



Ex Cat. lib. P. P. Eremit. amaleu. cl. Montis Regip. Profani

K. VI. 1.

APPROBATIO.

Summa cordis voluptate, & mentis attentione perlegi, & diligenter recognoui librum, cui titulus est, DELLE SACRE IMPRESE DI MONSIG. ARESI VESCOVO DI TORTONA LIBRO QVARTO, & nihil in eo aut fidei Decretis, aut Christianis moribus repugnans reperi. Sed plurima, ex quibus Christianæ fidei splendor commendetur, moresq; in melius commutentur, & tamquam opus Regium admirabili Patrum eruditione, præleganti stylo, & singulari perfectum ingenio, dignum, ut Typis mandetur, omniumq; studiosorum teratur manibus, & linguis celebretur cenſeo. Et licet inter fratres suos tempore posterior, eruditione tamen, & maiestate eos omnes antecellis. Ideò, ut imprimatur, facultatem concedo. In quorum fidem &c.
Dat. in S. Officio Terdonæ die septima Iulij 1629.

Fr. Ioan: Vincentius Regheria de Tabia Inquisitor Terdonæ.

Daniel Bassus Vic. Gen.

Visum pro Excellentissimo Senatu.

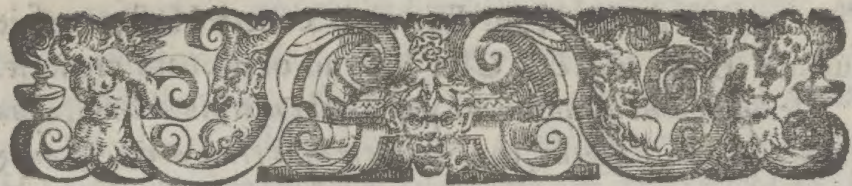
Saccus, &c.

AD REVERENDISSIMVM D.
D. PAVLVM ARESIVM
DERTONENSIVM
ANTISTITEM.



ATIS volucris Fama loquacibus
Te, *PAVLE*, pennis, & celeri pede
Vulgarat Aurora à cubili
Solis ad occiduos recessus,
Quando Decorum Tempia sonantibus
Datis repleres semina conferens
Divina; ut à Tarsense Paulo
PAVLVS ARESIVS haud abesset.
Tuas, *ARES I*, reddidit, inclyte,
Laudes superbas, & celebres satis
Doctus libellus De sacrato
Semine rite Dei sciendo;
O' ille quàm cultus, lepidus? Tuus,
O' quanta labris copia diffluit?
Scribas, loquaris, *PAVLE*, dulci
Eloquio Cicerona vincis.
Aegyptiarum nunc sapientium
Arcana libra quàm renouas nouo
Vnoque doctus multa claudis
Schemate symbola cultiore,
Formauit vnum *Pallas* ad omnia
Te, *PAVLE*, dico; *Palladis* artibus
Instruxit vnum Te canorus,
Pierisq; choris *Apollo*.
Vines, *ARES I*, non patrio modò,
Sed dissito longè equore cognitus,
Vines sed *Arctoi* Boota
Finibus, occiduisq; terris.
Quid plura? vinent tempora *Nectaris*
Aeterna doctè scripta Volumina,
Vinctq; Te scriptore semper
Nobile nomen *ARESIVM*.

Bernardi Balionij C. R. Cong. Somaſchæ.



ALL' ILLVSTRISSIMO.
E REVERENDISSIMO

Signore, e Patron mio Colendissimo,

IL SIGNOR

CARDINAL TRIVLTIO.



RAVEMENTE da San Gregorio il
Magno, fu l'Imperator Maurilio ripre-
so, perche hauesse con seueri leggi prohi-
bito, che i Soldati non potessero a loro vo-
glia depor la spada, e prender la Croce,
spogliarsi della corazza, e vestirsi della
pazienza, sciorsi il cingolo militare, e con
l'Ecclesiastico legarsi, deporre il volan-
te cimiero, e prender l'humile cocolla; e trappassar in somma dal
Campo di Cesare à quello di Christo, e di Soldati del Mondo, farsi
scrinere nella militia del Cielo, che con tal nome chiamò S. Gre-
gorio i dedicati al diuino culto, così dicendo nel libro 2. epist. 62.



Tunc magis dominorum Exercitus contra Hostes creuit,
quando DEI EXERCITVS ad orationem creuerit.

Ne riprensione molto minore parmi, che meruino alcuni, i quali non vogliono, sia lecito, che l'Imprese nate frà l'armi, & auezzate ad vscir in campo per Cavalieri del Mondo, ne' chioside' libri Ecclesiastici s'introducano, di sacra liurea si destano, e militino in somma per Christo, e per li suoi Santi, quasi che lecito non fosse à gli Hebrei spogliar dell'oroloro gli Egittij, e per ornamento del Tabernacolo offerirlo: Non à Davidde la spada torre del Geteo Gigante, & appenderla al sacro Tempio. Non alla valorosa Giuditta il ricco padiglione dell'empio Holoferne offerire, e consagrarè à Dio. Non al sommo Pontefice Romano il superbo Panteon, all'vniuersità de' falsi Dei destinato, in sacro Tempio della Regina de' Cieli, e de' suoi Santi conuertire.

Al parere di questi tali, son'io più che sicuro, V. S. Illustriss. e Reuerendiss. non adherire, sì perche in petto di tal prudenza, e dourina armato, qual è il suo, queste false opinioni non trouano albergo, sì anco perche col suo chiarissimo esempio parmi poter dire, che il contrario parere habbia non poco confermato, e stabilito. Impercioche anch'ella dal campo della militia secolare a quello dell'Ecclesiastica è saggiamente trappassata. Di Conduniero di squadre di ferro armate, de' primi Capitani dell'Ecclesiastica Hierarchia è diuenuto: la clamide nella porpora, la spada nella Croce, la bandana nel bisso hà felicemente tramutato, & al uolo di Principe dell'Imperio hà la dignità Cardinalitia aggiunta. Con che, & hà fatto palese, che le dignità temporali, e le habilità, e doti d'ingegno, e di Natura in secolaresche Imprese già adoprare, dall'esser faute Ecclesiastiche, & al diuino culto consegrate non offuscate rimangono, ma splendore, & ornamento non picciolo acquistano, & hà la gloria frà diuersi soggetti della sua nobilissima famiglia sparfa, in se solo epilogata, & unita.
E ben

E ben veggo io, che quì vn' larghissimo campo mi si apre, oue prima, che trascorrerlo, qual si voglia lingua di eccellente Oratore si stancherebbe, delle lodi de' suoi chiarissimi Antenati, rampolli gloriosi dell' antichissima, e nobilissima pianta Triulcia, ciascuno de' quali per se solo à nobilitar vna intiera Città, non che vna prosapia sarebbe bastevole, e per diuerse famiglie tutti diuisi, ad innestar di gloria vna folta selua di oscure casate superchiarebbero. Ma non mi voglio in ciò distendere, che non hò eloquenza, ne quì tempo per tanta impresa. Leggasi le Historie, e de' nostri, e de' passati tempi, odansi le voci de' Regi, d' Imperatori, e de' Sommi Pontefici, che quasi à gara esaltano con loro lettere, e priuilegi questa nobilissima famiglia, e chiara contezza si haurà di quello, ch'io quì accenno. E chi parimente di V. S. Illustriss. hà qualche pratica, saprà, ch'ionon mento, mentre affermo, che nella sua persona, e del militar Valore de' Gian Giacomi, de' Teodori, e de' Renati famosissimi Guerrieri hà già dato saggio, e la dottrina de' Scaramucchi, la prudenza de' gli Agostini, e la bontà, e soauità de' costumi de' gli Antonij, della sacra Porpora anch'esse di già ornati, hora felicemente rappresenta. Ma la sua modestia ne anche permette, che in ciò mi dilunghi.

A' spiegar dunque il mio pensiero ritorno, & è, che hauendo io l'Imprese, che ad vsi profani, e secolareschi seruivano, in honore di Dio, e de' suoi Santi riuoltate, e fatte sacre, & alcuni libri composti, de' quali il Quarto alla pubblica luce, & al sindacato del Mondo hora parimente si espone; hò stimato esser egli non douesse, come alla sua dignità non del tutto improporzionato, e disdiceuole, da V. S. Illustrissima mal gradito, ne fosse per dispiacerle, che del suo chiarissimo nome, con esserle dedicato, egli si honorasse. Ne però di tal mia resolutione è stato que-

Ho l'unico motivo; ma etiandio per confermare, e rinouar seco
l'antica mia seruitù, e dell'animo mio verso di V.S. Illustriss.
sommamente diuoto, & ossequioso, appresentarle nella miglior
maniera, che hò saputo, qualche segno.

Degnisi dunque di mirar con occhi benigni V.S. Illustrissima
questo mio, benchè rozzo, & imperfetto, parto, e fauorirlo in-
sieme col suo Autore della efficace sua protezione, che io frà tan-
to dal supremo donatore d'ogni bene, perfetta salute, & ogni più
desiderato contento le prego, & auguro. Di Tortona li 6. di
Marzo 1630.

D.V.S. illustriss. e Reuerendiss.

Diuotiss. & humiliss. seruitore

Paolo Vescono di Tortona.

AL PRVDENTE
E BENIGNO
LETTORE.



COMVNE, non men che celebre, de' saggi Retorici il precetto, che alle forze del proprio ingegno ben rimirando, debba ciascun dicitore, o scrittore tal soggetto eleggerfi, che proportionato gli sia, o di non molto l'auanzi, e dal Poeta Venusiano fù venustamente spiegato in quei versi della sua Poetica assai volgati

*Sumite materiam vestris, qui scribitis equam
Viribus, & versate diu, quid ferre recusent
Quid valeant humeri.*

Horatius
de Arte
Poet.

Ne manca à transgressori la pena, quella cioè, che dichiarò S. Girolamo nell'Epitaffio di Nepotiano, così scriuendo, *Grandes materias ingenia parua non sustinent, & in ipso conatu ultra vires ausa succumbunt, quantoque maius fuerit, quod dicendum est, tanto magis obruitur, qui magnitudinem rerum verbis non potest explicare*, e fù da Poeti nelle fauole di Fetonte, e di Icaro, i quali salir troppo in alto volendo, miserabilmente precipitarono, ingegnosamente adombrata. Dalla quale minacciata pena, se ancor io atterrito, a quel precetto haueffi voluto obbedire, non hauria sicuramente mossa la penna a scriuere di materie tanto sublimi, quanto sono le trattate in questi miei libri, e per non incorrere il biasimo di temerario, astenuto mi farei dal celebrare le lodi dell'Altissimo Dio, e de' suoi Santi. Impercioche non mi sono talmente dall'Amor proprio bendati gli occhi, che del tutto nascoste mi siano le picciole forze del mio debole ingegno, la rozzezza della lingua, la simplicità dello stile, la pouertà de' concetti, la fiacchezza della memoria, e la tenuta della dottrina, e non conosca consequentemente di non hauere spalle ad vn tanto peso proportionate, ne braccia per vna impresa tanto alta, che da gli istessi angelici intelletti esser potrebbe temuta. Impercioche se l'eloquentissimo San Girolamo, douendo fauellare delle

S. Hiero.
ep. 3.

S. Hier.
ep. 27.

virtù di S. Paola, hebbe a dire, *si cuncta corporis mei membra vterentur in linguas, & omnes artus humana voce resonarent, nihil dignum sancta, & venerationis Paula virtutibus dicerem*. Come potro sperar io, con vna sola, e rozza lingua di spiegar degnamente le lodi, e l'eccellenza di moltissimi Santi, e che più importa, del Santo de Santi?

Aggiungasi, che alla difficoltà, che per se stessa la materia, ch'io tratto, apporta, io col modo, che di trattarla ho eletto, ve ne ho accumulata non minore, valendomi a ciò del mezzo dell'Imprese, e delle Imprese, che per hauer il motto dalle sacre lettere tolto, & essere a fine Santo ordinate, e circa santi oggetti aggirarsi, io sacre addimando: Poscia che è cosa, difficile il formar Imprese regolate, e lodeuoli, e con l'aggiunta, ch'io le dò, di Sacre, tanto più malageuole, che alcuni valenti huomini, e molto di queste materie intendenti, l'hanno giudicata impossibile.

Sembrano ancora ad alcuni per ispiegar cose diuine, improporzionate l'Imprese, per non essere di figure humane, che pure colla Natura diuina hanno qualche somiglianza, o proportion, capaci: ma solamente di corpi, o di bruti, o d'insensate cose, dalla perfectione, & altre conditioni dell'essere diuino lontanissime. Con tutto ciò non mi hanno queste difficoltà atterrito, e non me ne pento. E che? Non temi tu dunque la pena a non giusti misuratori delle proprie forze minacciata, o pure fuggir la spera?

Ditò liberamente l'animo mio. Non la temo. Perche nelle cose diuine ella veramente non è pena, ma premio, non è sciagura, ma felicità, non naufragio, ma porto, non caduta, ma salita, non mancamento nel corso, ma vn'arriuar alle meta, e toccare il pallio, come bene intese quel gran Demostene Christiano, il quale con verita non minore, che eloquenza disse, *Gaudeamus, quod ad eloquendum tanta misericordia sacramentum impares sumus, sentiamus nobis bonum esse, quod vincimur. Nemo enim ad cognitionem veritatis magis propinquat, quam, qui intelligit, in rebus diuinis, etiam si multum proficiat, semper sibi superesse, quod quarat*. E S. Gregorio Niseno allarga meritamente questo priuilegio ancora alle lodi de' Santi, e celebrar douendo la vita, & i miracoli di S. Gregorio Taumaturgo, dice non temer il pericolo di non arriuar colla sua eloquenza a meriti di lui, perche da ciò tanto maggiormente si conoiscerà l'eccellenza loro, *sin à tergo*, dice egli, *relieta oratio magnitudinem rerum minus assequi potuerit, etiam hac ratione gloria eius, cuius laudes prosequimur, clarescet*.

Quello poi, che si diceua delle somiglianze da bruti, e da cose insensate tolte, e in mio fauore, poiche S. Dionisio Areopagita profondissimo Teologo nel cap. 2. de celest. Hierarch. insegna, che per ispiegar le cose celesti, e diuine, è meglio valersi delle somiglianze basse, distimili, e mostruose, perche in questa guisa, & a profani più quelle si tengono celate, e più ci assicuriamo, che da Letterati non siano esse credute veramente tali

tali, e così conchiude, che *Omnes, qui diuina sapientia pradi sunt, rationem simulachrorum effingendorum ex rebus dissimilibus probant, & predicant, ut nec a prophanis diuina res facile accipiantur, nec ij, qui sacra simulachra.* S. Dionisio Arco pag.
 (Tù tanto come dire le Sacre Imprese) *studiosè spectant, in his talibus lineamentis, ut veris, immorentur.*

Il mio debole ingegno poi non solamente non mi ha questa Impresa diffusa, ma ancora mi ci ha spronato, quasi dicendomi, Che penli? ritrouar materia proportionata alla fiacchezza mia? T'inganni. Alcuna non ve ne sarà tanto facile, o leggiera, che le forze mie non superi. Poiche dunque hò da cadere sotto il peso, accioche meno la mia fiuevolezza si conosca, e più sia la mia caduta compatita, non leggiera, e vile, ma graue, e pretiosa sia la soma, che mi si ha da imporre. Poiche hò da esser vinto, diamisi vn'auuersario potente, che la mia perdita colla sua grandezza honori. Poiche da oggetto luminoso ha da essere abbagliata la mia vista, sia questo non vna picciola lucerna, ma la risplendente sfera del Sole. Poiche non posso colle faette delle mie speculationi tanto innalzarmi, che tocchi lo scopo, sia questo quanto più si può alto, accioche non tanto alla mia bassezza, quanto all'altezza di lui il mio non arriuarui si ascriua: Poiche hò da essere nell'onde sommerso, non radendo il lido, ma l'alto mare solcando, ciò siegua, accioche alla violenza dell'onde, e non all'imperitia del nochiere il caso si attribuisca. Poiche ho da mancar nel corso, non in distesa, & delicata pianura, ma sopra scoscesi monti, e fra dirrupati fatti mi si destini la carriera, accioche più dalla difficoltà della via, che dalla fiacchezza de' miei piedi l'arrestamento si riconosca. Nè mancò la lingua di applaudere anch'ella alla mente, dicendo, che poiche ella colori non haueua di eloquenza, con cui ornar, & abbellire qual si voglia materia sapesse, oggetto sì bello, e vago in se stesso se le desse, che di ornamenti estrinseci, e di pompa di parole bisognue non fosse, quali appunto le cose diuine, e le vite de' Santi sono, delle quali fauellando S. Ambrosio, con molta ragione disse, *Seimus COMERE NON DEBERE SERMONIBVS,* S. Ambr ser. de S. quam videmus iam comptam esse virtutibus, cioè sappiamo non douersi ornar di parole quell'oggetto, che già veggia Euseb. mo di virtù abbellito.

Ma se alla compositione di questo libro, dirai, nè eccellèza d'ingegno, nè vaghezza di eloquenza vi è concorsa, che potrà io sperare di ritrouarui di buono? Quello rispondo, che sarà piaciuto al fonte di ogni bene, & al Signore di tutte le scienze donarmi, o immediatamente con suoi diuini raggi illustrandomi la mente, o mediatamente delle mie fatiche, de' miei studij, e de' miei discorsi seruendomi, poiche, se per mezzo di questi alcuna cosa lodeuole e venuta a luce, dono di lui più tosto, che parto mio esser deue chiamato; E se io hò liberamente a dir il mio senso, che che sia della bontà di questo mio nouello parto, almeno parmi poter dire, che de' gli altri suoi fratelli, prima di lui partoriti, e non malandere da gli studiosi graditi, non sarà peggiore; ne potrà il Lettore dolersi, che

f. 10.

Ioan.

feco di quella regola habbia voluto valermi. *Omni homo prius bonum vinum ponit, & cum inebriati fuerint, id quod deterius est.* Di qualche moderno Scrittore ho ben sentito io tal' hora alcuno dolersi, che leguita l'habbia, e dopo hauere con vn libro d'eccellente dottrina dell'opinione del suo sapere imbricato i Lettori, habbia appresso fatto lor bere della feccia, o dell'aceto. Io de' miei libri non voglio dire, che di vino più tosto, che d'acqua insipida meritino il nome, di cio il giudicio appartiene a Lettori, diro bene, che non ho perdonato a fatica, per quanto le mie molte occupationi, e la mia poca salute per messo mi hanno, accioche, & i primi frutti della mia penna, e niente meno questi vltimi potessero non senza vtilità, ne senza qualche diletto da chi compiacciuto se ne fosse, gustarsi: e già che di vino habbiamo fatto mentione. Confesso hauer desiderato, & a questo scopo destinato i miei pensieri, che i miei libri non molto dalle conditioni del buono, & eccellente vino si discostassero.

Esser deue questo per detto commune, dolce, e piccante. Non dolce solo, perche non toglierebbe la sete, non solo piccante, perche non lusingherebbe il palato. Non solo dolce, che verrebbe facilmente in fastidio, non solo piccante, che morderebbe troppo la lingua. Non solo dolce, che cagionerebbe oppilationi, e riempirebbe troppo le vene, non solo piccante, che farebbe contrario allo stomaco, e non aiuterebbe la digestione de' cibi, e perciò Aueroe nel 7. de suoi Collectanei al cap. 16. descriuendo l'ottimo vino, diceua, che doueua essere, *Pungituum in principio, postea delictabile, sine aliqua ponticitate*, e fu tanto come dire piccante, e dolce. Et il Padre Michel Ghislerio, eccellente espositore della Cantica, sopra di quel passo, *Guttur tuum vinum optimum*, dice, che *vinum illud communiori sensu censetur optimum, quod vna cum quadam asperitate, quam Italice dicimus Piccante, admixtam habet dulcedinem.* Tali, dico, ho desiderato io fossero i miei libri, dolci, cioe diletteuoli, piccanti, cioe, fruttuosi, che e quello, che lodo parimente il Poeta Venusino dicendo

Omne tulit punctum, qui miscuit vile dulci.

Che se per hauer vini dolci, e piccanti, suole l'industria humana incappellar i vini vecchi con nuoui, porui a bollire insieme de' granelli intieri dell'vua, & aggiungerui ancora dell'acqua, & io ho procurato vnire, e rammescolare le cose nuoue con le vecchie. Con l'eruditione dell'antichita l'accutezza moderna, con l'histoire de tempi passate le applicationi nuoue, colle proprieta delle cose naturali, l'ingegnose ponderationi de' luoghi scritturali: colle dottrine antiche i concetti de' nostri tempi. Con corpi in altre Imprese gia vsati, anime nouuamente create: Colla lode delle vite de' Santi, la riprensione de' nostri costumi. A guisa poi di granelli intieri vi ho posto le sentenze de' Padri, e de gli altri Autori, colle parole latine, che ne' libri loro si leggono, che cosi ho stimato siano per hauere più autorita, più efficacia, e gratia maggiore, e qual acqua finalmente

mente per se stessa insipida, vi hò aggiunto alcune mie proprie confiderationi, e concetti. E perche alcuni di far sottilmente gocciolar il vino per mezzo de' facchetti, accioche dolce rimanga, si dilettauo; Non lasciero di dire, che hò tal' hora anch'io sottilmente alcuni dubioj, per trarne la schietta verita, di cui non vi e cosa piu dolce all' intelletto humano, con argomenti per l'vna, e l'altra parte, esaminati, e discussi.

Ne paia ad alcuno strano, che dalla somiglianza del vino, trattandosi di scienza, e di lettere io mi vaglia; poiche e della Sapienza leggiamo, che *Posuit mensam, & miscuit VINVM*, e per la Cantina, in cui disse di essere stata introdotta ne' sacri Cantici la sposa, intese il Parafraste Caldeo la scuola, hauendo tradutto, *Introduxit me in domum GYMNASII*.

Non mi si opponga parimente, che al mescolamento di varie cose, che hò qui detto di fare, contraria sia la diuina legge, la quale proibiuua femenze diuerse nell' istesso campo si gettassero, di fili diuerfi di lana, cioe, e di lino l'istesso vestimento si tessesse, & altre mescolanze tali. Perche se tutte le misture di spiaceessero a Dio, non haurebbe egli insegnato, e comandato il mescolamento di molti aromati insieme, per comporne vn gratissimo profumo da ardersi nel suo tempio. Non ordinato, che di molte specie aromatiche, e di olij diuerfi vn'unguento si formasse per vngere il sommo Sacerdote, non, che di fili di varij colori il velo si tessesse, e fosse, per vsare le parole del sacro Testo, *Pulchra VARIFATE contextum*, che il *Sancta Sanctorum* dalle altre parti del tempio diuidesse. Non tutti mescolamenti dunque spiacciono a Dio, od erano nell'antica legge prohibiti, ma quelli solo, ne quali le parti non bene conuengono insieme, & vna dalla compagnia dell'altra danneggiata rimane, & offesa. Ma doue le parti bene, & amicheuolmente insieme si contemperano, & vnifcono, & vna riceue aiuto, od ornamento dall'altra, e lodeuole, e gradito il mescolamento, e non prohibito, e tale ho desiderato farlo io, se poi l'habbia conseguito, giudici ne faranno i Lettori.

A chi della simplicita e amante, e di non mescolati liquori si diletta, non mancano libri, e molto eccellenti in varie lingue, e di ogni sorte di materie, che tor potranno la sete: l'inuito, che io qui faccio a' Lettori, non è alla Tedesca, che sforza gl'inuitati a bere, ma all'Italiana, che propone, e prega, ma non astringe ad accettar l'inuito, la onde a somiglianza di chi gia alla pianta Tasso, per non essere nell'Italia l'ombra di lei mortifera, come altroue, sopra scriffe *ITALIA SVM, QUIESCERE*, cioe, d'Italia sono sicuramente all'ombra mia riposo, a questa mia mensa posso ancor io aggiungere *ITALIA SVM, RECVMBERE*, cioe, sono d'Italia, siedij; poiche sarà in arbitrio tuo stender la mano a queno, che ti piacerà, & astenerti da ciò, che non sarà aggradeuole al tuo palato. Molto meno poi biasimo io, chi in altra maniera ha scritto, e diuotamente le sue viuande ha condito, ne alle virtuose, e lodeuoli fatiche di qual si voglia altro Scrittore, massimamente di questa nostra eta, questi miei

mal

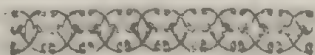
Dent. 22

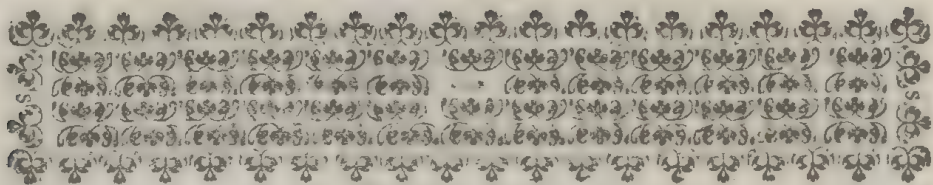
Exod. 30
34.

22.

mal composti caratteri preferisco; anzi la copia, e la diuersità, e l'eccellenza de gli Autori moderni talmente ammiro, che d'esser mi fra di loro rammescolato, e posto al paragone, tal' hora mi vergogno, e riprendo. Veggio in alcuni acutezza marauigliosa di concetti, in altri profondità grande di dottrina, in questi efatta cognitione de' costumi antichi, in quegli viuacità grande di spiriti. Vno eccellente nella politezza, e leggiadria dello stile, vn'altro nella grauità delle sentenze eminente. Mi rapisce questi colla forza della sua eloquenza, mi trattiene quegli colla varietà, & abbondanza delle cose. Pratico delle più dotte lingue si scuopre vno, penetrante i più riposti segreti della Scrittura Sacra si manifesta vn'altro. Chi di materie filosofiche, chi di teologiche, chi di Politiche, chi di Morali, chi di Academiche ingegnosamente, e dottamente discorre. Ne vi manca, chi in più cose, ne direi forse male, in tutte, si dimostra eminente. Non tutti possono a sì alto grado giungere, ne però deuono disperarsi. I talenti dal Re del Cielo sono variamente distribuiti, a chi più, a chi meno, e ciascuno deue trafficar i suoi, e fuggir l'otio. Vari sono i palati delle persone, & e bene vi sia parimente diuersità di viuande, & a' suogliati più tal' hora inuouera l'appetito vn tingoletto di foggia nuoua, che saporitissimi cibi, fatti all'antica.

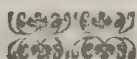
Quali in somma si siano questi miei abbozzi, meglio il conoscerai, già che gli hai qui presenti, mirandoli in viso, che standone alla relatione altrui, onde non accade, che io qui li descriua, o raccomandai. Dirò solo, che vedrai qui per ciascuna impresa non tre discorsi, come nelle altre, ma non più di vno, e breue, che nulladimeno in diuersi sue parti a quei tre, o almeno al primo, & al terzo corrisponde: la moltitudine delle imprese, e le mie graui, e continue occupationi a ciò m'hanno indotto. Spero tuttauia, che dalla multiplicità delle imprese si stimera non malamente la singolarità, e breuità de' discorsi ricompensata. Non vorrei già, benigno Lettore, che ti fermasti nella scorza, che tale è la prima parte del discorso, che circa al corpo dell'impresa si aggira, ma che penetraffi alla medolla, e di questa non ti contentasti, gustar il sapore, ma ben masticata la digerisci. Cauandone frutto per l'anima tua, a gloria di Dio, e de' suoi Santi, che questo esser deue il fine di tutti gli studi, anzi di tutte le nostre operationi, e senza di questo il tutto è vanità, e perdimento di tempo; E se ti aggrada, aiutiamoci in questo, io dal canto mio ti prometto) con l'orationi, accioche non habbiamo a render conto al comun Signore di perduto tempo, io in compor quest'opera, e tu in leggerla, e viuiri felice.





TAVOLA

Delle Imprese con discorsi, secondo
l'ordine, che in questo libro
tengono.



Erpente in sé riuolto, col Motto, *Extrema copulat*. Per l'Incarnazione dell'Eterno Verbo. Impresa 31. folio 1
Arco Baleno, col Motto, *Species exhilarat*. Per il glorioso Natale di Christo Signor Nostro. Impr. 32. fol. 22
Lampade smoccolata, col Motto, *Vt omnibus luceat*. Per la Circoncisione dell'istesso. Impr. 33. fol. 44
Lucchettino da lettere. *Eruditus in verbo reperiet*. In lode del Santissimo nome di Giesù. Impr. 34. fol. 61

Api volati *In odore currimus*. Per la festa dell'Epifania. 35. 82

Aquila sedente, *Nondum venit hora mea*. Per Christo Signor Nostro nella età sua giouenile. 36. 103

Schiera di Cerui. *Vbi reclinet, non habet*. Per l'istesso Signor Nostro conuersante. 37. 122

Palma. *Iter facit ei, qui ascendit*. Per l'istesso santificante l'anime. 38. 140

Uccello risplendente. *Non solum ostendens*. Per l'istesso Transfigurato. 39. 157

Lino pettinato. *Talcebritudinem complent*. Per Christo Signor Nostro di spine coronato. 40. 176

Elefante vittorioso. *Ex ipso & per ipsam*. Per l'istesso Crocifisso. 41. 198

Palma lodicera. *Ad omnia uolans*. Per la santissima Croce. 42. 216

Scoglio. *Siluerunt fluctus*. Per Christo S. N. Risorgente. 43. 234

Aquila volante. *Quis scrutabitur viam?* Per l'istesso Ascendente al Cielo. 44. 253
Naue

Naue traugiata. <i>Screnū erit.</i> Per la venuta dello Spirito Sāto. Impr. 45. fol. 274	
Tre Specchi. <i>Idipsum inuicem</i> Per la Santissima Trinità.	46.302
Aquila vittoriosa. <i>Ad petram allidet.</i> Per S. Michele Arcangelo.	47.319
Granchio. <i>Perussam excitat.</i> Per l'Angelo Custode.	48.336
Vccello di Paradiso. <i>Non manducans, neque bibens.</i> Per S. Gio. Battista nel deserto.	49.353
Pesce scaro. <i>E carcere educunt.</i> Per S. Pietro carcerato.	50.381
Cicogna. <i>Extinguere quarens</i> Per S. Paolo conuertito.	51.399
Crociera. <i>A longe prospiciens, & salutans.</i> Per S. Andrea Apostolo.	52.415
Folgore. <i>Vsque in occidentem parit.</i> Per S. Giacomo Apost. il Maggiore.	53.475
Cannocchiale. <i>Oculorum vno.</i> Per S. Giouanni Apostolo, e Profeta.	54.453
Sparauiero. <i>Redibit ad Dominum.</i> Per S. Tomaso Apostolo.	55.471
Delfino saltante. <i>Velox ad audiendum.</i> Per S. Giacomo il Minore.	56.489
Pecorella. <i>Ostendere sufficit.</i> Per S. Filippo Apostolo.	57.505
Serpente fiatale. <i>Renouabitur iuuentus mea</i> Per S. Bartolomeo Apost.	58.522
Lupo ceruiro. <i>Non memorabor amplius.</i> Per S. Matteo Apostolo.	59.538
Cefali saltanti in Naue. <i>Ad lucem veniunt.</i> Per gli Santi Apostoli Simone, e Giuda Tadeo.	60.554
Cancello picciolo entrante in conca vota. <i>Vacuam reperit.</i> Per S. Mattia Apostolo.	61.570
Pigna. <i>Calore soluitur.</i> Per S. Barnaba Apostolo.	62.586
Bue. <i>Nascitur ad laborem.</i> Per S. Luca Euangelista.	63.602
Giardino da nouo a inaffiato. <i>Germinans geminabit</i> Per S. Marco Euang.	64.617
Trochilo al fuoco. <i>Sicut in lecto vestitur.</i> Per S. Lorenzo Martire.	65.634
Palma Giaponefe inaffiata. <i>Mors mibi est</i> Per San. Vincenzo Martire.	66.651
Riccio spinoso coperto di frutti. <i>Immutauit naturalem usum.</i> Per S. Sebastiano Martire.	67.667
Perfico aperto. <i>Adhaesit os meum carni meae</i> Per S. Ignatio Vesc. e Mart.	68.784
Sole ascendente per li segni del Zodiaco. <i>Filius labor.</i> Per S. Apollinare Vescouo, e Martire.	69.701
Merla col figlio morto. <i>Iterum parturiam.</i> Per S. Marcellino Pap. e Mart.	70.717
Pianta di Mirra ferita. <i>Et ego sanabo.</i> Per S. Gennaro Vescouo, e Mart.	71.734
Scolopendra. <i>Receptura despicio</i> Per S. Erasmo Vescouo, e Martire.	72.750
Mano, che stringe ortica. <i>Ni me la detis</i> Per S. Hipponto Martire.	73.767
Falcone Sacro con lepre. <i>Tenuit nec dimittam</i> Per S. Pietro Martire.	74.782
Rendoni in ghiaccio. <i>Ad hyemandum.</i> Per gli Santi Quaranta Martiri.	75.798
Pauoncini per coti. <i>Nodum apparuit, quod erimus.</i> Per gli Santi Maccabei.	76.814

D I G R E S S I O N I.

DE gli ordini de' remi delle naui de gli antichi. 45.705
 Se viuer lungamente si possa senza mangiare, e senza bere. 49.355

NEL

NEL SECONDO VOLUME.

F ico germogliante. <i>Prope est aestas.</i> Per S. Siluestro Papa. Imp. 77. fol. 833	
Smergo, che dall'acqua esce. <i>Qualis intravit, exit.</i> Per S. Gregorio Papa. Impr. 78. fol. 850	
Bombarde imboccantisi. <i>Oppulabitos.</i> Per S. Ambrosio Vescouo. 79.868	
Aquila predante. <i>Labore meo.</i> Per S. Agostino Vescouo. 80.884	
Hiena scauante sepolchri. <i>Quasi thesaurum effodiens.</i> Per S. Girolamo. 81.905	
Orso supino. <i>Artemetum simulans.</i> Per S. Atanasio Vescouo. 82.921	
Fieno greco. <i>Fruclum offert in patientia.</i> Per S. Basilio Vescouo. 83.937	
Ape sopra fiori. <i>Nulli onerosa.</i> Per S. Gio. Chrisostomo Vescouo. 84.954	
Fraflino, da cui fuggon serpenti. <i>Fuga praesidium sumunt.</i> Per S. Hilario Vescouo. 85.972	
Giglio in campagna. <i>Quid in viridi?</i> Per S. Martino Vescouo. 86.985	
Fiacola sopra candelliere. <i>Non sub modio.</i> Per S. Nicolo Vescouo. 87.1004	
Fiume al Mare corrente. <i>Tu abscondite, ego palam.</i> Per S. Giouanni Elemosinario. 88.1022	
Castore. <i>Quam capi, non deseram.</i> Per S. Carlo Cardinale di S. Prassede. 89.1045	
Anguilla con fronde di fico tenuta. <i>Decepisti me.</i> Per San Benedetto Abbate. Impr. 90. fol. 1063	
Cocodrillo. <i>Magnitudinis eius non est finis.</i> Per S. Antonio Abbate. 91.1080	
Arbore diramato. <i>Lenabit se.</i> Per S. Paolo primo Eremita. 92.1096	
Ruota aggirata. <i>In medio non commouebitur.</i> Per S. Hilarione Abbate. 93.1115	
Sega in legno. <i>Addexteram, siue ad sinistram.</i> Per San Paolo il Semplice. Impr. 94. fol. 1129	
Saetta volante. <i>Donec defecerit, non conuerteretur.</i> Per S. Simeone Stilita. 95.1148	
Pernice di terra coperta. <i>A facie persequentis.</i> Per S. Leodasio Cenobiarca. Impr. 96. fol. 1165	
Lambicco. <i>Vndique angustiae.</i> Per S. Romualdo Abbate. 97.1185	
Ceru partonente. <i>A facie tentrui.</i> Per S. Bruno fondatore de' Padri Certosini. 98.1204	
Nido sopra fiume pendente. <i>Valabit abyssus.</i> Per S. Bernardo Abbate. 99.1223	
Camileonta. <i>Plaga illius non est sanitas.</i> Per S. Domenico Insiutore de' Padri Predicatori. 100.1242	
Moro piena, non fiorito. <i>Tempus meum nondum aduenit.</i> Per S. Francesco d'Assisi. Impr. 101. fol. 1262	
Macchie solari in carta. <i>Decolorauit me sol.</i> Per l'istesso Santo impingato. Impr. 102. fol. 1278	
Leone nascondente le vaghie. <i>Fortitudinem meam custodiam.</i> Per S. Antonio di Padova. 103.1294	
Cometa. <i>Quocumque ierit.</i> Per S. Tomaso d'Aquino. 104.1310	
Volpe sopra fiume agguacciato. <i>Non iuxta intuitum.</i> Per S. Alessio Confessore. 105.1326	
Struzzo. <i>Sublime non sapit.</i> Per S. Ludouico Re di Francia. 106.1344	

Incennumone nel fango. <i>Vt confundat fortia.</i> Per S. Francesco di Paola.	107.1362
Specchio namineggiante. <i>Exarscet ignis.</i> Per S. Ignatio Confessore.	108.1378
Luna ecclisiata. <i>Lummodo cursum.</i> Per S. Francesco Sauerio.	109.1394
Schirato in acqua. <i>Deducet nos spiritus.</i> Per il buon Ladrone col Salvatore Crucifisso.	110.1416
Desini, che rientrano nel ventre della Madre. <i>Iterato introeunt.</i> Per il B. Casetano Tienne, e suoi seguaci.	111.1432
Melagana aperta. <i>Nec vnum cecidit.</i> Per il Beato Andrea Auellino Chierico Regolare.	112.1499
Girafale al Sole esposto <i>Etiā si me occiderit.</i> Per il B. Luigi Gonzaga.	113.1466
Ciuetta. <i>Illudentes eludit.</i> Per il B. Giacopone.	114.1483
Alicorno. <i>Non potius quam subdi.</i> Per li Santi Martiri in comune.	115.1501
Papagallo su pianta. <i>Exerbat in custodijs.</i> Per Vescouo vigilante.	116.1520
Oliue. <i>Mutuo fouebuntur.</i> Per Buoni Religiosi.	117.1538
Pesci in Mare. <i>Quasi lac fugent.</i> Per li Santi Penitenti.	118.1557
Pecorella lattante. <i>Agnoscent me mei.</i> Per la Santa Chiesa Catolica Romana.	1176
Impr. 119. fol.	
Lepre partorienti. <i>Pariens simul, & pragnans.</i> Per la S. Chiesa perseguitata.	1595
Impr. 120. fol.	
Piramide dirittamente dal Sole ferita. <i>Attingit vbique.</i> Per Beato in Paradiso.	121.1612

D I G R E S S I O N I.


D Ell'origine de' fonti, e de' fiumi.	88 1038
Sopra i moti della Luna.	109.1407



FESTE

Feste, e Santi, per li quali sono fatte le Imprese secondo l'ordine de' Mesi.

G E N N A R O.

I  *A Circoncisione del Signore. Imp. 33. fol. 44*
I *Il Santiss. nome di Gesu. Imp. 34. fol. 61.*
5 *S. Simeone Stilite. 95*
1148

6 *L'Epifania. 35.82*
11 *S. Teodoro Cenobiarca. 95.1169*
14 *S. Hilario. 85.972*
15 *S. Paolo primo Eremita. 92.1996*
17 *S. Antonio Abbate. 91.1080*
20 *S. Sebastiano Martire. 63.667*
22 *S. Vincenzo Martire. 66.651*
23 *S. Giovanni Elemosinario. 88.1022*
25 *Conuersione di S. Paolo. 51.399*
27 *S. Gio: Crisostomo. 84.954*

F E B B R A R O.

1 *S. Ignatio Martire. 68.684*
7 *S. Romualdo Abbate. 97.1185*
24 *S. Mattia Apostolo. 61.670*

M A R Z O.

7 *S. Tomaso d'Aquino. 104.1310*
7 *S. Paolo Semplice. 94.1129*
9 *SS Quaranta Martiri. 75.798*
12 *S. Gregorio Papa. 78.859*
21 *S. Benedetto Abbate. 90.1063*
25 *L'Incarnazione dell'Eterno Verbo. 31.*
25 *Buon Ladro crocifisso col Nostro Redentore. 110.1416*

A P R I L E.

2 *S. Francesco di Paola. 107.1362*
25 *S. Marco Euangelista. 64.017*
29 *S. Pietro Martire. 74.782*

M A G G I O.

1 *S. Filippo. 57.555*
1 *S. Giacomo. 56.489*
2 *S. Atanasio Vescovo. 82.921*
3 *Inuentione della Croce. 42.116*
8 *S. Michele. 47.319*

G I U G N O.

2 *S. Marcellino Papa, e Mart. 70.717*
2 *S. Erasmo. 72.750*
11 *S. Barnaba Apostolo. 62.586*
13 *S. Antonio di Padua. 103.1194*
14 *S. Basilio il Grande. 83.937*
20 *E. Luigi Gonzaga. 113.1466*
24 *S. Gio: Battista. 49.353*

L V G L I O.

17 *S. Alessio Confessore. 105.1316*
23 *S. Apollinare. 69.701*
31 *S. Ignatio Fondatore della Compagnia di Gesu. 108.1378*

A G O S T O.

1 *S. Pietro in vincula. 50.381*
1 *Maccabei Martiri. 76.8.4*
4 *S. Domenico. 100.1242*
6 *La Transfiguratione del Sig. 37.157*
7 *B. Caietano Tienne. 111.1432*
10 *S. Lo.*

10. S. Lorenzo Martire.	65.634
13 S. Hippolito Martire.	73.767
20 S. Bernardo Abbate.	99.1223
24 S. Bartolomeo Apostolo.	58.522
25 S. Ludonico Re di Francia.	106.1344
28 S. Agostino Vescovo.	80.884

SETTEMBRE.

14 Esaltatione della Croce.	42.216
17 Stigmate di S. Francesco.	102.1278
19 S. Gennaro.	71.734
21 S. Matteo Apostolo.	59.538
29 S. Michele.	47.309
30 S. Girolamo.	81.905

OTTOBRE.

1 Angelo Custode.	48.376
4 S. Francesco d'Assisi.	101.1162
6 S. Bruno.	98.1204
18 S. Luca Evangelista.	63.602
21 S. Hilarione Abbate.	93.1115
28 Santi Simone, e Giuda.	60.554

NOVEMBRE.

1 Tutti i Santi.	121.1612
4 S. Carlo Card. di S. Prassede.	89.1045
10 S. Andrea Avellino.	112.1499
11 S. Martino Vescovo.	68.905
30 S. Andrea Apostolo.	52.415

DECEMBRE.

2 S. Francesco Saverio.	109.1398
6 S. Nicold Vescovo.	87.104
7 S. Ambrosio Vescovo.	79.808
21 S. Tomaso Apostolo.	55.471
25 La Natività del Signore.	52.22
25 S. Giacomo.	114.1483
27 S. Giovanni Apost. & Euang.	54.453
31 S. Silvestro Papa.	77.833

Feste, e Santi, che non hanno giorni determinati.

Per Christo Signor Nostro nell'età sua giuvenile.	36.103
Per l'istesso Conuersante.	37.122
Per l'istesso santificante l'anime.	38.140
Per l'istesso di spine coronato.	40.176
Per l'istesso Crucifisso.	41.198
Per l'istesso Risorgente.	43.234
Per l'istesso Ascendente al Cielo.	44.253
Per la venuta dello Spirito Santo.	45.274
Per la Santissima Trinità.	46.302
Per gli SS. Martiri in comune.	115.1501
Vescovo vigilante.	116.1520
Santi Religiosi.	117.1538
Santi Penitenti.	118.1557
Chiesa Catholica Romana.	119.1576
L'istessa perseguitata.	120.1598



DELLE

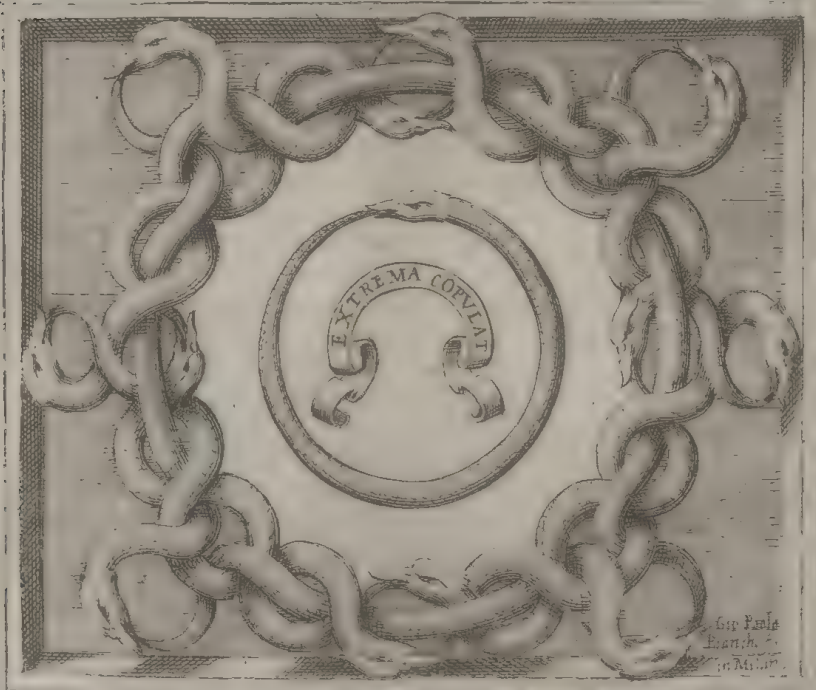
DELLE SACRE IMPRESE

Di Monfig. PAOLO ARESI Vescouo di Tortona;

LIBRO QVARTO.

SERPENTE IN SE RIVOLTO.

Impresa trentesima prima, per l'Eterno Verbo incarnato.



PER natura, e per merito il primo loco;
Fra tutte le sue membra il capo tiene
E discosta dà lui giacer non poco
All'humil coda di ragion conuiene.
Pur il Serpe tal'hor, quasi per gioco
Questi estremi fra se parincatene,
E l'union che Dio con l'huomo stringe
Ancor che rozzamente, ci dipinge.

Libro quarto.

A

DISCORSO.



DISCORSO.

*Il Serpente
per varij ef-
fetti spau-
teuole*



*È amabile
per esser fi-
gura di
cristo.*

ORRIDO oggetto, & ispauenteuole figura al primo incontro par che à gli occhi rappres-
senti questa nostra Impresa, cioè, vn gran Ser-
pente, di cui il deforme, & inimico sembiante
atterisce l'occhio, il sibilo qual'acuta saetta
ferisce per l'orecchie il cuore, il fiato infet-
tando l'aria auuelena i viuenti, la coda qual
fune lega, e quale sferza percuote, il dente
qual tenaglia atterra, qual martello pesta, e qual iscure fende, la tri-
plicata lingua il veleno diffonde, che penetrando le viscere toglie
la vita: il moto tortuoso, e veloce confonde i passi, e tarda rende la
fuga, onde pare, che non inumeritamente più di qualsiuoglia altro
animale sia dall'huomo odiato, & abborrito il Serpente. Questo
nostro tuttauia punto di horrore, ò di spauento recar non ci deue.
Impercioche la coda, e la bocca instrumenti principali della sua
fierezza per l'intrecciamento, che hanno insieme al ferire sono in-
habili, la pittura ce lo rende immobile, & innocente, e l'essere fi-
gura di Christo Signor Nostro riguardeuole, & amabile. Nè però
dalla stessa natura fu egli tanto disfauorito, che alcuna dote non
habbia degna di essere considerata, & imitata, e da cui non riceui-
amo noi alcuno vtile, e beneficio. E perche la principale querela,
che si dà al Serpente è l'essere egli micidiale de' viuenti, diasei an-
cora per prima lode, che in molte maniere egli concorre à confer-
uare loro la vita.

*Benich'egli
si apporta*

*Pianta Bet-
tulina c mū
tenuta ver-
de dal fiato
de' Serpen-
te.
Questa pia-
ta serue p*

2. Et in prima è molto notabile il beneficio che farfi da' Serpenti
nelle parti Aquilonari ad alcune piante dette Bettuline, racconta
Olao Magno nel cap. 47. del lib. 21. Appare, dice egli, spettacolo
marauiglioso in alcune parti del Settentrione, rare volte però, cioè
che nascondendosi profondamente sotto terra molti Serpenti vici-
ni alle radici della pianta Bettulina, iui coi loro respirare le man-
tengono di maniera calde, che non pur viuono, ma etian dio, mal-
grado del freddissimo Inuerno verdeggianti frondi alla pianta som-
ministrano, delche non sapendo la ragione il volgo ammira, come
sacre que le tali piante, le quali sono tanto vtili, dice l'istesso Olao
nel cap. 4. del lib. 17., che il loro frutto serue per pane, la corteccia

*Olao Ma-
gno.*

per

per vestimento, & vn liquore, che mandano, essendo sotto alla scorza tagliate, per beuanda.

3 Ma se fauellar vogliamo de gli huomini, non vi è cosa che più alla vita loro vtile sia, che il cibo, & la medicina, quello per conseruaria, mentre è sana, questa per sanarla, qual' hora è inferma, quello per mantenere il bene, questa per discacciar il male, quello oggetto dell'appetito concupiscibile, questa arma dell'irascibile, quello condimento, & colonna della naturale prosperita, questa scudo, & rimedio delle contrarie auuersita. Hora se dal Serpente habbiamo noi e delicatissimo cibo, & potentissima medicina, che possiamo desiderar di più? Quanto al cibo de Trogloditi mangiatori de Serpenti fanno mentione Herodotto nel lib. 4. Eliano, Plinio, Pomponio Mela, & altri; De popoli Candeï, che de gl' istessi dilettinfi, Plinio parimente afferma; e di vna sorte di Arabi Solino. La carne loro essere di marauigliosa soauità dice Gio. Boemo, e Pietro Martire nell' historia sua dell' India nel lib. 3. cap. 5. dice cose marauigliose della soauità de Serpenti, che appresso a quelle genti si ritrouano, come che non tanto si pregiano di noi le pernici, & i ragiani, quanto appo loro i Serpenti, i quali si sumano cibo regio, e senza di quelli insipido, e plebeo sembra ogni conuito; & accioche non creda alcuno, che cio nasca dall' vfanza, o dal poco giudicio delo palato di quelle genti, si racconta, che trouandosi li primi conquistatori dell' India ad vn conuito reale fatto loro da vno di quelli Principi, d' ogn'altra cosa mangiauano essi, fuorché de Serpenti, delche dolendosi i Conuitanti, e pregando vna Signora principale il Capitano loro, che era Bartolomeo fratello di Christofo-ro Colombo, che ne gustasse; egli dopò molte istanze per cerimonia penso di accostarsene vn poco alla bocca; ma in far ciò, lo senti tanto soaue, che lo mangio da vero, e si penti d' hauer tardato tanto a gustarne, & all' esempio di lui ne gustarono ancora li suoi compagni, & a tutti tanto piacquero, che no vi era poi viuanda, che più ricercassero, e volentieri mangiassero, che di quei Serpenti, & appresso di noi ancora da alcuni tagliato loro prima il capo, e la coda mangiarfene con diletto, da persone degnissime di fede ho inteso.

4 Quanto alla medicina poi si sa, che dalla carne del Serpente si fa la triaca, la quale è contra i veleni, e contra molti altri mali e rimedio singolarissimo, e potentissimo, & in molte altre maniere ancora accomodatili Serpenti recano salute a molti infermi, come si puo vedere appresso a Plinio nel lib. 30. al cap. 13. Dioscoride, e Matthiolo lib. 2. cap. 6. & altri, e per questo appunto dice pur Plinio, e egli dedicato ad Esculapio Dio della medicina, *quin inesse ei remedia multa creduntur*, perche è vna miniera di molti rimedi; Onde appresso de Gentili era simbolo di salute, come si raccoglie da molte medaglie, nelle quali il Serpente con titolo di salute si

*parte, vino, e vestimen-
sa.*

*Il Serpe san-
ue di cibo, o
di medica-
na.*

*Appo gl' In-
diani è ci-
bo regio.*

*Nella nani-
gat. del Co-
lorado f. 9.*

*Li Christia-
ni mangia-
no de i Ser-
pi, e li tro-
uano sapo-
riti.*

*Il Serpe
appo i
Gentili
simbo-
lo di
salute.*

*Herod.
in Mel-
pem.
Elian.
Plin. li.
6. ca. 29
l. 5. 8.
Tempo.
Mel. lib.
1.
Io. Boë.
Sol. ca.
46.
Petrus
Mar.*

*Plin. li.
30. c. 13
Diosc.
l. 2. c. 6
Matth.
lib. 2.
Valeriz*

4 Lib. 4. Serpente in seruiolto, Impresa XXXI.

scopisce riferito dal Valeriano ne' suoi Ieroglifici. Et i Romani in vna graue loro pestilenza hauendo da Epidauro condotto vn gran serpente ad Esculapio dedicato, pensarono di hauere nella loro Citta la salute, e come saluatore il Serpente riceuettero, & honorarono.

5 Dopo il cibo non vi è cosa, di che habbiamo più di bisogno, che di vestiméti, che perciò la prima cosa di che prouide Dio l'huomo dopo il peccato, fu il vestimento, e questo ancora ci può essere somministrato da Serpenti, perche delle Amazoni riferisce il Pierio, che andando alla guerra, di pelli di Serpenti si cuopriano; Nè per altra ragione si auoleggiò, che Proteo in varij animali, e fra gli altri in Dragone tal hora si trasformasse, se non perche come riferisce Diodoro nel cap. 2. del lib. ij., egli delle pelli di questi animali si cuoprìua: E quel gran Re della China se di pelle di Serpente non si veste, della forma almeno del Serpente si vale per cuoprirsì, essendo che in vna carrozza fatta à guisa di Serpente, egli si fa portare attorno; ma nel dare vestimenti, cibi, e medicina all'huomo haurà facilmente altri animali per compagni il Serpente, in vna cosa pero e egli singolarissimo, cioè nel farsi desiderare per conto della morte, ch'egli dà, perche quasi animale fu giamai da alcuno comprato, accioche gli desse la morte: certamente questo non sò d'altri si dica, fuorchè d'vna sorte di Serpenti detta Aspide, la quale si cercaua, e compraua, e si teneua gli cara, non perche al compratore desse la vita, ma sì bene perche gli daua la morte, ma morte più d'ogni altra soaue, o per dir meglio men dolorosa, & amara, e quasi non di ferete da vn perpetuo sonno, che pero quella delicatissima Cleopatra non con altro strumento, che con questo de gli Aspidi volle priuarsi di vita, come già prima fatto haueua Demetrio Falereo: e della loro morficatura disse Nicandro.

Qui la sus homo est citra omnem fata laborez

Clandit &c. cioè,

L'huomo ferito senza alcuno affanno

Chiude i suoi giorni.

6 Può nel serpente ritrouare etiandio l'animo nostro il suo cibo, cioè buona dottrina, e scienza marauigliosa per approfittarsi nelle virtù, trarre quali essendo regina delle morali la Prudenza non sa quanto ne sia buon maestro il Serpente, poiche alla di lui scuola per apprendere la ci manda l'eterna Sapienza, mentrè che dice: *Non prudentes sicut Serpentes*, e celebri sono molti suoi atti di prudenza, come il nascondere il capo, & esporre per la saluetà di lui altre parti, l'altre membra, il deporre la pelle vecchia, il nascondersi sotto terra nel tempo del maggior freddo, & altri. Segue alla prudenza la giustitia, e di questa ancora esempi rari lasciati ci hanno i Serpeti, e fra gli altri di vno aspide racconta Eliano, che

hauendo

*Ci seruo
di vesti-
mento.*

*Costume
del Re del-
la China.*

*Perche Cleo-
patra mor-
rir volesse
morficata
da vn' aspi-
de.*

*al Serpen-
te si ponno
appren-
der molte.*

*Il Tempio
di giustitia*

Pierius

Diodor.

*Diog.
Lart. in
vit. Phi-
los.*

Nicand

*Matth.
10. 16.*

Eliam.

hauendo partorito in casa di vn'huomo suo hospite, e da cui molte carezze riceuua, vn suo Aspidetto morsico, & uccise vno de' figli del Padrone della casa, delche auuedutasi la Madre, lasciato ogni materno affetto da parte, si risolto contra il suo proprio figlio, & in pena della morte data al figliuolo del hospite, anche lui uccise, & accioche vn'altra somigliante cosa non le accadeffe, tolse da quella casa perpetuo bando. Di fortezza, che ha il terzo luogo tra le virtu Cardinali, molti esempi raccontar si potrebbero, io sarò di vn solo contento, per esser molto segnalato, e che l'amore che portano a' figli molto ardente discuopre; & e che essendo vn'ouo di Serpente gittato in vna ardente fornace, la madre ne sentì l'odore, e per dar soccorso al figlio, immantinente si mosse, e con tale impeto, e prestezza entro nella fornace senza temere di quei tormenti si incendi, che benché molti alla bocca di lei armati di nodosi bastoni, in preoua vi dimorassero per impedire l'entrata, ella nulla stimando le loro minacce, e le percosse, non lasciò di gettarsi nelle fiamme, con appresso del Gelihero giurò auer veduto il Ronckio. Della temperanza non accade parlarne, perche si sa, che non pare i giorni, ma anche i mesi intieri senza cibo dimorano i Serpenti.

Casa in pa-
gna di for-
tezza.

Penck.
apud
S. Hier.
Eliar.

7 Della sua gratitudine ancora da Eliano, & altri molti esempi si raccontano, perche essendo anticamente da molti, come anche hoggi di nella Lituaria da non pochi i Serpenti riuenti quasi tutti Dentelari, e pero nelle case proprie con molta cura cibati e seruiti, non pare egiuno dalli offenderli si asteneuano, ma etandio so- uente da chi procuraua di offenderli difendeuano. Furono in- somma in tanta opinione appresso gli Antichi Gentili i Serpenti, che per grandissimo honore diueni huomini in virtu eminenti, e che pareuano partecipare del diuino, si diceua fossero figli di Ser- penti, come si leggiamo si disse di Alessandro Magno, e di Scipione Africano il primo co' le cui madri si fauoleggiò, che giacesse al tēpo del loro concetto in gran serpente, e se non fosse che in mille altri simili errori, e selochi se furono inuolti i Gentili, io direi, che fos- se in loro derivata quella gran veneratione de' i Serpenti, da ciò che si legge nel lib. 6 de Numeri, che Mosè vn serpente di oro inal- zo nel aceto, per cui uita risanaua tutti quelli che da veni serpenti erano stati morsicati, il quale essere stato figura di Christo, per Nostrò uale egli medesimo a Nicodemo, al quale presentando so- lo puo e uenire quella inferidone, che in vna tua Medica, se pre- ad vn Serpente Alessandro Imperatore cicoe, SALVS PVBLICA.

Impanti
ad. nat. per
D. I. I. I. I. I. I.
na.

Gli Heroi
detti figli
di Serpenti

Nu. 21.
9.

Pier. li.
26.

Valer.

8 Atti, e nobilitum dignitate di dero padimenti. Il primo di Serpente, gli Egitij, e particolarmente nel sito, che l'habbiamo qui dipinto anche nel formante di se stesso vn' circolo, & in prima come riferisce di Valeriano nel suo lib. 14. voleuano significar ci tutta questa gran machina del mondo, la quale non solamente ha la for-

per gli
L. I. I. I. I. I.
giorno del
Mondo.

6 *Libro 4. Serpente in se riuolto, l'impresa XXXI.*

ma circolare, ma etiandio à guisa di Serpenti, che si mangia la propria coda, nelle sue parti corruzione, a generatione partisce, di modo che se vna ne muore, vn'altra ne nasce, il fine dell'vna è principio dell'altra, l'mancamento di quella il nutrimento, e mantenimento di questa, perche si come non si crea naturalmente alcuna cosa di nulla, così ne anche in nulla ritorna; e però il Mondo, qual Serpente, che la propria coda si mangia, di se stesso si nutre, in se stesso si cangia, da se stesso si rode, à se stesso dà vita, e in se stesso ritorna. Aggiunge il Pierio, che nel Serpente il peso del corpo simboleggia la terra, il lubrico, e serpeggiante moto, lo si rucciolofo, & ondeggiante corso dell'acqua, il fischio, che al susurro dell'aura si rassomiglia, l'aria, le rilucenti scaglie, le luminose Stelle, e lo scambiamiento della pelle la mutatione de tempi, che sono le principali cose, che il Mondo compongono.

*Appl. gli
fini signi-
ficaua il
po. l'eterna
ta & vna
vna l'eterna
pe.*

9 Dell'istesso Serpente in giro si seruitono gli Egittij per l'erogifico del tempo, il quale da giri del Cielo dipende, e che il fine di vn'anno col principio dell'altro congiunge, & in oltre per simbolo dell'eternità, che a guisa di circolo non ha principio, nè fine, e di vn'ottimo Re, il nome di cui in mezzo al circolo si scriveua, e la ragione di ciò ne rende il Pierio, perche è officio di ottimo Principe l'hauer cura di tutte le cose infino delle minime significate per la coda. O forse significar voleuano, che quegli ottimo Principe diueniu, il quale considerando il suo fine si ricordaua di essere come gli altri mortale, o che in tutte quante le cose haueua riguardo al fine, che è atto di somma prudenza.

*Varie Im-
prese del
serpente.*

10 I moderni puramente ad imitatione degli Egittij della stessa figura del Serpente in varie imprese seruiti si sono. Il Bargagli con l'aggiungerui per motto AD ME REDEO, il Camerario col sopraferirui FINISQ; AB ORIGINE PENDET, che a mio giudicio assai piu spiritosamente al rouerscio detto si farebbe, A FINE PENDET ORIGO, ouero FINI SVCCEDIT ORIGO, perche chi non sa, che in tutte le cose il fine dipende dal principio? Non è dunque questo, concetto, che possa darne marauiglia, e meritar lode, o che particolarmente in quella figura del Serpente si rappresenti, perche ancora ch'egli sia di stesso, la coda dipenderà dal capo, ma che il principio dipenda dal fine, o a lui succeda, & il capo alla coda, questo & è concetto non volgare, e dall'vnione della coda col capo non malamente puo rappresentarsi. Altri in mezzo all'istesso circolo Serpente no ponendoui vna Stella vi sopraferisse FATO PRVDENTIA MAIOR, per la Stella significando il Fato. Vi accoppiò altri le parole *praterquam ignes meos*, volendo dire, che solo l'amoroso suo fuoco non era consumato dal tempo; gran felicità, se dall'amor di Dio s'intende, & altrettanta miseria se del pro-

Pier.

Pier.

*Barg. &
Came-
rar.*

l'ao

Herol. fano Perficit, & conficit fu spiritoso titolo postoui dal Duca di Ferrara Hercole secondo, e colle parole GLORIA IMMORTALIS, Panimò Carlo Verdosme Nipote del Rè di Francia.

Dux Fer. 11 Non si contentarono altri seruirsi della figura, che vollero
var. dell'istesso Serpente viuo valersi, e di quello fattone vn giro porle-
Carol. lo per corona in capo, & in questa guisa offerendo sacrificio chia-
Verdos. marlo per nome, & inuocarlo, del che fanno fede due grauiss mi-
D. Epi- Autori Epifanio, e Clemente Alessandrino, *Carnium distributione*,
phan. dice quegli, in *epit. lib. contra Haresis*, *habent in sacris Serpentibus*
Clemen. *coronati clamantes Enoc, Enoc, illam adhuc Euam a Serpente deceptam*
Alexa.. *inuocantes, aut per aspiratam vocem ex Hebraica lingua Serpentem ad*
suum errorem euocantes, Eua enim citra aspirationem Hebreis mulie-
rem, cū aspiratione Serpentem significat. Clemente Alessandrino poi
nel Protreptico quasi con l'istesse parole il medesimo testifica così
dicendo, Celebrant carnum diuisionem coronati Serpentibus ululantes
Euam Euam illam, per quam error est consequutus, & signum Bacchi-
chorum orgiorum est Serpens mysticus initiatus &c. E quasi l'istesso
scrive Eusebio lib. 2. De preparatione Euangel. Ecco quanto diffici-
li, & impertinenti cose commanda, & ottiene da suoi miseri serui il
Demonio, fa che si tenga sopra del capo quello, che calcato esser
douerebbe da piedi, che si riuerisca quello, che naturalmente ci è di
sommo horrore, che la fronte cinga animale, che si sdegna di toc-
car la mano, si atticuri tener vicino il volto, quello, che teme di mi-
rar l'occhio lontano, con nodi seco stringa l'huomo cio che fuggir
douerebbe a più potere, coroni in somma quella parte, oue più ri-
splende la vita, col più fiero strumento, ch'egli habbia di morte.

Inscb.

ES

Isa. 28.

3.

12 Noi non di veri, & materiali Serpenti habbiamo a coronarci, ma si bene d'vn mistico, e figurato, che qual Serpente di Mose ha tutti gl'altri Serpenti vccisi, e diuorati, e qual Serpente di bronzo nel deserto inalzato, dalle morsicature, e ueleni di tutti gl'altri Serpenti ci libera. Di questo dico habbiamo a coronarci, in lui ponendo ogni nostra gloria, & honore, lui solo per nostro vero, & eterno Re riconoscendo, & con lui quanto più strettamente si può congiungendosi, che appunto, per esser nostra corona, egli curuandosi fatto si è circolo, come figurato l'habbiamo in questa nostra Impresa, la promessa adempiendo, che fattoci haueua per l'Euangelico Profeta dicendo, *Erit Dominus exercituum corona gloriae, & sentum exultationis reliquo populi sui*. Senza la nostra carne era Dio qual centro senza circonferenza, in mezzo à tutte le cose indiuidibile, interminabile, inuincibile, & ancora che da alcuni fosse chiamato circolo, si diceua pero, che di questo circolo, *Centrum erat ubiq; & circumferentia nusquam*, ma prendendo carne humana, ecco che appare la circonferenza, l'infinito si fa finito, l'interminabile appare cō termine, l'indiuidibile si puote vedere. In questo pensiero venne il

*Nelli sa-
crif. serai-
ua di coro-
na, & era
inuocato.*

*Christo Si-
gnor nostro
mistico Ser-
pente.*

*Christo A
curuato per
far i nostra
corona.*

Libro 4. Serpente in seriuolo, Impresa XXXI.

Dottor Serafico spiegando quel passo del Salmo 11. *In circuitu impij ambulat*, con quelle parole, *Deus humanatus dicitur esse circum-*
lus, et circumferentia humanitas, centrum etiam dicatur Diuinitas, Circumferentia facit pes circuli mobilis, in centro est pes immobilis,
nam humanitas mobilis, sed Diuinitas est immobilis, impij autem in cir-
culo trambulant, quia humanitatem, non Diuinitatem credunt.

13 Et a questo forse ebbero l'occhio quegli antichi Hebrei, i quali il nome ineffabile di Dio scriuendo, vi descriueuano attorno la circonferenza d'un circolo, come dimostrando credere, che doueua Dio racchiudersi nella circonferenza della carne humana. Bel sim-

Circolo appa-
 re la notte
 di Natale.

Età dell'o-
 ro si appre-
 sentata nel
 circolo ma-
 tato.

Il circolo
 si appre-
 senta nel cir-
 colo.

bolo di cio apparue parimente in Cielo la notte del Natale di Christo Signor nostro secondo San Bonauentura, & altri, cioe vn circolo d'oro attorno al Sole, & in mezzo di questo vna giouine con vn puttino nelle braccia, nelche si come nella giouine col puttino si rappresentaua la B. V. Maria con Christo signor nostro suo figliuolino, cosi nel Sole entro al giro Iddio humanato, e circondato di carne. Era d'oro questo circolo, o perche significasse parimente, che giunta era l'età vera dell'oro tanto da Poeti celebrata, poiche nel circolo molto bene, come detto habbiamo, viene simboleggiato il tempo, & il Poeta Padre del saluatore pare che anch'egli a questo alludesse, mentre che disse, *Benedices corona anni benignitatis tue*, alla corona dell'anno fu tanto, come dire al giro, o al circolo dell'anno della tua benignità, cioe nella quale nascendo il signore, apparuit, come dice S. Paolo, e canta la Chiesa, *Benignitas, & humanitas Saluatoris nostri Dei*, non pero senza mistero si serui di questa voce Corona, per far comparire quell'anno coronato, quasi Re di tutti gl'altri anni, poiche in lui incarnato, e nato era Dio, e siegue egli poi a descriuere la felicità di quest'anno d'oro dicendo, *Campi tui replebuntur roborate, pinguescent speciosa deserti,* e quel che siegue.

14. Circolo dunque meritamente si chiama la sacra humanità di Christo Signor Nostro, perche ha circondato il centro dell'universo, che e Dio: Circolo, perche questo era simbolo appresso gli Egizij di perfectione, come anche appresso a Matematici e la piu perfetta figura, che vi sia, e perfettissima questa fu fra tutte le opere diuine: Circolo perche senza alcun angolo di partialità, senza alcuna punta di inuidia: piu cruce d'ogn'altro delle gratie, e della plenitudine de' diuini doni, piu pronta, e piu indifferente ad ogni moto del diuin volere; e circolo, che corona il genere humano, e tutto l'uniuerso, & in cui non si troua delle sue eccellenze, e marauiglie ne principio, ne fine: Circolo, che e la nostra corona, come ben disse Clemente nel suo libro 2. pedag. c. 8. *Regibus, & vniuersis Ecclesijs corona Christus est*, cioe la nostra gloria, il nostro honore: Circolo, che si come in Cielo fu molto ben rappresentato d'oro, perche

D. Bonauent.

Fig. in

Apoc.

in c. 12.

com. 2.

Eucg.

sec. 1.

Nazar.

lib. 2.

S. Bonauent.

opu

sc. de 5.

fest. pueri

Iesu

c. 2. S.

Anton.

Psal. 64

12.

Tit. 3-4

Ibidem.

D. Clemente

lib. 2.

Alc.

2. an.

Per l'Eterno Verbo Incarnato.

9

che da Celesti Spiriti fu conosciuta la sua dignità, & eccellenza, così in terra non malamente da circolo di Serpente simboleggiato viene, poiche prese carne mortale, & in apparenza a peccati come le altre soggetta, & in fatti, che si addosso le nostre colpe; onde fa di lui detto, che *pronobis peccatum fecit.*

2. Cor. 5.
21.

15 Di serpente in oltre per dimostrarci, che la seconda persona della Santissima Trinità, a cui si attribuisce la sapienza nel Serpente simboleggiata, si era incarnata, che era venuta per rimediare a' danni di quell'antico Serpente, che inganno i nostri primi Padri, e che ci portava la triaca, & il rimedio di tutti i nostri mali. Si congiungono in questo capo, e coda, che sono due estremità del Serpente, onde si dice nel motto, **EX TREMA COPVLAT**, tolto da

Exod.

28. 25.

l'Esodo al cap. 28. oue si dice a Mosè *Extrema copulabis*, perche in questo circolo dell'humanato Verbo, si congiunge Dio con l'huomo, due estremi puo dirsi dell'vniuerso significato anch'egli, come detto habbiamo, nel Serpente, Dio, che e altissimo con l'huomo, che e bassissimo, Dio che e principio, & autore di tutte le cose create, con l'huomo, che dopo tutte l'altre creature fu l'ultimo a ricevere l'essere, Dio, in cui tutte le perfetioni delle creature eminentemente si riuniano, con l'huomo, che e vn'epilogo di tutte le imperfetioni delle istesse, conforme al detto del Real Profeta, *Vniuersa unitas cum homo unitus*, Dio che e fonte d'ogni felicità con l'huomo, che e vn mare di miserie. E ben pare che ci desoriueffe questa congiuntione, e quello circolo l'istesso humanato Verbo, mentre e e d'esse, *Ego sum. Alfa, & Omega, Principium, & Finis.*

Dice l'istesso
mo due estremità.

Ps. 38.
6.

Apoc.

22. 13.

Exod. 8.

4.

Alfa & Principium e la Divinità, *Omega, & finis* per l'humanità e che era allora rappresentata da Mosè qual hora gli disse Dio, che prendesse il serpente, ma per la coda, dandoli cio per segno, ch'egli era mandato da lui a benire il suo popolo, come in bella pittura dimostrò, che all'hora nella seruitù del Demonio figurata in quella de gli ebrei nell'Egitto si farebbe liberato il genere humano, quando con la mano del suo diuino Verbo, egli congiunto hauesse la coda del serpente, cioè la carne humana.

L'Incarnazione si è incarnata in se.

Isai. 7.

23.

16 Quand' hauendo detto il Profeta Esaia al timido Rè Acas, che per segno del aiuto, ch'era per darli Dio contra i suoi nemici, riceuete vniuerso nel alto Cielo, o nel profondo abisso, *Pete tibi signum a Domino. Ecce tu in profundum inferni, & ecce sum supra*, & non hauendo quell'empio Rè voluto dimandarne alcuno, persuaso credo io dal Demonio, che temere non si trattasse qui della incarnatione del diuino Verbo, gli disse che il Profeta, che poiche egli richieder segno non voleua, glielo hauerebbe dato

Id. 14

Dio da se, *propter hoc dabit Dominus ipse vobis signum*, e fara questo appunto dell'Incarnazione. *Eccc Virgo concipiet, & pariet filium.* Ma non ci dirai, o Esaia, se questo segno è dell'alto Cielo, o del

10 Lib. 4. Serpente in serinolo, Impresa XXXI.

del profondo Abisso ? l'hauer tu di questi due luoghi offeriti segni ad Acaz, parmi, che ti oblihi a non partirti da loro, o almeno da vno d'essi. Di donde dunq; farà questo segno ? Non determina il Profeta, se sia o dall'alto Cielo, o dal profondo abisso, perche abbraccia insieme, e profondita, & altezza, e sublimità, e bassezza, perche si abbassa Dio dall'altissimo Cielo, & s'innalza dal profondo abisso l'huomo, e non si puo ben dire qual sia miracolo maggiore, o che Dio tanto si abassi, o che l'huomo tanto s'innalzi, sapendosi però, che l'vno, e l'altro fu grandissimo.

Il dono nò sempre corrisponde alla grandezza del donatore.

Perche le gratie concesse dal Papamotu proprio si interpretano largamente.

La potenza di Dio è misura del beneficio dell'Incarnazione.

17 Quando il Principe dona alcuna cosa richiestali, non è marauiglia, s'ella è picciola, perche vien misurata non dalla grandezza del Principe, ma dalla richiesta di chi la riceue. Mà mentre si muoue egli da se à far qualche presente, è necessario, che sia conforme alla sua grandezza, e liberalità, perche come questa ne fu il motiuo, così parimente ha da darli la misura, si come parimente le gratie, che concede il Papa *motu proprio* s'interpretano larghissimamente, e non vi si puo opporre, che siano surrettitie, ne impedirsi la loro efecutione, mà quelle, ch'egli fa mosso dalle preghiere d'alcun' altro, s'interpretano non tanto secondo la liberalità del Sommo Pontefice, quanto secondo le preghiere di quegli, che l'impetro, e si può facilmente loro opporre, che siano surrettitie. Hor questo segno dell' Incarnazione fu con moto proprio del Rè del Cielo, *Ecce Dominus dabit ipse vobis signum*, perche chi mai haurebbe osato dimandare vn miracolo così grande, vn fauore così segnalato, se Dio prima riuclato di volerlo dare non hauesse, & a ciò non si fosse mosso dalla sua propria bontà ? è il moto di quella pietra che si spiccò in Daniele da vno altissimo monte, ma *sine manibus*. Dan. 2. 34. Senza che altri la toccasse, senza che vi fosse chi la spingesse, ella stessa mossa dalla sua grauità se ne discese, e precipitò al basso, essendo dunque questo miracolo, e questa gratia moto proprio di Dio, si ha da misurare parimente colla sua grandezza, colla sua liberalità, col suo amore, si ha da interpretare largamente, non vi si ha da opporre sorte alcuna di surrettione, e consequentemente si ha da dire, che sia grandissimo, immenso, eccedente non solo i meriti, ma etià dio i pensieri nostri. Così misuro llo S. Giouanni mentre che disse, *Sic Deus dilexit mundum, vt filium suum vnigenitum daret*, quel sic è Ioan. 3. 16. particella misuratiua, e comparatiua, la quale misura l'amore di uino col dono, & il dono con l'amore, & ambedue infiniti ce li rappresenta, non vi puo essere qui sospetto di surrettione, o di rapina, che però dice l'Apostolo, *Non rapinam arbitratus est esse se a quatuor* Phil. 2. 6. Deo, e però quantunq; apparisca in forma di seruo, non se gli puo opporre, che meritamente non li conuenga la forma di Dio, nelle quali parole veggiamo parimente congiunti il capo, e la coda del Serpente, cioè l'altezza di Dio, e la bassezza del seruo, o per dir meglio

meglio la b. altezza di Dio in farsi seruo, e l'altezza dell'huomo fatto uguale a Dio.

Matt. I.

Luc. I.

S. Aug.

Gen. 28.

13.

D. Petr.

Grifol.

18 Quindi veggiamo, che tanto diuersamente San Mattheo, e S. Luca ancora che noui da vn istesso spirito raccontarono la Genealogia del Saluatore, quegli discendendo da Abrahamo infino a Gioseph, e questi salendo da Gioseph infino ad Adamo, & a Dio, che cio non esser accaduto senza mistero. nota benissimo S. Agostino lib. 2. de consensu Euangel. c. 4. e fu secondo lui, per dimostrarci discendendo la sua vera natura humana, & ascendendo la sua dignita Sacerdotale. Ma non malamente possiamo anche dir noi. perche in questa generatione si discende, e si ascende, come parimente fu veduto dal Patriarcha Giacob in quella sua mistica scala figura di questa Genealogia, perche discende Dio a farsi figliuolo di Donna, & ascende l'huomo essendo fatto figliuolo di Dio, con questa differenza pero, che il discender de Dio non diminui punto della sua altezza, ma l'ascender dell'huomo l'innalzo veramente sopra ogni eminenza, si che quella fu discesa solamente quanto all'apparenza, ma questa fu salita vera, & reale, come molto bene noto S. Pietro Grifolgo nel ser. 58. cosi dicendo; *Tali Natiuitate consecrata est in Deo humanitas, non tali dignatione minorat a est in honore l'itas*, come parimente nelle raccontate genealogie, S. Luca veramente in alto sale, poiche arriva infino a Dio, di cui non vi e cosa piu alta, ma S. Mattheo ancora che cominci a discendere passando da Abrahamo ad Isaac, poi a Giacob, si pero vn'alimma salita, mentre che passa a S. Gioseph alla S. V. M. & a Christo Signor nostro, ne per questo siamo noi meno obligati a Dio, poiche che per nostro amore s'abbasso quanto puote, e se l'altezza sua non perdesse, non diminui, non procede questo da poco amore, ma dall'infinita sua perfectione, che non puo patir decremento, e quanto si puote fare, egli fece, poiche per ragione della communicatione de' gridi nostri, per videri termin delle scuole, veramente si dice, che L'uo si racconuè nel ventre d'vna Verginella, che nacque in vna stalla, che si posson in vn riccio, che mori in Croce.

19 Nè di cio si moue quantunque preuedesse, che molti farebbero per i scandali, anzi ne prenderebbero occasione di abbandonarlo. Noi per huamani rispetti, per non disgustar alcuno amico, per non arrouir auanti a gli huomini perder vn poco di riputatione lasciamo souentidi seruir Dio, Ma Dio tralacio da parte non pure i rispetti humani, ma ancora gli Angelici, per no lasciar di farci bene. Preuidde, che s'egli si ridoueuua di prender carne humana, erano per mormorarne, e disgustare moltiissimi Angeli, e de' primi del Paradiso, e a bellarsi dalui, che questa fu l'occasione del peccato di Lucifero secondo la piu vera opinione de' Teologi, come altrove habbiamo dichiarato, Ma lascio egli per questo d'incarnarsi

appunto.

*Discende
di S. Mat.
& Salita a
mistero.*

*L'humana
natura nel
l'incarna-
none ingra-
da, non
aua al-
ta imma-
realmente.*

*Dio non la
puo di pre-
der carne
humana
ancora che
preuidesse
la misera
gran miseria
l'huomo p
e potti hu-
manita, e
di seruir
l'uo.*

12 Lib. 4. Serpente in se risolto, Impresa XXXI.

Perche gli
Angeli
non
poterono
resistere
alla morte.

appunto. Disgustinsi gl'Angeli, ribellinsi i Principati, Precipitinsi il loro posta i Cherubini, & i Serafini, che non perciò voglio io lasciare di far vntanto beneficio all'huomo; Oh che finezza dell'amer diuino, & all'incontro, o quanto grande e l'ingratitude ne nostra, i quali per ogni peccioio rispettuccio humano, per vna diceria, o lufurro del Mondo, e per non disgustar chi che sia, tanto souente lasciamo di seruire Dio, e far il suo volere.

Perche gli
Angeli
non
poterono
resistere
alla morte.

20 Ma parmi degno di consideratione, che non la morte del Nostro Saluatore, ma la sua Incarnatione fu occasione di scandalo a gli Angeli, & all'incontro non l'Incarnatione, ma la morte fu materia di scandalo a gli huomini, secondo quel detto dell'Apostolo, *Prædicamus Christum crucifixum Iudæis quidem scandalum, Gentibus autem salutem*, quel dunque sarà la ragione di questa differenza? forse perche nell'Incarnatione si abbassò sotto de gli Angeli, come dicel'Apostolo, *paulo minus minoratus ab Angelis*, se ne scandalizarono gli Angeli, e perche nella morte s'abbassò sotto de gli huomini auuerandosi il desiderio e la profetia di Ezaia, *desiderauimus et non uisum uiderem*, ne prefero scando gli huomini? o pure ne parue strana a gli Angeli la morte, poiche si era fatto huomo e mortale, & all'incontro non prefero scandolo dell'Incarnatione gli huomini, perche non fu ad essi palese come la morte? Ma meglio, e d'auertire, che molto diuerso tallo scandalo de gli Angeli da quello de gli huomini, perche di questi si parla di quello che è il disprezzo, di quelli si fa superbio, & ambizioso, di questi si fa ignoranza, & infedeltà, quelli si uoleuero uoluto nel loro tanto loro quanto fauore dell'vnione hippostatica, onde disse il loro *ascendam super altitudinem nubium, & similis ero altitudo*, quelli non ha ebbero voluto imitar la morte, e crucifixione del nostro Signore dicendo l'Apostolo, *Multi enim ambulant quos superbia colunt, uobis inimicos crucis Christi*, perche dunq; non è delibato della morte, non fa oggetto del peccato angelico, che da sfrenato desiderio nacque, e perche sommamente amabile è l'hippostatica vnione, non è nella materia dello scandalo humano, che dall'humore, e dalla odinata derisione, ma si ben questa oggetto fu dell'angelico desiderio, e quella dell'humano disprezzo.

Perche gli
Angeli
non
poterono
resistere
alla morte.

21 Nel che parmi bene appare, come anche per questo rispetto si auerui che in questo altissimo mistero, *extrema conuersione*, e *extrema*, & amabilissima eccellenza nell'vnione hippostatica, & uolentissima, & horribilissima pena nell'esser destinato alla morte. Ne que li li medre sono qui congiunti, ma altri infiniti, così per rispetto di Dio, come anche per rispetto dell'huomo, che sono i primi, & principali estremi congiunti. Di Dio, perche ueggonsi qui vniti vn'estrema potenza, & vno estremo amore, estrema giustizia, & estrema misericordia, estrema sapienza con estrema liberalità, e tutta oromina gli attributi diuini in grado estremo, & in somma eccellenza.

1 Cor. 1
23.

Esa. 53
3.

Esa. 14
18.
Philip.
3. 18.

Luc. 1. 51. eccellenza vniti vi campeggiano, Della potenza già si sa, che disse quella gran Signora, che piu d'ogni altra creatura questo altissimo mistero penetrò, che Dio *fecit potentiam in brachio suo*. Per il braccio di Dio si suole intendere la sua potenza, essendo il più forte membro, che sia nell'huomo, e sarebbe stato assai, se hauesse detto la B. V. v'hà il Signore adoperato il suo braccio, come à Sapiienti dell'Egitto paruc bastasse il dire *digitus Dei est hic*, cioè questo è effetto della potenza diuina, ma non di questo contenta la Sapiientissima Vergine aggiunse potenza sopra potenza, e disse, *fecit potentiam in brachio suo*, come che vna potenza ordinaria benchè diuina non bastasse, el Arcangelo Gabriele anch'egli interrogato da questa Signora, come doueua far si questo mistero, confessò di non saperlo spiegare, e ricorse alla diuina potenza, *quia non erit impossibile apud Deum omne verbum*. Ma perche non disse egli piu tosto *erit possibile apud Deum omne verbum*? non era questo piu breue, & spiegaua vguualmente bene la possibiltà di questo fatto? forse volle valersi di negatione, perche come insegna il gran Dionisio Areopagita meglio le cose diuine per negatione, che per affirmatione si spiegano? e forse di due negationi si valse volendo insegnarci, che per due ragioni era ineffabile questo mistero, e che sì come è Dio, per la sua infinita perfectione, & altezza per negatione ci si dà ad intendere, e la materia prima per la sua estrema bassezza, & imperfectione con negationi parimente si definisce, hauendo detto il Principe de Peripatetici, che *non est quid, neq; quantum &c.* così e per vna estrema altezza, che è la diuina, e per vna estrema bassezza, che era la carne humana, per negationi solamente poteua spiegarli questo mistero, e così alla B. V. che ne richiedeuà il *Quomodo fieri*, con due negationi rispose, *Non erit impossibile apud Deum omne verbum*? O pure da eminentissimo Teologo, ch'egli era, l'auell' l'Angelo, e sapendo, che l'esser possibile nelle cose creabili, non calcana così positua in esse, ma vna semplice negatione di repugnanza, con negatione volie egli ciò spiegare, e disse; *Non erit impossibile apud Deum omne verbum*.

22. Ma meglio ancora, se non m'inganno, possiamo rispondere che vi è molta differenza fra l'attribuire ad alcuna cosa vn'agguanto, & il negarle il contrario, per esempio fra il dire, il tale è dotto, e buono, & il dire egli non è ignorante, non è cattiuo, perche dicendosi, che sia dotto, e buono, se gli attribuisce à bocca piena, e senza alcuna restrictione la dottrina, e la bontà, ma se egli si chiama non ignorante, e non cattiuo e vi'porlo, come in mezzo tra l'ignoranza, e la dottrina, e fra l'esser buono, e l'esser cattiuo è vñ dire ch'egli tanto poco si discosta dall'esser ignorante, e dall'esser cattiuo, che non molto si auuicina all'esser dotto, e buono, e che non merita assolutamente d'esser chiamato né buono, né

L'Incarnazione fù effetto della potenza Diuina più che ordinaria.

Le cose Diuine meglio si spiegano per negatione, che per affirmatione.

Che differenza fa fra l'attribuire una cosa, & il negare la contraria.

14 Lib. 4. Serpente in se riuelto, Impresa XXXI.

ne cattiuo, ne dotto, ne ignorante, e però si dice non esser ignorante, non essere cattiuo. L'Angelo dunque considerando l'altezza, e la difficoltà di questo mistero, parueli, che fosse tanto vicino all'impossibilità, che ancora che per esser la diuina potenza troppo grande, & infinita rispetto a lei, dir non si douesse impossibile, ne anche però a bocca piena chiamar si douesse possibile, e però sapientemente disse, *Non erit impossibile*, quasi dicesse, egli pizzica quasi dell'impossibile, ma non deue chiamarsi impossibile affatto: E se la potenza Diuina fosse vn po poco minore, egli senz'altro impossibile sarebbe, perche stà talmente nell'ultimo grado della possibilità, che piu tosto merita esser chiamato non impossibile, che possibile, essendo che non da altra potenza, che da vna immensa, & infinita egli potrebbe esser esequito; estrema fu qui dunque la Diuina potenza.

L'incarnazione fu opera di estremo amore.

23 Ma non meno estremo fu l'amore, quantunque per altro soglia questo malamente accoppiarsi colla potenza, però questi due estremi congiunse l'Angelo mentre che disse: *Spiritus Sanctus superueniet in te, & virtus Altissimi obumbrabit tibi*; Spirito Santo, ecco l'amore, *virtus Altissimi*, ecco la potenza; ma perche non disse egli, *Virtus Spiritus Sancti*, come disse, *virtus Altissimi*, o perche non disse, *Altissimus obumbrabit tibi*, si come detto haueua, *Spiritus Sanctus superueniet in te* fu, s'io non m'inganno, per dimostrareci il vantaggio, che haueua l'amore significato per lo Spirito Santo sopra la potenza significata per la Virtù dell'Altissimo in questo misterio, e che quantunque vi concorressero con esse, ne forse amendue, la gloria però, & il trionfo si douea all'amore. Quando due gran Principi, facendo lega insieme, concorrono unitamente ad vna guerra, se vno di essi vi manda solamente gran numero di gente, e l'altro vi va ancora in persona, non vi è dubbio, che quantunque la vittoria si acquisti con le forze di amendue, la gloria però, & il trionfo è tutto di quegli, che vi concorre in persona. Hor nell'Incarnazione dell'Eterno Verbo concorsero come a grandissima, & honoratissima impresa le Persone della santissima Trinità, il Padre colla Potenza, il Figlio colla Sapienza, e lo Spirito Santo con l'Amore, ma accioche si sapesse, che la gloria, & il trionfo si douea all'amore; non si dice, che vi concorresse il Padre colla propria persona, ma che vi mandasse solamente il suo esercito, la sua virtù, *virtus Altissimi obumbrabit tibi*; ma dello Spirito Santo, che è lo stesso Amore, si dice, che egli vi si presenta come Capitano; *Spiritus Sanctus superueniet in te*, & però all'amore si dà la gloria, & il trionfo; *Sic Deus dilexit mundum, ut Filium suum unigenitum daret*, l'amore fu tanto valoroso, che se doleua dare il Figlio di Dio in terra; e dello Spirito Santo, a cui s'attribuisce l'amore: *Quod enim in carnatum est, de Spiritu Sancto est*, si detto allo Sposo della Vergine.

Luc. I. 35.

Tutta la Santissima Trinità concorfe al mistero dell'Incarnazione.

L'Amore trionfo nell'incarnazione.

Ioa. 1. 16.
Matt. 1. 20.

24 Ne solamente la Potenza, ma etiandio tutti gli altri attributi Diuini, i quali à questo gran mistero concorsero, si puo dire, che per capo riconoscessero l'amore, e da lui il moto riceuessero. In quell'artificiosa machina, che del tempo e misura, & vn picciolo ritratto de gli orbi celesti, sono diuerse ruote, le quali tutti si muouono, e particolarmente quando viene il tempo di suonar l' hora si affrettano, e girano di maniera, che pare tutto l'horologio si sconcerti, se pero ricerchiamo qual sia la cagione di questo mouimento, troueremo essere non altro, che vn graue contrapeso, che a basso pendendo fa sì aggirino tutte quelle ruote. Il simile dunque douemo dire, che accada nell'esemplare dell'horologio, che e il Cielo, è distinto quello in diuersi orbi, quasi in tante ruote, le quali continuamente in beneficio dell'huomo si aggirano, ma il bramato tempo di suonar l' hora, fu quando venne al Mondo l'Eterno Verbo, che si chiama pienezza di tempo: *Vbi venit plenitudo temporis*, misit Deus Filium suum; & all' hora parue si sconcertassero tutte queste ruote, si rompessero tutte le leggi della Natura, mentre che nasce vn Figlio senza Padre, partorisce vna Vergine, si da Natura senza proprio supposto, è concetto vn Figlio di Adamo senza colpa, entro ad vn picciolissimo corpiccino e vn'anima pienissima di tutte le scienze, e di tutte le gratie, e mille altri miracoli occorrono; In somma tutto il Cielo, e la terra si commouono, come disse il Profeta Aggeo; *Ecce ego commouebo Cælum, & terram, & veniet desideratus cunctis gentibus*; & ad Esaia, parendo che si douesse sconcertare in questa occasione il Cielo, bramaua, che ciò seguisse quanto prima, e diceua; *Vtinam disrumperes Cælum, & descenderes*. Ma di tutti questi moti, qual ne fu la cagione? vn contrapeso tanto graue, che parue pizzicasse del troppo: Pelo, secondo Santo Agostino è l'Amore: *Pondus meum amor meus, ipso feror quocunque feror*, hor questa fu la cagione di tanti mouimēti, e lo noto l'Apostolo per eccellenza dicendo, *propter nimiam charitatem suam*; o che graue contrapeso, parue che hauesse del troppo, *qua dilexit nos, & cum essemus mortui peccatis, conuincit nos Christo, cuius gratia cõlis saluari*.

25 In altra bella maniera fu dimostrato l'istesso al Profeta Ezechiel in quella sua misteriosa visione del capo primo, oue descriuendosi la venuta di Dio come sopra vn caro trionfale, dice ch'egli haueua somiglianza di Elettro, *de medio eius quasi species electri*, e l'istesso più chiaramente replica nel capo 8., e che cosa e egli elettro? e vna compositione d'argento, & d'oro, & ci significa, dice S. Gregorio Papa, Dio humanato, perche qual oro e la Diuinità, qual argento la sua sagratissima Humanità, e di come dice questo gran Padre, nella compositione dell'elettro, l'argento acquista splendore dall'oro, così l'oro viene a temperare la sua splendidezza col

La potenza Diuina, e tutti gli altri attributi riconoscono per capo l'amore nell'Incarnazione.

Leggiadra similitudine. Cielo horologio.

Nella nascita di Christo pare che si sconcertasse il mondo.

Dio humanato e come elettro.

Gal. 4. 4

Agg. 2. 8.

Isa. 1.

Augusti

Ephe. 2. 4.

Ezechiel. 6. 25.

16 Libro 4. Serpente in se riuolto, Impresa XXXI.

Vnendosi
la diuinità
co' l'uma-
nità, si con-
temperò al-
la nostra vi-
sta.

col pallore dell'argento, e non altrimenti nell'Incarnazione fu la Natura humana per la congiunzione con la natura diuina grande-
mente illustrata, e nobilitata, e la diuina natura per essersi vnita
con l'Humanità temperando i suoi splendori, sopportabile alla de-
bolezza della nostra vista diuenne. In elettro dice egli, *dum aurum, argentumq; miscentur, argentum ad claritatem crescit, aurum vero à suo fulgore pallefcit, illud ad claritatem proficit, hoc à claritate tem-
peratur: Quia igitur in vnigenito Dei filio Natura diuinitatis vnita est natura nostra, in qua adunatione humanitas in Maiestatis gloriam excreuit, diuinitas verò à sui fulgoris potentia humanis se oculis tem-
perauit, quasi per aurum creuit argentum, & quasi aurum nobis palluit per argentum.* Ma come, soggiungo io, possono vnirsi insieme l'ar-
gento, e l'oro, essendo metalli sodi, e duri? certo non altrimenti
che per mezzo del fuoco, da cui essendo liquefatti, insieme facil-
mente si congiungono, e di due metalli se ne fa vn terzo solo, di
ambidue composto. E chi mai haurebbe potuto vnir insieme que-
ste due Nature sostanziali tanto differenti, diuina, & humana,
se non vn'grandissimo fuoco di amore? Ben fu anche ciò dimo-
strato ad Ezechiele, e pero disse egli, che questa somiglianza di elettro
vsciuu dal fuoco, & de medio eius quasi species electri id est de
MEDIO IGNIS. Al fuoco dunque dell'amore si hà d'attribuire
la gratia di questa grande Impresa dell'Incarnazione, e l'vnione di
questi due sì lontani estremi Dio, & huomo, e consequentemen-
ti di tutti gli altri attributi diuini, che in questo mistero lampeg-
giando marauigliosamente si vnirono.

Greg.
Pap. bo.
2. in Ez-
zech.

Ezech.
1.4.

Tella fini-
tudine.

26 Accade tal hora, che per occasione di nozze, o di altra alle-
grezza facendosi nobil festino, oue intrauengono Personaggi prin-
cipali, ad vno di loro ancora che siano tutti per altro vguale, si dà
lo scettro, e l'autorità di comandare, & egli alcun diletteuole
giuoco, o altra sorte di piaceuole trattenimento propone, in cui
tutti volentieri si esercitano. Hor vna simil festa parmi faceffe Dio
per le Nozze del suo Figliuolo colla natura humana, e fu così so-
lenne, che v'interuennero non solamente gli Angeli, e gli huomini,
ma ancora tutti gli attributi diuini, quelle gran Dame diuine la Po-
tenza, la Sapienza, la Giustitia, la Misericordia, e le altre tutte. Ma à
chi fu dato lo scettro, e l'autorità di comandare come Principe?
non ad altri certamente conforme a ciò, che poco fa detto habbia-
mo, che all'Amore, come al Paraninfo di queste Nozze, e qual co-
sa ordino egli? e che si poteua aspettare, ch'egli comandasse, se
non qualche attione, e trattenimento amoroso? Comandò, che
tutti quantii Personaggi iui concorsi, e tutte quante le Dame si ab-
bracciassero, e bacciassero insieme, e così con gran consenso di tut-
ti fu eseguito, si abbracciarono, e bacciarono la Giustitia, e la Mi-
sericordia, che molto tempo haueuano litigato insieme la Verità,
ela

Nel spon-
sallito ac-
ta diuina
colla natu-
ra humana
fu data la
cura all'
Amore.
giustitia
diuina
li Dame
interuennero
a queste
Nozze.

25. 84.
11.

e la pace, la Sapienza, e la liberalità, & tutte quelle altre celesti Dame, sopra delche compose vn bel Madrigale il Poeta secon-
do il cuor di Dio, fra le altre cose dicendo; *Misericordia, & ve-
ritas obuiauerunt sibi, Iustitia, & pax osculata sunt: Veritas de
terra orta est, & iustitia de Celo prospexit.* S'abbracciarono in-
sieme la Misericordia, & la Verità, si baciarono la Giustitia, e la
pace, si strinsero caramente quella Verità, che dalla terra nacque, e
quella Giustitia, che ramiro dal Cielo. Ne di cio contento Amore,
volle, che si baciassero parimente alcune altre Dame, che non mai
altre volte si erano r'trouate insieme, come la Verginità. e la
Fecondità, la Beatitudine, e la Pena, la Visione di Dio, e la Li-
bertà meritoria; la Ricchezza, e la Pouertà; la Signoria, e l'Obe-
dienza.

Vnione se-
gnata a pro-
ma vista
fra cose co-
trarie.

Cant. 1.
1.
Isa. 64.
1.

27 Onde si come già disse Empedocle, che l'Amore era cagio-
ne del Chaos, in cui tutte le cose erano confuse, e rammescolate in-
sieme; così parue, che in questa occasione vno amabilissimo chaos
rinouellasse Amore, insieme congiungendo tante cose contrarie,
e rammescolando l'alte con le basse, le Celesti con le terrene, le
Diuine con le humani. tanto è vero dunque, che in questo stupen-
ditimo Mistero, *Extrema copulantur*; e pero con gran ragione
era egli chiamato bacio dalla Celeste sposa, mentre che lo pren-
deua, e spirando diceua; *Oscula-
tur me osculo oris sui.* Bacio si con ragione, perche si come per
mezzo di questo non solamente si vniscono i volti, ma etiam si
comunicano gli spiriti, e l'vno si transfonde nell'altro; così
qui non solamente si vnirono la Diuina, e l'humana Natura, ma
ancora si comunicarono tutte le cose insieme, e l'huomo si adora
come Dio, e Dio è fatto mortale, come huomo; l'huomo è figlio di
Dio, Dio è figliuolo dell'huomo. Bacio, perche si come questo
è propriissimo segno d'Amore, così fu questa vnione tutta amoro-
sa fatta, per amore, con amore, per cagionar amore. Onde diceua
il Profeta Euangelico: *Vtinam disrumperes Calos, & descenderes,
à facie tua montes defluerent, aqua arderent igni,* cioè; sarebbe tanto
grande, & efficace la fiamma del tuo amore, che i durissimi Mon-
ti si liquefarebbero, e le acque freddissime auuamparebbero.
Laonde più duro, che sasso, più gelido, che ghiaccio, più immobile,
che monte si puo dire che sia quel cuore, che a tanto amore non si
commouue, non s'infiamma, non si liquefi qual cera. Bacio,
perche si come in questo rimangono chiuse le bocche, & annoda-
te le lingue, di modo che non possono proferir parole, facellando
fra tanto molto amorosamente i cuori, così per ripregar questo Di-
uino Mistero, rimangono chiuse tutte le bocche, & annodate le
lingue, per esser egli ineffabile, & trappassar ogni intendimen-
to creato, ne cerca Dio per così gran beneficio esser ringraziato.

Perche la
Incarnazio-
ne è cagio-
ne d'Amore

Vnendosi
le due natu-
re, si comu-
nicano tut-
te le altre
cose.

La Incarnazione si
fatta per ca-
gionar amo-
re.

Cuore hu-
mano più
duro de ma-
gna, se al
foco dell'o-
scuro mi-
stero non
fosse stato
sciolto, si
annoderebbe.
La Incarnazione mi-

18 Lib. 4. *Serpente in se rivolto, Impresa XXXI.*

Sero ineffabile

Nell Incarnatione si unirono talmente le due Nature che all'occhio humano parvero uguali.

La Chiesa desidera il bacio di Dio per mezzo del Salvatore.

Dio quando creò l'huomo

to colla lingua, ma sì bene col cuore. Bacio con ragione, perche siccome i sensi di chi bacia non possono in altro oggetto, che nel baciato occuparsi, così la sagra humanità vnita col Diuino Verbo fu con cò tutte le sue potèze nell'essere Diuino immersa, & afforta; Bacio, perche si come due persone baciandosi vengono à proportionarli in guisa, che impicciolendosi la più grande, & innalzandosi la più picciola paiono poco men che vguali, così nella Incarnatione si unirono di modo la Natura Diuina, e l'humana in vna persona, che parue impicciolita quella, ingrandita fu veramente questa, e proportionate amendue di maniera, che sembrarebbero, se l'occhio della Fede acutamente non la discernesse, fra di loro vguali. Con ragione dunque la Maciura de sacri Amori dice; *osculetur me.*

28 Ma che accadeua aggiungerui, *osculo oris sui?* forse non è l'istesso baciare, e dare vn bacio? o si puo baciare con altra parte, che con la bocca? Vn'altra volta, che mostro desiderio di baciare il suo Sposo disse: *Quis mihi det te fratrem meum sugentem tetrā matris meae, vt inueniam te foris, & deosculer te?* ma non vi aggiunse *osculo oris mei*; perche dunque ve l'aggiunse qui? Risponde il molto pratico de celesti amori San Bernardo questa essere preghiera della Chiesa, la quale non ardisce chiedere di essere baciata colla bocca Diuina, perche questo priuilegio è proprio della Natura assunta, ma sì bene col bacio: cioè per mezzo di Christo Nostro Signore, e Mediatore, della cui pienezza tutti partecipiamo, *sit os osculans*, dice egli ser. 2. in Cant. *Verbum assumens, osculatum Caro, qua assumitur, osculū verò, quod pariter ab osculante, & osculato conficitur, persona ipsa ex utroque compacta Mediator Dei, & hominum, homo Christus Iesus*; Altri per la bocca, a cui conuiene il dire, intendono il Padre Eterno, per il bacio il figlio; e perche doueua assumere la Natura humana non la prima Persona della Santissima Trinità, ma la seconda, però si dice *osculetur me osculo oris sui*, e non *ore suo*. Ma lasciando per hora questi altri misteri da parte, parmi possiamo dire, dimostrare questo modo di fauellare vn grandissimo affetto; & si come il dire il Signore, *desiderio desideravi*, fu tanto quanto dire, grandemente hò desiderato; così dicendo la Sposa *osculetur me osculo oris sui*, dimostri vn grandissimo affetto di essere perfettamente baciata; O pur diciamo, che quando grandemente vna cosa si desidera, e si richiede, cerca di torre ogni ambiguità, e di spiegarli quanto più chiaramente si può, per assicurarsi meglio dal dono: Non si contenta dunque di dire questa Amante *osculetur me*, accioche forsi non si redefesse, che ella si contentasse di essere baciata per mezzo de Profeti, o con la bocca di corpo aereo, qual fu quello, di cui si velsi il Signore, mentre che creò l'huomo secondo molti, ma deside-

Cant. 8.
1.
D. Bernar. ser.
2. in Cā.

Luc. 22.
15.

Idem.

raua si sapessero, che il bacio della bocca stessa di Dio, al qual senso alludendo dice gratiosamente San Bernardo: *Non audio iam Moysen, impeditioris siquidem linguae factus est mihi, Esaias labia imunda sunt. Hieremias nescit loqui, quia puer est, & Propheta omnes elingues sunt; Ipse, ipse, quem loquuntur, ipse loquatur, ipse me osculetur osculo oris sui.* in corpo
aceto.

Job. 19.
26

29 Aggiungasi, che questo modo di fauellare si offerua particolarmente, quando si tratta di cosa straordinaria, e che sembra hauer dell'incredibile per darle maggior certezza, così il paziente Giob fauellando della Resurrettione, perche era questa vn misterio molto difficile a crederli, non si contenta di dire: *Vi acbo Deum Saluatorem meum*, ma vi aggiunse, *in carne mea*, & appresso, *quem visurus sum ego ipse*, & *oculi mei conspiciuntur sunt*, & *non alius*, non perche con altri membri veder si possa, che con gli occhi, ma per dimostrare ch'egli non fauellaua metaforicamente, ma semplicemente, e che veramente, & naturalmente egli haueua a risorgere, e vedere il Salvatore; Così dunque la sposa, perche il bacio da lei richieduto era vna gratia segnalatissima, e poteua parer molto strana, che Dio volesse baciar veramente la Natura humana, ella vi aggiunse per maggior assicuramento, e chiarezza quell'altre parole, *osculo oris sui*. O pure, chi sa, che non hauesse ancor l'occhio alla differenza, che vi è fra il significar de' Verbi, e de' Nomi: il Verbo significa azione, che passa col tempo, che perciò ha egli diuersi tempi; ma il Nome è di cosa permanente, & indipendente dal tempo, che fra essi non ha luogo, perche dunque la Sposa non si contentaua d'esser baciata di passaggio, ma voleua vn bacio fermo, e stabile, cioè vn'vnione hippostatica, che non si dissoluesse mai, però non si contentò di seruirsi del Verbo *osculatur*, ma vi aggiunse il Nome *osculo oris sui*, che però anche si contento di vn bacio solo, ma che era in vece di molti, e così può la nostra volgata accordarsi colla traduzione de' Settanta, e col Testo Hebreo, che di piu baci fanno mentione dicendo, *osculatur me ab osculis oris sui*, perche vn bacio solo continuato vale per molti baci, se dir non volessimo, che per molti baci s'intendano parziali vnioni hippostatiche, e per vn bacio vna sola totale.

L'vnione
hippostati-
ca doueua
essere perpe-
tua.
Septuag. et
Tex. Hebr.

40 Quindi potrà facilmente rendersi la ragione perche altroue diceffe la sposa, & *osculer te*, senza l'aggiunta dell'*osculo oris mei*: prima perche la distinctione, e pluralità delle persone non haueua luogo in lei: appresso, perche essendo ella certa del suo affetto, e desiderio, e fauellando con chi penetraua i cuori, non haueua bisogno di escludere equiuocationi: e finalmente intendendosi per il bacio di lei non già l'hippostatica vnione, che fu perpetua, ma vna spiritual congiunzione, che si fa per mezzo della contemplatione, e dell'amore, che in questa vita non possono essercitarsi continuamente,

20 Lib. 4. Serpente in se risolto, Impresa XXXI.

Tutti col
mezzo del-
l'vniione col
Verbo sia-
mo fatti pa-
genti di Dio

non accadeua, che al Verbo *deosculer*, alcun nome aggiungeffe. Ne perche l'vniione hippostatica ad vna sola singular natura in Christo Signor Nostro fu conceduta, creda alcuno, che da tutto il genere humano non fosse elia meritamente cō ogni affetto desidera- ta, perche tutti per mezzo di lei come fratelli della Sposa siamo fat- ti parenti di Dio, tutti, se da noi non manca, partecipiamo delle ric- chezze, e delle delizie di queste Nozze; *de plenitudine eius nos om- nes accepimus.*

Io. 6. 16

31 Già dicemmo che il prender che fe Mosè del Serpente fu fi- gura di questo Mistero; ma chi non sa che quantunque Mosè la co- da del Serpente solamente prendesse, tutto pero il Serpente, lascia- to il suo primiero essere, diuento vna dritta verga? Non altri me- ti dunque è da credere che sia accaduto al genere humano, che qua- ntunque vna sola parte di lui, vn solo indiuiduo, vna sola Natura hu- mana hippostaticamente sia stata con Dio vnita, è tuttavia la virtù di quest'vniione trapassata in tutti gli huomini, perche, *sicut per vnus delictū*: come dice l'Apostolo; *multi mortui sunt, multo magis gra- tia Dei, & donum in gratia vnus hominis Iesu Christi in plures abun- dauit*, e tutti, perche siamo membri vniti con Christo, lasciare- mo di essere velenosi Serpenti, e parteciperemo dell'esser suo di- uino.

Rom. 5.
y.

Noi come
membri di
Christo dob-
biamo la-
sciare di es-
sere più Ser-
pi velenosi.

Non senza mistero raccontando la sacra Scrittura, come il Pro- feta Eliseo refuscitò il Figlio della Vedoua, dice, che per la prima cosa, ch'ei fece, *posuit os suum super os eius*, & appressò poi, *& oculos suos super oculos eius*, & *manus suas super manus eius*, & *incurauit se super eum*. Imperciocche pareua, che dir douesse in prima, che posè le sue mani sopra le mani di lui, perche delle parti estreme si passa al mezzo, e le mani sono estreme parti, e la bocca è posta nel mezzo, e che prima parimente s'incurauasse, e poi al fan- ciullo si congiungesse; Ma con gran mistero volle lo Spirito Santo, che prima si dicesse, che il Profeta posè la sua bocca sopra la bocca del fanciullo morto, accioche sapessimo, che questo bacio amoro- so dell'incarnatione era il principio di ogni nostro bene, e d'onde deriuaua l'vniione ancora con Dio, e la vita di tutte le parti del cor- po mistico del Signore.

4. Reg.
4. 34.

32 Fu figura di questo mistico bacio, quello che parimente die- de il Patriarca Isaac al suo diletto figlio Giacob, di cui si dice nella Gen. al cap. 37. *accepit, & osculatus est eum, statimque vt scripsi ve- sementer unius illius fragrantiam, benedicens illi ait, ecce odor filij mei quasi odor agri pleni, cui benedixit Dominus*, si era già altre volte ac- costato al Padre Giacob, gli haueua sparte da toccar le mani, appre- sentato il cibo, dato a bere, ma non mai fu lodato il suo odore, ne ri- ceuuta da lui la benedittione paterna, se non dopo il bacio, imper- cioche benche molti Sacrificij hauesse offerto il genere humano

Gen. 27.
27.

al

Ibid.

al Padre Eterno, & in varie guise procurata la sua benedittione, non però mai puote ottenerla, ne hauere buono odore appreso di lui, se non dopo il sacro baccio della Incarnatione, e perche nò vna sola sorte de beni, ma tutto in abbondanza per mezzo di lei riceviamo, si dice quasi *odor agri pleni*, di campo pieno, in cui non vna sola sorte di piante si ritroua, ma d'ogni sorte, che tutte possono ridursi a quattro, perche alcune sono belle a vedere, come i fiori, e certe per altezza, e figura riguardeuoli, altre soauì all'odorato, come molte herbe aromatiche, altre essendo feconde buone per il gusto, & altre finalmente medicinali, & in questa tutte le virtù, delle quali noi douemo esser adorni, ci si rappresentano; Nelle prime la fede, che cose sopranaturali, & bellissime ci si vedere, nelle seconde la speranza: per cui godiamo l'odore de gli Eterni beni, Nelle terze la carità, che ci riempie di frutti di opere buone; Nelle quarte le virtù morali, che a diuerse nostre infermità rimediano. Tutti dunque habbiamo a lodare, & amare con tutto il cuore Iddio per questo immenso beneficio dell'Incarnatione, e procurare di goderne i frutti con esser vniti per carità cò Christo Signor nostro, quasi coda di Serpente col nostro capo.

Dopo il bacio dell'Incarnatione riceviamo da Dio ogni sorte di beni.



ARCOBALENO.

*Impresa Trentesima seconda, per il glorioso
Natale di CHRISTO S. N.*



Con dita luminose un bel monile
Tesse alla nube innamorato Apollo
Occhio mortal non vidde à lui simile
Pender di Regia Sposa al vago collo
Appo di lui sembra ogni gemma vile
Di tai fregi Celesti il Sole ornollo:
Ma il Natal figurar del Salvatore
E sovra ogn'altro in lui fregio maggiore:

DISCOR-

DISCORSO.



On marauiglia grande, e con gioia, e diletto non minore è non pure da gli occhi curiosi de' mortali vagheggiato, ma et iandio con encomij gloriosi da Poeti celebrato, da Filosofi commendato, dagli Oratori esaltato, & infino da sacri Scrittori lodato quel grande, e veramente celeste Arco baleno, che dopo lunga pioggia, qual dopo torbida notte vaga aurora, dopo fiera tempesta chiaro lam-

po, dopo amaro pianto dolce sorriso, dopo minaccieuoli sdegni amoroso baccio, e qual in leggiadro viso dopo lungo sonno di amabil occhio benigno sguardo, in vn subito senza superfi d'onde apparendo, con muta, ma gioconda, & eloquente faccia annuncia pace, promette serenita, da speranza di abbondante raccolta, consola gli afflitti, rallegra i mesti, inuigorisce i viandanti, e fa della sua belta rimaner stupito, & innamorato chi lo mira; onde hebbe gran ragione di celebrar le sue lodi il Sauio, e di dire: *Vide Arcum, & benedicum, qui fecit illum, valde speciosus est in splendore suo*: Non dice, se tu lo vedi, ma imperatiuamente Vedilo, perche a cosa cotanto bella, grande ingiuria si farebbe non la mirando, & inimico faresti delle tue luci, se di cotanto diletteuole oggetto le priuati: *Vide dunque, & benedicum, qui fecit illum*, & lodane il primiero Artefice, che non puote essere altri, che l'Eterna Sapienza, *valde speciosus est*, impercioche e grandemente bello, ha vaghezza, & leggiadriatale, che ben dimostra parto essere delle Diuine mani; Ma-

Pronostico
dell' Arco
baleno.

Eccl. 43
12.

Ibid. 13. *nus Excelsi aperuerunt illum.*

2 E con ragione, a dire il vero, lo chiama grandamente bello, potiche essendo tre le conditioni della belta, Proportione delle parti, soauita de' colori, e conueniuole grandezza, ciascheduna di queste a marauiglia nell' Arco baleno si scorge. La proportione dalla figura si comprende, la quale perfettamente circolare essendo, ha tutte le sue parti ben ordinate, di maniera che alcuna non ve n'è, che faccia angioio, non che delle altre sia o più piana, o men curua, non che dal centro sia più discosta, o manco all'istesso vicina, non che colle contigue perfettamente non si vnisca. Ne minore è la proportion, che hanno fra di loro i suoi colori, perche non occupando l'vno lo spatio all'altro douuto, ma tuttauia ne' loro confini dolcemente congiungendosi, diuerse, e bellissime fasce artificiosamente insieme contesse ci rappresentano. Che diro poi della soauita, e viuacita de' gl'istessi? perche non solamente nella tesoreria de' co-

Tre
Conditioni
della belta
24.

Bellezza
dell' arco.

24 *Libro 4. Arco Baleso, Impresa XXXII.*

lori questi sono i più pregiati, ma etiandio ciascheduno nella sua specie ed è più fin, sicche non pure le altre sorti di colori auanzano, ma ancoragli altri indiuidui dell'istessa sorte vincono. Poisia che qual giacinto, qual viola, o qual sassiro puo paragonarsi alla cerulea fascia dell'Arco celeste? qual prato, qual fronde, o qual smeraldo puo gareggiare colla sua verde cinta? qual Clitia, qual oro, o qual carbonchio nò parra oscuro alla presenza dell'aurato suo giro? qual rosa, qual porpora, o qual rubino potra paragonarsi al suo vermiglio nastro, che tutto intorno lo cinge?

*Sui varj
colori quan-
to più sono.*

I rilascio il vago splendore de gli altri colori, che dall'inconfusa & amicheuole mistura di questi principali a migliaia, per così dire, germogliano, come noto quel Poeta, che disse di questo Arco parlando..

*Mille trahit varios aduerso Sole colores. cioè.
Di color mille incontro al Sol spinge.*

*Virg. 3.
Aeneid.*

E quell'altro che cantò,

*Arque diuersi nitcant cum mille colores. cioè,
Splendono in cui mille color diuersi.*

*Ouid. 6.
Metam.*

Onde non è marauiglioso nel descriuere i colori dell'arco, e circa il numero, e circa la qualità non si accordano gli Autori, perche due soli gliene assegna S. Cipriano, mentre dice.

*Franandis varium pluuijs mandauerat arcum:
Purpureo, & viridi signantem nubila limbo.
cioè.*

*Cipriano.
in Sodo-
phis.*

*Per le pioggie affrenar mandato l'arco;
Hauea di già, che con purpureo, e verde
Cinto le nubi variamente spinge.*

E due parimente san Gregorio Papa così nell'Hom. 8. sopra Ezechiele dicendo, *In arcu caelesti color aqua, & ignis simul ostenditur, partim enim cornucopia, partim rubicundus, ut utriusque indicij testis sit*, cioè, accioche fosse segno del castigo già mandato per mezzo del Diluuio, e del futuro per mezzo del fuoco. Plutarco lib. 3. de placit. Philo. c. 5. vn'altro ve ne aggiunge, come anche si Aristotile lib. 3. Meteor. c. 4. & dicono questi, tre essere i colori dell'Arco il l'unico, il Violaceo, & il verde. Nonno lib. 2. ne distingue quattro, e questi secondo alcuni corrispondenti a gli elementi, cioè il rosso al fuoco, il verde alla terra, il ceruleo all'acqua, il candido all'aere. Ammi. lib. 3. cinque. Ma l'istesso Aristotele dalla vicinità, e quasi mescolanza de' suoi tre colori afferma apparirne più apparenti che fu tanto come dire esser uene, poiche tutti i colori nell'arco altro essere non hanno, che l'apparente, ma così gradioso, e vario, che non so se più alettati, o più confusi gli occhi curiosi ne rimangano; so bene, che per questa varietà, e viuacità de' colori si dice l'Iride esser inimitabile dell'arte; e che Aristide famosissimo Pit-
tore

Iride inimitabile.

fore de' suoi tempi dopo hauer più volte tentato di formarne col suo dotto pennello spiritoso ritratto, si confessò finalmente vinto, & abbandonata l'Impresa parueli hauer acquilato gran gloria col solo ardire di hauerla appena abbozzata, e non si vergogno di lasciarne a posteri per testimonio l'incominciata, e non profeguita pittura, la delineata, ma non colorita immagine.

4 Ne forse meno degli occhi ne rimangono abbagliati gl'Intel-
letti, non bene penetrando la natura di lui, come, se veri siano que-
sti colori, e finti, perche se veri sono, onde son nati, o tolti? come
si tosto spariscono? e come per ogni parte non si veggono? se finti
& apparenti, come sono dalla Natura, che non sa ingere, formati?
come da gli occhi nostri, che circa del proprio oggetto non s'ingan-
nano, per tali non riconosciuti? come da vere; e reali cagioni de-
pendenti? e come di veri, e reali effetti sono Ambasciatori veri?
e se dal Sole, che nella nube si specchia, come si dice, si formano,
come non rappresentano la luce, e la figura del Sole? e se questo e
non men lucido nel centro, che nella circonferenza, come vn'giro
nel mezzo del tutto voto compongono? anzi se perfettamente sferi-
co il Sole, perche la metà solamente del suo circolo questi dimo-
strano? Non senza ragione certamente disse Platone nel suo di-
ologo chiamata Teeteto, che figlia di Taumante, cioe della mare-
uiglia era l'Iride, poiche più tosto esser puo da noi ammirata,
che intesa.

5 Finalmente la sua grandezza è tale, che toccando con piedi la terra, infino alla fommita delle nubi col capo arriua, deſcendendo le braccia, il Cielo cinge, & incuruandoſi, di quel grande occhio deſtro dell' Vniuerſo degno ciglio raffembra, ne pero finilurata e la ſua grandezza, ſiche con vn ſolo ſguardo non ſi poſſa tutta comprendere. Ne meno ſempre e a ſe inedeſima vgualè, maggiore, ò più alta ſcorgendoſi, quanto più baſſo, e vicino al noſtro Orizzonte eil Sole, eſtinganno, chi diſſe, farſi tanto maggiore quell'arco, quanto più alto e il Sole, ſtimando anche ſopra di queſto penſiero eſſer ſondara l'Impreſa, dicui vi ſopraſcriſſe A MAGNIS MA-
XIMA, o come ſi ſiſſoraro A MAGNIS MAGNA: Felice

Plin. e. vero, che forse a questo inganno occasione diede Plinio, mentre
 1. lib. che dell'arco facellando disse, *Idem* (cioè Aristoteles *sublimis hami-*
 2. *li sole, hum. lscq; sublimi, & minores occidente, vel oriente, sed in*
latitudin. md. fusi, meridie exiles, verum ambitus maioris, il che poi
 Conim. anche quasi con l'interse parole dissero li Conimbri. Dottori nel
 Cor. 8. de tratt. 5. cap. 7. & il Padre Notari quasi nulla se ne discosso, mentre
 Met. che disse nel suo Duello l. b. 2. cap. 7. come sia bassa, oue egli (cioè
 il sole) e alto; alta, oue e basso, sia piu larga, e meno di duna nella
 lunghezza, quando il luminare sodeito leua, o tramonta, piu stret-
 ta, e di maggior giro, oue egli e alto. Di maniera che pare, che vo-
 gliano.

gliano questi Autori, che dal Sole posto in alto partorita sia l'Iride più bassa sì, ma però maggiore, e di più gran giro.

*L'Iride si-
per di figu-
ra semicir-
colare, non
mai ouata.* 6 Ma come può egli ciò essere? posciache essendo l'Iride di figura semicircolare perfetta, e non mai di ouata, s'ella è più alta, è necessario, che sia parimente più larga, e conseguentemente più grande, altrimente non hauerebbero le parti di lei fra di loro buona proportion, o dir bisognerebbe, che qual hora fosse più alta, non distendesse le braccia insino a terra, ne formasse il semicircolo perfetto contra quello, che apertamente insegna Aristotile nel cap. 5. del lib. 3. della sua Meteora, oue parimente dice, che *tenuissimus arcus fuerit, cum meridiano in orbe sidus versabitur*, ma non già che sia di giro maggiore, e bene pare, che l'intendesse Seneca, il quale nel cap. 6. del lib. 1. delle sue naturali questioni disse dell'arco, che

*E minore,
quando il So-
le è più al-
to.*

co minor est, quò altior est sol, per l'istesso prendendo più basso, e minore, come veramente si ha da intendere. Che dunque diremo dell'autorità di Plinio? per difenderlo, io non saprei altro che dire, se non che non prendesse egli per l'istesso, Sole nel meriggio, e Sole in altezza, perche quantunque nell'Estate sia nel mezzo giorno molto alto il Sole, nell'Inverno pero non lascia di essere basso; e che di questo meriggio egli fauellasse, si proua, perche come nota ben Seneca, nel meriggio estiuo non si forma mai l'Iride, ma si bene in quello del Verno, forse dunque volle dir Plinio, che dal Sole nel meriggio si forma l'arco piu grande, che non si formerebbe dall'istesso Sole in vguale altezza sì, ma non in meriggio, essendo che alcune hore dopo in mezzo giorno di Estate, il Sole può essere niente men alto di quello, che l'Inverno nel meriggio sia. Ma come dall'istessa altezza può formarsi disuguale il giro dell'arco? forse potrà dir si per ragione della maggior grossezza, o sottiliezza della sua circonferenza; Ma non vogliamo noi più in queste sottigliezze, al Lettore facilmente di poco gusto, trattenerci; e passando alla formatione dell'arco, diciamo, esser questa parimente stupendissima.

*L'Iride
quando si
forma non
e prima pic-
ciola poi
grande, ma
è pre uguale.*

7 Impercioche non come le altre cose naturali e prima egli picciolo, e poi grande, ma tal nasce, qual sempre egli si scorge, & ha per Padre il Sole, il quale senza fermarsi, anzi velocissimamente correndo, e quasi scherzando con pennelli di raggi, e con colori di luce nella fosca, & ineguale tela della nube lo dipinge, e quantunque velocissimo sia il suo moto, ha tutta via più preta la mano, che il piede, & in vn momento; di cui non vi è spatio più breue, perfettissimamente lo dipinge; Non però in ogni tempo ad abbellire in questa maniera la nube egualmente pronto si dimostra il Sole, ma molto piu ne breuii mi giorno dell'Inverno, che nell'lungissimi dell'Estate, piu cortese verso delle rubi dimostrandosi nel tempo, che da loro maggiori oltraggi riceue, più ornandole, mentre che esse piu di offuscarlo s'ingegnano, e piu liberale scuoprendosi, men-

tre

Arist.

Seneca.

Seneca.

Peril glorioso Natale di Christo S. N. 27

re che di luce piu pouero rassembra, forsi compensar volendo la breuità della vista, che ne giorni Hiemali di se stesso al Mondo comparte, col diletto, che dal vago oggetto dell'arco piu frequentemente in questo tempo veduto gli dona. Non mai parimente il suo seggio di questo bel fregio arricchisse, ma si bene l'opposta parte del Cielo, in cui egli rimira, come notò il Poeta, che disse, **ADVERSO SOLE**, e l'Autore, che di queste parole aggiunte all'arco si serui per Impresa. La notte in oltre condegno teatro di sì vago spettacolo non si stima, e la sua protettrice, per non lasciarla del tutto sconsolata, con suoi inargentati raggi vn simile tal hora glie ne forma, che à lei meritamente si ascrivono certe Iridi candide di notte vedute, come riferisce il Maiolo nel Colloquio primo de suoi giorni Canicolari, & Amerigo Vespucci appreso il Ramusio t. 1. In Locri all'incontro, che hoggidi secondo molti si chiama Gieraci ne confini della Calabria, e nel Lago di Velia, se Plinio nel cap. 64. del lib. 2. non mente, non passa giorno, ch'egli non si vegga, e di vna profonda Valle all'Alpi vicina l'istesso afferma Leandro nella descrizione dell'Italia riferito anche dal Maiolo nel fine del Coll. 17. Raddoppiato tal hora di piu si scorge, ma non trapassa giamai il numero binario, dice l'istesso Plinio.

8 L'Arte poi, emola sempre della natura, non potendo del tutto da se stessa questo sì vago diadema formarsi, ha trouato almeno modo di cooperarui, e far, che la natura non vi pensando, da lei sollicitata lo fabbricasse, e ciò à guisa di ruggiada facendo all'incontro del Sole in artificiose fontane l'acqua cadere, & in Roma nell'ampia Piazza di S. Pietro vna fontana, ancora che à questo fine fabbricata non fosse, fa così diuisa, e spesso cader l'acqua, che percuotendoui drittamente il Sole, vi si scorgere l'Iride: Con cristallo ancora di ottangolare figura, e con altri mezzi insegna di far apparire l'arco celeste Gio. Battista Porta nel cap. 3. del lib. 4. della sua Magia naturale: Ma qual marauiglia, se Plutarco afferma lib. 3. de placitis Philosoph. cap. 5. ciò farsi etiamdio senza altro artificio, che della nostra bocca? Impercioche, se prenderai, dice egli, dell'acqua in bocca, e la sprizzerai all'incontro de' raggi del Sole, sicche le gocciole riceuino il ripercuotimento de' suoi raggi; vedrai formato l'arco, non sarà questo pero così bello, ne di quella virtù dotato, di cui è il naturale, del quale dicono Arist. e Plinio, che distendendo sopra alcune piante, e specialmente sopra lo spalatro il piede, lo rende à marauiglia piu odorifero.

9 Con tutto però che si vago, e sì marauiglioso sia quest'arco, non fu egli chiamato da fanciulli, che dimorauano nella fornace di Babilonia in quell'inuito generale di tutte le creature à benedir Dio. Cominciarono essi da gli Angeli, trapassarono per gli Cieli, e per gli elementi, non si dimenticarono delle piante, inuitarono gli animali,

Virg.

*Simon
Maiol.*

*Plin.
Leand.
Maiol.*

Iridi formate di notte dalla Luna.

Iridi formate dall'arte.

*36. Bap-
tista
Porta.
Plut.*

*Arist.
hist. ani-
mal. lib.
5. c. 2.
Idē sec.
13. Pro-
bl. 3.*

*Plin.
lib. 12.
cap. lib.
17. c. 5.*

*Perche l'ar-
co non chia-
mato per lo
dar Dio
dalli tre
Garzonetti
Hebrei.*

animali, e non tralasciarono ne anche le tenebre, che non hanno essere alcuno positivo, ma dell' Arco Baleno non fecero eglino mentione, forse perche, dicono alcuni, i suoi colori, e la sua bellezza non sono veri, e reali, ma apparenti, & a Dio non piacciono le cose finte, ne vuole lodi esterne, se dall' interne accompagnate non sono? ma per l'istessa ragione pare, che ne anche Dio seruir se ne douesse per testimonio della sua promessa, ne il Sauio esortarci a lodar Dio, mentre che lo veggiamo; forse dunque all'incontro diremo, ch'egli tanto chiaramente loda, e benedice Dio colla sua beltà, e coll'essere testimonio della benignità di lui, che nò vi fu di mestiere inuitarlo; onde anche appresso a gli antichi era

*L'iride ap-
po gl'anti-
chi simbolo
d'eloquen-
za.*

L'iride simbolo di eloquenza, e si finge da Poeti esser Ambasciatrice de gli Dei: o pure per non hauere con qual'altra cosa accoppiarla, per esser nella beltà singolare, come costumarono dell'altre, la tralasciarono? o forse perche rare volte nella scena del Mondo comparisce, non ne fecero caso? Ma meglio, se non erro, sumo io, il dire, che fosse anch'egli inuitato a lodar Dio l'Arco Baleno, mentre che, e le nuuole, e la luce, e le tenebre furono a questo fine nominate, essendo che quanto alla materia egli non e altro, che nube ruggiadosa, quanto alla forma non altro che vario mescolamento di luce solare, e di tenebre, il cui riuerberò quei tanto di uera, e si vaghi colori rappresenta.

*Materia
dell'arco so-
no vapori,
la forma la
luce solare.*

io Ne meno forse sono varie le cose, che appresenta nel futuro. Impercioche apparendo ne' primi aubori, dice il Padre Notari, promette pioggia, e'n su l'occalo ci affida, che si rifagneranno tanto-
sto le sfondate vrne delle nubi, il che parimente col testimonio de pratici Nocchieri, & Agricoltori conferma Scaligero de subtilit. exercit. 80. Ma l'opposto pare, che insegna Seneca lib. 1. Nat. quest. c. 6. *Si circa occasum, dice egli resillit, roroat, & leniter impluet; si*

*Quando sia
presaggio
di pioggia.*

abortu, circae surrexit, serena promittit. Ma del luogo, stimano alcuni ch'egli fauelli, e non del tempo, poiche detto haueua non cas-
dem vnde cum; apparuerit, minas alit, et tempo tutta via meglio si
accommoda cio che soggiunse. A mea die ortus magnam vim aqua-
rum rehet, vinci enim non potuerunt a tam rehermentis in Sole. Ma forse dal luogo si puo argomentar il tempo, & in gran parte si ac-
cordera con la prima opinione, poiche se apparisce in Oriente il Sole, egli fara nell'Occidente, e se egli in questo sito, il sole nell'op-
posto, e se all'austro il Sole, fara egli all'alto. L'Angelico Dottore nell'art. 30. del quolib. 3. esser lui segno dice di pioggia moderata, di pioggia, perche presuppone vapori, e nubi ruggiadose, che la
materia di lei sono, di moderata, perche non v'e di questi tanta co-
pia, che ne rimanga ingombrato il Sole, & a lui altri graui Autori
si sono seruiuto appresso il Collegio Conimbr. Plinio afferma, non poterli ne di serenità, ne di pioggia trar dell'arco pronostico
certo.

*P. D.
Cōst. de
Not. li.
3. cap. 6
Mondo.
Scalig.
Senec.*

D. Tho.

*Conim-
br. Pli.*

Peril glorioso Natale di Christo S. N. 29

terto. Comunemente però dal Popolo si stima e di serenità, e di abbondanza esser egli segno, e ne suoi tre principali colori dimostrarsi il vino, l'olio, & il grano, della quale opinione, quanto alla serenità si valse in parte chi se ne formò Impresa col motto SERENITATIS NVNCIA, e chi vi soprascrisse LVCEM FERO, ET SERENITATEM, & io crederei facilmente esser ciò vero, quando egli siegue vna gran pioggia, perche all' hora i ruggiadosi vapori, che nella nube sono, non seme di futura pioggia, ma più tosto reliquie della passata possono dirsi.

Li Colori
dell' arco
pronostici
di abbon-
danza.

Eccles.
26.21.

11 Noi animato l'abbiamo col motto SPECIES EXHILARAT prestatoci del Sauio, che disse nel suo Eccles. al 36. *Species mulieris exultat faciem viri sui*, non disse di cialcheduno, che la mira, perche quantunq; come si suole dire, piaccia à tutti il bello, quando tutta via si brama, e non si possiede, di sospiri è più tosto cagione, che di giubilo, ma nel cuore di chi legittimamente la possiede, molta allegrezza cagiona beltà amata; e così parimente rallegra gli occhi di riguardanti la beltà dell' arco baleno, non solamente per essere molto vaga, e riguardevole, ma etian sì perche ci promette pace, ci ricorda la parola diuina, di non mandar più diluuii, e ci dà speranza di serenità, e di abbondanza. Dena beltà della Donna disse parimente il Sauio, che era per ornamento della sua Casa, *sicut Sol oriens mundum in altissimis Deo, sic mulieris bonae species in ornamentum domus suae*, & ad ornamento del Cielo possiamo altresì dire, che sia stato formato l' Irde, e non vi sarebbe stato male il motto ORNAT, ET EXHILARAT, cioè *ornat caelum, & exultat terram*, ma per seruirci delle parole intiere della Scrittura Sacra habbiamo detto più tosto SPECIES EXHILARAT, alla verità del qual motto, che che sia de' felici prognostici dell' arco baleno, potrebbe bastare, ch' egli è segno, & argomento infallibile di non futuro diluuii vniversale, il che non gli conuiene già per sua virtù naturale, perche anche prima che nascesse Noe fu egli più volte veduto, come grauissimi Autori affermano, e pure il diluuii ne seguì: ma perche come piaceuto all' Autore del tutto, si che egli è vn segno volontario, quali sono le parole, e come dicono i Logici *ad placitum*.

Perche l' arco
ci annun-
cia l' egrez-
za

D. Tho.
in Gen.
ToStat.
Engub.
Dionys.
Cartus.
Pcrer.
lib. 14.
in Gen.
Plato.

12 Ma perche insegnano i filosofi, e specialmente Platone nel Cratilo, che i sapienti non pongono i nomi à caso, ma con qualche proportionione alla Natura della cosa significata, e da credere, che la Sapienza diuina non senza ragione, e fondamento habbia voluto dell' arco seruirsi per segno di non futuro diluuii. Et in prima due belle ragioni ne accenna S. Ambrogio lib. de Noè, & arca cap. 27. vna è, *Posuit .d. ce egli, in nub. b. arcum, non sedit .m. id est, quod haberet terroris indicium, vultus effudit non haberet*, cioè, che quest' arco in segno di pace è senza saetta, e noi possiamo aggioger-

L' arco è se-
gno infal-
libile che
Tho non è
darsi più il
diluuii.

E per qua-
ragione.

Ambr.

ui,

L'Ira di
Dio, se fa-
cilmente si
placa sim-
bolizzata
nella mate-
ria dell'ar-
co.

ui, che ne anche ha corda, e che è rivolto verso del Cielo, e che la sua materia non è duro ferro, ma tenue, e ruggiadoso vapore, il quale da venticello leggiero facilmente si dissolue, per insegnarci che sarà facilissima a placarsi l'Ira di Dio. L'altra dall'istesso Santo apportata è, che l'arco non può lungamente tenerli teso, ma è forza, che si ralenti, altrimenti si spezzerebbe, per significarci, che la diuina giustizia non sarebbe stata inflessibile, quale nel mandar il diluuio dimostrossi, ma che a pietà facilmente si sarebbe piegata: *quia arcus, dice egli, nunc tenditur, nunc resoluitur, quando extensionem, & remissionem videtur scriptura significare, per quam non penitus per nimiam intensionem ruiueris arumpantur.*

Idem.

Le nubi
Caualli di
Dio.

13 Possiamo per terza ragione aggiungere, che quando altri appende l'armi sue al parete, è legno, che non più vuol combattere, Iddio dunque, che tenendo l'arco della sua giustizia in mano, graueamente haueua percossò la terra, dice di non voler più contra di lei combattere, & in segno di ciò appende l'arco nelle nubi, come a pareti del Mondo. O pure, e sarà la quarta ragione, diciamo, che sono le nubi come Caualli di guerra di Dio, che però oue noi leggiamo, *ascendet Dominus super nubem leuē*, Nel Hebreo *equitabit Dominus super nubem leuem* si legge, e di questi si serui particolarmente nel diluuio togliendo loro ogni freno, hor l'Arco Celeste e qual nastro gentile, col quale quando si vede esser frenato, o legato Cauallo, è chiaro argomento, che chi lo regge, non per guerreggiare, ma per festeggiare caualca, e però meritamente il vedere ouero nelle nubi e segno di pietà, e di pace, e non di vendetta, o di guerra. Per quinta ragione si può addurre cò l'Angelico Dottore, l'esser quest'arco, come poco fa dicemmo, segno di moderata pioggia, la quale non meno a diluuio d'acque, che alla siccità della terra ripugna, e se da lui il presaggio di serenità, e di abbondanza riceuiamo, come molti stimano, ragione non inferiore a tutte le già dette se ne potrà racorre, la quale diligentemente dal P. Ieremo sopra la Genesi spiegata viene. Ma sopra tutte parmi d'approuarsi quella, che nel sopracitato luogo aggiunge l'istesso Dottor Angelico, perche nell'Inde figurato ci viene Christo Signor Nostro, *quia per Iridem*, dice egli, *significatur Christus, per quem protegitur a spirituali diluuio*, i.e. che prima dissero altri grauissimi Autori S. Ambrogio lib. de Noe c. 27. Orig. Pl. 36. hom. 7. S. Greg. hom. 8. in ezechi. Rupert. 4. super Genesim 36. & altri: ne è marauiglia, perche tutte le prerogative di quest'arcata marauiglia bene, & in modo molto più eccellente a Christo Signor Nostro conuengono.

Esa. 19.
1.

D. Tho.

Perer.

L'iride f-
gura di
Christo si-
gnor No-
stro.

Ambr.
Orig.
Greg.
Rupert.

L'iride
è Christo
in questo
luc.

14 Che se bellissimo in prima fra tutte le Meteorologie im-
pressione è l'arco, chi nella bellezza può aggiugnere altro Me-
diatore, di cui fu meritamente detto, *species formatur in ho-*
minem? Egli in quanto figlio di Dio, e la bellezza stessa, e così a

Os. 44.
3.

Hilar.
de Trin.

lui il titolo di bello per vna certa appropriatione, come al Padre quello di potente, & allo Spirito Santo quello di buono conuiene come noto S. Hilario dicendo, *Etenim in patre, species in imagine*, cioè nel Figlio, che è immagine del Padre, *vsus in munere*. E Nabucodonosor ammaestrato non so se midica dal lume della natura, o da celeste lampo illustrato, scorgendo in quella sua fornace ardente con tre fanciulli vn quarto giouinetto bellissimo, disse ch'egli era simile al Figlio di Dio, & *species quarti similis Filio Dei*, non perche egli veduto già mai haueffe il Figlio di Dio, ma perche presupponeua come certissimo, che di somma beltà egli foile dotato. Se dunque ad huomo, che tanto degenero dall'esser humano, che poco appresso fu trasformato in fiera, ciò fa noto, non potrà certamente da veruno altro porsi in dubbio.

Den. 3.
92.

Ecclef.
24. 24.
Ioan. 8.
12.

15 Ma io aggiungo, che l'istesso Nostro Signore è bellissimo parimente in quanto Figliuolo della Vergine, la quale con ragione si chiama Madre del bello Amore. *Ego Mater pulchra dilectionis*, & se in quanto Figlio di Dio si può egli dir Sole, *ego sum lux Mundi*, in quanto Figlio della Vergine può chiamarsi Arco baleno. E si come il Sole è bellissimo in se stesso, ma alla fiacchezza degli occhi nostri non così proportionato, e vago come l'Arco Baleno, non altrimenti quella bellezza immensa del Figlio di Dio in quanto Dio, non poteua da noi in questo nostro Esiglio ad occhi aperti esser vagheggiata, perche *lucem inhabitabat inaccessibilem* pero prendendo carne, si fece qual'Arco Baleno, temprò la sua luce con l'oscurità della nostra Natura, e di bellezza da poterli anche da noi vagheggiare, apparue a marauiglia adorno. *Christus*, disse a questo proposito Gulib. ser. 21. in Cant. *gloriosus plane in illo splendore glorie, & paterna figura substantia, sed super addito nostre quodam velut suo Natura, & colore induto, DVM SVBLVCEI, PLVS PLACEI*. Che se bellezza appresso di noi compositione, e proportion delle parti richiede, a modo nostro non sò come questa campeggi nella semplicissima essenza diuina, ma si scorge bene frapenditissima nell' incarnato Verbo, in cui è proportionatissima compositione di animo, e di carne, di sostanza, & di accidente, di materia, e di forma, e di persona diuina, & di humana Natura: & è ciò molto conforme a quello, che dissero della bellezza gli antichi Theologi, come riferisce il Rostigino nell' esordio delle sue antiche lezioni, che la bontà si ritrouaua nel centro, e la bellezza nella circonferenza, e che il centro era Dio. *Trobretez dice egli Theologo- rum veterum plerumq; scilicet ingenio perspicacissimo bonitatem in centro, pulchritudinem in circulo collocatam tradidisse; nam centri nomen Deum esse intelligendum, prudentioris usus insinuat*. Euendo dunque con la circonferenza a questo centro, come nella precedente Impetrala dimostrato habbiamo, la Sacra Humanità di Christo si-

Et in qua
so buono.

Bellezza
consiste nel
la compo-
sitione, pro-
portione del-
le parti.

Red. 3.

gnor

32 **Libro 4. Arco Balenò, Impresa XXXII.**

ignor Nostro, del quale dice molto bene il Cardinale Carense in cap. 24. Ecclesi. che *gyrus est mirabilis continens omnia*, ne siegue, che la bellezza sia propriissima di lui.

Carenf.

16 Che se la bellezza dell'arco risplende nel mezzo delle fosche nubi, dalle quali ornamento piu tosto, che oltraggio riceue, e l'Incarnato Verbo posto in vn Presèpio tra fieno, e paglia in luogo per se oscuro, e vile, se piu chiara, e risplendente la sua beltà, come non bisognueole di aiuti, & ornamenti eterni apparire, e ben lo notò l'eloquentissimo S. Cipriano cosi dicendo, *ornamenta, quæ decrant, etiam si ad essent, oculos inspectores non haberent, quia presentia paruuli sic eorum, qui aderant; oculos occupauerat, sic illuminauerat animos, sic corda ille exerat, ut in hoc summo bono omnium bonorum vnita collectio videretur.* E qual beltà al paragone di questo gentilissimo, e bellissimo Bambino non apparirebbe deforme, oscura, pallida, poco men che non diti morta? Bellissima fu già Rachel, e testimonij ne sono tutti i giorni di quei quattordici anni, ne quali per lei dura seruitù sopporto il Patriarca Giacob, ma oue morì ella? oue seccò il fiore della sua beltà? vicino a Betlem, e non fu, s'io non erro, senza mistero, ma per insegnarci, che si come al

Cipriano

Gen. 29.
17.

Ogni beltà lido tutte le onde del Mare si rompono, così a questo S. Presèpio tutte le bellezze perdono ogni loro forza, & essere, e tutti i cuori slegati d'ogn'altro amore rimangono, e da questo pensiero parmi, che non fosse lontano S. Girolamo, mentre che disse lib. 1. aduersus Iouin. *Ille quondam dilecta coniux, pro qua seruierat, iuxta Bethleem, in qua erat virginitatis præco Lominus nasciturus, a filio dolorem occiditur.*

D. Hier.

17 Di vari, e bellissimi colori è composto, & ornato l'arco celeste, e di tutte le gratie, di tutte le virtù, e di tutte l'eccellenze possibili, & imaginabili fu ripieno il Nostro Redentore. Che se brami di vagheggiar in lui il color d'oro, rimira la sua sapienza, possiache in lui *sunt omnes thesauri sapientie, & scientia Dei*, se del Ceruleo sei vago, fida lo sguardo ne suoi miracoli, per ragion de quali disse la sposa *mannus illius rotariles pueri ab hyacinthis*. Se il Verde ti alletta, poni mente all'infinita misericordia, che e quell'olio, di cui fu detto: *Oleum est sum mentium*, se del vermiglio ti compiaci, volgi le luci al fiammeggiante suo amore, di cui ego disse, *Ignem veni mittere in terram, & au d'oro mi si accendete o pur d'acqua, che quattro sortite furono in Christo signor Nostro, Diuinità, anima, carne, e sangue, delle quali bene rappresentata ci viene nel color d'oro la prima, di cui fu detto, *Cælitus animam optimam*, nel celeste la seconda conforme a quella sentenza, *fi cælitus hinc de Caloe celestis*; la terza nel verde, gi. che disse, *qui est caro fructum*, e la quarta nel vermiglio, di cui fu profetizzato, *lumbi in vino sicut sanguinem*, mercede di che fu detto, *quare rubrum est in cunctis**

Coloss.

2.3.

Cant. 5.

14.

Cant. 1.

3.

Luc. 12.

49.

Cant. 5.

11.

Sum tuum. Egli è vero, che apparenti, non fodi, e reali sono i colori, e conseguentemente la beltà dell'arco, ma verissime sono le bellezze, & eccellenze del Nostro Redentore, che pero di lui disse l'amato Discepolo, *Vidimus cum plenum gratia, & veritatis*, pieno di gratia, ecco i vaghi colori, e di verita, ecco che non sono apparenti, e finti, ma veri, e reali.

Apparenti non reali sono i colori dell'Arco.

Ioan. 1.
14.

18 Marauiglioso in oltre è l'arco a segno che figlio della marauiglia si addimanda. Ma chi mai fu piu ammirabile del Nostro Salvatore, il quale anche prima che nascesse di tanta marauiglia riempì le menti de' Profeti, che lo chiamarono come per proprio nome l'Ammirabile, *Vocabitur nomen eius admirabilis*. Opera molte cose degne di marauiglia la natura, che rapirono gli huomini a darsi per intenderle allo studio della filosofia; ma qui ella medesima rimane ammirata, come canta la Chiesa alla Vergine, *Tu qua genuisti natura mirante tuum sanctu genitorem*, e di qual sorte di marauiglia Dio buono? di marauiglia, che senza paragone ogni altra marauiglia avanza. Ammira etuandio gli altri miracoli come cose sopranaturali la natura, ma in alcuno d'essi non altro che il modo, con cui è operato, e non l'effetto stesso, come nella sanità, che in vn subito, e senza medicamenti ad vn infermo si dona, tal volta ancora ammira l'vnione, come quando si da luce ad vn cieco, o la vita ad vn morto: e finalmente tal volta ancora l'entità, ma accidentale, come ne' corpi gloriosi la chiarezza, l'impatibilità, la sottigliezza, e la leggerezza, che entità sostantiale non ammira ella mai. Ma in questo nostro mistico arco celeste, che non ammira ella? e qual cosa è in lui, che sopranaturale, e colma di marauiglia non sia? Il modo forse della sua formatione? ma come poteua essere piu marauiglioso, se fu in vno instante senza opera humana, e non piu veduto, ne immaginato mai? L'vnione forse? ma chi non vscira quasi di se per marauiglia, scorgendo qui accoppiate cose tanto contrarie; e repugnanti, quanto sono somma altezza, & infinita battezza, grandezza immesa, & indicibile picciolezza beatitudine, che nò ha pari, e dolori, che non hebbero mai vguali, e per comprendere in vna parola il tutto Diuinità, e carne.

L'arco finito figlio della marauiglia.

Esai. 9.
6.

Christo Signor nostro ammirabile.

19 Ma forse l'entità non sarà qui marauigliosa anzi questa come è il fondamento di tutte le altre marauiglie, così parimente tutte le auanza, e per lasciare le accidentali da parte, quanto alle sostantiali chi non rimarra stupito della sussistenza diuina suppositante la natura humana della natura humana vnita alla persona diuina che Dio sia fatto huomo, e l'huomo Dio? o che laberinto di marauiglio, nel quale non si ritroua ne principio, ne fine. Stupendissimo è il mistero della Santissima Trinità, ma per ragione dell'altezza solamente, quest'altro è mirabilissimo, e per l'atezza, e per la battezza, ne so di che più debba stupirmi o che l'huomo inalzato

Christo nella sua Nascita marauiglioso per ogni parte.

*Non meno
che quello
della San-
tissima Tri-
nità.*

fia sopra de gli Angeli, e fatto vguale à Dio, ò che Dio abbassato si
fia infino sotto de gli huomini, e posto in mezzo de' brutti. Nella
Santissima Trinità ogni relatione ha il suo termine, ogni relatiuo il
suo correlatiuo, se vi è figlio, vi è anche Padre, se il generato, v'è
il generante. Ma qui vi è vn figlio, che non ha Padre, vno, che
nasce, e non ha genitore, anzi pure, & ha Padre, e non ha Padre,
in quanto nasce egli non ha Padre, & in quanto egli era prima, che
nascesse, Padre riconosce; cose tutte, che paiono ripugnantissime,
e pure veridime sono, che però del gran Sacerdote Melchisedech
diceua l'Apostolo scriuendo a gli Hebrei, ch'egli era *sine Patre, sine*

*Hebr. 7.
3.*

*Christo co-
me habbia
e non hab-
bia Padre.*

Matre, *sine genealogia, neq; initium dierum, neq; finem vitæ habens
affinilatus etiam Filio Dei cap. 7.* Ma come dice l'Apostolo, che sia
simile al figlio di Dio, non hauendo Padre, ne Madre? Il figlio
di Dio non ha per padre Dio? come dunque in cio gli puo essere
simile Melchisedech, che non ha padre? questo e appunto quello,
ch'io diceua, che questo figlio, che nasce, essendo figlio di Dio,
ha Padre, e non ha Padre, ha Padre in quanto Dio, non ha Pa-
dre, in quanto huomo; si come all incontro ha Madre in quanto
huomo, e non ha Madre in quanto Dio, e però si puo dire, e ch'
egli ha Padre, e Madre, e che non ha Padre, ne Madre, tanto più
ch'egli non li ha nella maniera, che hanno gli altri huomini.

*Madre
creata dal
figlio.*

20 Cresce la marauiglia, che questa sua Madre fu da lui creata,
come ella stessa disse, *Qui creauit me, requieuit in tabernaculo meo,*
di maniera che dell'istesso puo dirsi Madre, e Figlia. Si aggiun-
gono per ragione dell'istessa Madre altre marauiglie, perche ella
quantunque diuenti Madre, non lascia però di esser Vergine, e ben-
che partorisca, non però sente alcun dolore, onde in questa nasci-
ta il suo gentilissimo Bambino à Sposo piu tosto si assomiglia, che
à Figlio, che però di lui disse il Regio Profeta, & *ipse tamquam*

*Eccl. 24
14.*

*Christo nel
la sua Na-
scita e qual
Sposo.*

sponsus procedens de thalamo suo. Gli altri figli, che escono dal
ventre dalla lor Madre, sono simili à Soldati, che vengono dalla
battaglia, appariscono imbrattati di sangue, lasciano il campo del
ventre materno pieno di doglie, e di affanni, etti come se fossero
stati feriti, piangono, e si lamentano, ma il Nostro Redentore fu
somiigliante a Sposo, non si vidde in lui alcuna macchia di sangue,
ma apparue tutto bello, e gratioso, non recò alcun dolore, od'of-
fesa alla sua benedetta Madre, ma si bene grandissima allegrezza,
e contento, e quantunque per assomigliarsi a gli altri fanciullini
getti egli qualche lagrima, e mandi fuori qualche vagito, merita-
tano però quelle lagrime di esser chiamate finissime perle, che le
vesti dello Sposo adornano, e quei vagiti musica suauissima d'in-
namorato Sposo.

*Psal.
18. 6.*

*Christo non
na. que con
quei segri,
che gli altri
bambini.*

21 Cresce la marauiglia, che figlio di Donna sola esser doureb-
be fiacchissimo, & imperfettissimo, perche volendo il Re de
gli

- Iob. 14.** gli Vſiti far vn Catalogo delle miserie humane, poſe nel primo luogo, quaſi origine di tutte loro, l'eſſer nato di donna, e diſſe, *homo natus de muliere, breui viuens tempore*, non perche di donna ſola egli naſca, ma perche queſto appartiene alle miserie di lui, e l'hauere per Padre vn'huomo ſi tace, perche è coſa deſiderabile, e contrapeſa in parte la miseria del naſcimento dalla donna. Chi dunque naſce da donna ſola, dourà eſſere molto piu debole, & infermo de gli altri, non hauendo il contrapeſo della fortezza del Padre. Ma qui tutto il contrario ſi vede, e queſto Bambiño, che non hà alcuno huomo per Padre, e riconoſce vna ſola Verginella per Madre, non ſolo non è ſiaco, od'infermo, ma è il più forte, il più perfetto, il più eccellente huomo, che ſia nato, o ſia per naſcere giamai. La onde il bellicoſo Profeta gli diede il nome di Gigante, e dopò hauuer detto, *Ipſe tamquam ſponſus procedens de thalamo ſuo*, ſoggiunſe, *exultauit ut gigas ad currendam viam*, helbe cuore, e forze di Gigante, trapalſo nella vera grandezza tutti quanti gli huomini, e giganteſchi paſſi fece per la via della virtù, & vn'altro Profeta di ſangue anch'egli reale gli diede il nome di forte, e diſſe, *Parvulus filius datus eſt nobis, & vocabitur nomen eius admirabilis, Deus, Fortis.*
- Pſal. 18.6.**
- Eſa. 9. 6.**

*Chriſto quā-
tunque ſe-
glio di ſola
Donna è
fortiſſimo &
perfeſſiſſi-
mo.*

22 Creſce la marauiglia, che eſſendo egli tanto coraggioſo, e forte, ſi laſcia ad ogni modo da vna Verginella in piccioli pannicelli legare, e ſtringere, non ripugna eſſendo in vn'vile Preſepio poſto, vagiſce, e non parla, pare, che non ſi poſſa reggere ſopra i proprij piedi, non poſſa da ſe dar vn'paſſo, e portato nelle braccia in queſta parte, & in quella, alcuna commodità non ſi procaccia, ma di patire ſolamente, e di dare chiari ſegni di ſiacchezza, e di infermità ſi dimoſtra vago. Che dirò delle altre circonſtanze di queſto marauiglioso naſcimento? E Rè del Cielo, e della terra queſti che naſce, & è qual Vaſſallo deſcritto, è patrone del tutto, e non ritroua albergo, e nella ſua patria, e naſce qual Pellegrino, è l'allegrezza del Cielo, e vagiſce, e piange. Siede ſopra de Cherubini, e ſi vede in mezzo de bruti, e cibo de gli Angeli, & è poſto in vna mangiatoia di animali. O che marauiglie, o che ſupori, de' quali ſtupifce non ſolamente la natura, ma ancora la gratia, perche queſto miſtero è di ordine a lei ſuperiore, e per molto ch'ella innalzi la deſira del merito, non potrà mai arriuarui. Stupifce ancora la gloria, che fuori della ſua patria, che è il Cielo, albergata felicemente ſi veda in queſta valle di miserie, & eſſe è congiunta in amicheuole fratellanza colle lagrime, e con dolori già ſuoi impiacabili nemici. Stupifce l'Angelo, che vede fatto di ſe poco men che minore quegli, che di grandezza in infinito l'auanza,

Quali marauiglie cagionaffe l'amore nel naſcimento di Chriſto.

Natale del Signore ammirabile nelle circonſtanze.

Ne ſtupifce la gratia.

E la gloria.

Gli Angeli.

E Dio.

e sopra di se innalzato quegli, che per ragion di Natura sperar non poteua d'esserli uguale. Stupirebbe, se di marauiglia fosse capeuole, l'istesso Dio, mirando a qual termine l'ha condotto Amore, quanto l'ha impouerito, impicciolito, abbassato, addolorato, come ha fatto parer fiacca la sua potenza, ignorante la sua Sapienza, oscura la beltà, misera la felicità, rea la bontà. O che marauiglie, o che marauiglie, che chi non le sente e di stucco, e di marmo, non è huomo, non hà giuditio; non ha discorso, non ha cuore, non ha senso.

Nella na-
scita del Sal-
uatore si co-
mo è tutto
l'vniuerso.

23 Si commossero in questa occasione il Cielo, e la terra, conforme a ciò, che predisse il Profeta Aggeo, *ecce ego commouebo Ca-*

Agg. 2.
8.

lum, & terram, & veniet desolatus cunctis gentibus, e come non si cominueremo ancora noi? si commosse il Cielo mandando Angeli, a cantar in terra, si commosse la terra mandando: Pastori ad adorare l'annunciato da gli Angeli, si muoue il Cielo, in cui nuoua stella, e con nuouo moto caminante si discuopre; si muoue la terra, in cui si conturba Herode, e tutta la Città di Gerusalemme, si muoue il Cielo facèdo apparir tre soli, si muoue la terra scaturir facendo vn'nuouo fonte d'olio, si muoue il Cielo, in cui entro ad vn' circolo d'oro vna Vergine con vn'puttino in braccio si scorge, si muoue la terra, in cui fracassati cadono gl'Idoli de gli Egitij, si muoue il Cielo, che pioe diluuij di grazie, e di dolcezza, si muoue la terra che scaturisce latte, e mele: si muoue il Cielo, perche descende Dio a prender Carne Humana in terra, si muoue la terra, perche sale l'huomo ad essere Monarca del Cielo, si commouue il Cielo tutto per allegrezza, e si commouue tutta la terra per marauiglia, e come fra tante commotioni dico non ci muoueremo ancora noi? Si si muouiamoci ad Amore, ad allegrezza, a speranza, a compassione, a marauiglia. Ad amare riamando, chi tanto ci ama, ad allegrezza per la venuta del nostro Spofo; a speranza de' futuri inestimabili beni, de quali ci dà tanta caparra; a compassione della pouertà, e patimenti di così nobile Bambino, a marauiglia di tanti insoliti miracoli.

A quali af-
fetti delira-
mo ancor
noi muouer
ci.

24 Nè però sono io tanto amico di marauiglie, che non confessi non esser punto da marauigliarsi, che non pur segno, ma anche cagione di serenità, e di pace ci sia quest'arco mistico per altro tanto marauiglioso, poiche hauendo in se stesso amicheuolmente congiunte tante cose fra di loro repugnanti, & contrarie, qual marauiglia, che ancora ne gli altri concord'a, e pace cagioni? e certo, oue non ha egli posto pace? fra Dio, e l'huomo, fra vn'huomo e l'altro, fra gli Angeli, e gli huomini, fra lo spirito, e la carne. Dico piu, ha posto pace nell'istesso Dio, nel cui petto contendeano la Giustitia, e la Misericordia, volendo quella,

che

Cristo na-
scendo ap-
però pace
al Mondo.

che si castigasse l'huomo, e richiedendo questa, che se gli perdonasse, & impossibile pareua, che si accordassero; ma all'apparire di quest'arco pacificatore si accordarono amicheuolmente insieme, e misericordiosa diuene la giustizia, e la Misericordia giusta, e si pagò il debito suo alla giustizia, & ottene il suo intet. La misericordia, che è quello, che profetizò il Profeta guerriero dicendo *Iustitia &*
 84. 11. *pax osculata sūt, veritas de terra orta est, & iustitia de Calo prospexit.*
 e quindi è come altroue dicemmo, che sotto nome di bacio significato ci viene questo altissimo mistero dell'incarnatione, come in
 Cant. I. quella domanda della Chiesa *osculetur me osculo oris sui*, perche
 1. non vi è fra di noi segno piu chiaro, e più comune di pace, e d'amore, che il bacio, il quale per mezzo d'innarcate labbra quali gratiosa Iride formandosi: a persona amata si dona comunicandosi per lui insieme gli spiriti, e poco men che non diuini cuori.

25 E forza tutta via, che anche qui io mi marauiglii del modo, con cui in questo giorno ci viene annunciata la pace, Impercioche non vengono a questo fine araldi pacifici, od Oratori eloquenti, ma si bene eserciti di guerrieri armati *facta est cum Angelo multitudo*
 Luc. 2. *gloria in Excelsis Deo, & in terra pax hominibus bonae voluntatis;*
 13. Ma che nuouo modo di annunciar pace e questo? Vn solo messaggiero, o due sogliono mandarsi a dar buone nouelle di pace, onde
 2. Reg. 18. 25. come duque qui sono in tanto numero questi Ambasciatori di pace e disarmato suol comparire, chi annuncia la pace, e portar Oliua, o Palma, non lancia, o spada, che in segno di pace sogliono gl'istrumenti di guerra romperfi, come ben disse quel Re della Città

Psal. di pace, *arcum conteret, & confringeret arma, & scuta comburent igni,*
 45. 10. come dunque qui vengono guerrieri celesti tutti armati di luce?

Rem. che questa essere arma, lo disse il Dottor delle genti, *Induamur armalucis,* & intesero ancora i Pastori, i quali al lampeggiar di que-

Marc. ste armi *timuerunt timore magno.* E chi veggendosi venir all'incontro vn'copioso esercito armato, non temerebbe più tosto di guerra,

che sperarebbe pace? Andossene Filippo Padre d'Alessandro il grande con armato Esercito alla Città di Bizantio, & a Leone filosofo, che gli domandò, che cosa egli pretendeva, rispose, ch'egli era venuto per far l'amore colla sua bellissima Città, ma se ne rise il filosofo, e disse, non con armi da ferire vengono gli amanti, ma si bene con doni da offerire, non con bellici istrumenti per combattere il corpo, ma con musici istrumenti da indolcire l'animo: Come dunque manda qui Dio vn'Esercito armato ad annunciar la pace? a qual fine eserciti, se non si ha a combattere? a che fare di armi, se conclusa è la pace.

26 Forse diremo, che annunciano gli Angeli non la pace presen-

Figuratanel
bacio della
Spoxa.

Con quanta
marauiglia an-
nunciata.

Del dotto
d'un Filo-
sofo a Philip-
po.

Perche Dio
mandasse
Esercito,
per bandir
la pace.

te, ma la futura, alla quale si hà da giungere col còbattere in prima? ò pure, che molto diu, e la è la pace, che dà il signore, da quella del Mondo, come egli stesso disse: *Non quomodo Mūdus dat, ego do vobis*, e però que questa esclude le armi, quella anche in mezzo delle battaglie si mantiene, e però ragioneuolmente colle armi in mano si annuncia? ò pure da Eserciti armati si palesa la pace, in segno, che gl'istessi Eserciti sono per mantenerla contra tutti i nostri nemici? quasi dicesse: hora potrete star in pace voi, poiche combatteremo in fauor vostro noi, còforme à ciò che disse già Mosè, *Vos quietes estis, & Dominus pugnabit pro vobis*? ò forse vollero insegnarci, che, benchè altissima pace godiamo, non però mai habbiamo a deporre le armi, perche troppo sono à nostri danni vigilanti gl'inimici? ò pure, che le armi qui sono più tosto ornamenti di pace, che instrumenti di guerra, per abbellire chi le porta, e non per atterire, chi le vede, per d'ettar gli occhi d'irguardanti, e non per ispauentare i cuori de' presenti? a questo fine pare certamente, che introduca Dauid il celeste Sposo armato di spada, mentre che gli dice, *accingere gladio tuo super femur tuum potentissime*, e poi subito di bellezza lo loda, *specie tua, & pulchritudine tua intende prospere, procede, & regna*. Ma diciam meglio, che eserciti annunciano pace, per insegnarci, che talmente ha pacificato tutte le cose il Rè nostro pacifico, che ha posto pace infino nelle squadre armate, ha pacificato la stessa guerra, & ha fatto, ch'ella si accordi benitimo coila pace, e che si come non vi è più vera, più certa, e gloriosa lode, che quella, che dalla bocca procede di vn' nostro Nemico, poiche nol' affettione, ma la sola verità è quella, che lo muoue; così Dio à gloria maggiore della pace, vuole, che vn' esercito armato, che è il maggior inimico, ch'ella habbia, l'annunci, la lodi, e le applaudi.

27 Ben dunque si dice di questo gratiosissimo bambino, che SPECIES EIVS EXHILARAT, poiche la sua bellezza ci ha recato tanta pace, & altri infiniti beni. E che allegrezza nascendo egli ci rechi, qual maggior testimonio possiamo hauerne, che quello de' gli Angeli stessi, vno de' quali in nome di tutti disse, *Euangelizo vobis gaudium magnū, quod erit omni populo, quia natus est hodie vobis Saluator*? Se cio detto hauesse vn' huomo non ne farei gran caso, perche sono gli huomini tanto auezzi al patire, & immeriti in tante miserie, che appena fanno, che cosa sia allegrezza, onde non farebbe marauiglia, che ogni poca allegrezza paresse loro grandissima, come già a gli huomini auezzia magiar ghiande, paruero così saporite le noci, che le nominarono *iuglandes*, quasi cibo di Giove; ma che Angeli, i quali godono d'immensi diletti in Cielo; che stann in continua incomparabile allegrezza, chiamino questa allegrezza grande, è chiarissimo testimonio della sua grandezza, & eccellenza. E certo se di Gio. fu detto, *multi in Natiuitate eius gaudebunt*

Ioan.
14.27.

Exod.
14.14.

Psal.
44.3.

Luc. 2.
11.

Quai allegrezza recasse Dio al Mondo colta sua venuta.

Luc. 1. *debunt*, quanto piu doueua ciò aspettarli dalla Nascita del Saluatore? Se la stella Lucifero si rimira con allegrezza, quanto piu rallegrerà il nascente Sole? se il Foriero, che da la nuoua della venuta dello Sposo allegramente si riceue, con quanta maggiore allegrezza si riceuerà lo stesso Sposo? Se Abraham ti rallegrò tanto in veder da lungi questo giorno, che di lui ti dice, *exultauit Abraham, ut videret diem meum, & vidit, & gaudius est*, quanto piu douemo rallegrarci noi di vederlo presente? Se Isaac fu chiamato Riso, & allegrezza per essere figura del Nostro Redentore, qual giubilo ci recherà la presenza vera dell'istesso figurato? e se l'allegrezza suol corrispodere al desiderio, & il desiderio, che ebbero i Padri Santi della venuta, e della Nascita del nostro Saluatore fu immenso, come immensa non sarà stata parimente l'allegrezza, che egli haurà cagionato?

28 Gran desiderio di riceuere alcun grà l'personaggio di mostra, chi impatiente di aprirgli le porte colle chiauì, com'ada, che si rompano, dal che facilmente deriuo l'vianza d'alcune Città, che riceuendo Imperatore, o trionfante non voleuano, che per le porte ordinarie entrasse, ma romper gli faceuano le mura, come fra le altre si legge facesse all'Imperator Nerone la Città di Napoli, & in questa maniera spiegaua il desiderio, che egli haueua della venuta del Messia l'Euangel co Profeta, mentre che diceua, *Utinam dirumperes Calos, & descenderes*, quaui dicesse, pare o signore, che non troui la chiauè di aprir i Cieli, e venirtene a noi, ma non voler di gratia in ciò perder piu tempo, deh rompi questi Cieli, & à noi discendi. Ma non vedi o Esaia, che se i Cieli ti rompono, tutto il Mondo anderà sottosopra, perche tutte queste cose sublunari da Cieli dependono? Poco m'importa, dice egli, che ruini il Mondo, purchè a me venga il facitore dell'istesso Mondo; poco m'importa, ch'io perda tutte le cose create, purchè del Creatore io faccia acquisto. Ne pero fu solo d'Esaia questo desiderio, ma di tutto il Mondo, come noto Aggeo, che disse, *Veniet desideratus cunctis gentibus*.

Agg. 2. Ma come dirai, puote egli esser desiderato da tutte le genti, se queste non lo conosceuano, e non l'aspettauano? Il desiderio presuppone amore, e l'amore cognitione, se dunque non era conosciuto, come poteua esser amato? e se non amato, come desiderato? Rispondono alcuni, che *desideratus* si prende per *desiderabilis*, l'atto secondo per il primo, direbbe il Filosofo, il desiderato, cioè, quegli, che dourebbe esser desiderato. O pure si prende il desiderato per il bisogno, si come si dice tal hora la terra desiderar l'acqua, non perche la conosca, ma perche ne ha bisogno.

29 Ma diciam meglio al parer mio, che veramente era il nostro Redentore desiderato da tutte le genti, perche tutto ciò, che queste desiderauano, in Christo piu che altrove per settamete si trouauano. Bramauano esse per esempio ricchezze, honori, diletti, ma tutte

App' gl'antichi perche rompesse le mura per le quali entrar auera l'Imperatore è inuolante.

La venuta
del Salua-
tore fu tan-
to desidera-
ta, perche
in lui si ri-
trouaua o-
gni bene.

queste cose,oue meglio si ritrouarono, che in Christo? Se dunque nel nostro Salvatore tutte le cose desiderate dalle gēti si ritrouano, perche egli abbraccia, & in se comprende ogni bene, meritamente egli si dice essere desiderato da loro, perche quantunque lui nō conoscessero, haueuano però cognitione di qualche altro bene, che in lui più perfectamēte si ritrouaua, e perche egli solo satiar poteua que' desiderij delle gēti, meritamente si dice essere desiderato da loro. Questo pensiero parmi, che accennassero i 75. mentre che tradussero *Veniet electa omnium gentium*, verrāno le cose elette, cioè le più care, le più amate, le più desiderate di tutte le gēti, nō già in se stesse, ma si bene tutte vnite in Christo Sig. N. & il Testo Hebreo fa anch'egli à proposito nostro, perche legge, *Veniet desiderium gentium*, come che dicesse, che quanto era desiderato dalle gēti, tutto farebbe venuto loro per Christo S. N. e la parola *desiderium* in astratto & di grandissima forza, si come è molto più il dir ad vno, Amor mio, che amato da me, perche i nomi astratti hanno dell'infinito, cōprēdono il tutto, sicche fu tanto il dire desiderio delle gēti, quāto quel bene che sommamēte è desiderato, e fuori del quale altro non bramano le genti; se dūque fu grandissimo il desiderio, ch'ebbe tutto il mondo della venuta del N. Salvatore, grandissima consequentemente si ha da dire, che fosse l'allegrezza, che gli arreo colla sua presenza, anzi questa tāto maggiore, quāto molto più grādi erano i beni, ch'egli portaua loro, della speranza da essi concepita. Così dunque quanto all'allegrezza, & al significato della pace, e dell'abbondanza, molto bene all'Arco Celeste il Nostro Mediatore risponde, e non meno nelle altre conditioni, ma le tutte andar spiegando volessi, troppo longo farei, & però breuemente ne anderemo alcune altre sole toccando.

30 Da la materia all'Arco ruggiadosa nube, e la materia, cioè la sua purissima carne à Christo S. N. somministrò la Gloriosa. V. M. che fu qual nube solleuata dalla terra, e della rugiada della celeste gratia ripiena, di cui fu detto *Ascendet Dominus super nubem leuem*. E formato quello da raggi del Sole, e generato questi per opera dello Spirito Santo procedente dal Padre, e dal Figlio, qual raggio dal Sole, si stende quello in terra, nè però lascia di esser alto al pari delle nubi, & abbassandosi il N. Salvatore à conuersar cō gli huomini, nō lasciò l'altezza, ch'egli haueua come Dio, che però disse: *Ego sum Alfa, & Omega, Principium, & Finis*. tutta la sua perfectione riceue l'Arco Celeste, e si forma in vn'istante. Et in vn simile istante fu perfectamente organizzato il corpo del Signore, e l'anima sua di tutte le perfectioni ripiena. Rende l'Arco Celeste odorate le piante, sopra le quali si ferma, e non altrimenti si sparge odore di buona fama da quelle anime, sopra delle quali riposa il Redentore, vna delle quali fu l'Apostolo San Paolo, che però diceua, *Christi bonus odor sumus*. Hora si vede l'Arco, & hora non si vede, e di se medesimo diceua il Salvatore: *Modicum, & non videbitis me*

Septua-
gin.
Tcx. He-
br.

Esai. 10
1.

Apos. 3
8.

2. Cor. 2
15.
Io. 8.
19.

Simile il
Saluatore
all'Iride
nella mate-
ria &c.

L'Iride re-
de odorose
le piante, so-
pra le quali
si ferma.

Mat. 1. j
31. *Et iterum medicum & videbitis me;* A gli humili però, nelle Valli di Valia, e dell'Alpi rappresentati non si nasconde del tutto egli mai, che perciò disse: *Abcondisti hac à sapientibus, & prudentibus, & reuelasti ea paruulis;* E l'Arco Baleno colla parte couersa, & rivolta verso del Cielo riuolto, di maniera che se da lui si scoccasse saetta, verso del Cielo andarebbe à ferire; e noi se vogliamo far violenza al Cielo, applicar douemo le saette delle nostre orationi, & operationi à quest' Arco del nostro Saluatore che da lui virtù, e forza riceveranno di penetrar il Cielo, che però S. Chiesa tutte le sue orationi termina dicendo, *Per Christum Dominum nostrum*, quasi nell'arco ponendo la saetta, per iscoccarla verso del Cielo.

Dobbiamo far violenza al Cielo colle Orationi.

31. Generato di giorno, riconosce l'arco per padre il Sole, ma di notte partorito per Madre la Luna, e non altrimenti Christo S. N. nel chiaro giorno dell'Eternità e generato dall'Eterno Sole del suo Diuino Padre, che nel Sal. 2. gli dice: *Ego hodie genui te*, e nel Sal. 109. *In splendoribus sanctorum ex utero ante luciferum genui te;* & nella notte della mortalità partorito, non riconobbe Padre, ma solamente quella Santa Vergine per Madre, di cui fu detto *pulchra, ut Luna*, e della quale disse l'euangelista San Luca, che *peperit Filium suum primogenitum*, mentre che i Pastori *custodiebant vigilias noctis*. Testimonio fedele si chiama l'arco nel Salmo 88. dicendosi *Thronus eius, sicut Sol in conspectu meo, & sicut Luna perfecta in aeternum, & testis in Caelo fidelis;* cioè, come l'Iride, secondo l'espositione di graui Autori, e testimonio fedele si chiama Christo Signor nostro; e non si sdegna di porre anche questo fra gli altri suoi più gloriosi titoli; così nel primo dell'Apocalisse si dice di N. Sig. a *Iesu Christo, qui est testis fidelis primogenitus mortuorum*, Alla formatione di questo, e le goccioline della rugiada, che sono nella Nube, dispositiuamente concorrono, & il Sole co' suoi focosi raggi effectiuamente, e la venuta dell'Eterno Verbo fu à noi cogionata dispositiuamente, e meritoriamente de congruo dalle lagrime, & orationi della B. Vergine, & effectiuamente da celesti inuiti del Diuino Amore; onde alla Vergine non sarebbe forse malamente applicata quell'Impresa dell'Arco Celeste col motto, **TRAHI T ROSCIDA LVMEN;** cioè attrahe ruggiadosa il lume, perche anch'ella attrasse dal Cielo il lume del Diuino Verbo, essendo piena di Celeste rugiada di gratia Diuina, e delle goccioline delle sue proprie lagrime.

32. Ma conchiudiamo questo discorso con cosa di gradissima nostra consolatione; cioè, che si come l'arte, con l'aiuto della Natura è arriuata a formar de gli Archi Baleni, così anche noi, con l'aiuto della detta gratia, possiamo giungere ad essere generici, e madri del nostro Saluatore; e chi non si allegrerà di poter salire a sì alto grado di partecipare di vna tanta dignità? Io certamente non oserei cio promettere, se detto prima non l'hauesse il stesso nostro Saluatore in quelle belle, & amorose parole: *Quicumque fecerit voluntatem*

tem

24 Lib. 4. Arco Baleno, Impresa XXXII.

ſim Patris mei, ipſe meus frater, & ſoror, & mater eſt, ma in qual maniera puo cio verificarſi? In due modi, vno inſegnato ci viene da San Gregorio Papa, e l'altro dal Serafico Padre S. Bonauentura; quello e predicando, & inſegnando la via della ſalute a gli altri, per che in queſta maniera ſi viene a generar in certo modo Chriſto nel le menti loro; & *qui frater, & ſoror eſt credendo, mater eſſicitur predicando*, dice S. Gregorio Papa; l'altro modo del Serafico Padre e imitando tutto ciò che fece la B. Vergine in queſta occaſione, il che vā egli diffuſamente, e diuotamente ſpiegando in vn opusculo, ch'egli fece *de quinque Feſtinitatibus Pueri Jeſu*, e queſto e piu proportionato alla Feſta, che ſi celebra della Natiuita di Chriſto ſignor noſtro, impercioche il vero modo di celebrare le Feſte e imitare i miſteri, e rappreſentar in noi le attioni, che in quella occaſione occorſero, faceuano ciò materialmente per commandamento di Dio, gli Hebrei, che però celebrando la Paſqua, cioè la vſcita loro dall'Egitto, ſi accingeano le reni, teneuano vn baſtone nelle mani in guiſa di viandanti, mangiauano l'Agnello, & il pane azimo, coſe tutte, che rappreſentauano quello, che fecero nell'vſcita dell'Egitto, e celebrando le Feſte de'tabernacoli, vſciuano dalle caſe loro, e di rami d'arbori ſi formauano capāne, ſotto alle quali dimorauano in memoria di ſomigliante coſa, che fecero già i Padri loro.

33 Hora noi douemo ſpiritualmente imitare le attioni, & rappreſentare i miſteri, che nelle noſtre Feſte celebriamo: Ma in queſta del Natale del Sig. Noſtro, come l'imitaremo noi? ella e piena di tanta varietà di coſe, di perſone, e di miſteri, e tutti ſi marauigliofi, ſi diuoti, e dolci, che pare poſſiamo dire, che, *Inopes, nos copia facit* non ſapendo a quale piu particolarmente applicarſi. Impercioche canteremo noi con gli Angeli, o piangeremo col Bambino? Imiteremo la Vergine, che diuenta Madre, o l'Eterno Ve.bo, che ſi fa Figlio? Seruiremo il Fanciullino nato inſieme col buon Gioſeppe, o gli faremo preſenti inſieme co' Paſtori? In tanta varietà di coſe puo ciaſcuno applicarſi a quello, che piu lo muoue a diuotione, Ma io non mi partirei dalla Madre, e vorrei vedere di partorire anch'io ſpiritualmente queſto gentiliſſimo Bambino, che in queſta guiſa mi parrebbe di poter giuſtamēte abbracciarlo, bacciarlo, tenerlo nel ſeno, e fargli tutti quei vezzi, che ad amato figlio far ſuole tenera Madre? Che ha dunque a farſi per queſto fine? Deue in prima concepiſi, dice S. Bonauentura, acconſentendo all'ambasciata celeſte, cioè alla Diuina inſpiratione, che ci inuita a migliorar la noſtra vita, & a concepir vn ſanto proponimento di far in tutto la volontà di Dio; e queſto per eſſer effetto della Diuina gratia, Figlio di Dio ſi addomanda, il qual ſi partoriſce, quando il noſtro penſiero ſi clequiſce, nella cui naſcita cantano gli Angeli, perche, *Gaudete*

Greg.
Papa.
Bonau..
de quin-
que Fe-
ſtinit.
Pueri
Jeſu.

Exod.
12. 4.

In chē mō-
do ſi debba
celebrar
Feſte.

Che ſi deb-
ba imitar
in queſta
Feſta.

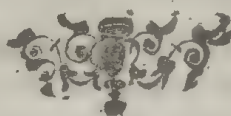
Luc. 15. *est in Caelo super vno peccatore penitentiam agente* Nato ch'egli è,
7. dice san Bonauentura, si l'aua con lagrime, si nutrice con sante
Bonau. meditationi, si rauuoglie nelle fascie di celesti desiderij, con amore
 si ampie si abbraccia, con affetti di diuotione si bacia, e nel seno
 della mente si stringe.

34 Solo potra parere strano, che si habbia à riporre in vn Presepio, poiche ci e di marauiglia, che cio facesse anco la Vergine. Dunque o signora, cosi poco amate questo vostro Bambino, che appena nato, l'allontanate da voi, & in vn vile Presepio lo ponete? con tutto satiate vi siete di baciare e di abbracciarlo? tanto forse vi pesa, che non potete sostenerlo nel seno, hauendolo portato noue mesi nel ventre? Non fu poco amore della Madre verso di lui, ma gran pietà di lei verso di noi, lo ripone in vn Presepio, accioche habbiano noi ardire di pigliarlo nelle braccia, che se fosse nel seno di lei, chi osarebbe di prenderlo? fu riuerenza, ponendolo nel Presepio, quali sopra vn altare, per piu commodamente adorarlo: fu Obbedienza sentendoli a ciò internamente muouere dall'istesso Bambino, che desideraua in questa guisa piu patire: fu ammaestramento, insegnando in questa guisa a noi, come habbiamo a portarci seco. Qual sarà dunque il Presepio, in cui hauereмо noi a collocare questo dolcissimo Bambino? La nostra conscienza, dice san Bonauentura, la quale esser deue chiusa nella parte inferiore, per il dispregio del mondo, & aperta di sopra per il desiderio delle cose celesti: *Præsepe*, dice egli, *est conscientia inferius clausa per contemptum mundanorum, superius aperta per desiderium æternorum*. O pur diciamo, che nel Presepio si pone, mentre che quasi per cibo à peccatori penitenti l'offeriamo, o priuandoci noi de' suoi abbracciamenti, che nella contemplatione si godono, alla vita attua per aiutare i prossimi, e far che anch'essi di vn tanto bene s'iano partecipi, ci trasferiamo. felice quell'anima, che sà in questa maniera celebrare le feste di questo S. Natale, che hauera vn sicurissimo pegno dell'amicitia Diuina, & vna caparra buonissima dell'eterna felicità.

*Christo Signor nostro perche posso nel Presepio.
 dalla Madre.*

Misficio Presepio quale.

Bonau.
ibid.



LAMPAD E SMOCCOLATA.

*Impresa Trentesima terza, per la Circoncisione
del Salvatore.*



Q Val'hor con doppio ferro in forma adunca
 Cauto Ministro à luminosa lampa
 Quasi crudel l'altier bambaggio tronca
 Sorge tanto fiso così chiara vampa
 Che basta à far de' Ciel d'atra spelonca
 Se d'ogni intorno senza intoppo annampa.
 E circunciso Iddio, d'amor diuino
 Empie il Mondo di lampi ancor bambino.

DISCOR.

DISCORSO.



Vantunque più bella, e più pura cosa al mondo non sia della luce, in cui nulla sembra, che di deforme, d'innordinato, o di souerchio possa ritrouarsi, hì tuttaua anch'ella, se con delicato Lucignolo entro à vaso di olio ripieno sisposa, di mollette bisogno; lequali prudentemente, qual acuto ferro da pratico Cirugico maneggiate, togliendo aggiungono,

Luce con giunta con altra materia, non può conservarsi pura.

tagliando abbelliscono, scemando accrescono; & e così antico l'usolo loro, che se ne fa mentione nell'E'do al cap. 25. oue comanda Dio, che si facciano d'oro purissimo: *Emunditia quoque, iui si dice, & ubi qua emunditia fuit extingantur, fiant de auro purissimo*; quasi diceste; Instrumento, che ha di seruire alla luce, & ha da purarla, se non può essere di luce, almeno di quel metallo sia, che e alla luce più simile; insegnadoci, che chi qual smoccolatore vuole correggendo torre le imperfezioni altrui, esser deue d'oro, cioè tutto puro in se stesso, e di virtù risplendente, e con tal accortezza far questo officio, che non estingua col suo sdegno, o rigore quello, che vi è di luce, ma così gentilmente tronchi solo il superfluo, che neanche seguir ne lasci fumo di scandalo, o puzza di mal esempio, & in se talmente lo racchiuda sotto la chiave del silentio, che a notizia d'altri peruenir non possa; anzi si come nell'smoccolatore s'estingue quel pezzo di Lucignuolo acceso, e tagliato, così egli nel suo stesso petto estingua, e faccia morire la memoria della colpa del prossimo, conforme à quel detto del Sauio, *Audisti verbum aduersus proximum tuum? commoriatur in te*, cioè, non solamente sia morto, e seppellito appresso à gli altri, ma ancora appresso di re, e stia nel tuo petto, non come reo in carcere, che sempre cerca di uscire, ma come morto nella sepoltura, di cui ogni memoria si perde tosto.

Gli altri corregger vuole, perfetto in se stesso deue essere. Con quali conditioni si debba ammor altri

Ma à dir il vero, non è senza marauiglia, che di smoccolatore habbia bisogno la lucerna, come cioè, in mezzo della luce tutta risplendente si generi quel carbone, o fongo, come dicono i Latini, così nero, e fetido, e come lo stupino, che di sua natura è candido, fatto poi albergo della luce così nero, e deforme diuenga. Cresce la difficoltà, che l'olio, del quale il lucignolo s'imbeuera, non solo biancheggia più tosto, che negreggia, ma ancora dal caldo egli si rende più candido, come anche la cera, secondo che nota Aristotile nella sect. 38. de suoi Problemi al primo; dunque dalla compositione di tre cose, l'vna lucida, che e la fiamma, l'altra candida, che e il lucignuolo, e la terza di colore fra il bianco, & il verde, che e l'olio,

Come si generi dalla luce il carbone.

Exod.

25. 38.

Ecclesi.

32. 10.

Arist.

Probl.

fac. 38.

cap. 1.

46 Lib. 4. Lampade smoccolata, Impr. XXXIII.

Perche in-
uecchi: e
muora l'ho-
mo.

vna finera, e deforme, qual è il carbone, o fongo, che dir vogliamo, che nella sommità del Lucignolo acceso si vede, risulta? Che l'huomo, il quale alla lucerna suole paragonarsi, inuecchi, e muora, può forse attribuirsi all'esser egli composto di materia, e di forma, all'esser di contrarie qualità capace, all'hauere membri, che ripugnanti dispositioni richieggono, & al nutrirsi di cibo non del tutto al suo bisogno proportionato, qual forse siato farebbe l'arbore della vita. Ma la luce è semplice, non di qualità contrarie dotata, non di parti fra di se repugnanti composta, non di nutrimento, come in quella del Sole si vede, di sua natura bisognuole, come dunque nel Lucignuolo inuecchia, e secolle mollette non si aiuta, muore?

Il carbone
è generato
dal fuoco
dall'olio.

3 Deriuo ciò, al parer mio, non dalla luce, ma si ben dal fuoco, con cui ella è congiunta, e dall'olio, che di questo è nutrimento. Dal fuoco, perche questo col suo ardore il Lucignolo dissecca, e col fumo, che ha seco congiunto, l'annerisce, come altroue piu diffusamente. cioè nell'Impresa della Fiaccola disc. terzo dichiarato habbiamo. Dall'olio, perche ha questo alcune parti fecciose, che non possono conuertirsi in fiamma, le quali a guisa d'escrementi di lei rimangono attaccate al Lucignolo, & tale il rendono, quale poi si vede, cioè nero, e deforme alla vista, arido, & imbrattate al tutto, puzzolente all'odorato, e non pur inetto à nutrir la fiamma, ma etiandio, che l'impedisce, & offusca: Onde è necessario, che per render questa chiara, e vigorosa, quello si tronchi, e porti via.

Per qual
ragione la
fiamma co-
perta è sin-
gua.
L'aria non
è nutrimen-
to del fuoco

E quindi sciogliera si vn'altro Problema, pur alla fiamma della Lampade appartenente, & è per qual ragione, s'ella si cuopre in guisa che riceuer aria, & eshalare non possa, si estingua, alche rispondono alcuni esser per mancamento d'aria, a guisa di nutrimento al fuoco necessaria, ma se ciò fosse, non accaderebbe spender danari in legne, poiche seruendo queste per nudrimento al fuoco, s'egli di aria nodrir si potesse, sarebbero superflue, si come d'altro cibo si dice non hauer bisogno il Camaleonte, che d'aria si nutrisce: nè per cibo dunque, nè per altro è necessaria al fuoco l'aria, che per lo tutto alla cenere, euel l'aria non entra, molto bene egli si conserva. Muo: e dunque la fiamma racchiusa, non per mancamento di aria, ma per l'abondanza di fumo, il quale non ritrouando uscita sopra l'incubita fiamma ricade, e la soffoca, a quella togliendo la vita, da cui egli habbe l'essere, e quella opprimendo, per virtù di cui egli era solleuato in alto.

4 Porta bene all'incentro gran rispetto alle fiamme quel Lago della Giudea, che si chiama morto, e da Greci Asfaltiae, in cui non uis si sommerge, & affonda alcuna cosa viua, poscia che sotto a questo privilegio de' viuenti passa ancora accesa lampade, e mentre dura la sua fiamma nell'acqua di lui galleggia, e questa estinta, si sommerge, per quanto ne dice il Maiolo nel Colloquio 12. Gran ris-

petto coll. 12.

Isseph
de Bello
Iudaico
lib. 4. ar
5.
Maiol.
coll. 12.

Plutar.
opusc.
Quaest.
Rom.

petto alle lucerne portauano etiamdìo i Romani, posciache accese che vna volta le hauessero, non ardiuano di spegnerle, ma lasciavano, che, consumato l'olio, da se medesime si estinguessero, del che cercando la ragione Plutarco nell'opusculo, che fu delle questioni Romane, risponde, che, o cio faceuano per riuerenza del rito fatto da essi conseruare perpetuamente dalle Vergini Vestali, o perche stimassero animata la fiamma, e che fosse specie di crudeltà il darle la morte, o per insegnarci, che delle cose necessarie alla vita humana toltone il nostro bisogno, il rimanente lasciar dobbiamo da godere ad altri. Appresso a' Greci furono etiamdìo in molta stima le lucerne, e per quato io giudico, le haueuano per simbolo di sapienza, o almeno di studio, che pero si diceuano, le Orationi di Demostene OΛΗΚΕ ΛΥCERNAM, cioe, esser fatte con molto studio, e di notte, e furono in molto pregio le Lucerne di Aristofane, di Cleante, di Epitteto, huomini stimati molto studiosi, e dotti.

Appo i Romani in molta stima il fuoco

Le lucerne appo i Greci simbolo di sapienza. Deuote a Minerva.

Pausa.
lib. 1.

Lipsius,
c. 3. E-
le G.
Tertul.

5 Ma piu chiaro segno era di ciò vna lucerna d'oro, che di giorno, e di notte sempre accesa teneuano auanti alla statua di Minerus, e sopra di questa lampa vna gran palma di bronzo forgeua, che innalzandosi insino al tetto, il fumo della Lucerna facilmente dissipaua, dice Pausania nel suo libro primo. Alche conformandosi ancora gli Egittij mentre che celebravano vna solenne festa in lode di Minerva, moltitudine Lampadi, e nel suo Tempio, e ciascheduno nelle sue case accendeuano. Appresso a' Romani parimente fu già costume di appenderle alle porte, & ornarne le fenestre nelle loro feste, e giorni solenni, e di allegrezza; come con bella autorita prova Giusto Lipsio cap. 3. *electorum*, e faceuasi cio particolarmente nel primo giorno dell'anno, e di ciascun mese, come si raccoglie da Tertulliano lib. 2. *Ad uxorem*, oue cosi dice: *Moratur Dei ancilla in laribus alicuius, & inter illos omnibus honoribus Demonum, omnibus solemnibus Regij, incipiente anno, incipiente mense nidore thuris agitur, & prociidet de ianua laucata, & lucernata*. Ma molto piu direi, che stimato, & honorato hauesse le lucerne Eliogabalo Imperatore, il quale in vece d'olio, daua loro per nutrimento il balsamo, se non fosse, ch'egli in tutte le altre cose parimente era tanto prodigo, che a pazzia piu tosto, che a giuditiosa stima deue cio attribuirsi, come parimente l'empie di acqua rosa le peschiere; & i teatri, oue battaglie naualiti rappresentauano, di uino, l'ornar di pretiosissime gemme le scarpe, e di rasure d'oro cuoprir il suolo, & altre simili, non so se mi dica prodighe, o prodigiose strauaganze.

Eliogabalo si seruiva di balsamo in luogo di olio. Prodigalità dell'istesso.

6 Piu veramente dunque dir potremo, che honorasse le lucerne Eropo Re di Macedonia il quale per diletteuole trattenimento haueua, la sua destra, oue zia il tener scettro, impiegat in fabricar lucerne; e molto care le tenne parimente l'Imperatore Teodosio il giouine,

Eropo Re de Macedoni fabrica lucerne.

*Teodoro il
giouine go-
do di su-
diare, &
orare alle
lucerne.*

*Horologio
artificioso.*

Impresa.

*Int. Cef.
Maluasua
nel Bargal.
fene.*

*Lucerne
antiche se
perpetua-
mente arde
uano sen-
za aggiunta
d'olio.
Impresa.*

*Christo luc-
terna del
Monaco.*

*Appo gli
antichi le
lampade ac-
ceste habulo
di legno.*

giouine, poiche souente lasciando nella notte le morbide piume al
lume della lucerna in sacri studi, & oratione vegliaua; & accioche
non haueſſero à scomodarſi i ſerui, vna lucerna, che ſenza aiuto
d'altri da ſe medeſima ſi accendeua, fabbricar ſi fece, come raccon-
ta Niceſoro, & eſſer doueua facilmente di quella ſorte, che ſono
alcune moderne, le quali da vno accialino à determinato tempo
col moto dell'Horologio percoſſo, riceuono il lume. E già che di
artificioſe Lucerne fauelliamo, non e da tralaſciar quella, che po-
ſta in mezzo di vna lanterna tonda à modo di ſfera, da qualunque
parte queſta ſi muoua, o ſi volga, ella ſempre dritta rimane, e l'olio
non verſa mai, della quale non vi manco, chi ſe ne tormò impre-
ſa col motto, **NE GIAMAI PER BONACCIA, NE PER
VENTO, e molto meglio altri vi aggiunſe, LATENS ALIT
QVOCVNQVE VERSAS.**

Ma niſſuna lucerna arriuarebbe mai alla lode, & artificio di
certe antiche, ſecondo l'opinione di molti; che ſenza vi ſaggiun-
geſſe olio, o vi ſi ſcemaſſe il Lucignolo, perpetuamente ardeuano,
ma ſe ciò ſia vero, ne ragioneremo altroue, in ogni modo ſe puo-
te figurarſi, che ſi conoſceſſe, merita mēte fu eletta per corpo d'im-
preſa, quantunque non molto felicemente animata col motto,
NOSTRA LATENS AETERNA MAGIS. Non può già
dubitarſi, che non ſia vero quel motto, che altri ad vna lucerna po-
ſe, cioè, **MANCA DI LVCE ALL'HOR, CH'ELLA SI
SPEGNE,** che fu tanto come dire, perde la vita, quando muore.
Ne lo ſmoccolatore, che in queſta noſtra Impreſa ſi ſorge, hora è la
prima volta, che in queſte compoſitioni ſimboliche compariſca,
perche in atto pure di ſmoccolare cādela ſerui già ad altri col mo-
tto, **REDDET CLARIOREM,** E con liſteſſa da lui ſpenta col
Verſo, **DONDE SPERAR DOVEA LVCE PIV CHIARA.**
Impreſa merita mēte come ſpiritofa, & ingegnofa da alcuni loda-
ta, quantunque da certi altri leueri cenſori no del tutto approuata.

7 Noi la lucerna ſmoccolata congiunta habbiamo col motto,
VT LVCEAT OMNIBVS, tolto da S. Matteo, oue ſi dice,
che la candela ſopra il candelliero ſi pone, *vt luceat omnibus, qui in* *Matt. 5.*
domo ſunt, ſi che quell'*omnibus* applicato alla lucerna non ſi ha da *15.*
prender in quanto abbraccia generalmente tutti, ma ſecondo la
propoſta materia, & il ſentimento, nel quale fu preſo da Chriſto ſi-
gnor noſtro, al quale tuttau a applicato ſi può prender generaliffi-
mamente, eſſendo egli venuto al mondo, & circonciſo, per ap-
portar luce a tutti, come apprenſo dichiareremo. Nè doura ſirano
parer ad alcuno, che a lucerna, & ſia lampade aſſomigliamo noi il
Noſtro Redentore, perche anche apprenſo gli antichi erano le ac-
ceſte lampadi ſimbolo de gli huomini, come il Pierio aſſerma nel *Tico. li.*
ſuo libro 46. raccontando, come Hercole, venuto in Italia cangiò *46.*
iſa-

i sacrificij, che si faceuano de gli huomini in altre tante lampadi accese. E veramente la proportion è grande fra il Lucignolo e'l cuore, la luce, e la vita, il vetro, e'l corpo, l'olio, & il nutrimento; onde Anassagora ne formò gentil metafora, mentre che disse à Pericle, che lo visitaua, e l'esortaua à mantenersi in vita. O Pericle, chi vuole della luce della lucerna godere, infondere vi deue dell'olio, gratiosamente notandolo, che lo lasciasse di disagio morire.

Risposta
acuta à Pericle d'Anassagora.

Isa. 62.
1.

8 Ma quello, che più importa è, che l'istesso N. Salvatore fù affomigliato à Lampade, mentre che si disse dall'Euangelico Profeta, *Propter Sion non tacebo, & propter Ierusalem non quiescam, donec egrediatur ut splendor insus eius, & saluator eius ut Lampas accendatur.* quasi dicesse, parerà forse ad alcuno, che io mi stenda troppo in fauellar della venuta del Messia, ma io non tacerò giamai, e se mi durasse la vita infino alla sua Nascita, altro non farei mai, che parlare, e spiegare l'ardente desiderio, che hò della sua venuta, e lo chiama meritamente splendore, e Lampade; splendore, cioè Sole per la Diuinità, e Lampade per l'umanità, Sole, e Lampade, acciò che sappiamo, che nè di giorno, nè di notte, ne grande, nè picciola luce possiamo altronde hauere, che da lui: Del Sole dice, *donec egrediatur*, presupponendo che fosse in prima, ma che stesse nascosto; ma delle Lampade dice, *donec accendatur*, presupponendo, che prima non fosse; perche Christo Signor Nostro in quanto Dio fù ab eterno, ne mai comincio ad essere; ma in quanto huomo, hebbe principio, e nacque in tempo. Simboli, de' quali si valse parimente S. Giouanni nell'Apocalisse al cap. 21. & hebbe facilmente l'occhio a questo luogo d'Isaia dicendo; *Ciuitas non eger Sole, neque Luna, nam claritas Dei illuminabit eam, & Lucernaculus est Agnus.* E sotto figura di Lāpade fù parimente manifestato al Profeta Zaccaria in quella bella visione, ch'egli hebbe di vn gran Candellicero d'oro, nella cui cima era vna gran Lampade, & attorno di lei altre sette più picciole, che l'olio riceueuano da quella prima grande, la quale haueua due bocche, perche Candellicero d'oro e la Chiesa Santa, Lampa maggiore Christo Signor Nostro, Lampadi minori, che dalla maggiore l'olio riceuano, tutti i giusti, che da Christo Signor Nostro la gratia riconoscono: i due rostri della Lāpade maggiore, le due Nature Diuina, & humana, che nel nostro saluatore sono.

Christo Sole, e Lampade.

Apoc.
21. 23.
Zach. 4.
2.

Christo è come lampade maggiore, da cui le minori, che sono i Santi, riceuono l'olio della gratia.

Cal. lib.
3. Ar-
can. ca-
18.

9 Notano di più alcuni, che al nome di Dio Tetragrammaton, se vi si aggiunge la lettera detta, scin, appresso gli Hebrei, si fa il nome di Giesù, e la, scin; appunto ha la figura della Lampade con figurandosi W; & in questa maniera dicono, quel nome, il quale era ineffabile, venne à potersi proferire, & Iddio, il quale non poteua conoscersi, ad essere etiposto a' nostri sensi. Che se anticamente nel principio dell'anno le porte di Lampadi fiornauano; Ecco

Nome di Gesù Lampade.

50 Lib. 4. Lampade smoccolata, Impr. XXXIII.

appunto Santa Chiesa, che nel primo giorno dell'anno adorna la sua entrata con questa bellissima Lampade di Christo Signor nostro ci conciso. Ma ecco la merauiglia sorgere, che questa gentilissima Lampade per mezzo della Circoncisione si smoccoli, non potendosi in lei cosa ritrouare o deforme, o che la sua bella luce im-
pedisca. (Che diremo dunque? forse che di Circoncisione hebbe bisogno il Nostro Saluatore per esser composto di materia, e di forma come siamo noi, a' quali fugia la Circoncisione, & hora il Battesimo, & la mortificatione necessarij sono? No, perche se bene la nostra natura per esser da Adamo deriuata e di peccato infetta, e per rimediar a questo, fugia la Circoncisione istituita; egli pero, il quale per la via ordinaria non hebbe la sua carne da Adamo, non fu soggetto alla sua colpa. Forse per hauer in se contrarie, e disordinate passioni, le quali a di mestiero andar continuamente troncando? Non gia, perche egli hebbe sempre tutti i suoi affetti obbedientissimi alla ragione, e la ragione a Dio. Forse perche pati ribellione ne' suoi sensi, & nelle sue membra, come confessaua sentir San Paolo, il quale diceua: *Sentio aliam legem in membris meis repugnantem legi mentis meae*, e percio fu conuenueuole si castigasse col taglio della Circoncisione? Ne anche, perche fu santissima, & innocentissima la sua benedetta carne, ne gi mai repugnante allo spirito. Forse hebbe qual olio feccioso nutrimento catiuo di peccati attuali, quali fosse ragioneuole, che con questo taglio si purgassero? ne anche, perche *peccatum non fecit, nec inuentus est dolus in ore eius*, anzi di lui si dice, che continuamente *proficiebat gratia, & sapientia apud Deum, & homines*, & hebbe tanta abbondanza di humido radicale di gratia, che ne puote communicar a tutti gli huomini senza sentirne egli diminutione alcuna: onde disse l'Apostolo, *propter quem accepimus gratiam, & Apostolatam*. Che se tre sostanze purissime nella Lampade sono, cioè, luce, filo, & olio, & in Christo Signor nostro furono tre sostanze parimente da ogni macchia lontane, l'anima qual bellissima luce, il corpo qual candidissimo filo, e la Diuinità, che sosteneua le altre, qual olio purissimo.

Por qual
causa Chri-
sto fosse cir-
conciso.
Cagioni ri-
finate.

Parità, &
innocenza
del Salua-
tore.

In Christo
sono tre so-
stanze.

Cagioni ve-
re.

Rom. 7.
23.

1. Pet. 2.
22.
Luc. 2.
52.

Rom. 1.
5.

Epif. be-
ref. 3.
Damas.
lib. 4.
ort. fid.
c. 26.
Cipr. de
ratione,
circūci.
Leo Pa-
pa ser. 2

po,

*de Natiuit. Do-
mini.* po, ò figurale prime due; Impercioche se mi domandi qual sia la cagione, che si tronca il bambagio alla lucerna, risponderò, conforme alle cose dette, per esser la luce congiunta, e maritata col fuoco, questa e la prima, e per riceuer olio feccioso, e questa e la seconda. Quanto alla prima dunque, si come non si tronca il Lucignolo alla lampade per mancamento di luce, ma per abbondanza di fuoco, così non si circoncide il Salvatore per difetto di Santità, ma per eccesso di amore.

*Aug. 99
var. &
nou. test.* 2. p. c. 22. Quando alcuna persona nobile è affalita da gran calor febbrile, si chiama il Medico, il quale ritrouando, che quello istraordinario ardore, non da malignità di humori, ma da soprabbondanza di sangue nasce, ordina subito, che se gli apra la vena, e gli caui sangue, & in questa maniera si alleggerisce l'infermo, e temprà l'ardore, che gli consumaua le viscere. Ne altro appunto fu questa

*Tom. 3.
p. q. 322
1.* Circoncisione à Christo signor nostro, che vn salasso tale. Impercioche ardendo egli d'amore, e parendogli vn hora mille anni di patir per noi, fu ordinato dall'eterno suo Padre, che ben conosceua la sua completione, gli fosse dato questo salasso della Circoncisione, non perche fosse in lui malignità di colpi, come suol essere in noi, ma per dar alleggerimento all'abbondanza dell'amoroso calore, che tutto lo struggeua. Non fu dunque, possiamo dire, ferita questa Circoncisione, ma vna apertura di vena per istfogamento dell'interno ardore; e come quando l'ardor febbrile e molto eccedino, e non manca per il primo salasso, sogliono i prudenti Medici applicarueno de gli altri, così appunto non si licendo l'amoroso ardore del Nostro Redentore, ne il desiderio, ch'egli haueua di patire per questo taglio della Circoncisione; fu necessario, che molte altre volte se gli aprissero le vene, come auenne nella sua sacratissima Passione, che pero non senza mistero l'amato Discepolo apertura chiamo l'ultima ferita, ch'egli hebbe nel suo sacratissimo costato dicendo, *vnus militum lancea latus eius aperuit*, e Santo Agostino notò, che non fu cio detto à caso, *Vigilanti verbo usus est*, dice egli, *ut nondiceret latus eius percussit, aut vulnerauit, sed aperuit*, & aperture di vene potero facilmente chiamarsi tutte le altre sue ferite; che pero fauellando l'Eterno Padre in Zaccaria al terzo, della Passione del suo Figlio, disse: *Ego celabo sculptum amicus*; o come si legge nell'originale Hebreo: *Ecce ego aperiam apertionem eius*. Ma perche, forse dirai, non si dice aprir la vena, piu tosto che l'apertura? Rispondo, che la prima volta, che si dà il salasso, si dice aprir le vene, ma quando prima che questa apertura sia saldata, vuole il Medico dall'istesso luogo trar sangue, non accade aprir di nuouo la vena, ma basta schiuder l'apertura, che l'altra volta si fece: perche dunque Christo signor nostro era già stato ferito, e salassato nella Circoncisione, & era ferito ancora dall'

*Christo si
circoncide
per eccesso
d'amore.*

*La Circon-
cissione fu
come vn sa-
lasso.*

*La Circon-
cissione non
fu ferita,
ma aperta-
ra.*

*Io. 19.
34.*

Aug.

*Zach. 3.
9.*

*Cant. 4.
9.*

52 Lib. 4. Lampade smoccolata. Imp. XXXIII.

amore nel cuore, conforme à quel detto: *vulnerasti cor meum soror mea sponsa*, le altre volte che se gli aprono le vene, acciò che il sangue se n'escia, si dice meritamente, che le aperture già fatte di nuovo si aprono, e perciò, *aperiam apertionem eius*.

Cant. 4.
9.

12 O con altra somiglianza, spiegando l'istesso desiderio, che di patir haueua, diciamo che auuenisse à Christo S. N. come ad vn giouane, il quale si diletta di caccia, che preuenendo il sole, e l'alba, vâ per cacciare alla foresta, e fatta copiosa preda, se ne ritorna per tēpo à casa, onde famelico brama ristorar col cibo le stanche membra. Ma che! l'hora consueta del prâso non è ancor giunta, & il suo vecchio Padre vuole che mangi seco, che farà dunque? la fame lo spinge, il rispetto del Padre lo trattiene; sù dice egli, farò vn poco di collatione, che non estinguerà, ma tratterà vn poco la fame, poi aspetterò di satiarla à pieno nell'hora costituita dal mio Padre; così appunto ò cacciator amoroso, che fù il N. Christo: *Fili mi, ad prædā ascendisti*. gli disse Giacob, à cacciar cominciò di buon mattino a pena concetto; *abiit in montana cū festinatione*, e di Gio. che ancor staua nel suo nido, se cara preda, e quindi nato, fa preda de' Pastori, e de' Regi, però vedendo così bel frutto delle sue fatiche, haueua vna fame imminente da patir per noi, ma non ancor era giunta l'hora stabilita dal Padre eterno, quādo doueua satiarfi d'opprobrij, come predisse Geremia, *saturabitur opprobrijs*. Che farà egli dunque? non vuole preuenire l'hora destinata dal Padre; ma il differire di patire fin'à quell' hora, l'amore non lo comportaua; sù dunque, dice, venga la Circocisione, che sia come vn poco di collatione, che dia qualche trattenimento all'ardēte mia fame, che ho di patire. Ma che? dūque cōsolatione gli apportò la Circoncisione, e non dolore? anzi pure e dolore, e cōsolatione, dolore estremo eccelliuo alla sua carne delicatissima, ma cōsolatione grādissima all'anima. I frutti primaticci sogliono esser più cari, & saporiti, la Passione di Christo fu vna raccolta vniuersale, di cui si dice, *Messui Mirram cum aromatibus meis* Messui, dice, perche si come il mietitore si rallegra hauer da mietere assai, e mietendo abbraccia la messe, così Christo si rallegra di douer patir assai, & abbraccio la messe della Passione, & de' suoi dolori con tutto l'affetto, ma la Circoncisione fù vn frutto primaticcio e nouello prima della raccolta, pero fù saporitissimo à Christo Signor nostro, mercè dell'amore, e della fame ch'egli haueua di patire.

Gen. 49.
9.

Luc. 1.
39.

Thren. 3
30.

Cāt. 5. 1

Circoncisione fu come vna collatione a Christo.

Circoncisione frutto primaticcio

Circoncisione, sponsali delle future nozze.

13 O pure diciamo, che si come innamorato Sposo veggēdo che si differiscono le bramate nozze con l'amata sposa, procura almeno di far gli sponsali, & hauer qualche pegno del futuro congiungimento; così Christo S. N. innamorato della Chiesa, perche sapeua, che le nozze far nō si doueuan, se nō nel fine della sua vita; si struggeua p amore, e volle quāto prima fare gli sponsali, & hauer vn pegno, & vna ca parra delle prossime nozze, ilche fece circocidēdoli. Ma che hà da fare, dirai forse, lo sparger Sāgue, cō gli sponsali? quello, che e priua-

pruuatione, e dispositione alla morte, con questi, che sono promesse di nozze, cioè, di giocondissima vita. Benissimo dico io, e per intenderciò, è d'auuertire, che oue in questi tempi la Sposa porta la dote, con cui si può dire, che si compri il marito; anticamente, o che vi fosse gran penuria di donne, o che riceuute in casa con la loro diligenza accumulassero la robba, e non la dissipassero in vanità, come fanno in questi tempi, o qual altra si fosse la cagione, gli huomini comprauano, e dotauano le mogli; così leggiamo che fece Giacob, così Osea Profeta; così Dauid, che con cento preputij di Filistei si acquistò Michol. Hor conforme a questo uso, anche Christo Signor Nostro si comprò la sua Sposa, che è la Chiesa, ma con qual prezzo? col più pretioso, che ritrouar si potesse, cioè del suo Diuino sangue, così dice San Paolo, che *Acquisiuit Ecclesiam sanguine suo*. Ben dunque mentre hoggi comincia a sparger il sangue, & a pagar questo prezzo, & è da Dio a questo fine riceuuto, si può dire, ch'egli faccia gli Sponsali colla sua amata Sposa.

Anticamente le mogli erano dotate dalli mariti.

14 Ne solo lo affliggeua il douer aspettare tanto le nozze, ma etiandio quei otto giorni, che aspettò a circonciderli gli pareuano cento anni; Nò vedete in qual maniera ne parla l'Euangelista? poteua spedirsi breuemente con dire, *post dies octo*, ma quali parlasse de' secoli, disse; *Postquam consumati sunt*, che cosa? molti secoli? molti anni? nò, otto giorni, ma ne parla l'Euangelista, come se statifossero secoli, perche ogni giorno pareua vn seculo al Salvatore; anzi è d'auuertire, che non dice l'Euangelista fosse circonciso il benedetto Christo, ma solamente, *ut circumcideretur*; cioè, venne il tempo di circonciderli: Ma non vi sono molte cose, delle quali il tempo viene, che si facciano, e non si fanno? *cum tempus fructuum appropinquasset*, si dice nella parabola della vigna, ma non pero si hebbe frutto alcuno, come nota S. Ambrosio, perche non dice dunque l'Euangelista, s'egli fu circonciso? Quando si tratta di cosa molto desiderata basta dire, che si è presentata l'occasione di hauerla, che s'intende, che fosse accettata, e così era tanto il desiderio, che il Nostro Redentore haueua di sparger sangue, che bastò dire, ch'era giunto il tempo di ciò fare, perche dubitar non si poteua, ch'egli prontamente ciò non eseguisse. Desiderarono grandemente la venuta del Salvatore, e la sua Passione anche i Padri Santi, perche da questo dipendeva la loro salute; ma fu molte maggiore questo del Redentore. *Desiderauimus*, diceuano questi, *cum virum dolorum*, bramauano di vederlo addolorato sì, ma *virum*, da poi che fosse inhomito, perche fanciullo, parrebbe troppo grande indiscretione. Ma Christo Signor nostro non vuole aspettar a patire l'età virile; ma a pena nato sparge il Sāgue. Tanto grande era il desiderio, ch'egli haueua di versarlo per noi.

Desiderio che haueua di patir per noi il Salvatore.

15 Ma qual fu precisamente il giorno, ch'egli collo spargimento

De' Cristof
circuncisef
fench' ma-
no, o nel no-
mo giorno.

Differen-
za fra i co-
si fauore-
uoli, e i
preiudicia-
li

La circun-
cisione: an-
che uenera fra
le cose fa-
uoreuoli.

consacrò del proprio sangue l'ottauo dopò il suo nascimento, o pu-
re il nono? se noi ponderiamo bene le parole dell' Euangelico Scrit-
tore parra, che si debba dire il nono, posciache egli dice: *postquam*
consummati sunt dies octo, poiche furono finiti gli otto giorni, ma se fi-
niti gli otto, adunque cominciato il nono, che immediatamente
siegue: si come s'io diceffi, finita la notte mi alzai, e feci la tal cosa,
ciascheduno intenderebbe, ch'io l'haueffi fatta di giorno: Con tutto
cio, egli non ci e dubbio. che si circuncise il signore l'ottauo gior-
no, perche così comandaua la legge, e la Chiesa santa ascriue que-
sto honore all'ottauo giorno, e non al nono: Ma come dunque disse
l'Euangelista, ch'erano finiti gli otto giorni, *Postquam consummati sunt*
dies octo? Rispondo che vi e bella differenza fra le cose fauoreuoli,
& amate, e le cose pregiudiciali, & abborrite, che quelle si esse quif-
cono, o si accettano incominciato solamente il termine prefisso, ma
all'essecutione di queste si aspetta, che al termine sia in fine. Per es-
empio ha da ufcir di prigione vn certo il 30. giorno del mese, & vi
so dire, che giunto ch'egli sia, non aspetterà ad ufcirne la sera, ma al
primo raggio di Sole si fara aprir le porte, se ne ufcira quanto pri-
ma; se l'istesso poi haura in vn altro giorno determinato di ritornar
in carcere, aspetterà che sia giunta la sera per appresentarui; &
i Teologi parimente affermano, che hauendo la Chiesa determina-
to, che non sia obligato a digiunare, chi non h'anni uintiuno, per-
che si tratta di cosa penale, vogliono che s'intenda dell'anno uen-
tunesimo finito; & perche l'istessa comanda, che non si ordini alcun
no Sacerdote, il quale non habbia 25. anni, perche si tratta di cosa
fauoreuole, dicono che basta sia cominciato questo anno. Hor quã-
tunque la Ci. concisione sia in se medesima cosa molto penale, San-
ta Chiesa però, che sa quanta voglia hauesse il Salvatore di patire, la
fa passare sotto la regola delle cose fauoreuoli, & argomenta ch'egli
non aspettasse, che fossero passati gli otto giorni a circunciderli, ma
si bene, che in esser giunti egli accettasse questo bramato taglio, e
così nell'ottauo giorno si circocidesse: Onde hebbe ragione di esclama-
re S. Bernard: *Vide quantum ad suscipiendos dolores festinavit*
quàm promptus sanguinem effundere circuncisus pro nobis die Natiui-
tatis suae octauo Christus diem octauum à Natiuitate sua vix expectat,
et suum sibi impendere sanguinem incipiat. Tu post non dico octo dies,
s. nec octoginta menses, imò et octoginta annos solam nō expectas vo-
luntatem. Nota quel *vix expectat*, che fu come dire, non pure non
aspetta, che finissero gli otto giorni, ma appena sostenne, che co-
minciassero, perche era tanto il desiderio, che haueua di spargere
il sangue per noi, che gli parvero mill'anni, anzi otto milla anni
questi otto giorni.

Bernar.

16 Ma poiche a ponderar ci siamo posti le parole del corren-
te Vangelo altrettanto ricco di misteri, quanto scarso di parole, non
parmi

parmi, che lasciar possiamo senza consideratione quella particella, *vt*, la quale e congiunzione, che significa la cagione finale delle cose, delle quali si fa uella, e si puo qui congiungere con le parole antecedenti, e con le seguenti. Le antecedenti sono: *Postquam consummati sunt dies octo*, e fara il senso, che a questo fine passarono gli otto giorni, accioche si circoncidesse questo gentilissimo Bambino; ma che s'egli danque non hauesse hauuto a circonciderli, non farebbero passati i giorni? non si farebbero mossi i Cieli? non farebbero nati, e tramontato il sole? Sarebbero sicuramente passati i giorni, farebbe scosso il tempo, ma noi, e non a lui, il quale di propria conditione e eterna, e non soggetto al tempo, e mille anni auanti a lui sono i peravn giorni: *mille anni ante oculos tuos tanquam dies eterna, quae praeterit*: Qui danque mi fatto, che si potessero numerar i suoi giorni? Cui l'ha sottoposto al tempo? non altri che l'amore; & eccone la cagione, *vt circumcideretur puer*, accioche facendosi fanciullo, potesse esser circonciso, accioche potesse patir per noi, versar per noi il suo pretiosissimo Sangue, altrimenti goduto haurebbe della sua eternità, e contar non se gli farebbero potuto ne otto, ne dieci giorni.

Forza della parola *vt*.

Psal. 89

4.

L'amore ha fatto il Salvatore misurabile col tempo.

17 Ma puo non men bene congiungersi la particella, *vt*, colle parole seguenti, dicendo, *vt circumcideretur puer*, *vocatum est nomen eius Iesus*, perche l'hauer egli preso il nome di Giesu fu parimente cagione della sua Circoncisione. Ma che hada fare dice San Bernardo il taglio della Circoncisione col nome di Giesu? *Quid sibi vult ista connexio? Circumcisionempe magis saluandi, quam saluatoris esse videtur, & saluatorem circumcidere deest magis, quam circumcidi*. Che ha da fare l'esser circonciso, che e proprio de' peccatori col nome di Giesu, che e d'innocente, e di santissime peccatori? L'esser tinto del proprio sangue, e prometter altrui salute? l'hauer nome, che distilla mele, e promette salute col riceuer ferita, che cagiona dolore, & apre la strada a' morte? E tutta uia carissima, & misteriosissima questa congiunzione, perche in questa guida dice S. Bernardo, si si conoscere Mediatore fra Dio, e l'huomo, & e il nome, soggiungo io, cagione della sua ferita, essendo circonciso per esser nostro saluatore; si circoncideuano gli altri Bambini per il proprio bisogno, per esser saluati, ma il nostro amorosissimo Bambino non si circoncide, per saluar se stesso, ma si bene per saluar noi, che e tanto come dire per hauer nome Giesu.

Il nome di Giesu fa cagione al saluatore di esser circonciso.

Bernar.

Christo si circoncide per saluar noi altri.

Ne solamente della Circoncisione fu cagione questo santissimo nome, ma etiam della sua crucifixione, perche disse l'Euangelista, che, *posuerunt super caput eius causam ipsius scriptam*. Ma che cosa si legge sopra il suo capo? non altro, che questo suo Santissimo Nome, e la sua dignita Reale: *Iesus Nazarenus Rex*

Io. 19.

19.

D 4 Iudeo.

96 Libro 4. Lampade smoccolata, Impr. XXXIII.

Iudeorum, perche dunque egli è Giesu, perche è venuto a saluar il Mondo, hoggi si circoncide, cominciando a prender il possesso del carico, che gli è stato dato di redimere il mondo, col suo prezioso sangue, e dandone hora vn poco per caparra di tutto il rimanente, che à versar doueua al tempo della sua passione.

Qual sia
l'istigo no-
stro verso
Christo per
esserli cir-
conciso.

Il sangue
si può dir
oro prezio-
so.

L'oro è pre-
zioso al sa-
ghe del salu-
tore è cor-
ruttibile.

Sangue di
Agnelli per
che offerro
à Dio.

Denari di
pelle d'ani-
mali in re-
po di guer-
ra.

18 Chi potrà dunque spiegar la grandezza dell'obbligo, che habbiamo a questo nostro dolcissimo Bambino, che così tosto comincia a versar il Sangue per noi, e per la preziosità del dono, & per l'amorosa maniera, colla quale ce lo dona? Se del prezzo fauelliamo, egli non puo esser maggiore. Nel Mondo grandemente si stimano l'argento, e l'oro; ma quello, che è l'oro nel Mondo grande, e il sangue nel Mondo picciolo, che è l'huomo, di cui le miniere sono le vene, e si come l'oro si chiama secondo Sangue, così il sangue puo meritamente chiamarsi oro primiero. Se dunque il sangue humano è più prezioso dell'oro, che si doura dire del Sangue Diuino? Se il nostro Sangue, che in noi è principio, è fontana de' peccati, che però questi col nome di Sangue sono tal'ora chiamati, come nel Salmo cinquantesimo, *Liberame de sanguinibus*; e con tutto ciò da preferirli all'oro; che diremo di quel sangue dell'immacolato Agnello, che i peccati scancellà? è prezioso l'oro, perche resiste piu che ogni altro metallo alla corrottione, & infino nelle ardenti fiamme si conserua illeso, ma paragonato col Sangue dell'innocente Agnello, merita nome di corruttibile come glielo dà il Principe de gli Apostoli dicendo: *Non corruptibilibus auro, & argento redempti estis, sed pretioso Sanguine Agni immaculati*; merce, che questo pretioso Sangue, non solo fu lontanissimo da ogni corruzione, percioche: *Non dabis Sanctum tuum videre corruptionem*: ma etiandio libera noi dalla corruzione, e dalla morte, perche: *Qui manducat meam carnem, & bibit meum Sanguinem, disse l'istesso Signore, vitam eternam habebit*.

19 Nell'antico Testamento pareua, che si stimasse molto il Sangue di Capretti, e di Agnelli, poiche si offeriua à Dio, e pareua, che per quei Sacrificij la remissione si ottenesse delle colpe, già che, come disse l'Apostolo; *Sine Sanguinis effusione non fit remissio*; ma non haueua egli alcuna virtù per se stesso, ma solamente in quanto rappresentaua il Sangue da spargerli da questo mansuetilissimo Agnello. In tempo di bisogno, particolarmente di Guerra è accaduto tal'ora, che i Principi hanno fatto coniar moneta di pelle di animali, non perche quella materia fosse degna di questo honore, ma per tener il luogo dell'argento, e dell'oro, con quali finito quel bisogno il Principe la cambiaua, e non altrimenti Dio nell'antico testamento voleua, che si spendesse sangue di animali, e che se

Pf. 50.
16.

1. Pet. 1.
18.

Pf. 15.
10.
10. 34.
56.

Heb. 9.
22.

Si offerisse ne' Sacrificij, non perche valore alcuno in se hauesse, ma perche rappresentaua il sangue dell'immacolato Agnello Christo Signor Nostro, e però comparando questo, cessarono tutti i Sacrificij dell'antica legge, e non più si può altro sangue offerire à Dio, che questo pretioso, e diuino, che è il compendio delle ricchezze del nostro Salvatore.

Il sangue de gli animali, che s'offerua nell'antica legge figura del sangue del Salvatore.

1. Cor.
11. 25.

Isai. 55.
1.

Apos.

1. 5.

Psal. 22

1. Petr.

2. 2.

Ioan. 7.

37.

Psal. 35

9.

Apos.

7. 14.

Psal. 21

15.

Isa. 63.

3.

Ioan. 13

1.

2. 9.

17.

Isai. 53.

3.

Spec. 3

5.

20 Ne' testamenti più che in veruna altra occasione si conoscono le ricchezze de gli huomini, perche in quelli dispongono di tutti i loro beni, & è ragioneuole, che gli Heredi sappiano, oue sono. Ma quando il Signor Nostro fece testamento, di quali ricchezze fa egli mentione? non di altre, che del suo pretiosissimo sangue, *Hic calix nouum testamentum est in meo sanguine*, adunque habbiamo à confessare, che in questo siano racchiusi tutti i suoi tesori, tutte le sue ricchezze. Pretiosissimo Sangue, che a noi vale per tutti quanti i liquori, e particolarmente per acqua, per vino, e per latte, conforme alla promessa dell'auangelico Profeta, *omnes sitientes venite ad aquas, venite, & comedite vinum, & lac*? Poscia che come acqua ci laua, *lauit nos à peccatis nostris in sanguine suo*. Come vino ci inebria, *Calix meus inebrians quam praeclarus est*? Come latte ci nutrisce, *Quasi modo geniti infantes lac concupiscite*; Come acqua ci estingue la sete, *Siquis sitit veniat ad me, & bibat*; Come vino ci dilatta il palato, *Inebriabuntur ab ubertate domus tua*; Come latte c'imbianca, *dealbauerunt stolas suas in sanguine Agni*: Come acqua egli è abbondante, & esposto ad ogni vno, *sicut aqua effusus sum*: Come vino è stato premuto dal torchio della passione, *torcular calceani solus*: Come latte deriuua dall'amore, che qual Madre Iddio ci porta, *Cum dilexisset suos, in finem dilexit eos*, Come acqua toglie, non solo le macchie, ma etiandio ci abbellisce, *sanguis eius ornauit genas meas*, diceua la Santa Vergine Agnese: Come vino non solo inebria, ma ci fa casti, onde è chiamato *Vinum germinans Virgines*, Come latte è non solamente cibo, ma anche medicina, perche *linore eius sanati sumus*.

Sangue di Christo tesoro.

Acqua vino, e latte.

Sangue di bambini serue per guarire la Lepra.

21 Nell'antica legge era proibito il mangiar sangue di animali, accioche l'huomo insieme col sangue non apprendesse parimente i loro costumi. Hora ci si concede, perche vi habbiamo l'antidoto, che è il Sangue di Christo signor Nostro, molto più potente à farci diuini, che quello de' bruti à renderci animali. Per liberar alcuno dalla lepra non vi è più efficace rimedio, che il sangue de' teneri Bambini, del quale si dice, che per Constantino si trattasse di apparecchiare vn bagno, essendo egli leproso, & ecco che essendo noi tutti dalla Lepra del peccato da capo a piedi macchiati, questo nostro amoresissimo Bambino si circoncide, per farci vn bagno del suo purissimo sangue, e tutti lauandoci risanarci. *Qui dilexit nos, & lauit nos à peccatis nostris in sanguine suo*. Di vecchio diuen-
rebbe

Se facia ri-
giuunire.

rebbe l'huomo giouane, dicono alcuni, se di sangue fanciullesco si potessero le sue vene riempire. Noi tutti erauamo fatti vecchi, e deciepiuti per le nostre colpe, e poteua dir ciascuno con Dauid, *Inueteraui inter omnes inimicos meos*, & ecco questo gentilissimo fanciullino, che si suena, per riempir le nostre vene del suo purissimo sangue, e ritornarci la nostra giouentù, come in figura auuenne a Naaman, di cui si dice che *restituta est caro eius, ut caro pueri*. Ecco se poteua bramarci dono piu caro, e piu pretioso, per cui gli siamo infinitamente tenuti.

Psal. 6.
8.

4. Reg. 5
14.

Il Saluato-
re con spar-
ger il san-
gue c'inse-
gna tre for-
te di morti-
ficazione.

22 Ne minore e l'obbligo, che gli habbiamo per il modo, col quale ce l'ha donato, e già veduto habbiamo con quanta protezione, e desiderio egli ce lo diede. Qui vn'altra sola cosa voglio notare, & e, che di ogni sorte di mezzo egli volle seruirsi per donarcelo, poiche è da se stesso lo versò come nell'orto, e sopporto, che i nemici le vene gli aprissero, come in casa di Pilato, & nel Monte Caluario, e volle, che in ciò si adoperassero ancora gli amici, come nella Circoscisione, per insegnarci tre sorti di mortificazione, che possiamo noi sostenere, la prima di quelle, che ci facciamo da noi, come digiunando, e disciplinandoci; la seconda di quelle, che ci vengono da nostri nemici, mentre che ci perseguitano; la terza dell'altre, che ci danno i nostri amici, o Padri spirituali, come salutari penitenze, per farci meritare, in tutte le quali ad imitatione di Christo Signor Nostro, douemo noi esser patienti, e lieti.

23 Ma chi potrà bastanza detestare l'ingratitude di coloro, che non pure grati non si dimostrano ad vn tanto beneficio, ma di più lo disprezzano, lo rifiutano, lo calpestano? Questi sono coloro, de' quali diceua l'Apostolo, che *Filium Dei conculant, & sanguinem testamenti pollutum ducunt*. Oh scelerati, e ben degui di mille Inferni. Ma noi a proiegir la nostra incominciata tela ritorniamo, e poiche non già conforme al merito, ma alle nostre deboli forze ducorlo habbiamo della prima cagione della Circoscisione della nostra mitica Lampade, che fu il fuoco ardente del suo Amore, diciamo hora, che la seconda fu il nutrimento cattiuo, l'olio feccioso delle nostre colpe, perche se bene l'opere del nostro Saluatore erano quasi acqua vita perfettissima, che tutta si conuertè in fiamma, senza lasciar di se osenere, od altro escremento, perche ad ogni modo egli volle anche e barfi de' nostri peccati come capo de' sacerdoti, de' quali è detto: *peccata populi mei comedent*, ne tegui, che fosse sottoposto al taglio; & alle ferite, come ben disse il Profeta Esaià *propter peccata nostra vulneratus est, attritus est propter scelera nostra*; e quello quanto alle cagioni, per dircoli, efficienti.

Heb. 10
28.

Christo co-
me capo de
Sacerdoti si
ciba de no-
stri peccati.

24 Le finali porci vengo no accennate nelle parole, VT LVCEAT OMNIBVS, -cioè accioche egli apportasse luce à Giudei, & à Gentili, a giusti, & a peccatori, A Giudei, dice S. Agostino

Aug.

fino seguito da S. Tomaso, per esser da loro come circonciso più facilmente riceuuto, come anchel' Apostolo S. Paolo se circoncider S. Timoteo, accioche a Giudei fosse più accetto. Ma con questo legno non corre egli pericolo di non esser conosciuto dall' eterno suo Padre? *si quomodo possit*, dice di lui S. Bernardo, *non agnoscere filium, in quo ei bene complacuit, ex hoc maxime signo poterat ignorare eum*. Hor che farete Signore? Se vi circoncidete, correte rischio di non essere conosciuto da Padre, se non vi circoncidete non sarete conosciuto dall' huomo, come vi risoluerete in questo punto? stupisca l' huomo dell' amore, che Christo gli porta. Mi contento, dice egli, che mio Padre mi tratti da forestiero, come se non mi conoscesse, pur che sia io riceuuto dall' huomo, e così si circoncide. Qual ingrandimento d' amore, si può ritrouare maggiore di questo, che amando egli infinitamente il Padre suo, pure patisca esser abbandonato da lui, come già fu abbandonato nella Croce, per esser riceuuto dall' huomo? A' gentili liberandoli da questo peso della Circoncisione, nel che parmi auuenisse all' antica legge quello che si scriue esser accaduto al Dio de Caldei, cioè al fuoco combattendo con Canopo Dio de gli Egittij.

Cagione spirituale della Circoncisione.

Bernar.

Christo per amar dell' huomo si contenta esser abbandonato dal Padre.

Ruff.

hist. Ec.

lib. 2. c.

26. Ab-

nl. q. 37.

in cap.

11. Gen.

Mendoz

za quo-

lib. q. 1.

positina

25 Impercioche adorauano (dicono graui Autori) ne' tempi antichi per loro Dio i Caldei il nobile, & poderoso elemento del fuoco, e stimando che gl' Idoli dell' altre genti non hauerebbero al loro potuto far resistenza, madauano i Sacerdoti di lui per diuersi Paesi sfidando i Dei de gli altri popoli a combatter col loro Nume, & auueniua, che essendo gli altri Dei o di legno, o di metallo erano dal fuoco facilmente ridotti in cenere, o liquefatti, o in qualche parte offesi almeno, e vinti, sicche superbi come trionfatori de gl' idoli di tutte le genti se ne giuano i Sacerdoti Caldei. Ma ritrouarono pur finalmente chi con l' ingegno, & arte superò la forza del Dio loro, perche arriuati nell' Egitto, quiui parimente sfidarono il fauoloso Dio Canopo adorato da quelle gèti: Non osò il Sacerdote di lui ricusar la distida, ma sollecito dell' honor del suo Dio, penso cò bello stratagemma ottener vittoria del Dio de Caldei. Che fece egli dunque? Prese vn vaso di creta, in cui essendo molti piccioli pertugi, & aperture, tutte otturo con diigenza non con altro pero, che con molle cera, quindi ripieno il vaso d' acqua, in lui con varij colori dipinse la figura, & effigie del suo Dio Canopo. Ciò fatto in presenza di numerosa gente in nobil teatro si venne alla battaglia: altieri comparirono i Caldei sicuri nella mente loro della vittoria, e cò molta prestezza accostarono il fuoco alla statua del Dio Canopo; ma ecco che tutto contrario alla speranza loro ne seguì l' effetto, perche prestamente si liquefece la cera, e per consequenza s' aprirono le porte all' acqua, la quale con somma marauiglia de circostanti da varie parti sgorgando, e sopra del fuoco allagandosi non

Historia gratiosa.

Canopo Dio de gli Egittij.

pure

*La legge
antica era
come fuoco.*

*Il corpo del
Saluatore
era come
quasi di cre
sta.*

*Cristo cir-
condendoci
dava a noi
la durezza
dell'antica
legge.*

pure lo vinse, ma lo priuò di vita, & estinse, onde accompagnandoci con applausi comuni la vittoria del Dio Canopo, fu egli in maggior istima, che per l'adietro tenuto; così dico interuenne all'antica legge. Fuoco era ella conforme all'oracolo, *Et in dextera eius ignea lex*, vaso di creta il corpo del nostro Saluatore, le cui vene otturate si può dir che fossero con la cera, cioè prontissime à sparger il sangue, & ecco che accostandosi la legge al Saluatore, e facendo, che aperte le vene il sangue uscisse à guisa d'acqua, già che egli disse, *sicut aqua effusus sum*, questo sangue spese il fuoco, e tolse il vigore alla legge, come ben disse S. Paolo, *factus sub lege, ut eos, qui sub lege erant, redimeret*, egli si sottopose alla legge, e quasi si lasciò vincere da lei, per torle ogni forza, e liberar quelli, che le erano soggetti.

26 Dicono Collumella, e Palladio, che aprendosi il tralcio della vite, che si piata, e togliendone la midolla, vengono à nascere l'uve senza granello dentro, e piene tutte di soave liquore senza alcuna durezza. Ne altrimenti il nostro Saluatore volendo torre da noi ogni durezza, e difficoltà, perche egli è la vite, di cui noi tutti come tralci dipendiamo, conforme al suo detto, *ego sum vitis, vos palmites*, volle in se riceuer questo taglio della Circonfione, e cauarsi la midolla del sangue, e così rimaniamo noi senza la durezza dell'antica legge, e colla soauità dell'amor euangelico; e que' o parmi, che profetizasse Esaja dicendo, *ego plantavi te vineam et fiam*, o come leggono li Settanta, *Vineam Sorech*, che è dicono alcuni espositori, quella forte di vite, che fa l'uva senza acini, perche tali voleva egli, che fossimo noi.

27 Vene parimente in questa guisa il Saluatore à dar luce à Giusti, & à peccatori, a giusti insegnando loro l'humiltà, e l'obbedienza, già che egli prese forma di peccatore, tale non essendo, & obbedì alla legge, alla quale non era tenuto: a peccatori insegnando loro la mortificatione, e la penitèza. Percioche s'egli per gli peccati loro si sottopose a così doloroso taglio, quanto piu douranno egli no per li proprii peccati non recusare di sopportare qualsiuoglia graue penitenza? Bene dunque si dice, che, *VT LVCEAT OMNIBVS*, il Saluatore si circoncide, e così tutti sono inuitati à godere di questa chiara luce, la quale è per quello, che costa a Dio, e per quello, che vale à noi esser ci deue carissima. A' Dio costa non olio, o balsamo, ma il pretiosissimo suo sangue, à noi vale, per discacciare le tenebre non materiali, ma le spirituali dell'infedeltà, e d'ogni altra colpa. Godiamone dunque, siamo come tante amorose farfalle attorno à questa luce, non l'abbandoniamo mai, lasciamoci consumar felicemente nel suo ardore, che morendo in noi stessi viueremo in lei una vita beatissima, & eterna.

Deut.

33.2.

Psal. 28

15.

Galat. 4

5.

Joan. 13

5.

Isai. 5.2

Philip.

2.7.

LVCHETTINO.

*Impresa Trentesima quarta, In lode del Santissimo
Nome di GIESV.*



DA cerchi angusti di metallo è cinto
Picciolo ferro, qual amata Rocca,
E chiude anch'ei ciò che si vuol auinto:
Giran si quelli, se la man li tocca
E la mente sì aggira in laberinto
Se cela il fatal nome amica bocca
Ma quel gran Nome, che disserra i Cieli
Non vuol, che à noi l'Eterno Dio si celi.

DISCOR-

DISCORSO.

I
Offeruatio-
ni, supersti-
tie, e circa
de nomi.



Randi offeruationi, ma per lo piu superstitione, e vane sopra de' nomi faceuano i Gentili, & in prima arrollando, e descriuendo i Soldati poneuano molta cura, che il primo descritto, bel nome, e che felicità, o vittoria significasse, hauesse, trahendone da ciò felice augurio; come testifica Alessandro di Alessandro nel capo 20. del lib. 1. de suoi giorni geniali. L'istesso offeruauano ne nomi de Capitani, onde per detto di Disilo, come riferisce Plutarco, l'hauer Nacia, il cui nome in greco vittoria significa, rifiutato d'esser Capitano de gli Ateniesi, fu presagio della gran rotta, che eglino poi riceuertero.

Alex.
ab Alexan.
Plut. in
Vitani-
cia.
Plin. li.
28. c. 2.
Plut. in
Probl.

Perche gli
antichi te-
neua i no-
mi delli so-
lari secre-
ti.

Ne nomi etiam di loro Dei tutelari gran superstitione haueuano, e li teneuano segreti non volendo, che alla cognitione de Nemici arriuasero, accioche eglino con certi incanti chiamandoli per nome, non li trahessero a se, & togliessero dalla difesa della Citta, e percio era posta gran pena a chi lo publicaua, la quale prouò, come racconta Plutarco, Valerio Sorano, che ne fu morto, hauendo hauuto ardire di palesarlo.

Superstio-
ne nell'im-
porre i no-
mi a ma-
schi, & alle
femine.

2. A superstitione puo anche facilmente attribuirsi la differenza, che ne' giorni offeruauano nell'imporre i nomi a Bambini, & alle Bambine. Impercioche, come offerua Plut. ne' suoi Problemi, soleuano i Romani nel nono giorno della nascita por il nome a figli maschi, & nell'ottauo alle femine, del che si sforza l'istesso Plutarco renderne alcune ragioni, & in prima dice, che lasciassero passare il settimo giorno poter essere, perche in molte cose il numero settenario e molto pericoloso, e particolarmente a Bambini, del che pero tutto l'opposito dice Aristotile nel lib. 2. de hist. animalium cap.

Plut.

Perche i
Romani po-
ne l'oro no-
me a figli
nell'ottauo
giorno alle
figlie nel no-
no.

11. rendendo la ragione, perche nel settimo giorno appresso di molti il nome a fanciulli si poneuano, e così dicendo, *Plurimi infantes ante septimum diem intereunt, unde fit, vt septimodien nomina imponantur tanquam sanis iam pueri magis credamus.* Aggiunge Plutarco, che prima dell'ottauo giorno viuono i Bambini piu tosto a guisa di piante, che di huomini, non hauendo ancora perfettamente diaccato l'umbelico. Quanto poi alla differenza de' maschi, e delle femine, dice queste essere dalla natura piu tosto ricotte a perfettione, che pero nell'anno 12. alla loro pubertà arriuanano, e l'huomo nel 14. e percio anche prima imponi loro i nomi, & aggiunge, che appresso a Pitagorici il numero pari e simbolo delle femine, e

Aris.

Alex. Io spari de maschi. De gli Ateniesi con tutto ciò, dice Alessandrio Napolit. lib. 2. cap. 25. che insieme con tutta quasi la Grecia nel giorno decimo il nome poneuano a figli loro, e l'istesso riferisce, che Antonino Imperatore detto il Filosofo ordino, che il terzo giorno dopo il parto si presentassero i figli al Prefetto dell'erario, e loro nell'istesso tempo il nome si ponesse.

Antonino Imperatore comandò che si ponesse il nome a figli il terzo giorno.

3 Appresso de gli Hebrei auanti il precetto della Circoncisione, in cui si comandaua, che cio si facesse l'ottauo giorno, e probabile, che si ponessero i nomi a figli subito, che nati erano, che pero nella Gen. 4. 1 Genesi al quanto si dice, che Eua partorendo chiamò il suo primo figlio Cam dicendo, *Posteri hominem per Deum*, & anche dopo il precetto della Circoncisione si legge di molti, che furono nominati subito, come Beniamin, che da sua Madre il nome hebbe di Be-

Gen. 31. 18. niam, & il figlio della Nuora di Reub. che chiamato dalla Madre partoriente, e moriente insieme leabod. Ma questa esser doueua come vna impositione di nome priuata, facendosi poi la publica, & autentica nella Circoncisione. Appresso a i rogli diti fu il rano costume d'imporre nome di quei bruti, de quali si nutriuano, a fanciulli, cioe di peccore, di vitelli, e simili, aufermando anche questi essere i veri Padri loro, e di simili nomi erano degai gli Atlantidi, i quali viuendo a modo de bruti, non si distingueuano per alcun nome, per quanto ne dicono Plinio lib. 5. cap. 8. e Solino cap. 44.

1. Reg. 4. 21. da quali poco differenti sono certi popoli di Borno nell'Africa, a quali non altro nome che quello, che dalla conditione della loro persona si raccoglie, s'impone, come di Lungo, di Picciolo, di Storto &c. come all'incontro i Chinesi hanno moltissimi nomi, & al fanciullo nato ciascun parente, & amico che vi viene a vederlo, lodandolo pone alcun nome, e crescendo egli no poi, secondo le dignità, che acquistano, così parimente i nomi mutano, il che appresso a Romani far parimente soleuano i Serui, che si faceuano liberi, i orastieri, che alla Cittadinanza erano ammessi, e gli huomini, che Deificati erano, come nota Alessandrio ab Alex. nel cap. 4. del suo lib. 6.

I popoli Tragloditi poneuano a fanciulli nomi di peccore, di vitelli &c.

Plin. Lolin.

Li Bornefi dimadono i loro figli con nome di lungo, picciolo, storto &c. Appo i Chinesi ciascuna parente pone un nome al Figlio.

Alex. ab Alexan. lib. 6. c. 4.

4 Non furono senza superstitione ancora molti de gli Hebrei, i quali credettero, che quassuoglia ancor che gran peccatore, il quale ben sapete professare il nome di Dio Tetragrammaton, far pote tutti i miracoli possibili, & in questa maniera molti di loro d'anco, il Nostro Salvatore hauer oprato tanti miracoli, e non per eleuati Meriti, quasi che Dio col suo nome coconter potesse a dar autorità ad vna dottrina sulla quale si farebbe la predicata dal Nostro Signore, se egli non fosse stato il verno. All'istessa virtù del nome Tetragrammaton attribuiscono molti i gran miracoli, che fece Mosè e Miriam verga, nella quale dicono, che essera scritto, ne direbbono male, se intendessero, che per virtù del significato di quel nome, che di

Dio

Superstitione gli Hebrei nel nome Tetragrammaton.

64 *Lib. 4. Luchettino, Impresa XXXIII.*

Dio, tutti i miracoli si facessero, ma che ciò segua in virtù di quel suono proferito da chi si sia, è vanità, e sciocchezza grandissima.

5 Non è già superstitione, nè sciocchezza, che per aprir certi Luchettini, che anche Grilli si addimandano, e composti sono di molti giri, sopra de quali lettere diuerse si veggono, sia necessario saper certo nome, che piacque al fabricator di lui seruirsene per sua chiave, e conforme alle lettere di quello addattar i giri del Luchettino, altrimenti, o non potrà mai questo luchetto aprirsi, o se nò dopò molta fatica, o incontrandosi à forte le lettere de' suoi giri a formare il nome fatale, onde seruendosene Onorio de Belli per Impresa vi sopra scrisse *SORTE, AVT LABORE*, & altri vi pose per motto *RITE IVNCTIS* cioè all'hora non farà resistenza alla mano, che di aprirlo tenta, quando saranno in prima i giri del luchetto giustamente, e conforme al nome, che di ciò dà la regola, insieme congiunti, si che sembra questo instrumentuccio, qual forte Castello, le cui porte non si aprono ad alcuno, il quale non sappia il nome, che a questo fine di conoscere i suoi da nemici, ogni giorno suole dar il Capitano. E chiave dunque in questi casi il nome, che serue solamente per l'officio più nobile, e gratioso, cioè per aprire, e non per chiudere.

Impresa sopra il luchettino.

Honor. de Bell.

Chi sia stato l'inventor del luchetti.

6 Chi di questi Grilli sia stato Autore, non credo si sappia, come ne anche della chiave; di questa tutta via si dice, che ne fosse inventore vn certo Teodoro Samio, di cui fa mentione Polidoro Verg. nel cap. 14. del lib. 3. de Ritrouatori delle cose. Ma come egli stesso dice, e più verisimile, che insieme con gli altri effetti dell'arte fabril fosse ritrouata da gli Hebrei, appresso de quali ne fu antichissimo l'vso, poichè se ne fa mentione ne' libri de Giudici nel cap. 3. che essèdo stato uiso Eglò Rè de Moabiti da Aod, e lasciato morto nella sua stanza ben chiusa, i serui suoi veggendo, che fuor di modo tardaua ad uscire, presa la chiave aprirono le porte, e ritrouarono il loro padrone ucciso. Non so già se fosse ritrouato l'vso di lei à tempi di Noè, poichè si legge, che da fuori il signore ferro la porta dell'arca, quasi che con chiave non potesse Noè chiuderla per di dentro. Se forse questo non fu vn segno, che non era Noè padrone dell'Arca, ma Dio, che ne teneua le chiavi, perche furono queste stimate sempre simbolo di dominio, e di gouerno, onde appresso à Romani il primo giorno, che si conduceua in casa la Sposa, se le dauano le chiavi di lei, in segno, ch'ella signora ne diueniua, e gouernatrice. E Filippo Re della Macedonia scherzogenamente con vn suo Medico, che gli curaua la Clauicola poita nella congiuntura del braccio col petto, dicendo, che tor si poteua quanti danari voleua, poichè ne haueua la chiave.

Polid. Verg. lib. 3. c. 14. de inuentorib. rerum. Ind. c. 3. 21.

Gen. 7. 16.

I Romani dauano le chiavi della casa alla sposa in segno di uenire. Sberzo di Filippo Re di Macedonia col suo Medico.

7 Cattiuo scherzo fu all'incontro fatto à Malcolm Re di Scotia, perche assediando egli vn Castello de' gli Inglesi, & hauendolo ho-

mai

Hett.
Boctoli.
12.

mai all'estremo ridotto, venne fuori di lui sopra vn velocissimo cau-
uallo vn' Inglese, portando come in segno di rendere. Cui so, ra
la lancia alcune chiaui, senza hauer al re arm, onde dandogli tuti
luogo, & accostandosi il Re tutto lieto per prender le chiaui, egli
coll' hasta, che portaua, lo ferì in vn' occhio talmente, che gli tolse la
vita, e dato de' sproni al cauallo si ridusse in saluo. Tanto e vero,
che non bisogna fidarsi de' nemici, ancora che paiano volerli ren-
dere, & essere ridutti all'estremo, come bene integro il sauo di-
cendo; *Non credas inimico tuo in aeternum, & si humilitatus vadat
curuus, aduico animum tuum, & custodi te ab illo.*

Malcolmo
Re di Sco-
tia è uocifo-
ma nre si fi-
da del mi-
mo.

Eccle.
12. 10.

Ma circa delle chiaui, non vi manco ancora chi fosse superstizio-
so fra Gentili. Perche essendosi veduto attorno ad vna chiau
auuolto. & auuicchiato vn serpe, vi furono molti, che pieni di
merauiglia dissero, esser cio vn gran portento, e fra di se discor-
rendo andauano di qual iltrano auuenimento esser potesse segno, se
bene vno e partano piu de' gli altri saggio, e Leontichida chiamato,
se ne rise, e disse con molta ragione, non essere portento, che il Ser-
pe di sua natura mobile, e piegheuoile alla chiau auuicchiato si
fosse, ma sì bene che gran prodigio stato farebbe, se la chiau di fer-
ro duro, & insensato si fosse attorcigliata al serpente.

Suppitione
nelle chiaui

¶

Dalle superstizioni, e dall'ammirar per prodigi quelli, che
non sono, lontanissimi siamo noi, che la vera Religione possedia-
mo, e de' veri miracoli habbiamo abbondanza: tutto cio nondime-
no, che di eccellente attribuano vanamente i Gentili ad alcun
nome, e quei prodigi, ch'eglino sognauano nelle chiaui; possiamo
noi con ragione affermar nel sacratissimo, e stupendissimo Nome
di Giesu ritrouarsi, di cui qual lingua spiegar potrebbe giamai i mi-
steri, l'eccellenza, la dolcezza, la virtu, la potenza? Epifanio dice,
che la prima lettera del nome *Iesus* è misteriosissima, perche in

Epiphā.

Exod.

12. 3.

Greco è nota del numero dieci, e che però si commandaua nell'an-
tica legge, che nel decimo giorno del mese si portasse a casa l'Agnel-
lo, che sacrificar si doueua la Pasca, perche era figura di Christo Sal-
uator nostro, la prima lettera, del cui nome questo numero signi-
ficaua. Hor se i Padri Santi così altamente hanno filosofato sopra
la prima lettera di questo nome, chi potrà spiegare tutti i misteri,
che in lui si contengono? Dicono alcuni, che in Hebreo altro non
è questo nome di *Iesus*, che quel nome ineffabile di Dio, e di Maria,
come quello, che e di persona, che da Dio ha riceuuto la Natura
Diuina, e da Maria la Natura humana. Altri notano, che il nu-
mero, che dalle sue Lettere si raccoglie, è 888. nelche tre Resur-
rectioni significate ci vengono, la prima dell'istesso Nostro Reden-
tore; la seconda, dell'anima nostra dalla morte della colpa; e la
terza del corpo nel fine del Mondo; & altri sopra questo stesso nu-
mero vanno filosofando, che perfettissima felicità, e come dicono i

Misteri
nel nome di
Giesù.

Bcd. lib.

1. Com.

in Luc.

Bongus

de num.

est.

E.

Latini,

66 Lib. 4. Luchettino, Impresa XXXIV.

Latini, omnibus numeris absoluta, in questo Nome ci si prometta, per essere il numero ottauo simbolo di resurrettione, e di eterna felicità, & aggiungono che il numero del nome dell' Antichristo, come si dice nell' istessa Apocalitti, e di 666. che perfeztione rappresenta ben sì, ma temporale, e mondana, perche in sei giorni fu creato il mondo, ma che non arriua al settennario, che e numero di riposo, perche gran beni temporali promettera Antichristo a' suoi seguaci, ma non potrà dar loro vero riposo, ne l'eterna felicità.

Antichristo per ragione del suo numero significa perfettione temporale.

9 Ma nissuno spiego meglio l'eccellenza di questo Santissimo Nome dell' eletto vaso a portarlo, cioe dell' Apostolo San Paolo, il quale scriuendo a' Filippensi disse, che per essersi il nostro Redentore, *Factus obediens usque ad mortem, mortem autem Crucis, Propter hoc donauit illi Deus nomen, quod est super omne nomen, ut in nomine Iesu omne genu flectatur Caelestium, terrestrium, & infernorum.* & in prima dal prezzo, che fu dato per lui argomentar possiamo la sua eccellenza; perche se il nostro Redentore stimò bene impiegato il suo pretiosissimo Sangue, e la sua vita, per far acquisto di questo nome, e l'Eterno Padre lo stimò condegno premio di vn merito infinito del suo Vnigenito Figlio, chi non dira, che infinito parimente, & inesplicabile sia il suo pregio? Vi e di più, che con tutto ciò, dice l'Apostolo, che gli fu donato questo nome, *propter hoc donauit illi Deus nomen*; ma come donato, se gli costò tanto sangue, e tanti tormenti? perche l'ebbe tanto caro il Signor Nostro, che per molto che gli costasse, stimò d'hauerlo riceuuto in dono. Siegue l'Apostolo, che e nome sopra ogni altro nome, il che non solamente de' nomi de' gli altri huomini s'intende; ma ancora de' nomi dell' istesso Christo, e del medesimo Dio, i quali, secondo San Dionisio Areopagita, il quale ne compose vn dottissimo libro, sono infiniti, fra tanti però alcuno non ve n'è, che auanzi di eccellenza questo di Giesù, come ben proua l'Abulense, & altri.

Alcazar.

Apoc. 13. 18.

Philipp. 2. 9.

Diony. Areop. lib. de d. nom. ca. 12.

Abul.

Ps. 144.

Perche si dice, che Dio ha donato il nome di Giesù al suo Figlio.

Il nome di Giesù in eccellenza a' tutti gli altri nomi.

10 La ragione è, dicono alcuni, perche gli altri nomi conuencono a Dio per natura, e non gli costano alcun prezzo, ma questo gli e costato il Sangue, e la vita, Ma questa ragione potrebbe ben fare, che gli fosse più caro, ma non già che in se stesso fosse più eccellente. Diciamo dunque, che più d'ogn'altro è questo Nome eccellente, perche meglio ci significa tutti gli attributi Diuini, e quelli particolarmente, che sono più amabili, e più risplendenti. De' gli altri nomi, alcuni ci spiegano la potenza, altri la sapienza Diuina, questi la creatione, quell'altro la Signoria, vno gli conuiene per rispetto della Natura Diuina, vn altro per rispetto della Natura humana. Ma questo pretiosissimo Nome gli conuiene in quanto egli è Dio, & huomo insieme, abbraccia tutti gli attributi, e ci rappresenta particolarmente la sua misericordia, & il suo Amore; onde, essendo che *Miserationes eius sunt super omnia opera eius;*

eius;

eius. meritamente anche questo nome è sopra ogni altro nome. Aggiungasi che tutto ciò in pochissime lettere comprende, poiche non contiene piu, che due sillabe corrispondenti alle due Nature Diuina, & humana, che sono in Christo, e come la prima sillaba ha due lettere, e la seconda tre, così il Nostro Saluatore in quanto Dio ha persona, e Natura Diuina, & in quanto huomo tre sostanze Anima, Carne, e Sangue.

Ciril. li. 3. de Tri nit. Isai. 62. 2. Apoc. 3 12. In somma sono tanti i misteri, & i beni, che in questo Sacratissimo Nome si contengono, che sempre che vi si pensa, alcuna cosa di nuouo vi si ritroua, e quindiè, come nota Santo Cirillo, che è chiamato nuouo questo Sacro Nome: *Vocabitur tibi nomen nouum, quod os Domini nominabit*: E nell' Apocalissi dall'istesso Signore: *Scribam super eum nomen meum nouum*, Che altri-
menti, come puo dirsi nuouo questo Nome, che non pure altri prima di Christo Signor Nostro l'ebbero, ma a lui medesimo nell'ottauo giorno dopo la sua Nascita fu imposto? E dunque nuouo questo Nome, non quanto a' caratteri, o al suono, ma quanto alla virtu, e significatione, poiche sempre eccellenza nuoua, virtù non prima auuertita, bene non auanti penetrato in lui si riconosce, e si ritroua. Quindiè, che non mai viene egli in fastidio, e chilo gusta, non mai si fatia di proferirlo, di lodarlo, e di goderlo. Gustato l'hauua l'Apostolo San Paolo, e pero nelle sue Epistole non si fatia di nominarlo mai, e tutte le sue sentenze col mele dolcissimo del Nome di Giesù condisce, come anco raddolci la morte con esso eshalando l'anima col proferirlo. Egli altri Apostoli parimente tutte le ingiurie, e patimenti, che sopportauano, con questo istesso so. uittimo Nettare dolci rendeuano, che per-
ro leggiamo, che, Ihant Apostoli gaudentes à conspectu Concilii, quoniam digni habiti sunt pro nomine Iesu contumeliam pati. Anzi à cuore che ha gustato la suauità di lui, non vi è cosa, che dolce senza di lui possa parerli. Dilettauasi Santo Agostino, prima che battezzato fosse, di leggere Cicerone, ma non vi ritrouando il nome di Giesu, non ne sentiuua perfetto contento; & il diuoto San Bernardo diceua anch'egli, che non viera cosa, che potesse senza di questo nome essere soaue, e diletteuole: *Aridus, diceua egli, est omnis anima cibus, si non oleo isto perfunditur, insipidus est, si non hoc Sale conditur: si scribis, non sapit mihi, nisi ibi legero Iesum, si d'sputes, aut conseras, non sapit mihi, nisi sennutrit ibi Iesus, mel in ore, in aure melos, in corde iubilus.* Se fosse solamente mele potrebbe sospettarsi, che la sua dolcezza saria se, e venisse in fastidio, ma è ancora musica soauissima, e giubilo di cuore, di modo, che sempre apporta contento, e diletto, e non viene in fastidio mai.

Non viene
mai in fa-
stidio.

Ber. ser. 1. in Cir-
cuncifio-
ne Domi-
ni.
Cant. 1.
3
Num.
34. 17.
13 Ma s'egliè così dolce, e forte questo nome, come si pone ad vn bambino ferito, e circonciso? come si congiunge con tanta fiacchezza, e dolore? Rispondo, che fu molto a proposito, e per bellissimi Misteri. In prima dice san Bernardo per congiungere insieme le cose alte colle basse, le diuine con le humane, e farlo riconoscere per huomo mortale, e per Dio eterno. Proua egli ciò con bella induttione, e poi conchiude, *Sic & circuncisio veritatem probat suscepta humanitatis, & nomen, quod est super omne nomen, gloriam indicat Maiestatis*. Appresso, non era egli ragioneuole, che essendo ferito questo delicatissimo Bambino, con pretioso, e salutare vnguento, che il dolore mitigasse della fenta, si vngesse? Ma qual vnguento poteua ritrouarsi piu salutare, piu lenituo, e più confortatiuo di quello del nome di Giesù, di cui fu meritamente detto, *Oleum effusum nomen tuum?* ragioneuolmente dunque col taglio della Circoncisione ti accoppia il dolcissimo nome di Giesù. Aggiungasi, che l'apparir di sanguinosa Stella suole recar molto terrore a' mortali, ma Christo signor Nostro era quella Stella, di cui fu detto, *Orietur Stella ex Jacob*, & hoggi per il taglio della Circoncisione, sanguinosa questa Stella apparisce, accioche dunque non habbiano a temere i mortali, & a farne qualche cattiuo presagio, fu ragioneuole che se le imponesse il nome salutare di Giesù, che sgombra tutte le tenebre, e de' gli horori, tutti i sospetti de' mali annuncij, e riempie ogn'vno di speranza, e di allegrezza.

14 In oltre è misteriosissima, e bellissima la congiunzione del Santissimo Nome di Giesù colla Circoncisione, perche dal nome impari a conoscere il prezzo del sangue, e dal sangue l'eccellenza del nome. Sparge sangue nella Circoncisione, & accioche tu non creda, ch'egli sia liberale di cosa di poco prezzo, si congiunge col nome di Giesù, e quindi impari, che con questo sangue si ha da redimere il Mondo, se gl'impone di Salvatore il nome; & accioche tu sappi il modo, col quale ha da saluare il Mondo, a spargere comincia il suo purissimo sangue. Quindi non prima che l'ottauo giorno questo gran nome se gl'impone, non perche già non si sapesse, che riuelato dal Cielo fu alla Beata Vergine, & a Santo Giuseppe, non perche prima dell'ottauo giorno egli non fosse degno di nome, essendo sempre stato Santissimo, ma perche volle si congiungesse e coll'ottauo mistico numero, de' cui misteri habbiamo ragionato di sopra, e colla circoncisione, perche non volendo egli hauer nome senza gli effetti, non prima volle esser chiamato Salvatore, che cominci a sborsar il prezzo della nostra salute, che è il suo pretiosissimo sangue, a confusione di noi, che habbiamo i fatti tanto contrarij al nome, e gloriandoci d'essere chiamati Christiani, viuiamo da Gentili, *& nomina habentes, quod uiuamus, mortui sumus*.

Perche al
Saluatore
circonciso, si
ponesse que-
sto gran no-
me.

Perche non
si imponesse
prima dell'
ottauo gior-
no.

Chi glielo
imponesse.

15 Machi fu che gl'impose questo santissimo nome? *Vocatum* Luc. 2.
est nomen eius Iesus, dice l'Euangelista, ma non dice da chi. forse
21.
se concorsero tutti i presenti, come molti da diuina inspiratione a
chiamarlo con questo nome, e non si seppe chi fosse il primo? o
pure non si dice, chi così lo chiamasse, accioche si sappia, che
fu inuentione diuina, e non humana l'impositione di questo no-
me? Ma che? la Beata Vergine, la quale era sapientissima, e
penetraua molto più di qual si voglia altra creatura l'altezza de' mi-
steri diuini, non haurebbe ella saputo imporli propriissimo nome,
senza che le fosse manifestato dal Cielo? Fù ella Madre del Salua-
tore, e genero la sua corporea sostanza, e non sarebbe stata habi-
le a dargli il nome? forse e da più il nome, che la persona nomi-
nata? E s'ella è genitrice della persona nominata, come non puo-
te parimente darle il nome? forse da qui raccoglieremo l'eccel-
lenza di questo altissimo nome? che benché Iddio fidasse alla Ver-
gine la formatione del suo proprio Figlio, & a Gioseppe insieme
con lei l'educatione dell'istesso, quando però si tratto d'imporgli il
nome, non volle ciò commettere, ne fidare ad alcuno, ma egli stes-
so glielo volle imporre? Ma io istimo, che sia meglio il dire, che
l'Eterno Dio non volle altramente priuare la Beatissima, & ama-
tissima Vergine sua Sposa dell'honore di essere concorsa all'impo-
sitione di questo eccelso nome: ma che volesse fosse l'impositione
del nome proportionata all'Incarnatione dell'Eterno Verbo, e
che si come a questa concorse prima Dio, come autor principale,
e poi la Vergine come instrumento, e come Madre, così all'im-
positione di questo nome, prima Dio concorse riuelandolo alla
Vergine per mezzo dell'Angelo, e poi ella il pubblicasse nella Cir-
conctione, etosse la prima fra le creature mortali, che lo profes-
sasse, e che però si come dell'Incarnatione, fu detto, *Verbum ca-* Io. 1. 14
rofactum est, non ispiegandosi da chi, così dell'impositione del
nome si disse pure in significatione passiuua, *Vocatum est nomen*
eius Iesus. Perche anco quando si disse in seconda persona alla
Vergine: *Ecc concipies in utero, & paries Filium*, le in pari-
mente detto nell'istesso modo, *Vocabis nomen eius Iesum*: & in
Isai. 7.
Esaia al settimo, oue noi leggiamo: *Vocabitur nomen eius*, il Te-
sto Hebreo, come nota Galateno, legge, *ipsa, cioe, Maria, vocabit no-* 14.
men eius. Tex. He-
br.

La Vergi-
ne fu la pri-
ma fra gli
huomini,
che pose
se il nome
di Gesù.

16 Ma non sarebbe stata cosa più honoruole, e gloriosa, che
dal Cielo si fosse udito risuonar il suo nome, che il riceuerlo da gli
huomini? Più honorato sarebbe egli stato forse, ma non più hono-
rati noi. Perche l'imporre il nome ad alcuna cosa, e segno di co-
noscerla, e di possederla, come si raccoglie e da Platone nel Cra-
tylo, e dall'hauer Adamo posto il nome a tutte le cose; e Nabuco-
donosor mutato a quei tre fanciulli Hebrei il nome; accioche dun-
que 20.

Plato in
Cratyl.
Gen. 2.

Dan. 3. que si sapesse, che Iddio non era più, *Deus absconditus*, ma si era pale-
92. lesato à noi, e non piu Dio delle vendette, ma fatto nostro per
Isai. 45. Amore. Ecco che vuole da gli huomini, se gl'imponga il nome, e
15. la Beata Vergine, che più d'ogni altro e lo conosce, e lo possiede
 è la prima à nominarlo. E ben certo fu ragioneuole, che così dol-
 ce nome dalla dolcissima bocca della Beata Vergine fosse proferi-
 to, e poiche per proferirlo è necessario lo Spirito diuino, secondo
1. Cor. quel detto dell'Apostolo, *Nemo potest dicere Dominus Iesus, nisi in*
12. 3. *Spiritu Sancto*, fosse prima, che da ogn'altro da quella persona
 proferito, che più abbondaua dello Spirito Diuino, che era la San-
 tissima Vergine. E chi potrebbe con l'intelletto comprendere,
 non che con la lingua spiegare, con quanta dolcezza, con quanta
 diuotione, riuereanza, & amore douesse la Beata Vergine proferir-
 re questo Santissimo Nome Giesù? con quanto affetto si doueua
 stringere al petto quel suo dolcissimo Figliuolino, chiamandolo
 Giesumio, e riconoscendolo per Autore non solo della salute di
 tutto il genere humano, ma ancora della sua propria.

17 Non possiamo noi certamente da miglior Maestro appren-
 dere a proferir questo Santissimo Nome con vera diuotione, &
 affetto, che dalla Beata Vergine sua Madre, e così facendo, non so-
 lamente augurio, ma cagione ci sarà di grandissimi beni, e col pro-
 ferirlo ad ogni nostra attione, e far, che sotto la sua bandiera come
 di Capitano caminino tutti i nostri pensieri, tutte le parole, e tutte
 le opere, faremo, che tutti fortiscano felicissimo fine, che se così
 non fosse, vanamente esortati ci haurebbe l'Apostolo à porre per
 guida di tutte le nostre attioni questo Santissimo nome, dicendo,
Coloss. *Omne quodcumque facitis, in verbo, aut in opere, omnia in nomine Do-*
3. 17. *mini Iesu Christi*. E per cio saggiamente Santa Chiesa, come per
 augurarci vn'anno felicissimo, nel primo giorno di lui questo San-
 tissimo Nome ci appresenta. E noi l'istesso nome, che è del vero
 nostro Dio tutelare, conseruando, sicuri saremo da ogni assalto de'
 nostri nemici. Ci assedia continuamente il Demonio, perche co-
2. Pet. me disse San Pietro: *Circuit quarens quem deuoret*: Ma con la vir-
5. 8. tu di questo Santissimo nome, facilmente si caccia in fuga, perche
Marc. così promise il saluatore dicendo: *In nomine meo Daemonia ejicient,*
16. 17. ne altro volle dire San Pietro in quelle parole, *cui resistite for-*
2. Pet. *tes in fide*, cioe, nella Fede del Signor Nostro Giesu Chri-
5. 9. sto.

Ioseph. 18 Racconta Gioseffo ne' suoi libri, *De Bello Iudaico*, che as-
1. e lallo sedando i Romani vna Città detta Cirta, anzi dandole vn gagliar-
Iudai. do assalto, l'haurebbono sicuramente presa, se non fosse stato,
 che gli habitanti ricorsero per difesa all'olio bollente, il quale get-
 tato sopra de gli assaltatori, e penetrandoli il collo, tal tormento re-
 cauauo loro, che erano sforzati a tostante ritirarsi. Ma chi non

Meglio di
 la a ogn'al-
 tro c'inse-
 gna à profe-
 rirlo.

Giesù deve
 esser guida
 delle nostre
 attioni

La Città di
 Circa fu di-
 fesa da wo-
 mici con
 olio bollente.

sa, che il dolcissimo nome di Giesu è vn olio perfettissimo, *oleum* Cant. 1.
effusum nomen tuum, gli diceua la Sposa, e che sia ardente lo dichia- 3.
 rano le parole seguenti; *Idco adolescentula dilexerunt te nimis*, che
 fu tanto come dire; Intiammarono di amoroso fuoco le anime pu-
 re. Dunque se di questo ci valeremo contra de' nostri nemici, ne
 otterremo sicuramente vittoria: & ecco l'Isaia Profeta, il quale nel
 cap. 30. delle sue Prophetie, par che appunto questa vittoria ci de-
 scriua, *Ecce nomen Domini*, dice egli, *venit de longinquo*, quali di- 1/sai. 30.
 cesse, guardateui che dall'alto si getta questo olio: ma e egli arden- 27.
 te? Sì, *ardens furor eius, & grauis ad portandum*; penetrerà sotto
 all'armi fino al collo? Sì, dice egli, *velut torrens inundans vsque ad*
mediam celi, dissiperà le genti nostre nemiche, e ci torra d'assedio?
 Sì, soggiunge, *ad perdendas gentes inuictas, & frenum erroris, quod*
erat in maxillis populorum, quasi dicesse; ridurrà in nulla tutti i no-
 stri nemici, e ci torra l'assedio, il quale era à guisa di freno, che ci
 teneua racchiusa la bocca per la fame, e l'vicine dalle nostre mura
 c'impediua.

*Christo
 qual olio ci
 fa riportar
 vittoria de'
 nostri nemi-
 ci.*

19 Ne vi è pericolo, che il palesarlo sia cagione ad alcuno di
 morte, perche non pure non si proibisce il manifestarlo, ma an-
 cora vuole il Padre Eterno, che non istia nascosto, e che da lui si
 riconosca la vita. Nell'antica legge si commandaua, che entran-
 do nel Tempio il Sommo Sacerdote a far Sacrificio à Dio, portas-
 se sopra della fronte vna lama d'oro, in cui scritto fosse co' Hebrai-
 ci caratteri il nome di Dio, e non poteua essere nè in luogo, nè in
 materia, che più tirasse a se gli occhi de' riguardanti, perche incon-
 trandosi in alcuno, prima che in altra parte, lo miriamo in viso, e
 quanto sia potente con quel suo splendore a rapir, e dilettar lo
 sguardo l'oro, si sa pur troppo per esperienza. Sia dunque, dice Dio, il
 mio nome nella fronte del Sommo Sacerdote, e sia in lama d'oro,
 accioche da ogn'vno sia mirato, e teggasi in linguaggio proprio del
 mio popolo, acciò che non possa scutarsi d'intenderlo; e questo a fi-
 ne, dice il Sacro Ietto, *ut placatus sit eis Dominus*, accioche il signo- 1/bid. 38
 re non sia sdegnato contra di loro, ma placato, e misericordioso. Ne
 molto diuerlamente ha voluto nella nuoua legge, che salendo il no-
 stro Sommo Sacerdote sopra della Croce ad offerir lui gratissimo sa-
 crificio di se stesso all'eterno Padre, hauesse sopra del capo questo be-
 nedetto, e S. nome di Giesu, ma nõ piu co' vna sorte sola di caratteri,
 ma sì bene co' tre sorti di linguaggi, e di quelli, che erano più famosi,
 e più intesi per tutto il Mondo, cioè, Latino, Greco, & Hebraico, 1o. 19.
 accioche si sapesse, che non più nel solo cantone della Giudea, ma 20.
 per tutto il Mondo doueua questo Nome esser conosciuto, & ado-
 rato, come quello, che placato haueua l'eterno Padre, e cagionato
 à noi vna vera, e perfettissima salute.

*Nome di
 Dio in fron-
 te del Som-
 mo Sacer-
 dote.*

20 Ma perche, dirai, nõ te gli pone questo nome nella fronte, ma
 sì bene

si bene sopra del capo? forse accioche non fosse alcuna parte di quel volto diuino, nel quale bramano di mirar gl'Angeli stessi ricoperto? o pure a proposito nostro anche per insegnarci quanto doueua essere commune, e facile da essere partecipato da tutti: La fortuna, che da pochi stimauano i Gentili poterli possedere, era dipinta colla fronte capigliata, el rimanente del corpo alua, per segno che chi non l'atterraua al primo incontro, perdeua la speranza di poterla più hauere: Se dunque Christo Signor Nostro nella sua fronte portato hauesse il salutare nome di Giesù, hauresti potuto sospettar facilmente, che a pochi solamente fosse egli per arrecar salute, ma essendogli sopra il capo, puo facilmente esser da ciascheduno veduto, e da qual si voglia parte atterato, perche egli è pronto a dar salute a tutti, è pero non è merauiglia, se a gara egli huomini, e gli Angeli lo publicano, come ben notò San Bernardo

Ber. ser. fer. i. de Epiphania dicendo, Vñ est, in quo conueniunt Apostoli, & Angeli, qui de Christi Natiuitate loquuntur, id est in nomine Saluatoris, e più appresso, Bene dulce nomen nullus ex ijs tacuit, quia hoc mihi maxime necessarium fuit. E quando bene altri non lo palesasse; si publicherebbe egli da se medesimo, perche egli è olio sparso, *oleum effusum nomen tuum*, il quale è più penetratiuo d'ognialtro liquore, e col suo odore si fa molto da lungi conoscere.

21 Che se miracoli pretendeuano gli Hebrei si facessero in virtù del nome di Dio I tetragrammaton; chi non sa quanti miracoli si facciano in virtù di questo Santissimo Nome di Giesù? e per lasciar quelli del Testamento Nuouo, che di loro piene sono tutte le carte, e parlano tutte le historie, chi non sa quanto sia celebre, e grande il miracolo, che fece Giosue comandando al Sole, e facendo,

Jo. Chri ch'egli si fermasse a mezzo il suo corso? Fù questo, dice San Gio-
sofi. in uanni Chirilostomo, molto maggiore di tutti prodigij, che fece
ep. ad Mosè. Ma come il Discepolo fece cose maggiori del Maestro? il
Hebr. xj. Soldato del legilatore, il Luogotenente del Principale? Era forse Giosue più santo, o di maggior merito appresso Dio, che Mosè? certo che no; ma come dunque puotè far tanto? Risponde la bocca d'oro di San Giouanni, che ciò egli fece in virtù del nome di Giesù, che portaua, & era figura, & ombra, che rappresentaua il Santiss. Nome del N. Saluatore, *Typus erat, dice egli, Iesu illud nomen, idcirco igitur hoc factum est, etiam propter ipsum uocabulum reuerita est creatura.* Che se la sola figura del nome puote tanto, che farà l'istesso nome? se l'ombra è di tanto valore, qual sarà quello della verità rappresentata per l'ombra?

22 Egli è ben vero, che non siamo noi cotanto sciocchi, che crediamo a guisa de gli Hebrei, che si facciano questi miracoli in virtù del suono di questo nome di Giesù, ma si bene del suo significato, e della fede, che in lui si ha, che perciò bel caso leggiamo negli

Perche il Giesu Christo in Croce fosse posto il nome sopra del capo.

Miracoli operati in virtù del nome di Giesù.

L'hauer Giosue fermato il Sole fin maggior prodigio di quanto ne facesse Mosè.

Lo fermò in virtù del nome di Giesù.

*Castigo di
quelli, che
nommano
il nome di
Gesù sen-
za muar
le sue attio-
ni.*

*Come sia
honore del
Saluatore
il non ha-
uer obedi-
to al Demonio
a chi gli co-
mandaua
in virtù del
suo santissi-
mo nome.*

*E vanità
gloriar del
nome di Ge-
sù, e non
possederlo.*

Atti de gli Apostoli, & è che hauendo alcuni veduto, come l'Apo-
stolo San Paolo in virtù di questo nome discacciua i demonij, vol-
lero anch'eglino, benché non seguitassero la sua dottrina, valerli di
questo remedio, ma venendo alla proua, e dicendo ad alcuni De-
monij, *Adiuro vos per Iesum, quem Paulus predicat*, hebbero tal
risposta, qual meritaua la loro audacia, perche assaltandoli il De-
monio, e ben battendoli diceua, *Iesum noui, & Paulum scio, vos au-*
tem qui estis? quali diceffe, chi siete voi, che proferir osate con im-
monde labbra questo santo Nome? Non basta con le parole, biso-
gna honorarlo con fatti, non è il suono di questa voce, che habbia
forza contra di me. mala l'ale che non ha significato, e perciò in vano
voi proferit co la bocca quel nome, da cui lontani siete col cuore,
e con la teue. & eda notarsi, che siegue l'Apostolico historico, da
questo fatto esserne seguita gloria grande al Santissimo Nome di
Gesù. *Et cecidit timor*, dice egli, *super omnes illos, & magnifica-*
batur nomen Domini Iesu. Ma come dal non hauer il Demonio ob-
bedito a chi gli comandaua in nome di Gesù, anzi hauerlo mal
trattato, ne segui honore all'istesso nome? Honore pare, che sa-
rebbe stato, se subito al suono di questo tremendo nome, egli si fos-
se posto in fuga, o si fosse reso, sì come è grande honore del Capi-
tano, che all'apparir della sua Bandiera atteriti rimangano i nemi-
ci, e si pongano in fuga, o arrendendosi si contessino vinti. Delle
tuttavia benissimo san Luca, che fu questo successo di grandissimo
honore al nome Santissimo di Gesù, poiche è maggiore honore
del Capitano, che scorgendo i nemici la sua bandiera a muoltino, e
per l'honor di lei combattrano, che non è, che si pongano in fuga. E
questo e quello appunto, che fecero i Demonij, perche non fuggi-
rono e vero, ma assaltarono quei presuntuosi, e li maltrattarono in
pena dell'hauer osato con bocca indegna, & immonda proferire
quel Santissimo Nome; Combatterono dunque per lui, fecero le
sue vendette, difesero il suo honore, e pero con ragione, *magnifica-*
batur nomen Domini Iesu. Di più, se fuggiti fossero i Demonij, po-
tenza sola argomentato si farebbe di questo glorioso nome, ma me-
tre confessarono in prima di saper la sua possanza, e poi quelli casti-
garono, che indegnamente proferito l'hauuano, non solo la sua
potenza ci si manifesta, ma insieme la sua Maestà, la Santità, la Giu-
stitia.

23 A quelli dunque, che si gloriano di posseder questo nome, e
non godono della sua significatione, che è la salute vera, parmi, che
auenga come già a gli Ateniesi, mentre che andarono ad assaltar la
Sicilia con potente armata, come riferisce Plutarco nella vita di
Nicia. Hauuano essi hauuto vno Oracolo, che tutti Siracusani
esser doueuan loro prigioni, onde vanamente confidati, non
usando quella diligenza, che si doueua per essere veramente vinci-
tori,

*At. 19
13.
Ibid. 15*

Ibid. 17

Plutar.

tori, auenne che capitò loro nelle mani vna scrittura, nella quale scritti erano, & arollati tutti i Siracusani, & in questa maniera adempiti l'Oracolo, che doueuano posseder i Siracusani, tenendo solamente il nome scritto senza le persone, e rimanendo eglino all'incontro veramente o morti, o schiaui de nemici. Hor non altrimenti vie l'Oracolo, che ciascheduno, il quale inuocherà questo Santissimo Nome di Giesu, farà saluo: *Quicumque innocauerit nomen Domini saluus erit*; Ma come cerchi tu di adempirio? col proferir solo questo santo Nome, o col leggerlo in carta? senza curarti di imitare i suoi fatti, o posseder il suo significato? ti auuerà come à gli Ateniesi, & rimarrai schiauo de tuoi Nemici in eterno. Così disse l'istesso saluatore, che era per interuenire à molti nel giorno del Giudizio, i quali diranno al Giudice. *In nomine tuo prophetauimus*, *Matt. 7. in nomine tuo Damena ticcimus*, ma nulla seruirà loro questo dire, & vdiranno, *Nescio vos*, perche se bene hauete vsurpato il nome mio, siete pero stati lontanissimi dalla mia vita, e così da gl'infernali Ministri alla perpetua tartarea carcere saranno condotti.

24. Ma di quelli, che non solamente il suono, ma il significato vero di questo nome posseggono, chi potrà dire gli acquisti, & i frutti seruirà loro non solamente per ai ma, come habbiamo detto, ma etiamdi per chiae marauigliosa di Luchettino. E non vi sembra appunto vn Luchettino celeste il Bambino Giesu? Cosa di poca valuta pare, che sia vn Luchettino, ma con quello si chiudono, e si nascondono grandissimi tesori, e gemme, massimamente per viaggio, e non altrimenti il Bambino Giesu nato in viaggio, e posto nel Presepio di betlem, chi giudicadono solo dall'apparenza eterna l'harebbe timato, ch'egli fosse persona di già pregio? e pure in lui erano riposti, e nascosti tutti i tesori del Cielo. *In quo*, dice di lui l'Apostolo, *sunt omnes thesauri sapientia, & scientia Dei*; Ma come sapre questo Luchettino? come si conucono queste sue grandezze? Il nome di Giesu è la chiae, perche essendo egli Saluator del Mondo, & essendo venuto per redimento de suoi peccati, era necessario che portasse seco grandissimi tesori, e che fosse Dio. Nè dee marauigliarsi alcuno, che da questa chiae composta di lettere, & non di ferro, perche si ritroua ancora chiae di scienza, di cui si fa mentione in San Luca, & si dice de gli scribi, che *ferchant clauem scientia*, cioè la scrittura sacra, & vna si sia chiae per conoscere l'Antichristo ci da Dio nell'apocalissi al cap. 1. addicendosi, che il numero del suo nome è 666. e perche è necessaria la sapienza per intenderlo, dice il sacro Testo, *Hic sapientia est*, cioè, qui vi vuol sapienza per intenderlo, qui si sospira, chi far sapiente; delle quali parole possiamo valerci ancor noi a proposito della nostra Impresa, significando, che si come per aprir quella forte di Luchetti, e necessario saper il nome di lui, così non picciola sapienza si richiede per conoscere

Gli Ateniesi sono vinti dalli Siciliani mentre si fidarono d'un Oracolo, che doueuano esser vincitori.

E fruttuosissimo à quelli, che posseggono il significato del nome

Nome di Giesu come chiae.

Mat. 2. 21.

Matt. 7. 22.

Coloss. 2. 3.

Luc. 11. 52. Apoc. 13. 18. Ibid.

conoscere i misteri, & il significato di questo nome Giesù, e per mezzo di lui penetrar i secreti del Luchettino dell'Incarnato Verbo.

Dobbiamo
seruirfene
per chiauue
del nostro
cuore.

25 Douemo etiandio valerci di questo santissimo nome per chiauue del nostro cuore, del quale hauendo noi cura, come di Castello importantissimo, non douemo permettere, che alcun pensiero, o desiderio vi entri, che non dia il contrasegno di questo nome, il che c'insegnò a merauiglia San Giouanni nella sua 1. Epist. al 4. Nolite, diceua egli, *omni spiritui credere*, Non vogliate credere ad ogni spirito, non aprite la porta del vostro cuore ad ogni ispirazione, ad ogni pensiero, *sed probate spiritus, si ex Deo sint*, ma fatecene proua, se vengono da Dio, o dal Demonio, se siano soldati del Cielo, o pur dell'Inferno. Ma in qual maniera far potremo noi questa proua? col chiederli il nome, e qual sarà questo nome? quello di Giesù; *Omni spiritus, qui confitetur Iesum Christum in carne venisse, ex Deo est, & omni spiritus, qui soluit Iesum ex Deo non est*. Chi questo nome confessa, chi dà lode a questo nome è Soldato di Dio, ammettati pure nel Castello del cuore; ma chi non lo confessa, chi non si dichiara per suo seruo, troui le porte chiuse, non si ammetta, si discacci, perche è soldato dell'Inferno, e viene per tradir il castello, e non per difenderlo, & *hic est Antichristus*, siegue S. Giouanni, quasi dicesse, non porta il nome di Christo, ma dell'Antichristo, il cui nome nella sua Apocalissi egli haueua descritto, e detto, che vi voleua sapienza per conoscerlo. E parmi, che possiamno due, che questi due nominano con due chiauui, vna per conoscere Christo, l'altra per hauer notizia dell'inimico di Christo.

10. 4. 1.

Ibid. 27

Christo è
qual abie-
ne più per
aprirsi il
Cielo.

26 Egli è vero, che quella del nome di Giesù s'impiega solamente in officio amoroso, cioè di aprire, e non di chiudere, perche egli venne al Mondo per aprir solamente, e non per chiudere, per liberarci dalla carcere delle nostre colpe, e per aprirci il Cielo. Riche, se non m'inganno, nell'apparitione di alcuni Angeli prima ad Abrahamo, e poi a Lot ci fu marauigliosamente figurato. Impercioche leggiamo nella sacra Genesi al cap. 18. che tre gran personaggi in forma humana apparuerono al Patriarca Abrahamo, e in que sti esseri rappresentato il mistero della Santissima Trinità, ben e priuo di luce chi non vede, poiche si dice, che Abrahamo gli adorò, e fauella loro come con vn solo. Ma poco di poi due soli di questi apparuerono a Lot: via che vuol egli dire, che ad Abrahamo apparuerono tre, & a Lot solamente due? forse perche questi era di minor merito se gli si minor fauore, e non hauendo tanta carità, come Abrahamo, ne anche tante persone merita d'alloggiare come questi? o pure non gli volle Dio manifestar così apertamente il mistero della Santissima Trinità? o forse volle dimostrar Dio, quanto sia più inclinato a far gratie, che ad esercitar giustitia, e pero in nume-

Gen. 18.
2.

Gen. 19.
2.

Per qual ca-
gione appa-
rirono tre
Angeli ad
Abrahamo,
e soli due a
Lot.

Eccles... ro ternario, che è perfetto, e difficilmente si scioglie, perche, *funiculus triplex difficilè rumpitur*, v. a. far gratie, & in numero di due, che non solo è minore, ma anche imperfetto, e facile ad esser diuiso, viene ad esercitar la sua giustitia. O pure quasi vergognandosi di essere conosciuto, mentre castiga, non vuol farli vedere, nè solo, ne in numero ternario, per non essere, o come vno nell'essenza, o come trino nelle persone scoperto.

27 Tutto bene. Ma iodirei, che due apparuero solamente à Lot, perche trattandosi di castighi, il figlio, che è la seconda persona della Santissima Trinità, non volle in questo officio farsi vedere, come quello, che era destinato à saluar il Mondo, e non à punirio. E che sia vero, che si fece del terzo, il quale non andò con gli altri due alla Città di Sodoma; se ne rimase con Abrahamo, perche dice il sacro testo, *Conuerteruntque se inde, & abierunt*, cioè li due, *Abraham verò adhuc stabat coram Domino*, cioè con l'altro.

Gen. 18. Ma in ciò, chi non vede rappresentato il mistero dell'Incarnazione, nella quale tutte tre le Divine persone s'impiegarono, ma la seconda solamente fu quella, che rimase con Abrahamo, cioè, che si fece huomo, prendendo carne dalla posterità di Abrahamo? Se dunque la seconda è quella, che con Abrahamo rimase, ne siegue, ch'ella non andasse à castigar gli habitatori di Sodoma, merche, che oue si tratta di castighi, si ritira il pietoso Gesù, come quegli, che ha per officio il saluare, e non il condannare, *Vbi*, dice gratiosamente a questo proposito S. Ambrogio; *gratia largienda est, Christus adest, vbi seueritas exercenda est, soli adsunt ministri, deest Iesus*, che però

Ambr... a' figli di Zebedeo, che pieni di zelo, voleuano far discendere il fuoco sopra la Città di Samaria, disse il Signore, *Nescitis cuius spiritus estis*, quasi dicette; Non siete mossi dallo Spirito mio, che è tutto ordinato à saluare, e non à condannare.

28 Ben dunque si può dire, che, *Eruditus in verbo reperit bona*, come insegna il Sauio nell'Ecclesiastico al 16. *in verbo*, dice, non in *verbis*, a proposito nostro, perche vna sola è la parola, vn solo il nome, per il quale ritrouiamo noi ogni bene, cioè, questo dolcissimo di Gesù, conforme a ciò, che disse l'Apostolo San Pietro,

Act. 4. *Nec enim aliud nomen est sub Cælo, in quo oporteat nos saluos fieri*. Ma benchè la parola, o il nome sia vn solo, non è però solo vn bene, che per mezzo di lui si ottiene, anzi sono tutti quanti i beni. Imperciòche, come ben dice Santo Ambrogio di questo nome fauellando. *si mortem times, vita est, si Cælum tendis, via*

lib. 3. de est, *si febribus affinas, salus est, si alimento indiges, cibus est, Virgi-* si sitis, *aqua est, si labore opprimeris, requies est, si in certaminib. ver* ne versaris, *corona est*. Perche si come aperto che sia il Luchettisus finē. no, s'apre parimente tutto ciò, che a lui è congiunto, così conosciuto

Christo,

Quando si
tratta de
castighi,
Christo si ri
tira.

Christo, si conosce parimente il suo eterno Padre, perche, come egli disse a Filippo, *Qui videt me, videt, & Patrem meum*, e chi vede lui, & il Padre, gode del Paradiso, perche, *Hec est vita aeterna*, disse egli medesimo, *ut cognoscant te solum verum Deum, & quem misisti Iesum Christum*. E chi dice eterna vita, dice vn cumulo d'infiniti beni.

10. 14. 9
10. 17. 3.

Noi però nel nostro motto detto habbiamo solamente, *Eruditus in verbo reperiet*, cioè ritrouera il modo di aprire il Luchettino, & apertolo, ritrouera tutto ciò, ch'egli ricerca, & che bramar può l'animo di lui. E come il Castello s'apre a chi sa dar il nome, così il Cielo sarà aperto a chi saprà proferir bene questo nome.

L'impotenza di questo nome fu per autorità Diuina. Che cosa sia perforare il nome.

29 Non è in potere di qual si voglia fantacino a dar il nome, ma si va a prendere dal Signore, o Principe del Castello, e non altrimenti non fu inuentione humana, ma autorità Diuina quella, che questo Nome impose, e palesò al Mondo conforme a ciò, che disse il Profeta Esaia: *Vocabitur tibi nomen novum, & os Domini nominabit*, o come l'Hebreo legge. *quod os Domini perforabit*: Ma che vuol dire perforare il nome? forse fu l'istesso, che intagliare? quasi dicendo, Non vi crediate, che sia nome, che habbia a dimenticarti, o scancellarsi mai, perche sarà intagliato in durissima pietra con l'istesso scalpello, col quale furono fabbricati i Cieli, e la terra, cioè, con la Diuina parola. O forse allusione si fece alle piaghe, delle quali fu tutta perforata la carne del Nostro Saluatore. Ma queste furono aperture, & intagli della persona nominata, non del nome; Come auuereratti dunque, che il nome stesso sia stato perforato? Parmi che ci si voglia dar ad intendere in quelle parole, che questo santo nome, era vna chiave marauigliosa per aprir il Cielo; perche la chiave, chi non sa, che deue, accioche possa aprire, in diuerse parti esser perforata, hauer varie aperture, le quali, o di croce, o d'altro fogliono appresentar la figura? E l'istesso appunto si vede in questo nome, perche dicendosi Giesù, che significa Saluatore, ci si rappresenta la croce, e la morte, che il Figlio di Dio sostenne, e per mezzo della quale egli saluo il Mondo, & hanno tanta conuenione insieme queste due cose, che vna non puo stare senza dell'altra. Impercioche nel capo della Croce si vede il nome di Giesù, e chi dice Giesù, fa mentione della sua Croce. Si che possiamo dire, che auuenisse a Christo Sign. Nostro, come a quel Re di Scotia, al quale furono appresentate le chiavi con la lancia, e che questa lancia sia la croce, dalla quale non puo essere disunito questo nome.

Isai. 62.
3.

Che cosa ci venga rap-
presentato
nel nome di
Giesù.

30 Quindi l'Apostolo diceua di Christo Signor Nostro, che *factus est obediens usque ad mortem, mortem autem Crucis, propter quod & Deus donauit illi nomen, quod est super omne nomen, ut in nomine Iesu omne genu flectatur, caelestium, terrestrium, & infernorum*. Ma come dice l'Apostolo, che per mezzo della Croce Christo Sig. No-

Philip.
2. 8.

stro

aro s'acquistò questo nome, se l'hebbe 33. anni auanti, che crocifisso fosse? forse l'hebbe due volte, vna dalla Madre nella Circoncisione, e l'altra dal Padre Eterno dopo la Resurrettione? Ma la Madre non glielo pose di propria autorità, ma sì bene per esserle così stato riuclato, e comandato dal Cielo. Meglio dunque diciamo, che quando gli fu posto nella Circoncisione, s'hebbe risguardo alla Croce, che patir doueua, dandone egli già caparra collo spargimento del suo pretiosissimo sangue, e facendosene vn contratto indissolubile. Quindi parimente intenderadi, perche l'Apostolo dica, che il sangue di Christo meglio parla, che il Sangue di

Come si dica che il Salvatore morendo l'acquistasse il nome di Giesù.

Heb. 12. 24. Abel, *Testamenti Noui Mediatorem Iesum, & sanguinis aspersi-*
nem melius loquentem, quam Abel. E la ragione e, perche col Sangue del nostro Redentore va congiunto il nome di Giesù, sicche si

puo dire, ch'egli questo Santissimo Nome proferisca, che essendo dolcissimo, e pieno di salute, e di pietà, è senza dubbio molto migliore, che la voce mandata dal sangue di Abel, che era voce di vendetta, di giustitia, e di castigo. Ma da Christo Signor Nostro non

faranno molti parimente, dal Regno del Cielo esclusi? Non si dira alle Vergini stolte, *Clausula est ianua?* dunque seruira questa chiauue

25. 10. non solamente per aprire, ma etandio per chiudere. Rispondo, esser vero, che fara il Cielo chiuso a' reprobì, ma non già con questa chiauue del nome di Giesù, ma con quest'altra del nome di Christo, cioe dal signore non in quanto Salvatore, ma in quanto Re, che

Il Salvatore re condannerà in quāto Christo non in quāto Giesù.

Luc. 21. 27. percio à giudicare venendo li dice, che verra *cum potestate magna, & maiestate*, come Re del Cielo, e della terra, la doue essendo venuto a saluar il mondo, venne pouero, & humile, & all'hora fu detto,

Jo. 3. 17 che *Misit Deus Filium suum, non vt iudicet Mundum, sed vt saluetur Mundus per ipsum.* E questa forse e vna delle ragioni, che c'inghinocchiiamo noi, e facciamo di beretta al Santissimo Nome di Giesù, & non à quello di Christo, quantunque così l'vno, come l'altro ci significhi l'istessa persona, cioe, perche nel nome di Giesu ci si ricorda il gran beneficio della Redentione, e pero per gratitudine, noi gli facciamo riuerenza, e cauado la beretta, ci conferiamo suoi serui: ma nel Nome di Christo ci si rappresenta la sua dignità reale, a cui se bene e conueniente, che portiamo ogni rispetto, e da cui moltissimi beneficij in noi deriuano, tuttauia se congiunta non fosse stata col nome di Giesu, non ci haurebbe giouato punto, come

Ber. ne anche forse à gli Angeli: onde nota san Bernardo, che questo nome fu prima proferito dall'Angelo, che da alcun altro, perche egli fu il primo a godere de' suoi frutti, essendo che se bene egli non fu redento, hebbe tuttauia la gratia in nome di Giesu, e per li meriti di lui fu preseruato dalla colpa, e pero diceua meritamente s. Paolo,

L'Angelo fu il primo à proferire il nome di Giesù.

Philip. 2. 10. *In nomine Iesu omne genu flectatur Caelestium, terrestrium, & inferno-*

rum, pieghino le ginocchia a questo sacro Nome tutti gli spiriti celesti,

lesti, quasi cadendo sotto al graue peso dell'obbligo, che hà posto loro sopra le spalle questo Santissimo Nome di Giesu, preferuandoli dalle colpe, come anche le creature terrestri, per essere state liberate dopo la caduta, e le Infernali, cioè del Purgatorio, per essere assicurate della loro salute.

32 E ben fu ragioneuole, che da vn Angelo fosse prima proferito questo Santissimo Nome, accioche si conoscesse venir dal Cielo, e non essere inuentione humana, che tanto non sale il saper nostro.

Il nome di
Giesu ab-
braccia l'u-
mana, e la
Diuina na-
tura.

Chiaue uni-
ta a serpen-
te.

Incarna-
zione mara-
uigliosa.

Esaltato
d'amore.

Giesu con-
tiene tutte
le grazie.

Impercioche per darli meritamente questo nome ad alcuno, era necessario, che in lui vnita fosse la Persona Diuina con la natura humana. Ma chi mai pensato vi haurebbe? Questo era tanto, quanto il dire, che si auuicchiassero vna chiaue ad vn Serpente; simbolo di Signoria, di potenza, di sapienza è la chiaue, che percio quando si dà il dominio ad alcuno di vna Citta, glie ne consegnano le chiaui, e volendo dir Dio, che egli era padrone della morte, e dell'Inferno, disse, *Habeo clauis mortis, & Inferni*; E Christo S. N. meritamente si chiama chiaue, *O clauis David* canta la Chiesa, Chiaue, non di questa, o di quell'altra porta, ma assolutamente; perche egli è Padrone dell'vniuerso. Serpente all'incontro è simbolo di queita nostra carne peccatrice, che sempre se ne va per terra serpendo. hor chi mai haurebbe detto, che quella potentissima chiaue vnita si fosse con questo serpente? Chi ha bisogno suol ricercar di vnirsi con chi puo souuenirlo, chi è debole, con chi puo sostenerlo, percio s'vnisce la vite all'olmo, e l'hedera al muro, e così non è marauiglia, che l'huomo cerchi vnirsi con Dio, e che dica David; *Mihi autem adhaerere Deo bonum est*. Ma che Dio, che non ha bisogno alcuno dell'huomo, che hà ogni bene in se stesso, Qual marauiglia, e che prodigio, che si vnisca con l'huomo?

33 Dice molto bene S. Agostino, che si come è gran sapienza dell'huomo vnirsi con Dio, così sembra, che fosse pazzia quella di Dio vnirsi con l'huomo. *Quia nos*, dice il Santo, fauellando dell'Eterna Sapienza, *cum ad illam aduenimus, sapienter facimus, ipsa cum ad nos venit ab hominibus superbis, quasi stulte fecisse putata est*. E perche questo nome di Giesu contiene questa marauigliosa vnione, percio fu di lui detto; *Vocabitur nomen eius Admirabilis*. Non è pero pazzia quella di Dio, ma sommo Amore; pazzia & estrema è ben la nostra, che fuggiamo souente di vnirsi con lui, da cui ogni nostro bene dipende, e molto piu da poi ch'egli si ha posto questo dolcissimo Nome di Giesu, che qual calamita tutti dourebbe tirar dopo se, come ben intendeu la sposa, la qual diceua, *Olcum effusum nomen tuum, trahit me post te, curremus in odorem unguentorum tuorum*. Ma se prima chiamato l'haueua in numero singulare olio, perche dice appresso in numero plurale, *unguentorum tuorum*? Per insegnarci

Apoc. 3
18.

Pf. 72.
28.

Aug. li.
1. de Do-
ctr. Chr.

Isai. 9.
6.

Cant. 13

Orig. in
Præfat.
in Ioan.

Isai: 52.

7.

Rom. 10

11.

insegnarci, cred'io, che quantunque sia vn nome solo, non contiene però vna gratia sola, ma tutte quelle, che imaginar si possono. Vna simile ponderatione fa Origene, considerando, che disse Esaia, *quàm pulchri sunt pedes annuntiantis bonum, prædicantis salutem*, e che San Paolo poi l'istesso, passò riferendo dice, *quàm speciosi sunt pedes euangelizantium bona*, in numero del più. Et è la ragione dice egli, perche non vn solo bene, ma tutti i beni è Giesù. *Quia, dice, non solum vnum bonum Iesus, sed omnia bona: Vita bonum est, Iesus est vita, Resurrectio bonum est, Iesus est resurrectio; Lux Mundi bonum est, Iesus est Lux Mundi.*

Isai. 12.

3.

34 Nel che soprauanza l'officio della chiauè, perche questa non arricchisce, non addolcisce, non sana, ma è mezzo a tutte queste cose, perche apre gli scrigni, ne' quali e tesori, e medicine, e dolci viuade si racchiudono; ma il santissimo nome di Giesù, non solamente è mezzo all'acquisto d'immensi beni, ma egli anche li porta seco, che è quello, che diceua il Profeta Esaia; *Haurietis aquas in gaudio de fontibus Saluatoris*, nell'Hebreo, *de fontibus Iesu*; non dice, *haurietis gaudium*, ma *in gaudio*, per insegnarci, che oue nel Mondo la fatica, & il dolore è strada all'allegrezza, questo nome di Giesù talmente è mezzo all'acquisto d'ogni contento, che non ci fa passar per fatiche, e dolori, ma sì bene per allegrezza, e consolatione. L'acqua naturale rinfresca cauata che si è, ma nell'attingerla dal pozzo si sente fatica; Ma il Nome di Giesù è pozzo tale, che non pare contiene suauissimo liquore, ma che si attinge con allegrezza, e giocondità grande. Et e chiauè, che ci apre ricchissimi tesori, e che senza nostra fatica ce li dona. Corriamo dunque dopò l'odore di questo soauissimo Nome, e velocemente corriamo, non mai ci paia d'hauer corso à bastanza, perche sempre è più quello che ci rimane ad acquistare, che l'acquistato, nuoua lena diamo sempre al nostro corso, perche nuouo beni sempre ci allettano, e non mai fiammo satij di amarlo, di lodarlo, di imitarlo. Il che in virtù del Santissimo Nome suo, piaccia al Signore di concederci.

Con alle-
grezza si
acquistano



A P I V O L A N T I

*Impresa Trentesima quinta, Per la Festa
della Epifania.*



O Ve in Tron di Smeraldo alia Regina
D'or coronato il capo, e di pomposa
Porpora adorna hà di pungente spina
e Armata guardia l'odorata Rosa,
Vola à bacciarle il manto pellegrina,
E trarne il dolce mel Ape ingegnosa.
Ei oie Dio stelo mortal infiora
Vola il Mago gentil, gioisce, adora.

DISCOR.

DISCORSO.



Picciola di corpo, ma d'animo grande, di figura non segnalatamente ragguardevole, ma d'ingegno sommamente ammirabile, di forze debbole, ma d'industria incomparabile, è la fabricatrice del mele, che Ape, o pur Pecchia si chiama. Questa allettata dall'odore di ruggiadosi fiori al pari dell'aurora sorge, e sopra le sue piccioli, ma suelle ali libratasi, velocemente, oue natu-

Ape lodata si deservire.

ra in conca d'argento, o di smeraldo, o di rubini, o d'oro succo pretioso le offerisce, s'inuia, e se bene tal' hora l'abbondanza de' fiori, de' quali ciascheduno con leggiadra bocca, e con odorosa fauella a se l'inuia; la fa rimanere non meno sospesa nell'animo, che ferma nel volo: Mentre però la Rosa d'ostro ornata, e d'oro, quasi con regia Maestà superando le ambiziose gare di tutti gli altri fiori, a se imperiosamente la chiama, obbediēte ella subito corre, & a lei dattasi in preda, non senza pretiosa preda anch'ella da lei si parte. Egli è vero, che non vi è picciola difficoltà, se del dolcissimo mele madre sia, o pur balia l'Ape, se raccoglitrice solo, o pur anche fabricatrice, se ne' fiori dal Cielo disceso insieme colla ruggiada essa lo troui, & altro non faccia, che insieme ammassarlo, o pur da' fiori la materia raccogliendo, la forma poi, e la dolcezza ella gli doni. De illis (Apibus) non satis constat dice Seneca, *utrum succum ex floribus ducant, qui protinus, mel sit, an quæ colligerunt in hunc vaporem mixtura quadam, & proprietate spiritus mutant.*

Rosa chiama a se l'api.

Mele se da la natura, e dalle api fa fatto.

Senec.
ep. 84.

Petrar.

Arist.
lib. 5.
hist. animal. ca. 22.
Plinius,
Ving.

2 Il famoso Francesco Petrarca nell'epist. 7. del lib. 1. ad Thom. Mess. e gli altri Filosofi comunemente la scienza di conoscerlo, e di raccoglierlo, ma non già di formarlo concedono all'Api. E mostra di non dubitarne Aristotele, il quale afferma cader il mele dal Cielo, da cui non dissente Plinio nel lib. 9. al cap. 12. O sia, dice questi, sudor del Cielo, o vna certa salua delle stelle, o vn succo dell'aria, che si purga; & il Poeta Mantuano, che cominciò il suo quarto libro della Georgica dicendo.

Che dalla Natura.

*Protinus ac rei mellis celestia dona
Exequar.*

cioè,

Dell'aereo mel celeste dono

Parlerò appresso.

Sopra del qual passo il P. Ludouico della Cerda dice essersi egli

F 2 infor-

informato da persone espertissime delle Api, e da tutti hauer inteso l'istesso, & questa opinione communemente da Filosofi seguita, & viene da Aristotele prouata, Prima perche in vn giorno, o due riempiono di mele le celle loro l'Api, ilche se da se lo formassero, far non potrebbero. Appresso perche nell'Autunno non fanno mele le Api, con tutto che vi siano fiori, mercè, che non cade dal Cielo. Terzo, perche, se siamo all'aria aperta nelle hore matutine sopra le vestie de' capelli, vi ritrouiamo vn certo liquore simile al mele, onde Columella dice dalla sostanza de' fiori fabbricarli dalle Api la cera, & dalla rugiada il mele.

*Ape compo-
ne il mele.*

C. dell'ape.

*C. corollia
d'antico
opinion.*

*Mele di
due sorti
naturale, e
artificiale.*

*Ape non of-
fende mai
con modo i
fiori.*

*Tosa ap-
presinata
al calorio-
ne della Re-
gina Saba.*

3 Ma la contraria opinione tuttauia, ancorche men commune, non è manco però verisimile, cioè, che l'Ape, qual aromataria industriale, la rugiada prendendo da' fiori, e cuocendola poi, & artificiosamente lauorandola, in mele la cangi. E la ragione è, perche secondo Plinio lib. 11. cap. 13. e Dioscoride lib. 2. cap. 75. e lib. 6. c. 8. il mele raccolto dall'Assenzo è amaro, e dall'Egoletro, o somiglianti piante di qualita maligne, e velenoso, ilche è segno entrar nella compositione di lui la sostanza ancora de' fiori, da quali si raccoglie, Di piu l'istesso Plinio lib. 9. c. 13. afferma, che nel principio il mele è come acqua, e che appresso egli bolle, come fa il mosto, e che il vigesimo giorno prende corpo. Non lo ritrouano dunque fatte le Api sopra de' fiori, ma esse toltane da loro, e dalla rugiada la materia il fabbricano. Se però è vero ciò, che dice Galeno, che nel Monte Libano ciascun'anno si raccoglie molto mele, che dal Cielo pioue, senza che v'interuenga alcuna industria delle Api, è non picciolo argomento per la prima opinione. Ma forse potrebbe questa contesa terminarsi con dire insieme col Ruellio esserui due sorti di mele, vno aereo, o celeste, in cui parte non hanno le Api, e l'altro artificiale dalle Pecchie formato. Ouero che la materia del mele è la matutina rugiada, che viene dal Cielo, senza di cui non potrebbero le Api in alcun modo formarlo, ma che esse gli danno l'ultima forma, e la perfettione, insieme animassandolo, e quasi cuocendolo come anche noi il mosto cotto, & il sapor dell'vua da' frutti delle viti la materia prendendone, componiamo.

4 Ma che ci sia di ciò, questo è ben certo, che senza offender punto ne col peso del piede, ne colla sottigliezza dell'aculeo il fiore la materia del mele ne deliba l'Ape, il che diede materia di formar bell'Impresa al Bargagli d'Ape sopra d'un fiore col motto SINE INIVRIA, anzi se hauesse senso, goderebbe la Rosa di esser baciata dall'Ape come di chiaro testimonio della sua beltà, & eccellenza, ilche tutto il contrario del bacio della Mosca auuiene, s'egli è vero ciò, che alcuni dicono, che fra le altre proue, che far volle la Regina Saba della sapienza di Salomone, fu etiandio questa; di appresentargli come vera, e naturale vna Rosa artificiale, e finta,

*Arist. 5
de hist.
animal.
c. 22.
Colleg.
Canimb
tract. 6.
in Me-
theor.
c. 9.
Aphis re-
ligiosa,
lib. 2. c.
12.
Plinius
Dioscori-
d.
Plin.
Galen.
lib. 3. de
animal.
facult.
c. 39.
Ruell. li.
3. c. 21.*

Bargal.

è finta, e ch'egli dell'inganno, dal vederui volar sopra vna Mosca, s'auuidde, e non mi marauiglio, che da vna gran Regina ad vn gran Re fosse appresentata vna rosa, perche non è cosa, che infino a questi nostri tempi in alcuni luoghi non si vñ, particolarmente nell'Indie, oue a' Regi sogliono come regalati presenti offerirsi Rose, delle quali si cuoprono i pauimenti, & il suolo delle loro stanze, & il Re di Bisnaga dice si, raccogliere da Rose, e fiori tributo di quasi cinque milla scuti d'oro. Il Sommo Pontefice suole anch'egli nella terza Domenica dell'Adueto benedir vna Rosa, e mandarla in dono, come real presente a qualche gran Principe, e Cleopatra Regina dell'Egitto in vn conuito, ch'ella fecè a M. Antonio volle, che vi fosse tanta abbondanza di Rose, che non picciola somma de danari vi spese. Eliogabalo parimente copriu la tauola, & i letti di Rose, come anche l'Imperatore Carino, di cui dice Plauio Vopisco *Rosis Mediolanensibus & triclinia, & cubicula strauit.* Ma più auanti passò vn Sibarita detto Smindiride, di cui riferisce Eliano de variat. *hist. lib. 9.* che si fece vn letto tutto di Rose, in cui dopò hauer dormito disse, sentirsi la carne pesta per la durezza del letto.

5 Vi fu etiandio chi non si cõtentò goder delle Rose in vita, che anche lasciò per testamento si spargessero delle Rose sopra il suo sepolcro, & a questo fine destinò vn'Horto, e volle, che di ciò ne rimanesse memoria sopra il suo sepolcro, l'Epitafio del quale riferisce Girolamo Maggio ne' suoi Miscellanei lib. 1. cap. 17. Scipione Bargagli volle anch'egli honorare il Sepolcro di suo fratello, & con Rose scolpite, e la memoria di lui col significato di due belle Imprese, vna di Rose, che si vanno sirondando, e cadendo a terra col motto, E T DECIDENTES REDOLENT, l'altra di Rose ancora ne' lorò bottoncini racchiuse colle parole, ET CLAVSAE QVOQVE, significando che benchè morto, e chiuso in vn sepolcro, non lasciaua suo fratello di spirar buon'odore, mercede della buona fama delle sue virtù. E veramente non disdicono a' sepolcri le Rose, per rappresentare elleno molto bene la breuità, e fugacità della nostra vita col suo tosto languire, non essendo appena nate, che languendo muoiono; Onde in Roma era già bel costume, come nota Filostrato, che quelli, che Rose, e somiglianti fiori vendeuano, andauano per la Citta correndo, per conformarsi col sito del corpo alle cose vendute, e bene giudicando, che cose tanto fugaci con saldo piede, e mano ferma a' compratori appresentar non si douessero.

6 Quantunque però sia così tenero il fiore, non lascia di essere molto forte la pianta, & à guisa di huomo vigoroso, anzi di Filosofo costante, terita, abbruciata, e traspantata non pure non muore, od iuenta sterile, ma etiandio si fa più gagliarda, e più seconda;

cap. 4. *Omni autem, dice di lui Plinio, recisione, atque vstione proficit, et astra-*

Rose f. ap. presentano a gran Signori in dono.

Rosa bene detta, e donata dal Pontefice.

Eliogabalo quanto amava le Rose Smiride se fece letto di rose.

Rose alli sepolcri.

Rose come conuenghino alli sepolcri. Vendute correndo

Rosa dorata si fortezza.

sione quoque, ut vitis, optimè, ocissimeque prouenit; sopra del che fondò Impresa chi vi sopra scrisse, INCENSA, ET INCISA FOECUNDIOR. Conseruasi etiandio la sua virtù nell'acque, e ne gli vnguenti, ne' quali però nota il Ruellio, che poner si deuono le Rose con tagliate le vnghe, cioè quel poco di bianco, che hanno nel piede, il quale, dice egli nel cap. 2. del lib. 1. *de stirpibus* di erudo, & inutile humore e pieno. Ma perche non vi è cosa tanto bella, e buona, che à tutti aggradisca, alcuni si ritrouano, che grandemente l'odor delle rose abborriscono, non solamente fra gli animali bruti, quali sono lo scarafaggio, e l'auuoltoio, ma etiandio fra gli huomini, e fra le donne, e d'vna giouane figlia di Nicolo Secondo Còte Salmense si racconta, dall'odore delle Rose essere stata di vita priua, la doue ad altri sembra, che restituisca la vita, conforme a quello che diceua la Sposa, *Fulcite me Floribus, stipate me malis, quia amore langueo*, cioè mi sento venir meno, manteneremi in vita coll'odore de' fiori, e delle rose; e la sanita etiandio hanno dato le Rose, ancorache saluatiche, ilche in questa guisa viene da Plinio raccontato.

*Rose, e suo
odore da al
cuni abori-
te*

*Cagion di
morte.*

*Rose medi-
cinali.*

7 Infino à questi anni non si poteua guarire il morso del cane arrabbiato. Ma non è molto, che alla madre d'un certo Soldato della guardia parue dormendo le fosse detto, scriuesse al figliuolo che beuesse insieme col latte le frondi di vna Rosa siluestre, che il giorno auanti haueua con diletto mirato. Hora egli auuenne, che essendo questo Soldato morficato da vn cane arrabbiato, e già cominciando per opera di quel veleno ad hauer paura dell'acqua, gli sopraggiunse la lettera della madre, che lo pregaua obbedisse à ciò, che pareua commandassero gli Dei, ilche hauendo egli esequito, contra ogni credenza fù saluato, si come an che ogni altro appresso, che ha tentato simile aiuto. In sogno parimente racconta Eliano, che ad Aspasia fu insegnato da Venere, che pestata la rosa sopra vna gonfiatura, che nel mèto nata le era, e la rendeuà molto deforme, la ponesse, che sarebbe sicuramente guarita, come auuenne, rimanendo confuso quel Medico, che per non hauer ella il danaro, ch'egli ingordamente richiedeuà, non haueua voluto curarla, e gli altri della sua bellezza innamorati talmente, che vene ad esser sposa di Ciro prima, e poi di Artaserse suo fratello Re della Persia. Anzi quella rugida, dice il Ruellio, che sopra delle rose si ritroua con penna polua raccolta, e distillata nelle palpebre, a gli occhi lagrimosi è gioueuole medicina.

Ma qual marauiglia, che rechi ad alcuni la morte, ad altri la vita la rosa, sel istesso Dio, benchè in se medesimo tutto scauiti, dolcezza, e vita, pure ad alcuni non piace, conforme a quell'antico proverbio; *Nec Iupiter ipse omnibus placet*, & ad alcuni ancora il suo odore, cioè la sua bontà, e cognitione, è cagione di morte?

*Dio figura-
to nella ro-
sa, che ad
altri è vita
ad altri è
morte.*

*Gil. Do-
min. 4.
Ann. n.
16.
Ruel. li.
1. c. 2.
de stirp.*

*Theatr.
uita hu.
f. 2196.
a.
Cant. 2.
5.
Plin. li.
25. c. 2.*

*Elian.
li. 12. de*

*Ruell.
li. 1. ca.
127.*

Onde

2. Cor. 2. 15. Onde diceua San Paolo, *Christi bonus odor sumus alijs vita in vitam, alijs mortis in mortem*, oue è da notare, che non disse, ad alcuni siamo buono odore, & ad altri cattiuo, ma sempre, & à tutti dice ce esser buon odore, se bene alcuni da lui cauano vita, & altri morte.



Cant. 2. 1.

Cant. 1. 16.

Valeri-
an.

Matt. 2. 1.

Ibid.

Ibid. 10

8 Con ragione dunque può dirsi Rosa il Nostro Salvatore, come anch'egli stesso disse nella Cantica; *Ego Flos campi*, oue nell'Hebreo si legge, *Ego Rosa campi*; Nè il nostro Testo è contrario, perche essendo la Rosa regina di tutti i fiori, & il più nobile per eccellenza, ella si chiama con assoluto titolo di fiore. Nè solamente è Rosa il Nostro Salvatore, ma tale ancora, che à paragone di lui, tutti gli altri fiori deuono essere stimati spine; e tutti gli altri odori puzza; percioche hauendo detto la Sposa; *Le ctulus noster floridus tigna domorum nostrarum cedrina, laquearia nostra cypressina*. soggiunge lo Sposo, *Ego flos campi*, quasi dicesse; Amata mia se ti diletta di fiori, e di odori, io sono il tuo fiore, io sono i tuoi odori, nè deui pregiarti di altri che di me, si come anche à me tutte le altre Donne eccetto che tu, spine rassembrano, che perciò Giglio ti chiamo fra le spine. Siche Rosa è Christo Signor nostro, particolarmente Bambino, e Rosa rosfeggiante, non già per il fangue fauoloso di Venere, ma sì bene per il suo proprio sparso nella Circoncisione. Rosa nata fra le spine de dolori, e posta nella siepe del Presepio. Api poi ben possono chiamarsi questi Santi Magi, posciache simbo lo sono le Api di vna perfetta obbedienza de sudditi verso il Re loro, come nota il Valeriano; e questi Magi vengono a riconoscere il Re dell'Vniuerso, & a prestarli come fedeli Vassalli homaggio, & obbedienza, come anche in fatti l'offeruano.

9 Ammirate sono per la loro sapienza, & industria da tutti quanti le Api, e questi per la loro sapienza si chiamano Magi, e di loro parla l'Euangelista con marauiglia dicendo; *Ecce Magi, Da lontano sentono l'odore de' fiori le Api, & insino dall'Oriente hanno notitia della fiorita Rosa di Betlem i Magi; Ecce Magi ab Oriente venerunt*; volano velocemente le Api, e così uelocemente vennero questi Magi, che pare haueffero le ali, e volassero. Con vna pietra fortificandosi da venti contrarij difendonsi le Api, e con marauigliosa costanza dalla perfidia di Herode si scherniscono i Magi. Con vn dolce susurro accompagnano il loro volo le Api, e caminando fanno dolce Nouella intender i Magi dicendo; *Vbi est, qui natus est Rex Iudaeorum*. Dolcissimo liquore raccolgono da fiori le Api, e chi potrà dire il dolce mele di diuotione, e di contentezza di animo, che dalla bellissima Rosa Betlemitica questi Magi ritrassero? Quando riuidero la Stella dice di loro l'Euangelista, che *gausi sunt gaudio*

Christo quod
Rosa.

Magi fero
no a gustu
di Api.
Api simbolo
d'obbedien-
za.

Api sapienti.
Proprietà
delle Api at-
tribuita ai
Magi.

Magi qua- ta allegre- fia proua- fero nel ri- trouar la ro- fa Chriſto. **magno valde:** Ma quando racconta, che ritrouarono il Bambino in grembo alla Madre, non dice, che ſi rallegraſſero punto, forſe dunque hebbe più forza ne gli animi loro la Stella, che il So- le? più ſi diletтарono della guida, che del termine, più conto fecero del Meſſo, che del Principe, che lo mandaua? più del Miniſtro, che del Signore? Certo che nò, ma furono col- la viſta di sì uago Bambino talmente ſopraſatti dalla marauil- gia, che non potero dar alcun ſegno di allegrezza, o l'Euangeli- ſta, per non poterla ſpiegar à pieno, hebbe per bene ſotto il velo del ſilenzio coprirli. E ſe mi dimandi, ſe furono i Magi fab- bricatori di queſto mele, o pure pious ne' loro cuori dal Cielò. Riſpondo, che dal Cielò ſicuramente venne, cooperandoui pe- rò anch'egli col diſporſi à riceuerla.

Ibid. 19

Herode

qual para- uaggiò ſe co- turba neta- roat. b. 10. **Herode** io Qual Moico, o ſcarafaggio all'incontro fù Herode, il qua- le dall'odore della fama di così bella Roſa, tutto fu conturbato, e procuro leuarla dal ſuo ſtelo, cioè dal ſeno materno, e darle morte. La doue i Magi meritamente le offerirno Oro, Incen- ſo, e Mirra, perche tre eccellenze principalmente nella Roſa riſplendono la bellezza, l'odore, e la virtù medicinale, & ec- co che i Magi alla ſua porporina, e Regia bellezza offeriſcono l'Oro, all'odore, che rapifce i cuori l'odoroso Incenſo, & alla vir- tu medicinale la Mirra di non picciola virtù per medicare anch'el- la. La bellezza in lui ſi ſorge per eſſerli fatto huomo, l'odore ſpira come Dio, e ci medica col ſuo ſangue, per eſſere mortale, e meritamente ſi dicono queſti ſanti Magi eſſere tirati dall'odore, **IN ODOREM CVRRIMVS,** perche virtù Diuina fu quella, che gli traſſe.

Cant. 1.

4

Chriſto ſe *ſia Roſa ſi- uageſte, o do- meſtica.* **Chriſto ſe** Ma poiche è Roſa queſto noſtro gentiliſſimo Bambino, qual Roſa diremo noi, ch'egli ſia? Roſa ſilueſtre, o pur domeſtica? Silueſtre rafſembra, perche ſi chiama Roſa non di Giardino, ma di campo, appreſſo, come ben nota l'Angelico Dottore, perche ſicome i fiori ſeluaggi naſcono ſenza coltura humana, così egli, ſenz'opera virile nacque al Mondo. In oltre perche e commune a tutti, e non ſi nega ad alcuno, e finalmente perche eſſendo noi dall'arrabbiato cape di Lucifero Infernale morſicati, e perciò odia- do l'acqua della penitenza, egli è venuto a riſanarci con darci ſe me deſimo in cibo, & in beuanda.

D. Tho.

Ma Roſa all'incontro domeſtica rafſembra, perche queſta è af- fai più bella, & odorosa, e di Chriſto Signor Noſtro niuna coſa più bella, o più odorifera puo ritrouarſi, e perche nò e di biſogno andar- do à ricercar lontano nelle ſelue, hauendolo ciaſcheduno non pur vicina, ma entro ſe ſteſſo, conforme a quella ſentèza, **Regnū Dei in- tra vos eſt.** Diciamo dūque ch'egli habbia il bene, e l'eccellenza, così dell'vna,

Luc. 17.

21.

2. Cor. 2.
14.

dell'vna, come dell'altra, e particolarmente quanto all'odore egli à pena nato spirò suauissima fragranza per tutto, e questa fù la cognitione di se stesso, come ben disse l'Apostolo S. Paolo *odorem nostrae suauitatis manifestat per nos in omni loco.*

Christo Rosa di Joauif
fino odore.

Cant. 4.
16.
Cant. 3.
6.
Cant. 1.
3.

12. E puo notarfi, che in tre maniere suole à nostri sensi arriuare l'odore, l'vno è per mezzo dell'aria, che gli ferue di carrozza, & à noi lo porta; il secondo per mezzo del fumo, come si vede nell'incenso abbruciato, il terzo per mezzo di qualche liquore artificiosamente fatto, come accade nell'acqua lambicata, del primo modo diceua la Sposa, *Surge Aquilo, & veni Austro, & perfusa hortum meum, & fluent aromata illius;* del secondo si dice fauellandosi dell'istessa, *qua est ista, qua ascendit per desertum sicut virgula fumi ex aromatibus myrrha, & thuris?* Del terzo finalmente pur dall'istessa *Olum effusum nomen tuum,* e questi mi simboleghiano tre mezzi, co' quali possiamo venire in cognitione di Dio, il primo è delle cose naturali, e questo ci si rappresenta nell'aria, che è la piu comune, e natural maniera di sentire gl'odori. Il secondo è per mezzo delle Scritture Sacre, e della fede, e questa ci si addita nel fumo, il quale è oscuro, sì come anche la fede è ineuidente. Il terzo è per mezzo delle riuelationi particolari, e questo figurato ci viene nell'acqua, ouero vnguento artificioso, che à persone illustri con singolar privilegio si concede, perche anch'egli per gratia particolare di Dio ad alcuni si dona.

Odore in
quante ma
niere à noi
arriua.

Modi con
i quali ci
arriua alla
cognitione
di Dio.

Et in tutte queste tre maniere si se conoscere questa nostra Rosa, per mezzo delle cose naturali, mandando la Stella à tre Magi, perche se bene non poteua Christo Signor Nostro, in quanto Dio humanato naturalmente esser conosciuto, poteua pero esser conosciuto, e la sua diuinità, come cagione per mezzo de suoi effetti, e la sua humanità, la quale era sottoposta à sensi per mezzo de suoi accidenti, e quantunque quella Stella, che apparue à Magi, secondo la più vera opinione, non fosse dell'ordinarie, che si aggirano in Cielo, ma fatta miracolosamente di nouo, haueua nondimeno l'esser suo naturale, sì come anche il vino, benchè miracolosamente fatto nelle Nozze di Cana di Galilea, era tutta via vino naturale prodotto.

Christo in
quanti mo-
di si fece
conoscere.

Magi co-
me conosce-
sero Christo

23. Il secondo mezzo della Scrittura l'ebbe Herode, e molto piu anche gli Scribi, & i Farisei, quegli, perche se non hauesse prestato fede alle Scritture circa la Nascita del Messia, non gli haurebbe machinato la morte, facendo uccidere tutti i Bambini di Betlem, se bene, perche egli l'ebbe molto imperfetta, sì turbo della sua Nascita, e s'imaginò poter contrastar à decreti diuini. Ma molto piu gli Scribi, e Farisei, i quali, & erano discendenti dal fedele Abrahamo, & leggeuano tutto giorno le Scritture Sacre, se bene anch'egli non le ne seppero valere,

Herod. &
scribi & Pha-
risei come
conoscessero
Christo.

*Pastori co-
me bebbro
cognitione
da Christo.*

Il terzo modo poi fu conceduto i Pastori, à quali apparue vn' Angelo, e della Nascita del incarnato Verbo diede loro contezza, sì che e da lontano, e da vicino, e da Regi, e da Pastori, e da grandi, e da piccioli, e da Giudei, e da Gentili si fa conoscere, e si manifesta questa nostra gentilissima Rosa, perche brama communicar à tutti la sua virtù. Ma come, dirai, a tutti, se non si fa conoscere nell'Occidente? se à Romani, che erano Padroni del Mondo, non mando alcun segno della sua Nascita? forse perche voleua favorirli poi con maggior abbondanza di lume, e con la predicatione del Principe de gli Apostoli, hora quasi dimenticati li trapassò? o come indisposti ad vdir simili annuncij, per l'odio, che al nome reale portauano, li tralascia?

*Romani
bebbro an-
che essi re-
lazione, e co-
gnitione di
Christo.*

14. Ma diciam meglio, che non tralasciò Dio di dare anche à loro molta luce della sua venuta, e per mezzo de miracoli, che in Roma accaddero nel tempo della sua Nascita riferiti da varij Autori, e per mezzo de testimonij molto chiari delle Sibille, i libri delle quali erano da essi con molta diligenza custoditi, e nelle occasioni graui studiati, da quali prese molti versi Virgilio, particolarmente nell'Egloga quarta, oue descrue il tempo della Nascita del Saluatore in quei Versi.

Iam redit, & Virgo; redeunt saturnia Regna &c.

Vig.

Della quale diede parimente la Sibilla vn'altro bel contrasegno, e fu che all'hora nato sarebbe il Re dell'Vniuerso, quando i Romani hauessero soggiogato l'Egitto. I versi di lei tradotti da Greco in Latino sono i seguenti.

*Sed postquam Roma Egyptum reget,
Frenabit summi tunc summa potentia Regni
Regis inextincti mortalibus exorietur
Rex etenim Sanctus veniet, qui totius orbis
Omnia seclorum per tempora sceptrum tenebit, cioè
Ma poiche Roma frenerà l'Egitto
Dell'immortal, e sommo Rege il Regno
Sorgerà di poter sommo à mortali
Mercè che il Santo, e Rè dell'Vniuerso
Terrà de seclì il sempiterno Impero.*

Il che successe quando Cesare Augusto vinse M. Antonio, e Cleopatra, perche all'hora si ridusse l'Egitto in forma di Prouincia. E che questo oracolo non fosse nascosto a Romani si raccoglie dalla difficoltà, che fecero di ridurre nell'Egitto il Re Tolomeo a tempi di Cicerone, attrauersandosi a ciò molti, per tema che entrandote armi Romane nell'Egitto, non si auuerasse questo oracolo della Sibilla con pregiudicio della loro libertà; fra quali fu M. Catone, che non potendo ciò ottenere altrimenti, publicò questa preditione della Sibilla, la quale publicatione è chiamata da M. Tullio nella

Vid. Iacob. Nicolaum Lecons. lib. 1. miscellam c. 4.

Tullius lib. 1. Epist. ep. 5. ad Lentulū ria, perche non era lecito diuolgare gli oracoli Sibellini, e perche Gabinio indotto a cio da presenti del Rè ve lo ridusse, ne fu da senato condannato, e perche Cicerone era di quegli, che il Rè Tolomeo fauorivano, e per altro grandamente abborriua il nome Regio nella Rep. Romana, veggendo essere così aperti gli oracoli Sibellini, si sforza egli nel lib. de Diuinatione di tor loro l'autorità, negando essere stati composti dalla Sibilla per furor diuino, ma li bene da alcuno altro con molto studio, & artificiosamente. Ma da gl'istessi presero altri occasione di voler coronar Cesare, affermando non poter esser altrimenti, che per mezzo d'vno Re salua la Repubblica Romana.

Macrob. li. 2. Saturnali c. 10. 15 Del luogo, oue era egli nato ebbero parimente qualche notitia, perche oltre a cio, che ne dissero le Sibille, seppero l'uccisione, che fece Herode per questo sospetto de gl'Innocenti Bambini, onde hebbe à dire Augusto, come riferisce Macrobio, ch'egli era meglio essere porco d'Herode, che figliuolo. E certo di qual vtile ci sarebbe stata la Nascita del Figlio di Dio in carne, s'egli non li fosse palesato al Mondo? Penetro molto sottilmente il pregio delle cose quel gran Sauio Hebreo, che disse *Sapientia absconsa, & thesaurus inuisus, quæ utilitas in vtrisque*; e fu come se detto haueſſe, di sommo pregio, & atta à recare utilità grandissime e la sapienza, ma s'ella sarà tenuta nascosta, e celata, di qual giouamento potrà ella essere? sarà qual accesa face posta sotto a moggio, che luce alcuna non rende, sarà come se non fosse, perche come disse vn certo, *Scire trum nihil est, nisi te scire hoc sciat alter*, & il tesoro per ricco, ch'egli si sia, qual utilità potrà recarci, se sotto terra giace sepolto, e nascosto? sarà qual huomo defonto, e sotto a graue pietra in vn sepolcro riposto, da cui non puo sperarsi alcun aiuto, che però nõ senza mistero soleuano ne' sepolcri celarsi anticamente i tesori. come da quel luogo del S. Giob si raccoglie, oue dice, *effodientes thesaurum, gaudent vehementer, cum inuenerint sepulchrum*.

Ecclef. 20. 32. Ma qual tesoro fu mai piu pretioso di quello, che dentro al Prespio di Betlem fra il fieno, e la paglia, e piccioli pannicelli nascose pochi giorni sono vna Sacra Vergine? qual sapienza più alta di quella, che discesa dal Cielo non è molto, tra itolidi giumenti, per esser più celata, si ripose?

Job. 3. 21. 16 Due condizioni si richieggono ad vn tesoro, che sia di molto pregio e l'vna, che occupi poco luogo e l'altra. Non è tesoro vn pezzo di legno, perche nõ è di molto pregio; non è tesoro vn Regno, perche si distende per troppo gran Paese. Ma queste due condizioni quando mai più perfettamente si videro, che nel nostro dolcissimo Bambino di Betlem? Se il pregio ricerchi, è infinito, e quanto contiene di bene il Cielo, e la terra, etale, che basta a comprare, e redimere mille Mondi: Se il luogo, che occupa, richiedi,

Romani ebbero ancora cognitione del luogo oue nacque Christo.

Christo nato si douea palesare al Mondo.

Christo nato ricchissimo tesoro.

Tesoro quali con tanti nomi dius habere.

non

non può essere minore, entro ad vn'picciolo Presepio, & auuolto da piccioli pannicelli e ristretto, è in sòma vn picciolo, e pargoletto Bambino *Parvulus natus est nobis*, o che tesoro marauiglioso, & egli stesso è vna Sapienza infinita, perche *in ipso sunt oēs thesauri sapientiae, & scientiae Dei*. Ma che ci haurebbe egli giouato, se sempre fosse stato nascosto? *sapientia absconsa, & thesaurus inuisus, quae utilitas in vtrisque;*

*Isai. 9.
6.
Coloss.
2.3.*

*Epifania
manifestatione di
Christo.*

*Epifania
di quanta
allegrezza
sia.*

Però ecco buona nuoua, che in questo giorno si palesa, e si pubblica questo gran tesoro, i Cielh con lingue di luce lo predicano, infin dall'Oriente tratti dalla sua fama vengono gran Regia vederlo, nella gran Citta di Gierusalemme non si parla d'altro. Perciò questo giorno Epifania si chiama, che altro non vuol dire, che manifestazione. E Santa Chiesa fa tanta festa, e tanta allegrezza in questo giorno più quasi, che quando egli nacque, posciache in quel tempo ammette altre feste de' Santi, fa vna Musica di più voci, vna Festa, in cui molti Personaggi danzano, vn'inuito, in cui molte viuande si appresentano. Ma in questa Festa non vuole compagnia d'altri, e ripiena di tanto giubilo, che non ha luogo per goder d'altro, e se Festa di qualche Santo s'incontra, vuole, che dopo l'ottaua di questa Solennità si trasferisca, giudica, che sia voce così soaue, che debba vdirsi sola; ballo così diletteuole, che non ammetta compagnia, viuanda così preciosa, che appo di lei ogn'altra sarebbe insipida.

*Christo de-
ue esser cer-
cato è ritro-
uato da noi*

*Facilmente
si ritroua
Christo.*

*Magi liberamente en-
trarono a
Christo.*

*Rè sono
rubbat: co-
me s'inten-
de.*

17 Chi dunque non vorrà godere di vn tanto bene? Chi ad imitatione di questi sàti Magi non si porrà in camino, per ritrouar così pretioso tesoro? Chi non porrà le ali, e diuentera volentieri Ape, per delubar il mele di questa gentilissima Rosa di Betlem? forse temeremo le spine? ma ancora che hauesimo ad essere da mille spine trafitti, lietamente per mezzo di loro passar douremmo a far acquisto di vn tanto bene; Ma non vi è quello pericolo, perche questa nostra Rosa è senza spine, come quella, che è nata lontanissima dalla colpa originale, in castigo della quale fu detto della Terra *Spinas, & tribulos germinabit tibi*. Temeremo forse hauer difficoltà nel ritrouarla? anzi sia ciò facilissimo, perche è palese a tutti, esposta a chiunque goder ne vuole, a Regi, a Pastori, a tutte le sorti di gente. Però de' nostri Magi si dice, che entrarono liberamente nella Casa, non hebbero bisogno di pregar Portinaro, di aspettare chi alzasse la portiera, chi facesse in prima l'ambasciata, ne di pagar mancia ad alcuno, che gl'introducesse. Dopo che furono entrati, e non prima aprirono i loro telori, perche non ne hebbero a far parte alcuna a Cortegiani, che la gratia, o l'audienza del Principe l'impetrassero. Non è questo nostro Rè come i terreni, a quali non solamente si rubba l'argento, e l'oro, ma ancora la gratia, e la persona stessa. E benchè si puniscano i ladri, che rubbano al Rè, quelli però

*Gen. 3.
18.*

però, che rubbano l'istesso Rè non pur se ne vanno impuniti, non ancora piu de gli altri honorati, e premiati sono. Ne paia strano, ch'io dica rubbarli il Re, che prima di me lo disse il Popolo d'Israele al Rè David seco lamentandosi con queste parole. *Quare te furati sunt fratres nostri viri Iuda?* E chi sono questi, che rubbano i Regi? quelli, che non li lasciamo essere di tutti, come dourebbero, quelli che impediscono le audienze, che vogliono le gratie tutte per loro, che non si faccia alcuna cosa, che non passi per le mani loro, che non lasciano penetrare alle sue orecchie i bisogni, e le querele de Popoli, che vogliono in somma disporre della volontà del Re à modo loro, e non permettono, che altri goder possa della sua liberalità. Ma questo nostro Rè non vi è pericolo, che sia rubbato, perche egli è venuto al Mondo per rubbare i cuori, e depredare le anime di tutti, che però di lui fu detto, *Voca nomen eius accelera, spolia detrahe, festina pradari.*

Christo Rè non rubbato, ma che rubba i cuori.

2. Reg.
19. 41.

Isai. 8.
3.

17 Cresce la facilità di ritrouarlo, e goderlo, ch'egli medesimo à ciò c'inuita, come fe i Magi, loro mandando vna Stella. Dirai, non tutti sono per mezzo di vna Stella chiamati: anzi sì, dico io, e se non per mezzo di stella materiale, per cosa migliore di lei, e dalla stessa Stella simboleggiata, cioè per mezzo della gratia preueniente, dalla quale viene illustrata la nostra mente, & inuitata a ritrouare chi ci può dar salute, e ben di sì simboleggiata in questa Stella, perche si come questa fu molto proportionata à Magi, i quali mirauano frequentemente il Cielo, e si dilettauano di Astrologia, così questa diuina gratia preueniente prende quella forma appunto, che al bisogno, & alla dispositione nostra è più accomodata. A' sitibondi si appresenta qual acqua, come alla Samaritana a banchettanti in forma di vino, come nelle Nozze di Cana di Galilea. A' cupidi sotto sembianza di tesoro, che però senti, *simile est regnum Calorum thesaurum abscondito in agro.* A' bramosi di gloria sotto forma di corona, che però fu detto *esto fidelis vsq; ad mortem, & dabo tibi coronam vitæ*, si cangia in somma in mille forme, per accomodarsi al nostro bisogno, & allettarci al nostro bene, onde con bel epiteto fu detto dal Principe de gli Apostoli, multiforme, *boni dispensatores multiformis gratia Dei.* La onde ben si dimostra inimico della propria salute chi non la siegue.

Tutti siamo chiamati à Christo da una stella.

Gratia diuina à diuersi modi si rappresenta.

Matth.
13. 44.
Apoc.
2. 10.
1. Petr.
4. 10.

18 Cresce la facilità, che caminando noi per questa strada, Iddio ò ci leua gl'intoppi, ò ci dà forza di vincerli. Ecco à Magi oh che grand'intoppo fu l'incontrarsi in Herode Rè crudele, geloso, sospettoso, & a quanto gran pericolo si esposero eglino professandosi ricercatori di vn nuouo Rè dell'a Giudea, mentre che esso usurpatore se ne haueua lo scettro, e la corona? e come egli, che per gelosia di stato tolse la vita à proprii figliuoli, uccise la dilettaissima moglie, fece macello d'innocenti Bambini, si lascio liberi vscir di mano questi

Nel ritrouare Christo, ci sono leuati tutti gli impedimenti.

questi Forestieri di vn nuouo Rè publicatori? come sotto guardia non gli ritenne? come non gli mando appresso qualche spia? come non gli fece violenza, o vso inganno, essendo qual Leone feroce, e qual Olpe astuto? fu senza dubbio effetto della Prouidenza diuina, la quale ha particolare cura di quelli, che lo cercano, e non permette, che interuenga loro male. Ne' Sacri Epitalamij habbiamo di ciò vn bellissimo esemplo; due volte leggiamo, che s'incontrò la celeste Sposa nelle guardie della Città, ma con molto differente riuscita, perche vna volta, senza che da loro riceuette vna minima scortesia o in detti, o in fatti le fu ceduto libero il passo; ma l'altra come se in qualche graue fallo ritrouata l'hauessero, la percossero, la ferirono, e la spogliarono, *percusserunt me*, dice ella, *vulnerauerunt me, tulerunt pallium mihi*, ma qual e la ragione, che con l'istessa persona vna volta così cortesi si mostrano, e l'altra si discortesi? S. Ambrosio sopra il Salmo 118. nel Sermone 7. v. 7. risponde acutamente, che quando le fu portato il rispetto, quando non le fu recata da custodi molestia alcuna, fu perche ella disse di ricercar il suo diletto, e come vno si dichiara di ricercar Dio, non cie cosa, che recar gli possa molestia, e sotto questo scudo sta egli sicuro da ogni oltraggio, *sed quatione*, dice egli, *supra non tulerant pallium, haere o reperire, nisi forte quia ibi interrogasse se dixit, nunquid quem dilexit anima mea vidistis? quæ Christum loquebatur, nec exuta est pallio, & quem querebat, inuenit*; e così noi de' nostri Santi Magi dir possiamo, che mentre dimandarono di Christo, furono da ogni oltraggio sicuri, *Dum Christum loquuntur, nec mali quidquam sunt passi, & quod querebant, inuenerunt*.

Sposa perche alcune volte offesa dalle guardie, & altre volte no.

Cant. 5. 7.

Ambr.

Christo si ritroua in quel natio che si brama.

Magi cercarono Christo Re, e lo ritrouarono l'ambino pouero, e perche.

Christo si ritroua in braccio a Maria e singolar salute.

19 Si colma la felicità de' ricercatori di Christo Signor Nostro, che lo ritrouano appunto in quella maniera, che più desiderar potrebbero. Auuertiti nella bella nostra historia de' Magi, ch'eglino lo ricercarono come Re, poiche andauano dicendo, *Vbi est, qui natus est Rex Iudeorum*, ma quando poi lo ritrouarono, non si dice, che ritrouassero il Re de' Giudei, ma si bene vn fanciullo, *Inuenerunt puerum cum Maria Matre eius*. Che vuol dire, che non lo ritrouano quale lo ricercano? Rimasero forse ingannati dall'aspettatione loro? anzi soprabbondantemente sodisfatti, perche cercando la Maesta Regia, ritrouarono l'infantile benignità, apparecchiandosi di adorarlo come Re, hebbero occasione di accarezzarlo come Bambino. Herode all'incontro s'ignotò di chiamarlo Re, e disse a' Magi, *Ite, & interrogate diligenter de puerio, interrogate del puerio*, ma questo Putto si portò appresso con lui da Re terribile, facendolo di vna morte molto horrenda morire.

Matt. 2. 2.

ibid. 8.

20 Dice di piu l'Euangelista, che da Magi fu ritrouato il Salvatore con la sua benedetta Madre, cioè nel suo seno, & oue poteuano essi desiderare di ritrouarlo meglio? nel seno della sua benedetta Madre

Madre è tanto come dire nel trono di Misericordia, nella Cancellaria, oue si spediscono le gratie, nel banco, oue si sborsano le mercedi, nel Mare, donde deriuano tutti i fiumi de' fauori, e de' beneficij, e si estingue ogni fuoco di sdegno, ed ira. Non fu questo priuilegio conceduto a Pastori, perche ad essi fu detto, *Inuenietis infantem positum in Presepio*: e qual diremo noi ne fosse la cagione? forse perche l'esser egli venuto per gli Giudei ad effetto di giustitia si ascriue, hauendoglielo tante volte promesso, e lo scoprirsi a Gentili e opera tutta di Misericordia, e di gratia, e pero nel seno della Madre delle gratie, e della Regina della misericordia a questi si fa vedere, e non a quelli? o pure perche quelli come f. migliari da vicino vennero a vederlo, egli famigliarmente in vn Presepio si lascia vedere, la doue a questi, che sono Regi, e vengono da lontani Paesi nel suo Trono reale, cioe nel seno della Vergine, come in Maesta si appresenta? l'effetto, che ne seguì, pare che cio confermi, poiche no si legge de Pastori, che si pro' trassero a terra, e l'adorassero, ma si bene de Magi, che *procidentes adorauerunt eum*, del che varie ragioni potrebbero addursi, come che i Regi fossero più auezzi alle cerimonie, che si vfano con Regi, fra le quali matime in Persia era l'adoratione, o che hauesero della Maesta del Nostro Saluatore cognitione maggiore, o che i più grandi deuono anche maggiormente humigliarsi auanti al Sommo Monarca. Ma possiamo ancora dire, che a cio cooperasse il vederlo come in Trono pieno di Maesta, nel seno della Madre. Ma chissà, se per vn'altra ragione ancora si fece mentione dell'adoratione de' Magi, e non di quella de' Pastori, la quale e credibile, che anch'eglino vlassero, perche quella de' Magi fu accompagnata da proportionati presenti, e non quella de' Pastori, per insegnarci, che di queste esterne cerimonie tiene poco conto Dio, quando accompagnate non sono con l'opere, che dall'interno deriuano?

21 Ma come val dirai forse. Diceuamo poco fa, che vennero questi a ritrouar tesori, & hora veggiamo, che lasciano quelli, che portati haueuano seco: veggiamo, che in vece di stender la mano a riceuere doni, la distendano a darne? in vece di arricchirsi de gli altrui presenti, eglino ricchi presenti offeriscono? in vece in somma di caricarsi di beni, si votano de' tesori, che posse deuano? come va? Rispondo, che quantunque eglino alcun doni recassero al Re Bambino, farono pero molto maggiori quelli, ch'eglino riceuettero, perche Dio in cortesia non si lascia vincere già mai, *Nunquam Dei beneficiis vinces*, dice molto bene S. Gregorio Nazianzeno, *et tamen omnia tua bona prouicias ac si te ipsum bonis tuis adiuugas; Nū hoc quoque ipsum accipere est nempe Deo donare. Deus muneribus nostris vincere non potest.* E parmi, che auuenisse loro, come alla Regina Sabba, di cui forse anche furono discendenti, o almeno dell'istesso

Paese

Pastori per
che nel se-
no lo ritroua-
uano.

Magi per-
che ritroua-
rono Chri-
sto in brac-
cio a Ma-
ria.

Magi, e
non Pasto-
ri adoraro-
no Christo
perche.

Magi rice-
uetero da
Christo mag-
gior doni di
quelli che
essi a lui of-
ferirono.

Luc. 2.
16.

Matt. 2.
9.

Greg.
Nazia.

Paese vennero per vedere il vero Salomone tirati non da altro, che dalla fama di lui, come si dice di quella. Ma quello che particolarmente fa al proposito mio è, che si dice nel secondo del Parolip. al cap. 10. che *Rex Salomon dedit Regine Sabba cuncta, qua voluit, & qua postulauit*, che fu a dir il vero, il maggior ingrandimento, che far si potesse, perche Donna è tanto auida, e tanto volenterosa, che non altro, che la ricchezza immensa di Salomone sarebbe stata bastevole, per darle tutto ciò, che voleua, e perciò appresso si spiega che queste cose furono *Multo plura, quam attulerat ad eum*, Parue dunque, che venisse a presentar doni, ma veramente venne à riceuerne, fu in somma anch'ella Donna, come le altre comunemente auide d'hauere, e liberali solo con quelli, da quali sperano cose molto maggiori riceuere. Così dico, interuenne a gli Regi, che offerirono oro, e riportarono fede, diedero Incenso, e riceuettero speranza, presentarono Mirra, e furono arricchiti di gratie, e di celesti tesori.

2. Pava
lip. 10.
12.

*Donna auida, e volente
rosa è però
difficile
s'conceda.*

*Magi per
che nou of-
ferirono ge-
mi.*

*Alcuni al-
tri misterij
circa li Do-
ni de' Ma-
gi.*

*Mirra per
che appre-
sentata a
Cristo.*

12 Ma della Regina Sabba si legge, che presentò gemme pretiosissime, perche dunque non fecero l'istesso questi Regi? forse perche quello solo vollero offerire, che si da per tributo à Regi? o pure cose vtili, e non superflue? o forse che facilmente poteuano dispensarsi, e non che si conseruano ne' tesori, sapendo che il Nato Re accumular non voleua tesori, ma distribuirli? o perche le gioie seruono per ornamento, & egli è tanto bello, che ogn'altro ornamento rifiuta? o conobbero couenir queste più tosto a Donne, che à Regi Sauij, quali erano essi, o forse ne' presenti della Regina Sabba tutte le offerte della gètilità rappresentate simbolicamente ci furono, e ne' doni de' Magi quelli soli, che al principio della sua conuersione puote offerirli, cioè pronta volonta, diuotione, e fede, e non le gemme delle heroiche virtù, della quali non ancora era arricchita? O finalmente vollero far presenti da Sauij, e non Ricchi. Se gemme appresentate haueffero, per esser queste di sommo pregio, haurebbero facilmente potuto creder gli huomini, che non haueffero hauuto altra mira ne' loro doni, che di far presenti nobili, e ricchi. Ma Mentre portano Incenso, del quale in quel Paese v'è grande abbondanza, Mirra, che è molto amara, oro, che quantunque pretioso va per le mani di tutti, dimostrano, che sotto l'esterna apparenza di questi presenti qualche gran mistero si nasconde, che perciò molti, e grandemente diuerli ne vanno scoprendo i Santi Padri, ma quelli, ne quali tutti conuengono, è che per mezzo di questi tre presenti lo confessarono Dio, Re, & Huomo mortale, come a Dio offerendo l'Incenso, come a' Re l'oro, e come a mortale la Mirra.

23 Ma non sarebbe stato meglio lasciare da parte la Mirra, & in vece di lei alcun'altro presente portargli? Non sarebbe stato molto
à pro-

Cant. 1.
12.

A proposito il balsamo liquore molto pretioso, & eccellente per risanare le ferite, con che haurebbero dimostrato di riconoscerlo per Medico dell'anime loro? Non poteuano portargli frutti di Palme in segno della vittoria, che ottener doueua di tutti i suoi nemici? Non sarebbe stato a proposito l'unguento di Nardo, qual appresso gli offerì la Maddalena, e di cui fu detto, *Dū esset Rex in accubito suo Nardus mea dedit odorem suum*, & confessato l'haurebbero di tutte le virtù, e particolarmente dell'humiltà ripieno? Ma offerirgli Mirra in segno ch'egli haueua a morire pare, che fosse vna grande indiscretion. Quando alcuno graue d'anni, & affediato da dolori sta in vn letto vicino alla morte, e già disperato da Medici, si hà fatica a ritrouare, chi annunciar gli voglia la morte, tanto è questa nuoua da tutti ancorche miseri abborrita, come dūque questi huomini tanto Sauu a questo gentilissimo Bambino, che appena hà cominciato a viuere, annunciano così subito, ch'egli hà da morire? Quando s'incorona qualche Rè, o egli entra in qualche Città a prendere il possesso se gli suol acclamare, *Viuat Rex*, *Viuat il Rè*, come dūque questi Magi, che nō pure erano Sauu, ma anche Regie, conseguentemente pratici de' costumi, & vfanze reali, riceuendo per Re questo Nobilissimo Bambino, e come tale adorandolo in vece d'augurarli lunga vita, subito gli augurano la morte? forse così presto si sono mutati, & hauendo cangiato l'amore in odio, appena l'hanno riconosciuto per Re, che subito desiderano, ch'egli muoia? Se di persone non cotanto illustrate di celesti lumi non si fauellasse, si potrebbe ciò facilmente credere, perche tali sono per lo più i cuori de' gli huomini, che appena eletto si hanno vno per Principe, che subito lo vorrebbero veder morto, per eleggerne vn'altro, tanto sono amanti di nouità, tãto sono instabili, e non mai contenti; Il che fu offeruato etiandio con Christo Signor Nostro, poiche hauendolo come Re il Popolo Hebreo riceuto il giorno delle Palme, e con grandissimo giubilo, la seconda volta, che lo videro nell'istessa Città, che fu poco appresso, gridarono, che se gli desse la morte. Ma ciò non è da credere di questi Santi Magi, i quali furono tanto perseveranti nell'amore, vna volta dimostrato al Re del Cielo, che in questo perseverarono infino all'hora della morte loro. Perche dunque gli augurano così tosto la morte?

24 Io stimo, che fosse perche ammaestrati dal Celeste Spirito conobbero, che non poteuano fargli saluto piu grato, non ricordargli cosa da lui più amata, non augurarli successo da lui più desiderato; e sì come Mose, & Elia apparendo nel Monte Liban, & incorrendo l'istesso Signore tutto pieno di gloria non seppero di qual cosa ragionare, che più accetta gli fosse, che della sua morte,

Lib. quarto.

G

perche

Quanti
anni
viva
non
potrà
perire.

Perche
non
potrà
perire.

perche loquebantur de excessu, quem completurus erat in Hierusalem, così i Magi con vn' parlar matolo, già che anch'egli nell'istessa maniera fauellaua loro, vennero a discorrer seco della morte, che patir doueua in Gierusalemme, e questo discorso molto prudentemente accompagnarono col confesarlo Rè, perche quantunque egli per Natura hauesse la dignità reale, volle tutta via acquistarla etiamdio per mezzo della sua Passione, e della sua morte, e più si compiacque d'hauerla per questo secondo titolo, che per il primo, che pero volendolo vna volta il Popolo far suo Rè, egli si nascose, e fuggì, ma essendo in Croce non rifiutò già il titolo di Rè, quasi dicesse, prima non volli io accettare la dignità regia, perche ancora acquistata non me l'hauuea per mezzo della Croce, e della morte, ma hora ch'io muoio, ponetemi pure sopra del Capo il titolo di Rè, che ben mi si conuiene, e non sono per rifiutarlo. Che se bene poco appresso egli chinò il Capo, non fu questo segno di fuggir quel titolo, ma più tosto di accettarlo, e di gradirlo, che ben si sa hauer forza di affermatione, & accettazione l'inchinar del Capo.

*Croce più
che la di-
gnità regia
amata da
Christo.*

*Mirra per-
che sia ulti-
mo dono a
Christo.*

*Christo più
si pregiò
di au-
er morte
che di qual
ci fosse, e al-
tra cosa al
Mondo.*

*Christo quan-
to si sa-
pe di patire.*

25 E se non m'inganno, dimostrarono d'intendere l'istesso con l'ordine de' loro presenti i Magi, posciache dice l'Euangelista, che gli offerirono *aurum, thus, & myrrham*, cioè prima l'oro, poi l'incenso, e nel terzo luogo la mirra. Ma non sarebbe stato meglio dar l'ultimo luogo all'oro? Quando si offeriscono più presenti ad alcuno, nell'ultimo luogo poner si suole il più pretioso, perche altrimenti poco sarebbe gradito il presente di manco pregio, hauendogli il più nobile, e più degno a se tirato gli occhi, & il cuore del presentato. Onde Giacob per placare Esau suo fratello fece tre squadre delle sue genti, e de' suoi armenti, commandando a tutti, che dicessero essere dell'istesso Esau presentatigli da Giacob, e nell'ultimo luogo pose i suoi pegni più cari, e pretiosi, cioè Rachele, e Giuseppe. Così dunque pare, che douessero fare ancora i Magi, e per nell'ultimo luogo l'oro, come cosa molto più pretiosa, che la Mirra amara. Ma delle cose dette appare la risposta, che quantunque in se stesso fosse più pregiato l'oro, da questo Bambino tutta via, a cui si faceuano i presenti, era molto più stimata la Mirra, e più egli si compiacqua di douer morire per l'uomo, che d'esser Rè dell'istesso uomo, e pero con ragione i Magi l'ultimo luogo come a presente più caro, e più accetto riservano alla Mirra. Per alcuna ingiuria non leggiamo mai, che Christo Signor Nostro si degnasse, ne proromperle in parole ingiuriose, perche *cum malediceretur, non maledicebat*, ma quando S. Pietro volle dissuadergli il patire e la morte, con male parole lo discaccio dicendo, *Vade post te Satana*, lo chiamo satanasso, cioè

*Lhe. 9.
31.*

*Matt. 2.
11.*

*1. Petr.
2. 23.
Matt.
16. 23.*

Tertull.
lib. de
Charita
te Chri-
sti.

vn Demonio dell' Inferno , del che non sò se dir si potesse peggio .
e pur S. Pietro s'era a ciò mosso per amore . Ma era così grande il
desiderio, che il Signor Nostro haueua di patire , che non bisogna-
ua in questa parte toccarlo . Se gli sono tolte le vestimēta se la passa,
se l'honore, se la vita, ha pazienza, ma non pensi chi che si sia di togli-
la Passione, che in questo non hauera pazienza, accioche tolto non
gli sia l'occasione di esercitare patiēza maggiore, onde merita men-
te, I ertulliano quasi vestito anch'egli del Zelo di Christo Signor
Nostro, si prende collera contra Marcione Eresiarca , il qual nega-
ua la verita della morte di Christo, e così gli dice nel lib. de chari-
tate Christi, *Seclestissime hominum interemptores excusas Dei, nihil
enim ab eis passus est Christus, sinihil vitæ passus est . Parce vnica
spei totius orbis, qui deservis necessarium decus fidei .* Prudentemen-
te dunque e conforme al gusto dell' istesso Signore questi Santi Ma-
gi, e Mirra, e questa nell' vltimo luogo , come cosa più grata gli of-
feriscono .

Psal.

67. 32.

Matt. 2.

1.

Ibidem.

26 Ma se, come habbiamo detto, più riceuettero , che diedero
questi Magi, che vuol egli dire , che l' Euangelitta non fece alcuna
mentione de' doni da loro riceuuti , ma solamente de' dati ? Dell' of-
ferta loro , e non della ricompensa ? Se nell' Euangelico Scrittore
cader potesse sospetto di passione, starei per dire , che vn' poco ap-
passionato verso di questi Regi si dimostra S. Matteo , forse perche
a lui la Frouincia dell' Etiochia toccasse, della quale vogliono alcu-
ni . che questi Regi venissero, conforme a quel detto del Salmista ,
Ethiopia prauenerit manus eius Deo . Impercioche non vedete con-
quanta emfasi , e merauiglia racconta il loro viaggio dicendo . *Ecce
Magi ab Oriente venerunt , Ierusalem ?* la doue all' incontro quan-
to leccamente descrive la Nascita di Nostro Signore dicendo, *cum
natus esset Iesus in Bethlem Iudæ* , come che di cosa molto ordinaria,
e comune egli ragioni ? Forse dunque o Euangelista Santo non vi
pare cosa da merauigliarsi , che nasca Dio al Mondo , e vi stupire-
te poi , che facciano quattro passi gli huomini ? Picciola cota vi
pare, che scenda Dio dal Sommo Cielo in terra , e vi pare più gran
cosa, che venga l'huomo da vna parte della Terra all'altra ? Non
degnosi merauiglia vi sembrera , che cangi Dio l'Empireo colla
Stalla , & il corteggio de' Serafini colla compagnia di alcuni
rozzi giumenti , e vi stupirete poi , che per pochi giorni la-
scino alcuni mortali la patria loro , per vedere le merauiglie de' gli
altrui Paesi ?

Doni di
Christo a
Magi per-
che non sia
no dejeria-
ti .

27 Quanto al primo dubbio de' presenti la risposta è facile , che
per esser quelli , che diedero i Magi viabili , e pubbei , ne fece
mentione l' Euangelitta , e che tacque quelli , che riceuettero ,
perche furono secreti , inuisibili , & ad essi soli , a quali furono

*Venuta de
Magi a
Christo per-
che descriu-
ta con me-
rauiglia.*

dati, ben noti. Che poi egli fauelli con merauiglia della venuta de' Magi, molte ragioni possono addursi. La prima che si porti S. Matteo da perfeto oratore, a cui appartiene, accomodar il suo dire alle cose, delle quali parla: per esēpio se di guerra, o di tempesta, seruirsi di voci strepitose, e di horrido suono, e se di conuiti, o di fioriti giardini, di parole soauie, e vaghe; come fa il Poeta Latino, che fauellando di guerra disse, *At nunc horretia Martis.* (*Arma virumq; cano.* e dell'humil canto pastoriccio.

Ille ego qui quondam gracili modulatus auena.

Così dico S. Matteo in questo principio del suo Vangelo volle ambi questi misteri; nel suo dire rappresentarci, come nell'eterna apparenza si dauano a conoscere. Nasce il Salvatore fra le tenebre della notte, *dum medium silentium tenebant omnia*, & è posto in vn' picciol Presēpio senza corteggio, senza apparato, senza pompa, e perciò con parole lontane da ogni pompa, e semplicissime lo racconta egli dicendo *dum natus esset Iesus*. Vengono all'incontro i Magi con grāde comitua di Seruitori, e di Corteggiani, si sēte gran strepito, e calpestio di Caualli, corrono tutte le genti a veder chi viene, si cōmue tutta la Città di Gierusalēme, si turba l'istesso Rè Herode, e per ciò anche l'Euangelista cōformandosi a queste cōmotioni, & a questa pompa dice enfaticamente, *Eccc Magi ab Oriente venerunt Ierusalem dicentes* &c. o pure perche questa parola *Eccc* suole usarsi, quando alcuno non aspettato, & all'improviso apparisce, & i viaggiatori veduta la stella si posero in viaggio, e velocissimamente camminarono, e per essere Gentili, a quali non era stato promesso il Messia parue inaspettata la venuta loro, anche l'Euangelista volle dell'istessa particella seruirsi, e disse, *Eccc Magi* &c.

Sap. 18.

14.

Matt. 2.

1.

Marc. 2.

1.

*Grandi del
Mondo
facilmente
credono
l'Euangelio.*

23 O forse sapendo l'Euangelista, che i grandi del Mondo molto difficilmēte si riducono a ricercar Dio, onde diceuano i Farisei, che *nemo ex Principibus credebatur in eū*, cioè *Iesū*, *sed turba haec maledicta*, & vn altro Erode, ancora che bramasse molto di vederlo per la fama de' suoi miracoli, non però mai si risolse di andarlo a ritrouare, ma al petto che Punito giudicio mandasse a casa, ragioneuolmēte si merauiglia, che questi Magi, che erano anche Regi da così lōtani Paesi venissero a ricercare il Salvatore, e però esclama come di cosa insolita *Eccc Magi*. O pure sapendo, che non sogliono gli huomini dar vn' passo, se non tirati dall'interesse, ne ricomere a Dio, se non spinti dalla tribulatione, mentre vede, che questi Magi, ne da guadagno alcuno allettati, ne da travaglio alcuno spinti, ma per sola diuotione vengono a ritouar il Messia Nato mentatamente se ne merauiglia, e dice, *Eccc Magi*, o forse considerando, ch'erano huomini sauij, e che si riduceuano a far cosa tanto contraria alla Sapienza del Mondo, quanto era l'adorar per Re vn picciolo Bambino, che non habueua altro Palazzo, che vna Stalla, non altro trono, che il Presē-

Io. 7. 49

*Tribulatione
spinge
a Chri-
sto.*

prio,

pio, o il seno della Madre, non altri Cortegiani, che Maria, e Gio-
seffo, non altra guardia, che di vili giumenti, non altro apparato,
che di fieno, e paglia, non altre ricchezze, che la Pouerta con ragio-
ne se ne stupisce, e dice, *Ecce Magi*.

29. Ma diciam' anche meglio, ch'egli mosso dallo Spirito Santo,
che manifestar ci voleua l'amor immenso del Nostro Saluatore fa-
uello in questa guisa, e per intèdere cio, e d'auuertire vna bella dot-
trina dell' Angelico Dottore, il quale c'insegna a conoscere vn som-
mo grado di Amore, e dice, che *operari magna, & reputare parua,*
operari multa, & reputare pauca, operari diu, & reputare breui hoc
verè signum est amoris precipui, l'operar gran cose; e stimarle pic-
ciole l'operar ne molte, e stimarle poche, l'operare lungamente, e
reputare, che sia breue tempo; questo e veramente segno di gran-
de, & susserato Amore, e noi posiamo aggiungere vn'altra bella
proprietà del grande Amore, che oue il moito dell'amate fa stimar
pochissimo, così il pochissimo della persona amata fa stimar assaiissi-
mo. Vedeti tutto ciò in pratica, perche feruoroso amante, che
non fa, che non patisce, che non dona per la persona amata? e pure
sempre gli pare di far poco, anzi nulla. Così di Giacob si dice, che
quattordici anni di seruitù per la bella, & amata Rachelle non gli
pareuano anni, ma giorni, e non molti, ma pochi *Videbatur ei pau-*
ci dies pro amoris magnitudine, & nelle amorose, ma diuine Canzo-
ni si dice, *siderit homo omnem substantiam domus sue pro dilectione*,
cioè *pro dilecta, quasi nihil dispiciet eam*. Se dara l'huomo quanto
ha per la persona amata, gli parerà d'hauer dato nulla, all'incon-
tro vn' minimo fauoruccio di lei vn capelluccio, vno sguardo pare,
che sia basteuole a renderlo Beato. Onde diceua il diuino sposo,
Vulnerasti cor meum soror mea sponsa in vno oculorum tuorum, in
vno crine colli tui, cioè mi hai tanto obligato con vn' solo sguardo,
e con vn' capelluccio tuo, che mi hai cauato il cuore, & altrove,
Auerte oculos tuos à me, quia ipse auolare fecerunt, o come altri
leggono più chiaramente, *ipse superbiere fecerunt*, quasi dicesse,
mi fauorisci troppo, mentre che così amorosamente mi guardi, e
me ne fai insuperbiere.

30. Hor questi due segni d'immenso Amore in nissuno mai più
chiaramente, e piu copiosamente, che nel nostro Dio verso di noi
veduti si sono; e l'Euangelista Sacro, come ben pratico, e buon Se-
cretario del petto di Dio, nel corrente Vangelo ce lo rappresenta
à marauiglia. Viene Dio al Mondo, prende carne mortale per
noi, si fa Bambino, nasce pouero, soggetto a mille stenti, e patimen-
ti, e tutto per nostro Amore. Qual lingua di Serenino haurebbe
potuto la grandezza di questo beneficio spiegare? e pure e tanto
grande l'Amore, che Dio ci porta, che gli pare d'hauer fatto poco,
e come di cosa di poco momento, ne parla l'Euangelista, e dice,

*Amore si-
ma grandi
le cose pic-
cole, e le pic-
cole grandi.*

*Argomento
di grandis-
simo Ame-
re.*

*Christo si-
mauà poco
le cose che
facea per
noi.*

Opusc.
de dili-
gendo
Deo.

Gen. 29.

20.

Cant. 8.

7.

Cant. 4.

9.

Cant. 6.

4.

adrisus si cum natus esset Iesus. Danno all'incontro quattro passi, per ritrouar lui i Magi, che era cosa di picciolissimo rilieuo, e pur Dio la stima come cosa grandissima, e vuole, che con marauiglia si registri ne' suoi annali, e se ne parli per tutti i secoli, dandoli poi anche la vita eterna, e però l'Euangelista come di cosa grandissima ne ragiona, e dice, *Ecce Magi ab Oriente venerunt Ierosolymam. &c.*

31 O che amore suscitato è quello del nostro Dio verso di noi piccioli vermicelli, e vili, i quali all'incontro siamo verso di lui tanto ingrati, & sconoscenti, che ogni picciola cosa, che facciamo ci par grandissima, come quei lauoratori della vigna, che dissero, *portauimus pondus diei, & astitus*, e quell'altro Fariseo, che si vantaua dicendo, *Teino bis in sabato, & decimas do omnium, quae possideo*, e gli immensi beneficij diuini riputiamo come nulla a somiglianza di coloro, che dicendo Dio, *dilexi vos*, furono così insolenti, che risposero, *In quo dilexisti nos?* Che effetto, o che segni ci hai tu dato del tuo amore? e de' Farisei, i quali a Christo Signor Nostro, che infiniti miracoli faceua, non si vergognarono di dire, *Volumus a te signum videre*, & vn'altra volta, *Quod signum ostendis nobis, quia hac facis?* E chi vi e hoggidi, che non si lamenti, che la Quaresima, e le Messe sono troppo lunghe, i digiuni troppo frequenti, le tribolazioni troppo graui, l'elemosineouerchio numerose, i comandamenti diuini troppo difficili. Chi vi e, che non celebri come per vltima Feste ordinate in memoria de' beneficij riceuuti, che ringratij Sua Diuina Maesta di tante grate riceute, che riconosca gl'immensi fauori della sua liberalissima mano, che si stupisca dell'immense fatiche, & inestimabili tormēti, ch'egli per noi ha sostenuto? ah! cuori senza amore, occhi senza luce, intelletti senza intendimento, che sono questi nostri. Confondiamoci amico Lettore, e preghiamo il Signore, che c'infiammi del suo diuino amore, alla cui luce potiamo noi poi conoscere, e l'immensità de' suoi beneficij, e la picciolezza de' nostri seruigi, anzi pure la grandezza della nostra ingratitude, e la grauezza delle nostre colpe.

Matt. 2. 1.

Matt. 20. 12. Luc. 18. 12. Malac. 1. 2.

Matt. 12. 38. 90. 2. 18.



AQVILA SEDENTE.

*Impresa Trentesima settima, Per Christo S. N.
Dell'età sua giovanile.*



S Olinga l'hore matutine fiede
 Aquila inuita, e neghitosa sembra
 Che l'ala non s'aggira, ò muoue il piede
 Ma non è tal, che fa dell'altre membra
 L'occhio gli officij, e al Ciel volando preda
 Tali fa, che di cibo altro non membra:
 Così non hebbe, e insieme hebbe riposo,
 Christo tacendo solitario, e ascoso.

DISCORSO.



li si rare, e nobili qualità, e di si pregiati, e segnalati doni fu dall'Autore della natura arricchita l'Aquila, che à gara e gli Historici, & i Poeti, & i Filosofi, e gli Oratori, & i Profani, & i Sacri Scrittori celebrano le sue lodi, e tessono i suoi panegirici. Ma vna proprieta vi è, di cui fa mentione Plinio nel cap. 3. del lib. 10. che non pure poco degna rassembra di lei, ma etianodio all'altre sue doti ripugnante,

*Aquila non
si alza à vo-
lo se non al
mezzo gior-
no.*

*Aquila è
cacciatrice.*

& è che non prima si alza à volo, che sia il Sole arriuato alla meta del suo corso, e le piazze, & i mercati pieni di gente trafficante, e fin'a quell' hora ella quasi neghittosa se ne stà sedendo senza far nulla. *A meridiano tempore, dice Plinio, operantur, & volant; prioribus horis dici, donec impleantur hominum conuentu fora, ignaua sedent.* Gli altri uccelli veggono appena, che raggio di luce spona in Oriente, che dibattendo l'ali il pigro sonno da se discacciano, lieti salutano l'Aurora, e volando attorno godono di quell'aria soaue del mattino, e l'Aquila, che di tutti gli altri esser dourebbe la più sollecita, per solleuarli, e da se discacciar, non sò se mi dica o la pigrizia, o il sonno, non pure aspetta il chiaro giorno, ma etianodio il caldo meriggio? Non e ella e per natura, e per officio cacciatrice? Non si diletta tanto della caccia, che d'altro cibo non gusta. che di quello, che s'acquisto cacciando? Non n'è così gelosa, che i suoi figli stessi, poiche cresciuti sono, perseguita, come concorrenti all'istessa preda, e non permette, che habitino nell'istesso paese, di modo, che, dice Plinio, che vn paio d'Aquile ha bisogno d'vn gradiuino paese da predare, per cauarsi la rame? Come dunque a guisa di cacciatori non e sollecita, e spedita? e la caccia vn ritratto della guerra, per ciò i cacciatori, come anche i Soldati non deuono essere amanti del sonno, nè delle molli piume, ma vigilantissimi, solleciti, pronti alle fatiche, & a' disagi; L'Aquila non sò se mi dica, che guerreggi, o vada alla caccia de' gli altri uccelli, perche come guerriera gli uccide, e sbrana, e come cacciatrice gli diuora, e se ne ciba. Sò bene, che dalla natura, per l'vno, e per l'altro mestiero fu ben provveduta, e di acuti artigli, e di adunco, e tagliente rostro, e di penne si leggieri, e forti, che anche d'po morte di lei, e dal suo corpo sulte, se cò altre di uccelli diuersi si mescolano, quasi diuorandole fanno, che si corrompano, rimanendo eileno sempre intiere, & incorrotte: gran merauiglia e dunque, che quasi pigra, e sonnacchiosa la maggior parte del giorno se ne stia sedendo otiosa,

2 Chia-

2 Chiamasi in oltre l'Aquila Regina de gli altri vccelli, perche tutti li supera nel volo, e nella forza, e fu appresso gli antichi munita presagio di regno, e d'imperio. Vn'Aquila sedendo per vn'intero giorno sopra del giogo del carro di Gordio huomo pouerello fu presagio che il suo figlio Mida esser doueua fatto Re de' Frigij. Agli Argiui essendo mancata la stirpe Regia, fu detto dall'Oracolo, che l'Aquila dimostrato loro haurebbe, a cui douessero dar lo scetro, & essendosi questa terminata sopra i tetti della porta di Egone, egli fu eletto per Re. A Hierone sedendo sopra dello scudo, a l'arquinio, & a Diadumeno togliendo loro il capello, ad Augusto il pane di mano, & a Martiano, mentre all'aria aperta dormiua, ombra facento con l'ali, venne a dar segno delle loro future grandezze. Ma chi non sa quanto conuenga al Principe esser vigilante, e pronto alle fatiche? il Re della Persia, oue piu che altrove regnauano le delitie, teneua vn Cameriero, come racconta Plutarco nell'Opusculo, *Qued in Principe sit doctrina*, il quale haueua questo pensiero di suegnarlo la mattina per tempo, dicendogli; *Surge Rex, atque cura negotia, qua te curare voluit Mesoromases*, che cosi chiamoua il loro Legislatore. Epaminonda, mentre che gli altri dormiua, e banchettauano, era egli sobrio, e vigilante, dicendo, *populo dormiente, Rex vigilare debet*. E Vespasiano Imperatore, benché aggrauato da male non voieua porli a giacere dicendo, *Imperatorem sicut enim mori oportere*: Come dunque l'Aquila essendo Regina se ne sta otiosa sedendo la meta del giorno? o pure essendo cosi neghittola, come si chiama Regina de gli vccelli, che sono tanto agili, e solleciti?

Aquila Regina è presagio di Regno.

Vigilanza de Principi

Plutar.

3 Maestra de' suoi polli al volo è l'Aquila, conforme al detto di Mosè; *sicut Aquila pronocat ad volandum pullos suos, et super eos volitans*. Ma chi gli altri insegna, deue mostrarsi più de gli altri eccellente in quell'arte. Come dunque l'Aquila si pigra al volo ella, che a volar gli altri ammaestra?

Aquila maestra de' suoi polli

E chiamata scudiero, e ministra di Gioue, a cui dicono portar il folgore, & haueu trasferito dalla Terra Ganimede, ma i Ministri de' Principi, e di Dio, chi non sa, quanto debbano esser vigilanti, e diligenti? *Maledictus*, disse il Profeta piangente, *qui facit opus Lei negligent*.

Aquila ministra di Gioue.

4 E simbolo di vittoria l'Aquila, onde douendo combattere Alessandro Magno con Dario, gli fu veduto volar sopra del capo vn'Aquila non ispauetata da gridi de' Soldati, né dallo strepito dell'armi, & egli vna nobilitana vittoria ottenne. Come parimente a' Locrensi contra de' Crotoniatensi, a Vitelliani contra de' Itoniani, & ad altri molti fu pure presagio di vittoria l'Aquila. Ma come sedente potra ella esser augurio di vincere, se viene in questo sito molestata da gli altri vccelli, come dice il Pierio: onde sedente

Aquila simbolo di vittoria.

106 Lib. 4. Aquila sedente, Impresa XXXVI.

Presente
è mezzo
buono per
vincere.

Alessandro
Magno
vittorioso
per la sua
presenza.

è credibile, che fosse ritrouata quell'Aquila dalle Cornacchie, la quale essere stata da loro spenacchiata, e mal trattata riferisce Alberto Magno nel cap. 2. del lib. 8. E se mezzo principalissimo di vincere è la presenza, e la celerità; onde interrogato Alessandro Magno, come tante vittorie in poco tempo egli acquistato hauesse, non altrimenti, rispose, che *nihil differens*, cioè, non mai differendo; e Cesare anch'egli nella celerità più che in alcuna altra cosa la speranza delle vittorie collocaua, & all'incontro, come disse Lucano, *semper nocuit differre paratis*, e molto prima, Hesiodo.

Dilatores hominum oppugnant incommoda semper.
cioè,

Albert.
Magno.

Lucan.

Combattan sempre l'huomo tardo incomodi.

Come l'Aquila sedente, e che differisce neghittosa il far preda, & il procacciarsi il vitto infino al mezzo giorno, si potrà dire, che sia della vittoria proportionato simbolo?

Aquila per
che non si
sia voluta
non dopo
mezzo gior
no.

Con tutto ciò se più à dentro le ragioni, che muouono l'Aquila, o per dir meglio, che la fermano à sedere fino al meriggio, penetrar vogliamo, ritroueremo, che non meno per questo, che per qual si voglia altra sua nobile dote di molta lode è meriteuole. Quali dunque sono queste cagioni? la prima è, perche grandemente si diletta contemplar la bellezza del Sole, & à questo ascriue la miglior parte del giorno; che è la mattina, e molto prudentemente, perche essendo molto più nobil senso quello del vedere, che quello del gusto, prouede prima del suo cibo a quello, che a questo, e riuoltando gli occhi al Cielo, par quasi, che voglia porre in effecutione quella sentenza del Saluatore: *Querite primum Regnum Dei, & iustitiam eius, & haec omnia adicientur vobis.* e questa ragione dichiarammo già noi aggiunto all'Aquila sedente il motto, *CIBO POTIORI PRIUS.*

Matt. 6.
39

La seconda ragione è, perche non ancora è stimolata dalla fame, ne giunta è l'ora del pranzo, e quiui due belle virtù rilucono, la prima di animo mansueto, poiche non si muoue ella à perseguitar gli uccelli, o per odio, o per diletto, che habbia di sbraccarli, come si dice far lo sparauiero, ma solamente per necessità, non potendo in altra maniera souenire alla sua fame, e mantener la sua vita: La seconda, che non è golosa, poiche non preuiene l'ora del pranzo, quasi, che habbia udito quella sentenza del Sauio, *Va Ciuitati, cuius Principes mane comedunt.*

La terza ragione è perche si promette sicuramente la vittoria de gli uccelli, e non teme che sia per mancarle la prouisione all'ora del pranzo, e perciò non si affatca per procacciarsela prima del tempo, dalche molte virtù raccogliere possiamo, prima di generosità d'animo, che sicura delle proprie forze non teme di non vincere. Appresso, di cuore libero di auaritia, e di sollecitudine, perche

Ecc. 10.
16.

perche non cerca di accumulare, ne prima del tempo, ne più di quello, che le fa di mestiero. quasi vdito hauesse quel ricordo del Saluatore. *Nolite solliciti esse dicentes, quid manducabimus, aut quid bibemus?* Quarta ragione può essere per non affaticarsi volando inutilmente, e come a caso per l'aria, come far sogliono gli altri ucelli, ma cōseruare le sue forze intiere per il tempo opportuno, il che pur è effetto di gran prudenza, quasi che imitar volesse l'Apostolo, il qual diceua, *Ego autem sic curro non quasi in incertum, sic pugno non quasi aërem verberans*, cioè non perdo io il tempo in fare scorrerie qua, e là senza saper perche, ne mi diletto per pompa di combatter con l'aria, ma o voglio combattere da douera, o starmene fermo. Così dunque pare, che dica l'Aquila, e che perciò meriti molta lode, se fino alla metà del giorno riposata siede, il che non intendendo gli altri ucelli, quasi schernendola la molestano, ma il più delle volte con portare la pena del loro souerchio ardire, e forse anche questa è vn'altra cagione del tardar tanto l'Aquila a darsi alla caccia, cioè affine che prendano più sicurtà gli altri ucelli di volar per l'aria, & ella con bellico stratagemma mostrandosi aliena dal combattere all'improviso poi, e quādo meno se lo credono, gli assalti, e molta strage ne faccia. Rimane dunque in questa parte l'Aquila molto bene difesa.

7 Ma che diremo noi di quell'Aquila diuina, e mistica Christo Signor Nostro, il quale anch'egli infino a gli anni trenta, che è tanto come dire fino al meriggio della vita humana, se ne stette come sedendo, non si scoprendo, non predicando, ne facendo miracoli, & in somma come huomo non pur de gli ordinari, ma in cui alcuna segnalata dote, o virtù non risplendesse? Certamente, che contra questo suo riposo militano tutte le ragioni, che si apportauano contra quello dell'Aquila, e v'è di più, che le ragioni, che in difesa di questa adduceuano, non hanno luogo in lui.

Christo
Aquila se-
dente.

La prima di quelle, che all'Aquila si opponeuano, era l'esser ella Cacciatrice. Ma à chi questo nome di Cacciatore meglio conuiene, che al nostro Saluatore? *ad prædam ascendisti* *Fili mi disse di lui il Patriarca Giacob, e come il Cacciatore vā ponendo sotto sopra tutta la Campagna, per trouar la fiera, così predetto fu in sua persona, che far doueua, Super hoc Calum turlabo, & morabitur terra de loco suo &c. & erit quasi damula fugiens.* In somma questo fu il suo nome proprio, perche disse Dio ad Iſaia *Recanomenius accelera, spolia detrahe, festina prædare*, nelle quali parole ci si descriue non pur Cacciatore valoroso, ma molto sollecito, e pronto, il che parimente ci si scopre in altre Scritture. David dice, che *exultauit vt Gigas*

Christo Cac-
ciatore.

Tal. 18
6.

ad

108 Lib. 4. Aquila sedente, Impresa XXXVI.

ad currendam riam, dara passi da Gigante, e correrà velocemente, e perche quanto più alcuno corre velocemente, tanto meno fa impressione nel suolo, e se ne va più leggiero. Piangono i Poeti, che camminando alcuni veloci corridori sopra le cime delle ariste, ne anche le pieghino, come di Camilla disse Virgilio.

*Illa vel intacta segetis per summa volaret
Gramina, nec teneras cursu lassisset Aristas
Vel Mare per medium fluctu suspensa tumentis
Ferret iter, celeres, nec tangeret aequore plantas:*

Virg. 7.
Aeneid

cioè. Secondo la traduzione di Annibal Caro.

*Correndo non hanrebbe anco de' fiori
Toccone dell' Ariste il summo apena
Non haurebbe per l'onde, e per gli flutti
Dal gonfio mar non che le piante immerse,
Ma ne pur tinte.*

Hor della stessa metafora si valsero i Profeti, e disse Isaia, che *semita in pedibus eius non apparebit*, Caminera così velocemente, che non lasciera orma alcuna, & accioche non credessi, che cio nascesse dal camminare sopra terreno sodo, dice altroue, che ancorche camini sopra canne acute, e rotte, non pero le fracassera, e sopra lino già mezzo estinto, non pero sopira affatto il suo fuoco. *Calamum quasi satum non conteret, & linum fumigans non extinguet*, tanto veloce ce lo dipingono i Profeti, & egli aspetta trenta anni a muouerli, come va?

Isa. 41.
3.

8 In oltre se i Re de uono esser vigilanti, chi non sì, ch'egli non pur fu Re, ma Re de Regi, *habet in vestimento, & in semore suo scriptum Rex Regum, & Dominus dominantium*; Ne mi si dica, che il suo Regno e spirituale, perche tanto più, diro io, era ragione uole, che si affaticasse; perche egli stesso disse, che nel suo Regno chi era maggiore, affaticar doueua più de gli altri; *Qui maior est vestrum, erit minister vester*; egli dunque, che maggior era di tutti, doueua più di tutti affaticarsi, & esser vigilante, & in confirmatione e da notarsi, che apparendo egli al suo diletto discepolo San Giouanni nell'Apocalisse al primo, non si fe vedere con corona in capo, ma nelle mani, perche le stelle, che furono appresso vedute coronar il capo della Chiesa, furono quai mirate coronare la destra del Re d'entore, & *in dextera eius stellae septem*, & e conforme a quello, che disse il Profeta *Isaia, eris corona gloria in manu Domini, & diadema Regni in manu Dei tui*, perche non disse *in capite*? perche Christo signor Nostro vuol prima coronar la mano, accioche si sappia, ch'egli e Re d'opere, e non di soli pensieri, e ch'egli gouerna il suo Regno p u operando, che comandando: ma se con e, & egli fu Re in tutta la sua vita, perche tardo tanto a por mano all'opre, e tanto tempo se ne stette come otioso?

Apoc.
16. 19.

Matt.
23. 11.

Apoc. 1
16.

Isai. 62.
3.

9 Venne di piu in terra il Salvatore, per esser nostro Maestro, Nostro Ma-
estro.
 10. 13. *Vos vocatis me Magister, & Dominus, & bene dicitis, sum etenim, e*
 13. Maestro non solamente di parole, ma molto più di fatti, perche, co-
 S. Cipr. me ben disse S. Cipriano lib. de lapsis, *Dominus in verbis Doctor, &*
consummator in factis, docens quid fieret, & faciens quodcumque do-
 Luc. 11. *cuiisset, Ma non disse egli stesso il Signore, che Nemo accendit lucer-*
 33. *nam, & ponit eam sub modio, sed super candelabrum, ut luceat omni-*
bus, qui in domo sunt: cioe chi ha talenti di ammaestrar gli altri, non
deue star nascosto, ma esser in luogo palese, accioche da tutti esser
possa goduta la sua dottrina; perche dunque tanto tempo stette egli
nascosto, quasi sotto al moggio della sua humilta, e modestia? Il
Sommo Pontefice Hebreo, come si dice nell'Esodo al cap. 28. ha-
ueua al lembo della sua veste appesi per tutto campanelli, accioche
 S. Giro- dice S. Girolamo *ad Fabiolam*, ogni sua attione, & ogni parola fos-
 lamo. se dottrina de' popoli, *& gressus eius, & motus vniuersa vocalia*
sunt, ut quidquid agit, quidquid loquitur, doctrina sit populorum.
 Hor questo Sommo Pontefice era figura di Christo Signor nostro,
 adunque non doueua egli tanto tempo star nascosto, ma far che in
 tutta la sua vita risonasero le campanelle della sua fama, e delle sue
 lodi, accioche da tutti esser potesse vduo, ammirato, e seguito.

10 Appresso era egli sicuro di ottener vittoria di tutti i suoi ne-
 mici, perche egli è quegli, di cui dice S. Gicuanni nell'Apocalitti,
 che *exiuit vincens, ut vinceret*; perche dunque sopportaua egli, che
 i suoi nemici tanto s'auanzassero, e senza timore, anzi in suo dis-
 pregio commettessero tante colpe, mentre che poteua tutti atter-
 rarli? Non poteua cio patire Dauid, onde diceua; *Usquequo pec-*
 Psal. 93 *catores Domine, usquequoque peccatores gloriabuntur, effabuntur, &*
 3. *loquentur iniquitatē, loquentur oēs, qui operantur iniustitiam? & altro-*
ue, Exurge, quare obdormis Domine, exurge, & ne repellas in finem.
 e pure altroue, *Accingere gladio tuo potentissime, specie tua, & pul-*
chritudine tua intende prospere procede, & regna. Cingiti Signore
 hormai la spada, colla quale non solamente apparirai gratioso, e
 bello, ma etiamdio otterrai de' tuoi nemici perfettissima vittoria.

Per qual ragione diremo noi dunque, che egli ciò facesse? forse
 per attender meglio alla contemplatione dell'essenza Diuina, a so-
 mimiglianza dell'Aquila, che rimira il Sole? No, perche dalle ope-
 rationi esterne non era egli da questa contemplatione distratto, &
 così chiaramente scorgeua l'essenza Diuina predicando, & impie-
 gandosi nella conuersione de' peccatori, come quando era solo, e
 disoccupato. forse perche hauesse poca fame della nostra salute, e
 della Gloria del Padre? ne anche, perche questo fu in lui ardenti-
 ssimo sempre, il che ci venne gentilmente significato in quelle pa-
 role del Profeta, *Zelus domus tua comedit me.* Impercioche dicono
 i Filosofi, che quando il calor naturale non ha cibo, in cui tratte-
 perfi,

l'arieris-
polle si ri-
giuano.
Christi, con
contemplatione
ancora non
operano.
Christo ce-
loso desidero
nostro del Pa-
dre della
salute no-
stra.

nerfi, egli consuma le proprie carni, onde si vede, che i digiuni; & l'astinenze fanno smagrir gli huomini, perche in vece di cibo sono dal caldo naturale consumate le carni. Era tanto dunque il zelo, che il Signore nostro haueua della gloria del Padre, e della nostra salute, che sempre di queste due cose era famelico, onde egli era consumato, e come mangiato da questo desiderio, e da questa fame; e se ciò gli accadeua, mentre che pure predicaua, e conuertiuua molti, qual fame crediamo noi, che patir douesse in quegli anni della sua giouentù, ne' quali stando ritirato, & occulto non somministrava a questo suo zelo alcuna viuanda? perche dunque aspettar tanto tempo à soccorrere à questa sua fame?

Christo desideroso della salute di tutti.

11 Dirai, egli era sicuro di ottener la preda, quando egli voleua; stà bene, ma fra tanto? & in oltre, quanti erano, che gli uscivano di mano, & morendo andauano eterna preda de' Internali lor nemici? forse contentauasi egli di poco? certamente che no, perche, come dice S. Paolo, *Deus vult omnes homines saluos fieri*: Egli haurebbe voluto si fossero conuertiti, e saluati tutti quanti i mortali, e non pure in generale bramaua, che molti si saluassero, ma in particolare era sollecito della salute di ciascheduno, di modo che se fosse stato bisogno, per la salute di vn solo egli farebbe disceso dal Cielo, e morto in croce, che questo ci significa nella parabola della pecorella smarrita, che benchè fosse vna sola, fu tuttaua con tanta diligenza dal suo buon patrone ricercata, questo lo dice l'Apostolo, *qui dilexit me, & tradidit semetipsum pro me*, no perche no ancora per gli altri, ma perche con singolarmente, e fruttuosamente per S. Paolo, e per ciascheduno altro eletto, come se per lui solo morto fosse, perche, come dice S. Gregorio Papa, *sic curat vnumquemque tanquam solum, & omnes tanquam singulos*. Et e tale, e tanto il desiderio, ch'egli ha di ciascheduno in particolare, che la perdita di vno gli sembra grandissima, come se perduti si fossero moltissimi.

1. Tim. 2. 4.

Greg. hom. 34 in Euag.

vn solo chiamato da Dio come molti.

12 Ne habbiamo di ciò bella proua in vna parabola di certe nozze raccontata da S. Matteo al cap. 22. nella quale si dice, che entrando il Re a vedere i conuiuant, vidde vno non vestito di veste nuziale, & interrogatolo come hauesse hauuto ardimento di porsi à tavola, e d'entrare in quella stanza senza il conueniente, e nuziale vestimento, non hauendo colui saputo difendersi, ne dimandando perdono, ricorrere alla sua pietà, commando il Re a' Ministri, che legate le mani, & i piedi, gettate fosse nelle tenebre esteriori, oue e pianto e ruidor di denti dopo il quale fatto ne cauò il Signore vna conclusione dicendo: *Multi enim sunt vocati, pauci vero electi*. Ma come siegue questa conclusione dalle cose predette? Vn solo e quegli, che dal numero de' conuiuant e cacciato, & il Signore dice, che molti sono chiamati, e pochi gli eletti? come molti, se

Mat. 22. 14.

Mat. 22. 14.

Aug. li. ad Don. post col lat. c. 20 **T. 7.** vn solo frà chiamati da questo conuito è escluso? Muoue questo dubbio S. Agostino così dicendo, *Multi sunt vocati, pauci vero electi; Quomodo hoc verum est, cum potius vnus è multis fuisset proiclus in tenebras exteriores?* & rispondendo siegue, *nisi, quia in illo vno grande corpus figurabatur omnium malorum ante Domini iudicium conuiuium Dominico permixtorum;* Ma se di questa moltitudine, potrebb

be dir alcuno, figurata in quell' vno solo nò si era nella parabola detto nulla, come di quella raccoglie il Signore che molti siano gli chiamati, e pochi gli eletti? diciamo dunque più tosto esser tanto grande il desiderio, che il Signore hà della nostra salute, che la perdita di vno, così gli preme, come se fossero moltissimi, sì come Giacob disse a' suoi figli, *absque liberis me esse fecistis*, non perche veramente fosse senza figli, essendo figliuoli suoi quelli, co' quali parlaua, ma perche sentiuua tanto la creduta morte di Giosetto, e la perdita di Benjamin, che senza di loro gli pareua di rimaner senza alcun figlio.

Mat. 22 **13** Ma forse dirà alcuno, che questa conclusione, *Multi sunt vocati, pauci vero electi*, non si raccoglie dalla dannatione sola di quello poueraccio mal vestito, ma etiandio da quello, che di sopra li era detto, che molti furono gl' inuitati alle nozze, i quali non vollero venirui, Ma siasi, nè anche ne siegue, che molto maggior numero fosse de' gl' inuitati, che de' gli eletti. Impercioche non è credibile, che quel prudentissimo Re hauesse piu gente alle sue nozze inuitate, di quelli, che vi poteuano capire; tanti dunque furono i primi inuitati, quanti erano i luoghi delle nozze; ma ricusando quelli di venire, tanti ne furono parimente introdutti, che rimasero tutti i luoghi pieni, perche dice il Sacro testo, che *impletæ sunt nuptiæ discumbentium*; adunque non minore fù il numero de' conuiuant, che de' gl' inuitati. Impercioche questi vltimi non entrano propriamente nel numero de' chiamati, perche di loro fù detto, *compelle intrare*, sì che al desiderio grande, ch'egli hà di saluarci, pare, che habbiamo à ricorrere, & è anche conforme al senso mistico, che nelle parabole pero non è distinto dal letterale, perche secondo S. Gregorio, e la comune de' Padri, ne' primi inuitati s'intendono i Giudei, e ne' secondi, che vennero alle nozze i Gentili. Ma chi non sa, che molto maggiore è stato il numero de' Gentili conuertiti, che de' Giudei reprobati? Adunque nella sentenza, *multi enim sunt vocati, pauci vero electi*, non tanto si ha riguardo al vero numero loro, quanto all' ardente desiderio, che ha il Signore della salute di ciascheduno di noi.

Mat. 22 **10.** Qual diremo dunque fosse la cagione di questo suo lūgo ritiramento? Potrei rispondere con l' Apostolo; *Quis nouit sensum Domini, aut quis consiliarius eius fuit?* Ma tuttauia perche questo non è di quei alti segreti, de' quali non possiamo noi se nò perfetta,

Rom. 11 **34.** almeno

Eletti, perche si disa, che siano pochi

Obiectorum

Risposta

Senso mistico di questa parabola delle nozze

112 *Lib. 4. Aquila sedente, Impresa XXXVI.*

*Verà ragione del risi-
ramento
del Saluatore.*

*Impresa di
fesa.*

*Il predare
prendeſi an-
che in buon
ſenſo.*

almeno conforme alla debole capacità nostra qualche cognitione hauere, ricorrerò alle parole dell' Impresa, che furono in simile occasione proferite dal Nostro Saluatore, cioè, NONDVM VENIT HORA MEA, giunta ancora non è l' hora mia, che è l' istesso quasi col NONDVM MERIDIES, che alla medesima significatione dell' Aquila per motto in altra occasione ponemmo, benchè il NONDVM HORA MEA renda più immediatamente la ragione del seder dell' Aquila, & il NONDVM MERIDIES più distintamente specifichi il termine del suo riposo. Laonde non farebbe questa nostra Impresa facilmente approuata da alcuni moderni, come già di quella dissero non dargli piena soddisfazione, delche addussero due ragioni, la prima diceuano, perche il suo motto non ha il suo luogo; la seconda per sentimento cattiuo, che alcuni le possono dare dall' attione di predare dell' uccello. Et in vero (ſieguaſſero) il predare vn' uccello, od altro animale malamente ſi puo torcere a virtù, e fare che la ſomiglianza ne rieſca lodeuole: ma quanto alla prima obbiettion, io veramente conſeſſo di non ſapere, che coſa ſi vogliano eglino intendere, con dire, che il motto non ha il ſuo luogo; forſe, che non è poſto in Cielo, oue propriamente è il mezzo giorno? Ma non è neceſſario, che le parole ſiano nell' iſteſſo luogo delle coſe ſignificate; e benchè il noſtro giorno deriuï dal Cielo, ſi ſtende pero anche in terra, forſe che ad altri queſta proprietà ſignificata per il motto più conuenga, che all' Aquila? ma veramente, per quanto io ho potuto vedere, non la trouo ad altri attribuita: forſe perche non ſi conoſce dall' Impreſa, che ſia hora di mattino? ma queſto non è neceſſario, perche ſi ſpiega nel motto, e quando vi ſi voglia, e facile il farlo, con dipingere il ſole vicino all' Orizzonte, o naſcente. Ma l' intendano eglino come vogliono, poiche non adducono alcuna ragione, perche il motto non ſia a ſuo luogo; baſtera anche a noi l' affermare, che vi ſia ſenz' altra ragione recarne.

15 Quanto alla ſeconda obbiettion, non credo eglino fatta l' hauere, quando ſi foſſero ricordati, che più di vna volta nella ſcrittura ſacra è attribuito il predare a Chriſto Signor noſtro, hora dicendoli; *ad prædam aſcendiſti fili mi, hora, Voca nomen eius, accelera, ſpolia detrahe, feſtina prædari.* Non hebbe già ciò per inconueniente S. Matimeo. il quale hauendo paragonato all' Aquila il Saluatore, ſoggiunge. *Quid facimus, quod Aquila prædam frequenter arripit, tollit frequenter alienum?* Nec in hoc tamen diſſimilis eſt Saluator, prædam enim quodammodo ſuſtulit, cum hominem, quem ſuſcepit Inferni raptum ſancibus portauit ad Cælum. Aggiungi, che l' iſteſſa obbiettion ſar ſi potrebbe a gl' imperatori, & a tanti altri, che l' Aquila portano per Impreſa, o per inſegna, come anche a quelli che portano il Leone, non meno che l' Aquila a predar auezzo. In oltre

Peſſer

*Gen. 49.
9.
Ier. 8. 1.
D. Ma-
xim.
hom 43.*

T'esser questa Impresa Academica, chiaramente fa conoscere, che non s'intende di preda violenta, & ingiuriosa, ma di preda lodeuole, qual è quella, che si fa delle scienze, anzi nè anche è necessario, che di predare s'intenda, (che di questo non si fa mentione nel motto) ma solo di volare in alto. Nè basta il dire, che si può prendere in cattiuo sentimento, perche tutte le Imprese esser possono a questo soggette, poiche non vi è figura, o corpo d'impresa, che à qualche imperfettione sottoposta non sia. Affai è dunque, che il suo vero significato sia lodeuole, e tãto maggiormente, se così comunemente si prende, come accade dell'Aquila, il cui nome fu sempre attribuito a lode, che nè Pirro si sdegnò esser chiamato Aquila, nè tanti Imperatori, che la di lei Insegna portano, & se i Nobili, & i Principi hanno per essercitio honorato la Caccia, e l'uccellaggione, non so perche debba stimarsi somiglianza tanto biasimeuole quella dell'Aquila, che de gli ucelli cacciando fa preda.

Aquila non me glorioso e titolo nobilita.

16 A proposito poi del nostro Redentore significa questa nostra Impresa, che quãtũque egli ancora faciullo, e di età giouenile hauesse infinita sapienza, & immenso desiderio di trattar il negotio della nostra salute, non volle tuttauia preuenir ne anche di vn momento l'opportuno tempo assegnatoli dal Padre, per insegnarci, ch'è tanto importante questa circostanza del tempo, che senza di lei tutte le altre poco seruono, & ella sola e basteuole à contrapesare tutte le altre ragioni, che in contrario si potrebbero addurre, essendo che qual si voglia attione, per sãta che sia, & qual si voglia detto per sententioso che paia, non faranno mai degni di lode, e di applauso, se quella sarà fatta, e questo sarà proferito fuor di tempo. Però il Re Salomone ci auuerte, che tutte le cose humane hanno i suoi tempi, e che non bisogna confonderli, *omnia tempus habent, & suis spatijs transeunt vniversa sub Cælo, tempus nascendi, tempus moriendi*, & quello che siegue, & il far bene fuori tempo si può dire l'istesso, che il far male, come il benedire importunamente è come se si maledicessi; alche parmi, che hauesse riguardo il Sauio, mentre che disse:

Tempo oportuno aspettato dal Redentore.

Attioni buone ricercano tempo conueniente.

Eccles.
3.1.

Prouer.
27. 14.

Qui benedixit proximo suo voce grandi de nocte confurgens, maledicens ei similis erit: Ma perche doura egli questo tale, che benedice, esser assomigliato à quegli, che maledice? forse perche benedice rimessamente, e di mala voglia? Ma il contrario si dimostra colla parola *voce grandi*, perche l'altar grandemente la voce, è segno, che si fa di tutto cuore, e con tutto l'ardore. forse perche è tardo, e negligente? anzi è tanto sollecito, che a quest'effetto preuenendo la luce si alza di notte, perche dunque doura esser egli simile a chi maledice? Risponde Vatablo, che tutto cio nasce dall'importunità del tempo, perche costui, che benedice, e loda di mattino, cioe troppo prestamente, non aspetta à dar giudicio, il frutto dell'opera, ma si ferma nella bellezza del fiore. E più chiaramente insegna il Sauio, che lodar non si deue

Benedictione fuori di tempo biasimata.

Lo le con prestezza è inconueniente.

114 *Lib. 4. Aquila sedente, Impresa XXXVI.*

alcun giouane, nè predicar i suoi encomij, come che già alla perfezione sia giunto, essendo che non ancora può egli essere tanto bene nella virtù radicato, che dalle lodi fuori di tempo dategli non insuperbisca, e venga ad essere altre tanto degno di riprensione, quanto prima fù publicato degno di lode.

*Adulatore
disfinito*

17 Altri intendono queste parole dell' Adulatore, il quale è tãto importuno, ed assiduo nelle lodi altrui, che nõ lascia d'impiegarui le hore della mattina destinata à lodar Dio, e questi nõ meno pecca di colui, che vitupera, e maledice, nè meno offeso rimane il lodato, che il vituperato. Ma meglio ancora, secondo l'espositione di vn valẽte moderno si allude ad vna certa vñza appresso gli antichi d'andar

*Saluti trop-
po solleciti
mor. iii.*

la mattina per tẽpo à salutar i grãdi, nel che erano tãto diligẽti quelli, che di loro hauẽuano bisogno, che tall' hora vegliauano tutta la notte per essere i primi à salutarli, e per dir vn buo giorno, patiuano essi vna pessima notte. Alche hebbe risguardo Calliodoro, mentre che disse, *Nondum ante ianuas eminentium potestati vigilẽm mortẽ salutator expertus.* Hora accadeua taluolta che questi saluatori per esser troppo diligenti rõpeuano il sòno à quelli, che salutauano, come nota Seneca. e pero apportauano non picciola noia, & erano nõ meno molesti, che i maldicẽti, stimati, tutto perche benediceuano, e pregauano bene fuori di tẽpo. Ma perche dũque Salomone, si come assegnò varij tẽpi à diuerse cose, al viuere, al morire, al riso, al pianto, &c. non disse parimente che vi era tempo di far bene, & tẽpo di nõ far bene? Certamente pare ch'egli ciò nõ dicesse, perche sẽpre nõ sia tempo di far bene, ancora che gli huomini non sappiano mai ritrouarlo, e mentre sono sani, dicano, che il tẽpo di far bene è quando si è infermo, e quando sono infermi, che il tẽpo di far bene è quando si è sano; Quando sono giouani, che faranno bene quãdo saranno vecchi, & essẽdo vecchi, che bisogna far bene quãdo si è giouane, al qual abuso pare che noi qui diamo molta forza, mẽtre che diciamo, che al far bene si richiede tempo opportuno, altrimenti e l'istesso il far male, & il far bene. Ma la risposta è facile, così fosserò facili gli huomini à lasciar questo loro abuso, e queste scuse.

*Cassiod.
lib. 8.
ep. 41.*

*Senec.
lib. de
brenita-
te vita.*

*Se vi sia tẽ-
po di no far
bene.*

*Si far bene
come sia tẽ-
po a tẽpo.*

18 Diciamo dũque, che il far bene si può intẽdere in due maniere, o generalmẽte per oprare, o questa, o quell'altra sorte di bene, o particolarmente per oprare questa sorte di bene, per esẽpio digiunare, far elemosina, disciplinar si; te nella prima maniera si prẽde il far bene, non accade distinguer i tempi, perche alcun tempo non v'è esente dall'obbligo, e dal tributo di oprar bene; ma se fauelliamo di qualche opera buona in particolare, così è necessario distinguere i tempi, perche non sempre s'ha da star in Chiesa ad orare, nõ sempre colla disciplina in mano per batter si, non sempre colla borsa aperta per far elemosina. Sempre dunque si hà da far bene; ma nõ sempre l'istessa sorte di bene, ma secondo la opportunità, e le occasioni, o in questo,

*tempo leg-
gerissimo, e
pe. l'istesso.*

questo,ò in quell'altro bene impiegarsi: leggierissima dūque, e menomissima cosa è il tēpo in se stesso, ma pregiatissimo, & importatissimo quanto à noi; menomissimo, se l'esser suo naturale si cōsidera, ma pregiatissimo, se l'essere morale, menomissimo, quanto al presente, pregiatissimo per conto del futuro, che da questo dipende, menomissimo, per chi non vi attende, e se lo lascia fuggir di mano, pregiatissimo, per chi sà valersene bene. Menomissimo quanto all'entità, pregiatissimo quanto al merito. Dell'entità sua disse gratiosamente S. Agostino, *Si nemo ex me querat, scio, si querenti explicare velim, nescio*, quasi dicesse, non si puo spiegare il tempo, nō perche non si conosca, perche à me pare di saperlo, ma perche ha tanto poco essere, che se lo vuoi dichiarare, egli ti vien meno fra le mani, e non si troua.

Aug. 11
Conf. c.
14.

Tempo dif-
fi. ille a spie-
garfi.

19 Ne solamente l'essenza del tempo è difficile da penetrarsi, ma etiandio la stessa esistenza, che nelle altre cose esser suole chiarissima, non solamente la natura di lui è dubbiosa, ma etiandio la presenza, quātūque ad ogn'vno paia d'hauerlo seco. Impercioche tre parti sogliono assegnarsi al tempo il passato, il presente, & il futuro; ma il passato non è più, il futuro nō ha ancora l'essere, ma il presente, che cosa è egli? non altro che vno instante, vn momento indiuisibile, il quale non puo esser tēpo, perche questo è successiuo, & hā parti, e la maggior parte de' Filosofi negano questi indiuisibili hauere alcun vero essere, e ritrouarsi al Mondo. Hor ecco quanto è dubbiosa, & incerta, non pur l'essenza, ma ancor l'esistenza del tēpo, e pur dall'altro canto, chi potrà dire, quanto sia da stimarsi, e da pregiarsi ogni suo momento qual richissima gioia è riposto da Dio ne' tesori della sua onnipotenza. *Non est vestrum scire tēpora, vel momenta, quae Patet posuit in sua potestate*. I suoi forieri, e serui sono que' gran lumi del Cielo, Stelle, e Luna, e Sole, *siant luminaria in firmamento Caeli*, disse Dio, & *sint in signa, & tempora*. Egli sarà qual tremendo Campione contra de' negligenti nel giorno del Giudizio, *Vocauit aduersum me tēpus*. Egli in somma è osseruato puntualissimamente dall'istesso Dio, perche se di cibo si tratta, *dat escam in tempore*, se di esaudir le orationi, mira al tēpo, *tempore accepto exaudiui te*, se di frutti li vuole a suo tēpo, *ut reddant fructū temporibus suis*, se di pietà ha risguardo

Esistenza
del tempo
incerta.

Tempo os-
seruato, & pre-
giato se aue-

Alf. 1.
7.
Gen. 1.
14.

Isa. 103
27.
Isa. 49.
3.
Mat. 21
41.
Isa. 101
14.

Tempo os-
seruato dal
istesso Dio

al tempo, *quia tempus miscendi eius*, e perche crediamo noi, che tardasse tanto ad incarnarsi? forse perche cio facesse mal volētieri? anzi era cosa di suo sommo contento, & egli è inchinatissimo à souuenir prestamente a' bisognosi, differì tuttauia tanto, per aspettare il tempo più opportuno, e per l'istessa ragione differì il predicare, il far miracoli, & il manifestare la sua dottrina il nostro Redentore.

20 Ma perche potrà in oltre richieder alcuno; non era tempo à suo opportuno la sua giouentù? sarebbe forse stata la prima volta, che giouani si fossero veduti, & vditì à manifestar alti Celesti

Perche nel
la giouentù
non presi-
casse Christo

116 Lib. 4. Aquila sedente, Impresa XXXVI.

Giovani
tal' hora.
più sauy
de ucces bi.

misteri, & insegnar a' vecchi? Era non pur giouane Samuele, ma fanciullo, e come dicono gli Hebrei non più di anni dodeci, quando hebbe riuclatione da Dio, e fu conosciuto da tutti per vero Profeta. Fanciullo era Daniele, e pur egli confuse i vecchioni falsi accusatori di Susana, e tutto il popolo approuò, e seguì il suo giudicio. Non sarebbe dunque stata cosa importuna, se anche il Nostro Redentore, in cui erano tutti i tesori della sapienza del Padre, e che venuto era per essere Maestro del Mondo, hauesse incominciato ad esercitar questo officio giouinetto, e fanciullo. Anzi per questo appunto, dico io, ch'egli era venuto per ammaestrare tutti, non solo colle parole, ma etiamdio con l'esempio, fu ragione uole, ch'egli inferisce il manifestarsi, & il publicar il suo, y angelo all'età matura.

Ad. 1.

Il Salua-
tore volle
prima fare
che inse-
gnare.

Humiltà
in questa
da Christo
per molto
tempo.

Virtù sua
propria.

21 Prima; accioche si potesse veramente di lui dire, che *cepit facere, & docere*, & sapesse o gl'huomini, che tanto più e da stimarsi il fare, che il dire, che tre anni solo hauendo il Maestro del Mondo impiegato nel dire, tutta la vita spese nel fare. Ne stimò, che douesse ben rilucere la fiaccola della sua dottrina, se non la collocaua sopra il candeliero di trenta anni di operatione. Ma particolarmente volle in questo tempo insegnarci quella virtù, di cui era venuto a darci singolarissimo esempio, e particolarissima ammaestramenti, cioè l'humiltà, che però canta la Santa Chiesa: *Deus, qui humano generi ad imitandum humilitatis exemplum, Salvatorem nostrum carnem sumere, & crucem subire fecisti*. Et il deuoto San Bernardo nell'Opusculo che fa de gradibus humilitatis, dice, che questa è chiamata per eccellenza la virtù di Christo dall'Apostolo in quelle parole, *libenter gloriabor in infirmitatibus, ut inhabitet in me virtus Christi. Secundum*, dice egli, *fortitan intelligis, de qua specialiter dixerit, quia Christus omnes multas habuit. Sed cum omnes habuerit, prae omnibus tamen vram, id est humilitatem nobis in se commendauit, cum ait, Discite a me, quia mitis sum, & humilis corde*. E beche di questa ci desse rarissimi esempi in tutto il corso della sua Sentissima vita, volle tuttauia, che i primi suoi 30. anni fossero a questo fine particolarmente destinati, onde hebbe occasione di dire San Bonaventura, che hauendo il signore destinati gli ultimi tre anni della sua Santissima Vita ad insegnar tutte le altre virtù, all'insegna dell'humiltà, ve re destino t'era, quelli cioè, ne quali non fece alcun miracolo, non predicò la sua dottrina, non predicò il Vangelo, nè diede alcun segno di inalzarsi sopra gli huomini comuni, intendendo una vita nell'apparenza eterna mente singolare, e che potesse eccitar gli huomini a marauiglia, che era nel conde- re la luce del sole, celare immense ricchezze, e tesori, e coprirsi col velo dell'humiltà, qual altro Moise la faccia per ogni parte risplendere, accioche si sapesse, che non per proprio honore, e gloria, ma solamente per vtil nostro, e gloria dell'Eterno suo

Ber.

2. Cor.
12.

S. Bon.

fu padre egli era per manifestar la sua Sapienza, e la sua Diuinità che per altro tenuta sempre egli haurebbe nascosta, fuggendo gli honori, e gli applausi humani.

Ser. 22 E perche pensar possiamo noi, ch'egli nascer volesse di notte, fuori di casa, & in vna pouera terricciola? Risponde S. Bernardo, che per insegnarci l'humiltà, & per confondere la superbia di quelli, i quali tanto ambizioso samete fanno mostra di se stessi, *Iam vero non de voluit nasci, ubi ergo sunt, qui tam impudenter gestiunt ostentare semetipsos?* cosi dice egli nel ser. 3. de Natiuitate; sicche il primo passo, che Dio diede in terra fu insegnarci a fuggir la vanità del Mondo, & amare la segretezza. Del Leone, dicono i Naturali, che colla coda disfa le orme da suoi piedi segnate, accioche ritrouato non sia da Cacciatori, & non altrimenti questo generoso Leone di Giuda ancora che della sua potèza, e virtù lasciasse molti vestigi, facèdo molti miracoli, nell'ultimo nondimeno con l'humiltà li copriua, hora comandado a gl'infermi risanati, che nulla dicessero, hora alla loro fede la gratia riceuuta ascriuendo, e pero molto bene dice di lui l'Apostolo S. Paolo, che *non semetipsum clarificauit, vt Pontifex fieret.*

Primo passo di Dio al mondo fu il fuggir la vanagloria.

Leone cuopre le sue orme.

Heb. 5. De gli ambiziosi ve ne sono alcuni di tanto poca vergogna, che vacando qualche dignità, liberamente la dimandano, importunamente la procurano, scopertamente l'ambiscono. Altri poi più vergognosi, benchè la desiderino, non però ardiscono di chiederla con parole, ma l'addimandano con fatti, con far conoscere i loro meriti, con dar saggio di quello, che vogliono, accioche il Principe da se si muoua a concedergli quella dignità, ma da tutto cio fu molto lontano Christo S. N. e però *non semetipsum clarificauit, vt Pontifex fieret;* non procuro egli di far conoscere i suoi meriti, per esser fatto Pontefice, anzi à più potere si occultò, e si nascose.

Ambizioso liberamente, e importunamente cercano le dignità.

Heb. 5. 23 Nota S. Gio. Chrisostomo, che predicar soleua il Sig. ne' Monti, e ne' deserti, ma à qual fine? non predicaua egli per conuertir le genti? non era dunque più a proposito il predicare, oue queste sono in molto numero, che ne' deserti? Potrei dire ch'egli voleua fosse conforme il luogo alla dottrina, e perche questa era molto alta, la publicaua sopra de' Monti, perche predicaua il dispregio del Mondo lontano dal modo ne' deserti si faceua sentire. o pure che nelle Città fra trattichi, piaceri, e litiggi, erano meno disposti gli huomini à sentir la sua dottrina, o pure che era tanto il concorso delle genti ad udirlo, che non capiuano nelle piazze, e nelle Città; Ma più a proposito nostro, risponde S. Gio. Chrisostomo, ch'egli cio faceua per insegnare i noi l'humiltà, & il fuggire ogni ostentatione del nostro sapere, *Non in Vrbe,* dice egli, *sed in Monte, atque deserto. nos videlicet crudicis, nihil ad ostentationem nostram facere, sed à cunctis potius tumultibus liberari, et precipue cum de rebus serijs differendum.*

Predicatione di Christo, perche in monti, e ne' deserti.

Capo di
Christo per-
che d'oro, e
in suoi capel-
li negri co-
me coruo.

24 Sempre in somma alla santità della sua vita, & eccellenza del-
le sue attioni congiungeua il fosco velo dell'humiltà, della qual con-
giunzione parmi, che si stupisce la Celeste sposa. mentre che disse,
Caput eius aurum optimum, Coma capitis eius sicut elata palmarum,
nigra quasi Coruus: il suo capo e tutto d'oro, & i capelli sono a guisa
di frondi di palma, negri a guisa di coruo. Ma qual connessione è
questa d'oro, e di coruo, di color biondo, e di nero? di metallo così
prezioso, e di uccello cotanto vile? I capelli come quelli, che dalla
fostanza del capo prendono l'esser loro, esser sogliono dell'istesso
colore di lui, o molto proportionato almeno, persona rubiconda
suol hauere rosseggianti capelli, chi nel candore e eminente, di chio-
me bionde suol ornato vederli; come dunque lo sposo capo d'oro
hauetua, e volto, come ella stessa aitroue disse, candido, e rubicondo,
Dilectus meus candidus, & rubicundus, e con tutto ciò non capelli b o-
di, non rubicondi, ma neri a guisa di Coruo? Rispondono alcuni,
che nella Palestina erano stimati piu belli i capelli neri, che i biadi,
e che perciò ella hebbe risguardo ad aseriuergli la bellezza maggio-
re; Ma che che sia di questa opinione de' Palestini, non è da crede-
re, che per appresentare più bello il suo diletto, dicesse la Sposa al-
cuna menzogna; sicche pur il dubbio, in piedi rimane, come col ca-
po d'oro congiunti fossero i capelli neri.

Cant. 5.

II.

Christo con
humiltà
copriuasi
se le sue o-
pere, e vir-
tà.

25 Diciamo dunque, che molto misteriosamente ciò ella disse,
per insegnarci, che quantunque Christo Signor nostro hauesse il ca-
po d'oro, per essere Dio, e Santo de' Santi, hauetua pero i capelli
neri, cioè, i pensieri humilissimi, e neri come di Coruo, perche
quantunque egli non fosse peccatore, non si sdegnaua come tale
esser trattato, e si come i capelli coprono il capo, così egli colla sua
humiltà andaua sempre coprendo l'eccellenza delle sue virtù, e de'
suoi miracoli, per esempio, nasce di Vergine, ecco l'oro, ma vuole
che habbia marito, & esser egli reputato figlio di Giosepe, ecco i
capelli neri. Cantano gli Angeli, ecco l'oro, e posto in vn Presepio,
ecco i capelli neri. Vengono i Magi ad adorarlo, ecco l'oro;
fugge in Egitto, ecco i capelli neri. Si chiama Giesu l'ottauo gior-
no, ecco l'oro; si circoncide come peccatore, ecco i capelli neri.
Fa stupire i Dottori della sua Sapienza nell'anno duodecimo, ecco
l'oro, se ne va soggetto a Maria, & a Giosepe, ecco i capelli neri.
Opera miracoli, ecco il capo d'oro; conuersa, e mangia con pecca-
tori, ecco i capelli neri; e così in tutto il rimanente della sua vita si
può andar discorrendo. Onde grandemente douremo confon-
derci noi, i quali habbiamo capo nero, & capelli d'oro, siamo pec-
catori miseri, poueri, e pure habbiamo pensieri alti, superbi, &
orgogliosi.

Pensieri
nostri siano
bunni.

26 La era quel Vescouo dell'Apocalissi, à cui disse il Signo-
re, *dicis, quia diuus sum, & locupletatus, & nullius in geo,* ecco i
capelli

Apoc. 3

capelli d'oro, & nescis, quia pauper es, & nudus, & miser, & miserabilis, ecco il capo nero, guardiamoci, che non c'interuenga come ad Abfalone, il quale gloriandosi de' suoi capelli d'oro, rimase per quelli sospeso in aere attaccato ad vna quercia, oue fu da Gioab miseramente ucciso, cioè, che solleuati dalla nostra superbia, alla dura quercia dell'ostinatione non rimaniamo congiunti, & esposti a' colpi dell'Infernal nemico. L'essere ancora gl'istessi capelli dalla sposa affomigliati a' rami di palma si accorda bene con questo nostro discorso; Impercioche questi rami, o frondi di Palma s'innalzano per vn poco, ma poi si ripiegano al basso, e tali parimente erano i pensieri del nostro Redentore, s'innalzauano per l'amore, ch'egli portaua al Padre Eterno, ma si ripiegauano, per la dilectione verso di noi, s'innalzauano per la contemplatione, si ripiegauano per la compassione, s'innalzauano per la santità, si ripiegauano per l'humiltà.

Pensieri di Christo alti e humili.

27 Aggiungasi, che essendo il nostro Redentore Dio, & huomo insieme, egli volle per tale ancora esser conosciuto, & oue gli huomini cercano nascondere quello, che hanno di bassezza, & iscoprir solamente quello, che hanno di altezza, e se nati sono di padre nobile, e di madre ignobile, tacciono sempre il lignaggio materno, e sempre parlano del paterno, e riconoscer si sdegnano per parenti quelli, che tali sono per rispetto della Madre; il nostro Redentore all'incontro non meno s'affaticò, accioche fosse conosciuta, e creduta la bassezza dell'humana natura, che l'altezza della Diuina: anzi più pare che premesse in far conoscer quella, che questa, poiche tre anni spese in manifestar questa, e trenta ne pose in bene stabilire la credenza di quella. Che s'egli appena nato, o ancora fanciullo incominciato hauesse a predicare, e far miracoli, chi non haurebbe sospettato, che fantastica fosse stata la sua carne, e non vera, come poi anche osarono di dire alcuni heretici? Mena egli dunque per trenta anni vna vita commune, e si dimostra bisognuevole, e fiacco come gli altri huomini, accioche non si dubiti, ch'egli sia veramente huomo. E se dimandi perche in ciò tanto premesse, Rispondo, perche il farsi huomo era stato effetto di grandissimo amore, e pero non voleua che cio fosse celato all'amato, essendo costume di chi ardentemente ama, di volere, che la persona amata dubiti più tosto della sua potenza, della sua sapienza, delle sue ricchezze, e di qual si voglia altra cosa, che del suo amore.

Humanità dimostrata da Christo per più lungo tempo, che la Diuinità.

28 Finalmente possiamo dire, che non era venuto per Christo l'opportuno tempo di predicare, perche e tanto graue questo officio, che non deue essercitarsi da vn giouanetto, e se bene Christo giouine era a cio più atto di qual si voglia vecchio, tuttauia per dar essempio a noi, & accomodarsi alla capacità humana, volle anch'egli aspettar l'età matura per predicare. Così San Gregorio

Predicatione di Christo tardata, e perche.

120 Lib. 4. Aquila sedente, Impresa XXXVI.

Eia matu-
ra è il tem-
po conuenit
le al predi-
care.

Nazianzeno, *Ille*, dice egli, fauellando del Nostro Redentore, *tricesimo anno, & non prius, sese indicauit, nè ostentationis cuiusdam opinionem praberet, & appresso, quia hac aetas plenum virtutis augmentum, descendique maturitatem habet. & nell'Oratione trentesima nona pure dell'istessa materia fauellando dice, Quae res nobis documento esse debet, purgationem, animique submissiorem prius adhibendam esse nec concionandi Prouinciam ante suscipi debere, quam ad spiritualis, & corporis aetatis perfectionem ventum fuerit.* Ilche parimente conferma San Thomaso con l'esempio di Gioseffo, che di trenta anni hebbe il gouerno dell'Egitto; di Dauid, che di trenta à regnare incomincio, e di Ezechiele, che nell'istessa età die principio al profetare.

Ereg.
Nazia.
orat. 40

D. Tb. 3
p. q. 32.
art. 3.
Gen. 41.

Christo, per-
che non se-
ce vita ere-
mitica su-
a vita.

29 Ma forse, perche almeno, dirai, non si diede ad vna vita molto austera, od eremitica, come fece San Giouanni? Rispondo, che per giouare a tutti volie Christo signor nostro prender vna vita commune, e volle prima di predicare, praticar con gli huomini, accioche veggendo, ch'egli non attendeua alle scienze, quando poi predicar l'vdissero, conoscesse ero che la sua dottrina era dal Cielo. Oltre che non era conueniuole, che cominciando prima vna vita eremitica, si desse poi alla conuersatione de gl'huomini, accioche non sembrasse instabile; o che cadesse dalla perfettione incominciata.

Christo, per-
che rimato
non si per-
mau. cing.

Santo non
a uomo ne
gli uomini
giocaua, &
catholici.

Ma che? Stette forse egli in questo tempo otioso? spese il tempo infruttuosamente? non attese alla Impresa, per la quale era venuto, della Redentione humana? Non puo certamente ciò dirsi, perche se puote dire vn'huomo Gentile; *Nunquam minus otiosus sum, quam cum otiosus*, quanto meno sira stato otioso l'otio del Nostro Redentore? Infino quando egli dormiua non era otioso, perche nell'istesso tempo contemplaua la Diuina essenza l'Anima sua beatissima, custodiua gli huomini, e gouernaua il Mondo. Timoteo Capitano Ateniese fu dipinto dormiente, e che la fortuna le Citta intiere poneua nella sua rete. Noi veramente possiamo dire di Christo sig. Nostro, che anche mentre dormiua, gettaua le reti, per far amorosa pescagione dell'anime humane; Così dormendo in vna Nauicella se forgere vna fiera tempesta, che serui a lui di rete, per tirar à se gli animi di tutti quelli, che nauigauano seco.

Santi ne
anche der-
n. cing. sono
etrop.

30 Ne' Santi ancora non è otioso il sonno, dice Ambrogio, e lo proua con l'esempio di Giacob, che dormendo vidde quella marauigliosa Scala, che la terra col Cielo congiungeua; *est etiam Sanctiorum somnus*, dice egli, *operarius secundum quod scriptum est, Ego dormio & cor meum vigilat, secundum quod Iacob Sanctus Diuina dormiens mysteria, quae vigilans non videt. Itaque breui somno dormiens impetravit, quod magno labore postea acquisiuit*, quanto meno dunque esser doueua otioso il sonno nel Santo de' Santi?

Ambr.
cp. 66.

Non

D. Gaudent.

Non vedeua egli scala, ma la fabbricaua, e tale, che per lei gli huomini stessi salir poteſſero al Cielo. Molto più, che il sonno, impedisse le operationi la Morte, ma morto etiandio, e nel Sepolcro giacente non cessaua d'operare il Nostro Saluatore, come bene noto S. Gaudentio nel Serimone 10. così dicendo, *Quoniam Dei opera quies est, ipsa quies otiosa esse non potuit. Nam corpore in Sepulchro deposito diuinitas cum anima hominis ad infernum descendens vocauit de locis suis animas sanctorum.*

31 Molto meno dunque mentre ch'egli era vigilante si potrà dire; che fosse otioso il Nostro Redentore, e se non trattaua con gli huomini, negoziava con Dio, se non insegnaua colle parole, ammaestrava con fatti: Se non faceua miracoli in altri, gli operaua in se stesso, se non rapiua à merauiglia gli huomini; faceua stupir gli Angeli, se non manifestaua la sua gloria, palesaua la sua humiltà, se non tiraua i Peccatori, faceua pero per li peccatori asprissima penitenza, se non raccoglieua discepoli, insegnaua il raccoglimento à Maestri, se non combatteua qual Giosue, alzaua le mani al Cielo, & oraua qual Mose, se non riprendeua gli Scribi, e Farisei, confondeua, & abbagliaua i Demonij dell'Inferno, se non faceua mostra della sua Sapienza, daua marauigliosi esempi della sua virtù, se non patiuà persecuzioni da gli huomini, non mancaua egli con digiuni, & altre mortificationi di macerar se stesso, se non sempre si affaticaua col capo, non riposaua però mai colla mente, se la bella fabbrica della sua Chiesa non faceua forger in alto, ne profondaua però, e faceua i fondamenti, se non coloriuà l'opera della nostra Redentione, ne formaua i disegni. Se non combatteua, apparecchiua l'armi, se non pescaua, tesseua le reti, e per finirla colla nostra Impresa. Se non volaua qual Aquila a far preda, contemplaua qual Aquila attentamente l'eterno Sole.

Christo
qual Aquila
la ancora
l'osio.



SCHIERA DE CERVI

*Impresa Trentesima settima di Christo S. N.
Conuersante.*



R Apidi fiumi, e tumidi torrenti
 Varcano uniti in lunga schiera i Cerui
 E sul dorso de' primi i lor cadenti
 Capi posando, son seruiti, e serui,
 Solo il primo, che al varco hà gli occhi intenti
 Per tutt'lor, non hà ch'il porti, o'l serui
 E gli elenti guidando all'alto Polo
 Christo riman senza appoggiarsi solo.

DISCOR-

DISCORSO.



Vperbo cimiero dalla Natura donatogli porta in Capo il Ceruo, non ha tutta via animo guerriero, ma pacifico, & amoroso, e benché tra le fiere seluagie si connumerì, e però sopra tutte facilissimo di addomesticarsi, come Aristotele insegna, e l'esperienza dimostra. E di più velocissimo nel corso, di modo che difficilmente da corridori leuieri si prende, se ò dalla stanchezza non è sopraffatto, matime essendo grasso, o dal peso delle corna agguato, o da qualche intrigata Selua, i cui Rami di legno a rami d'osso, ch'egli porta in capo, chiudano il varco, impedito, dal quale intoppo, libere sono le femine, & auanzano ancora nella velocità i maschi. Correndo sogliono fermarsi tal' hora i Cerui, e rimirare, se seguiti sono, & insieme ripigliare nuoua lena al corso, fuggendo non vanno in contra il vento, ma lo seguono, e ciò dicem per tre cagioni, la prima, accioche men fia da Cani l'odor loro sentito, essendo portato via dal vento; la seconda accioche essi possano meglio sentire il latrato de' Cani seguenti: la terza affine che sete maggiore disseccandoli, loro non cagioni il vento, e se fiumi ritrouano, volentieri vis'immergono, per rinfrescarsi, & acquistar nuoua lena, e ritardare all'incontro i Cani.

*Ceruo è fue
proprietà
naturali.*

*Ceruo per-
che nel fug-
gire seguiti
il vento.*

2 Con l'aiuto della Musica facilmente si laettano, o li prendono, Impercioche grandemente edì dell'armonia si diletmano, e tenendo le orecchie alzate sono di acutissimo udito, suonando dunque soauemente alcuno, eglino ad ascoltarlo con diletto si fermano, e così del Cacciatore preda diuegon, che perciò di huomo dall'adulatione preso era simbolo appresso gli Egittij il Ceruo. Dell'humor ancora facilmente si fida, e con quelli stessi che la sua morte procurano, agiuolmente si accompagna. Qual' hora però si vede ristretto non lascia di combattere colle corna, & vno vene fu, che cacciato da Basilio Imperatore di Costantinopoli contra lui riuoltosi, e non pure malamente lo ferì, ma et andio nella cintura di lui afferrato vn suo corno, di peso il tolse, e via seco portato l'haurebbe, se vn suo fedele, tagliato il cingolo, liberato da quel pericolo non l'hauesse, benché pur di quella ferita morisse, degno di morire prima, che fauellare hauesse potuto, piene fu tanto ingrato, che a morte condanno quel Cortegiano, che lui dal Ceruo liberato haueua, come che fosse stato ardito col ferro nudo toccarlo, quasi che ciò fatto non hauesse, per dargli la vita, e non per darlo a morte.

*Basilio Im-
peratore uc-
ciso da vn
Ceruo.*

Cerua fedele al suo marito.

Moglie affezionata al Cerua.

Cerua in fuoco d'Ifigenia sacrificata.

Cerua di Sertorio.

Bambini lattati dalla Cerua.

E da altri animali.

Esercito impaurito da Cerui.

3 Combattono etiamdio le Madri, per difendere i Figliuoli da Cani. & i Maschi fra di loro per cagione di rualità, e d'amore, e la femina obseruar suole la fede matrimoniale al suo Compagno, in-
finche egli non sia vinto da alcun'altro più di lui forte, al quale come premio della vittoria ella rimane: e le sue qualità sono tali, che con nome di Cerua fu chiamata Moglie bella, e pudica dal Sauio, mentre che disse nel cap. 5. de' suoi Prouerbij, *Latere cum vxore adolescentie tue, Cerua gratissima, & gratissimus bimulus*, e Plutarco raccontando il caso, o per dir meglio, la fauola di Ifigenia, la quale douendo essere da suo Padre Agamemnone sacrificata a Diana, di repente disparue, & in sua vece vna Cerua si vidde, che per lei fu sacrificata, dice, che fu proportionato il cambio sostituendosi à bella Vergine vna bella Cerua.

PROV. 5.
19.

Ma fra le belle bellissima può dirsi, che fosse quella molto celebre, e candida Cerua di Sertorio, la quale era non meno intrepida, che piaceuole, poiche chiamandola egli, l'intendeva ella, e gli andaua dietro, senza, che hauesse punto di timore, ne dello strepito del campo, ne delle grida de' Soldati, dalche prese quell'astuto Capitano occasione di fingere, che gli fosse stata mandata da Diana, la quale per mezzo di lei molte cose gli riuelsse, come piu lungamente nella vita dell'istesso Sertorio riferisse Plutarco.

Non solamente poi le domestiche, ma ancora le Seluaggie sono state tal' hora di molto aiuto a gli huomini, s'egli e vero particolarmente ciò, che si raccòta di Abido, nipote di Sargori Re della Betica, che fatto dall'Auo, per non esser nato di legitime nozze gettar nel mare, e portato dalle onde al lido, iui fu da vna Cerua ritrouato, e portato alla sua cauerna, & insieme con suoi figli allattato, & al-
leuato, alla cui pietà non volendo poi cedere l'Auo, fe che regiamente egli fosse alleuato, e nel regno li succedesse. Caso, o fauola molto simile a quella, che si racconta di Telefo figlio di Eicole, gettato anch'egli nelle Selue per commandamento dell'Auo, e pasciuto poi da vna Cerua; come parimente dissero gli Antichi, da vna Lupa essere stati allattati Romolo, e Remo, da vna Cagna Ciro: Dagli ucelli Semiramide: Dalle Api Hierone, da vna Caualla Pelia: Da vn'Orsa Paride; e da vna Capra Egisto.

Alex.
lib. 2.
cap. 31.

4 Di non poco giouamento fu etiamdio à gli Hunni quella Cerua, la quale non hauendo essi ardire di passare la palude Meotide, auanti ad essi s'incammino, & insegno loro il vado, come parimente vn'altra, si dice, l'istesso facesse col Re di Francia Clodoneuo, mentre che pensaua di passar con l'Esercito il fiume di Vincenna. Oue all'incontro l'Esercito di Ferdinando Re di Napoli essere stato atterrito, e fatto ritornar indietro da vna schiera di Cerui vicino a Canusio vedute e stimati Caualleria de' nemici racconta il Pontano lib. 2. *De bello Neapolitano*. E se in questa occasione rappresenta-

Greg.
Turo. l.
2. Hist.
cap. 37.

rono

Sono Cavalieri fecero altre volte officio di Caualli tirando carri, che di quattro Cerui molto grandi hauer fatto tirare la sua carrozza, e così essere andato publicamente per Roma. Elagabalo racconta nella vita di lui Lampredio, come parimente si scriue di Aureliano, che trionfando haueſe ſotto al carro in vece di Caualli congiunti Cerui, il che però alcuni vogliono ſ'intenda di certi Animali del Settentrione ſimilia Cerui, ma piu grandi, e chiamati Rangiferi.

Carri tirati da Cerui.

Flauio Episco.

Oleoma gro lib. 17. cap. 28.

Hauer ancora imparato da Cerui l'vſo di alcune herbe medicinali gli huomini, afferma Plinio nel c. del lib. 8. 21. e particolarmente, del Ditamo, per far vſcir i ferri dalle ferite, come etiandio, che i granchi ſiano vtili a veleni di certi Animali coll'eſempio loro ha uercelo egli a inſegnato, confeſſa Polidoro.

Medicina inſegnata.

5 A noſtro aiuto puo parimente aſcriuerſi l'inimicitia, che il Ceruo mantiene, e la guerra, che ſi con Serpi, noſtri mortalitumi nemici, le profonde cauerne de quali ritiouate, col ſolo ſiato quaſi con fortiffime funi à ſe litira, e tiratigli uccide. Ma come habbia tanta forza il ſiato del Ceruo variamente ſi ſpiega. Alcuni dicono, da quella virtù, che in tutte le coſe impediſce il vacuo, eſſere ſforzati ad vſcìre i Serpenti, perche trahendo a ſe il ſiato, e l'aria, che nelle cauerne loro dimora, il Ceruo, appreſſo a quello tirati ſono i Serpenti, nella guala che ſi vede eſſere per vn picciolo canale tirata l'acqua, o il vino, qual hora altri preſo in bocca a ſe il ſiato tira. Ma non mi pare veriffimile queſta ragione, perche ſe ciò foſſe, & ogni altra ſorte di animali a ſe dalle Cauerne tirarebbero i Cerui, e da ogni altro animale, che a ſe ſimilmente il ſiato traherſe, farebbero cauati fuori i Serpenti. Appreſſo, ſe per impedir il vacuo, che laſciarebbe l'aria loro vicina, ſi muouono i Serpenti, chi riempie il luogo, che eſſi occupauano & dirai, altr'aria ſeguenta; e chi il luogo, diro io, di queſta è forſe la terra, o i ſaſſi muouerannoli, per impedir quel vacuo ſe così foſſe tirarebbe a ſe il Ceruo le pietre, e cader farebbe le Montagne. Non tira dunque a ſe il Ceruo tanta copia d'aria col riſpirare, che vi ſia di meſtieri, che alcuna coſa ſi muoua, per riempir il vacuo, perche l'aria ſteſſa vn poco piu raefacedo ſi ſupplina al biſogno, ne l'eſempio del vino per picciolo canaletto attiatto, e ſimile, perche qui tutta l'aria ſi attrahe, onde e forza, che ſegua il vino, ma dalla cauerna non tutta l'aria ſi attrahe dal Ceruo. In oltre, al vino, che entra nella canna, ſuccede facilmente l'aria, ma nella cauerna o non potrebbe ſuccedere altr'aria al Serpente, o ſe vi potra entrare aria, non farà neceſſario ch'egli eſca, a riempire il vacuo.

Ceruo la nemicitia mortale co i Serpenti.

Fiato del Ceruo come poſſa tirare a ſe li Serpi.

6 Miglior ragione è quella, che adduce Eliano, che il ſiato del Ceruo e molto caldo, del che molto ſi diletta il Serpente, onde l'inuerno per fuggire il freddo ſi ritira nelle cauerne ſotto terra, e

Vera ragione.

la

la Primavera à goder l'aria riscaldata dal Sole se n' esce, sentendo egli dunque quell'aria calda, e compiacendosene la segue, e così della sua tana esce. Non è parimente improbabile cio, che altri dicono, da virtù occulta motiua esser tirato il Serpente nella guisa, che la calamita tira il ferro, il rospo la donnola, la biscia il rusignuolo, e l'ambra le paglie,

Comunque sia, bella proprietà è questa del Ceruo, sopra della quale con motto spagnolo rappresentò molto viuaméte vna braura spagnola il Bargagli, e fu COL EL SOFLO LO ATTIVYENIA, cioè col soffio lo scaccia, e noi parimente ce ne seruimmo in lode del Medico Politi, dicendo EVOCAT, ET ENECAT, cioè caua fuori, & uccide. Il che far il Ceruo suole con molta facilità, e sicurezza; purché dalla loro moltitudine non sia quasi sopraffatto, come tal' hora descrive gentilmente Oppiano da Pietro Gillio tradotto accadergli nella Libia, perche da ogni parte il Ceruo è assalito, e morsicato da Serpi, che dal collo, dal Capo, dal corpo quasi tante funi li pendono, non lascia egli però senza punitione il loro ardire, perche altri con denti afferra, e squarcia, altri co' piedi atterra, e calpesta, e variamente del sangue, e delle membra loro la terra macchia, e cuopre, rimanendo tutta via i Serpentinici capi ostinatamente al corpo di lui attaccati, da quali, come anche da morsi loro attuffandosi egli in vna fonte, e mangiando de' granci si libera, sopra della quale proprietà bella, e diuota Impresa si formò già S. Carlo col motto VNA SALVS.

7 Dal veleno de' Serpenti mangiati stimano alcuni, che si liberi all'acque ricorrendo il Ceruo, ma la più comune è che questi gli seruano per Medicina. *Vermes in ventre Ceruorum innascuntur*, si dice nel cap. 42. de' Greci Hippiatrici, & *Serpentib. deuoratis curantur, cum se infirmos serfere. Spiritu narium Serpentes è cauernis extrahunt, ac superata veneni pernicie, illorum pabulo reparantur.* S. Isidoro, col mangiare de' gli istessi medicarsi la caligine de' gli occhi dice: Vincenzo Beiluaçete, rinouare la sua età con l'istesso mezzo, e col bere dell'acqua dice la Glosa sopra il Salmo 41. Tutto l'opposto però afferma Eliano, cioè che se dopo hauer mangiato Serpenti beuono, sono dal veleno loro uccisi, ma se la sete sopportano, serue loro per medicamento, ond'è si coronano bene a fonti, ne' quali s'immergono, per rinfrescarsi, ma dal bere si guardano, & Andrea Bellunense aggiunge. che nella Persia si genera ne' Cerui (ne' caproni dicono altri) per il mangiare, che fanno delle vipere, vna pietra molto potente contra i veleni, che Bezahar si dimanda, e lagrima di Ceruo.

8 Non lascia però di hauer proprie lagrime l'istesso Ceruo, le quali si dicono esser amare, e false, onde il Bargagli, ne formò Impresa molto diuersa dalle altre sue, che sogliono essere molto perfette

Bargagli.

lib. 1. c. 15.

Oppiano.

Ceruo come rimane
vittorio
se de' Serpi.S. Carlo, e
sua Impresa.Isidoro.
Vincenzo.
Belluaçete.

Eliano.

Andrea.
Bellunense.Bezahar
pietra me-
dicinale na-
scita ne' Cer-
ui.

Bargagli.

Plut.

fette col motto appeso al collo del Ceruo LAGRIME AMARE, benché per altro à torto impugnata da alcuni, quasi che non vi siano lagrime dolci, i quali non deuono hauer letto Plutarco nella quest. 20. delle cause naturali, oue disputa, qual sia la cagione, che le lagrime del Ceruo siano amare, e quelle del Cinghiale dolci, e risponde, ciò deriuare dal temperamento loro, che nel Ceruo è freddo, e nel cinghiale caldo, ma io facilmente non ammetterei questa ragione, perche non istimo, che il freddo cagioni l'amarezza, ne che il Ceruo sia piu tosto di temperamento freddo; che caldo, essendo animale molto sitibondo: più tosto ciò ascriuerei alla siccità del Ceruo, & all'humiltà del Cinghiale, o alla diuerità del loro nutrimento, sì che può vederli, che non fu otioso l'epiteto di amare dato alle lagrime del Ceruo.

Lagrima
amare del
Ceruo.

Ceruo per-
che habbi
le lacrima
amare, e il
Cinghiale
dolci.

Matt.
8. 20.

9 Ma venendo al particolare della nostra Impresa, è non men bella, che celebre questa proprietà de' Cerui, che douendo molti insieme passare grosso fiume, o rapido torréte fanno di loro vna schiera, & il secódo appoggia il suo capo sopra il dorso del primo, il terzo sopra quello del secondo, e così di mano in mano, rimanendo il primo solo senza hauere sopra di cui si appogi, ma stanco ch'egli è, si ritira nell'ultimo luogo, e si appoggia anch'egli sopra quello, che lo precede, onde come si dice nel motto dell'Accademia Partenia minore di Milano, che se ne ha formato Impresa DANT ANIMOS VICES, cioè questo vicendeuole aiuto, e scambiamiento da vigore, e coraggio, per passar la corrente. Noi vi habbiamo applicato per motto, VBI RECLINET NON HABET, che del primo solamentes'intende, nel quale rappresentato ci viene Christo Signor Nostro, che di se stesso disse *Vulpes foveas habent, & volucres Caelinidos, filius autem hominis non habet, vbi caput suum reclinet*, e nella Scrittura Sacra viene egli souente sotto il nome, o la somiglianza di Ceruo rappresentato, come da Giacob, mentre che disse *Nephtali ceruus emissus, & dans eloquia pulchritudinis*, e più chiaro la Sposa *Similis est dilectus meus caprea, hinnuliq; Cernorum*, e l'istesso Signore sotto sembianza di Ceruo non isdegno à S. Euastachio cacciatore dimostrarsi.

Cerui nel
passar de
fiumi come
ci aiutino
fra di loro.

Christo qual
Ceruo è det-
to.

Gen. 49.
21.
Cant. 2.
8.

Ambr.
lib. 3.
eff. c. 1.
Prou. 5.
19.
Sept.
Cant. 2.
3.

10 Qual Ceruo e dunque il nostro Salvatore, non superbo, & altiero, abenche di potenza, e di gloria che sogliono nelle corna appresso a Scrittori Sacri esser significate tutti gli altri auanzi, ma piaceuolissimo, & amabilissimo. Non domestico per Natura, essendo vguale al Padre, ma sì bene per amore, di cui secondo S. Ambrogio fauello il Sauio, mentre che disse, *Cerna charissima, & gratissimus huiusmodi*, o come leggono i Settanta, *Ceruus amicitia, & pul-lus gratiarum*, per esser egli cagione di amicitia, e fonte di gratie. Velocissimo in farci gratie, perche, come dice la Sposa, viene a noi *Saliens in montibus, transiliens colles*, cioè trapassa tutti gl'intoppi, e tutte

Proprietà
del Ceruo
applicate à
Christo.

Oratione
musica di
gran forza
app. di
Cristo.

tutte le difficoltà, e tralascia gl'istessi Angelici Spiriti, per venire à noi: se pure da noi tal' hora si parte, non lascia di fermarsi, e riguardarci, onde egli disse à suoi discepoli, *Modicum & non videbitis me, & iterum modicum & videbitis me*, che è quello, che desideraua la Sposa dicendo, *fuge dilecte mi, assimulare caprea, hinnuloq; Ceruoru*, e da rami dell'arbore della Croce rattenuto, facilmete egli prender si lascia; la Musica etiandio dell'oratione hà gran forza con lui, come prouo la Cananea, la quale mentre egli da lei fuggiua, con questo mezzo lo trattene, & impetrò quanto volle.

Volontaria
preda.

11 Da se medesimo ancora si pose nelle mani de' cacciatori, mentre che si offerì a' suoi persecutori, che voleuano dargli la morte, come ben notò S. Ambrogio, così dicendo, *Verus Dei filius in semetipso naturam, quam, ipse animantib. donauit, expressit, qui in hunc Mundum tamquam Ceruus aduenit, & cum his se mira simplicitate iungebat, à quibus è parabantur insidie: fertur enim huiusmodi Ceruorum esse simplicitas, vt cum his nonnunquam societatem ineant, qui ipsos infestantur &c. Ità ergo Dominus Iudæis dolum sibi astruentibus miscbatur, & societatem, osculumq; Iudæ proditoris ascinit, cuius simulatione funesta vsque ad crucis laqueos, ac retia passionis accessit. Non hà lasciato tutta via colle corna della croce, delle quali disse Habachuc, *Cornua in manibus eius*, di combatter valorosamente, e vincere il Demonio, il quale pretendeva usurparli la sua Sposa. De' velenosi Serpenti etiandio cioe de' peccato ha fatto marauiglioso macello, e conforme à quello, che fu già detto de' Sacerdoti, *peccata populi mei comedent*, egli, che sommo Sacerdote era, li diuorò, rimanendo però anch'egli ferito per la pena douuta loro, che sopra di se egli prese, per liberarsi dalla quale, corse a bagnarsi nel suo proprio sangue, di cui egli disse, *Baptismo habeo Baptizari*, & con tanta sete, che lo condusse a morte. Ma Longino qual pratico Anatomista gli aperse il petto, e ne trasse l'antidoto contra tutti i veleni, che furono i Santissimi Sacramenti, per virtù del suo sangue delle nostre colpe antidoti perfettissimi.*

Inimico de
Serpenti.

Fiato di
Cristo come
scaccia
se: lupi a
nostri cuo-
re.

12 Che se il Ceruo col suo fiato caua dalla tana i Serpenti, e Christo Signor Nostro con facilità non minore scaccia dalle cauerne de' nostri cuori i velenosi Serpenti delle nostre colpe, onde hebbe occasione di dire il Profeta Esaia, che *Spiritu labiorum suorum interficiet impium*, col fiato delle sue labbra ucciderà l'empio. Non si contento di dire col fiato, ma disse col fiato delle labbra, ma perche delle labbra? non denua il fiato dall'interne viscere? e che sono le labbra se non vna porta, od vn canale, per doue possa il fiato? perche dunque non più tosto col fiato del suo petto, che col fiato delle sue labbra? Rispondo, che in due maniere si può mandar fuori il fiato, vna con molta forza; & vehemenza, come quando si sospira, & all' hora pare, che venga lo Spirito infin dal profondo del petto:

altre

Ambr.
lib. 3. de
off. c. 1.

Isai. 4.
11.

altre volte quietamente, e con molta piaceuolezza, e facilità, & all' hora sembra, che lo Spirito dalle sole labbra venga, come che con aprir solamente la bocca, e non con far forza di petto egli si mandi fuori. Hor il Profeta Esaia per dimostrare la facilità, colla quale il nostro Redentore uccider doueua l'empio, dice, che ciò sia col fiato, e non col fiato mandato fuori con forza dall' interno del petto, come fanno i fanciulli, quando vogliono qualche piatruccia, o altra simil cosa muouere col soffio, o le persone addolorate, che per alleggerire il loro affannato cuore, mandano con gran vehemenza in sospiri accolto lo spirito, ma con vn respiro facilissimo, che dalla femmità delle labbra pare solamente che esca.

13. Ma quando fu ella adempiuta questa profetia? oue leggiamo noi, che il nostro Redentore habbia mai tolto la vita ad alcuno, e questo per mezzo del fiato? che l' habbia data a molti sì, ma che tolta ad alcuno non si legge, perche egli venne à portare salute, non damnatione, al Mondo. Forse dunque diremo, che si auuerasse questa profetia non già nella persona sua, ma in quella del suo Vicario S. Pietro, il quale appena con aprir le labbra se cader à terra morti Annania, e Safira? non sarebbe certo cosa tirana, perche toluente quello, che si dice di Christo Signor Nostro, si auera non tanto nella persona sua, quanto in quella del suo Corpo mistico, che è la Chiesa, e particolarmente dell' Apostolo S. Pietro, che per amore era vna medesima cosa con Christo Nostro Bene; ma meglio, s'io non m'inganno, diremo, che ciò si auerasse della persona stessa del nostro Redentore, ma che ciò s' habbia ad intendere non materialmente, ma formalmente, cioè, non che douesse egli uccider l'huomo empio, ma si bene tor la vita all' impietà, ucciderlo in quanto empio, e di scelerato farlo d' uenire giusto, che questo fu il fine della venuta di Christo Signor Nostro al Mondo, e così può dirsi, che col fiato della sua bocca cacciò il Serpente dell' impietà da' cuori humani.

Quando
Christo
amasse
col suo fiato
l'empio.

Quando e egli dalle nostre colpe, e dalla sua giustitia costretto à castigarci, all' hora sente grande affanno, *et talis dolore cordis intrinsecus*, dal profondo del petto sospira, del che ne dà segno in Esaia dicendo *Hinc confidat super hostibus meis*, ma quando si tratta di scancellar colpe; perche fa ciò molto volentieri, e non vi sente alcuna fatica, non dal profondo del cuore, ma dalle sole labbra manda fuori il fiato, *& spiritus labiorum suorum interfectum impium*.

14. Ma ecco vn' altro dubbio, perche à questo fine non si affatigò egli il Signore 33. anni non verso tutto il suo pretiosissimo sangue? non morì sopra vn duro legno di Croce? come dunque si dice, che con lo spirito solo delle sue labbra, ciò far douea? forse hebbe riguardo all' ultimo fiato, ch' egli mandò fuori in Croce, per il quale

Al fiato solo perche si attribuisce la facoltà di uccidere, e questa è dolorosa uita, e passione di Christo.

fu dato l'ultimo compimento all'opra della nostra Redentione; ma questo fu mandato fuori con gran forza, e tale, che fu bastevole a conuertir il Centurione, mosso dalla merauiglia, che huomo moribondo hauesse tanta forza, e che così *clamans expirasset*. Più tosto dunque attribuirei ciò all'amore del nostro Dio. Impercio- che e tale la conditione dell'amore, quando e veramente grande, che impicciolisse tutte le altre cose, anzi le annichila, e per molto, che doni, pargli di dar nulla, per molto che affatichi, pargli di non si muouere, per molto che pazisca, pargli di stare in continua consolatione. Ancora che dunque al nostro Redentore costasse la salute dell'anime nostre vn'infinito prezzo, e pagasse per loro il sangue, e la vita, e sostenesse a loridimi dolori, fu ad ogni modo tanto grande il suo amore, che il tutto gli parue, che altro non fosse, che vn leggiero sospiro.

*Amor gran
de impio-
lisse tutte
l'altre cose.*

*Amor di
Christo fu-
mo picciole
tutte le sue
pene.*

*Passione di
Christo qual
vittoria di
Gedeone.*

*Penitenza
Sacramen-
tale fiato
per scac-
ciar i serpi
da nostri
onori.*

*Soauità
della peni-
tenza.
Christo qual
Ceruo che
guida gli al-
tri non heb-
be oue ripo-
sarsi.*

15 Perciò il Profeta Esaia altroue affomigliua la vittoria di Christo Signor Nostro a quella, che de' Madianiti ottene Gedeone *Sceptum exaltans eius*, dice egli *superasti. sicut in die Madian*. Ma come ottene questa vittoria Gedeone? Senza spargimento di sangue, anzi senza adoperar ferro, ne quasi inuouer le mani, ma dando il fiato ad alcune trombe, e spezzando alcuni vali di creta, e con questa vittoria tanto facile si haura dunque a paragonar la vittoria di Christo Signor Nostro, il quale vi poie il sangue, e la vita? si, dice Esaia, perche l'amor di lui fu così grande, che gli fise parer ogni fatica dolce, ogni tormento soauo, e che il morir in Croce altro non fosse, che dar vn poco di fiato ad vna tromba.

16 Ma più chiaramente qual Ceruo, che Caccia i Serpenti col solo fiato diuectrossi il Nostro Redentore, mentie che istituendo il sacramento della Penitenza diede agli Apostoli suo lo Spirito Santo in forma di fiato, perche *insufflauit, & dixit, accipite Spiritum Sanctum, quoniam remiseritis peccata, remittentur eis &c.*, quasi dicesse a voi communico quella forza, che ho nel fiato mio di cacciare i Serpi de' peccati da quelle conscienze, che a voi si apriranno, al che non voglio che adoperate asprezza, o forza, ma soauità, e dolcezza, qual vi li rappresenta in questo mio leggiere respiro. Finalmente fu egli qual Ceruo, che guidando gli altri al lido dell'eterna vita, e sopportando il peso loro non hebbe, oue appoggiare il suo Capo. Puotero gli altri riposarsi sopra di lui, perche egli a ciò gli inuitaua dicendo, *Veni ad me omnes, qui laboratis, & onerati estis, & ego reficiam vos*, e douendo passare quel gran torrente di sua acerba Pamo- ne, S. Gio. qual Ceruo appoggiò il suo Capo sopra di lui, perche *recubuit super pectus eius*, ma egli all'incontro non hebbe sopra di chi appoggiarsi in tutta la sua vita, perche e quando nacque non erat ei locus in dixerforio, e mentre visse, predicando, & affaticandosi il giorno, in vece di ritirarsi a riposar la notte, sopra de' monti an-

*Mart.
15. 19.*

*Isai. 9.
4.*

*Io. 20.
22.*

*Matt.
11. 28.*

*Luc. 2.
7.*

daua

daua à far oratione, e nella morte la spinosa corona gli prohibiua accostar il Sacro Capo all'istesso tronco della Croce, e dopo morte non hebbe sepulcro proprio, oue giacesse, ma in istraniero fu posto.

Si che quegli, che creò il Cielo, e la terra, & à tutti gli animali, & à gli elementi diede i suoi proprij luoghi, e le sue sfere, non hebbe egli luogo, oue riposare il capo. Quegli, che a noi ha preparato in Cielo risplendenti Sedie, e nobilissimi Palagi, oue habbiamo à riposar in eterno, venendo a noi, non haueua, oue ritirarsi, & oue riposare l'affaticato suo Capo. Quindi all'amara sua Sposa diceua, *Aperi mihi soror mea, quia caput meum plenum est rore, & cincinni mei guttis nocturnis*. Non comanda come Padrone, ma prega come pellegrino, e benchè egli le chiaui della sua celeste stanza habbia conceduto alla sua Sposa, non ha egli pero le chiaui della stanza di lei, e non hauendo hauuto, oue reclinar, e tener al coperto il suo capo, se lo ritroua tutto mal trattato dalla ruggiada, e d'aria della notte. Nel senso letterale non hebbe dunque il saluator nostro propria habitatione, oue ritirarsi à riposare, nel che fu più pouero non solo de gli huomini, ma de gli ucelli, e de quadrupedi ancora, e nel senso morale non hebbe sopra chi appoggiarsi, perche non vi fu chi lo consolasse, o gli porgesse aiuto: e tutta la sua vita fu vna continua fatica.

Marauigliosa dell'amore di Christo.

*Cant. 5.
2.*

*Psal.
87. 16.*

18 Onde ben puote dire in persona di lui il Real Profeta *Pauper sum ego; & in laboribus à iuuentute mea*, quasi abbracciando questi due sensi poco fa spiegati, cioè il letterale della Pouertà, & il Morale, o Metaforico della fatica, e mostro saggiamente queste due cose insieme congiunte, Pouertà, e Fatica, non perche vna senza dell'altra ritrouar non si possa, essendo che vi sono molti pueri, i quali fuggendo la fatica, vanno mendicando, o in altra maniera viuono alle spese altrui, e vi sono ancora de' Ricchi, i quali non fanno star in otio, e volentieri si affaticano. Ma perche, vi e gran differenza tra fatica di Ricco, e fatica di pouero; se il Ricco si affatica, fa cio di proprio gusto, e per ogni picciola cosa trasfere l'incominciato lauoro, se e visitato da qualche amico, se occasione gli si porge di vicine di Casa, e se gli vien capriccio d'attendere ad alcun'altra cosa, alza la mano dall'opera, ma vn pouerello, il quale sa, che se nò lauora, non mangia, dall'alba infino alla notte non si leua dalla fatica, si toglie il sonno da gli occhi, il cibo dalla bocca, o pure ancora mangiando lauora, & ad altro non attende, o pensa, e se gli dimanda, perche non si riposa, perche tanto si affatica, e stenta, risponde, perche son pouero, e bisogna, che mi guadagni il vitto, & il vestito.

Pouertà, e fatica congiunte in Christo.

Fatiche de ricchi, e de pueri non siano diffuse.

19 Hora questa maniera faticar volle Christo Signor Nostro per noi, non si riposaua di giorno, non daua sonno i gli occhi suoi di

Christo se a notte, ma continuamente era intento all'opera della nostra salute, e qual Ceruo Capitano de gli altri non concedeva alcun riposo a se stesso, e non haueua, doue appoggiare il suo santissimo capo, & oue le consolationi, gli honori, & i contenti partecipaua volentieri con gli altri, e non voleua goderli solo, i dolori, gli affanni, & i tormenti tutti voleua per se. Dell'amaro fiele non leggiamo, che ne facesse

parte ad alcuno, ma del dolce mele si, come si legge in S. Luca al 24. che hauendone egli dopò la sua Resurrettione mangiato *sumens reliquias dedit eis*. Quando si transfigurò, volle seco Mose, & Elia, etre de suoi Apostoli, ma quando andò alla Passione, comando a Ministri, che lasciassero liberi i suoi discepoli, *si me queritis, finite hos abire*. Et Origene acutamente nota, che quando il Salvatore andò alle nozze di Cana di Galilea, si dice che andarono seco parimente i suoi discepoli, *Vocatus est autem, & Iesus, & discipuli eius ad nuptias*, ma poco appresso nell'istesso capo 2. di S. Gio. si dice, che *ascendit Iesus Ierosolymam*, e non si fa mentione de' suoi discepoli, quantunque vi andassero, come si raccoglie apertamente dalle parole, che dice appresso l'Euangelista, cioè *Recordati sunt discipuli eius, quia scriptum est, Zelus domus tue comedit me*. Perche dunque non si fa di loro mentione nell'andata di Gierusalemme? Risponde Origene, *at forte in singulis discipulis erat Iesus Ierosolymam ascendens, quoniam nondictum est, ascendit Iesus Ierosolymam, & discipuli eius*, e volle dare a mio parere, che per amore era talmente vnito Christo Signor Nostro con suoi discepoli, che nominato ch'era egli, vis intendevano anche essi, o pure che andandosi a patire in Gerusalemme, egli era per patire per tutti, e benchè i discepoli andassero materialmente a quella Città di Gerusalemme, moralmente in quanto era Città di Passione vi andaua egli solo, perche egli solo patir voleua.

20. Guero diciamo, che alle nozze furono inuitati anche i discepoli, e però si fa mentione di loro, ma all'andare in Gerusalemme vi si mossero da se stessi, senza inuito, merche che nelle contentezze non voleua Christo Signor Nostro esser solo, e però inuitar faceua i suoi discepoli, ma nella morte, & nella Passione non desideraua Compagni, e però non inuitaua gli Apostoli a gir seco in Gierusalemme a guisa del primo Ceruo non ricercando oue appoggiar il suo capo, & osservando parimente gli Apostoli le Regole della vera amicitia, la quale vuole, che nelle prosperità, & allegrezze de gli amici non si corra a parteciparne, ma lentamente come aspettando d'esserui inuitato; ne' trauagli loro poi senza aspettar inuito si accompagnino, & consolino prontamente. Il che tutto molto bene insegna Aristotele nel cap. 12. del lib. 9. della sua Morale, *ad prosperas*

fortunas,

Luc. 24.
43.

Io. 18.8
Orig.
Tom. 1.
in Ioan.

Ioan. 2.
2.
Io. 2. 13.
Io. 2. 17.

Origene

Christo alle
nozze ac-
compagna-
to, e alla
passione so-
lo.

Amicitia
vera lenta
nel godere:
più la nel
patire con
gli altri.

Arist.

Fortunas, dice egli, *promptè amicos inuitandos esse videtur, ad aduersas autem tardè, quippè cum malorum participes, quam minimum facere amicos deceat. & vt conuenit ad infortunatos promptè, & non inuitatum ad fortunatos autem, vt cooperemur quidem promptè, vt autem beneficys afficiamur, tarde.*

21 Ma pure, dirai, non sedeu a egli tal'hora? non leggiamo, che in vna Nauicella si pose à dormire appoggiando sopra vn cuscino il capo? come dunque veramente si dice, che non haueua, oue appoggiare, ò chinare la testa, e che viueua senza alcun riposo? potrei dire, che quella Nauicella, e quel capezzale non era suo, ma d'altri, e che però riman saldo il detto, che *non habebat, vbi reclinarèt caput.* Ma diciamo anche meglio, che quantunque egli sedesse, ò appoggiasse il suo Santissimo Capo a qualche sostegno, non però si può dire, ch'egli riposasse, perche quantunque non si affaticassero le membra, non si acquetaua il cuore, non riposaua la mète, non predeua riposo l'affannato suo Spirito. In alta Naue, che piena di merci solca l'instabil mare, sono molti marinari, che si muouono hor in questa, hor in quella parte, e si affaticano per il suo buon gouerno, ma il Padrone se ne sta alla poppa, e chi non è pratico, potrà facilmente credere, ch'egli se ne stia in riposo, & esente delle fatiche, ma in verità egli riposa meno di tutti, perche reggere gli conuiene il timore, e per mezzo di lui il moto della Naue, e star sempre con l'animo desto, & attento, accioche non si dia in qualche scoglio, non si perda il vento, non si smarisca, ò trauij dal porto, si che sedendo egli molto piu fatica, che gli altri correndo, ò le braccia in varie parti muouendo. Ma qual Naue hebbe mai bisogno di maggior gouerno, qual fu piu carica di ricche merci, qual piu combattuta da venti, e da tempeste, è piu insidiata da' scogli, e da secche, che la Santa Chiesa? e chi è il suo Padrone, che la regge, e gouerna, se non Christo Signor Nostro? quantunque dunque sembrasse egli tal'hora sedere, era qual Nocchiero Sedente al timone della Naue, e non mai riposo predeua.

Christo anco sedendo si affaticaua e non haueua riposo.

Padrone della naue non riposa mai.

22 Quindi S. Gio. rappresentandocelo vna volta sedente disse, che *Sedebat sic supra fontem.* Ma che vuol dire quel sic? e questa vna particella, che da se vuol dire nulla, perche si riferisce ad alcun'altra cosa, à cui hà Relatione, e corrispondenza, come in S. Gio. istesso al 3. disse Christo Signor Nostro, *Sic Deus dilexit mundum, & al sic corrisponde l'vt seguente vt filium suum vnigenitum daret.* E gli Angeli dicendo à gli Apostoli, *Hic Iesus, qui assumptus est à vobis in Calum sic veniet,* cioè *quemadmodum vidistis cum ascendentem in Calum,* Si che al sic corrisponde il *quemadmodum.* Ma al sic del *sedebat,* qual cota risponde? ò à che si riferisce egli? Nelle parole seguenti non vi è certamente cosa, à cui si possa riferire,

Christo al fonte di S. maria come sedesse.

perche dice subito appresso, che venne vna Donna di Samaria ad attinger acqua: doua dunque riferirsi ad alcuna altra parola precedente; e che si era detto? che *fatigatus ex itinere sedebat sic*, li che quel *sic* non ha, per così dire, oue si riposi, ne oue si riferisce; non al *fatigatus*, quasi dicesse, non ti credere, che sedendo egli riposasse, no, ma come era affaticato, e stanco prima, così era affaticato, e stanco sedendo, perche non si pose egli a ledere, per riposarsi, ma per faticare maggiormente, *sedebat* dunque *sic*, cioè *sic fatigatus*; non si leuò la pouere dal viso non si scosse le vesti, non compole, per riposare le membra, e non meno che prima nel viaggio *fatigatus sedebat*, merce che fedeuà qual Nocchiero; e caricar voleua la sua Naue di vna pretiosa merce, che era l'anima della Samaritana.

*Christo non
si riposo ne
anco nell'
Morte.*

23 Vna volta parue, ch'egli ricercasse aiuto, e sostegno, e fu mentre nell'Horto di Getsemani disse a gli Apostoli *sustinete, & vigilate mecum*, quasi dicesse, aiutatemi a sostener questo gran peso di mestitia, e di timore, e vegliate insieme meco. Ma ciò ridondo in suo maggior tormento, essendosi posti gli Apostoli a dormire, onde quasi per sottrarre all'istesso officio; al quale mancauano gli Apostoli, venne vn' Angelo dal Cielo, che incomincio a confortarlo, *Apparuit ei Angelus confortans eum*, ma non volse il Signore, ne anche questo sostegno riceuere, essendo che poco appresso fu posto in agonia, e sudò sangue, segno euidente, che non li erano per la consolatione angelica mitigati punto i suoi affanni, & i suoi dolori, tanto e vero, ch'egli non hebbe sopra chi reclinare l'addolorato suo capo.

*Matt.
26.38.*

*Luc. 22.
43.*

*Che Christo
non haues-
se oue ri-
posarsi in
tutto ad a-
marlo.*

24 Il che tutto fece per obligarci maggiormente ad amarlo, come ben insegna S. Bernardo Ser. 9. in Cant., oue ricercando per qual cagione volle il Signore redimerci con tanta sua fatica, e pena, potendo senza dubbio cio eseguire senza alcun trauaglio, risponde, *Valuit, sed maiuit cum iniuria sui, ne possumus, atq; odiosissimum ingratitude vitium occasionem vltra reperiret in homine. Sanè multum fatigationis assumpsit, quo multa dilectionis hominem debitorum teneret* Vide Dio. che gli fu l'huomo ingrato per il beneficio della creatione, quasi che poco gli douesse, per non essersi egli in cio affaticato, giò che dixit, & *facta sunt*, su dunque disse, sia redento con molta fatica, e tormento, accioche la sua ingratitudine alcuna scusa non ritroui.

Ber.

Gen. 1.

*Christo tan-
to pati per
insegna-
re la Patien-
za, e per
darci for-
tezza ne
euanglii.*

25 Appresso, volle egli tanto patire, per insegnarci la pazienza, e darci fortezza per sopportare qualliuoglia trauaglio, o dolore, anche con allegrezza, e contento. Impercioche chi non patira allegriamente considerando di hauer per compagno, guida, & aiuto nel patire l'innocentissimo suo Signore, & amorosissimo Dio? questa consolatione ci proponeua l'Apostolo, mentre diceua *reco-*
gitate

Heb. 12. *Sitae eum; qui talem aduersus semetipsum sustinuit contradictionem, vt non fatigemini animis deficientes,* che fù tanto come dire, appoggiate a guisa de' Cerui il vostro Capo sopra il dorso del vostro Capitano, e non verrete meno.

Aug. Quelli, che sono debili di stomaco, sogliono farfi vn'cuscinetto di Mirra, e d'altri aromati, col quale applicato al petto fométano il calor naturale, & acquistano forza di digerire. Ne altrimenti habbiamo à fare cò l'anima nostra, e mètre ha poca virtù, e patiéza per digerire l'ingiurie, e le offese fattele, douemo noi comporre vn mazzetto di mirra delle pene, e tormenti del nostro Saluatore, & applicarli alla memoria, che secondo S. Agostino è il ventre dell'anima, & acquisteremo tal forza, che tutte le pene, & i trauagli ci parreranno leggieri, e soauì, nel che imiteremo la Sposa, la quale diceua *fasciculus myrrhe dilectus meus mihi, inter vbera mea commorabitur.* Il mio diletto mi è vn mazzetto di mirra merce dell'amarezze delle sue passioni, & io me lo terrò in mezzo alle poppe, cioè sopra del cuore, accioche lo riscaldi, e renda forte à sopportare qualsuoglia auuersità.

Cant. 1.
13.

26 Caminando Alessandrio Magno per aspri deserti, oue non si ritrouaua stilla d'acqua, era egli, e tutto il suo Esercito grädemente afflittito dalla sete, quando passarono alcuni viandanti, che portauano dell'acqua, à figli loro, i quali inteso il bisogno del Re vna celata riempirono, & à lui la portarono dicendogli, che lietamente beuesse, perche quando bene i figli loro morti fossero di sete, poteuano acquistarne de gli altri. Prese Alessandrio la celata in mano, & era quali per bere, ma scorgendo tutti i suoi Cortegiani, e Soldati d'alla medesima sete afflitti, non volle bere, e disse, quell'acqua, per compartirla à tanti, e molto poca, e se io solo beuero, questi altri rimarranno maggiormente di mala voglia; e così la restitui à quelli, che glie l'haueuano offerta; col qual atto parue, che egli infondesse nuoua lena, e nuouo Spirito in tutti quelli, che lo seguivano, di maniera, che s'accinsero tutti allegramente al viaggio dicendo, che non pareua loro di durar fatica, ne esser soggetti alla morte, mentre che haueuano lui per Capitano, così riferisce Plutarco nella vita d'Alessandro, & all'istesso fine fece il simile Dauid nel 2. de Regia 23. secondo Angelomo, il quale dice, che benché sitibondo non volle Dauid bere, ma offerì quell'acqua al Signore, *vt suo exemplo totus exercitus disceret sitim tollerare.*

Plut. in
vita
Alex.
2. Reg.
23. 16.
Angel.

27 Se tanto dunque può l'esempio di vn Rè terreno in altri huomini simili, che non potrà l'esempio del Re del Cielo con noi sue creature vili, & indegni suoi serui? Se il priuarli Alessandrio d'vn poco d'acqua, e sostenere vn'ordinaria sete, rincoro talmente à patire il medesimo i suoi Soldati, come gli asprissimi tormenti, e gl'ignominiosa morte del nostro Saluatore, non ci daranno coraggio,

Alessan-
dro Magno
col patir la
sete inna-
nimi li suoi
Soldati.

Christo più
a'ogni al-
tro inanimi
li suoi Se-
guaci col
 suo patir.

per sostenere assai minori trauagli, più leggieri pene? Si priuò Alefandro d'vn poco d'acqua per poco tempo, ma il nostro Saluatore si priuò d'vna immensa gloria per tutto il tempo della sua vita, perche come dice l'Apostolo, *Proposito sibi gaudio, sustinuit crucem*, ancora che hauesse presente l'allegrezza celeste, e potesse à sua voglia riempirsene, se ne priuò tutta via, e volle sostener la Croce.

Samuele co-
me fosse co-
solato da
Dio.

28 Era di mala voglia, e si rammaricaua Samuele, perche il popo-
lo d'Israele non lo voleua piu per Giudice, e ricchiedeuan d'es-
ser gouernati da vn Re, & Iddio gli disse, *Audi vocem populi in*
omnibus, quæ loquantur tibi, non enim te abiecerant, sed me, ne re-
gnem super eos, nelle quali parole non volle dir Dio, che il popo-
lo non facesse ingiuria a Samuele, e non lo ributtasse, ma si bene,
che quella ingiuria più apparteneua a se, che à Samuele, che que-
sta forza ha simil maniera di dire nella lingua Hebraica, come con
molti, e belli esempi proua sopra questo passo il Padre Mendozza,
e parimente il Padre Maldonato sopra quel passo *Misericordiam*
uolo, et non sacrificium, cioè *magis quam sacrificium*, ma à qual
fine disse cio Dio? certamente come vogliono Gioseppe, S. Gio.
Chrisostomo, l'Abulense, il Caietano dal Padre Mendozza citati
per consolar Samuele. L'istesso Dio dunque per consolare vn
tribulato non si vale di ragione più gagliarda, ne di remedio più sa-
lutare, che d'esser anch'egli a parte dell'istesso trauaglio, e dell'istessa
tribolazione.

1. Reg.
8. 7.

Mendo.
Maldon.

29 Ma qui muoue acutamente vn bel dubbio l'istesso Padre Mé-
dozza, e dice, Samuele, e tutti i giusti vniuersalmente piu sentono,
e piu difficilmente sopportano le ingiurie di Dio, che le proprie,
adunque il dir Dio a Samuele, ch'egli ancora era ingiuriato, non
era consolarlo, ma raddoppiarli il trauaglio, moltiplicarli il
dolore, accreiscerli l'affanno. Risponde egli sottilmente, che in
due maniere si può consolar alcuno, la prima e togliendogli l'og-
getto, che lo trauaglia, la seconda con far di modo, che non lo
senta, & in questa seconda maniera consolo Dio Samuele, per-
che fu sì grande il dolore, el rammarico, che sentir gli fece
dell'offesa fatta a Dio, che rimase in lui sopito ogni sentimen-
to della propria ingiuria, e se brama il Lettore vdir le parole di lui,
ecco. *quoniam non nos, sed deus inuictus, atque multo acerbior, et*
vehementior sitiebat, cuius sensus tentus erat, ut nullus ei ad ma-
orem de propriis iniuriis percip. indum. superesset. Itaque consolatur
Deus Samuelem non simpliciter maiorem auferendo, sed per illat sum
gravioris sensum leuioris temperando. Ma (sia detto con pace di ran-
to huomo dignissimo, per le sue nonorate fatiche di grandissima lo-
do) che ha trouato egli questa noua, e strana maniera di consola-
zione? Consolar dunque si dira chi da vna graue ferita a colui, che
di

Mendoa
24.

Consolar si
può
in due
modi.

di vna leggiera si doleua ? Consolatore farà chi toglie il molto, à chi si doleua, che gli fosse stato rubbato il poco ? à questa maniera sà consolar anco il Demonio, aggiungendo sempre piaghe maggiori alle passate; come si legge, che fece col paziente Giob; il far morir dunque i figli à Giob, fù vn consolarlo delle perdute facultà ? e l'impigarlo da capo a piedi, & addolorarlo fù consolatione di hauer perduti i figli ? in questa guisa ci consoleranno spesso i nostri nemici; ne vi sarà più eccellente consolatore di colui, che ci dà la morte, perche la presenza di questa fa porre in oblio tutti gli altri affanni, attengasi pure di consolarmi, chi non mi sa cōsolare in altra maniera, e non si attribuisca questa crudelissima sorte di consolatione al benignissimo Dio.

30 Ma che risponderemo noi al suo argomento ? nõ è egli vero, che i Santi sentono più le offese di Dio, che le proprie ? non può negarsi, perche amando più Dio, che se stetti e forza parimete, che più sentano le offese di lui, che le loro stesse. Sentimento, che ben mostraua di hauere San Bernardo, mentre che diceua nel secondo lib. de consideratione ad Eugenium; *Si necesse sit vnum fieri e duobus malis, malo in nos murmur hominum, quàm in Deum esse. Bonum mihi, si dignetur me vti pro clypeo, libens recipio in me detrahentium linguas maledicas, & venenata spicula blasphemantium, vt non ad ipsum perueniant. Non recuso inglorius fieri, vt non irruatur in gloriam Dei, &c.* Se dūque piu da Santi si sentono le offese di Dio, che le proprie, come il palesar loro Dio le sue offese sarà vn consolarli ?

Bern.

31 Rispondo, che questa consideratione d'hauer Dio per compagno nelle ingiurie, e ne' trauagli, reca per vna parte cordoglio grade in quãto cioe, ci rappresenta Dio offeso, ma dall'altra in quãto ci scuopre il suo amore, la sua pazienza, e la sua compagnia ci apporta tanta consolatione, che fa sopportiamo piu leggiermente, e con maggior pazienza questi due dolori, cioè delle proprie offese, e di quelle di Dio, che prima non faceuamo il solo delle nostre. Con vn' esempio si farà cio più chiaro. Siaui vn passaggiero, il quale con vn tuo picciolo figottino se ne camini à piedi, stancheratti, non è dubbio, facilmente, non tanto per quel peso, quanto per il camminare a piedi; Incontriti poi in amico, il quale vn altro maggior peso a portare, gli dia, ma insieme vn cauallo, che porti lui, chi non sa, che all' hora questo Passaggiero e porterà peso maggiore di prima, e caminerà tuttauia con molto minor fatica ? Hor così auuiene nel caso nostro, che mentre noi sopportiamo li nostri trauagli soli, ancorache siano leggeri, perche tuttauia li portiamo colle nostre forze, e camminiamo co' propri piedi, facilmente ci stanchiamo, ma qual' hora Dio ci fa partecipi de' suoi ancora, e ci fa sentire le sue ingiurie, ci dà insieme il cauallo della sua gratia, dal quale portati, & aiutati, con peso maggiore camuniamo più leggiermente, e così affo-

lutamente

Santi sento
n. più l'of-
fese di Dio
che le loro
proprie.

Compagnia
di Dio nel-
li trauagli
come ci ap-
porta conso-
latione.

138 Lib. 4. Schiera di Cerui, Impresa XXXVII.

lutamente può dirsi, ch'egli ci consoli, non perche ci toglia i trauagli, ma perche ci aggiunge forza di portarli.

Patienza di Dio cagione di molti effetti in noi.

32 O pur diciamo, che dalla cōsideratione della patienza di Dio possono cauarsi diuersi attetti, come insegna San Bonauentura nel suo stimolo dell'amor Diuino, oue dalla Passione del Signore dice perterfi anche raccogliere allegrezza; onde benchè per vna parte, possa in noi questa cōsideratione cagionar cordoglio grandissimo, qual hora però Dio consolar ci vuole, ce la fa abbracciar per vn'altro verso, di donde cōsolatione trar possiamo, & in questa maniera col rappresentarci le sue offese, ci consola.

S. Bona.

Due dolori insieme si vanno mangiando. scambievolmente.

O pur diciamo, che si come due veleni contrarij insieme contemperandosi vengono à perdere la loro forza, e non hanno virtù di cagionar la morte, la quale da ciascun di loro, se fosse solo, prodotta farebbe; Così questi due dolori delle proprie offese, e di quelle di Dio, per essere di natura molto diuersa, poichè vno è figlio dell'amor proprio, e l'altro dell'amor Diuino, non fanno insieme vn cōposto doloroso di forze maggiori, ma insieme si contemperano, sì che più facilmente vengono sopportati, & alleggerito viene il dolore, che sente l'anima delle offese di Dio, perche gode, essendo adolorata, di tenerli compagnia, e non sente l'istessa le proprie offese, perche giubila di hauer Dio per compagno. d.cendo col diuoto San Bernardo, *Bonum mihi Domine tribulari, dūmodo ipse sis mecum, quam regnare sine te, epulari sine te, sine te gloriarī. Bonum in tribulatione amplecti te, in camino habere te mecum, quam etiam sine te vel in celo.* O felice quell'anima, che hà questo sentimento, ancora che per altro fosse la più tribolata del Mondo, *Cum ipso sum in tribulatione, ait Deus, & ego nil aliud interim requiram, quam tribulationem?* diceua con molto affetto l'istesso San Bernardo. Certamente poichè tanto bene porta seco la tribolatione si può dire, che chi non ama lei, non ama Dio.

Bern.

Dolor maggiore non fa sentire il minore.

33 O pur rispondiamo, esser vero ciò che diceua il Padre Mendozza, che vn maggior dolore non fa sentir vn minore, ma aggiungiamo, che quando questo maggior dolore è nella persona medesima, che patisce il minore, non è cōsolatione, ma accrescimento di affanno, ma quando questo maggior dolore si considera in altra persona, così reca veramente, chi patisce minor dolore, alleggerimento, e cōsolatione, e però meritamente si dice, che la cōsideratione de' maggiori dolori di Christo Signor Nostro alleggerisce i nostri, e che in cōsolato Samuele dell'ingiuria riceuuta dal popolo Hebreo col proporgli la maggior offesa, che riceuuto haueua Dio. Cōsolatione, che ci insegna San Bernardo nel sermone 43. sopra la Cantica, mentre che dice, *Si enim ante oculos habueritis, quem portatis, pro certo videntes angustias Domini, lenius vestras portabitis,* e di questa ualero i Martiri, come nota Pietro Blesense colle seguenti

Bern.

genti

Petr.
Flef.
opus in
Iob.

guenti parole; *Stat Martyr afflictiſſus quidem, ſed inuictiſſus, vidensque ſanguinem ſuum ex diuerſis corporis partibus ebullire, non ſua, ſed Redemptoris vulnera attendit, dolores corporis lacerati non ſentit; Non facit hac ſtupor, ſed amor, nec deeſt dolor, ſed pro Chriſto contemnitur.* Coſi dunque l'amoroſo noſtro Dio ha voluto nella natura humana da lui aſſonta patir i maggiori dolori, che da alcuno ſi ſentiſero mai, per dar a tutti gli animi, & addolorati conſolatione, nelche parimente ſi auuera, che tutti poſſiamo appoggiar il noſtro capo ſopra di lui, per hauer egli patito molto piu, che tutti noi, & egli non hauer oue rechini il ſuo, non vi eſſendo, chi dolori vguale a' ſuoi habbia ſoſtenuto giamai.



P A L M A.

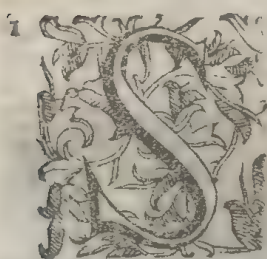
*Impresa Troniesima ottava, per Christo Signor Nostro
santificante l'Anime.*



FRA gli alti pregi di seconda Pianta,
A cui si dà della vittoria il nome
Quel degnamente da ciascun si vanta,
C'hà distinto il suo tronco appunto, come
Scala si vede, ove del piè la pianta
Posando, attinger puoi l'alte sue chiome;
Onde ben saggia si mostrò quell'alma,
Da cui fu l'alto Dio nominato Palma,

DISCOR

DISCORSO.



I come fra gli animali alcuni ve ne sono tanto imperfetti, che poco s'innalzano sopra l'essere delle piante, così fra le piante alcune se ne ritrouano tanto perfette, che si auicinano all'essere de gli animali. Di queste parmi che sia la Palma, la quale sembra hauere senso, & affetto amoroso, e richiedere alla sua fecondita l'opera del suo Sposo.

*Distintio-
ne di sesso
fra le Pal-
me.*

Impercioche conuengono tutti gli Scrittori, che la natura di questa pianta descriuono, differenza di sesso, come ne gli animali accade, fra di loro ritrouarsi, & esserui non pure Palma femina, e Palma machio, ma etandio l'vno senza dell'altro rimaner sterile; onde i cultiuatori delle Palme, dice il Pierio, vsano diligenza, che i maschi almeno tanto vicini stiano alle femine, che la poluere leuata dal soffiar de' venti, dalle loro frondi cada in quelle delle femine, hauendo per proua cio bastare à renderle feconde, che se la femina tanto sarà lontana dal maschio, che nè poluere, nè aura, nè odore di lui arriuar le possa: i lauoratori s'ingegnano di legare vna fune al maschio, e quella distendere fino alla femina, per mezzo di cui quasi in matrimonio congiunta, oue prima era sterile, di fruttuosi parti si vede appresso fatta madre. Aggiungono altri appresso all'istesso, che la Palma femina si attrista molto per il desiderio del maschio assente, e verso di quello, hora spinge le radici, & hora inchina la cima, & accioche frutti faccia, essere necessitato il lauorante di trouar vn mezzano, il quale tocchi, & abbracci la Palma machio, e di poi andando alla femina l'abbracci, e colle mani palpeggi, ouero, che prenda i fiori delli machi, e sopra la cima della femina li riponga, che lieta di questo pegno, & ornamento maritale sarà fruttifera.

*Vna sola
non e fecon-
da.*

2 Gratiouosa cosa racconta parimente Filostrato, che essendo vna Palma femina piantata dal lato di vn fiume, & il maschio dall'altro, distetero tanto i rami l'vna verso dell'altra, che insieme si congiunsero, e vennero a formare come vn ponte sopra dell'acque. Così poi piu marauigliosa racconta il Pontano che essendo piantata vna Palma femina a Otranto, & vn'altra machio a Brindisi, furono sempre sterili, sino à tanto, che crescendo a poco a poco l'vna puote senoprir l'altra, che all'hora, anto che fossero molto lontane, cominciarono a far frutto. Dice di più il Leonino riferito dal Quelli, che l'amore della Palma femina non e verso di qual si voglia maschio, ma tra molti vno se n'elege, di cui s'innamora, che pero e necessario

*Amor delle
Palme.*

Quelli.

142 *Lib. 4. Palma, Impresa XXXVIII.*

essario all'agricoltore coll'odore di quello particolarmente consolarla.

Uso de' Dattili.

Cio. Leone nella 6. parte della descrizione dell' Africa dice, che nel paese di Dora vi e grandissima quantità di Palme distinte in maschi, e femine. e che i maschi non producono altri, che grapi di fiori, e le femine fanno i frutti; ma e necessario, prima, che s'aprano i fiori delle femine, torre vn ramoscello co' fiori del maschio, & inestarlo nel fiore della femina, altrimenti i Dattili nascono tristi magri, e con l'osso molto grosso, il quale tuttauia appresso di loro nò e inutile, perche rompendolo prima, lo danno a mangiare alle Capre, le quali per questo cibo ingrassano, & abbondano di latte, e perche non hanno biada, a' Caualli ancora in luogo di lei danno de' Dattili. Ho sentito parimente lodar molto contra il mal di pietra la poluere dell'osso del Dattilo beuuta nel succo di Limone, e da persone, che mi diceuano hauerne fatto piu volte esperienza, quantunque di questa sua virtù ne Dioscoride, nè il Mattiolo facciano mentione.

3 Si conosce il maschio, dice Plinio. perche'egli produce fiori, e la femina no, il che forse doura intenderli, non che assolutamente non produca fiori, poiche il contrario afferma il Leone poco fa citato, che li testimonia di veduta, ma che nò gli produce così grandi, e belli, perche è ruuido, & aspro, & ha le chiome ritte. *Plin. l. 23. c. 2.*

Forma della Palma, simile agli animali.

Nella forma etiamdio ha la Palma qualche somiglianza con gli animali, e con gli huomini particolarmente, perche oue le altre piante hanno il tronco più grosso verso la terra, & a poco a poco si vanno assottigliando, le Palme all'incontro più sottili sono verso la terra, & innalzandosi ingrossando si vanno, nelche simili sono a gli huomini, ne' quali i piedi, e le gambe sono più piccioli del rimanente del corpo. V'è di piu, che distendono a guisa di mani i loro rami, & i frutti loro si chiamano dita per la somiglianza, che con questi hanno, e nella cima come se capo humano haueuero, diconli esse, e ornate di chiome, e ricche di ceruello. Sembra etiamdio, che habbiano senso, mente, e che oppresse da peso graue, in vece di piegarsi a basso, quasi che cobatter vogliano, o riggettar da se il peso, o far il contrario di quello ch'egli pretende, dicen, che s'innalzano contra di lui, di se stesse, facendo come vna volta.

Data di vincitori, e perche.

4 Sopra della quale proprietà si dice comunemente esser fondato l'uso di attribuirsi la palma a' Vincitori, così fra gli altri Plutarco nelle sue questioni conuiuali nella quest. 5. del lib 4. *Incerta minibus*, dice egli, *Placuit Palmam sibi sumere victoria quoniam eius indolis est, ut vigentibus, et primentibus quæ necidat, sed fortius assergat.* E se de' vincitori col sopportare si parla, quali furono i nostri Martiri, beneloro questa proprietà si addatta, ma quelli, che ferendo, & uccidendo i loro nemici, vittoria ne ottengono, a' quali anticamente

Plut. in Symp. eamente si dauano le Palme, non sò con quanta ragione ciò si dica, essendo che la Palma non si cader à terra il peso, ne lo danneggia, ma lo sopporta, quantunque sotto di lui non s'inchini. Plutarco stesso vn'altra origine di quest'vso assegna, & dice che hauendo i Greco combattuto in Delo, se ne ritorno con ramo di Palma in mano, e che per ad imitatione di lui i vittoriosi si coronarono di Palma.

Paus. in Arcad. lo, due altre ragioni vi aggiugerei, la prima perche la Palma ha le sue frondi cò figura di spada, onde meritamete per significar valore, e fortezza, e vittoria per mezzo della spada ottenuta, la Palma si porta, che pero nò tanto era in vso, che si coronassero il capo di Palme, e vincitori, quanto che nella destra a guisa di spada le portassero. E quantunque ne' piu antichi secoli seruisse ancora a coronar le chiome de' vincitori la Palma, come diceua Plutarco, & afferma ancora Pausania con queste parole: *PLVRA CERTAMINA CORONAM PALMAE HABENT*. Fù tuttauia molto più

Apoc. 7. 9. Polluce comune appresso, l'vso di portar la Palma nelle mani, come vengo no descritti i vincitori celesti nell'Apocalitti dicendosi. *ET PALMAE IN MANIBVS EORVM*, e Polluce dice anch'egli, che

Victor pro premio auferebat coronam, tum etiam ramum Palmae, aut PALMAM CAPIEBAT. Pare ancora, che si come nel nome, così etiandio nella figura habbia la Palma vn non so che di somiglianza colla mano, onde anche i suoi frutti sono chiamati Dattili, cioè diti; e perche principalissimo instrumento di ottenere la vittoria e la mano, merita mente, & à vittoriosi, & nella mano si dà la Palma. I suoi rami ancora si chiamano nella Sacra Scrittura Spade, il che confide-

J. Ermo De orat. Eccies. cap. 1. rando San Brunone sopra quel luogo del Leuitico al 23. *Sumetis vobis die prima fructus arboris pulcherrima*, *SPATVLASQUE PALMARVM* l'espone miticamente delle spade, & armi spiri- tuali, delle quali douemo proueder ci, particolarmente ne' giorni di Festa. *Sunt ha SPA IVLAE*, dice egli, *valde necessaria in Festiuitatibus*, *quia tunc maxime inimicorum insidus infestamur*. L'altra ra-

Gio. di S. Gem. gione e perche la Palma non mai perde il suo colore, ne muta le foglie, & e di longhissima vita: anzi, secondo Giouanni di S. Germiniano si puo dir vittoriosa del tempo, poiche non pure la verdu- ra non perde, ma ne anche la virtù, e la fecondita, anzi quanto più s'invecchia, più diuenta fruttuosa. *Quò annosior*, dice egli, *tantò fructuosior*. Onde conueneuolmente rappresenta honore, che non e per porsi in obliuione, ne per perder si mai e virtù che sempre ri- mane vigorosa, e forte, che pero anche di lauro, di Oliuo, e di altre so nignanti piante, che il loro verde non perdono mai, soleuano i Vincitori coronarsi.

5 Ma si come la Palma nel mantenere le sue frondi verdeggiante, e queste, e tutte l'altre piante auanza, poiche non perde mai le frondi, delle quali si e vna volta vestita, come fanno quelle, così più d'ogni

Perche alla mano più, che al capo.

Palma vittoriosa del tempo.

Palma premio de' vincitori più comune.
Augurio telto dalla Palma.
 d'ogni altra fu comune, e perpetuo premio de' vincitori, come bene noto Plut. con nel luogo sopracitato dicendo; *cur sacrorum certaminum aliud aliam habeat coronam, Palma est communis omnibus?*

Quindi essendo a tempo, che si guerreggiava da Romani contra di Perseo, nata due volte nel Campidoglio la Palma; fu ora preso per augurio della futura vittoria, come auuenne, e la Palma nella bafi della Statua di Cesare nata, mentre ch'egli guerreggiava con Pompeo, si stimò preannunciare l'istesso. Non si contentarono però molti di portar la Palma nella mano, che vollero ancora farla vedere nelle vesti, non perche di Palme vere se le tesseſero, come leggiamo facessero con San Paolo alcuni altri Eremiti, ma perche con ricami ve le figurauano; alche alludendo Tertulliano Apolog. 30. disse: *Hic est habitus victoriae nostrae, haec palmata vestis, talis curru triumphans.* Nel sacro Tempio ancora di Salomone erano in vari luoghi le Palme dipinte, in segno che tutte le vittorie si hanno a riconoscere da Dio. In vn Tempio parimente, che a gli Idoli consacrò Cipselo, se porre egli vna Palma di bronzo, alle cui radici sculpre si vedeuano montagne, rane, e serpenti, quai che l'assediasſero, e lo racconta Plutarco Opusc. de Oraculorum silentio, e pensano alcuni, ch'egli significar volesse, che dalla inuidia e sempre accompagnata la Virtù: o forse direi io, che vittoriosa è la virtù, particolarmente la Religione della inuidia, e della maldicenza. Nello Scudo ancora di Achille, per detto di Q. Calabro, figurata vi si vedeua vna eccelsa Palma sopra di vn'alto Monte, in segno, che senza difficoltà, e fatica non si puo la vittoria ottenere, ilche più d'ogni altro prouarono i Santi Martiri; e però di loro disse elegantemente, e meritamente S. Ambrosio ser. 24. *Palma Martyribus suam esset ad cibum vrbem ad requiem: honorabilis ad triumphum, semper virens: semper vestita solus, semper parata victoria, atque ideo non marcescit Palma, quia Martyrum victoria non marcescit.*

Palme nel Tempio.
Virtù non senza inuidia, rane, e serpenti.
Palma nello scudo di Achille.
 6 Aggiungasi, che nobilitata per altre ragioni ancora è la Palma, e perciò ragioneuolmente a' vincitori, che sopra tutti gli altri nobili; & honorati si stimano, si donaua.

Recano nobiltà alla Palma il tronco alto, e dritto, e le frondi rassomiglianti i raggi Solari, che perciò appresso gli Egittij, come dice il Pierio, era la Palma herognico del Sole, e pensauano gli antichi lei partecipare vn nõ sò che di diuino; & il Paese, in cui ella nasce, che è l'Oriente, e sopra ogni altra parte di lui la Giudea, la quale, dice Plinio esser dalla Palma nobilitata; ma le virtù marauigliose, che da lei si raccolgono, assai il suo pregio accrescono, poene e di cibo, e di veste possiamo noi per mezzo di lei prouederci, come fece San Paolo l'Eremita, che e quello, che per la necessità del viver humano si richiede, detto hauendo l'apostolo, *victum habemus, et quibus tegamur, his contenti sumus.* Succo etiam di da lei si

trahit,

Tertull.

3. Reg.
6. 29.S. Ambros.
prof.1. Tim.
6. 10.

Plin.

trabe, che può seruire di vino, e di mele, e da alcuni, dice Plinio, se ne forma pane, come anche dalla corteccia si fanno delle funi. E gli Egittij a 360. poco meno del numero de' giorni dell'anno riduceuano le vtilità, che dalla Palma si raccogliono; Onde anche per l'erogifico dell'anno la prendeuano, delche però due altre ragioni ancora assegna il Pierio, la prima, perche ogni nuoua Luna produce vn ramo, la seconda, perche con quattro ossa suole la Palma leminarsi, e non altrimenti di quattro Stagioni l'anno si compone.

Palma l'erogifico de l'anno, e perche.

Plin.

7 Nobile priuilegio della Palma e parimente, che il suo legno non inuecchia, ne si corrompe, onde gli antichi far di lui soleuano le statue a' loro Dei, e che tagliato da se medesimo rinasce, in cio somigliante, dice Plinio alla Fenice, colla quale parimente ha comune il nome: All'animo di lei nobile potrebbe parimente attribuirsi cio, che riferisce p' detto d'altri Plinio, che aborrisca il letame, quasi che di cosa cotanto vile, e sporca sdegni cibarsi, oue all'incontro, gode molto dell'acqua pura, e tutto l'anno, dice Plinio, desidera bere, massimamente quando l'anno va secco, nel qual tempo ella appare piu lieta, ne perciò gode essere piatata nel fango, ma si bene ne' luoghi secchi, arenosi, e salsi, e quando tale egli non e per natura, vi si getta del sale attorno, beche alquanto discosto dalle radici, le quali tirano a se quello, che fa loro di bisogno, e con tutto cio il suo frutto e dolcissimo.

Legno della Palma non si corrompe.

Aborrisce il letame, e vuole l'acqua pura.

Gionio.

8 Non e merauiglia dunque, che d'Imprese di nobile, & alto sentimento sia itata materia la Palma, quantunque non sempre da vgualemente nobile, e proportionata forma sia itata accompagnata. Nobile pensiero fondo sopra di lei il Giouio, mentre che per il Duca d'Vrbino le fe dire INCLINATA RESURGEO, Non so però quanto bene vi stia quell'*inclinata*, perche suppone, che prima si chinasse al basso la Palma, e poi si solleui, ilche non e molto conforme a cio, che ne dicono gli Scrittori, i quali affermano, che in vece di piegarsi al basso, si incurua in alto, *Non deorsum*, dice Aulo Gellio per autorità di Aristotile, *Palma cedit, nec infra fluctitur, sed aduersus pōdus resurgit & sursum nititur*, e curuaturque; sicche forse più propriamente detto si farebbe *depressa*, o *onerata resurgit*, Ma il Giouio dell'*inclinata* per auuentura si serui per meglio rappresentare gli accidenti del Duca d'Vrbino, il quale dopo hauerlo ridotto, recuperato lo stato haueua. SERIO QVAERENDA, ET LVDO vi scrissero altri, cioe, e da vero, e da scherzo, e nelle cose serie, e ne' giuocchi si ha da cercar la vittoria, formandone più tosto Emblema, che Impresa, come bene nota il Ferro; Meglio altri; NEC IN ARIDO DESIT, O DESICIT; Ma troppo lungo farei, se esaminar volessi tutti i motti, co' quali si vede accompagnata nelle imprese, e ne gli Emblemi.

Pensiero di virtuosità sopra la Palma.

Palma in vece di piegarsi si curua in alto.

Duca d'Vrbino recuperò il perduto dominio.

Eccl. 24

18.

Santie.

7. 8.

9 Veniamo dunque alla maggior nobiltà, ch'ella habba, che l'essere figura e simbolo di Christo S. N. come l'istesso nella sapienza dice, *sicut Palma exaltata sū*; e di lui molti Padri intendono quelle parole della Cat. *Ascendā in Palmā, & apprehendā fructus eius*, e poiche par-

Prima figura di Christo Sig.

la di salita, noi habbiamo notato, che il trôco della Palma nò è comê quello delle altre piâte vgualmête rotôdo, ma distinto come in tâti scalini, per liquali alla sua altezza si puô facilmentê salire, Palma, dice il Ruellio, *est arbor tereti, & procerò quidē trûco verū dñs, gradatîsq; corticū pellicibus, quibus ut orbibus facilē se ad scandendū prabet*, & il motto anch'egli cio dichiara, ch'è, **I TER FACIT EI, QVI ASCEN DIT** tolto dal Regio Profeta, il quale disse, *Ite facite ei, qui ascēdit*, E quântuque egli veglia, che noi apparecchiamo la strada al Signore, 5.

Ruell.

Ps. 67.

5.

Christo ci
apparc-
chia la stra-
da con la
sua santa
gratia.
Christo co-
me Via, Ve-
rita, e Vi-
ta.

10. Quindî egli diceua in S. Gio. *Ego sū Via, Veritas, & Vita*, *Via* possiamo dire per la gratia preueniēte, *Veritas* per la cooperante, *Vita* per la giustificante. O pure *Via* per l'esempio, *Veritas* p la dot trina. *Vita* per il premio; ouero *Via* in quâto huomo, *Veritas* in quâ to Dio, *Vita* in quâto Dio, & huomo: Onde possiamo dirgli con S. Ber ser. 2. *de Ascensione sequemur te, per te, ad te, quia tu es Via, Veri- tas, & vita, Via in exēplo, Veritas in promisso, Vita in premio*. O pur diciamo, ch'egli è via a piedi dell'affetto, verita all'intelletto, vita alla volontà. O pure ch'egli è via per ritrouare queste due cose, nelle quali tutti i beni dall'huomo desiderati si racchiudono. Verità, e vi- ta, verita abbraccia tutto qllo, che si puô sapere, vita quello, che si de ue amare, si che in Christo S. N. nò pure habbiamo ogni bene, ma an cora il mezzo di conseguirlo: Il che stupendamente ci si rappresenta nella Palma, à cui nò v'è di bisogno di scala estrinseca, per salire à godere de' suoi frutti, poiche ella medesima è scala a se stessa, e ben- che sia molto alta, cominciano con tutto ciò i suoi gradini al basso, perche quântuque altissima sia la Sâtita del sig. N. si è tuttaua accô- modato all'infermità nra, che puô ciascuno nel suo grado imitarlo, & imitâdolo dall'ultimo grado della bota salire all'altiss. pfectione.

10. 14. 6

Ber.

Palma: è
scala a se
stessa. Chri-
sto è scala a
noi per an-
dar al Cie-
lo.

Christo sca-
la a se, stes-
so ancora.

Misericor-
dia: perche
diciasi visce-
ra di Chri-
sto, e la giu-
stitia cingo-
loge pallio.
Misericor-
dia sempre
adoprada
Dio, ma nò
sempre la
giustitia.

11. Et egli è scala à se stesso, pche da se medesimo prēde occasione di farci bene, e darci la sua gratia, e pero meritamēte si dice egli ha- uer viscere di misericordia, *per viscera misericordiae Dei nostri*, oue all'incôtro della sua giustitia, e del suo sdegno, nò si dice che siano le sue viscere, ma si bene parte de' suoi vestimēti, *opertus est quasi pallio gēli, Erit iustitia cingulū lumborū eius, induct prothoracē iustitiā* il che nò è da credere sia sēza mistero, ma per insegnare: belliss. differēza, che fra la misericordia, e la giustitia Diuina si ritroua nelle sopra- dette metafore innessata, & in prima le vesti hora si portano, hora si depōgono, e particolarmente il Pallio, & il cingolo, che sono delle più eterne, ma le viscere non mai da noi si partono, e nò altramēte tal hora Dio si mostra sdegnato cō noi, tal hora placato, non sempre la sua giustitia esercita; ma hora ci castiga, hora ci perdona, ma la mi-
sericordia

Luc. 1.

78.

Isai. 56.

17.

Isai. 11

5.

Misericordia nō la depone mai, e sempre è pronto ad vsarci pietà. Appresso, le viscere sono la prima cosa, che in noi dalla Natura si forma, il Pallio, & il cingolo sono l'ultima, che ci addattiamo, e non altrimenti comincia Dio dalla misericordia, ci fa benefici non pregato, ci preuiene colla sua gratia, ci chiama à se cō voci di pietà, e d'amore, e quando solo vede, che niuno altro rimedio gioua, e che non ci vogliamo valere della sua misericordia, da di mano alla sferza, & esercita con noi la sua giustitia. Finalmente le viscere sono dentro di noi dalla Natura formate, ma le vesti ci vengono fatte dall'arte, e nō altrimenti il N. Dio di sua propria natura è prōtissimo ad vsarci pietà, che però Padre di misericordie egli si chiama, ma la giustitia vindicatiua ha da' peccati nostri origine, perche se questi non fossero, non ci punirebbe egli mai.

Misericordia adops prima verso di noi e poi giusti-
tia.

S. Basil.

12. E si come la Palma non per vna parte solamēte hā scalini, ma in giro per ogni parte, Così Christo S. N. in tutte le parti della sua vita ci ha dato esempi di santità, come ben notò S. Basilio nel c. 2. delle sue Monastiche Cōtit. così dicendo, *omnis actio, omnis itē sermo Saluatoris nostri Iesu Christi excolenda pietatis, virtutisq; obcūda regula est*, e per ogni conditione di persone e scala di salir in alto, e nō rifiuta alcuno; onde nel sopradetto luogo siegue S. Basilio, *propter hoc. n. humanā naturā suscepit, vt in se, velut in tabula quadā, verā nobis pietatē, atq; virtutē depingeret, eāq; omnib. nobis ante oculos statuta vnicuiq; pro viribus imitandā, seu archetipū proponeret*, nelle quali parole è da notare, che prima dice S. Basilio collettiuaamente esserci proposta à tutti da imitarsi la vita del Sig., ma poi distributiuaamente soggiunge *vnicuiq; pro viribus imitandā*, perche ancora che debba esser imitata da tutti, non però da tutti nell'istessa maniera, ma da ciascheduno conforme alle sue forze, alla conditione, allo stato.

Misericordia e propria di Dio ma la giustitia ha origine dalle nostri peccati.

Christo per ogni parte ha scalini di virtū e santità.

Imitatore deue esser Christo di tutti, ma nō da tutti ad vn modo.

13. Ne solamente con l'esempio ci è scala, e strada, ma etiādio in quattro altre maniere, cioè co' suoi meriti, co' suoi aiuti, colla sua gratia, e con suoi ministri, e serui. Per i scalini seruono i suoi meriti, poiche appoggiati sopra di quelli, habbiamo noi ardire di accostarci à Dio, e chiederli quanto ci fa di bisogno; che perciò S. Chiesu sēpre finisce le sue orationi, *Per Christum Dominum nostrum*, e per mezzo de' suoi meriti ci si concede ogni gratia, e molte volte senza alcuna nostra cooperatione, come accade ne' bābini, quādo li battezzano, e le opere nostre buone non haurebbero alcuna forza di farci salir al Cielo, le appoggiate non fossero a' meriti di Christo Sig. Nostro.

Christo ci è scala non solo con l'esempio, ma in quattro altre maniere.

Meriti di Christo scalini per saldar al Cielo.

14. Quādo S. Gio. descriuendo nel c. 16. dell' Apocalin il trionfo del Saluatore, e de' sātī, dice, che vidde vn grand esercito tutto vestito di biāco, e sopra Caualli biāchi, ma guidato da vn Capitano, il quale era vestito di veste tinta di sangue, e portaua vna sp. da nella bocca, colla quale vccideua le genti, onde conchiude, che la be'tia, & il suo falso Profeta, cioè, secondo l'espositione del P. Acazaz, il Mondo, e la carne, furono d. l' Inferno assorbiti, e che, *ceteri cecisunt in gladio*

Alcant.

21. c.

19. 15.

K 2 gladio

gladio sedentis super Equum, qui procedit de ore ipsius. Che fece dunque l'esercito, chi seguiva il Capitano? fu spettatore della Vittoria, e vene nõ per combattere, ma per trionfare, e perciò vestito di bianco, e non di vermiglio colore. Diche oue nelle battaglie temporali i Soldati sono quelli, che combattono, e spargono il sangue, & il Capitano ne ha la gloria, e trionfa, in queste spirituali Christo S. N. e quegli, che cõbatte, e che vince, e noi Soldati suoi insieme seco trionfiamo; anzi dir potiamo, che tutto il trionfo, cioe l'utilita della vittoria sia nostra, in segno di che, quando egli entro trionfando nella Città di Gerusalemme il giorno delle Palme erãno queste portate nelle mani da suoi seguaci, e non da lui, come anche nel cap. 7. dell'Apocalissi i seguaci dell'Agnello colie Palme nelle mani descritti sono, & in figura di cio, quãdo introdusse il popolo d'Israele nella terra di Promissione, egli combatteua per loro, e poneua in fuga i nemici, & egli no il frutto della vittoria godeuano. Onde disse Gioseue,

Christo nelle nostre battaglie è quello, che combatte. E noi siamo quelli, che godiamo il frutto delle sue vittorie

Cecidit omnia, quæ fecerit Dominus Deus vestester, cum eis per circuitum nationum, quomodo pro vobis ipse pugnaverit, & Achior, in Ciuidit, ingressi sunt sine arcibus, & sagittis, & absque scuto, & gladio, Deus eorum pugnavit pro eis. Non che anch'essi non combattessero, ma perche fu tanto poco quello, che fecero, e così grande all'incontro la vittoria, che meritamente il tutto all'aiuto Divino si attribuisce.

Iosue
73. 3
Indith
5. 16.

Gratia Dei non si merita, ma si accetta. E non si merita, ma si accetta. E non si merita, ma si accetta.

15. Ci è scala in oltre per mezzo de gli aiuti della sua Divina gratia, senza della quale nõ possiamo noi far opera buona, che sia accetta a Dio, e satisfattoria delle nostre colpe. In Ezechiele al c. 9. si descrive un gran castigo, che n'adard voleua Dio sopra il suo popolo per li loro peccati. Ma perche alcuni pochi buoni vi si trouavano, i quali non pure di quelle colpe partecipar nõ erano, ma ne setiuano etriadio gradus dolore. Nõ voglio, disse Dio, che si castighi il giusto insieme col peccatore, e perciò auanti, che i miei ministri esequiscano la comandata flagella contra de gli empi, voglio che siano segnati quelli, che piangono col segno del Tau, accioche da gli altri distinti, e separati dalla piena dell'ira mia non siano ancor essi sopraffatti, e pero disse ad vn Angelo. *Signa Tau super frontes gementium, & dolentium super ciuitate abominatiori: & quæ sunt.* Ma qual necessita viera di quello segno non era no eglino a bastanza per le proprie lagrime, e per gli gemiti conosciuti, e da gli altri distinti? se nõ fossero stati noti, ne anche questo Angelo haurebbe potuto segnarli, e malamente per indizio di quelli che doveuano esser segnati, gli farebbero state date le lagrime, & i gemiti, e se questi bastauano a fargli conoscere dall'Angelo signatore, come non farebbero stati sufficienti segni, a gli altri percussori?

Tau perche non si merita, ma si accetta. E non si merita, ma si accetta.

Ezech
9. 4.

Lagrime non si merita, ma si accetta. E non si merita, ma si accetta.

16. Non si nota necessita, ma misterio necessario da esser saputo da noi la ragione di questo segno, volendoci insegnar Dio, che le nre lagrime, & i nostri gemiti non sono per se stessi bastevoli a liberarci dall'ira di Dio, se nõ si congiungono col Tau, cioe colla Croce, e patimenti di Christo.

Christo Signore, e Redentor nostro, perche la volontà nostra non può colle sue sole forze, che naturali sono, far alcuna operatione; che sia mezzo all'acquisto di beni spirituali, ma appoggiata, e sollevata per mezzo della gratia produce atti soprannaturali, co quali può accollarsi à Dio, e meritar il Cielo; perciò nelle sacre Canzoni si dice di vn'anima santa; *Quæ est ista, quæ ascendit de deserto delictis affluens in iuxta super dilectum suum.* Non si dice, che laggià colle sue

Volontà nostra non può da se stessa sollevarsi a beni soprannaturali.

Cant. 8.

5.

forze sole, perche queste nõ bastano, ne meno che sia portata, perche vi si richiede ancora la cooperatione del nostro libero arbitrio, ma che sale appoggiata, per dimostrare l'unione della gratia colla libertà del nostro volere. Il che bene intendendo anche la Sposa al suo

Sposa appoggiata alio sposo, per dimostrare l'unione della gratia col libero arbitrio.

Cant. 1.

4.

Celeste Sposo diceua, *Trabe me posite, curramus in odorem unguentorum tuorum,* prima vuole esser tirata per la gratia preueniente, e poi si offerisce anch'ella di correre per la cooperante.

Rebecca figura dell'anima aiutata prima con la gratia diuina preueniente, e poi con la cooperante.

Ambr. lib. de Abra-

bam c.

ult.

Gen. 24.

37.

Impercioche nota S. Ambrogio, che qual'hora si trattò di prometterla per isposa ad Isaac, il Padre, e la Madre senza sentirne il parere della figlia, conchiusero di cio deliberare i suoi progenitori senza il suo consenso, e così dissero: *Vocemus puellam, & queramus ipsius voluntatem.* Ma perche non ricercarono il suo volere quando si trattò di sposarla? Dispongono della sua persona, e della sua vita senza il suo consentimento, e poidi vn picciolo viaggio ricercano il suo parere? haurebbe ella molto bene potuto rispondere, se haue-

Perche non fu ricercato il voler di Rebecca nel sposarsi, ma solo nel maritarla alio sposo.

Tiraqu.

seza di me risoluto il piu, risolueate ancora il meno, e poiche data mi haueate ad altri senza ricercarne il mio compiacimento, non accade hora richiederlo circa l'andata, perche questo ne siegue in consequenza dopo quello. Il Tiraque quello lege pruna conubiali si raccoglie di qui, che la Donna maritandosi maggior libertà acquista, che non haueua in prima, e che pero meritamente di Rebecca già sposata non si risolue la partita senza sue consentimento. Potremmo ancora dire, quanto al senso historico, che circa al darla per isposa ad Isaac conobbero i parenti di Rebecca per quello, che detto haueua Eliezer, che questa era la volontà di Dio, che però dissero, *Ad Domino egressus est sermo;* onde stimarono, non douerli cio porre in consulta, ma esquire subito il comandamento diuino; ma perche circa l'andata con repentina di Rebecca non sapeuano qual fosse il voler diuino; ne richiedessero parimente il di lei parere.

Et adducuntur ad hoc argum. di questo

bid. 150

28 O pur diciamo, che in cosa tanto graue, quanto era eleggersi marito, non vollero sentire il parere di Rebecca, come quella, che per la poca età non poteua esser habile a dar di quelle cose giudicio, e non vollero, che cosa tanto importante dipendesse dall'inganne-

Figlia se al promettersi senza suo consentimento.

uole parere d'vna fanciulla, ma trattandosi poi di cosa di poco momento, in cui non si poteua commetter errore, o l'vna parte, che si abbracciaste, o l'altra, per l'amore, che alla figlia portano, vogliono in cio seguir il suo gusto; Ma a proposito nostro, gia che *omnia in figura contingebant illis*, possiamo dire, che nella promessa, che si fece di Rebecca ad Isaac ci venga rappresentata la gratia preueniente, per la quale sono l'anime nostre destinate Spose del Re del Cielo senza nostra cooperatione, e nell'andata poi l'operatione buona, alla quale oltre alla gratia ancora la liberta nostra, & il consenso vi si richiede.

Si conclude
che il tutto
fu figurar
gli effetti
della gra-
tia Divina
in noi.

1. Cor.
10.

Gratia figu-
rata da Iob
o come.

19 Ma senza figure parmi, che molto bene ce lo rappresentasse il Santo Iob; mentre che disse; *Vocabis me, & ego respondebo tibi, operi manuum tuarum porriges dexteram*. Fra di noi quando vno cade in vn follo, di donde non possa da se solleuarfi, suole gridar forte, e richieder aiuto, accioche passando qualche viandante, gli porga la mano, e l'aiuti ad vscire; Ma l'anima nostra, se cade nella profonda fossa del peccato, non solamente non puo da se solleuarfi, ma ne anche esser la prima a chieder aiuto, & Iddio è quegli, che chiamandola colla sua gratia, le fa conoscere l'infelice suo stato, e rispondendo ella, egli le porge la sua destra, e dalle sue miserie la solleva, e pero il S. Iob non dice, *Vocabo, & respondebis mihi*, ma *Vocabis me, & ego respondebo tibi*; e poi, *operi manuum tuarum porriges dexteram*.

Iob. 14
15.

Anima se
ne sta nella
fossa, la
gratia Di-
uina e pri-
ma a chia-
marla.

Ibid.

L'istesso si
conforma
con le paro-
le d'Isaia.

20 E chi sà, che questo istesso non volesse dire il Profeta Esaia in quelle parole; *Quaesierunt me, qui antea non interrogant, inueniunt, qui non quaesierunt*, nelle quali parole pare, ch'egli si proponga vn enigma, poiche hauendo prima detto, *quaesierunt me*, dice appresso, *non quaesierunt me*, ma come possono star insieme, mi cercarono, e non mi cercarono? come ancora lo ritrouarono non lo cercando? e come potero cercarlo, se non lo conosceuano? Aggiunge difficulta l'Apostolo San Paolo, il quale questo luogo d'Isaia citando dice, *Isaias autem audet, & dicit, inuentus sum a non quaerentibus me, palam apparui eis, qui me non interrogabant*. Ma se Esaia dice, *Quaesierunt me*, come l'Apostolo riferisce, *a non quaerentibus me*? Pagnino pare, che cerchi sfuggire questa difficulta, mentre in vece di *Quaesierunt*, traduce, *Quaerere me feci*, cioè, non furono essi i primi, che si mossero a cercarmi, ma io molti loro a cercare me? pur vi rimane da sciogliere l'apparente ripugnanza fra l'Apostolo, & il Profeta, e fra le parole dell'istesso Profeta. Io dunque dicei, che nell'altre cose è molto diuerso il ricercare dal ritrouare, ma in Dio è il medesimo. Molti cercano tesori, e ricchezze, che non li ritrouano. Iddio non si cerca mai, che non si ritroui, et mai si ritroua, che non si cerchi maggiormente, anzi quan-

Isa. 65.
1.

Ro. 10.
20.

Pagni.

Cercare, e
non cerca-
re Iddio, co-
me siamo,
stupidi.

Non cerca, già si hà ritrouato, e quando si ritroua, con più diligenza è ricercato.

21 La ragione è, che non ricerca Dio, se non chi lo conosce, & ama, e chi l'ama, e lo conosce, già lo possiede, e così l'hà ritrouato. Chi lo possiede poi, conosce, ch'egli è infinito, e però maggiormente lo ricerca. Onde diceua il Real Profeta; *Qua-*

Psal.

104. 4.

Aug.

Bern.

rite Dominum, & confirmamini, querite faciem eius, semper; le quali parole ponderando Santo Agostino libro quinto de Trinit. cap. 2. disse, *Si quasitus inueniri potest, cur dictum est, Querite faciem eius semper? an & inuentus querendus est? queritur inueniendus, & inuenitur querendus. tam magnum, & incomprehensibile bonum est, quod & queritur, ut inueniatur dulcius, & inuenitur, ut queratur audius.* Ne differentemente San Bernardo serm. 84. in Cant. *Existimo quia nec cum inuentus fuerit, cessabitur à querendo. Non extrudit desiderium sanctum salix inuentio, sed intendit: l'istessa cosa dunque puo dirli, che sia il ricercar, & il ritrouar Dio, o almeno che siano sempre insieme, quantunque, se mi dimandi qual sia prima, & habbia rispetto di cagione verso dell'altra, Rispondo esser prima il ritrouare Dio, che il ricercarlo, e quello esser cagione di questo, perche prima colla gratia preueniente lddio ci si offerisce, e noi poi con l'aiuto della cooperante, l'andiamo ricercando.*

Psal.

164. 4.

Isa. 65.

1.

Ben dunque dice il Re Profeta, Querite faciem eius semper, perche quanto piu si troua, piu merita d'essere cercato. Bene il Profeta Cortigiano, *quasi erunt me, cioe, inueniunt me, ponendosi la cagione per l'effetto, e la strada per il termine, qui me non interrogabant, cioe che nò mi conosceuano; e bene, accioche tu non credessi, che questo hauerlo ritrouato, fosse proceduto dall'hauerlo in prima cercato; soggiunse: Inueniunt, qui non quasi erunt, e bene fu egli esposto dall'Apostolo, il quale non te mentione alcuna di ricercamento, ma disse assolutamente, Inuentus sum a non querentibus me, palam apparui ijs, qui me non interrogabant.*

22 Con questa scrittura si confronta la bella pittura, che fa in due Quadri della sua gratia il Saluatore, nell'vno de' quali ci dipinge la gratia sotto sembianza d'vn tesoro ritrouato da chi non lo ricercaua; e nell'altro, sotto quella di vna perla diligentemente da vn negoziante ricercata, accioche sappiamo, che la Diuina gratia prima si troua senza essere ricercata qual tesoro nascosto, poi ritrouata, fa di mestieri con diligenza ricercarla di nuouo qual margarita pretiosa. Nè senza mistero stimo io, che la gratia preueniente ci venga simboleggiata nel tesoro, e la susseguente nella perla, la quale è di molto minor valore, che il tesoro; e la ragione è, che in molto maggior quantita donata ci viene la gratia preueniente, che la susseguente, perche quella dalla sola liberalità, e benignità di Dio deriua, la quale è grandissima, & larghissima, ma questa dipende

Ricercare lddio è l'istesso che ritrouarlo. Ritrouato che è lddio maggiormente se si cerca, perche.

Ritrouar lddio è prima che a cercarlo.

Si cerca & pro lddio come.

Gratia preueniente assomigliata vn tesoro e la susseguente a vna perla che si cerca con grande ragione.

*Gratidexa.
della gra-
tia si segue
se dipende
dal nostro
libero arbi-
trio.*

etiandio dal nostro libero arbitrio, e dalla nostra cooperatione, la quale è molto scarsa, e ristretta, che se noi semore alla gratia preueniente rispondessimo, sempre obbedienti fossimo alle Diuine inspirationi, sempre cooperassimo a suoi Diuini motui, acquisteremmo senza dubbio tesori grandissimi di meriti, e di gratie; ma perche siamo, o ribelli, o pigri, & infingardi, pero non amiamo ad hauere quell'abbondanza della gratia susseguente, che dourebbe di ragione rispondere alla copia della gratia preueniente, la quale non solamente è abbondantissima, ma ne anche ad alcuno si nega.

*Gratia pro-
ueniente a
nessuno si
nega.*

23 Onde in nome di Dio gridaua l'istesso Profeta Esaia; *Omnes sitientes venite ad aquas, & qui non habetis argentum, properate, emite, & comedite, venite, & bibite absque villo argento, & absque vlla commutatione, & lac.* Ecco come s'invita uo tutti, e non s'esclude nessuno; anzi sì, dirai, si escludono molti, cioè tutti quelli, che non hanno sete, e quanti sono, che non hanno sete di queste acque? Egli è vero, Rispondo, che molti non hanno sete di quest'acqua; Ma non dice Esaia, O voi, che hauete sete di queste acque; ma dice, O voi, che hauete sete assolutamente; e chi vi è nel Mondo, che non habbia sete, o di ricchezze, o di honori, o di qualche altra sorte di cose? tutti dunque invita Esaia, e pero soggiunge, che troueranno vino, e latte, quan diceffe, se non vi piace l'acqua, ma hauete sete di vino, o di latte, venite pure, che vi sarà da bere per tutti, essendo che questa gratia vale per tutte le cose, del vino si duettano i vecchi, del late i fanciulli, dell'acqua i giouani robusti, non vi sia dunque alcuna età, o sorte di persona, che qui non venga, e se non hauete danari, dice Esaia, o altra cosa da dare, non importa, perche questa si da gratiosamente.

*Gratia Di-
uina vale
per tutte le
cose.*

*Come la
gratia Di-
uina se co-
pri.
Altri di-
cono con la
fatica.*

24 Ma come dunque si dice *emite* come vuole, che si compri, se non si ha da dare nulla? il dubbio è comune, e pero non doueua dissimularsi, & alcuni rispondono, che si ha da comprare colla fatica di di andarla a ritrouare, la quale perche non ridonda in alcun'ville deliatore, non toglie, che gratiosamente non si dia. Altri che per prezzo Dio si contenta dell'istessa buona volota, dell'istessa sete, il che leggiadramente spiega S. Gregorio Nazianzeno orat. 40. così dicendo, *Oiuentium benignitatis celeritatem; o facilitatem contrahenditatem. Hoc bonum sola voluntate renale tibi proponitur, cupiditatem ipsam Deus ingentis pretii loco habet. Sicut si tiri, liberi cupientibus prabet: cum ab eo beneficium petitur, beneficio afficitur: Promptus est, liberalis, ac munificus, iucundus dat, quam alii accipiant.* Buonissima risposta non ha dubbio, poiche è verissimo, che istima Dio di riceuere, mentre dona, e pero dice vendere, mentre da gratiosamente.

*Altri con
la buona
volontà.*

25 Ma io vi giungerei vn'altro pensiero, & è, che il Profeta Esaia come eloquentissimo, ch'egli era, volle adoprar ogni arte, per indur gli huomini a prender di quest'acque, e pero non contento

*Isai. 55.
1.*

*Greg.
Naz.*

Si dire quanto all'oggetto, che conteneuano ogni sorte di soauità, chiamandou vino, ciate, quanto al modo di hauerle, propose loro il più desiderabile, che sia al Mondo, anzi che possa l'huomo immaginare. Qual è questo? il riceuer in dono forse? no, perche si rimane obligato a chi dona, e non si gusta, come cosa acquistata da se, sia di que il comprare? ne anche, perche in questo l'huomo si pua di quel prezzo, che da per la cosa cōprata; qual sarà quest'ottimo modo dunque? sarebbe, se potesse comprare, ma senza spendere nulla, o molto poco, che però i Mercanti, quando si offerisce loro poco prezzo, dire sogliono di voler più tosto donare, che in quella guisa vendere. Hora dunque, dice d'ora venite, che vi si daranno quest'acqua così buon prezzo, che non vi priuerete di nulla, & ad ogni modo si dirà, che le comprate. In oltre vi è bella differenza fra le cose, che si donano, e quelle, che si comprano, che quelle non le può hauere, chi vuole, ma solamente chi piace al donatore: queste in libertà di ogni vno sborsando il prezzo di hauere, & cio che dunque tu spendi, che la gratia diuina non si nega ad alcuno, & è in libertà di ogni vno di hauere, dice d'ora venite, e venite. O forse possiamo dire, che compriamo quest'acqua, e non diamo nulla, perche ci si dà in virtù del merito, e del prezzo del sangue di Christo Signor Nostro. La compriamo dunque, perche non ci si dà senza prezzo, ci habbiamo in dono, perche non diamo nulla del nostro; Come se vn Principe dicesse ad alcuni amici suoi in vna fiera, comprate tutto ciò, che volete senza spendere nulla, perche io pagherò per voi.

Dice chi compra la gratia per reue tutti la possono hauere.

Si compra la gratia con poco prezzo che si dà ma esser donata.

Si dona ancora perche quelli che danno a lei non è nostro.

25. Difficile ci serue etiandio la dottrina del Nostro Saluatore, i cui diuersi gradini sono i diuersi precetti, e consigli. La dottrina morale de' filosofi ancora che buona, era strada piana, perche non indirzaua l'huomo se non alla Beatitudine naturale, ma la dottrina euangelica è scala, che ci guida in alto, perche ci insegna a disprezzar tutte le cose terrene, & hauere per nostro vltimo fine. Dio, e si come il por il piede sopra vn gradino re de facile la salita sopra dell'altro, così l'osseruanza d'vn precetto ageuola l'osseruanza dell'altro, & vn consiglio aiuta l'altro. Chi è pouero di spirito, sarà facilmente manufeto, chi è manufeto, non sentirà molta difficultà di essere paziente, chi è paziente, sarà parimente Misericordioso, e così vna virtù si serue di scalo all'altra, come bene intese S. Gio. Climaco, che delle virtù compose vna bellissima scala spirituale, e S. Benedetto, che distinse diuersi gradi, cioè scalini di humiltà.

Dottrina di Christo non è piana.

Vna virtù se ne per se uia all'altra.

Gio. Cli.

27. Finalmente ci sono a guisa di scalini i Santi coloro. Esempi, Phil. 3. esortationi, orationi, & aiuto, che perciò diceua l'Apostolo Imitatores mei estote, sicut & ego Christi, e per mezzo del Profeta Osea 17. l'istesso Dio, Propter hoc dolam in Prophetis, & occidi eos in verbis 17. iustis, cioè per dar esempio a voi, e per ricuarui alla buona strada ho.

Santi sono scalini per andar al cielo.

*Esempio
di Santi
deue se-
darci nella
città*

hò squadrato, & tagliato i miei Profeti, e mandandoli à predicare sono stato occasione della loro morte. Che se i fiori della Palma maledico hanno virtù di fecondar la femina, gli esempi de' giusti deuono hauer forza di torre à noi la sterilità etendo fiori di Palma, conforme al detto del Real Profeta *Iustus vt Palma florebit*, & poi che questi sono membri di Christo Signor Nostro, ben si può dire, che siano scalini del suo tronco, e ch'egli in se stesso *Iter facit ei, qui ascendit*.

*Psal. 91
13.*

*Come acca-
da a quelli
che voglio-
no imitar
Christo.*

28 Auuiene dunque à quelli, che si risogliono accostarsi à Christo Signor Nostro, & imitar la sua Santissima vita, come a quelli, che pensano salire sopra di vn'altissimo Monte, che mirandolo alquanto da lungi, e veggendolo tanto alto, & iscosceso, sembra loro impossibile il salirui, ma se poi vi si accostano, ritrouano, che vi sono strade, e sentieri molto commodi, per li quali infino alla cima di lui si può giungere. Impercioche oh che Monte difficile sembra essere la perfezzione Christiana, la pouertà di spirito, la dilectione de' Nemici, l'annegatione di se stesso, la pazienza nelle persecutioni, sono cose tutte, che soprauanzano le forze della Natura humana. Chi potrà dunque salire in quest'alto Monte? niuno certamente, se nell'istesso Monte non fossero le strade accomodate, e l'istesso Christo Signor Nostro, col suo Esempio, e colla sua gratia non hauesse facilitato il tutto, e si come nel Monte vi sogliono esser molte piante, le quali accrescono il timore da lungi vedute, come che siano per essere d'impedimento, ed intoppo a chi è per salirui, ma in fatti sono poi di molto aiuto, mentre che il viandante afferrandosi a loro rami li va sostenendo, e dell'ombra godendo, che gli fanno le loro frondi, così li Santi, che imitando la vita del Nostro Saluatore fecero asprissime penitenze, e cose sours humane inducono gran timore in cui pensa d'imitarli, ma chi si risolue da vero, e comincia a por mano all'opera, ritroua in etti Santi molti aiuti, ed intercessione, e di meriti, e di consogli, e di esempi.

*Perfezzione
Christian
sembra mol-
te difficilissi-
mo.*

*Christo ha
facilitate la
strada di
questo Mo-
te.*

*Esempio de
Santi pur
ancoraiuti
ta in que-
sto.*

Di questo Monte parmi che fauellasse Dauid, mentre che considerando prima la sua altezza disse, *Quis ascendet in montem Domini, aut quis stabit in loco sancto eius?* Chi potrà mai salire questo alto Monte, o fermarui le sue piante in così dirupata altezza, ma poi accostandouli si auuide, che non era impossibile il salirui, matime à chi voleua aiutarli anche colle mani, nella maniera che detto habbiamo, atterrando le piante, e pero soggiunge *Innocens manibus, & Mundo corde*, & si auuidde, che molta gente caminaua per questo Monte, onde disse, *Hac est generatio quarentium Dominum, quarentium faciem Dei Iacob*.

Psal. 133.

*Auco le no-
stre mani
ci sono fa-
uoreuoli p
salire a que-
sto monte.*

*Psal. 133
6.*

29 Vna simile apparente difficoltà parmi, che si appresentasse nell'antica legge, poitiache comandaua Dio, che se gli offerissero sopra del suo Altare diuersi sacrificii, & essendo questo molto alto, perche

Exod. 27. 1. perche di quel di Salomone si dice, che era di 20. cubiti, & il primo non voleua tutta via il Signore, che vi si salisse per i scalini, e comandaua nel Esodo al cap. 20. *Non ascendes per gradus ad Altare meum*. Come dunque poteua il sacerdote arriuarui, se non vi andaua per i scalini? questo par tanto, come se ad alcuno si dicesse, che salisse sopra vn'altra Torre, ma senza scala. Muoue questo dubbio

Perche ne l'antica legge non voleua l'altare per scalini.

Exo. 20. 26. S. Iomaso, e risponde, che questo precetto di non salire all'Altare con gradini s'intende solo dell'altare di Mose, che non era smisuratamente alto, ma non di quello di Salomone, a cui era impossibile salirui senza scala. Ma possiamo ancora dire con Gioseffo, che vicino all'altare s'innalzaua la terra, ma senza gradini, si che quasi nõ auuedendosene à toccar la somità dell'altare si giungeua. Hor così à proposito non altare e Christo Signor Nostro, alla cui altezza nõ

Era così facile il salirui che non si ascendesse.

D. Tho. p. 2. q. 102. ar. 4. ad 7. possiamo noi senza alzarci molto sopra di noi stessi giungere, ne à questo fine ci è lecito valerci di scala, cioe fidarci della nostra industria, e delle nostre forze, con tutto ciò possiamo arriuarci, pche egli fara, che sotto a nostri piedi s'innalzi la terra, e senza quasi nostra fatica coll'aiuto della tua gratia ci solleuera alla sua imitatione; e qual Palma ci farà per se stesso alla sua cima la strada.

Non possiamo giungere a Christo per noi stessi, ma egli medesimo ci porge aiuto in quanto.

30 Non pero per questa proprieta sola e egli simile alla Palma, ma per molte altre ancora Impercio che essendo qual Palma femina la Chiesa, di cui si dice, *statura tua assimilata est Palma*, sarebbe ella sempre mai sterile, se fecondata non fosse dalla virtù, e dall'odore di quest'altra Palma, che e Christo Signor Nostro, poiche come

Palma è detto Christo per altre ragioni.

Theod. egli stesso disse: *Sine me nihil potestis facere*. Et à questo proposito

Christo è quello che feconda la Chiesa.

Cant. 5. 11. espone Theodoreto quel luogo della Cantica; *Coma capitis sui sicut elata Palmarum*, perche dice egli, che per questi frutti di Palma s'intendono i frutti del maschio, che danno fecondita alla femina, *elata enim* (sono le sue parole) *sunt fructus Palmarum mascularum tempestiuos illarum qui fructus ferunt*. E per frutti della Palma maschio deue egli intendere quelli, che Leone Africano chiamò fiori.

31 Hebbe parimente la forza della Palma nel sostenere il gravissimo peso de' tormenti, e delle nostre colpe, alquale tanto e lontano ch'egli cedesse, che s'innarco contra di loro mostrandosi desideroso di patire maggiormente, e meritando assai più, di quello, che demeritauano i nostri peccati. Non mai etiandio, perde le frondi delle sue virtù, e sempre fu verde per l'innocenza, e per il desiderio di patire, che legno verde nella sua passione si chiama egli

La fortezza della Chiesa. La Chiesa.

Inc. 23. 31. stesso dicendo, *si in viridi ligno hac faciunt, in arido quid fiet?* le frondi della Palma sembrano tante spade, & alla spada è assomigliata la parola di Christo Signor Nostro dicendo l'Apostolo, &

Christo nella passione verde.

Ephef. 6. 17. *gladium spiritus assumite, quod est verbum Dei*. Se la Palma è simbolo di vittoria, e vincitore in tutte le sue imprese fu sempre mai il

Christo nostra vittoria.

Fondato
nell'humil-
tà.

Christo co-
me Palma
nacque in
Giudea.

Egli è tutto
quello che
abbiamo
di bisogno.

Christo so-
le.

Christo pre-
dendo per
se l'amarez-
ze, dona a
noi dolcezza.

Te.

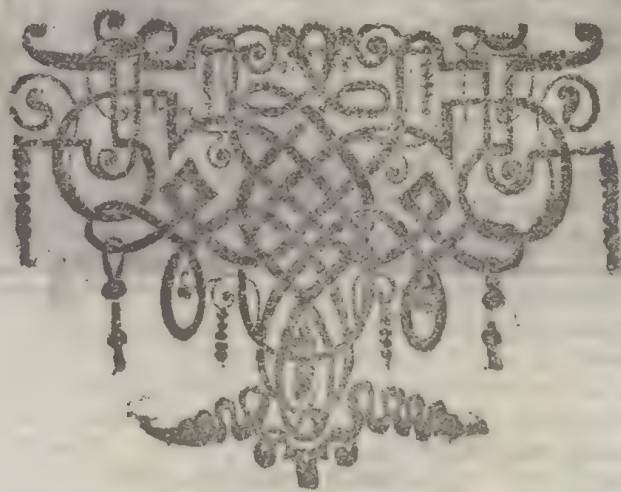
Nostro Salvatore, onde di lui si dice, che *exiuit vincens, vt vinceret.* Se la Palma è stretta nel piede, e si va dilatarando nell'alto, e Christo Signor Nostro si fondò sempre nell'humiltà, *humiliavit semetipsum factus obediens vsq; ad mortem*, ecco il piede stretto, *propter quod, Deus exaltavit illum*, ecco la Cima larga. Nella Giudea nasce la Palma, & iui parimente hebbe la sua nascita, e la Passione Christo Pane, vino, vestito, e funi si hanno dalla Palma, e Christo Signor Nostro, cioè pane, e vino nel Santissimo Sacramento dell'Altare, vestito per mezzo della gratia, funi col suo amore. *In siniculis Adū traham eos, in vinculis charitatis.* Simbolo del sole è la Palma, e l'istesso sole è Christo, *ego sum lux Mundi.* Di terra salta, & arenosa gode per se la Palma, producendo tutta via dolcissimo frutto, e Christo Signor Nostro per se prendendo le amarezze, & i patimenti dona a noi i souauissimi frutti della sua gratia in quella vita, e della gloria nell'altra.

Plm. 3.

Osea 12

4.

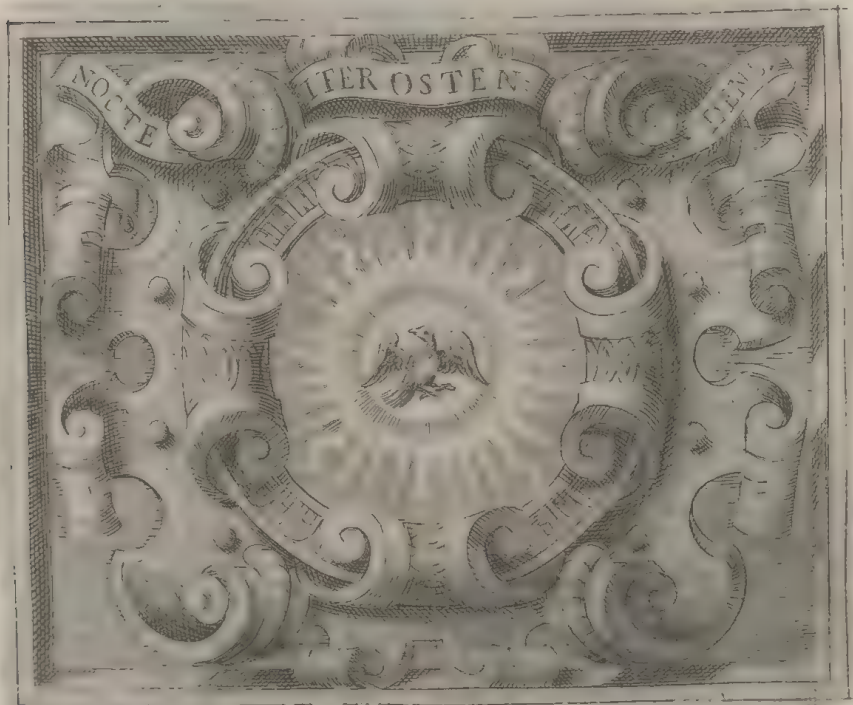
Io. 8. 12



157

VCCELLO RISPLENDENTE.

*Impresa Trentesima nona, Per Christo Sig. N.
Transfigurato.*



Sembra angello volante in Cielo il Sole :
 E sole in terra risplendente Angello :
 Seruono i raggi quasi penne al Sole ,
 E le penne per raggi al vago Angello.
 Quasi canoro angel ci desta il Sole ,
 Qual sol ci guida luminoso Angello ,
 Ma via più Dio con amoroso zelo
 Vela , splende , ci desta , e guida al Cielo .

DISCOR-

DISCORSO.



Val animata lampa, ò qual viuace lampo,
qual fiaccola alata, ò qual terrestre Cometa,
qual Gigantesca Lucciola, ò qual pargoletto
sole sembra nel fosco bosco di Hercinia vn'
Vccello, le cui penne mandano così chiara
luce, e così luminosi splendori, che adonta
dell'ombra di quelle ramose piante, e dell'o-
scurita della notte caminano sicuri di nò er-
rare la strada dopo loro i passaggieri, come se fossè di chiaro giorno.
Così raccontano Plinio, Solino, S. Isidoro, Alberto Magno, Simon
Maiolo, & Hugone di S. Vittore nel lib. 3. del suo Bestiario al cap. 3.
oue pare, che voglia, che le penne di questo Vccello da passaggieri
si vadano gettando per il cammino a fine di vederui colla luce loro, e
chiama questi Vccelli Hercini; dal bosco di questo nome, oue di-
cono ritrovarsi.

*Bosco Her-
cinio des-
critto.*

*E di già ha-
bitato, e cu-
do alcuni.*

2. E molto celebre questa Selua Hercinia, e di lei fanno mentio-
ne Cesare lib. 6. de bello gallico, Strabone, & altri. Dell'istessa di-
ce il Botero nelle sue Relationi della Moscouia, che si diffonde per
tutto Settentrione, ma più nella Moscouia, che altroue. Quiui
(soggiunge) sono alberi intatti d'immensa grandezza, boschi tanto
folti, che appena danno adito à raggi del sole, moltitudine d'ogni
sorte di animali infinita. Quiui si fa quantita incredibile di raggia,
e di pece, quiui le Api senza altra cura di huomo trouano i loro co-
poli nelle cortecce, e ne caui de gli alberi, oue fanno quantita ineti-
mabile di cera, e di mele. Alche non pare del tutto conforme cio,
che ne dice il Giouio nella sua descrizione della Moscouia al cap. 2.
cioe la Selua Hercinia occupa vna parte dalla Moscouia, & essedo-
ui state fatte molte habitationi per tutto e habitata, e già per lunga
fatica, & opera de gli huomini diuenuta rara, non mostra come al-
cuni stimano, l'horribil vista di foltiissimi, & impenetrabili boschi,
ma si dice bene, che essendo piena di crudelitime fiere scorra per
la Moscouia per lungo, e continuato spatio tra Leuante, e Greco,
infino all'Oceano della Scitia, di modo che con la sua infinita gran-
dezza ha sempre ingannato la speranza di coloro, che hanno curio-
samente cercato di arriuare al suo fine.

3. Ma non facendo questi Autori moderni mentione alcuna del
sopradetto vccello potrebbe parere fauoloso, e quello, che di lui si
dice falso, & inuerisimile. se non fosse, che appressò di noi habbia-
mo cose anco più marauigliose. Impercioche, non è egli più da
stupirsi, che riluca vn verme, che vn vccello? e pure verme, se bene
alato,

Plin. li.

10. c. 47

Solin. c.

21.

Isid. lib.

12. c. 7.

Alber.

Magn.

lib. 23.

Maiol.

Coll. 4.

6.

Hugo

S. Viñ.

Cesar.

lib. 6. de

B. Gall.

Strabo

Boter.

Giouio.

alato, si ritroua appresso di noi Lucciola detto, il quale nelle tenebre della notte, qual pretioso piropo, o qual accesa scintilla, e riluce, & si muoue, & il suo freddo fuoco, & il suo viuace lume hora seuopre, & hora nasconde. Dalche non è molto diffimile ciò, che si racconta di vn'altro animalletto non più grande del nodo di vn dito, che nell'Isola Spagnuola si ritroua, chiamasi questo Cucuio, & ha 4. ali, due molto picciole, e deboli, le altre maggiori, e dure, e da queste sono quelle coperte. Hor di questo si dice, che di notte riluce à guisa di lampade accesa, di modo che posto in vna camera, per altro oscurissima, la rende chiara, e fa che vi si possa commodamente leggere, e scriuere, e se per istrada si porta, fa l'officio di Lanterna, e se più numero di questi vermi alati si vnisce, il lume parimente a proportionone si moltiplica. E questa virtù di risplendere, e posta principalmente negli occhi loro, e ne' fianchi, e volando, perche destendono le ali danno maggior lume. In oltre non vegliamo noi, che rilucono ancora di notte gli occhi de' gatti? non mandano luce ancora gl'infraciditi legni? e quello, che mi fa più stupire, l'acqua del Mare con remi rotta nelle tenebre della notte non riluce anch'ella? Dico, che ciò mi fa più stupire, e perche ne gli altri soggetti è la luce come in sua propria stanza, perche vi ha l'esser permanente, e si come ella nasce dalla forma del fuoco, così dir si può, che dalla forma deriuui di quelle tali cose.

4 Ma di questa dell'acqua, qual diremo noi, che ne sia la cagione? l'acqua stessa, o pur il moto del Remo? Ma l'acqua si sa, che per se stessa non è luminosa, il moto, ne anche ha questa virtù, perche se ben si dice, ch'egli è cagione di calore, e per mezzo di quello accende tal' hora il fuoco, il quale risplende; ciò tutta via cagiona ne' corpi misti, e sodi, e non nell'acqua, a cui più tosto raddoppia il suo natiuo freddo. Forse dunque con quel dirompimento fa, che sia qual christallo, o specchio delle stelle, e'l lume loro a gli occhi nostri rifletta? o pure assottigliandosi con quel moto, e mescolandosi insieme con l'aria, se ne fa vn'imperfetto misto, che vn poco di luce partecipa? Comunque sia l'effetto e certo, onde non deue a noi parer impossibile ciò, che si dice dell'Vccello Hercinio, quantunque perche non altro si dice di lui, & i Moderni, ch'io sappia, non ne parlano almeno di veduta, potrà generarsi nelle menti di alcuno sospetto di falsità, essendoui pero tanti Autori, che ne fanno mentione non possiamo per essercene noi per corpo d'Impresa seruiti, meritamente esser ripresi. Di altri che per Impresa parimente se l'hanno tolto vno fu il Perciuatto aggiuntoui il motto COL CAN-TO IL GIORNO, E DI NOTTE COL FVOCO riferita dal Ferro, il quale anche dice chiamarsi questo vccello da Germani Lindrof. e nell'academia de' Ricourati di Padoua, vn'altro sotto il nome dell'academico Notturmo se ne serui col motto

Acqua lu-
minosa, e
come.

Ferr. f.
708.

IN

IN LVMINE TVI SOLIVS &c.

5 Noi l'istesso corpo animato habbiamo con le parole di Mosè nel Deut. al primo nu. 33. *Nescit iter ostendens* dette da lui di quella colonna di fuoco, la quale per guida seruiua di notte al Popolo Hebreo, si come di giorno la colonna di nube, che era la medesima, che quella del fuoco, & in lei habbiamo rappresentato Christo Signor Nostro, il quale essendo noi nelle tenebre di vna oscura notte, venne dal Cielo ad illuminarci, e non solamente ad illuminarci, ma ad esserci etiamdio guida, conforme a quello fu detto per il Profeta Esaia, *Dedit eum ducem, & praeceptorem gentibus*, l'ho dato alle genti per Maestro, e guida, maestro, che insegna colla luce della dottrina, guida, che ci va auanti con path della virtù: Onde per questo rispetto si può dire, che simbolo piu perfetto di Christo Signor Nostro, sia questo Vccello, che il sole, perche questo pianeta comparte ben si liberalmente la sua luce a tutti, ma non ci guida doue habbiamo a gire, la doue questo Vccello, e fa luce a pastaggieri, e vola etiamdio auanti loro, e li guida. Era dunque Dio qual Sole nell'antica legge, perche dall'alto Cielo i raggi mandaua della sua dottrina, e ci insegnaua cio che da noi far si doueua, ma nell'Incarnazione si fece Vccello luminoso, che non solamente dà luce, ma etiamdio camina auanti, e ci guida col suo esempio, sicche pare, che ci accennasse Malachia mentire che disse, *Orietur vobis timentibus nomen meum sol iustitiae, & sanitas in pennis eius*. Nascerà a voi, che temete il nome mio, vn sole, ma che sarà molto diuerso da questo materiale, che nasce, e tramonta ogni giorno, perche questo non discerne i buoni da i cattui, & vguualmente a tutti loro la sua luce manda, sicche non è Sole di giustitia, ma di liberalita, la doue il sole, che nascerà a voi, sarà Sole di giustitia, perche conforme alle regole della giustitia, ma liberale, e misericordiosa, distribuerà la sua luce.

6 Ne solamente haurà luce, ma etiamdio penne, & *sanitas in pennis eius*, sì che sarà Vccello, e Sole, e sole alato, come Vccello volerà auanti di voi, e come sole v'illumina, e nell'vna, e nell'altra maniera vi apporterà salute. Et è quello, che tanto bramaua Salomone, mentre che faceua il Dio oratione dicendo, *Damini sedium tuum altitricem iustitiam*, & a qual fine? per esser libero forie dalle fatiche? per acquistare ricchezze, honori, e dignità? certo che no, ma *ut mecum sit, & mecum laboret*, accioche li attitichi insieme meco, perche non io lo e meglio il faticare con lei, che il riposare senza di lei, ma etiamdio e piu desiderabile in questa vita l'hauerla per compagna nelle fatiche che nel riposo, che pero di S. Pietro, il quale dicendo, *Beati qui non cessant*, e desidero mostraua di riposarsi, e gode e insieme con Christo, e non di affaticarsi, fu giudicato, che *Nesciebat quid diceret*, In oltre, *Ut mecum sit*,

Colonna de
gli Hebrei
figura di
Christo.

DS

Dio nell'an
tica legge
era come
sole.

Nell'nuo-
ua come
Vccello lu-
minoso.

Dio incar-
nato esse
vccello lu-
minoso.

Dio piu de-
siderabile
meo iustitiae.

Deut. p.
33.

Isai. 55
4.

Malac.
4. 1.

Sapient.
9. 4.

Matt.
17. 4.

& mecum laboret, cioè affine che mi sia e Maestra, e guida; e m'insegnì, e mi dia esempio, e mi illumini qual sole, e mi vada auanti qual vccello.

7 Hor tale a quelli, che haueuano gli occhi della mente tanti dimostrarli in tutta la sua vita il Nostro Saluatore, ma nella sua gloriosa transfiguratione a senfi etiandio del corpo, perche se assumptis discipulos suos, & duxit eos in montem excelsum seorsum, eccolo guida, & Vccello, che in alto sale, se resplenduit facies eius, sicut sol, eccolo sole, e Maestro, che illumina, & inlegna, se Voce si ode, che dice, *Hic est filius meus dilectus, in quo mihi bene complacui*, ecco che ci e proposto qual esemplare da imitari, se si ode *Ipsum audite*, ecco che ci e dato per Maestro, e se appariscono parimente Mosè, & Elia, ecco la legge, & i Profeti, che rendono testimonianza della sua dottrina, se fauellano della Passione, la quale egli patir doueu in Gerusalemme, ecco l'esempio di lui, che ci si propone da imitarsi.

Nella transfiguratione Christo solto, & Vccello.

Matt.
17. 5.

Ma apparendo Christo Signor Nostro, così bello, glorioso, e degno di esser mirato, & apportando tanta gioia a chilo riguardaua, che lo faceua per l'immèlo gubilo, quasi uscìr di se, che però S. Pietro *Nesciebat quid diceret*, perche non si dice più tosto *Ipsum inspicite*, che *Ipsum audite*? A Mose quando se gli mostrò il modello del tabernacolo sopra di vn'alto Monte, fu detto, *Inspice, & fac secundum exemplar*. Ma non altrimenti Christo Signor Nostro proposto ci viene dall'Eterno Padre per esemplare perfettissimo sopra del Monte labor, perche dunque non si dice più tosto *Ipsum inspicite*, che *Ipsum audite*?

Matt.
17. 4.

8 Forse perche nò v'era di bisogno, che fossero inuitati gli Apostoli a rimirare così gratioso, e beatificante oggetto, che da se stesso pur con troppa violenza gli occhi rapiua, e tratteneua de' riguardanti? oue all'incontro fauellandosi di passione oggetto molto poco gradito all'orecchie de' mortali, vi fu di mestieri, che fossero esortati a prestarui le orecchie attète? o pure hebbe l'Eterno Padre in queste parole riguardo ancora a noi, a quali non essendo stato conceduto il vederlo, in vano ci si sarebbe itato detto *Ipsum inspicite*, ma r sonando tutta via le sue diuine parole nelle nostre orecchie, ben ci si puo dire, & a grandissimo nostro profitto *Ipsum audite*? o forse perche in quāto glorioso egli non e nostro esemplare, ma premio, che pero quando nel Monte Caluario egli e Crocifisso, oue veramente ci si propone come esemplare da imitarsi da noi, inuitati siamo a contemplarlo molto attentamente, *O vos omnes, qui transitis per viam attendite, & videte*. E quindi diciamo, che in questo nostro mistico Vccello considerar douemo non solamente la luce, ma anche il moto, e se auuertiamo al moto de' gli Vccelli ci accorgeremo, che volando distendono le ali, onde vengono a forma

Perche inuitati ad udirlo siamo.

Thrin.
12.

di se medefimi vna Croce, si che dicèdo noi, che imitar si deue Christo Signor Nostro, qual Vccello volante, è l'istesso quanto dire, che si deue seguire crucifisso, conforme à cio, ch'egli disse, *Qui vult venire post me, abneget semetipsum, & tollat crucem suam, & sequatur me.*

Luc. 9.
23.

Luce di
Christo
come quella
dell'Vccello
risplendente

9 La sua luce parimente dir possiamo, che fosse, qual di questo Vccello detto Hercinio, la quale è in mezzo fra la luce del Sole, e quella delle lucciole, perche non abbaglia gli occhi, come fa quella, ne è pouera, & inutile, come questa, cioe fra la sapienza diuina, e la scienza de' Filosofi. Luce nella sfera del Sole dir possiamo, che sia la Sapienza diuina, la quale abbaglia chi vuole fissarui lo sguardo, essendo che *scrutator Maiestatis opprimetur à gloria*, abbagliaua parimente quella di Mosè quantunque non fosse luce così copiosa, come quella del Sole, perche *non poterant intendere Filii Israel in facie Moyse*, Ma quella di Christo Signor Nostro anco. era fosse molto maggiore, perche *resplenduit facies eius sicut Sol*, non perciò offendua, ma ricreaua le luci de' riguardanti, onde disse S. Pietro, *Bonum est nos hic esse.* La ragione di questa differenza dicono alcuni nascere dal nò essere la luce di Mosè come quella di Christo Signor Nostro propria di lui, ma deriuata altronde, essendo che riluceua *ex confortio Sermonis Dei*, non enim, dice S. Efrem, *sicut Moyse, eius facies resplenduit extrinsecus. sed ex ipso scaturibat eius gloria, & in eo manebat, ex ipso orichatur lux eius, non venit ex alio obliquo, & eum exornauit.* È veramente così suol accadere nel Mondo, che luce propria, e naturale nò offende gli occhi di coloro, che la rimirano, ma sì bene quella, che non è propria, ma possiccia, prestata, & artificiosa. Non dispiace a chi che sia il vedere Principe grande essere da molti corteggiato, sedere in alto trono, e da tutti esser riuerito, & honorato, perche questa gloria è propria di lui, e nasce dalla sua dignità. Ma che persona vile, e bassamente nata faccia del grande, e voglia essere da tutti riuerito, & honorato e cosa, che non si può soffrire. Ma diciamo meglio, che la ragione letterale di questa differenza sia, che la luce di Christo Signor Nostro era luce gloriosa, che ridondaua da anima beata, e quale haueranno i corpi de' Santi glorificati, e perciò luce diletteuole, e gioconda, perche nella beatitudine non vi può essere cosa, che non rallegrì, e diletta, ma quella di Mosè era luce di huomo mortale, di viatore, e non deriuante dall'anima beata, e perciò era somigliante alle altre luci di questo Mondo, le quali abbagliano, & offendono la vista.

Trou.
25. 27.

2. Cor. 3
13.

Matt.
17. 4.

Exod.
34. 29.
Efrem.

Luce na-
turale, e
propria nò
offende.

Luce di
Christo glo-
riosa, però
diletteuole.

Luce di
Mosè, e
de' Cris-
tiani dimo-
strano la
differenza
fra le due
leggi.

10 Quanto al mistero poi, ci si dimostrarua la differenza della legge Mosaica da quella del Vangelo, perche quella era ben luminosa sì, perche insegnaua vera dottrina, ma era luce, che non confortaua gli occhi, perche nò daua forza di eseguire quello, che insegnaua,

anzi

Rom. 7. anzi con occasione della legge, perche *nitimur in vetitum semper. petimusq; negata*, la concupiscenza prendeua forze maggio-
9. disse l'Apostolo, che *peccatum reuixit per legem*, e che *subintravit*
Ibi 5. *lex, vt abundaret delictum*. Ma la luce Euangelica ancorche sia
20. molto maggiore, non pero abbaglia, anzi marauigliosamente con-
 sorta, e diletta; perche da forza di eseguire tutto cio, che coman-
 da. Se ad vno infermo giacente in letto, & impedito dell'vso de'
 membri dicesse alcuno, lieuati, e prendi in spalla il tuo letto, e
 camina, si rimerebbe indisereto in comandar cose impossibili, non
 hauendo colui vigore, ne forza di far questo. Ma quando il No-
 stro saluatore cio disse al Paralitico non gli comando cose impossi-
 bili, perche insieme con questo comandamento gli diede forze
 di eseguirlo, restituendogli la sanita, & il pristino vigore.

Isai. 49. Il che ci venne etiandio figurato nelle vesti di Mosè, e di
18. Christo signor Nostro, perche queste riceuendo splendore da lui
 belle apparuerò, e candide, qual neue, ma di quelle di Mose tal co-
 sa non si legge, anzi tutto l'opposto, cioe, che con la veste egli im-
 pediuà, e copriuà la luce del volto. Ma le vesti, chi non sa, che si-
 gnificano i popoli seguaci? cosi in Isaià al cap. 49. oue mostrando
 Dio à Gierusalemme, cioe alla Chiesa vna moltitudine innumera-
 bile di gente disse *omnibus his velut ornamento vestieris*, cioe tut-
 ti contoro seguiranno la tua fede. Il lume dunque di Christo è
 partecipato dalle vesti, perche le sue gratie in noi deriuano, ma le
 vesti di Mose impediscono la sua luce, perche il Popolo He-
 breo di ceruice dura, e ribelle far doueua vergogna alla luce,
 e dottrina di Mose, e riceuerne poco frutto. Si dice etiandio,
 che la luce di Mose era qual di Luna non piena, perche cor-
 rupa erat facies eius, & e proverbio antico, che *Luna radius non*

Exo. 34. *maturascit botrus*, non matura l'vua, ne alcun'altro frutto a'rag-
29. gide la Luna, e l'antica legge parimente, come dice l'Apostolo *nihil ad*

Heb. 7. *perfectu adduxit*, non diede la maturità, cioe la dolcezza i suoi pre-
19. ceti, ne a seguaci, ma li lascio acerbi, & insipidi, come prima, la do-
 ue Christo signor Nostro a guisa di sole raddolci, e pertettionò il
 tutto. Quella qual Luna mutar si doueua, questa qual sole du-
 rare in eterno, conforme a cio, che nota Ruperto lib. 7. de Viet.

Rupert. Verbi Dei, c. 26. *concedendum est, quod nullum gaudium transitorium*
meretur nuncupari Soli, aut comparari soli, cuius lux non mutatur, vt
luna, sed plena perseverat.

12. La luce poi de' filosofi fu qual del vermicciolo d'oro luccio-
 la, e questo tanto picciolo, che non si vedeva alcun'altra cosa, ma
 solamente se stesso, e non altrimenti la Sapienza de' filosofi senti-
 li ad altro non seruiva, che per farsi conoscere, e per far egnino
 stesso, ne poteuano seruire per guida della virtù, e della felicità.

L 2 Non

Luce di
Mose come
Luna che
non matu-
rai frutti.

Legge di
Christo per
fettionò il
tutto.

Lucida
simbolo del-
la luce de'
Filosofi.

Non hà luce questo verme nel capo; ò nell'ali, ma di dietro, e vicino alla coda, e non altrimenti i Filosofi non haueuano luce nel capo, perche non si reggeuano conforme al loro sapere, ma conforme alle loro passioni, sì che il capriccio era il capo, che li guidaua, e quella poca scienza, che haueuano, à capricci loro seruiua, e l'impiegauano nell'adempir le loro passioni, sì che poteua dirsi, che haueuero gli occhi ne piedi, conforme à ciò che disse il Sauio, che *sapientis oculi in capite eius, ma oculi stultorum in finibus terra.* Non nelle ali, perche non se ne seruiuano, per volar in alto, & innalzarsi à Dio, ma si bene con l'ali della superbia l'oscurauano, onde disse S. Paolo, che *dicentes se esse sapientes finiti facti sunt, & obscuratum est insipientiorum eorum.* Ancora dunque che haueuero qualche luce di scienza, non lasciarono di essere vermi vili auanti à gli occhi di Dio, e di andar serpendo per terra, cioè ponendo tutti gli affetti, e tutti i pensieri loro in questi beni del Mondo.

*Filosofi ver
mucchi di
glia di Di
moni.*

*Imitando
Christo si
partecipa
la sua luce*

*per i Santi
che montano
il monte
di Dio.*

*Monte sim
bolo di per
fessione.*

13 Non però saranno esclusi dal partecipar la luce di Christo, se di lui vorranno farsi discepoli, e diuenir a guisa di Vccelli volanti, che ciò fu promesso secondo alcuni espositori dal Profeta Esaia, mentre che disse secondo il testo Hebreo *Ex radice colubri egredietur regulus*, cioè secondo il Caldeo dalla stirpe di Iesse uscirà Christo, & *fructus eius serpens ignitus volans*, & il frutto della sua venuta sarà che quelli, che prima à guisa di Serpenti non sapeuano alzarli da terra voleranno à guisa di Vccelli, e fiammeggeranno per la luce del Cielo. E dunque la luce di Christo signor Nostro luce di Vccello, che vola, perche ci solleva in alto, & guida al Cielo. Onde leggiamo, che *duxit eos in montem excelsum seorsum.* Ne ci mancano molte, e belle ragioni, per le quali volere il signore sopra di questo alto Monte transfigurarsi, come accioche l'altrezza del luogo corrispondesse alla montata della gloria, che in lui si dimostraua, dice S. Gio. Christo nono. Accioche intendessero quelli, che vogliono solleuarsi alla contemplatione delle cose celesti, che deuono innalzarsi à guisa de' monti dalle cose terrene così S. Remigio; Perche soleua far oratione ne' monti, & orando voleua transfigurarsi così il Tostato. Perche voleua transfigurarsi in secreto, & in presenza di pochi, l'istesso. Accioche fosse corrispondente il testamento nouo all'antico, nel quale Iddio apparue in vn monte così Tertulliano, e finalmente per insegnarci, che solo à perfetti significati, e rappresentati per questo Monte egli faceua simili fauori di manifestar loro la sua gloria.

14 Ne certo è cosa noua, che il Monte sia Simbolo di perfectione, e di dottrina, e di opere. *Mons, quo ascendit Moyses, gratia.*

*Eccles.
2. 14.
Prou.
17. 24.
Rom. 1.
22.*

*Isai. 14.
29.
Arias
Mont.
in Isai.
c. 14.*

*Matt.
17. 1.*

Chrise.

*Remig.
Tost.*

Tertull.

gratia contemplandi terram promissionis statum vindicat perfectionis dice Origene, & in questo Monte l'abor appunto si fa per contemplare la felicità della gloria celeste figurata per questa terra di promissione, e però anch'egli merita esser chiamato simbolo della perfezione, e dicendo Nostro Signore, che non potest abscondi Civitas super montem posita espone S. Agostino cioè fundata super insulam, magnamque insulam, quam significat etiam ipse Mons, in quo disputat Dominus.

Aug.

15 Mi ricordo d'haver letto vn bel vanto, che si diede Stasierate famoso architettore facellando con Alessandro Magno Re molto più famoso, e fu di scolpar nel gran Monte Ato l'immagine di lui, di modo che la cima rappresentasse il Capo, i lati le braccia, la radice i piedi. Ma noi senza molta fatica possiamo in questo Monte l'abor rappresentare vn huomo perfetto. Si richiede in questo, che habbia il capo alto per la contemplatione delle cose celesti, il cuore mondo per la purità degli affetti, & i piedi calcanti la terra per il dispregio di tutte le cose terrene, & ecco che questo Monte ha il capo alto, perche duxit eos in montem excelsum, il cuore puro, perche l'abor significa purità, & i piedi lontani da tutte le delizie, & commodità del Mondo, perche seorsum; cioè separato, e solo, e chi di queste conditioni sarà dotato, ben potrà sperare di essere a guida di questo Monte da celesti splendori illustrato, dalla diuina voce favorito, e dalla presenza dell'istesso Dio consolato. Voli dunque montare in alto, questo nostro mistico Vccello, & ha la luce nelle penne, perche congiunge colla dottrina l'operatione.

Nel Monte l'abor ci fa gura vn'huomo perfetto.

Matt.
17. r.

D. Bern.

16 E in oltre luce la sua, che non si fumo, ne ha bisogno di nutrimento, come la luce del fuoco appreso di noi, perche non ha superbia, ne auaritia, vitij, da quali molto rare volte lontani sono gli huomini, che hanno luce di scienza, onde diceua S. Bernardo nel proemio della vita di S. Malachia, quem mihi ostendas, vel de illorum numero, qui videntur dati in lucem gentium non magis de sublimi fumantem, quam fiamantem? e luce, che rilchiara le tenebre della notte, perche come egli disse, Qui sequitur me non ambulat in tenebris, e fra le tenebre di questo Mondo ci fa conoſcer la vera strada di gir al Cielo. E ben con ragione si fa mentione particolarmente della notte nel motto, NOCTE ITER OSTENDENS, perche la vera sapienza non consiste in conoſcer le cose chiare, ma le oscure; non in far la guida di giorno, quando ciascheduno ci vede, ma nelle tenebre della notte, quando ogni cosa è oscura, e di horror coperta.

Altre proprietà della luce di Christo.

Noctis, e solis luce di Christo.

17 Il che parmi, che intendessero anche i Gentili, mentre che à Minerva immorta Dea della Sapienza dedicarono la Cittàta Vccello notturno. Pareua, che dedicar più tosto le dovessero vn Aquila, la quale è di così acuta vista, che può senza batter pal-

Cittàta de Minerva, e perché.

pebra fissar gli occhi nella sfera del Sole, ò pure l'Auualtoio, che è d'acutissimo odorato, ma non vollero, perche questi Vccelli veggono, e volano di giorno ilche non e gran cosa, ma le dedicarono la Ciuetta, perche questa vede di notte fra le tenebre, & il vedere oue tutti gli altri rimangono ciechi e segno di gran sapienza, e tale è la celeste dottrina di Christo Signor Nostro, onde diceua il Real Profeta *Lucerna pedibus meis verbum tuum*, la tua parola e lucerna à miei piedi: Non dice Sole, ma lucerna, perche questa si accende di notte, per discacciar le tenebre, e tale è la diuina parola, che ci da luce nelle tenebre di questa vita, e quanto sia questa da stimarsi, diuolui il Real Profeta, mentre che disse, *Misericordia tua Domine plena est terra, iustificationes tuas doce me*. Nelle quali parole mi si rappresenta, qual accorto gioielliero, il quale introdotto da Principe nelle stanze, oue tiene i suoi tesori, e dattagli liberta di prenderli tutto cio, che gli piace, egli datto d'occhio ad vna gioia pretiosissima quella sola prende, e di quella si appagga. Così dico, Dauid rimirando d'ogni intorno i tesori della Misericordia diuina, si risolue di non cercar altro, che questa cognitione de' Comandamenti diuini, *Misericordia tua Domine plena est terra*, ecco i tesori, de' quali è piena la terra, ma tu che ricercherai? non altro, che la diuina legge. *Iustificationes tuas doce me*.

Dottrina
di Christo
fa veder
di notte.

Psal.
118.
104.
Psf. 32.
5.

Psf. 32.
5.
Psf. 108
104.

Ali lumi-
nose as Chri-
sto come
facinora
bra.

18 Ma quì non è da tralasciarsi vn dubbio, perche se le penne di questo nostro mistico Vccello sono sì luminose, come detto habbiamo, adunque non faranno ombra, ma illustreranno l'oggetto, che si porrà sotto di loro, il che sembra contrario à cio che disse il Real Profeta, *sub umbra alarum tuarum protegitur me*, e poiche non e da credere, che s'ingannasse quel Profeta, al quale manifestato il Signore haueua le cose incerte, & occulte della sua sapienza, che diremo noi? forse che sono l'ali del nostro Dio, qual ci si descriue quella colonna, che era guida del Popolo Hebreo per il deserto lucida insieme, & opaca, illuminante, e ombreggiante, risplendente di notte, e fosca nel chiaro giorno? ò pure dotate sono le ali di lui di vna tal luce, che riluce, & ombreggia insieme, conforme a cio, che si dice della nuuola, che apparue sopra de gli Apostoli nella transfiguratione, *Ecce nubes lucida obumbravit eos*, della quale fauellando S. Efrem in questo luogo gratiosamente dice, *Vides Simon tabernaculum sine labore, tabernaculum, quod arcet aestum, & non habet tenebras?* quasi dicesse e nuuola non per impedir la luce, ma il caldo, e luminosa non per ferire con fuocosi raggi, ma per discacciar le tenebre. Si che dalla nube si separato Dio l'ombra, e dal lume il caldo, accioche e quella ci difenda dal male senza impedirci il bene, e questo beneficio ci arrechi senza apportarci male, & in tal guisa le ali, cioe la

Psf. 15.
8.

Matt.
17.5.
S. Efr.

protezione

protezzione del nostro Dio ci fanno ombra col diffenderci da ogni male, e sono luminose arricchendoci d'immensi beni. O pure hauremo a distinguer i tempi e dire, che in questa vita ci ombreggiano le ali del nostro Dio, e nell'altra c'illuminano. O finalmente può l'vno, e l'altro di loro insieme auuerarsi? questo certo nò istimo, che sia impossibile, e che pero ragione uolmète possa dirsi. Che se faueliamo della vita presente, non vi è dubbio, che la diuina luce mescolata ci viene con ombre, perche luce e la fede, la quale ci fa

Luce di
quanta vi-
ta ombreg-
giata.

- Psal.* conoscere cose altissime, di cui fu detto, *emittit lucem tuam, & veritatem tuam, & signatum est super nos lumen vultus tui Domine,*
42. 3. ma non è senz'ombra, perche non porta seco euidenza, che pero
1. Cant. l'Apostolo disse, che vedeuamo in euimma, *Videmus nunc per speculum in enigmate.*
13. 12.
Iob. 36.
32.

19 Quindi del nostro Dio diceua il S. Giob, che in manibus suis abscondit lucem, non dice, che l'habbia nascosta entro a qualche scrittorio, o che l'habbia posta sotto a qualche moggio, ma che la nasconde tra le mani, e perche? Hauete veduto, che quado di notte si camina al buio, ma colla scorta di qualche candela, la quale perche temiamo, che ci sia spenta dal vento, copriam, colle mani, ma il coprimento non è tale, che per la diuisione delle dita non trapatinino i suoi splendori, il che non seguirebbe, se dentro ad vna cassa, o sotto ad vn moggio ella fosse nascosta? il dir dunque, che Dio nasconde la luce nelle sue mani e vn significarci, che non ce la nasconde affatto, ma che tra le dita delle sue operationi ce la fa vedere, ma non in maniera, che ci sia tutta svelata, accioche il vento della vanagloria non ce la facesse perdere, e così viene a darci vn mescolamento di ombra, e di luce.

Luce na-
scosta nelle
mani di
Dio, e per-
che.

- 20 Ma dell'altra vita che diremo? forse che iui ancora sia mescolamento di ombra, e di luce? ma come ombra in Cielo illuminato dalla chiarezza di Dio, e dalla luce dell'Agnello? *Nox non erit illis*, dice l'amato discepolo, ne vi è bisogno di Sole, o di Luna, perche *claritas Dei illuminabit eam, & lux eius est Agnus*. Onde la sposa desiderosa di non hauer più ombre diceua,
Apoec. 21. 25. *Indica mihi quem diligit anima mea, vbi pascas, vbi cubes in meridie.*
7. Vorrei, dice, ritouarti nel mezzo giorno, quando per ferirci il Sole perpendicolarmente discaccia tutte le tenebre, e tutte le ombre. Rispondo, che nell'ombra, come anche in tutto le altre cose, vi si può considerate qualche bene, e qualche male, il male e l'interposto fra noi, e la luce, e priuarci della sua chiara vista, il bene e temperare l'ardore de' cocenti raggi del Sole, e moderar la luce, di modo che non rechi agli occhi nostri offesa. Fior e d'auerture, che si come in questo mondo i beni, & i mali sono insieme mescolati, che pero anche il Sauio, che *risus dolore in se habuit, & extrema gaudio in se occupat*. Così ha Dio vna sapienza, & virtu marauigliosa

Se nella la-
ce del Cielo
vi sia om-
bra.

per diuiderli molto meglio di quello, che facciano gli Orefici per mezzo dell'acqua loro detta spartitorai metalli. Separa dunque Dio tutto quello, che è di male nelle creature, e lo pone nell'Inferno, separa tutto quello, che vi è di bene, e lo pone in Paradiso.

Notò questa triplice diuersità de' luoghi S. Bernardo, e disse acutamente, che nell'Inferno altro non vi era, che fuoco senza vna gocciola di acqua di consolatione. Nel Paradiso torrente di piaceri, e luce inebriante senza mescolamento di mestitia. Nel mondo tribulatione, e piacere insieme mescolati. Qui giorno, e notte, nell'Inferno solamente notte, e nel Cielo solamente giorno.

Si come dunque per ragione del male, che in se l'ombra contiene, si dice esser nell'Inferno, *Vbi umbra mortis, & nullus ordo*, *sed sempiternus horror inhabitat*, così per ragione del bene si può dire, che sia in Paradiso, conforme a ciò che disse la Sposa *sub umbra illius, quam desiderauitram sedi, & fructus eius dulcis gulari meo*. Potrà dirsi dunque, che sia ombra in Paradiso non in quanto porta seco priuatione di luce, ma in quanto è conforto de' gli occhi, & vn'accomodamento della luce proportionato alla potenza della vista, essendo che in Cielo sarà confortato marauigliosamente l'occhio dell'intelletto nostro, accioche veder possa chiaramente la diuina essenza, e quell'immenza luce conforme a meriti diuini de' Beati si apertano loro contemporando ad alcuni maggiormente comunicandosi, che ad altri.

In Cielo
vita e
che qui
no con-
tra-
re.

Il Cielo So-
le e
vicine a
sima.

21. Ne e cosa nuova, che siano in Cielo vnite cose, che qui sono contrarie, e come mortali nemici combattendo si distruggono. Del che fece figura l'apparire in Christo Signor Nostro, il volto risplendente come sole, e le vesti candide a guisa di neue, quasi ci si dicesse, la neue in terra non può star calda alla presenza del Sole, ma subito si discioglie, ma in Cielo stari può insieme sole, e neue, questa non sarà disciolta da quello, ne quello sarà raffreddato da questa, cioè staranno insieme purità, & amore, gloria, & humiltà, satietà, e fame, e tutti quegli altri beni, che paiono a noi in terra contrarii, fra di loro, e ripugnanti. In terra grande abbondanza vi è di acqua, ma è insipida, saporita all'incontro è il vino, ma ve n'è penuria. In Cielo, e l'acqua sarà saporita qual vino, & il vino non meno. *Benedicite, che Pater noster, ne sedet David*, che dice, *Inebriabitur ab ubertate domus tua, & torrens voluptatis tua potabis eos*, saranno inebriati ecco il vino, *ab ubertate*, ecco l'abbondanza, & *torrens* ecco l'acqua, *voluptatis tua*, ecco il sapore, e questo più che di vino. In terra ve' oro, ma è opaco, e fuso, e brutto, e all'incontro ombra, ne è opaco il vetro, ma non è fuso, ne pretioso qual'oro. Nel Cielo l'oro sarà risplendente qual vetro, & il vetro fuso, e bello non meno dell'oro, *Ipse Civitas, dicitur Evangelista i relecta, aurum mundum simile*

S. Bern.
serm. 9.
da S.
Malach.

Iob. 10.
22.
Cant. 2.
3.

Tsal.
33.9.

Atac.
21. 18.

simile vitro mundo, e tutta d'oro, mà simile al vetro bello diatano, e risplendente, e questo vetro sarà fudo, perche calcato, e calpestato, non si rompera; In terra vi è qualche ricchezza, ma accompagnata da molte sollecitudini, & inquiete, che però furono le ricchezze assomigliate dal nostro Salvatore alle spine, e chi vuol goder queste, non potrà acquistarli, o conferuarli ricchezze. Ma in Cielo vi saranno grandissime ricchezze, & accompagnate da vna

Isa. 32.
18.

gratissima quiete, conforme à ciò, che disse il Profeta Esaia, *Sedebit populus in pulchritudine pacis, & in requie opulenta*, Sederà, perche non haurà di bisogno di muoversi per acquistar alcun bene in vna pace bella, cioè, non vergogosa, nra honorata, & in vn riposo opulento, cioè, che seco haurà congiunto grandissime ricchezze.

22 In terra gode di volar l'uccello, ma volando si stanca; Onde è poi forza che si fermi sopra qualche pianta, & iui riposi. Si acquieta e riposa, ma non può lungamente star fermo, che la fame lo stimola, & il diletto di andar vagando lo tira. Ma in Cielo volano senza stancarsi que' Beati Spiriti, e si riposano senza far fermi, che però di loro disse il Profeta Esaia, che *Seraphim stabant*, e che ad ogni modo *duabus alis volabant*, merce che stanno saldi per la contemplatione di Dio, e volano per la varia cognitione delle creature, fanno fermi per la Beatitudine essenziale, che è invariabile, volano per l'accidentale, che infin che finisca il Mondo, può andare crescendo; stanno, perche sono contenti, e sati; volano, perche questa satietà è senza fastidio, anzi congiunta con fama. Nel Mondo se viar senza compagnia, più uoi farai di molti aiuti, e di molti contenti, se con molti compagni, non vi mancheranno inuidie, e seditioni. In Cielo vi sarà compitissima, e giocondissima compagnia, e senza alcuna sorte d'inuidia, & di discordia, perche non meno goderà ciascuno della gloria del compagno, che della propria. Sene vede l'esempio qui in S. Pietro, il quale tanto è lungi di hauere inuidia à Mose, & Elia, che vuol far loro tabernacoli, e dice, *Faciamus hic tria Tabernacula, Tibi vnum, Moyse vnum, & Elia vnum*.

Isai. 6.
1.

Matt.
17. 4.

23 Ma come puote S. Pietro conoscere, che questi fossero Mose, & Elia, non gli hauendo prima veduti mai? Risponde Eutimio dalla figura, che di loro, appresso i Giudei haueua veduta. Ma non teneuanogli Hebrei alcuna figura, o ritratto, poi dubitar haurebbe potuto, che fossero stati altri loro somiglianti. Tossilatto dice, che dal parlare che fecero col Salvatore, furono conosciuti, ma Santo Luca dice, che saueuano della Passione del signore: *Loquelantur de excessu, quem completurus erat in iherusalem*, nella quale non interuennero Mose, & Elia. molto più dunque mi piace, che li conoscesse per virtù del

In Cielo
volano sen-
za hauer
li beati spi-
riti.

Come San
Pietro cono-
scè Mose,
& Elia.

Teof.
Luc. 19.
31.

lume

170 Lib. 4. Vccello risplendente, Impresa XXXIX.

Beati tutti
si conosce-
ranno.

lume interno, e della gloria, la quale in quel Monte si rappresen-
taua; nelche vna bellissima conditione de' Beati ci si manifesta,
cioè, che tutti si conosceranno, ancora che vno non iscuopra il suo
nome, o la sua vita all'altro, ilche fara di grandissima consolatio-
ne, & a conoscenti, & a' conosciuti.

Dio prima,
che s'incar-
nasse am-
maestraua,
ma non co-
me guida.

24 Ma poiche habbiamo affai discorso della luce di questo no-
stro mistico vccello, diciamo alcuna cosa ancora del suo moto,
col quale ci è guida per la via della virtù. Prima ch'egli hauesse
penne, cioè prima che s'incarnasse il nostro Iddio, ammaestraua sì,
ma non era guida, mostraua la via, ma non caminaua egli per lei,
Onde diceua Dauid, *Exurge Domine in precepto, quod mandasti, &*

Pf. 7.7.

Synagoga populorum circumdabit te, quasi dicesse, Signore, pochi ser-
ui hai, pe. che comandi dal Cielo, non ti veggono operante, ma vie-
ni ad esequie e quello, che a gli altri comandi, patisci fame, soppor-
ta ingiurie, sostieni calunnie, che all'hora moltitudine grande di po-
poli ti seguirà. Tu prior, dice S. Agostino, *comple quid præcipisti,*

Aug.

& Synagoga populorum circumdabit te.

I Legislatori de' Gentili comandauano solamente con parole,
ma non insegnauano con l'esempio, come ben nota S. Atanasio co-
si dicendo: *Ethnici legum Conditores virtutem suam vsque ad verba*
dumtaxat prorogant. & tantummodo catenus placent. Dominus au-
tem non solum leges verbis suis instruxit, sed & seipsum in exempla
proposuit: E per questa ragione dice Ruperto lib 2. *de viis. verbi*
Dei cap. 13. fu necessario, che il nostro Redentore fosse non vn' An-
gelo, ma Dio humanato, *qui veraciter posset dicere, Discite à me,*

Athan.
de inter
pr. Pf.

Rupert.

Esempio
del Princi-
pe quanto
raglia.

quia mitis sum, & humilis corde. Perche non si può dire quanto
l'esempio del Principe, e di chi insegna facilita la strada, & allegge-
risca i pelli, e renda dolci tutte le fatiche. Se la strada per cui il pas-
saggero camina fosse viuua, e caminasse, potrebbe quegli far viaggio
senza alcuna fatica, perche sedendo nella via col moto di questa
si inuiarebbe al termine. Hor tale la via del Cielo ci ha resa Chri-
sto Signor nostro col suo esempio, ilche fu concetto di S. Paolo nel
cap 10. dell'epist. agli Heb ei, *Habentes, diceua egli, fiduciam in*
introitu Sanctorum, in Sanguine Christi, quam initiavit nobis viam
nouam, & viucentem. Andiamo, diceua l'Apostolo, confidente-
mente, e caminiamo alla volta del Cielo, perche il Signore ci ha
aperto vna nuoua strada, e non più veduta, la quale non e morta, &
insensata come l'altre, ma e viuua, e si muoue, e conseguentemente
non habbiamo a far altro noi, che non vien di strada, e non diceua
egli Christo Signor Nostro; *ego sum via, veritas, & vita?* Degli
dunque e strada, cosa chiara e, che questa strada fara viuua, e cami-
nante, e percio basta, che ci appoggiamo a lui, ch'egli ci condurrà
in Paradiso.

Hebr.
10.20.

Io. 14. 6

25 Quando il popolo d'Israele uscì dall'Egitto, Dio per mezzo
d'vna

d'vna colonna di fuoco si fece sua guida, & era tanta la consolatio-
ne, che quel popolo ne prendeva, che gli pareua di non sentir fati-
ca per il viaggio: Onde Mose assomiglio Dio ad vn'Aquila, che in-
segna a volare a' suoi Aquilotti, e disse, *sicut Aquila prouocans ad*
volandum pullos suos, & super eos volitans, expandit alas suas, & as-
sumpsit eum, atque portauit in humeris suis; nelle quali parole fem-
bra, che due cose contrarie congiunga Mose, perche dice, che volò
sopra di loro; *super eos volitans*, e che li porto sopra le spalle, *assum-*
pfit eum, atque portauit in humeris suis. Ma se volò di sopra, come si
posse sotto di loro? forse perche Dio e immento volle dimostrare,
ch'egli poteua essere, e sopra, e sotto, e d'ogni parte? Ma meglio,
l'esempio della madre ha tanta forza con l'Aquila, che sembra lo-
ro d'essere portati, e non sentir fatica nel volo, mentre che volar la
veggono auanti, e non altrimenti il veder quella Colonna di fuo-
co, che andaua auanti, daua tanto coraggio al popolo Hebreo, che
era come se da lei fosse portato. Et a questo hebbe forse anche mi-
ra l'istesso Dio, mentre che disse a Mose: *Porta eos in sinu tuo*, Vo-
ghio, che tu porti questo popolo nel tuo seno, cioe, che con l'esem-
pio tuo gli togli ogni fatica del caminare. Quanto piu dunque il
veder Dio incarnato caminar auanti, e sopportare molto maggio-
ri fatiche di quelle, che sopportiamo noi, ci allegerira ogni traua-
glio, e fara che si possa dire, ch'egli ci porta al Cielo?

26 Di nessuna offeruanza della loro legge parmi fossero più of-
feruanti gli Hebrei, che di custodire, e santificare il Sabbatho. Poscia
che per non trasgredir questo precetto prendendo l'armi, ancora
che in tanta necessita, in quanta erano, essendo da suoi nemici assal-
tati, vollero più di vna volta lasciarsi a guisa di pecore uccidere, co-
me si legge ne' Libri de' Macabei, e nel tempo di Christo signor
Nostro quando la malitia era arriuata in colmo, e non si faceua cò-
to de' precetti Diuini; perche gl'istessi Scribi, e Farisei dicebant, &
non faciebant, pure erano diligentissimi in offeruare il Sabbatho, tato
che passauano i termini. Che vuol dir dunque, che furono in ciò tato
offeruanti, essendo nel resto tanto negligenti? forse perche era fa-
cil cosa l'astenersi dalla fatica? ma nella maniera, che faceuano gli
Hebrei, quali ne anche accedeano il fuoco, non era precetto cosi
leggero. Direi io dunque, che fosse, perche di questo precetto non
soltamente Dio dato ne haueua legge, ma etiandio esempio, poiche
nel settimo giorno del Mòdo egli si riposò, *Et requieuit ab omni ope-*
re, quod patiarat, e nel deserto piovendo Manna dal Cielo sei gior-
ni della settimana, il settimo non cadeua Manna, perche voleua il
Signore dar loro esempio di offeruar il Sabbatho, come bẽ nota Teo-
doreto cosi dicendo, *Cũ hominibus lege praecepisset quiescere die Sab-*
bati, docuit illos ipso facto, seruare praeceptum.

27 Perche dunque non poteua Dio darci esempio d'offeruanza
di

Dent.
32. 11.

Come Id-
dio a guisa
di Aquila,
portasse gli
Hebrei.

Num.
11. 12.

Con l'esem-
pio si porta-
no i iudaii

Sabbato cu-
stodito gra-
demẽte da
gli Hebrei,
e perche.

Gen. 2.2

Teodor.
quaest.
37.

Dio prese
natura hu-
mana per
dare ejem-
plo di virtù

di tutti i suoi precetti colla sola sua natura Diuina, prese la Natura nostra humana, nella quale patir potesse, esercitar l'obbedienza, e le altre virtù, che alla beatitudine della sua natura ripugnano, e forse che non furono marauigliosi, e grandi gli esempi, che di questi si diede. Li Maestri, che insegnano a scriuere, pongono fuori in pubblico certe lettere maiuscole molto grandi, ma da quelli poi, che vanno alla Scuola loro non ricercano, che facciano lettere tanto grandi, ma si contentano delle ordinarie; E non altrimenti ha fatto Dio incarnato con noi, da quali ancorache richieda picciole cose, & ordinarie, ci ha pero lasciati esempi di virtù grandissimi, non solo maiuscoli, ma giganteschi, perche egli ci comanda, che a chi ci toglie la veste, diamo ancora il pallio. Ma egli, come nota S. Gio. Chri-
sto tomo, a chi gli tolse la veste, diede etiandio il sangue, e la vita: *Ipse vero, dice il Santo, non vestimentum tantum, verum sanguinem suum dedit*; ci ha comandato, che amiamo i nostri nemici; ma egli pregò, e diede la vita per gli suoi crucifissori. Ci ha comandata l'humiltà, & egli si humiliò infino a lauar i piedi de' pescatori, e del suo stesso traditore. Oh che esempioni, o che lettere gigantesche. E quale scuola hauereino noi, se non l'imitiamo, le cose picciole eseguendo; con hauer auanti gli occhi cose cotanto grandi?

Matt. 3.
40.
D. Chri-
stus.

Perche le
vesti di
Chri-
sto bian-
che come
neue.

28 Racconta S. Matteo nella bella historia della Transfiguratione, che il volto del signore apparue luminoso come il Sole, e le sue vesti candide come la neue. Ma che vuole egli dire, che la chiarezza, e bellezza delle tue vesti a luminosa Luna, o a risplendente Stelle più tosto che alla neue paragonata non viene? forse non poteua il signore partecipar il suo lume? certo che sì, poiche se lo comunico già a Mose, che sauellaua seco, & e verisimile che in questa occasione luminoso a guisa delle stelle facesse apparire anco Mose, & Elia, e che perciò si mouesse S. Pietro a dire: *Faciamus hic tria tabernacula, tibi vnum, &c.*, che se risplendenti non li hauesse veduti, forse non haurebbe fatto loro tanto honore. E se comunico qui parimente il suo lume colla Nube, già che *Nubes lucida abumbrat eos*, ben poteua comunicarlo etiandio alle sue vesti, e pare, che fosse conueniente accioche si manifestasse più chiaramente Dio, il cui vestimento e di luce, *quia eius lumen sicut vestimento*: e da credere dunque, che non senza qualche splendore fossero le vesti del signore, come gli altri Euangelisti accennato; ma perche questo paragonato a luminosi raggi del volto, non meritaua nome di luce, cò ragione fu alle vesti attribuita la bianchezza della neue.

Matt.
17. 4.
Ibid.

Tf. 103
2.

O fene con molto mistero si ciò detto, come per insegnarci simbolicamente, ciò che di poi apertamente disse nell'Apollina, *Et in a-*
lbus, aut frigidus esset, sed quia tepidus es, incipiam te euomere ab ore
meo, poiche ne vi e cosa più calda del Sole, ne più fredda della neue, e tra questi due, non ha qui luogo alcun mezzo. O forse volle am-

Apoc. 3
15.

maestrarci,

maestrarci, che douemo insieme congiungere l'ardente zelo significato nel Sole colla piaceuole compactione simboleggiata nella Nene? Il Sole tutte le cose ancora che minutissime, scuopre, la Nene tutte per sozze, e deforme, che siano, ricuopre, quello essendo vicino arde, questa rinfresca, & il Superiore deue di queste due conditioni esser adorno, per adoperar hor l'vna, hor l'altra, e temperar insieme il rigore colla mansuetudine; il zelo colla misericordia; la seuerità colla pietà.

19. O pure essendo questo come vn trionfo, che per la vittoria del Demonio ottenuta, di cui si fa mentione la Domenica precedente, al Nostro Saluatore fu preparato; per significarci, che con quella facilità, colla quale il Sole liquefa la neue, vinti haueua i suoi nemici, Sole, e Neue quiui si scorgono. Ma meglio, se non m'inganno, diremo, che fu per per insegnarci la differenza, che doueua essere fra i suoi fedeli, e lui, perche egli e rappresentato nel Capo, per che *Isse est caput Ecclesie*, e noi ne' vestimenti, che però fu detto, *Ep. 5. omibus his velut ornameto vestieris*; & i Padri dicono, che nõ permise Christo Sig. N. si diuidesse la sua veste inconfutibile, per significare l'vnità, & indiuisibilità della sua Chiesa, come anche il Profeta *Isa. 42. 18.* Ahia nelle dodeci parti del suo panno significato le dodeci Tribu. Dalche due belli misteri ne raccogliamo, il primo vniuersale, che se il Capo sarà luminoso qual Sole, le vesti saranno candide qual neue, cioè, se il Principe, che è il Capo della Republica sarà santo, tutti i popoli, che sono le sue vesti, saranno per innocenza candidi, e buoni: Il secondo particolare, & à proposito nostro, che quale è la differenza della bianchezza della Neue allo splendor del Sole, tale è la diuersità delle nostre virtù da quelle del Saluatore, perche egli è quel Sole risplendentissimo, e da noi altro non si richiede, se non che siamo candidi qual Neue. E però noi faremo molto peggiori de' Giudei, e di tutte le genti, che sogliono con costumi de' loro Principi conformarsi, se non l'imiteremo.

30. Essi in oltre differenza fra la luce, e la candidezza della Neue, che quella per esser veduta, non ha bisogno d'altri, che di se stessa, ma quella, senza la luce, rimane oscura, e non punto differente dalla negrezza, e non altrimenti la giustitia di Christo. S. N. non ha bisogno di aiuto esteriore, essendo per se stessa perfettaissima, ma la nostra senza la luce della Divina giustitia nulla vale, perche, *omnis in seipso a nostra*, diceva molto bene il Profeta Esaia, *quasi pannus menstruatus*. Di più il candor della Neue facilmente si oscura, e si macchia, ma la beltà della luce, ancora ch'ella per luoghi immondi passi, non s'oscura, ne diminuisce punto; E la nostra virtù facilmente si perde, e si oscura, ma quella del N. Redentore, non mai può venir meno, & è immutabile, & inalterabile: *Radix enim Solis*, dice Selenio epist. 67. *Si cum splendore versabitur, purus manet, non inquinatur*.

*Zelo, e con
passione de-
uono esser
congiunte
insieme.*

Con facilità vinse
Christo li
suoi nemici

Differenza,
che è fra
Christo, & i
suoi fedeli.

Nostre giv
fissa qu'è

174 Lib. 4. Vccello risplendente, Impresa XXXIX.

inquiratur: Ego verò cum idem hoc fecero fontibus, & mari opus habeo. Terzo la candidezza della neue non ti comunica ad altro oggetto, e per molto, che tu la neue maneggi, della sua bianchezza punto non parteciperai, ma la luce facilmente si comunica, e rende risplendenti gli oggetti, a' quali ti auuicina: e noi comunicar non possiamo la giustitia nostra ad altri, che pero si dice in Ezechie-
le, *Si fuerint tres viri isti in medio eius Noe, Daniel, & Iob, ipsi iustitia sua liberabunt animas suas, &c., nec filios, nec filias liberabunt, sed ipsi soli liberabuntur.* Ma ben tutti partecipiamo di quella del Nostro Redentore, perche, come disse S. Giouanni, *de plenitudine eius nos omnes accepimus.* Onde è ben ragioneuole, che godendo de' suoi beni, non ricusiamo di partecipare de' suoi trauagli, e delle sue pene, che per amor nostro patisce.

Ezech.

14. 14.

Io. I. 16

31 In questo stesso Monte Tabor inebriato San Pietro dalla dolcezza della gloria presente disse, *Bonum est nos hic esse*, ma dice l'E-
uangelista, che *nesciebat quid diceret*; & il Signore veggendo, che fauellaua allo sproposito, accioche non andasse più auanti, lo coprì con vna nuuola: *Adhuc eloquent, ecce nubes lucida obumbravit eos.* Ma in che faceua egli errore S. Pietro? Non era veramente buona cosa il dimorare in compagnia di Christo Signor Nostro, & il godere della sua Gloria? Non si mostrò disinteressato non ricercando tabernacolo per se stesso al contrario de' fauoriti da' Principi del Mondo, i quali non si contentano di vn tabernacolo, cioe d'vna dignità, & entrata, ed dicono vno per me, e l'altro pure per me, & il terzo per me, e non si fatiano mai?

Matt.

17. 5.

Ibid.

In che errò
S. Pietro di-
cendo, fa-
cimus, etc.

Rispondono alcuni, che *nesciebat quid diceret*, perche far voleua tabernacoli a persone gloriose, quali che hauessero bisogno esser difese dall'ingiurie del tempo. Altri, perche farne volesse tre, separando i Profeti da Christo, e quasi vguaglià toglieli. Altri perche goder voleua prima di patire, e s'imaginaua, che in questo Mondo esser vi potesse gloria ferma e stabile. V'è chi l'incolpa, perche si dimenticasse de' suoi compagni, e discepoli, e che quali volesse impedire la Passione del Signore, v'è chi lo condanna, come che volesse impacciarsi di mestiero, che non era suo, & essendo Pescatore volesse far dell'Architetto, e del Fabro. Io mi appiglio volentieri all'opinione di quelli, che dicono esser egli ripreso, perche trattaua di stare fermo in questa vita, conuenendosi sempre camminar auanti nella via della virtù, e seguir i vestigi di Christo S. N. e questo pensiero di l'osilato sopra questo patio, e le sue parole sono, *Non est dicendum cum Petro, Bonum est nos hic esse; Nam oportet semper proficere, & non permanere in vno grado virtutis, & contemplationis, sed ad alia transire.*

Teofil.

Non do-
biamo star
fermi in
questa vita
ma camina-
re auanti.

32 Non considero dunque S. Pietro, che si come a passeggiere si dà la collatione, non accioche egli si fermi, ma accioche acqui-
stando

stando maggior lena, più velocemente camini, così questa consolatione della Transfiguratione non era loro data, accioche lui si fermassero, ma si bene accioche inuigoriti dalla speranza del Cielo, mouessero più arditamente i panni per il faticoso sentiero dell'Apostolica vita. Se dunque ripresi sono quelli, che fermarsi vogliono in vn Monte così alto in compagnia de' Profeti, e di Christo Sig. N. glorioso, di quanta maggior riprensiione faremo degni noi, che nelle Valli delle nostre miserie, per goder vn viliidimo piacere del senso con tutto l'affetto ci fermiamo, in vece di sforzarci di far sempre maggior profitto, e caminar auanti nella via della virtù? Il N. Redentore poi tanto fu lontano da riceuere per questo mezzo della sua Transfiguratione contenti, e dilettri, che vna delle cagioni, per le quali si transfigurasse, stimano alcuni, che fosse per maggiormente patire. Poſciache l'esser habituato nel patire, fa che meno si patisca, poiche *ab assuetis non fit passio*, & all'incontro è grandissima infelicità l'essere stato felice, conforme al detto di Boetio, *nulla maior infelicitas, quam fuisse felicem*. Il N. Redentore dunque hauendo incominciato a patire da che uscì dal ventre della sua benedetta Madre, accioche l'assuefattione non gli diminuiffe il sentimento, e prouasse l'infelicità d'essere stato felice, volle per breuntimmo spatio di tempo gustare della sua gloria, e che ridondasse nel corpo la beatitudine della sua benedetta anima.

Rect.

Confrondiamoci dunque noi, i quali con tanta diligenza, & industria fuggiamo il patire, e ricerchiamo le nostre comodità, e consolationi, e ieguiamo più prontamente per l'auuenire, per questa selua spinosa di trauagli, e patimenti questo nostro luminoso Vcello.

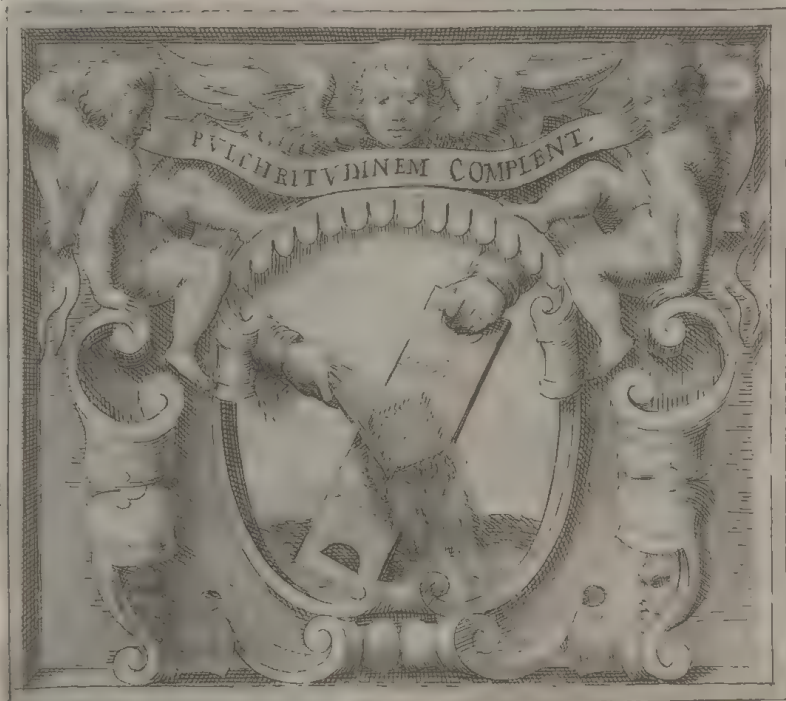
Grande errore il fermarsi con l'affetto in queste valli di miserie.

Si transfigurerò Christo S. N. per poter maggiormente patire.



LINO PETTINATO.

*Impresa Quarantesima, Per Christo S. N.
di Spine coronato.*



CH'è ciò, che fai, o mano empia, e crudele?
 Squarciar tu puoi, ch'il tuo squarciato fianco
 E per fasciar, e per curar fedele?
 Spogliar tu puoi, ch'il lato destro, el manco
 E per copirti? ah fai, che non siccle
 Mal grado tuo, la sua beltade almanco.
 Et empie spine voi del mio Diletto
 Più bel mi fate il lacerato aspetto.

DISCOR-

DISCORSO.

Plin.



On si possono à bastanza spiegare nè l'ingurie, & i patimenti, che questa innocente pianta del Lino dall'huomo riceue, ne i benefici, & i commodi, ch'ella altrettanto liberale, quanto paziente gli reca. Appena ella è nata, che si suelle, poiche seminandosi nella Primaue-
ra dice Plinio nel cap. 1. del lib. 19. la state si suelle. Quindi si pone a macearsi nell'acqua riscaldata, & sotto di questa si tiene con quat-

Lino pianta paziente e liberale.

Lino quanto sia utile.

che peso, perche è leggierissima, e verrebbe galla. Appresso si secca al sole, e secca ch'ella è sopra vna pietra duramente si batte, e poi fra pettini di ferro si straccia, finche tutta la scorza se le toglie, e si mèle ad vna càna si appete, e sopra d'vn telaro si stende, onde hebbe ragione Plinio di due di lui, che SEMPER IN VIA MELIVS, cò l'ingiuria, e cò l'offesa sepi si fa migliore parole, che feruir potrebbero per motto d'impresad' persona molto paziente.

Lino quanto utile.

2. Ma che dirò poi delle vtilità, che gli huomini apportano, & in quante maniere loro serui tegne appena uscito il bambino d'vntre della madre, che il lino l'abbacca, e fucinandolo dolcemente lo stringe; egli l'accompagna per tutta la sua vita, e seco entra in d'entro nella sepoltura; & gli, & in tempo di pace gli serue, & in tempo di guerra, nelle prosperità, e nelle auerità, per stare e per tenera, per delizie, e per bisogni, alle mensa, e ne' letti, ad altre imprese, & ad humili seruigi. Imperciocchè di questo si tessono le finissime, e delicate tele, che più di tutte le altre sort. di veste alla carne si addossano: di questa si formano reti per prender nelle campagne le d'ere, nell'aria gli vecelli, e nell'acqua i pesci. Di questo si compongono vele, che quasi grande al portano i vascelli carichi d'habiti, e di merci per tutto il Mondo, e come bagne de venti fanno, che le navi malignano, che loro aggrada di questo si formano i gi per diela de' petti nelle battaglie, corazze, e si mostra ancora, dice Plinio, in Rodi nel tempio di Venera la corazza di Amasi Re d'Egitto, la cui tela era di 365. fila di lino. Aggiunge Herodoto nel cap. 1. del lib. 2. che vna simile ne mandò l'istesso Re ad Arta-
1. Lacedemoni, come si molto pretiosa, e rara per esser di quella-
te tre cattedragnoni, in cui seuna delle quali si comprendeano 600.
bestiame, tutte chiare, e di sinte, benché fossero piccioli; e la
cui corazza non arriuò a Lacedemone, essendo per strada ruba-
bata da Samij, contra de' quali poi per quella cagione si armarono i
Lacedemonij.

Plin.
Herodo.

Lib. Quarto.

M

3 Di

3 Di lino ancora le bandiere si formano, che inuitano i Soldati al combattere, & a gli isteti feriti di quello si fanno legature, e fascie. Et infino quando pare sia logoro stratto, & mutue, quasi senice si rinoua, e tramutato in carta a nobisuluni anari piu che mai serue.

Lino poco
men. d. in-
corruptibile

Lenzuolo
mostrato. d.
Pietro, per-
che di Lino

Si che contra di lui par che perda la serima quel gran feritor del tempo, si come anche il tarlo, che tutte le altre vesti contuma, a' panni di lino non osa di accostarsi, dalla qual proprietà caua bel mistero Santo Agostino considerando quel lenzuolo di san Pietro, in cui gli parue di vedere, che dal Cielo gli era mandato vn gran lenzuolo pieno di varie sorti di animali nell'homel. 45. delle cinquantia, fortasse, dice egli, *Quaratur quare lintum erat, in quo erant illa animalia, non utique sine causa, nominus enim, quod lintum tinea non consumit, qua vesies alias corrumpit; Et idco, qui vult ad mysterium Ecclesia Catholica pertinere, excludat de corde suo corruptionem malorum concupiscentiarum, & ita incorruptibiliter firmetur in fide, ut prauis cogitationibus, tanquam tinea non penetratur, si vult ad sacramentum illius lintei pertinere, quo significatur, vel figuratur Ecclesia; & ad imitatione di questo gran Dottore, si potrebbe andare discorrendo per le altre proprietà del Lino, & applicarle alla Chiesa, come che è necessario, che passi per molti trauagli, chi degnamente vuol esser accolto in questo lenzuolo della Chiesa, e che dee dimenticarsi dell'ingiurie, anzi render ben per male, e che si come non meno a' poveri bifolchi, che a gran Regi serue il Lino, coti non meno i poveri, che i ricchi sono dalla Chiesa abbracciati, &c.*

D. Aug.

Lino bono-
rende vesti
to.
Purità del
Lino.

Simplicità
del Lino.

Fortezza
del Lino.

4 Ma noi in honore del lino notare in oltre possiamo, che fu questo lenzuolo mandato dal Cielo, qualche per la sua purità, e bianchezza meriti il lino d'esser collocato in Cielo, che per ciò ne anche gli Angeli si sdegnarono farsi vedere di Lino vestiti, come ne fa fede Daniele, al quale apparue vn Angelo vestitus lineis. E nell'Apocalissi nel Lino significata ci viene la sanità, dicendosi *Byssum enim iustificatioes sunt sanctorum*; delche rende belle ragioni il Padre Alcazar nell'Apocalisse al cap. 1. vers. 13. notat. 11. cauate prima dalla sua purità, & nettezza, perche molto meglio, che la lana se toglie le brutture, e si conserua col frequente lauari netto. Onde perche i Gentili, dice il Mercuriale nel lib. *De re gymnasica*, non haueuano in vso le vesti di tela, ma si copriano di lana, per ciò tanto spesso si lauauano, & hora mercè delle tele, e quasi sbandito l'vso de Bagui. appresso dalla simplicità, imperciocche non riceue cosi facilmente i colori il Lino, come fa la lana. Tentatum est, dice l'linio, turgi, & insensu vestium accipere, carum uarist candori pertinax gratia. Terzo dalla fortezza, perche ancora che sia molto sottile, le ne formano tuttaua corde, e reti, che rat-

Dan. 10

5.

Apoc.

16. 8.

Alcaz.

Plin.

ten-

tengono, i più fieri, e seluaggi animali delle foreste. Quarto da' pamenti, de' quali habbiamo ragionato di sopra. Quinto dall'esser vestimento proprio dell'huomo, essendo che la lana è prima vestimento delle pecore. Sesto dalla fortigliezza dell'istesso lino. Settimo dalle sue molte vtilità, uelle quali già parimente sauellato habbiamo.

5 Non erano però in vguale stima tutti i Lini appresso à gli antichi, ma fra gli altri vno ve n'era di grandissimo pregio, chiamato bisso, il quale era sottilissimo, e candidissimo, e quello di Acaia si vendeua a peso d'oro, di cui tuttauia per testimonio di Pausania, que' lo della Giudea era più pretioso.

Nella India, da cui e deriuato a noi l'vso della Seta, fù già in tanta stima il Lino, che solamente a' Nobili, per quanto ne dice

Alex. Alessand'ro Napolitano, era lecito il vestirsene; ma nell'Egitto al-
ab Alex l'incontro era commune a tutti, ne altre sorti di velli il vsuano. In
lib. 5. c. Germania, dice Plinio, le donne non conoscono più bei drappi, che
18. quelli di Lino, e l'arte di tesserlo si esercita da essi sotto della terra.

Plin. li. Fra Romani poi vna famiglia viera detta de' Serrani, le cui Don-
19. c. 1. ne, per detto di Varone appreso Plinio, non vsauano velli di Li-
no; & appresso a gl'Ilirici, detti hora Schiauoni anche per legno
di futura battaglia, se ne seruiano. Per soggetto, e materia di
scrivere in vece di carta si adoperò anticamente la tela di Lino, e

Greg. li. ne' tempi più moderni Andronico imperatore di Constantinopo-
9. li rinouò questo vso, per mandar segretamente lettere a' suoi con-
federati, poiche cucite nelle vesti de' messi ingannauano facilmen-
te gli occhi de' gl'inaestigatori, a' quali non pareua di veder al-
tro, che pezzi di vestimenti; La semenza del lino non fu ne an-
che ella priua di molte vtilità dalla Natura; poiche, oltre alla vir-
tù generatiua a tutte le altre sementi comuni, e materia di vn'o-
lio, il quale e non solamente, dice il Martiolo in vso de' Medici,

Mattio- ma ancora de' Pittori, de' Muratori, de' gli Scultori, de' Legnaiuo-
lo lib. 2. li, e de' fabbri, & ottimo per l'vso delle lucerne; per cioche resi-
6. 64. ste più lungamente al fuoco, che non fa quello delle Oliue; e per
medicina gioua allo spafimo; vale a mollificare le durezza de' ner-
ui, e delle giunture, & a molti altri mali.

6 E ben conuiene, che sia molto vtile il Lino, accioche contra-
pesi il danno, che fa alla terra in cui e seminato. poiche grandemen-
te la dissecca, & abbruggia, come il Poeta maestro dell'Agricoltura
ne fa fede dicendo.

Virgil.. Vrit enim Lini campum seges, vrit auena.

Georg. Laonde ama, dice Columella lib. 2. cap. 10. la terra molto gras-
P. sa, e mediocrementemente humida, quantunque Plinio paia di contra-
Colum. rio parere, attribuendoli luoghi arenosi, & alcuni ancora lodano.

M 2 che

Lini di ol-
rie forti.
Pisio lino
finissimo.

Velli di Li-
no di chi
scrive.

Tela mate-
ria di scri-
uere.

Seme del li-
no molto vi-
le.

Nociva
alla terra.

che si semini in terreno magro, ma fortissimo, accioche riesca più
 fortile, e veramente di Lini sottili si fanno tele, che in bellezza, e
 pregio non cedono alla seta, quali sono quelle, che ci végono dal-
 l'Olandia. L'inuentione de' lauori del Lino si ascriue da Poeti ad

Ruellio
 c. 33.
 lib. 2.

Facoltà di
 Aragne.

Filare s'e
 cosa noua.

Aragne, la quale insuperbita per questo suo artificio, hebbe arde, e
 dicono, di sfidar Pallade, dalla quale fu per indegno conuertita in
 quell animale, che pur fabbrica sottilissime tele, e reti per prender
 mosche, e l'istesso nome ancora di ragno conserua: Egli era anti-
 camente stimato nobile, e non indegno de' gli huomini l'ercizio di
 filar il Lino, per quanto ne dice il Ruellio, ma non appreso a' gli
 Hebrei, poiche fra molti mali, che mosso da zelo di giustitia, e da
 spirito Profetico alla posterita di Gioab, impreco Dauide vno fu,

2. Reg. 3
 29.

Fina felici
 fina come
 significaua.

deficiat de semine eius vir tenens fusum, ne per mio parere appreso
 à' Greci, poiche non per honorare, ma per vituperare di cole, finse-
 ro i Poeti, che fra le Meonie ancelle, per vbbidir à' Iole, egli se ne
 tesse filando; e quantunque dal filare dipender diceessero il corso
 della vita humana, attribuirono tuttauia questo officio ad alcune
 donne chiamate Parche, e non ad alcun Dio di sesso virile, ma per
 significare vita felicissima diceuano poi le fila di queste Parche ede-
 re d'oro, così Martiale adulando Domitiano disse,

Ipsa tibi nunc trahit aurea pollice fila.

Mart.
 lib. 6



Lenzuolo
 con l'im-
 magine di
 Christo se-
 polto.

7 Ma ne finzione Poetica, nè Angeli, nè Cielo, ne alcuna altra co-
 sa tanto honore al Lino reca, quanto quel sacro lenzuolo, in cui non
 indegnossi il Sig. d'esser auuto nel sepolcro, e di lasciarui impres-
 se le lacre vetugia delle sue piaghe, e de' suoi lineamenti, che e il più
 uoco, e più pregiato ornamento, che drappo alcuno riceuer potesse
 già mai. L'elino si ritroua, dice Plinio, nel sopracitato luogo, e l'ap-
 prouano altri moltissimi scrittori, il quale al fuoco resiste, ne anche
 di quella virtù e piùo questo sacro lenzuolo, poiche fra le fiam-
 me immase illeso, ne habbero queste ardimento di accostarsi, oue vid-
 dero i segni di fiamma più ardente d'amore.

Idem.

Lino ci rap-
 presenta la
 Passione di
 Christo.

8 E perche il Saluatore lasciò la sua Sacra Immagine nel
 Lino impressa, non farà gran cosa, che anche noi diciamo,
 nel Lino molto bene rappresentarsi la sua passione, e particolar-
 mente il tormento, ch'egli riceuè dalla Corona di spine. Imper-
 cioche se il Lino si fuelle dalla terra, Ecco Christo Signor No-
 stro che si fuelle dagli amati Ducepoti, & *ipsi amantius erat eis*,
 quasi patendo violenza per l'amore, che loro portaua. Se il Lino si
 pone ad esser annelito nell'acqua, & ecco il Saluatore, che nel suo
 proprio sudore tutto si ammollassa peso a quello si aggiunge, accio-
 che non venga agita, e sopra del nostro Saluatore si pone il peso
 gravissimo delle nostre colpe, senza del quale egli sarebbe stato leg-
 gerissimo, & esente di ogni pena. Se questo si allunga al sole, &

Luc. 2:
 41.

à questi

à questi l'amor dell'Eterno Padre si parere nulla tutti i tormenti. Se quello si batte, e Christo si flagella. Se quello fra punte di ferro si pettina, à Christo con pungenti spine è trafitto il capo. Se quello à canna si congiunge, & a Christo vna canna è data per scettro. E se quello finalmente in telaro si distende, & il Nostro Saluatore sopra della Croce si dilunga.

9 Se poi il Lino vtilita grandissime all'huomo apporta, e chi potrà spiegare i frutti della Passione del Saluatore? per lei i bambini riceuono l'habito della fede, e della gratia, nel Battesimo, gli huomini sono accompagnati dal fauor Diuino in tutta la vita, e morendo per lei ritrouano pace all'anima. Da lei habbiamo pazienza nelle cose auverse, humiltà nelle prospere, temperanza nelle delizie, e fortezza nelle battaglie. Ella ci serue di corazza fortissima contra i colpi delle tentationi, di vela per signoreggiare a' venti delle nostre passioni, di rete per far caccia di meriti, e di opere buone, e di medicina, quando siamo piagati. Questa è carta, sopra di cui, scritte le nostre orationi, e presentate à Dio, sono facilmente elaudate. Da questa viene arricchita Santa Chiesa, e contra di questa nessuna possanza ha il tarlo dell'Infernal Lucifero, del quale si dice in Giob. che *sicut tinca edificat domum suam.*

Passione di Christo, otti la figura.

Iob 27.

18.

Bene dirai si confionta il corpo col significato dell'Impresa, ma tanto più è disconueniente l'anima, cioè, PVLCHRIVDINEM EIVS COMPLENI. Impercioche come si può egli dire, che la corona di spine arreccasse bellezza al Nostro Saluatore? gli riempi di ferite la fronte, di sangue il volto, di liuidure la faccia, di maniera che ragione hebbe Isaia di dire: *Vidimus eum, & non erat ei species, neque decor,* e come dunque diciamo noi, che gli arreccarono bellezza? Corona di fiori, o d'oro, penacchio altiero di nobili, e vaghe piume, e uero, che aggiungono bellezza ad vn gratioso volto; Ma ruide inordinate, & incompolte spine, che nell'una bellezza hanno in se stesse, offendono quasi del pari il tatto, e la vista, & apportano deformità più tosto, che bellezza, onde i soldatici scorgendolo, lo scherniuano, e dileggiavano.

Isa. 53.

2.

10 Con tutto cio io ancora affermo, che queste spine non pur arrecarono bellezza al Nostro Saluatore, ma etiandio, come dice il motto, le diedero compimento, e non in vna maniera sola, ma in molte. E per intender cio e d'auertire, che in varie maniere vna cosa si noma bella. In prima o per ragione di rappresentatione, & imitatione di alcun'altra cosa, o in se stessi senza comparatione ad altri. Per rappresentatione come vna Immagine si dice bella, quando è tutta al naturale, e tanto simile, che quasi differenza non si conosce dall'esemplare al ritratto, & in que to caso ancora che il ritratto fosse di qualche mostro deforme, o di qualche etiope, mentre che qual egli è lo rappresentasse, si direbbe bella, & in molto pregio.

Spine accrebbero, e compiono la bellezza di Christo. Nella figura humana la una cosa in diuersi modi.

Christo corona-
to di spine per rap-
presentatio-
ne bellissi-
mo.

farebbe tenuta; sì che dalla bruttezza stessa abbellita sarebbe, dalla mostruosità riceuerebbe ornamento. In se stessa poi si dice bella quella persona, che è ben proportionata nelle sue membra, & ha vago colore, come tutto giorno se ne veggono. Hor Christo Sig. N. coronato di spine non può negarsi, ch'egli non fosse bellissimo nella prima maniera. Imperciocchè nella sua Passione, egli fu vn ritratto del peccatore: Onde disse l'Apostolo S. Paolo, *Eum, qui non* 2. Cor. 5
non erat peccatum, pro nobis peccatum fecit, cioè, lo fece, come vna 21.
statua, & imagine del peccato, & in figura di ciò da Mose fu innalzato vn Serpente di bronzo, per cui s'intende Christo S. N. il quale nel legno della Croce, & in tutta la sua Passione hebbe figura di Serpente velenoso, cioè di peccatore. Ma chi non sa che il peccatore ha il capo pieno di spine pungenti di cattiuu pensieri, da quali deriuano tutte le colpe? ben dunque all'immagine di lui por si doue- uano spine in capo.

11 Chi non sa in oltre, che si gloria il peccatore delle sue colpe, perche, *letatur cum malefecerit, & exultat in rebus pessimis*. Adunque nell'immagine di lui siano queste spine à guisa di corona, di cui sogliono gloriarsi i mortali. Chi non sa, che per pena ad Adamo furono date le spine, & il sudore della fronte? *spinas, & tribulos germinabit tibi, & in sudore vultus tui vesceris pane tuo*, adunque per rappresentare l'vna, e l'altra pena habbia l'immagine di lui spine in capo, che a guisa di sudore gli facciano cadere le goccioline del sangue dalla fronte. Chi non sa che per delizie hanno i peccatori il tener sopra del capo le spine de' peccati, & i rimorsi della coscienza: Onde disse il S. Giobbe *esse sub sentibus delicias computabant*, adunque nelle immagini di lui veggansi le spine in capo, e quali come per delizie fatte in modo di corona. Tale appare Christo Sig. Nostro, e chi non dirà dunque; Oh che bella immagine, oh che bel ritratto del peccatore?

Dio Perché
apparisse
già nel Ro-
ueto spinoso.

12 Quando il popolo d'Israele se ne stava afflitto, e tormentato nell'Egitto, apparue Dio in vn Roueto spinoso, e dicono i sacri Dottori, che ciò facesse per rappresentare l'infelice stato del suo popolo, quasi dicesse, fra le spine delle afflittioni sta il popolo mio, e fra le spine voglio farmi vedere anch'io. Hora l'istesso popolo era più che mai inuolto in spine di peccati, e di miserie, pero come poteua rappresentar meglio questo suo stato il nostro Saluatore, che facendosi vedere coronato di spine? Nò pungeuano Dio quelle spine del Roueto, per dimostrar, che le spine delle tribulationi, se bene in apparenza paiono pungenti, non recano tuttauia alcun danno, ma qui il Saluatore dalle spine porta trafitto il capo, perche le spine de' peccati trafiggono veramēte l'anima, e le arreccano grandissimo nocu- mento. Oh come dunque è bella questa immagine, poichè rappresen- ta tanto al viuo, e significantemēte l'esemplare, per cui fu formata.

E non

Pron. 2.

14.

Gen. 3.

18.

Iob. 30.

7.

E non vedete, che si come Apelle, dipinto che haueua qualche bel Quadro, lo poneua in publico alla presenza del popolo, accioche vedesse se in alcuna cosa fosse ripreso, o pur appuntato, cosi Pilato come ministro di Dio in cio, con tutto ch'egli non lo sapesse, fece mostra di quello bel Quadro al popolo, e non vi fu alcuno, che sapesse in lui ritrouar cosa da riprendere, anzi gridauano tutti, che sopra il telaro della Croce fosse quanto prima disteso, accioche meglio fosse da tutti goduto. E tutto cio appartiene alla bellezza di rappresentatione, o rispettiua.

13 Ma che diremo dell'assoluta? qual giudicio faremo di queste spine, considerando il N. Saluatore nò come ritratto, ma come esemplare, non come imagine, ma come persona viuente? In questa guisa ancora potratte dire, che le spine PVLCHRUM VDINEM EIVS COMPLENT; E quando bene vi mancasse altra ragione, almeno per quella regola de' Filosofi, che *opposita iuxta se posita magis elucescit*, Per questo i Pittori ne' loro quadri dipingono dell'ombre e delle cose deformi, accioche meglio comparisca la beltà della figura principale: & i Principi sogliono far le feste di notte, perche fra quelle oscure tenebre meglio risplendono, e lampeggiano i chiari fuochi; Così dunque dir potrei ancora io, che queste spine, benché in se stesse deformi, anzi per questo appunto che in se stesse deformi sono, fanno apparir più bello il volto del N. Saluatore, che qual Rosa gentile campeggia fra quelle spine, come anco la Celeste Sposa lodandosi di bellezza, fu attonigliata al Giglio fra le spine, *sicut Lilium inter spinas, sic amica mea inter filias*.

14 Ma diciam meglio, che veramente accrescono, anzi danno compimento alla bellezza del N. Saluatore. Impercioche nò diceuamo noi, e non è comune opinione di tutti, che la bellezza nella proportion, e simetria consiste? certamente che sì, hor questa non richiede, che il capo sia conforme alle membra? non puo negarsi; Onde chi dipingesse vn corpo tutto piagato, pieno di liuidure, e di sangue, & vn collo con vna ruida fune legato, e poi a questo corpo sopra nasse vn capo fiorito, giocondo, e ridente, potrebbe egli far cosa più mostruosa? certamente che nò, e che far si dourebbe, accioche questa imagine fosse perfetta? che il capo fosse proportionato al corpo, e che si come questo è piagato, cosi quello fosse ferito, come questo è lacero, e tinto di sangue, cosi quello fosse trafitto di püture, e sangue stillasse. E questo appunto è quello, che fanno le spine, percioche essendo il corpo del saluatore tutto piagato, e lacero dalle percosse de' flagelli, & essendo ancora il Capo intatto non pareua che fosse proportionato al corpo, pero venendo le spine, e trafiggendo parimente il capo lo rendettero proportionato alle membra, e perciò PVLCHRUM VDINEM EIVS COMPLEVERUNT.

16 Ma forse dirai, che la proportion e esser deue nella beltà, e

M 4 non

Christo coronato di spine bellissime, ma per se stesso. Contrari vicini maggiormente risplendono.

Bellezza nella proportion e consistesse.

Spine refecero il capo di Christo proportionato alle membra.

non nella deformità, perche se altri hauesse storti i piedi, non per-
che hauesse anche storto il capo si direbbe bello, ancorche in cio fos-
se proportionato il capo a' piedi, perche alla bellezza nò qual si vo-
glia proportion e balteuole, ma quella, che e nelle conditioni de-
gne, e lodeuoli. Molto bene, e tali appunto, soggiungo io, sono
queste, nelle quali dalle spine viene reso proportionato il capo al
corpo del Signore, perche sono le sue piaghe, le ferite, il sangue, e
queste in lui sono bellissime, ancorache ad alcuni occhi appattio-
nati non paiano tali. Ecco gli Angeli, i quali non mi lascieranno
mentire, percioche scorgendo il Redentore con la sacra veste del-
la humanità tinta di sangue, rimasero pieni di marauiglia di tanta
sua beltà, e dissero, *Quis est iste, qui venit de Edom, tinctis vestibus de* Isa. 63
Bisfra: iste formosus in stola sua. Ma qual era questo colore, che lo
rendeua tanto bello, e riguarduole? quello del sangue, *torcular* Isa. 63
calcanti solus, & de gentibus non est vir mecum, &c. & aspersus est
sanguis super vestimenta mea, & omnia vestimenta mea inquinavi, &c.
S. Giouanni anch'egli veggendo certà marauiglia belli, dimandò
chi fossero, & intese che erano Martiri, i quali cotanto gratiosi co-
pariuano, per hauer tinte le loro vesti nel sangue dell'Agnello, *Isti*
sunt, qui uenerunt ex magna tribulatione, & lauerunt stolas suas in san- Apoc.
guine Agni. Mentre dunque le spine fanno, che scorra questo
pretioso sangue anche sopra del volto del Saluatore, ben si può di-
re, che accrescono la sua beltà, o che COMPLENT PVL-
CHRITVDINEM EIVS.

16 Ne solamente per ragion del sangue, ma etiandio per se stes-
se le spine recarono bellezza, e gratia al Saluatore, e per intender
cio, e d'auuertire, che adine, che vn'ornamento apporti bellezza,
& aggiunga gratia ad alcuno, non basta ch'egli sia vago, e ragguar-
deuole in se stesso, ma e necessario che sia conueniente alla perso-
na, che ha da portarlo, perche se ad vn'huomo tu accomodati in
capo vna scuffia, o conciatura di Donna, quantunque piena di
perle, e ricchissima, non gli starebbe bene, e gli farebbe di asiron-
to più tosto, che di bellezza, come anche se ad vna Donna tu attac-
cavi vna spada; o ponessi vn cimiero da Soldato in capo, perche
gli ornamenti esser deuono proportionati alla persona, che ha da
portarli, e percio dicendo il Real Profeta al S. N. *Accingere gla-* Ps 44
dio tuo super femur tuum potentissime, per dimostrare, che questa era
ornamento, che molto bene se gli confaceua, e lo rendeua vago, sog-
giuase subito, *spes tua, & pulchritudine tua intende, prospere pro-*
cede, & regna, e dimanda bellezza quella, che poco prima chiamò
spada. Et i Gètili nò à tutti. Dei loro attribuiuano la stessa corona,
ma diuersa a diuersi secondo le conditioni assegnate loro; A Bacco
d'hedera, ad Apolline di lauro, a Venere di mirto, a Mercurio di piu-
me. Hor se consideriamo le conditioni di Christo Sign. N. non se
gli

Piaghe di
Christo bel-
lissime.

Sangue di
Christo ab-
bellisce vo-
gni cosa
vbi. 100ca

Spine orna-
mento va-
ghissimo di
Christo.

Corone del-
li Dii.

gli poteua corona più proportionata attribuire, che questa di Spine. In prima le altre corone non si congiungono strettamente col capo, e facilmente possono cadere, ma quella di Spine penetrando non pur la pelle, ma la carne, e lo so talmente si pianta nel capo, che non può cadere, onde se bene al Nostro Salvatore tolsero la veste di porpora, la corona di capo non gli fu leuata mai, e con quella flette in Croce, e non altrimenti le corone de' Regi, e de' Principi del Mondo sono possiccie; sono facili da torri, picciola cosa vi vuole a priuarneli, ma quella del Salvatore è inseparabile da lui, & il suo Regno non haui mai fine: e pero con ragione e Corona di Spine, che gli stà conficcata in capo.

Corona di Spine quāto proportionata a Christo. Corona di Spine non può cadere

17 Gli altri Regi acquistano honor, ricchezze, e piaceri da loro Regni, e però co' ragione d'oro, e di gemme si coronano; ma il Nostro Salvatore non hebbe da suoi sudditi altro che Spine di trauiagli, e di pene, e perciò con ragione egli è coronato di spine. I fauolosi Dei della gentilità erano coronati di quelle piante, delle quali più si dilettauano, & erano amanti, ma il Nostro Salvatore, perche niente più amaua, che Spine, e che il patire per noi, con ragione Corona di Spine se gli pone in capo. Fra le corone, che si dauano

Corona di Spine in Christo simile alla Castoree de' Mortificati Capitani

da Romani la più nobile, dice Plinio, era la castrense, o pur ostidionale, la quale si donaua da tutto l'Esercito al Capitano, il quale liberato l'hauesse dall'imminente periculo della morte, e questa si componeua di quell'erbe, che nel luogo, di donde erano stati liberati, si ritrouauano. A Christo nostro bene, si doueua questa Corona; per hauerci liberati dall'assedio de' peccati, e dall'Inferno, ma altro non si ritrouaua in questa nostra terra, che Spine, perche *Spinās, & tribulos germinabit tibi* + anzi altro non vi è in tutto il Mondo, perche dice S. Bernardo nel Ser. 48. sopra la Cantica. *Plenus est Mundus Spinis, in terra sunt, in aere sunt, in carne tua sunt*, adunque altra Corona dar no se gli poteua, che di Spine. Fra Dei de' Gentili dice S. Agostino, che vn Dio v'era chiamato Spinente, perche era sopra le spine de' Campi. Ma molto meglio possiamo dir noi, che il Nostro Dio sia Dio delle Spine, e Re de' dolori conforme al detto d'Isaia Profeta, *desiderauimus cum virum dolorum*, e perciò con ragione è coronato di Spine. Se dunque per queste, e per altre molte ragioni gli conueniua la Corona di Spine, chi potrà negare, che di ornamento non gli fosse, e desse compimento alla sua bellezza?

Dio Spinente appo de' Gentili.

Bern.

Augu. lib. 4. de Ciu. Dei c. 2.

Cent. 3. 11.

Apon. Ber.

Cio molto bene conosceua la Sposa, e perciò nella Cantica inuitaua tutte le anime fedeli a contemplar la bellezza del suo Sposo coronato di Spine, *Egredimini Filia Sion*, diceua ella, *& videte Regem Salomonem in diademate, quo coronauit illum Mater sua in die desponsationis illius, & in die latitue cordis eius*, per la qual Corona Aponio S. Ber. & altri questa appunto di spine intendono, onde

da

Corona di spine: ci fa innamorar di Christo. dagli effetti della bellezza potremo anche noi trarre vn'altro argomento, che bellissimo fosse il nostro Sposo di queste spine coronato.

18 Qual dunque è l'effetto più proprio, e più certo della bellezza? certamente non altro, che l'amore, onde Platone diceua, questo altro non essere, che desiderio di beltà, e bello a gli occhi di alcuno non è oggetto, che non sia da lui amato. Ma qual cuore sarà così duro, e così rubelle ad amore, che scorgendo il dolcissimo Gesù coronato di spine non s'infiammi del suo amore? Dauano gli antichi vna face accesa in mano di Cupido Dio d'Amore, ma questa era di spino, del quale ancora afferma Plinio, che si accendeano le faci ne gli Sposalitij, perche era stimato di buonissimo augurio; Ma ecco il nostro vero Dio d'Amore, il quale non vna, ma 300. spine porta, e tutte risplendenti di fiamma amorosa. Qual sarà dunque quel cuore, che non se gli renda? e tale è appunto la bellezza, di cui fauella Ezechiele nel cap. 27. di donde habbiamo noi tolto il nostro motto. *Sed, & Pigmæi dice egli, qui crant in turribus tuis, pharetras suas suspenderunt in muris tuis per girum, ipsi complenerunt pulchritudinem tuam.* Quàto alla lettera descrive il Profeta la bellezza, e fortezza di Siro, e dice che alle alte sue torri, beltà aggiungeuano le armi, che vi sospendeuanò i Soldati, dalche tolse la somiglianza anche il Sauio, mentre disse alla Sposa, *Collum tuum sicut turris David, milli cyperi pendent ex ea;* e sono questi Soldati chiamati Pigmei, o dalla maniera del còbattere come vuole il Sancio, o perche in alto mirati tali paressero. Ma à proposito nostro, ecco i Soldati potiamo dire, i quali quasi tanti Pigmei attornò a questo gran Gigante, scherzando come fanciulli, che le loro farette piene di Saette, cioè i rami pieni di spine sospendono *per gyrum*, cioè in forma di Corona pongono sopra il Capo del Signore, e così danno compimento alla sua bellezza, e fanno, che in vece di capelli habbia tante Saette da scagliare, e ferire i cuori di tutti, onde con ragione diceua la Sposa, *Cembra eius sicut elate palmarum*, le tue chiome o Sposo sono come rami di Palma, quasi dicesse ne' capelli porti la vittoria de' cuori, ogni tuo capello ti fa vincitore dell'alme, e tutte le innamorati, mercede della nobil Corona di spine, che il Capo ti cinge.

Matrone Romane ci tagliaronoli capelli per far uoce à gli archi. 19 Mi ricordo hauer letto, che hauendo le Matrone Romane troncatisi i capelli, per farne corde a gli archi, & alle machine de' Soldati, che la Città difendeuano, con tutto che Donna senza capelli sembri cosa molto deforme, ad ogni modo grati i Romani, per dimostrare, che le Donne loro più gli innamorauano senza capelli, perche in quella guisa ricordauano loro il beneficio riceuuto, che non faceuano già ornate di bella chioma, fabbricarono vn tempio

Venere Calua.

a Venere, la quale chiamarono Calua, quasi dicessero, ancorche sia Calua,

Ezech. 27. 11.

Cant. 5. 11.

Calua, non però lascia di essere Venere, anzi hì tanto maggior forza contra de' nostri cuori, quanto minori capelli hà in capo. Quanto più dunque mentre il nostro saluatore, e Dio per noi s'abbassato tanto, che ha voluto esser coronato di spine, douemo dir noi, che l'hauer egli il capo trafitto, e le chiome insanguinate per amor nostro, non solamente non ce lo deue far parer deforme, ma più bello che mai, & innamorar il nostro cuore come che ogni spina sia dardo infuocato d'Amore?

20 Ma veniamo à più strette prese, e consideriamo, che cosa sia, & onde nasca la bellezza, che quindi trarremo chiarissimo, & efficacissimo argomento della beltà del Nostro Incoronato Signore. Alla pertetta beltà dunque si suoi dire, che tre conditioni si richiedono, Proportione di membra, soauità di colore, e conuenneuole grandezza. Ma queste conditioni non conuengono ad ogni beltà, ne dimostrano la sua vera radice, & essenza, e la descriuano più tosto largamente, che la diffiniscano. Impercioche chi non sa, che bellissima è la luce, che bello è vn verde prato, e pure nō vi sono in queste le sopradette conditioni. Forse dira alcuno beltà esser oggetto aggradeuole alla vista, che però comunemente si suol dire, che è bello quello, che piace: ma l'aggradire alla vista è proprietà, & effetto della beltà, non essenza di lei. Che cosa diremo noi dunque ch'ella sia.

21 Platone poca, ò nulla differenza faceua frà il bello, & il buono, e non disse male, v'è tutta via bisogno di maggior dichiarazione, perche l'esser buono conuiene ad ogni ente, ma non già l'esser bello. Io dunque direi, che la beltà altro non fosse, che vn sommo grado, & vna eccellente perfettione della bontà in quanto, o da gli occhi del corpo, o da quelli dell'anima esser può compresa. Prouasi ciò, perche la beltà siegue all'ultima perfettione delle cose o naturali, o artificiali, che siano, così bella è vna mela matura, e perfetta, e non mētre è picciola, & acerba, bella è vna pittura dappoi che ha riceuuto tutti i colori dalla mano del Pittore, bella vna Naue, bella vna Casa, da poiche sono ridotte à perfettione. E nell'humana specie bello è l'huomo, non nell'infantia, perche arriuato ancora non è alla sua perfettione, non nella vecchiaia, perche già è in declinatione, ma nella giouentù, quando la Natura gli ha data tutta la perfettione, che ha saputo, e s'egli da vna graue infirmità risana, l'ultima cosa, che egli riacquista, è la beltà; quando si leua dal letto sarà senza febre, ma è pallido, e macilento, merce che non è ancora perfetta la sua sanità, ma racquistando questa la sua perfettione, ecco che gli ritorna il vago colore, e la pienezza delle guancie, e comparisce bello; onde M. Tullio ad Brutum molto bene diceua, esser cosa comune, che *utilitatem, & propè necessitatem suauitas quedam, & lepos consequatur*, e Quintil. che *unquam vera species ab utilita-*

Beltà vera in che consista.

Beltà vera è vn'eccellente bontà.

Huomo quando sia bello.

Plat. in Hipp. & in Cratyl.
M. Tull. ad Brut. Quintil. lib. 8. c.
3.

te diuiditur, e questo con bella metafora vollero dire, se non m'inganno, gli Antichi, mentre che affermarono, secondo che riferisce Celio Rodegino la bontà appartenere al centro, e la beltà alla circonferenza, quali diceſſero, che la bontà è il principio, & il fondamento della bellezza, e la bellezza perfeſſione, compimento, e corona della bontà, queſta eſſere ſeme, quella pianta, queſta radice, quella i rami, queſta il fonte, quella il fiume.

Huomini, 22 Ma dirà forſe alcuno, l'huomo nella fanciullezza, quando
et arbori, non è ancora totalmente perfetto, e l'arbore, quando fiorisce, & è
quando mag ancora lontano dalla perfeſſione de' frutti ſono piu belli, che mai,
giormente adunque la beltà precede, e non ſiegue la perfeſſione delle coſe.
belli. Riſpondo, che veramente, e l'huomo, e l'arbore non mai ſono piu

Natura co- perfeſſione. E per intender ciò è d'auuertire, che la Natura ordina-
me ordina- tiſſimamente procedendo prima attende a dar la perfeſſione, che
ta nel dar ſi richiede a gl'indiuui per ſe ſteſſi, & acquiſtata ch'eglino l'hanno,
bellezza al gl'impiega nel comunicarli ad altri, e mātenerne la propria ſpecie
le coſe. che pero non prima l'arbore produce frutti, ch'egli acquiſtato habbia
conuenneuoſe grandezza, e fortezza, nel l'huomo è atto alla generatione
prima ch'egli ſia in ſe medefimo perfetto. Il tempo dunque della lor maggior perfeſſione intrinſeca, è quando ſono habili alla
generatione, & alle operationi eſterne, che è quel tēpo apputo, quando
el l'huomo è piu bello, e fiorite ſono le piante, & all'hora la Natura con la bellezza, e con fiori dicniara, che ha dato compimento
all'interna perfeſſione loro, e che però attender poſſono a comunicarla
ad altri, e coſi puo hauer figli l'huomo, & frutti la pianta, i quali
prodotti non ſono gia piu di prima perfeſſi internamente l'huomo,
e la pianta, ma ſolo eſtrinſecamente, cioe fanno con gli effetti
conoscere la perfeſſione interna, che gia loro donata haueua la Natura
inſieme colla bellezza.

Donna in 23 Opporrai di nuouo, ne ſeguirebbe almeno, che piu perfetta
che ſia piu foſſe la Donna dell' Huomo, poiche di lui è piu bella, e pur ſi ſa,
bella dell' ch'ella è piu imperfetta, adunque inſieme non vanno, ne del pari
l'huomo. perfeſſione, e beltà. Riſpondo, che non del tutto la Donna è piu
bella dell'huomo. poiche e nella grandezza gli cede, e nella proportion
deſſe parti non gli è ſuperiore, ſolo nella vaghezza del colore, e delicatezza
delle membra pare, che l'auanzi, e con in qualche coſa concedero
parimente, ch'ella ſia piu perfetta dell'huomo, e oè nella temperatura
della carne, di cui è proprio il colore, e la delicatezza, hauendo
all'incontro l'huomo piu perfette le oſſe, e le altre parti interne,
ſicome ne gli animali auigliore, e piu perfetta è la carne del Vitello,
e del Caſtrato, che quella del Cavallo, e del Montone, quantunque
nel rimanente molto piu perfetti animali ſiano queſti.

E que-

24. E questa differenza di perfettione dell' Huomo, e della Donna parmi, che raccoglierci poſſa da quello, che ſi dice nella ſacra Geneſi, che volendo Dio formare la noſtra prima Madre Eva preſe vna Coſta da Adamo, & in luogo di lei vi ripoſe della carne. *Tulit Dominus Coſtam de Adam, & repleuit carnem pro ea*, ſi che diede alla Donna dell'oſſo dell'huomo, e dopo hauer formata la Donna di quella carne, che ſerui a formare la Donna ne diede vn pezzo ad Adamo, Hebbe dunque l'huomo carne dalla Donna, e la Donna oſſo dall'huomo. Ma perche non preſe parimente Diola carne dall'huomo, per darla alla Donna? o perche dalla Dona non preſe l'oſſo da reſtituir all'huomo? Perche l'opere di Dio ſono ſempre perfette, e di ſempre piu, e meglio di quello ch'egli toglia, onde perche l'huomo ha piu perfette le oſſi, che la Donna, e la Donna piu perfetta la carne, che l'huomo, meritamente da queſto preſe l'oſſo di dar a quella, e da quella la carne di reſtituir a queſto, di modo che anche qui ſi vede, che inſieme, e del pari vanno la perfettione, e la bellezza, ſi che non pare, che beltà altro eſſer poſſa, che o l'iſteſſa perfettione della coſa, o vna certa propriet  a lei conſe- quente.

Carne in
vece della
Coſta ſi
data all'
huomo, &
perche,

Ariſt.

25. Confermaſi dalla forza, ch'ella h  di farſi amare, poiche eſſendo che, come dice Ariſtotele, *Bonum eſt, quod omnia appetunt*, che vuol egli dire, che il bello tira a ſe con tanta forza il cuor huma- no, ſe non ch'egli ci ſi rappresenta come vn bene in ſommo grado, & in tutta la ſua perfettione? Ne mi ſi dica, che molti Huomini belli ſono cattiu, come anche ne' frutti, e nelle altre coſe non ſempre la bont  e congiunta colia belt . Impercioche riſpondero, che cia- ſcuna coſa, e perſona in quanto bella   parimente buona, alche tutta via non ripugna, che per qualche altro riſpetto eia ſia cattua, per eſempio huomo, che   bello in quanto al corpo, ſara non buo- no in quanto all'animo, e frutto, che   bello in quanto al colore, e ſua connaturale perfettione, ſara cattiuo in quanto al ſapore, non forſe ne anche in ſe ſteſſo, ma riſpetto al noſtro palato.

Belt  co-
me poſſeſ-
ſer congiu-
ta con l'eſ-
ſer cattiuo

26. Hor ci  preſuppoſto auuerto, che nell'huomo poſſono con- ſiderarſi tre coſe degue di lode, cioe l'eſſere, l'operare, & il patire. Si loda l'eſſere di alcuno, mentre ſi dice, ch'egli   ingegnoſo, acuto, ſauio, forte; l'operatione celebrandoſi gli atti della ſua liberalit , della prudenza, e dell'altre ſue virtu: li patire, mentre ſi loda la ſua conſtanza, la manſuetudine, l'humilt , la pazienza, e nelle prime due   coſa chiara, che belt  ſi ritroua. Nell'eſſere, come s'egli   ben proportionato, & ha ſoauo colore. Nell'operare, s'egli ſi muoue con leggiadria, e gratia, al che non baſta far bene vna coſa, ma   ne- ceſſario farla perfettamente. Per eſempio, ſe altri balla bene, e ne- gue col moto de' piedi le miſure del tuono, ſi dira, che balla bene, ma per ballar leggiadramente vn non ſ  che di piu ſi richiede, &  

che balli si perfettamente, che non sembri muouerli per arte, ne seguir il suono, ma naturalmente, e quasi precedendo l'istesso suono, sicche non si puo aspettare da chi e principiante, ma si bene da chi e tanto prouetto, e si perfettamente possiede l'arte del ballare, che per ballar bene non ha bisogno di pensarui.

27 Vedesi dunque, che la bellezza, e la leggiadria e vna certa proprieta, che segue l'eminente perfettione della cosa, o e l'istessa perfettione. Si come dunque si ritroua bellezza nell'essere, e nell'operare, cosi e ragioneuole, che si troui patimente nel patire, qual hora si fa perfettamente, essendo che non e men lodeuole, e gloriosa cosa il saper patire, che il saper operare, anzi che si come per esser piu nobil cosa l'operare, che l'essere assolutamente, senza muouersi, si perierisce la beltà dell'attione a quella dell'essere, onde fu detto.

*Bellezza
del patire.*

Gratia più che beltade in amor vale.

Per gratia intendendosi quella bellezza, e quella leggiadria, che nelle attioni, e ne moti si scorge. Così perche e maggior virtu il sostenner patientemente il male, che l'operar bene, conforme a quel detto, *Melior est patiens viro forti, & qui dominatur animo suo expugnatori Urbium*, si doura dire, che maggiore sia la bellezza di chi e perfettamente operante. E si conferma, perche come poco i detto habbiamo, la bellezza appartiene alla circonferenza, che etanto come dire ch'ella e la bontà istessa in quanto apparisce al di fuori, e si fa più chiaramente conoscere. Ma più chiara proua non vi e della bontà di alcuno, che la pazienza, come si vidde in Giob, il quale quantunque facesse molte operationi buonissime, non resto di essere oggetto delle accuse, e calunnie di satanasso, a cui si chiuse poi la bocca dalla pazienza, adunque a lei più che alle altre operationi virtuose il titolo di bella conuiene.

*Pazienza
quanto sia
bello.*

*Pazienza
vera e proua
del a bontà.*

28 Aggiungasi, che alla beltà serue marauigliosamente la proportionata vnione de' contrari, perche l'vno con l'altro contemperandosi vengono a cagionar vn misto molto perfetto, e vago, come si vede ne' colori dell'Arco Baleno cagionati dalla mescolanza della luce del Sole con l'oscurità, & opacità della nuuola, ma l'operar virtuosamente non richiede necessariamente la mescolanza di alcun contrario, onde e qual semplice candore, ma la pazienza presuppone sempre qualche contrario, che l'eserciti, onde come dalla luce con le tenebre mescolata marauigliosa beltà ne forge, ne vi e pericolo, che non siano ben proportionati questi contrari, perche l'iddio e quegli, che li misura, e che come disse l'Apostolo *Non patientes tentari supra id, quod possumus*, maggiore dunque e la beltà di vn'anima patiente, che di vna operante bene senza contrasto; ilche mostro ben d'intendere chi disse

*Pazienza
belta e qui
sia.*

Vn bel morir tutta la vita honora.

*Prout.
16. 39.*

*1. Cor.
10. 13.*

Oue

Oue mente chiama bello il morire dimostra, che bellezza si troua anche n' i pati, e mentre soggiunge, che honora tutta la vita, accenna, che soprauanza ogni bellezza dell'operare effetto proprio della vita. Ne da cio fu lontano chi disse di vn'insegna militare, QVANTO LACERA PIV, TANTO PIV BELLA, poiche l'enna lacerata e segno d'hauer molti colpi da nemici riceuuto, e ciò si dice recar bellezza, e tale, che ogn'altra auanza.

Pacienza
soprauanza
ogni bellez
za,

Seneca.

29 Ma più chiaramente dimostroffi di questo parere Seneca, mentre che disse in vn suo opuscolo, *Quare bonis viris accidant mala* e. 2. che non poteua Gioue hauere spettacolo piu bello, che vn'huomo patiente. *Nā video, quid habeat in terris Iupiter PVLCHRVS, si conuertere animum velit, quam vt spectet Catonem inter ruinas publicas* e. 1. e poco appresso aggiunge, che tanto di questo spettacolo si dilettarono i Dei, che non contenti di hauerlo vna volta veduto, vollero rimirarlo la seconda, *Non fuit*, dice, *Dys immortalibus satis spectare Catonem semel, retenta, ac reuocata virtus est, vt in difficilem partem se ostenderet*, alludendo allo squarciar di nuouo, ch'egli fece della ferita, dopo essergli stata medicata.

Patiente
oggetto bel
lissimo a gli
occhi diui
ni.

Catone per
che traua
gliato.

30 Ma ciò ch'egli disse falsamente di Gioue, possiamo noi con verita affermare del nostro vero Dio, che non ha in terra più giuocando, e bello spettacolo a suoi occhi diuini, che vn'huomo perfettamente paziente, onde meritamente S. Gio. Chrisostomo Homel. 5. *De patientia Iob*, preferisce la gloria, e la viacita di questo Santo paziente a quella di qualsiuoglia gran Re Sedente nel suo trono. *Neq; enim*, dice egli, *Rex tam illustris in throno sedens, quam ille tunc in Sterquilino erat, & valendoti della somiglianza della lana dice, che si come questa e piu bella lacerata, e pettinata, così molto piu bello per le tribulationi il Santo Giob diuenne, e che però, come parimente nota il Padre Pineda, disse Dio a Satanasso Verumtamen animam illius serua*, accioche non gli toglieste così giuocando spettacolo. Ne malamente da altri si nota, che essendo lapidato S. Stefano s'apri il Cielo, & apparue in piedi Christo Signor Nostro, come dettandosi di vedere quella sì nobile, e leggiadra rappresentatione.

Pacienza
si preferis
se ad ogni
Maesta Re
gia.

Pined.
in Iob. c.
2. n. 9.

31 Confermasi tutto ciò, perche chi non s'è, che nel pati patientemente consiste il più nobile atto, che vi sia della fortezza? Ma la fortezza o è la bellezza stessa, o talmente e seco congiunta, che non mai separata se ne ritroua, che però nella scrittura sacra Regola infallibile di verita sogliono touere andar insieme bellezza, e fortezza, e l'vna ancora per l'altra si prende, & hora senti, che della Donna forte si dice *fortitudo*. *& de cor indumentis* e. 1. *insignia di Dio Dominus regnans, de cor induens est, indumentis est Dominus fortitudine*, replicandomi nella seconda parte del versetto quello, che detto si era nella prima, come e costume de' Salmi, e nel Deuteronomio si dice

quasi

Thom.
31.
7 Gal.
62.
Lent.
33.

Cor.
13.

quasi pulchritudo tauri pulchritudo illius, cioè habbe fortezza di toro, che però aggiunge ventilabii gentes, e niente Olea dice in persona di Dio ego t. *quasi super pulchritudinem collicius*, S. Gieronimo espone, ho sfaccato la sua fortezza, e c. icato il suo orgoglio, e la ragione oltre l'accennata altroue può essere, che così l'vna, come l'altra dalla perfezione dell'essere deriua, e v'è questa sola differenza fra di loro, che la bellezza è di lei intrinseco ornamento, e la fortezza all'operatione esterna si ordina, onde li sfaccati inferni del pari la perduta bellezza, e la fortezza racquistando vanno.

32 In somma come non sarà bella la Patienza, se raggi di diuinità spande d'ogni intorno? Accadeti hora, che nobil Personaggio prende maschera da Contadino, ma essendo auezzo a nobili maniere, chi con occhio accorto lo rimira, ben tosto si auuede da suoi portamenti, & attoni, e sguardi, che sotto quel manto pebeo v'è persona ciuile, e nobile, e non altrimenti Dio hauendo tolto la maschera dell'humanità, non lascio tutta via di darci molti segni, che sotto à quelle vesti, e maschera di seruo era nascosta persona diuina, e quale fuoro. o questi segni? fra gli altri princip. l'humo il la Patienza, così argomentando disse Tertul. lib. de Patientia. *Qui in hominis figura protulerat latere, nihil de impatentia hominis imitatus est. Hinc vel maxime Pharisaei Dominum agnoscere debuerunt.* Questi marauigliosi raggi di Patienza, che per mezzo della maschera dell'humana Natura riluceuano, doue uano, o rariscei, farui conoscere, ch'egli era Dio.

33 Fue questo confermarli dal contrario della Patienza, che è l'ira, lo sdegno, e l'impazienza, dalla quale e talmente resa deforme l'anima, che viene partecipata la sua deformità ancora dal Corpo, onde arriuò a dir Seneca *Nescis, utrum magis detestabile vitium sit, an deformis.* Non puoi sapere, se piu detestabile, o piu deforme vitio sia l'ira. Si cangia nell'irato il colore, si accendono, e par che vogliano fuori del volto saltar gli occhi, s'increspa la fronte, si dibattono i denti, si dimazzano i capelli, si gonfiano le nari, si confondono le parole, s'impugna la lingua, non possono star ferme le mani, ne i piedi, in somma, dice Seneca, non è punto differente il volto d'un irato da quello d'un offeso. Onde meritamente fu detto. l'ira essere vna breue pazzia. Procedendo dunque da contrarie e giugniti contrari effetti. poiché l'ira rei de l'huomo deforma, bene argomentar possiamo, che dalla Patienza si renda bello, e che si conserua quella scempone, e diordina tutto l'huomo, così che tal l'incanto ben composto lo mantiene, e bene ordinato in tutte le sue potenze, & in tutte le sue parti, e conseguentemente lo fa parei bello:

Ante argin
ge bellezza

34 Dall'arte etlandioy conuenno tirare bella somiglianza, & argomento, imperciocche chi non sa quanta bellezza raggiungano gli intagli, le sculture, e le figure, che a qualche vaga materia o d'ar-
gento,

Of. 10.
11.

D. Hier.

Zach
9.

Tertul.

Senec.
lib. 1. de
Ira.

2. C
11.

gento, o d'oro, o anche di legno si aggiungano? senza di queste, che vale vn pezzo di marino, o tronco di legno? e con queste chi non si, che tal' hora sono preferite fino all'argento, & all'oro? Ma quello, che sono gl'intagli, e le sculture nelle cose insensate, sono le ferite, & i patimenti ne gli huomini, che pero della Passione del Nostro Salvatore disse l'Eterno Padre, *ego colui sculpturam eius*, lo sono stato, che la sua scultura ho intagliato, cioè sono stato Autore della sua Passione. Ancora dunque, che alcuno sia per altro huomo rozzo, bassamente nato, e qual pezzo di sasso, o di legno, se tutta via riceueri questi intagli sostenera patientemente la scultura delle perfectioni, fara da preferirsi in beatitudine, & in valore a gli huomini per altro assai più saggi, più nobili, più ricchi di lui.

35 Dirai, gl'intagli danno pregio alla materia, quando fatti sono per mano di saggio artefice, ma se a caso da persona forsennata procedessero, qu'il bellezza potrebbe aspettarsi da loro? Hor tali sono le ingiurie, le ferite e le persecuzioni, che noi sosteniamo, poiche procedono da huomini sdegnati, e questi, come detto habbiamo, non son punto da pazzi differenti. Rispondo prima, che l' Autor principale di questi intagli e Dio sapientissimo, e prouidentissimo, e pero per cagion dell'artefice non si ha da sospettare, che non riescano di somma bellezza. In oltre è d'auuertirsi, che la varietà de gl'intagli puo nascere o dal moto del ferro, che li cagiona, o pur da quello della materia, che li riceue, come si vede nelle cose, che si lauorano al torno, e pero quantunque chi ci perseguita non habbia arte, ne intentione di abbellirci co suoi intagli, noi pero possiamo regolarci in guisa, che mal grado di lui, e contra sua voglia grandissima bellezza i suoi colpi ci rechino. Alche parmi, che alluda ciò, che dice l'Apostolo scriuendo a Corinti *Fratres! beater si sferitis insipientes, cum sitis ipsi sapientes, sustinetis enim si quis vos deuorat, si quis in faciem ecdit &c.* quasi dicesse, questi, che vi perseguitano, sono sciocchi, non fanno l'arte dell'intagliare, ma siete tanto più sapienti voi, i quali con patientza sopportate le ingiurie loro, e così non per la sapienza del Maestro, ma per quella del soggetto, non perche il ferro maestreuolmente si muoua, ma perche la materia maestreuolmente i suoi colpi riceue, vengono a formarli bellissime immagini.

36 Se dunque vie bellezza nel patire, anzi il supremo grado di lei, ben si vede quanto ragioneuolmente si dica, che la corona di spine dia compimento alla bellezza del Salvatore, poiche lo dichiara Re de' patienti, & il più addolorato Huomo del Mondo. Onde meritamente Santo Cirillo Gierosolimiano Cathech. 11. esponendo, come si auuerasse quella promessa del Padre Eterno al suo benedetto figliuolo, & *Clarificauit*, & *Clarificabo*, dice, che si adempì particolarmente nella Corona di Spine,

Lib. Quarto.

N.

Plaghe, e ferite artigiane intagli che apportano bellezza.

Perfectione come abbellisce.

Corona di spine compimento della bellezza di Christo.

Of. 10. 11. D. Hier.

Zach. 3. 9.

Tertul.

Seneca. lib. 1. de Ira.

2. Cor. 11.

Phil.

10. 12. 8.

Clarificatus enim erat, dice egli, ante Mundi constitutionem, sed Clarificabitur tamquam Deus semper, nunc vero Clarificatus est patientia ferens coronam.

Corona molto proporzionata alla beltà.

Beltà letterata di raccomandatione.

Corona a chi si daua.

Amore desiderio di bellezza.

37 E molto à proposito di questo discorso viene, che se bene vi consideriamo, ritroueremo esserui grandissima proportione fra la corona, e la beltà, perche si come la natura dopo hauere data quella maggior perfettione, che puo a suoi effetti con la beltà li corona, così l'Arte per testimonio di somma eccellenza, e perfettione dona la corona, sì che la beltà corona le opere della Natura, e la corona abbellisce quelle dell'arte, la beltà e l'ultima mano, che dà la Natura a suoi parti, e la corona è l'ultimo ornamento, che dà l'arte alle cose, ch'ella stima perfette, la beltà è vn testimonio di Natura dell'eccellente bontà di alcuna cosa, onde Aristotele chiamò molto propria, & elegantemente la bellezza lettera di raccomandatione della Natura, perche si come raccomandando alcuno si fa testimonianza del suo merito, e della sua bontà, così la Natura colla beltà rende testimonianza del merito, e della bontà delle cose belle, e la corona è vna approbatione, e testimonianza de gli huomini, che la persona coronata è molto eccellente, e dotata di straordinario merito, che perciò veggiamo non essere stato costume di darli la corona se nò à chi eccellète in supmo grado in alcuna sorte di cose dimostrate si era: che nò si dà ella ad ogni Soldato, che fortemente combatta, ma a chi nella fortezza auàza gli altri, e però ò è il primo a salir sopra le mura de' Nemici, o nobil vittoria di loro ottiene. Non a qualsiuoglia Ricco, ò signore, ma a Regi, che molti Popoli, e Città hanno sotto il dominio loro, & anticamente si daua ne' conuitti la corona non a chi beueua bene, ma à chi diueniua per il molto bere vbbriaco, onde appresso a Plauto in *men. act. 4. scen. 2.* si legge *capiam coronam mihi in caput, assimitabo me esse ebrium*, & Plutarco nella vita di Pirro racconta di vn certo Metone Iarentino, che per fingerli vbbriaco si pose vna corona in capo. Dauasi etiamdio a Morti la corona, come testifica Clemente Alessandrino, come a quelli, che hauessero posto honorato fine a tutte le loro fatiche, & impie, sì che molto bene corrisponde la corona alla beltà, la quale anch'ella è l'ultima perfettione, e la suprema linea, e termine della bontà. Chi dunque negherà, che meritamente si dica, la corona del Nostro Saluatore recarli beltà, anzi esser il compimento della sua bellezza?

38 Che se dal desiderio, come dal fumo il fuoco, si conosce l'amore, già che nessuno desidera ciò, che non ama, e si da Platone definito l'amore desiderio di bellezza, la quale veduta ha grandissima forza di rapir i cuori, & infiammarli d'amore. Chi non confesserà, che bellissimo fosse il Nostro Saluatore appassionato, poi che per testimonio del Profeta Euangelico veduto eccito di se marauiglioso

Arist.

Bullinger. lib. 3. de coniugijs c. 24. Plaut. Plut. Clem. Alex. lib. 1. Padag. c. 8.

Isai. 53. uigioso desiderio. *Vidimus eum*, dice egli, & non erat ei aspectus, & desiderauimus eum, & è da notarfi, che nel cap. 6. delle sue riuelationi pur fa mentione di hauerlo veduto, ma glorioso, e disse, *Vidi Dominum sedentem super solium excelsum, & eleuatum &c.* ma non siegue già, & desiderauimus eum, quasi ch'egli piu bello, e desiderabile se gli appresentasse appassionato, che glorioso, e l'istesso signore, il quale non brama cosa maggiormente, che il nostro amore, piu volontieri si lascia vedere coronato di spine, che di gloria, che però di lui glorioso disse **Isaia** *Vidi* in numero singolare, ma di lui tormentato disse *Vidimus eum* in numero del più, come ben notò **S. Bern.** dicèdo, *Non sine causa ibi vidimus scriptum est, & hic vidi, ut illam quidem intelligas esse comunem, hanc verò excellentia singularis.*

Christo più bello appassionato che glorioso.

Christo appassionato molto da noi amabile.

Ber. ser. 2. de Verb. Isa. 39 Col Profeta **Isaia** si confronta la Sposa, la quale hora mercè della sua Passione chiamando il suo diletto mazzetto di mirra, & hora per conto della sua dolcezza, e gloria grappolo di vigna, dice,

Cant. 1. *myrrha dilectus meus mihi inter vbera mea commorabitur,*, ma in quanto grappolo di vigna lo lascia in Engaddi, **Botrus Cypri dilectus meus mihi in vineis Engaddi**, quasi dicesse, mentre lo contemplo tutto nella Passione amareggiato, l'amo tanto, che non voglio si parta dal mio cuore, lasciando che altria suo piacere se lo godano qual grappolo di vua, cioè tutto dolcezza, e gloria.

Ne solamente alle anime humane bello, e desiderabile appare il

Signor Nostro ferito, & insanguinato, ma ancora alle Dame, per così dire, del Cielo, cioè agli Spiriti Angelici, come di sopra accennammo, le voci de' quali riferisce l'Euangelico Profeta, e sono, *Quis est iste, qui venit de Edom tinctus vestibus de Bosra?* Valde speciosus est in stola sua, mercè dice **S. Agostino** delle ferite, e del sangue, *Ascendebat enim*, dice egli, *crucis rubore perfusus à trophæis victoricibus laureatus. Viderunt Cælitæ cuncti speciosum vulneribus Christum, & admirantes fulgenti diuinæ virtutis vexillata libus concrepant hymnis &c.* e non discorda **S. Gregorio** il Theologo nell'oratione in

Christo appassionato amabile alle Dame cioè a gl. Angeli.

Isai. 63. *iste, qui venit de Edom tinctus vestibus de Bosra?* Valde speciosus est in stola sua, mercè dice **S. Agostino** delle ferite, e del sangue, *Ascendebat enim*, dice egli, *crucis rubore perfusus à trophæis victoricibus laureatus. Viderunt Cælitæ cuncti speciosum vulneribus Christum, & admirantes fulgenti diuinæ virtutis vexillata libus concrepant hymnis &c.* e non discorda **S. Gregorio** il Theologo nell'oratione in **Pascha** così dicendo, *stola corporis passi pulchritudinem ex aduerso profer, quod per passionem exornatum est, & il suo Commentatore Niceta, formosa est ipsius stola hoc est perfectum ipsius corpus partim ob passionem, per quam glorificata est, partim ob diuinitatem, per quam illustrata est.* E con ragione di questa bellezza si marauigliano gli Angeli, perche è forestiera, e pellegrina, e nella Patria loro del Cielo non mai nata, ne prima veduta.

40 Se di questa bellezza dunque del Nostro Redentore piagato s'innamorarono gli Angeli del Cielo per gli quali non ha egli patito, come noi non ci liquefaremo d'amore per vn Signore tanto bello, tanto amabile, e che hà sostenuto sì graui, e vergognosi tormenti per la salute nostra? e se già i Romani fabbricarono vn tempio a

Christo appassionato due esier amato.

non per la propria fatica, ma per quella del corpo. Zappa quel Contadino la terra, e si affaticano le braccia, il petto, le gambe, e tutta via dal solo volto vedrai cadere le goccioline del sudore, conforme al detto diuino, *In sudore vultus tui vesceris pane tuo*: all'incontro poi non versa il capo sangue per le membra, ma si bene quelle per il capo, perche se il capo duole, si apre la vena del braccio. Accioche dunque si sapesse, che Christo Sig. Nostro spargeua il suo pretiosissimo sangue per le sue membra, e non per se stesso, chiama il sangue, che da lui esce, goccioline di rugiada, e notturne, che ci rappresentano il sudore, e così *repletur caput eius rore, vel guttis, quando corpus eius laborat*.

42 Ma perche dice *Noctium* in numero del più, e non *Noctis* nel numero singolare? forse non vna sola notte, ma più notti continuamente era egli stato alla porta della sua Sposa picchiando, e la rugiada di vna notte era sopraggiunta a quella dell'altra, non hauendo egli mai voluto prenderli riposo? Oh che amor feruente, oh che pazienza inuita del nostro Sposo, oh che ingratitudine, & ostinatione e la nostra. Apriamoli dunque prestamente il cuore, e diciamogli, *Ingrederet, benedicite Domini, cur foris stas?* entrate o Signore, che pieno siete di benedizioni, e degno d'essere da ogn'vno benedetto, perche siate voi fuori di questo cuore, che è vostro Regno, vostra stanza, vostro tempio, fabbricato da voi, ricomprato da voi, abbellito da voi, *Ingrederet, Ingrederet benedicite Domine*.

Costanza
di Christo
amante.



ELEFANTE VITTORIOSO.

*Impresa Quarante sima prima. Per Christo S.N.
CROCIFISSO.*



Q Val hor da Serpe in torti giri auolto.
 Il Gigante de' Bruti esser si sente,
 A forte tronco il fianco suo riuolto,
 Il capo all'Inimico empio, e possente
 Stringe, & infrange, e fa, che paia stoltò
 Quel che il vanto si dà d'esser prudente.
 E dell'antico Serpe il capo atroce:
 Fracassò Christo al tronco della Croce.

DISCORSO

DISCORSO.



On tanto per la vasta mole del Corpo, quanto per la grandezza dell'animo, e per la capacità dell'ingegno è celebre, & ammirabile l'Elefante. Vn monte di carne da quattro ferme colonne sostenuto, che di tal forma sono le sue gambe, sembra il suo Corpo, onde à ragione, & Aristotele, e Plinio sopra tutti gli animali terrestri danno à lui la maggioranza.

Elefante breuemente descritto.

*Arist.
Plin.
Elia.*

Maiol.

Più in particolare Eliano scriue, che nell'Indie Elefanti si veggono larghi cinque cubiti, & alti quasi il doppio, & altri ancora li fanno più grandi, come pare necessario di confessare, se è vero ciò, che il Maiolo ne' suoi giorni canicolari nel Colloquio 7. riferisce, hauere tal'Elefante sopra del suo dorso torre di legno sostenuta, in cui commodamente presso à quaranta soldati vi dimorauano con tutte le armi loro, alche molto li auuicina ciò, che si dice nel cap. 6. del lib. 1. de' Maccabei, che portaua ciascuno Elefante vna torre di legno colle sue machine, e di più 32. combattenti, e per 33. l'Indiano, che guidaua l'Elefante, *Turres lignea*, dice il Sacro Testo, *super eos firma protegentes super singulas bestias, & super eas machina: & super singulas viros virtutis 32. qui pugnabant de super, & Indus magister bestie*. Il Botero di quelli dell'Africa fauellando dice, che alti sono noue cubiti, e larghi cinque, e che si stima l'Etiopia non hauer meno Elefanti, che l'Europa Buoi.

Boter.

2. Molto piccioli all'incontro deue dirsi, che siano quei Elefanti dell'Isola di S. Lorenzo, de' quali riferisce M. Polo cap. 33. lib. 3. che da certi Vccellacci detti Ruch, e molto simili alle Aquile sono tolti da terra con gli artigli di pelo, e portati in alto, di donde lasciandoli cadere, sopra di loro, che per tal caduta muoiono, scendono poi à cibarsi, se non vogliamo più tosto dire, che di smisurata grandezza siano quelli Vccelli, cioè, come riferisce l'istesso, tale, che aprendo l'ali da vna pianta all'altra vi sono sedeci passi di larghezza, o ciò, che è più di ogni altra cosa verisimile, che vna gran menzogna sia stata detta a quest'autore, giacchè da Moderni stati pur in quell'Isola non si fa, ch'io sappia, di quest'Vccello mentione, & egli ciò riferisce per detto altrui.

Elefante solennemente descritto.

3. Ma dell'ingegno dell'Elefante cose ancora non meno marauigliose si dicono. Imperciocchè di quel brutto s'è inteso mai, che sapesse tener la penna in mano, formar caratteri intelligibili, e scriuere in somma non pur politamente, ma etiam filosofamente, e con prudenza? e pur tutto ciò si dice hauer fatto l'Elefante, Eliano

Elefante in gegnosio.

no n'è testimonio di veduta, il quale nel cap. 11. del lib. 2. della sua varia historia così dice, *Vidi ego ipse quemdam in tabula litteras Romanas promustide scribentem recte, & non contorte, quin etiam cum scriberet, oculi eius cum rigore deieceri in tabulam, vt planè intentos diceres, ac scriptitantes*, dal che si rende verisimile ciò, che disse Plinio, Vn'Elefante sopra alcuni i rosei dedicati à vani Dei hauere queste parole scritto. *Ipsè ego hac scripsi, & spolia celtica dicam*. Che dirò poi dell'altre arti? la grauezza del suo corpo pare, che lo renda inhabile à certi esercizi di agilità, e destrezza, ma la sottigliezza dell'ingegno hà fatto, che in questi ancora sia riuscito eccellente, e non pure ha imparato à ballare, e saltare artificiosamente, à leggiadramente con ispada schermire, à fare nelle Scene il Comediante, ma etiandio ciò che pare incredibile, e ne gli huomini stemti ammira, à camminare sopra le corde in alto tese, del che grauissimi scrittori testimonianza ne rendono, come Plinio, Suetonio, Seneca, & altri.

Elian.

Plin. li. 8. c. 2.

Suet. in Vit.

Neron.

Senec.

cp. 86.

Elefante
guerrero.

4 Nelle guerre poi non pure l'ufficio di prode guerriero, ma etiandio di prudente Capitano, e di esperto Cerusico fanno fare, combattono valorosamente, fanno prudentemente ordinarsi in schiera, ponendo i più fiacchi nel mezzo, e gentilmente con la loro proboscide dalle ferite trar l'armi, e medicinali succhi inferuiderui.

Elefante
ornato di
virtù.

Ma quello, che è più da lodarsi in loro è, che queste doti d'ingegno, e di forze non sono da essi a danneggiar altrui, o a far altro male applicate, ma congiunte con altre tanta virtù, essendo eglino, e nella temperanza, e nella giustitia, e nella clemenza, e nella pudicitia, e nella fedeltà, & in tutte le altre virtù morali eccellenti, ne vi manca, chi loro ascriua la virtù della Religione, facendoli adoratori del Sole, e della Luna: Ma quelli in vece di ornarsi col titolo di Religiosi, si macchiano di superstitione, e d'idolatria, il che non deuè in loro ammetterli.

Elefante
ammasstra
19.

5 Ne solamente gli Antichi celebrano le marauigliose doti dell'Elefante, ma ancora i Moderni, molti de' quali essendo passati nell'Africa, e nell'Indie Orientali, oue eglino si ritrouano, ne danno testimonianza di veduta, come fra gli altri Tomaso Lopez appresso il Ramusio riferisce d'vn'elefante, che intendea tutto ciò, che gli diceua vn Negro, che andaua con lui, e l'obbediuà; gli diceua talhora, che andasse zoppo di vn pie d'auanti, e co l'altro, l'istesso offeruaua, quando gli diceua, che zoppicasse dall'altro, come anche di gettarsi in terra con molti mechini. Gli comandaua, che alzasse vn pie d'auanti, sopra del quale poi il Negro poneua vn de' suoi, & egli a poco a poco andaua innalzando fino che il Negro gli montaua sopra a cavallo, d. poi gli getto a lato vn cana-

Ramus.

po

po, ch'era legato ad vn batello, e dimostrolli sino doue voleua, che lo rimorchiassse, e l'Elefante prese il canapo da terra, e colla troba del naso se lo volse intorno al mulo, e preso co' denti cominciò a tirar à se il batello così come flaua, essendoui dentro quindici, o vinti huomini, e tirolo fuori del Mare trascinando solo per l'arena sino doue gli comando quel Negro, e dipoi quegli huomini, ch'erano nel batello non lo poteuano tirar così voto in Mare, ilche rinculando fece facilmente l'Elefante, parendogli di far nulla, & era questo vno de' più piccioli.

6 Con tutto però che siano gli Elefanti di tanto ingegno, e forza dotati, dalle quali due cose tutte le vittorie dipendono, non sono egli no sempre vittoriosi, ma hanno inimici, che tal hora li vincono, pon- gono in fuga, & uccidono. Il ra gli altri è suo grande inimico per ca- gion del pascolo il Rinocerote, a cui l'esser più picciolo dell'Elefante punto non nuoce, anzi lo rende fouente vittorioso, perche entran- do sotto di lui con quel corno, che ha nel capo, il ventre molto tene- ro dell'Elefante percuote, e l'uccide, altrimenti egli rimane perdi- tore e trafitto da gli acuti, e forti denti dell'Elefante, il quale conosci- do quanto questi gli siano per la battaglia necessarij, con marauiglio fa accortezza adoprandone vno a procacciarsi il vitto con atterrar le piante, l'altro, accicche non si spanti, e sia meno atto a ferir il ne- mico, dall'altre fatiche lontano mantiene.

7 Non lascia etiadio, quantunque in se stesso forte, d'amar la cò- pagnia l'Elefante al còtrario de' Leoni, Tigri, & altri animali forti, i quali sogliono andar solitari, e la ragione della diuersità, credo, che dal cibo preuenga, poichache cibanti questi della preda di altri ani- mali da essi fatta, i quali essendo in varie parti dispersi, e difficil- mente in vn sol luogo ritrouandose per tutti fu necessario che an- ch'eglino per varie parti si diuidessero. Ma all'incontro cibandosi gli Elefanti di herbe, e frutti dalla terra, che abbondantemente in vno istesso luogo si ritrouano, non e marauiglia, se vanno molti insieme; alche parimente non picciolo aiuto porge la loro molta prudèza, e la beneuolenza, che insieme si portano, di maniera che se alcuno di loro è ferito, gli altri ne l'abbandonano, ma circondandolo, l'arnu dal corpo gli tolgono; & al meglio che possono, lo curano.

8 Notabile prouidenza di Dio din ostrano nel patirli fiumi, poichache mandano alcuni più piccioli, ilche al primo aspetto sem- bra poco ragionevole, però che a' paesi difficili i maggiori far do- uesse, e la guida i minori, cio tuttaua essi fanno prudentemente, p- che essendo di corpo molto pesanti, e di vasta mole, se i maggiori an- dassero avanti, ramando col' piedi in suolo e ritardando col corpo l'ac- qua in molti luoghi appreno ritouerebbero già profondo il gua- do, e l'acqua più alta, e con maggior pericolo passer ebbero.

Sono eglino tuttauia p' altro animati dell'acqua, & entrar non potèdo

Elefante
perseguita-
to dal Ri-
nocerote.

Elefante
anima la cor-
pagnia.

Elefanti
passano nel
passar l'ac-
qua.

Elefante
anima la
qua.

ne' profondi fiumi godono di caminar lungo le loro ripe, onde è chiamato da alcuni animale ripario, & io me ne valsi già per impresa, aggiuntoui il motto *GODO LA SPONDA NON POTENDO L'ONDA.*

*Teme il To-
po.*

9 Ma tante sue doti di fortezza, d'ardire, e di prudenza non lo di fendono dal timore di vn picciolo animaluccio, qual è il topo, del- che grandemente si merauiglia S. basilio nell'hom. 9. dell'Essame- rone, e dopo hauer esattamente descritto l'Elefante, soggiunge, *Non magis admiror Elephantem ob magnitudinem, quam murem, qui horren- dus est Elephanti*, ma questo forse non tanto e timore, quanto odio, & horrore, come di animale immondo, e che nasce dalla putredine, onde se da lui il cibo apparecchiato gli toccato vede, l'abborrisce, e lascia di mangiarlo.

D. Basil.

*Ha nimici-
tà col Dra-
gone.*

10 Sopra tutto però dice Plinio, hã egli mortale inimicitia col Dragone, e fra di loro seguono notabili battaglie, quasi che la Natura per prenderli trastullo habbia questi due grandi animali insieme accoppiati, come si faceua anticamente de' gladiatori più forti. De- scrue le loro battaglie diligentemente l'istesso Plinio nel cap. 12. del lib. 11. e dice, che conoscendo il Serpente la grandezza dell'E- lefante, e diffidandosi dalla terra salire a tanta altezza, spia che viag- gio sia egli per fare incaminandosi alla pastura, e monta su gli arbo- ri, e quando egli passa, se gli auuenta sopra con la sua lunga coda cin- gendolo. Conosce l'Elefante, che non può sbrigarfi da' legami, e nodi del Serpente, e però va per luoghi, che siano arbori, contra de' quali lo trega, e stropiccia, & in questa guisa l'uccide. Ma il Ser- pente per fuggir questo incontro s'ingegna di auuogliarsegli attorno alle gambe, accioche caminar non possa, e l'Elefante colla sua proboscide cerca di sciorire questi nodi, procurando all'incontro il Serpente di nascondere il capo entro al suo naso squarciandoli quel- le parti più tenere, e soffocandolo con tenerli il fiato, onde auuene tali hora, che rimane estinto l'Elefante, ma non muore senza ven- detta, perche cadendo, col gran peso del suo corpo viene a calcar il Serpente in guisa che tutto l'infrange, & uccide.

Plin.

*Come lovin-
ca.*



*Figura di
Chr. sso.*

11 Nella qual battaglia merauiglia parmi, che rappresentato ci venga il combattimento dell'Infernal Dragone con l'huomo, e particolarmente la vittoria, che egli ottenne di Adamo, e la perdita, che fece con Christo signor nostro. Era il primo nostro Padre per lo stato dell'innocenza, e per la giustizia originale molto alto, e non arduua l'Infernal Serpente all'Italo alla campagna aperta, e però salì sopra di vna pianta, che fu l'arbre della scienza del bene, e del male, e quindi saltandole attorno in modo, che non sapendo egli sciorire i suoi nodi, ne ingannato da suoi inganni, rimase vinto, essen- doli nascosto il Serpente nella parte più delicata, e debile, e compres- so il possesso della donna, e per mezzo di lei superato poi anche l'huo- mo.

Luc. 22. mo. Ma Christo Sig. Nostro lasciandosi volontariamente stringere da lui nella sua Passione, quando disse; *hac est hora vestra, & potestates terrarum*, accollatosi all' arbore della Croce, iui talmente lo stropiccio, che gli faciasse il capo, e gli tolse ogni forza, & ogni potere, e fe, che quegli, il quale per mezzo di vna pianta ottenuto haueua vittoria del huomo, per mezzo di vn'altra piata fosse vinto, e così come canta la Chiesa, *qui in ligno vincebat, in ligno quoque vinceretur*, alche alludendo noi parimente col motto diciamo: EX IPSA, ET PER IPSAM, ad imitatione dell' Apostolo, che disse a' Romani nel c. 11. *ex ipso, & per ipsum, & in ipso sunt omnia.*

Rom. 11. 17. 12. *Ex ipsa* diciamo noi; perche dalla pianta scende il Serpente ad assaltar l' Elefante, & *per ipsam*, perche col mezzo dell' istessa, egli e schiacciato, e vinto, & il Demonio parimete che da vn legno prele occasione di vincer l'huomo, con vn' altro legno fu vinto, ne falsamente vi si agguingerebbe, & *in ipsa*, poiche e nella pianta rimane ucciso il Serpente, e nella Croce istessa fu anche il demonio vinto. Come etiamdio non vi sarebbe forse stato male il motto, QVAE PRIVS ASCENSVM, cioè quella pianta, che prima fu Scala al Serpente per salir in alto, hora gli e instrumento di morte, ouero come in persona dell' Elefante, QVAE SVSTVLIT, *Croce detta Palma.* INTERIMAT, cioè quella pianta, che in alto lo solleuo, quella ancora l'uccida. Onde meritamente sotto nome di Palma, simbolo di vittoria viene intesa la Croce da' Padri, come fra gli altri spiego S. Cipriano ser. *De Passione Domini*, così dicendo: *Ascendisti Domine in Palmam, quia illud Crucis tuae lignum portendebat triumphum de Diabolo. eratque in manibus tuis duo cornua, in quibus erat fortitudo tua abscondita, & imperium tuum super humerum tuum*, alludendo in queste parole a tre luoghi della scrittura Sacra, il primo della Cantica, *Ascendam in Palmam, & apprehendam fructus eius*; il secondo di Abacuc, *Cornua in manibus eius, ibi abscondita est fortitudo eius*; il terzo d' Esaia, *Cuius imperium super humerum eius*, & il diuoto San Bernardo nel lib. *De Passione Domini*, se pur e suo. cap. 46. *Ascendit vitis in Palmam, apprehendit fructus Palmae, non quia Palma habuit ex se, sed ex vite in Palmam extensa*, e fra questi frutti numerar poi vittoria ex Diabolo.

13. E chi non sa quanto per mezzo della Croce sia stato sconfitto il Demonio, e priuo di ogni potere, e di ogni forza? poiche, come diceua S. Antonio dal solo legno della Croce spogliato di forze e posto in fuga? Egli e vero, che quantunque habbia rotto il capo, non lascia di hauer gran forza nella coda, la quale ne' Serpenti e la vittima a morire, e perciò leggiamo nell' Apocaliti così di molta marauiglia, che il Dragone non pote danneggiar vna Donna parturiente, che gli era davanti, e poi colla coda tiraua dal Cielo la terza parte delle Stelle.

Croce fraccassa il Drago dello inferno.

Chi

204 Lib. 4. Elefante vittorioso, Impresa XLI.

Chi dice Donna senza aggiunger altro, dice persona molto debile, e delicata; e niente atta a far resistenza ad vn Dragone, e se vi aggiungi, che quella sia sopraggiunta da dolori del parto quanto farà ella facile ad esser vinta? Qual cosa all'incontro più fuori di picciolo, e più ferma, e salda delle Stelle? e pure il Dragone non può diuorare vna donna parturiente, e fa cader le Stelle, mercè ch'egli l'ha fracassato il capo, ma viue ancora la coda, cioè, ch'egli non ha più forza, ma bensì e molto proueduto d'inganni, e che si come di quella non ha da temer alcuno co' di questi e necessario, che ogni vno si guardi.

14. Ne dourà parere ad alcuno strano, che all'Elefante assomigliamo Christo Signor nostro, poiche a lui meritamente si dà titolo di Gigante dal Reale Profeta in quelle parole, *Exultauit vt Gigas ad currendam viam*, le cui gambe sono assomigliate a colonne di marmo per la fortezza dalla Sposa. *Crura illius columnae marmorae*, il cui dorso e fortissimo per portare qual si voglia peso, onde disse di lui il Profeta Esaia, *curus imperium super humerum eius*, che non si fe'egno di lasciarsi portare dall'Aquila Infernale, quando *assumpsit eum Diabolus in sanctam Civitatem*, che scriue gli eletti suoi nell'eternità, *Nomina vestra scripta sunt in caelis*, che sà tutte le arti, poiche *artifex omnium est sapientia*, che si lasciò ferire nelle parti più deboli, cioè nella Natura humana dal corno del Rinocerote, cioè dal popolo suo diletto colla Croce, che forma di Croce dicono hauer questo corno, che ha in horrore gl'immondi topi de' carnaliche sommamente ama la compagnia de' suoi fratelli, e che in somma di tutte le virtù ci ha dato chiarissimi esempi, e particolarmente dell'obediienza, perche *factus est obediens usque ad mortem, mortem autem Crucis*.

15. A questa vittoria poi di Christo Signor nostro dell'Infernal Dragone ottenuta pare che alludesse il Reale Profeta nel Salmo 72. oue dopo hauer detto di Dio *operatus est salutem in medio terra*, cioè, come espongono l'Incognito, & il Titelmano per mezzo della Croce, soggiunge, *Tu confregisti capita Draconum in aquis*, cioè, hai fracassato i capi de' gl'Infernali Dragoni nell'acque. E non e fuori di proposito, che dica *in aquis*, essendo, che come dice Plinio, nell'acqua accade spesso all'Elefante il combatter con Dragoni, e misticamente s'intende del sangue di Christo Signor Nostro sparso à guisa d'acque, e significato nel Mar rosso, di cui in questo luogo faueila il Profeta letteralmente; onde ben disse Santo Anassiano Sinaita lib. vdecimo exam *Non vides infrafla, & inuicta arma, in quibus Ecclesia Lei conterit & auferit caput serpentis? Crucem, inquam, & corpus, & sanguinem Iesu*. E ben pare, che alluda a questa nostra somiglianza con l'Elefante, poiche chiama il Corpo di Christo Sign. Nostro arma, con cui fracassato fu il capo del serpente. Impero, che

Drago infernale ha schiacciato il capo, ma non la coda, e perche

Christo quale Elefante

Christo come il Dragone lo ferisce.

Ps. 18.
6.
Cant. 5.
16.
Matt. 4.
5.

Sap. 7.
21.

Philip. 2.8.

Tsa. 73.
12.
Ps. 73.
14.
Plin.

Anast. Sin.

Che, come possiamo non immaginarci, che vn corpo serua per arma se non col suo peso fraccatiamo, e pestando, come appunto habbiamo descritto fare l'elefante contra del Serpente? ne malamente ancora il Sangue del Signore armasi chiama; perche si como il Serpente, per esser succhiando del sangue dell'elefante l'usile, e quello succhiando, rimane egli estinto, così l'antico Dragone essendo succhiando dell'innocente sangue di Christo, signor Nostro, a cui egli procuro la morte, venne ad essere fra la Croce, & il Corpo di lui racchiuso, fraccasato, e vinto.

16 O pur diciamo, che cooperasse etiam di il Sangue del Nostro Salvatore all'estermio dell'Infernal Serpente, nella guisa, che dal sangue humano, che audamente succhiano, rimangono vecchie le Sanguisughe, perche tanto ne beuono, che crepano, poiche anch'egli aida del sangue di Christo, a cui dell'ero la morte mfin dal principio del Mondo, perche, *illic*, cioè il Demonio, *homicida fuit, ab initio*, e non contento del Sangue ch'egli sparse nell'Orto, non di quello, che dal suo pretiosissimo capo gli cavarono le spine, non di quello, che verso alla Colonna flagellato, procurò ancora, che fosse disteso in vna Croce, & lui inchiodato per potere satiare la sua ingorda sete di tutto il sangue di lui, non si auedendo l'infelice, che questo sangue doueua farlo crepare, come auenne a Giuda, che, *suspensus crepuit medius*, per hauer anch'egli beuuto di questo Diuino Sangue indegnamente.

Sangue di Christo cooperare a quella vittoria.

17 I olte inoltre ogni potere al Demonio il Sangue del Nostro Redentore, perche scancelli tutte le partite de' crediti, e tutti gli inframenti della Signoria ch'egli pretendeua sopra di noi. Impercioche tanto e desideroso il Demonio di mantenersi padrone dell'huomo, che non si contento egli si dichiarasse suo seruo colle parole, ma uolte ne scriuesse in strumento col proprio sangue, perche voleua, che il sangue proprio gli offerissero quelli, che l'adorauano, & hora a questo effetto si tagliassero le carni, come leggiamo de' sacerdoti di Babilonia nel 3. de' Re; hora gli sacrificassero i propri figli, e tal hora ancora, come si legge nella vita di S. Basilio, ha voluto, che altri co caratteri formati col proprio sangue si dichiarasse suo seruo; onde non poteua con ragione esser edì quella suo dominio priuato, se non si scancellauano queste scritture di sangue, al quale fine che fece il N. Redentore? volle, che si come scrittura fatta con inchiostro, co altro inchiostro piu nero si scancelli, così quella fatta di sangue col suo sangue terso piu d'ogn'altro puro, e con seguente mente piu rubicondo si scancellasse, ne di cio contento, che di piu si squarciasse la carta, accioche non potesse mai in alcun tempo della sua autorita preualerli il demonio, e questo e quello, che volle dire l'Apostolo, se no in ingano, facendo a Colosensii cap. 2. *delens, quod aduersum nos erat chirographum decreti, quod erat contrarium nobis, & ipsum tulit de medio, affigens.*

Come togliero ogni potere al demonio

Coloss. 2. 14.

affigens illud Cruci, cioè scancellò la Scrittura del nostro debito, nè contento di hauerla scancellata, la squarciò, e l'appese nella Croce, oue tutti veder la potessero.

18 Ma qual è questa Scrittura? sono i nostri peccati, dice S. Tomaso, de' quali si legge in Geremia al cap. 17. *Peccatum Iuda scriptum est stylo ferreo in vngue adamantino*, questi dunque scancellò il Signore col suo sangue; Ma come l'appese alla Croce? s'intenderà con altre parole dell'Apostolo, il quale di Christo Signor Nostro dice, *Eum, qui non nouerat peccatum pro nobis peccatum fecit*, cioè, Dio ha fatto il suo Figlio peccato per noi, perche, come se stato fosse l'istesso peccato, fu mal trattato, e tormentato nella Croce. E si come debitore, à cui è concesso scancellar la partita de' suoi debiti, le va con molta diligenza scancellando, e squarciando tutte, così non vi è peccato alcuno nostro, che non habbia la sua propria scancellatura in Christo Signor Nostro; la nostra superbia fu scancellata dalla sua Corona di spine, l'auaritia da' chiodi, che trafissero le sue sacre mani, la libidine da' flagelli, che lacerarono le sue spalle, l'ira dalla lancia, che gli trafisse il costato, la gola dal fiele, & aceto beuuto, l'inuidia dalle liuidure, e ferite della sua santissima carne, l'accidia da' chiodi, che trafissero i suoi sacratissimi Piedi.

Peccati scancellati da Christo nella sua Passione.

Balena come liberi i suoi parti da Pescatori.

19 Della Balena si scriue, che scorgendo i suoi figli troppo accostati alla terra, e perciò arenati in guisa, che notar non potendo, sono per esser preda de' Pescatori, o della morte, prende ella dell'acqua col quel gran vaso della sua vasta bocca, e gettandola sopra de' suoi figliuoli, fa che dalla terra si spicchino, e ritornino a saluarsi in alto Mare. Nè diuersamente parmi, che il nostro Dio habbia fatto con noi, i quali erauamo talmente attaccati alla terra, che dir poteuamo col Re Profeta, *infixus sum in limo profundi, adhesit pauperculo anima mea*, e col dolente *Adhesit in terra venter noster*, oue preda saremmo rimasti de' nostri Infernali nemici, ma l'amoroso nostro Dio per liberarci che fece? sparse abbondantemente à guisa d'acqua sopra di noi il suo pretioso Sangue, e così vene a porci dalle fauci della morte, e saluarci, alche alludendo l'Apostolo disse ad Tit. 3. *Per lauacrum regenerationis, & renouationis Spiritus Sancti, quem effudit abunde*, che appunto, ci rappresenta l'effusione, che dell'acqua fa la Balena; Ne mi si dica, che non si parla qui del Sangue del Nostro Redentore, ma dello Spirito Santo, perche l'vna effusione è cagionata dall'altra, essendo che per ciò ci è stata data l'abbondanza dello Spirito Santo, perche abbondantemente ha per noi in prima sparso il sangue il Nostro Redentore.

20 Egli è vero, che il Demonio vn'arte simile anch'egli vfa, per tirarci alla perdizione, poiche leggiamo nell'Apocalisse, che il Dragone mando dopo quella gran donna parturiente vn gran fiume d'acqua,

Jerem.
12.1.

2. Cor. 5
21.

Ps. 68.
3.
Ps. 118
25.

Tit. 3. 5

d'acqua, per farla da quella tirare, ma non senza mistero si dice, che quella era acqua di fiume, acqua dolce, cioè acqua di piaceri, che hā no grandissima forza di rapir il cuor humano, perche *trahit sua quicquidque voluptas*. Ma il sangue del Nostro Redentore e simboleggiato qui nell'acqua del Mare, che e salza, & amara, perche al Mare dena penitenza, & all'amarezza della mortificatione, per liberarci da mortiferi piaceri del senso ci tira il signor Nostro. E questo contratto parmi che bene ci venga rappresentato da vna certa contesa, che pare sia stata fra Venere simulacro di piaceri, e la Croce miniera, e simbolo di mortificatione. Impercioche volendo il Demonio scancellare dal mondo la memoria della Croce, opero, che nel monte Caluario, oue ella era stata innarborata, e poi nascosta, vi si piantasse la statua di Venere, di cui fu gia instrumento, & arma potentissima vn' Helena, ma Nostro Signore volendo che la sua Croce vittoriosa rimanesse, fe, che vn'altra Helena gettasse à terra la statua di Venere, scoprisse la Croce, l'innalzasse, & adorar la facesse. Ne di cio contenta volle, che in Roma capo del Mondo, oue prima era il tempio di Venere, e di Cupidine, lui edificata fosse vna Chiesa alla S. Croce, che hora si chiama Santa Croce in Gerusalemme, come nota Bartolomeo Marliano, nel c. 9. del lib. 4. del suo Epitome. E però chi vuole esser sicuro dagli assalti de' velenosi, e lusingheuoli piaceri della carne, deue ricorrere al glorioso, e vittorioso vessillo della Croce.

Bartolo
neoMar
lian.

21 Di Ulisse Prudentissimo personaggio fingono i Poeti, che per nō lasciarsi vincere dal canto delle sirene insidiose legar si fece all'arbore della Naue, e non altrimenti douemo far noi, e poiche in questo mare del Mondo sirene per tutto ritrouiamo, che col canto loro lusinghiero c'inuitano a mortiferi piaceri, douemo stringerci bene coll'arbore della Chiesa mistica Naue; e se dimandi qual e questo arbore, Risponde S. Ambrogio, il quale santificò questa fauola, che non e altro che la Croce. *Malus in Navi*, dice egli, *est Crux in Ecclesia*, Così dunque auuerosi la predittione del Signore al Serpente, *Ipsa conteret caput tuum*, cioè Maria per mezzo del suo Figlio, che fu il Nostro saluatore, o secondo l'espositione del Sinaita S. Chiesa, per mezzo del suo Sposo, che e l'istesso Christo Signor Nostro, & a questa vittoria, e fraccassamento del Capo del Serpente cooperò la Croce.

S. Amb.
in ferm.

Gen. 3.
15.

22 Ne certamente e da marauigliarsi, che fosse l'Infernal Drago ne vinto, e fraccassato dall'Incarnato Verbo. Impercioche, chi non sa, che la potenza diuina e infinita, à cui non v'e chi possa resistere, ne impresa alcuna e difficile? marauiglia e si bene, che volesse per cio del mezzo della Croce valersi, e con vn mezzo per se stesso così basso, & opprobrioso far cose cotanto eccelsi, e gloriose. Si stupiuu il Real Profeta, che nel gouerno del Mondo si seruisse la Diuina

Provi-

Piaceri;
acque dolci
Penitenza
acqua sal-
sa.

Croce, e Ve-
nere come
contendesse
ro insieme.

S. Helena
contraria
ad Helena
antica.

Ulisse e sua
astutia per
non esser
vinto dalle
Sirene.

Croce vera
viglioso me-
to per vin-
cere il Dra-
gon infer-
nale.

Prouidenza di mezzi contrari, come per riscaldar della Neue, per disseccare della nebbia, p ingrasare del ghiaccio, e ne inuitaua per cio a lodarlo il suo popolo dicendo . *Lauda Hierusalem Dominum, lauda Deum tuum Syon, qui dat niuem sicut lanam, nebulam sicut cinerem spargit, mittit chrysalium suum sicut buccellas*, cioe, Loda o Gierusalemme il tuo signore, ammira o Sion il tuo Dio, e la sua Prouidenza; & in che ? nella Creatione forse del Cielo, e della terra ? non gia, ma perche egli manda la neue, come la lana, cioe fa, che la fredda neue la terra cuoprendo, le serua come vna veste di lana, e la riscaldi, fa, che la nebbia, la quale e nuuolo sterile, e dell' istessa materia, che è l'acqua, a guisa di cenere disseccchi, e che il duro, e freddo ghiaccio, come se fusse delicata viuada ingrassi la terra . Ma che ha da far tutto cio colle marauiglie seguite nella Redentione del genere humano ? Che vn contrario positiuo sia cagione dell' altro per quella sorte di attione, che antiparistati da Filosofi si chiama tutto giorno si vede, & infino manecciando la neue sperimentiamo, che ella ci riscalda . Ma che vn contrario priuatiuo cio faccia, che le tenebre siano cagione della luce, la cecita della vista, la morte della vita, chi l'ha veduto, o pur vdito giamai ? e questo è quello, che ha fatto il nostro Dio, dandoci vita colla sua morte, honorandoci co' suoi dishonori, innalzandoci colla sua bassezza, beatificandoci co' suoi dolori, e tormenti, e tutto cio per mezzo della Croce instrumento di morte, patibolo di malfattori, nid d'ignominia, & arca di maledittione .

Vnioni marauigliose.

Croce, e Dio insieme vnione mirabilissima.

23 Tre vnioni ammira, e meritamente San Bernardo, la prima della virginita e fecondita nella Madre di Dio, la seconda della fede e dell' intelletto nell' huomo; la terza della Persona Diuina coll' humana Natura in Christo . *Admirab. les*, dice di loro, *iste mixtura, & omni miraculo mirabilius, quomodo tam diuersa, tamque diuisa ab inuicem, inuicem potuerunt coniungi* ? Ma diamisi licenza, che piu di ogni altra parini stupenda questa di Dio colla Croce . La prima e qual di fiori, e frutti, che tal hora pure sopra dell' istessa pianta insieme si veggono; la seconda e di ceciditi, e sostanza, di habito, e di potenza, quantunque l' vno sia naturale, e l' altro sopra naturale, e qual di vesti col corpo . La terza e di supposito, e di natura . Ma questa di Dio colla Croce, qual proportionione, o somiglianza troueremo noi ? fiore bellissimo e ben Christo sig. Nostro, ma la Croce e legno arido, tronco secco, da cui non possono attertarsi fiori, e se pure vi si legano estrinsecamete, ben tosto vissecano, come dunque si veggono si strettamente vnite, come sopra di questo arido legno posto il nostro ciente Fiore la delta sua fragranza foue riempito il Mondo ? frutto saporitissimo e l' istesso N. saluatore, di cui fu detto . *& benedictus fructus ventris tui*, ma la Croce e

Ps. 147.

1.

Tsf.

6.

Tsf.

3.

Cicc.

Vcr.

Mat.

10.

Tsf.

Ber. ser.

3. in Vi-

gil. Nat

Pro

30.

In

M.

I. C.

23.

Luc. p.

4.

da

da lei pende questo saporitissimo frutto, nè alcuna sorte di amarezza da lei ricue? sostanza e il N. Redentore, che tutte le cose colla sua parola sostenta, come dunque si vede egli qui sostentato da tre chiodi sopra il legno della Croce? Bellissimo sposo e il Nostro Salvatore, di cui fu detto, & ipse tanquam Sponsus procedens de thalamo suo, & altroue, speciosus forma præ filiis hominum: ma se fra sposi esser deue proportionate, e somiglianza, come feco potra sposarila Croce? deforme, senza dote ignobile, e priua di ogni bene?

24 Al Principe dell'eloquenza latina parue così tanto strana, che vn Cittadino Romano fosse posto in Croce, che s'imo nō hauer cocetti, ne parole di poterla spiegare, e disse, *Facinus est vincire Cuius Remanum, scelus verberare, prope paricidium necare, quid dicam in crucem tuleri? quid dicam* Cicerone? Che diro io dunque non di vn Cittadino Romano, ma di vn Cittadino del Cielo, anzi del Re del Cielo, del Creator del Mondo, del Monarca dell' Vniuerso? Che estre- mi più contrarij, che Dio. e Croce? piu che le tenebre, e la luce, che l'allegrezza, e la mestitia, che la vita, e la morte.

25 Quando si vede qualche cosa strauagante, le genti si commouono à rimirarla. Quando Christo S. N. entro in Gierusalemme, si dice, che *commotæ est vniuersa Civitas dicēs, quis est hic?* Ma qual marauiglia ha mai fatto commouere tutto il Mondo, se non questa? *Commoueatür à facie eius vniuersa terra*, diceua il Salmista Regio; e per qual cagione? *dicite in gentibus, quia Dominus regnauit*; Ma che marauiglia e questa da far commouere le genti, che il signor regni? Sarebbe piu tosto marauiglia, che non regnasse; Meglio parue, che l'intendesse Salomone, il quale disse, *per tria mouetur terra*, & *quantum non potest sustinere*, e nel primo luogo pone; *Per seruum cum regnauerit*, che vn seruo nato humilmente, deffinito di sua conditione a seruire, regni, questo e marauiglia, e causa che si commouere la terra, e non gi, che chie Signore regni. Rispondo non esser marauiglia, che il signore regni, ma e bene ch'egli regni per mezzo d'vn legno, e questo disse Dauid. *quia Dominus regnauit a ligno*, e se hora non vie questa particella *a ligno*, e perche gli ebrei inuidiosi della gloria della Croce. fraudolentemente la cancellarono. come dice S. Giustino Martire contra Iriſone, che per S. Agostino, il salterio Romano, & altri molti ve la riconoscono, come anche fu Santa Chiesia in vn suo Hymno cantando, *Impleti sunt, quæ cecinit Dauid, fidei carmine, Dicēs in nationibus Regnauit a ligno Eius*, e pero merita- tamente predice Dauid, che tutto il Mondo doueua commouerli per marauiglia, come in effetto si vidde, e lo testifica l'Apostolo di- cendo, *predicamus Christum Crucifixum Iudæis quidem scandalum, Gentibus autem stultitiam*.

26 Cresce la marauiglia, perche non si e contentato Dio di seruirsi della Croce solo per instrumento di vincere l'Inimico Ora-

Eloquenz
Cicerone
ni non ba-
sta a spie-
garla.

Che Ch'isso
regni per la
Croce gran
di, ma me-
rauiglia.

147.

Pf. 18.

6.

Pf. 44.

3.

Cicer in
Ver.

Mat. 21

10.

Pf. 65.9

er. ser.
in Vi-
l. Nat

Prou.

30. 21

Infin.

21. 1.

1. Cor. I.

23.

ne. p.
2.

Croce ado-
prata da
Dio in mol-
te occasioni

gone, ma se ne valse in mille altre occasioni, e per cento altri officij; e la cagione della marauiglia e fondata sopra vna bella auuertenza di Aristot. nellib. 4. *De partibus* c. 6. che e proprio della Pouertà il seruirsi di vno stesso istromento a più cose, per esēpio che vno dell'istesso legno si serua per letto da dormire, per mensa da mangiare, per iscabello da sedere, e per cassa da ripor varie cose; onde puo nascere se non da vna estrema Pouertà? Nelle case de' ricchi certamēte cio non si vede, oue non pur per ciascheduna cosa vi e il suo proprio istromento, od arnese, ma ancora ad vno istesso officio molti istromenti seruiranno, & insino fra linguaggi quelli si domandano poveri, i quali di vna stessa voce a significar piu, e diuerse cose si seruono. Ma chie piu ricco di Dio, che e padrone del tutto? *Domini est terra, & plenitudo eius, e con tutto cio come che poverissimo fosse*, pare che d'altro istromento non sappia seruirsi, che della croce, e che questa a tutti gli officij, a tutte le cose gli vaglia. Perche se tu cerchi qual sia la sua insegna, il suo stendardo, la croce ti farà risposto, che pero della Croce dice Santa Chiesa, *vexilla Regis procedunt*, e S. Matteo, che *tunc parebit signum Filij hominis*: se la bilancia, o la statera, con cui il prezzo della nostra Redentione ha pesato, questa e la Croce, *statera facta corporis*, canta l'istessa Chiesa: se con qual Naue egli habbia varcato il gran Mare della sua Passione, & habbia lasciato di nauigare a noi, ci si risponderà la Croce. *Nautaque mundo naufrago*: se con quale canna pescareccia habbia egli preso all'hamo quel gran pesce Leuiatan Infernale, si ricorrera alla Croce, *pradamque tulit tartaro*, l'istessa gli ha seruito per chiave di aprir il Paradiso, che però di lui fu detto, *Dabo clauem David super humerum eius*; per letto fiorito, in cui egli prese il profondo sonno della morte. onde disse, *Leclulus nostris floridus*; per mensa, in cui gusto il fiele, e l'areto, *dederunt in escam meam fel*; per iscala di salir al Cielo, *oportuit Christum pati*. & ita *intrare in gloriam suam*, per sigillo *signa Than*, cioe, la figura della Croce, *super frontes gementium*; per appoggio *in baculo meo transiit Iordanem istum*; per altare, nel quale *obtulit semetipsum sacrificium Deo*; per arma *Cornua in mambus eius, ibi abscondita est fortitudo eius*; per scettro pacifico, *pacificans per sanguinem Crucis siue que in celis, siue que in terris sunt*. E qual poverino si ritrooua mai, che per tante cose di vno stesso istromento si valesse?

La croce, e Dio
vni in dis-
tributimen-
to.

27 Cresce la marauiglia, che oue quando si vniscono cose sproportionate, e contrarie, malamente possono star insieme, ageuolmente si disuniscono, nè puo fra di esse, se animate sono esser amore: Qui quantunque sia grandissima sproportione, e contrarietà fra Dio, e la Croce, è ad ogni modo stata strettissima l'vnione, & indicibile l'amore, che l'istesso Dio ha portato alla croce. Sogliono tal hora i Principi desinar i figliuoli loro ancora pargoletti

scria.

Pf. 23.1

Isa. 22.
22.

Cant. 1.
16.

Pf. 68.
22.

Lue. 24.
26.

Exodi 9
4.

Gen. 32.
10.

Heb. 9.
14.

Haba. 3.
4.

Coloss.
c. 20.

ad essere sposi, & accioche piu si amino, farli alleuar insieme, ancora che se per sorte le complessioni, e gli animi non si confrontano ne foglia effetto contrario seguire, come auuenne fra Andrea Re di Vngaria, e Giouanna, che fu poi Regina di Napoli, che alleuati insieme non puotero mai amarsi, anzi crebbe tanto fra di loro l'odio, che si machinarono l'vn l'altro la morte. Ma non cosi accadde fra Christo Sig. N. e la Croce. Presentogli questa come vna cara Sposa l'Eterno Padre nel primo instante della sua Concettione, e fegli sapere la sua dote, che era vn grandissimo tesoro di tormenti di dolori, e d'ignominie, & egli facendo cuor di Gigante allegramente l'abbracciò, e si obligo a contraher seco il Matrimonio, e fa si grandel'amore, che le pose, che non mai pensaua in altro, & vn' hora gli pareua mille anni per congiungerli seco. Il primo miracolo, ch'egli fece, fu in trattener la sua gloria, che non ridondasse nel suo corpo per poterli colla Croce vnire. Volle, che il suo Padre putatiuo fosse legnaiuolo, per contemplar nella sua bottega i ritratti, e gl'instrumenti di questa sua Sposa: di lei fauellaua molto amorosamente co' suoi Apostoli, ma in segreto, accioche non fossero le sue Nozze impedita, & all'istesso fine la sua gloria nascondeua, perche, si *Dominum gloria cognouissent, nunquam crucifixissent.*

28 Di Nerone, che di crudeltà fu Maestro, si legge che per far diuorar gli huomini dalle fiere, li vestiua di pelle di animali soliti a mangarsi da loro, e l'Amore, che non e meno ingegnoso, che la crudeltà, vestì il Nostro Redentore di pelle di peccatore, accioche sotto di quella nascosto fosse cibo della morte, di cui preda propria i peccatori sono.

Verfo della patria di questa sua Sposa, e della sua casa erano sempre riuolti i suoi occhi, & il suo volto, perche *facies eius erat euntis in Hierusalem*, e s'egli vi arriuaua, non sapeua d'indi partirsi, e vi si perdeua, come gli auuenne quando era d'anni dodeci. Bramaua egli grandemente di morir per noi, con tutto pero che molte volte gliene venisse occasione, non volle accettarla, & hora se ne fuggi nell'Egitto, hora si nascose, hora si rese inuisibile, mercè, che nō voleua questo conuito senza la sua Sposa, ch'era la Croce; quando poi venne il tempo di far nozze seco, vi ando trionfante, e tutto lieto, e seco vnito abbandonò il Padre, e la Madre, a quello dicendo, *Deus meus, Deus meus, ut quid dereliquisti me?* & a questa, *Mulier, ecce Filius tuus*, e piu tosto volle abbandonar la vita, che la Croce, alla quale, come a cara Sposa communico la sua gloria, e le sue grandezze, facendola infinita capace di adoratione di latria, con prenderti all'incontro tutte le sue ignominie, e tormenti. Oh che amore, in cui la grandezza, e la marauiglia insieme della maggioranza contendono.

29 Ma per sodistare in parte a questa marauiglia, qual diremo
O 2 noi

Nerone, e
sua crudeltà.
Amor di
Christo.

Christo se
ne stava
fisso col pen
siero verso
la croce.

noi che fosse la cagione di questa sì stretta, amorosa, e marauigliosa vnione? L'Angelico Dottor nella sua 3. p. alla q. 46. art. 4. sette cagioni ne adduce, che in lui, e ne' suoi Commentatori particolarmente nel copiosissimo Padre Suarez 3. p. tom. 3. potrà facilmente vedere il Lettore. Noi di alcune sole più principali faremo qui mentione.

*Croce per-
che adotta-
re au Chri-
sto per vin-
cere il De-
monio.
Demonio
vinto da
Christo con
le sue pro-
prie armi.*

E la prima ci viene ricordata dal motto, EX IPSA, ET PER IPSAM, cioè, che per essersi il demonio seruito d'un legno per vincer l'huomo, ha voluto Iddio humanato, dell'istesso valersi per vincer lui, come canta la Chiesa, *et qui in ligno vincebat, in ligno quoque vin- ceretur*, il che rese molto più gloriosa la sua vittoria, e come con l'ar- mi de' nemici ottenuta, che pero S. Gio. Crisostomo consideran- do, che David non volle, per combattere contra di Golia, seruirsi dell'armi del Rè Saul, ascriue ciò à Prouidenza Diuina, accioche più ignominiosamente rimanesse quel Giganteccio vinto. *Quia Goliath*, dice egli, *non meruit his armis interire*. E nell'istessa maniera non volle Christo S. N. combattere cōtra Satanasso con l'armi della sua potenza, e della sua Diuinità, ma con quelle della sua huma- nità, o per dir meglio, colle istesse di lui con suoi proprij membri, come molto bene noto Santo Atanasio de Trifone, con dicendo, *Immortali mortem intendens Daemon, ipse in meritis erat victus, & quod pessimum erat à suis ipsis membris hoc mali illi infligebatur, quod ver- satissimo illi in summa vituperium cessit* e valendosi della somiglian- za poco fa notata di David pur nell'istesso luogo dice, *Quale quid Da- uid in Goliath designauit, qui sumpto aduersarij gladio, eo ipso illius ca- put præcidit. Idem quoque seruator fecit &c.*

*Figura del-
la Croce mi-
seriosa.*

30 Buona ragione è questa dunque, ma appartiene solamēte al- la materia della croce, che fu legno, che diremo dunque della forma? perche potendo egli valersi di arma per vincer il Demonio, di basto- ne dritto, e di vna verga, qual di quella che serui à Mose, per far tan- ti miracoli, e di legno fatto in forma circolare, o triangolare, o d'al- tra sorte, volle che hauesse forma di Croce? forse accioche con le sue quattro punte mirasse tutto l'uniuerso il Cielo, l'Inferno, l'Auulso, & il Settentrione, che tutto fu santificato, e signoreggiato per mezzo della Croce? pure accioche ne hauesimo perpetua, e continua me- moria, poiche e nelle cose naturali, e nelle artificiali questa forma di croce è frequentissima, come copiosamente spiega il dotto Lipsio nel suo libretto *de cruce*, poiche e negli huomini si vede, e ne gli uccelli, e nelle piante, e nelle Naui, e nelle spade, & in molte altre cose? so- no ragioni queste molto verisimili, ma più mi piace, che egli questa forma elegesse (E sarà la seconda ragione della sua vnione col a Croce) perche è vna imagine del huomo, quāti dicesse, accioche li si sappia, ch'io muoro per l'huomo, e che l'hauere egli di tesse le mani à prender il pomo dell'arbore vietato con vna tenendo il ramo, e cō

*Croce im-
agine del
l'huomo,*

l'altra.

D. Tho.

Gio. Gri-
fosi.

S. Ata.

Lips.

Tho.

Valtra distaccando il frutto, è cagione, ch'io patisca la morte, voglio anch'io morendo distendere le braccia a somiglianza di lui, e perche altro non bramo, che di vnirmi seco; ecco che non pure allargo le braccia, per riceuerlo, ma etiandio con la figura di lui, che è quella della Croce, m'inchiodo. Così parmi che vada filosofando S. Bernardo il diuoto, e mellistuo così dicendo, *Crux ipsa nos sumus, cui Christus memoratur infixus. Homo enim formam Crucis habet, quam si manus extenderit, exprimet manifestus*, cioè, noi siamo l'istessa Croce, nella quale si scriue esser stato Christo confitto. Impercioche l'huomo ha la figura della Croce, la quale egli esprime, mentre che distende le mani, e conferma ciò con quell'altro luogo del salmo, *Infixus sum in limo profundi*, percioche fango siamo noi, e fango non di Paradiso, come quando fummo creati nello stato dell'innocenza, ma del profondo delle miserie, & in questo fango, dice il Signore di essere affitto, *humum quidem*, dice S. Bernardo, *nos esse manifestum est, quoniam de limo plasmati sumus, sed tunc quidam limus Paradisi, nunc vero limus profundi*.

S. Bern.
ser. 4. in
vig. Na
sta. D.

Ps. 68. 3

Bern.

o. Cri
li.

Ala

31 La terza ragione tolta dall'istessa Croce, in quãto instrumento di morte s'omamète dolorosa, & ignominiosa, fu per far il Sig. me-
glio risplendere la sua potenza, e sapienza, mètre che con instrumè-
to sì vile faceua sì gran cose qual mistico Sansone, che con vna ma-
scella di giumento ignobile nobilissima vittoria de' Filistei ottenne.
Laonde quanto maggiore sembra che sia la sciocchezza, la debolez-
za, e l'ignominia del Crocifisso, tanto più vi risplende la sapienza,
la potenza, e la gloria, del che pare, che volesse fare vn bel ritratto
Dio, mentre che comandò a Mosè, che innalzasse nel deserto vn Ser-
pente di bronzo figura del Sig. N. posto in Croce. Il Serpente fu
sempre simbolo di sapienza, & ecco il Nostro Redentore figurato
in vn Serpente, accioche s'intenda, che qui dimoltra grandissima
sapienza. Il bronzo è metallo fortissimo; onde diceua il S. Giob.,
Neque fortitudo lapidum fortitudo mea, neque caro mea aeneae est, e di
bronzo è questo Serpente, accioche si sappia, che *quod infirmum est*
Dci, come dice l'Apostolo, *fortius est hominibus*; l'esser innalzato è
segno d'honore, e di dignità, e questo Serpente s'innalza, perche sot-
to all'ignominia della Croce, gloria, & honore grandissimo si nascò
de. Onde hebbe ragione di esclamare S. Bernardo ser. 18. ex paruis.
Quid hac dispositione suauis, ubi mors absorbetur in victoria, ubi
IGNOMINIA CRUCIS VERTITVR IN GLORIAM,
vt de illa dicant Sancti, absit mihi gloriari, nisi in Cruce Domini nostri
Iesu Christi? E non meno di dire S. Agostino, che ci fu figurato que-
sto mistero nella conuersione della verga di Mosè in Serpente, che
poi tutti gli altri Serpenti de' Magi diuorò, *quia Crux*, dice egli, *quae*
Iudaeis stultitia esse creditur, versa est in Serpentem, hoc est in sapien-
tiam, & in sanctam sapientiam, quae omnem huius mundi sapientiam deuoret.

Iob. 6.

12.

1. Cor.

P. 25.

Seru.

Ang.

Croce diuo-
stra la po-
tenza, e sa-
pienza di
Dio.

ips.

32 Egli è vero, che come suole auuenire nelle cose nascoste, non si conosce questa sapienza, e questa gloria da chi vna occhiata sola vi da di passaggio, ma si bene da chi vi si ferma a considerarle attentamente, che però si dice nell'Euangelio, che quelli, che passauano per il Monte Caluario, e vedeuano il Signor N. Crucifisso lo bestemiuaano, *Prætereuntes blasphemabant eum*, sopra delle quali parole Mar. 15 29. fa vna bellissima ponderatione, e veramente d'oro S. Ambrogio dicendo, che *prætereuntes, & non stantes blasphemabant*, quelli che lo Ambr. mirauano di passaggio, e non quelli, che si fermauano a considerarlo, Mat. 27 perche chi attentamente lo rimira e forza, che esclami col Céturione, 54. *Verè Filius Dei erat iste.* veramente che quelto è figliuolo di Dio.

33 Non di passaggio lo còsidero parimente S. Cipriano e gli pare, che risplendesse di tanta gloria, che douesse grandemente ammirarsi la sua humiltà, che fra tanti còrrari si mantenne salda, e non die de punto di luogo alla superbia, laonde scriuendo a' Martiri gli esorta ad imitar questa humiltà del Signore, così dicendo, *Imitentur Dominum, qui tempore passionis NON SVPERBIOR, sed humilior factus. pedes discipulorum suorum lauit*, cioè, imitino il Signore, il quale S. Cypr. ca. 3. ad Marty- nel tēpo della sua Passione non s'insuperbi punto, ma si humiglio res. maggiormente, i piedi lauando de' suoi Discipoli, pareua che dir do uesse, che non s'insuperbi, quando resuscitò Lazaro, quando discacciua i Demonij, quando era obbedito da' venti, e dal Mare, quādo riceuuto, come trionfante in Gierusalemme, quando lodato dal Padre. Perche andando egli a morire sopra di vna croce, quale occasione hauer poteua d'insuperbirsi? Quando alcun malfattore è còdotto al patibolo p' essere giustitiato, ancorache in vita sia stato molto scelerato, e superbo; lo veggiamo tuttauia tutto humiliato andar col capo dimefso, con gli occhi lagrimosi, e bassi, col volto mesto, e tutto confuso; non hauer ardire di mirar alcuno in viso, e dimandar o tacitamente, o con voci espresse de' suoi misfatti perdono, non è dunque da marauigliarsi, che in questo stato egli non s'insuperbisca, ma farebbe gran marauiglia, ch'egli non si humiliasse. Come dunque e ammirato il nostro Redentore, perche non s'insuperbisce nella sua passione, nella quale egli fu il più oltraggiato, il più schernito, il più vilipeso huomo del módo? Con tutto ciò bene l'ammira S. Cipriano, perche non considera l'esterna scorza solamente della Passione del saluatore, ma l'interna gloria, che vi stava nascosta, la Vittoria, ch'egli otteneua de' Demonij dell'infarno, la dignità, che egli acquistaua di Redentor del Módo, la forza ch'egli faceua al Cielo; il rapimento a se di tutti i cuori, di tutte le creature, la pomposa mostra di tutte le sue virtù, e l'adempimento de' suoi desiderij, e così meritamente lo propone S. Cipriano per specchio di humiltà, poi- che in questa occasione *non superbior, sed humilior factus, pedes Discipulorum suorum lauit.*

Gloria grandissima del Martirio del Signore.

Ordine di
Cavalleria
nella croce

34 Il giorno, che persona nobile per mano di gran Principe l'ordine riceue di Cavalleria, si stima per lui molto glorioso, poiche h' vn testimonio molto chiaro de' suoi meriti, della sua nobilta, e del suo valore, e ne fa particolar allegrezza, come anche tutti i suoi parenti, & amici si rallegrano seco, e gli applaudono, onde non fa poco, se fra tanti honori, egli si mantiene humile. E Christo Signor Nostro nella sua benedetta Passione riceuè vn'ordine nobilissimo di Cavalleria dall'Eterno suo Padre, come molto bene considerò l'Angelico Dottore sopra quelle parole del Principe de gli Apostoli, *Christo igitur passio in carne, & vos eadem cogitatione armamini* descriuendo ancora minutamente tutte l'armi, delle quali egli fu in questa occasione ornato. *Habuit enim, dice egli, in capite galeam non de auro, sed de spinis. habuit lorica non de aere, sed carnem immaculatam. Habuit in manibus non lanceam, vel gladium, sed magnos clavos manibus affixos. In pedibus quasi calcaria clauos infixos. Pro equo vero habuit. psam Crucem;* cioe, Hebbe egli celata in capo, non di oro, ma di spine. Hebbe lonca, non d'acciaio, ma di carne innocente, & immacolata: Hebbe nelle mani non lancia, o spada, ma gran chiodi nelle mani confitti: Ne' piedi a guisa di sproni furono i chiodi, che li trapassarono: e per Cavallo gli ferui la croce, Di que to n bil Ordine di Cavalleria fu dunque nella sua Passione vestito il signore, ne pero se ne insuperbi punto, ma si humilio maggiormente, *non superior, sed humilior factus*: e quindi poi n'e seguito, che per insegna particolare di Cavalleria è stata ordinariamente eletta la Croce; e quando questa in petto ad alcuno si vede, ch'egli sia Cavaliero si argumenta.

1. Pet. 4

3. Toma
so in ep.

1. Petr.

Cypr.
3. ad
arty-

35 Finalmente (e sarà la quarta ragione) si eleffe il Nostro Redentore questa morte della Croce, per farci conoscere l'amor grande, ch'egli ci portaua, mentre che per noi si sottoponeua a tante ignominie, e dolori, quanti seco porta la Croce, e con tanta allegrezza, e giubilo di cuore. E chi non rimarrà attonito di vn tanto amore? Chi non confesserà, ch'egli sia molto piu forte, che la morte? Chi non dirà insieme con Santo Ignatio *Amor meus crucifixus*? tutto l'amor mio è il Crocifisso, non altro che il Crocifisso e da me amato, & egli, che è tutto amore verso di me, alla Croce è affisso, e pero vi deuue esser affisso anche l'amor mio verso di lui. Felice quell'anima, che cio dice di cuore, e che tutta è trasformata nell'amorosissimo, & amabilissimo Crocifisso.

Ignat.

Croce argo-
mento di a-
more gran-
de verso di
noi.



PALMA INDIANA:

*Impresa Quarantesima seconda, Perla
Santissima Crece.*



Nell'Indico terreno una si rara
 Pianta si scorge, che Natura a scotto
 Parc'habbia in lei ciò, che di mente auara
 Può la brava satiar: Quasi riposto
 E vino, e Olio, e quindi si prepara
 Ciò, che fornir può una gran Nave tosto
 Coda à lei dunque ogni prezioso legno
 Da quello in poi, che fu di Dio sostegno.

DISCORSO

DISCORSO.



Indicē
9.8.

E questa Indiana palma trouata si fosse nella Palestina, qual' hora le piante (per quello, che ne disse Ioatan. nel cap. 9. de Giudici) fecero Consiglio di eleggerli vn' ile, a lei senza dubbio ricorse farebbero, à lei dato habrebbero la corona, e lo scettro più tosto, che all'oliuo, al fico, alla vite, perche quantunque siano queste molto feconde, & utili al genere humano, non hanno però che fare con l'In-

diana Palma, ò come altri la chiamano Indica noce. Abbiamo dalla vite beuanda, dal fico cibo, dall'Oliuo condimento, ma da niuna di loro habbiamo pane, non vestimēto, non traui per le fabbriche, non mill'altre cose, che nella vita bisognuoli ci occorrono. Ma nella Palma, di cui fauelliamo, (cosa certamente marauigliosa à dire) il tutto ritrouiamo. Nasce questa particolarmente in alcune

Beer. li.
6. Relat.

Isole del Mare d'India dette Maldiue, le quali dice il Botero hanno carestia di molte cose, ma in vece di tutte hanno vna pianta, che essi chiamano Palma, ma che l'altre Palme Africane, e Guidaiche auanza non solamente di grandezza, e di bellezza, ma di profitto ancora, posciache è tanto utile, ch'essa sola dà la materia per fare, e per fornire le Naui, e la robba, per caricarle, & oue le piante appresso di noi, che sono abbondeuoli di frutti, come la vite, il fico, il persico, non hanno legno buono per le fabbriche, questa hà fruttosoaua, e legno forte, e sì come ella è utile a tutte le cose, così in lei cosa non vi è, che utile non sia, non le foglie, non la scorza, non il tronco, non i Rami.

Il frutto di lei, e nella grossezza, e nella figura si affomiglia alla testa di vn'huomo con due scorze, la prima ha la superficie liscia, e la sostanza qual capigliatura della conditione della stoppa, folta, e densa, e si fila, e tesse a guisa di canape, e di sparto, e non v'è materia nessuna migliore per far le corde alle Naui, perche si rinoua con l'acqua del mare, e cede, e si stende a guisa del corame, onde non corre rischio di spezzarsi mai, solo nell'acqua dolce si putrefa non vngendosi di pece; l'altra scorza di sostanza durissima, di vaga forma, e non ingrato colore, serue a far coppe, e tazze, ma della polpa, che ha vna certa grassezza, & vn'certo latte, se ne fa olio, e mentre il rutto è ancor tenero, e verde contiene nel mezzo vn'acqua delicatissima, che benchè in gran quantità beuuta non fa danno, e la scorza, che appresso acquista durezza di legno, si mangia a guisa di cardo, e legando con vn nodo, e poi tagliando leggier-

mente

Palma Indianae sua marauigliosa proprietà.

Frutto di lei.

mente il ramo, ne distilla vn certo succo, del quale con varie arti se ne fa Zuccaro, vino, olio, latte, & aceto.

3 Ma il modo di far questi liquori con altre belle circostanze dichiara più distintamente il Pigafetta Vicentino nella Relatione della sua nauigatione, le cui parole sono le seguenti. Tagliano vn Ramo grosso della Palma, & appiccano a quello vna Canna grossa come vna gamba, & in quella distilla dal detto arbore vn liquore dolce, come mosto bianco, il quale e ancora vn poco brusco, & mettono la canna la sera per la mattina, e la mattina per la sera. Questa Palma fa vn frutto, che si chiama Cocho, il quale e grande come la testa di vn'huomo, e più, e la prima scorza e verde, e grossa più di due dita, tra la quale si trouano certi fili, delli quali ne fanno corde, e con esse legano le barche. Sotto di questa e vna molto più grossa, la quale abbruciano, e ne fanno poluere, che e buona per alcune loro medicine. Sotto di questa e come vna midolla bianca, spessa, grossa vn dito, la quale mangiano fresca con la carne, e pesce, come facciamo noi il pane, & ha sapore di mandorle, & ancora la seccano, e ne fanno pane. Nel mezzo di questa midolla e vn'acqua dolce, chiara, e molto cordiale, quest'acqua si congela, e si fa come vna palla, e la chiamano Cocho, e se ne vogliono far olio, la lasciano putrefar nell'acqua, e la fanno bollire, e diuenta olio simile al butiro, quando vogliono far aceto, lasciano putrefare l'acqua solamente, e poi la mettono al Sole, e diuenta aceto, come di vin bianco, e quando mescolano la midolla con l'acqua, che e in mezzo, e poi la colano con vn panno, fanno latte come di Capra. Queste Palme sono simili a quelle, che fanno i datili, ma non sono così nodose. Con due di queste Palme tutta vna famiglia di dieci persone si può mäterenere, vsando otto giorni dell'vna, & otto giorni dell'altra, perche facendo altrimenti elle si seccariano; Questi tali arbori vogliono durar cento anni, infino a qui il Pigafetta.

4 Col quale si conforma la Relatione, che ne da il Padre Francesco Rho della Compagnia di Giesu in vna lettera scritta a suo fratello, & aggiunge, che l'olio di lei e molto buono, e che fa vn lume eccellente senza fumo, e che il liquore, che serue per vino, ha sapore di acqua vita, e che alcuni ponendoui dell'vua passa dentro, gli danno tal colore, e sapore, che inganna non meno l'occhio, che il gusto, e chi non e molto pratico lo crede vino naturale. Dice di più M. Polo nel cap. 13. del suo lib. 1., che alcune di queste mandano fuori il liquore rosso, & altre bianco, e che quando quei tronchi non mandano più liquore fuori, adacquano gli arbori, e di nuouo n'esce il liquore come prima.

5 Ne le foglie cedono quasi di vtilità al frutto, perche seruono per carta da scriuere, per materia di vesti, e di cappelli, p tegole da cuoprir le Case, e difenderle dalla pioggia. Finalmente la medesima

Liquori di questa Palma.

Medicina.

Olio di Palma
vna perfetta.

Vtilità delle sue foglie.

Pigafetta.

P.

Pet.
Mes.
Ma.

Eud.
Bart.
ma.
kayb.

T. Fran.
Rho.

M. Polo.

fama

lima pianta somministra ogni cosa per le Naui, perche del tronco, e de' rami si fanno alberi, antenne, tauole, e chiodi; delle foglie vele, del primo gufcio funi eccellenti, e de' frutti si carica la Naue, cosi dice il P. Marci nel lib. 7. non senza vn natural miracolo, di tutte le cose accomodata, & ornata nauiga la Palma, & vscita dall'acqua somministra larga materia de' carboni al fuoco. Siche ella è portatrice, & portata, ella di se medesima grauida partorisce se stessa, e fatta di se medesima vna gran culla, entro vi si pone, e si lascia sicuramente agitar dall'onde.

P. Mas.

6 Quanto alla forma, è questa dicono altissima, e nõ molto grossa, ha le foglie solamente in cima, e sotto di loro come da scudo coperti nascono i frutti, la radice non molto si profonda sotto la terra, & i Paesani tagliando nel suo tronco scalini con marauigliosa velocita vi sagliono, e per esser feconda ha bisogno anch'ella della presenza di vn'altra Palma, quasi di marito, & e frequentissima ne' Paesi, oue ella nasce. Da questa non credo sia punto diuersa quella pianta, di cui fa mentione Pietro Mefs. nella 3. p. della sua Selua al cap. 17. riferito da Simone Maiolo, nel suo Colloquio canicolare 21. Chiamasi questa, dice egli, Cocho, e nasce nell'isola Tebur. ha il frutto della grossezza de' meloni, & il succo molto simile al butiro, il quale poi si volta in olio, sparso sopra dell'acqua rassembra Zuccaro, & esposto al Sole si fa aceto, da germogli dell'istessa si cava filo, e dal tronco vn'humor acqueo distilla molto soaua da bere, il quale si tiene in gran prezzo, e si conserua ne' vasi. Dell'istesso Cocho afferma parimente Ludouico Barterna nel cap. 11. del lib. 2. delle cose d'India, che si raccoglie olio, e zuccaro, & Odoardo Barbosa nel cap. 8. della parte prima della China, dice dal tronco di lui fabbricarli Naui, da rami funi, e vele, e dall'altre parti l'albero, i chiodi, e i remi.

Petr.
Mefs.
Maiol.

Endon.
Barter-
ma.
Barbos.

7 Molto simile à questo, se non è forse anche l'istesso, e vn'altro arbore, che nasce nell'isole Molueche, & è detto da gli habitanti Sagu, & è parimente simile alla Palma, da cui rami tagliati, mentre sono teneri, stilla, dicono, copia di vn liquor bianco, che fresco ha vn sapor dolce, e gustoso, e cotto vale a quelle genti hora vino, hora oglio, e della midolla dell'arbore fanno pane in questa guisa, la mettono prima nell'acqua salsa, e ve la tengono alcuni giorni; poscia la seccano al Sole, & o la mangiano cotta, la fanno pane del colore, e sapore del nostro pane di segala. Non si dice di questo, che serua à far funi, o veti, o perche veramente egli non habbia questa proprieta, o perche non se ne sappiamo, o non se ne curino seruire i Paesani.

Sagu arbor
resque pro
prietate.

8 Se pianta dunque si ritroua, che à tante cose serue, non douemo marauigliarci, che mandasse Dio à gli Hebrei Manna dal Cielo, che seruisse per cibo, e per beuanda, & hauesse tutti i sapori, che bramasse

Manna ci
tase beuan
da.

bramasse chi la gustaua. Seruiua per cibo facendosi indurir al fuoco, e per beuanda lasciandosi liquefar al Sole, come per testimonio di Rabini Hebrei, dice il Genebr. nel Sal. 94. era però la marauiglia maggiore della Manna, perche non con diuerse parti, come fa la Palma dell'India, ma indifferentemente tutta la sua sostanza, e per cibo seruir poteua, e per beuanda.

Genebr.

*Croce di
Christo que-
sto uile.*



9 Non arriua con tutto ciò di gran lunga, ne anche quella Manna al frutto della nostra Croce, dal quale habbiamo, e cibo, e beuanda, e vestimenti, & ogni forte di bene, onde con ragione è chiamata la Croce da S. Gio. Chrysostomo *omnium nobis bonorum thesaurū*, tesoro a noi di tutti i beni, e meritamente di lei si dice AD OMNIA UTILIS, à tutte le cose è vtile, come già della Pietà, di cui è bandiera la Croce detto haueua l'Apostolo S. Paolo nella 2. de Corinti al 5.

*Inter.
ser. D.
Aug. T.
10. in
app. ser.
49.*

*Croce sim-
boleggiata
nella Pal-
ma India-
na.*

Non malamente viene ella tutta via simboleggiata nella Palma Indiana, poiche non sò, se cosa si ritroui che di questa maggiori comodi, & vtilità apporti al genere humano, & ha non poche, e picciole proportioni colla Croce.

*Carriandoli
sella nel
Mondo mo-
do.*

10 Et in prima è d'auuertirsi il luogo. Impercioche non si ritroua questa pianta in questo nostro Mondo, ma si bene nel Mondo nuouo, e la Croce non fu conosciuta nell'antico testamento, ma nel nuouo, & è fruttifera à quelli, che non viuono all'vsanze antiche, ma nel Mondo nuouo del Vangelo, & è degno di consideratione, che nell'istesso Mondo nuouo ha voluto Dio, che si vegga vna bella Croce di stella vicine al Polo antartico, quasi habbia ordinato, che nel nuouo Mondo honorata sia la Croce in Cielo, & in terra: e poiche in questo nostro Mondo si era la vera, e reale Croce veduta, in quell'altro vi si vedesse la figura, & il simbolo di lei, e fossero quegli huomini disposti à riceuer la predicatione, e la gloria della Croce, e che si come questi nostri Cieli predicano à noi l'opera della Creatione; così in quell'altro Emistero predicassero l'opera della Redentione.

E se sotto nome di Mondo intendiamo l'huomo chiamato da gli antichi Mondo picciolo, molto à proposito viene, che la Croce nel Mondo nuouo si ritroua, cioe nell'huomo nuouo, che fu Christo Signor Nostro, da cui ha riceuuto ogni sua virtù la Croce.

*Chiesa Iso-
la.*

11 Isola è il Paese, doue nasce la Palma Indiana, e nella Chiesa solamente si godono i frutti della Croce, che bene può la Chiesa esser assomigliata ad Isola, perche si come questa se ne stà in mezzo al mare combattuta dall'onde, ma nò già mai sopraffatta, così la Chiesa è posta in mezzo de' trauagli, e di persecutioni, dalle quali tutta via non è mai stata vinta, delche marauigliandosi il Real Profeta diceua, *Mirabiles clatrones maris, mirabilis in altis Dominus*. Psal. 92.4.

Chiesa

Chiesa non ha alcuno attacco con le cose terrene.

11 Il nome di Palma, che si prende souente per vittoria, molto bene ancora si affa alla Croce, poiche per mezzo di lei il Nostro Saluatore prima, e poi anche noi di tutti i nostri nemici otteniamo vittoria, e di lei dissela Sposa, o come altri vogliono, lo Sposo, *Ascendam in Palmam, & apprehendam fructus eius*, & il Profeta Abacuc, *Cornua in manibus eius, ibi abscondita est fortitudo eius*, cioè nelle corna della Croce, onde poi subito descriue appresso il trionfo della morte, e del Demonio. *Ante faciem eius ibit mors, egreditur Diabolus ante pedes eius*, andranno cioè, legati, & incarcerati, come vinti, e debellati da lui, si che meritamente dice S. Gio. Bocca d'Oro, che *In cruce maxime potentiam suam declarat omnipotens*.

Si auidero ben tosto della virtù della Croce gl'inimici della nostra salute, e pero come notò S. Hilario, mossero la lingua de' Giudei ad uilitare il Signore che l'abbandonassè dicendo, *descendat de cruce, & credimus ei*. *Demonies*, dice questo Santo, *hoc eis immiserunt, qui uellent, ut descenderet, statim enim Crucis virtutem senserunt, & vires suas confractas*. Ne in questo punto comincio il Demonio à sentir la forza della Croce, ma da quel tempo, che la senti nominare, fu subito spauentato, & cercò co' tutte le sue forze d'impedir la, che à questo fine, dice S. Ignatio, procuro egli il pentimento di Giuda, e la turbatione in sogno della Moglie di Pilato, *Cum paranda esset crux*, dice egli ep. ad Polycarp. *Diabolus tumultuabatur, & penitentiam inimicis proditori, & mulierculam turbans in somnis, ut à crucifixione cessarent, inducere moliebatur, suam ipsius perniciem sentiebat*.

Si che hebbe molta ragione di dire S. Cirillo, della potenza della Croce fauellando; *Si quis non credit virtuti crucifixi, percutietur Demones*; cioè, se alcuno scorgendo Christo Signor Nostro colle mani, e co' piedi trappassati da chiodi, & alla Croce comitti, si credera forse, che quui non habbia alcuna forza, ne dimandi a Demonij, i quali malgrado loro a confessare saranno sforzati come già fecero a S. Antonio la virtù del Crucifisso; e quando non lo dicano colle parole, la manifesteranno con fatti, iuggendo impauriti dalla sua presenza à più potere.

13 Ma qual marauiglia, che temesse il Demonio la Croce, se migliaia d'anni prima la sola figura di lei ottenere faceua marauigliose vittorie de' suoi nimici. Impercioche come ben nota S. Gregorio Nazianzeno, *Moses manus in monte extendens, ut crux adumbrata, & ante indicata victoriam ferat*. Sedunque Mose sopra del Monte alzandole mani, e figurando la Croce otteneua vittoria de' suoi Nemici, i quali cercauano d'impedir al popolo d'Israele l'ingresso della terra di promissione, quanto più hauendo disteso il Nostro

Saluatore

Croce vista
toriosa.

Croce tenuta
dal Demonio.

S. Ignatio;

S. Cirillo.

Figura della
Croce vittoriosa.

Saluatore le sue braccia sopra del Monte Caluario in Croce, porrà in fuga tutti i nostri auuersarij, che l'entrara nella celeste Patria cercano impedirci? Dico più non solamente le braccia del Nostro Saluatore in Croce distese, ma con vn dito solo, che noi distendiamo formandone la Croce, in virtù di quella del Nostro Redentore li caccieremo in fuga, che pero secondo l'interpretatione di alcuni diceua il Profeta Regio, *Benedictus Dominus Deus meus, qui docet manus meas ad praelium, & digitos meos ad bellum*. Non solamente dice, ha insegnato alle mie mani a combattere, ma ancora alle mie dita. Ma come si puo egli combattere colle dita? Non hanno queste acutezza per penetrare, non filo per tagliare, non durezza, o grossezza per battere, che male dunque si potrà fare ad alcuno colle dita? Colla forza loro naturale certamente molto poco, ma con quella della Croce, che facilmente etli formar possono, tanta virtù acquisteranno, che caccieranno in fuga i Demonij dell'inferno.

*Croce in
fronte nel
cuore.*

Quisquis, dice, e molto bene il Venerabil Beda, *in fronte feriri timet, signo salutiferae crucis ipsam frontem armet*; e molto più utilmente ancora, come nota il B. Pietro Damiano l'imprimeremo nel cuore, perche fara, come quel sangue dell'Agnello, posto in ambi i lati delle porte da gli Hebrei, che gli assicuraua dalle percosse dell'Angelo exterminatore. *Praferimus crucem in fronte*, dice questo gran Cardinale, *sed eandem crucem multo salubrius recondamus in corde in utroque poste sanguinem percussor Angelus videat; ut exclusus euadat, non perempturus irrumpat*; altrimenti non potremo esser salui dice Rabano sopra questo passo dell'Esodo; *ut hi soli* (egli parla) *ab interitu liberentur, qui cruore dominicae passionis, corde, & fronte signati sunt*.

*Croce otti-
mo mezo
per cono-
scer Dio.*

*Luce del
suo volto.*

14. E questo stesso ci fu figurato secondo S. Girolamo in Ezechiele qual' hora fu mandato vn' Angelo a segnar il 1. au nelle fronti de' piangenti; accioche si come haueuano la Croce nel cuore per il dolore, cosi l'haueffero nella fronte in questa lettera, che anticamente rappresentaua la Croce, & a questo proposito espone parimente quel luogo del sal. 4. *Signatum est super nos lumen vultus tui Domine*, e lui seguendo. Haimone sopra questo passo cosi dice, *lumen vultus tui, hoc est Crux, quae idcirco lux dicitur, quia est causa, per quam irradiat vultus Dei id est voluntas Dei in anima nostra. In ea anima est signum Crucis, quae omni desiderio carnali mortua est*. Oue ancora è da notarfi, che la Croce si dimanda luce del volto del Signore, e non di qual si voglia altra parte; perche, si come dal volto molto meglio conosciamo alcuno, che da qual si voglia altra parte della persona; cosi per mezzo della Croce, molto più facilmente, che dalle altre sue operationi possiamo noi salire alla cognitione di Dio, e chi solamente da suoi effetti, che nelle creature si veggono,

Psal.
143. 1.

Beda in
p. Reg.
lib. 3. c.
2.

P. Petr.
Dam.
ser. de
Inu. Cru
cis.
Exod.

12. 7.
Rab. in
Ex. lib.
1. c. 13.
S. Hier.
l. 18. in
Esai. c.
66. &
in Ps. 4.
Psal. 4.
7.

lo contempla, può dirsi, che vegga solamente le sue spalle, conforme a ciò, ch'egli disse à Mose *Posteriora mea videbis*. Et e così grande questa luce della Croce, che a paragone di lei tutte le altre luci possono chiamarsi tenebre. Quando vici Giuda dal cenacolo per effettuar il tradimento del suo Maestro già con Giudei stabilito, disse il Signore. *Nunc clarificatus est filius hominis*, Hora il figliuolo dell'huomo è fatto chiaro, e glorioso; Ma come hora, e non più tosto molto tempo auanti? Come non glorificato da tanti miracoli con grandissima marauiglia di tutti operati? Come non fatto chiaro dall'hauere data la luce ad vn cieco nato, cibato 5000, Huomini miracolosamente, dato la vita ad vn Quattriduano, e la sanità a tanti infermi? E qual chiarezza, o gloria all'incontro puote egli dalla partita di Giuda conseguire? Rispondono a questo dubbio S. Cirillo, e Leontio, che tutta la gloria, ch'egli conseguito, per mezzo de' miracoli, haueua, poteua chiamarsi oscurità, e tenebre, paragonata a quella della Croce, la quale andaua à procurarli allhora Giuda. *Eam claritatem* dice il Maldonato riterendo i detti di questi PP. *quam miraculis consecutus fuerat, sicum ea comparetur, quae est per crucem consequutus, tenebras fuisse.*

altre luci
tenebre apprese di lei

Dall'istessa Croce si formano corde perfettissime, che perciò diceua il Signore, *ego si exaltatus fuero à terra, omnia trahā ad me ipsū*, e nell'acqua della tribulatione prendono maggior vigore, e forza, perche nella Croce securissimo rimedio a tutti gli affanni loro trouano i tribulati.

Croce ha
virtù attrahere.

La forza di queste funi sentiua molto bene il diuoto S. Bernardo, e pero diceua, non meno sentirsi tirare dall'Esempio del Signore appassionato in Croce, che dall'istesso coronato in Cielo. *Sine*, dice egli, ser. 47. in Cant. *quia pugnātem te specio, sine quia te expecto non solum coronātem, sed etiam coronatum in vtroq;* mirabiliter tibi me allicis, vterq; funis vehementissimus ad trahendum, che fūa dir il vero vna grandissima amplificatione. Haurebbe altri creduto, che la Croce si fosse abbracciata come mezzo alla gloria, e che la dolcezza di quella redesse amabile l'amarezza di quella, ma S. Bernardo dice, che non meno è allettato da Christo patiente, che da Christo glorioso, non meno dalla Croce, che dal Paradiso, non meno dal riele di quella, che dal mele di questo, nō meno da vna estrema ignominia, che da vna estrema gloria, non meno da vn'immenso tormento, che da vn'immenso godimento.

15 Quindi perimente si fabbricano coppe, e calici, vno de' quali offerito a figli di Zebedeo, mentre che loro disse il Signore *Postestis bibere calicem, quem ego bibiturus sum?* formansi alcune coppe, e vasi, i quali hanno tanta virtù, che tolgiono ogni forza al veleno, che in loro si pone, onde sono tenuti in molto pregio, e si beue per mezzo di loro sicuramente, e tali si dicono enier quelli di porcellana,

Croce ha
virtù attrahere
coppe e al
tra vana
ni.

cellana, e del corno dell' Vnicorno; ma virtù assai maggiore hanno questi calici del legno della Croce formati, poichè non solamente togliono il veleno della colpa, ma etiandio l' amarezza del sapore, e quantunque sia altri per bere l' amarissimo liquore de' tormenti, e della morte stessa, se in questo vaso lo porrà, cioè se considererà quanto per amor suo habbia patito Christo Signor Nostro in Croce, sicuramente il tutto gli parerà molto dolce; il che ci fu figurato in quel legno, col quale commando Dio a Mosè, che toglieste l' amarezza dell' acque di Marà. Ma che dico io toglieste l' amarezza, e non più tosto dolcissime le rendesse? *Indulcedm verſe ſent*, dice il Sacro Testò, diuentarono la dolcezza stessa, del che non vi può essere cosa più dolce, la qual ben dimoſtrauano di conoscere li Santi Martiri, che tanto lietamente, & ardentemente correuano a supplicij, & alla morte, e fa à proposito quello, che si dice della nostra Palma, da cui dolcissimo liquore si raccoglie, come parimente dalla Croce noi succhiare possiamo quel latte, del qual diceua l' Apostolo S. Pietro, *Tamquam modo geniti infantes lac concipite*, cioè il Santissimo Sacramento dell' Altare, il quale a guisa del frutto di questa Palma, e ciboci somministra, e beuanda, e condimento per tutti gli altri cibi.

Exod.
15. 23.

7. Pet.
22.

*Santissimo
Sacramen-
to frutto
della Croce
e come.*

16 Ma come, dirà forse alcuno, può il Santissimo Sacramento dirsi frutto della Croce, se fu instituito prima, che la Croce piantata fosse nella benedetta terra dell' humanità di Christo, da cui ella ogni sua virtù riconosce? Rispondo, che il Santissimo Sacramento è frutto della Croce non sola; ma innestata con Christo Signor Nostro, pero si come quando s' innettano due arbori vn frutto ne nasce, che partecipa le conditioni dell' vno, e dell' altro, come si vede ne' perichi cotogni, e ne' perichi mori, così questo diuino Sacramento partecipa delle conditioni di Christo Signor Nostro, che fu arbore di vita, e di quella della Croce, che fu intronco della morte, da quello ha egli il dar la vita, perche, *qui manducat me, viuet propter me*, da quella l' eter memoriale della morte, *quiciscunq; manducabit panem hunc, mortem Domini annuntiabit*. Da quello il contener ogni bene, da questa in modo occulto, & in apparenza humile, che etanto come dire, da quello la midolla, e la polpa, da questa la scorza. Ma ed auuertire, che due piante per esempio il persico, & il cotogno si possono in due maniere innestare, cioè od innestando il cotogno nel persico, o pure innestando il persico nel cotogno, & in ambedue queste maniere furono Christo Signor Nostro, e la Croce innestati insieme. Nel monte Caluario fu Christo Nostro Bene per mezzo de' chiodi innestato nella Croce, ma nel Ventre della sua Benedetta Madre fu la Croce innestata in Christo, perche egli sempre la porto nel cuore. Il frutto dunque del Santissimo Sacramento quantunque fosse prima dell' innesto di

Io 54.
57.

1. Cor.
11. 26.

*Doppo in-
nesto della
Croce con
Christo.*

di Christo Sig. Nostro nella Croce, non fu tuttaua prima dell'innesto della Croce in Christo, che pero dell'ultima cena, nella quale egli fu prodotto dice S. Gio. *Sciens Iesus quia venit hora eius, vt transeat ex hoc Mundo ad Patrem.*

Ioan. 13
1.

17 E ne habbiamo di questo doppio innesto vna bellissima figura nella lingua Hebrea meritamente chiamata Santa, impercioche

Tol. in

Luc. 1.

an. 85.

Lud. 7.5

te in

Cant. 15

27.

Hieron.

in Eze-

ch. 13.

Greg.

lib. 30.

Moral.

cap. 17.

Ezech.

9.4.

Tsal.

136.39.

Gen. 49.

16.

Isai. 52.

10.

notano alcuni molto intendenti della lingua Hebrea, il Santissimo Nome di Giesu nella Sacra Scrittura ritrouarsi scritto colla lettera Tau, la quale secondo S. Gerolamo, e S. Gregorio e simbolo della Croce, che pero segnata sopra delle froti de' piangenti in Ezech. al cap. 9. da castighi diuini li salua, & offeruano di piu, che alle volte è posta nel principio di esso nome di Giesu, & alle volte nel fine, nel principio come in quel luogo del salmo 136. *Salus autem iustorum à Domino*: nel fine come in quelle parole del Patriarca Giacob *Salutare tuum expectabo Domine*, & in quella del Profeta Esaia *Viderunt omnes fines salutare Dei nostri*, Ne è da credere sia ciò senza mistero accaduto, e potrebbe dirsi, che fosse per insegnarci, che non si può arriuare à godere di Giesu senza passare per la Croce, già che egli l'ha da tutti i capi, & è come in mezzo di lei; o pure che per merito della Croce saluati furono, & i fedeli dell'antica legge, che precedettero la venuta del Nostro Saluatore al Mondo, e noi altri, che la seguitiamo: o pure che essendo Giesu la nostra salute, e la maniera inesausta di ogni nostro bene, ci si dà perciò ad intendere, che il tutto stà in mezzo della Croce, e che per mezzo di lei, & il principio, & il fine della nostra salute habbiamo à conseguire: il cominciamento, e la perfettione d'ogni nostro bene habbiamo à riconoscer.

Croce come
nel nome di
Giesu.

18 Ma à proposito nostro chi nõ vede quì figurato questo doppio innesto? E la Croce in principio del nome di Giesu, adunq; Giesu è innestato in lei, e la Croce in fine dell'istesso, adunq; ella è innestata in lui, mercè che nõ solamete nel fine della sua vita egli fu colla Croce vnito nel Monte Caluario, ma etiãdio nel principio. e primo instante della sua vita egli porto seco la Croce, l'abbracciò, e l'ebbe innestata nel cuore. Questo dunque è il frutto principale della Croce per ragione della quale puo bene andarsene altiera fra tutte le altre piante la Croce, anzi si come quando si eccellente riuscita alcuno, si dice portar gloria non solamente à se, ma etiãdio alla sua famiglia, & alla sua Patria, onde veggiamo molte Città contendere, per attribuirsi ciascuna di loro l'honore di hauere partorito qualche grande huomo, come nella Grecia contendeuano molte per la nascita di Homero, e nella nostra Italia Verona, e Como per quella di Plinio; così la Croce non solamente hà recato honore à quella particolar pianta,

Quando in-
nestata la
Croce in
Christo.

del cui tronco fu fabbricata, ma etiamdio à tutte le altre.

19 Onde fauellando il Re Profeta della venuta al Mondo del Re dell' Vniuerso disse, che doueuano rallegrarsene tutte le piante delle Selue. *Tunc exultabunt omnia ligna siluarum à facie Domini, quoniam venit.* Ma per qual cagione doueuano far festa questi legni? *Psal. 95*
12.

*Croce gloria
is allegrez
za dell'al-
tre piante.*

veniuà forsi il Re del Cielo a redimeren? anzi nel Mondo non si mostro egli seuerò con alcun altra cosa, fuorchè con vna pianta, hauendo maledetto, e fatto seccare subito vn fico. Risponde Eutimio, che doueuano rallegrarsi le piante, perche da esse prender si doueua il legno della Croce, *tunc exultabunt*, dice egli, *omnia ligna siluarum, eo quod ex eis sumendum sit salutare Crucis lignum*, quasi che in questa guisa si rimediassè all' affronto, che riceuettero, mentre che per vna piata tutto il genere humano fu condannato a morte. Ma io noto, che non si dice, *exultabunt omnia ligna hortorum, o camporum*, ma *siluarum*, perche i legni delle Selue pare, che siano tenuti in poca stima da gli huomini, per non produrre alcun frutto, al che si rimedia con l' honore, che reca loro la Croce, la quale hà prodotto frutto tale, che soprauanza tutti i frutti delle altre piante domestiche, e feconde. Oltre che dall' istessa scaturisce parimente l'olio de gli altri Sagramenti, il vino dell' amore, l' aceto della compuntione, il zuccaro della diuotione, e spirituali dolcezze.

Eutim.

*Croce ha
frutto so-
prabbonda-
te.*

20 Quindi lo Sposo nel capit. 5. delle Sacre canzoni diceua, *Messui myrrham cum aromatibus meis, comedi fauum cum melle meo, bibi vinum meum cum lacte meo, comedite amici, & bibite, & inebriamini carissimi*, ma s' egli haueua raccolto mirra amara, come questa non offerisce loro? e come hauendo vindemiato mirra, offerisce vino, mele, e latte tutte cose dolcissime? la mirra forse cangiossi in liquori cotanto dolci? Così e, perche la Croce, e gli altri tormenti, i quali furono in se medesimi amarissimi, abbracciati dal Nostro Redentore diuennero dolcissimi, e sommamente cari, o pure seguendo S. Bonauentura nel suo diuotissimo Oputcolo detto stimolo dell' Amor di Dio diciamo, che in sei maniere si puo meditare la Croce, e la Passione del Nostro Saluatore, come parimente in sei maniere puo seruire di viuanda questa pianta.

*Cant. 5.
1.*

*Croce adol-
cisce ogni
amaro.*

21 La prima maniera, dice S. Bonauentura nel cap. 3. del primo libro e *ad imitandum*, cioe meditar la Pathone per imitare le virtù, che in lei risplendono.

BONA.

*Croce in
quante ma-
niere medi-
tar ci posia.*

In questa maniera mostraua di meditarla vn' anima diuota, la quale diceua, *fasciculus myrrha dilectus meus mihi inter vbera mea commorabitur*, si fermerà nel mio petto l' amato mio qual mazzetto di mirra, merce della meditatione, dalla quale come da fuoco sarà talmente riscaldata questa mirra, che quasi fosse potta in tambicco ne maderà il suo liquore infino alle mani, e però disse ella altroue, *ma-*

*Cant. 1.
13.*

Cant. 5. *5.* *nus mea distillauerunt myrrham.* Il che si auerà, quando il pensiero della Passione del Signore non si ferma nel cuore, ma passa alle mani delle operationi, quando per assomigliarci al Crucifisso ancora noi ci mortifichiamo, & habbiamo della Passione del Signore non solamente la scienza speculatiua, ma ancora la pratica. Quando maneggiamo alcuna cosa, che si attacca, e ci imbratta, o ci lascia non buono odore, sogliamo appresso lauarci subito le mani, ma quando trattiamo cosa di foau odore, godiamo, che ne rimangano le reliquie nelle nostre mani. La Passione del Signor Nostro è cosa di buonissimo odore, perche di lui fu detto *Olcum effusum nomen tuum*, alcuni tutta via dopo hauerla meditata, se ne lauano le mani, e non vogliono, che nelle operationi loro se ne vegga vestigio. Ma i veri serui di Dio mantengono quell'odor nelle mani, di modo che chi con essi conuersa, si accorge, che nelle operationi loro si sente l'odore della Passione del Signore per mezzo della loro pazienza, e mortificatione.

Cant. 5. *5.* *Manus mea distillauerunt myrrham*, quasi dicesse, non mi sono io dopo hauere maneggiata la mirra del mio diletto lauate le mani, ma conseruato mi sono l'odcroso suo liquore, che poi se n'è andato distillando per le mie mani, e questo modo di meditare la Passione del Signore risponde alla prima maniera di goder il frutto di questa pianta, che è per modo di cibo sodo, perche si come il cibo molto piu nutrisce, e meglio si conuertere nella nostra sostanza di qualsiuoglia liquore; cosi l'imitatione del Crucifisso è quella che ci fa più perfetti, e piu simili a lui, e senza della quale poco giouerebbe il sentire dentro di noi qualsiuoglia altro affetto.

*Imitatione
di Christo
cibo perfectissimo.*

Heb. 12. *3.* Che se il cibo dà vigore, e forza a chi lo mangia, e dall'esempio di Christo Signor Nostro sentiuano marauigliosamente inuigorirsi, e fortificarsi i Martiri. Quindi diceua parimente l'Apostolo scrivendo a gli Hebrei. *Recogitate cum, qui talem sustinuit aduersus semetipsum contradictionem, vt non fatigemini animis.* Recogitate, fu tanto come dire, masticate bene quello cibo, non l'inghiottite subito à guisa di beuanda, ma riuoltateuelo per la mente, e considerate-lo bene, che vi dara gran forza, e non patirete stanchezza. Grande animo suol dar a Soldati il vedere l'insegna vittoriosa del loro Capitano solleuata in alto, ma qual è l'insegna della Chiesa militante, se non la Croce? e qual vittoria non si ottiene egli sotto di questa? *In hoc signo vinces*, fu detto a Constantino l'imperatore mostrandoli la Croce, onde egli poi se ne valse per insegna in vece dell'Aquila, e de' Dragoni, e pero meritamente disse S. Ambrogio lib. 7 de Abraham cap. 7. *Exercitata mens Aquilam non praefert imagines, nec Dracones, sed in Cruce Christi. & in Iesu nomine progreditur ad praedium hoc signo fortis, hoc signo fidelis, & ad imitatione di Constantino*

Croce insegna vittoriosa.

tino Don Gio. D'Austria portando nel suo stendardo vna Croce vi haueua da vna parte scritto, *In hoc signo vici Turcas*, dall'altra, *In hoc signo vincam hereticos*.

Croce difesa di chi la porta.

23 Sciocco fu bene all'incontro quel Soldato di Constantino, il quale portando in vna battaglia l'integna della Croce, e scorgendo, che contro di lei moltissimi dardi si auuentauano, temendo lasciarui la vita, la consegnò ad vn'altro, ritirandosi egli in luogo, oue speraua dimorar sicuro. Ma come sicuro lontano dalla Croce? Come non bersaglio de' Nemici non difeso da questo scudo? appena egli si era ritirato, che venne a ritrouarlo vna Saetta de' nemici, che gli beue il Sangue, e gli tolse la vita, la doue quegli, che era subintrato in suo luogo a portare la Croce in mezzo alla battaglia rimase saluo, fra vna tempesta di saette non fu mai ferito, in se stesso riceuendole l'hasta della Croce. Non pensi dunque alcuno ritrouar salute lontano dalla Croce, niuno l'abbandoni sperando di non esser trafitto dalle saette de' nemici, ma saldo, e costante stia fermo, e bene vnito colla Croce, che non haurà di che temere, al che elortandoci l'Apostolo diceua, *nemo moueatur in tribulationibus istis, ipsi enim scitis, quod in hoc positi sumus*, quali dicesse, siamo destinati a portar l'insegna della Croce in questa battaglia, e perciò douemo star saldi, non muouerfi punto dal nostro luogo, come conuiene a valorosi Soldati. *Thess. 3.3.*

Croce considerata per compatirci a Christo.

24 La seconda maniera di meditare la Croce, e Passione del Signore è *ad compatiendum*, per compatiere a dolori del Signor Nostro, e questo e prenderla per via di latte, perche si come questo è il primo cibo, che gusta l'huomo, e si da a teneri Bambini, così la compassione e il primo affetto, che deue generarsi in noi dalla Meditatione della Passione, e conuiene ancora a principianti, & a quelli, che sono teneri di cuore. A questo ci esortaua l'Apostolo, mentie diceua, *hoc enim sentite in vobis, quod & in Christo Iesu &c.* anticamente si diceua, *Attendite, & videte, si est dolor, sicut dolor meus*, attendete, e vedete, ma dicio non si contenta l'Apostolo, e vuole, che patiamo più auanti, che sentiamo ancora dentro di noi i suoi dolori. *Philip. 2.5. Thren. 1.12.*

In figura di questo comandaua il Signore nell'antica legge, che douendosi mangiar l'Agnello Pascale non si douesse far cuocere alesto, ma si arrostito; Ma che importaua al Signore, che si mangiasse piu in vna maniera, che in vn'altra? S. Giustino Martire contra i rifene dice, che arrostitosi l'Agnello si trappattaua con due spiedi vno dal capo a piedi, l'altro da vna spalla all'altra, si che rimaneua come in croce, accioche dunque sapessero, che non senza la memoria della croce ha da mangersi l'Agnello Pascale si arrostito. In oltre, ne vuole, dice S. Greg. che l'Agnello si mangiando *S. Giust.*

cioè

cioè senza fede, e senza consideratione, ne si cuoqua con l'acqua
cioè che non si vada con humana sapienza esaminando, ma cotto
nel fuoco, si per appresentarci l'acerbità della sua Passione, nella
quale non fu stilla di acqua di consolatione, si anche perche col fuo-
co dell'amore esser deue da noi abbruciato.

25 Ma io aggiungerei, che v'è bella differenza fra il cuocer dell'
Agnello nell'acqua, e l'arrostito, che in quella cottura posta che s'è
la carne entro alla pentola sopra del fuoco, si lascia cuocer da se, e
non è necessario, che il Cuoco senta anch'egli il calor del fuoco;
ma arrostandosi è necessario, che vi sia chi riuoltito spiedo, e conse-
guentemente stia vicino al fuoco, e partecipi del calore, che arro-
stisce la carne. Il comandarci dunque Dio, che mangiamo
l'Agnello arrostito significa non solo, che l'andiamo colla medita-
tione ben riuoltando, ma ancora che partecipiamo del fuoco, che
arrosti lui, e che sentiamo qualche particella de' suoi dolori, altri-
menti non saremmo degni d'esser chiamati suoi amici. Nel primo
libro de Macabei al cap. 10. si legge, che il Re Alessandro mando a
Gionata la porpora, e la corona, soggiungendo, *vt sis amicus no-*
ster, & quae sunt nostra sentias, accioche sij nostro amico, e senta
le cose nostre, quasi dicesse, non mi contento, che sij amico di ceri-
monie, e di parole solamete, ma bē si di cuore, di modo che sij par-
tecipe de miei beni, e de miei mali, e senta come nella tua persona le
cose, che accaderanno alla mia. Hauendoci dunque il Rè del Cie-
lo donato la pretiosa porpora del suo diuino sangue, e la Corona
sua di spine molto più degna, che se fosse d'oro, e ben ragioneuole,
che sentiamo le cose sue, e siamo partecipi de' suoi dolori, se non in
effetto, con l'affetto almeno.

26 Racconta Herodoto nel cap. 4. del lib. 7., che andando Serse
alla guerra contra Greci, Pitio Lidiano l'alloggio insieme col suo
Esercito con grandissima magnificenza; & offerigli molti danari
per la spesa della guerra, per la quale liberalità se lo rese tãto bene-
uolo, che hebbe ardire di richiederli, che hauendo egli cinque figli-
uoli fosse contento, che quattro lo seguissero alla guerra, & il quinto
rimanessse per sua cōsolatione, e gouerno della Casa seco, della qual
dimanda grandemente si adiro Serse, egli disse, come andando io
alla guerra, & i miei fratelli, e figliuoli hai tu ardimento di chieder-
mi, che vn tuo figlio se ne rimanga in riposo a Casa? e comandò,
che il figlio da lui richiesto fosse diuiso per mezzo, e posto dalle
parti di quella strada, per doue passar doueua tutto l'Esercito: hor
se parue tanto strano ad vn Rè terreno, che andando lui alla guer-
ra vn suo Vassallo riteneffe, vn solo di cinque figliuoli seco, e co-
si graueamente, perciò ne lo punì, quanto maggior ragione
haura il Rè del Cielo di adirarsi con noi, se di cinque sen-
timenti non vorremo, che alcuno l'accompagni, e gli

P. 3 compa-

Agnello pe-
siale per-
che arrosti-
to.

Serse crude-
le contro di
chi non lo
seguiva nel
le guerre.

compatisca nella sua Passione? e di quanto gran castigo faremo noi menteuoli, se mentre egli se ne va colla Croce in spalla a combattere sopra del Monte Caluario per nostro amore, noi permetteremo, che i nostri sensi vadano vagando, e prendendosi per vari, e vani oggetti diletto? Se gli occhi in vece di piangere saranno lasciui, le orecchie in vece d'accommodarsi a sentir molti accenti saranno curiose, il palato in vece di gustar il fiele, e l'aceto, cercherà zucchero, e mele, l'odorato non vorrà sentire l'odore della morte, ma la fragranza de' fiori. & il tatto in vece di sopportare flagelli, e percosse si diletterà di cose delicate, e morbide?

*Croce simile
dita per marauiglia.*

27 La terza maniera, dice l'istesso S. Bonauentura, è *ad admirandum*, per marauigliarsi, che il Signore della gloria si sia abbassato tanto per nostro amore, & a questo risponde il vino, che si caua da questa pianta, perche si come la marauiglia solleva la mente, e fa uscire l'uomo quasi di se stesso, così il vino occupa la mente, e per l'ubbrichezza la fa di se medesima uscire. Onde con marauiglia appunto fauellaua David del calice di questo vino dicendo, *Calix meus inebrians quàm præclarus est?*

S. Bona.

Psalm. 22

5.

*Croce più
marauigliosa
che l'opera
della
Creatione.*

Marauigliose furono l'opere della Creatione, il cauar dal nulla, e con vna sola parola questa gran machina dell' Vniuerso, il distendere con tanta ampiezza, e di sì vaghi ornamenti fregiar i Cieli, il fondare con tanta fermezza sopra di nulla la terra, e distribuire con tanta proportione tutte le altre sue parti: ma alla presenza della Croce tutte queste marauiglie rimangono oscurate, onde diceua il Profeta Esaia, *Ne memineritis priorum, & antiqua ne intuemini, ecce noua facio omnia*, e S. Chiesa benedicendo l'acqua nella Messa, *Deus, qui humana substantia dignitatem mirabiliter condidisti, & mirabilius reformasti*, Quindi leggiamo, che quando Christo Signor Nostro fu posto in Croce si oscurò il Cielo, e di tenebre furono coperti tutti gli elementi, come che alla presenza di questa marauiglia maggiore eglino rimanessero oscurati, e non più degni di esser risguardati.

Isa. 43.
18.

*Croce ben
non sacra-
mentale.*

28 La quarta maniera è *ad exultandum*, cioè per cauare allegrezza non già de' patimenti del Sig. Nostro, ma sì bene del frutto marauiglioso, che n'è seguito a noi, & eccola rappresentata nell'olio simbolo nelle Sacre lettere di allegrezza conforme al detto del Salmitta, *Propterea vixit te Deus Deus tuus oleo letitia*. Appresso di noi non vi è tempo di maggior allegrezza, che quello della raccolta, e della vindemia, quando sono abbondanti, onde fu detto, *Letabuntur coram te, sicut qui latantur in messe*, & agli Apostoli *alij laborauerunt, & vos in labores eorum introistis*, nelle quali parole paragonando le fatiche de' Patriarchi, e de' Profeti co' quelle de' Apostoli dice, che questi non faticarono, ma entrarono a godere le fatiche di quelli, il che pare strano, essendo che le fatiche de' gli Apostoli,

Psalm.

44. 8.

Isa. 9.

3.

Io. 4. 38

Chrisost
hom. 38
in Ioan.

flori, & i patimenti furono certamente grandissimi, come ben dimostrano l'epistole di S. Paolo, e gli atti de' gli Apostoli. Ma risponde S. Gio. Chrisostomo acutamente, che le fatiche de' Patriarchi, e de' Profeti furono come di chi semina, e quelle de' gli Apostoli come di chi miete, e che se bene chi miete certamente più fatica di quegli, che semina, tutta via e tanta la consolatione, e l'allegrezza di vederli le mani piene di frutti delle sue fatiche, che non gli pare di sentir alcun peso, ne alcuna stanchezza.

Cant. 5.

1.

Isai. 63.

3.

Hor alla raccolta, & alla vendemia assomiglia il Signore la sua Patione, i quella dicendo, *Messui myrrham cum aromatibus meis* a questa nelle parole *Torcular calcavi solus*, oue per questo torchio, che in tromento di calcare l'vne, e d'allegrezza, s'intende comunemente la Croce.

Passione di
Christo rac-
colta.

Isa. 12.

3.

Psal.

21. 17.

29 Di questa maniera di meditare la Passione del Signore fa- uello Esaia mentre che disse, *haurietis aquas in gaudio de fontibus Saluatoris*, Ma quali sono queste fonti del Nostro saluatore, se non le sue benedette Piaghe? delle quali fauellando in persona di lui il Profeta suo auolo disse, *foderunt manus meas, & pedes meos*, hanno zappato, e scauato le mie mani, & i miei piedi, come quando si scaua la terra, per trouar fonti d'acqua. Ma da vna piaga solo del Saluatore uscì acqua, cioè dal costato, come dunque dice in numero plurale Esaia attingerete acqua da fonti del saluatore, e non più tosto attingerete sangue? Rispondo, che ciò non s'intende dell'acqua materiale, ma della Metaforica, cioè dell'allegrezza, e consolatione, perche si come il conuertirsi agli Egittij l'acqua in sangue era figura, che i loro piaceri si doueuan conuertire in afflitioni, così a noi il dirci, che dalle piaghe del Saluatore caueremo acqua, e significarci, che le sue pene, & i suoi tormenti doueuan riuoitarci a noi in allegrezza, & in consolatione, e questa habbiamo noi ad attingere per mezzo della contemplatione.

Piaghe di
Christo pos-
se.

30 La quinta maniera secondo l'istesso è AD RESOLVEN-

DVM, cioè a fine di trasformarsi nel Crucifisso di modo, che l'habbia sempre nel cuore, e sempre gli paia vederlo auanti, & è questo modo significato nell'aceto, il quale gustato lascia talmente nel palato impresso il suo sapore, che ogn'altra cosa acetosa gli pare, & in questa maniera parmi, che lo meditasse ancora la sposa, mentre che diceua, come poco fa notammo, *fasciculus myrrhe dilectus meus mihi inter vbera mea commorabitur*, Non voleua ella fiori, ma mirra, e questa non dice volerla porre fra suoi panni, o fra capelli, ma si bene portarla fra le poppe, & a quel fine? Nota Plutarco, che nel petto pose alle Donne la natura le poppe, accioche allattando i figli gli haueffero nell'istesso tempo vicini al volto, e potessero loro dar baci, e far mille vezzi, e carezze, e così credendo, che la Sposa volesse quello mazzetto di mirra fra le poppe,

Croce di
trasforma-
nel Cruci-
fisso.

Cant. 1.

13.

*Poppe per-
che nel pet-
to alla Don-
na.*

per hauerlo più vicino à suoi sensi, sì che gli occhi in lui sempre stes-
sero fissi, sempre la sua fragranza sentissero le nari, il gusto sem-
pre pronto l'hauesse, onde ben pare, ch'ella fosse risoluta in mir-
rà, mentre che poi disse, *manus meae distillauerunt myrrham*. Tale
transformatione sopra di ogn'altro in se medesima senti la gloriosa
Regina de gli Angeli, di cui dice S. Bonauentura nel cap. 3. del
libro primo del suo stimolo, *Aspicio Domina cor tuum, & id non
cor, sed myrrham, absinthium, & fel video; Quaro Matrem Deo,
& ecce inuenio sputa, flagella, & vulnera, quia tota conuersa es
in ista.*

Cant. 9.

*S. Bona-
uent.*

*Croce no-
stra quiesce.*

31 Finalmente dice S. Bonauentura, douemo meditare la Pas-
sione **AD QUIETEM DVLCORIS INTERNI**, il che si fa,
quando l'anima liquefacendosi tutta per diuotione, & amore si
stringe, e si riposa nel suo diletto, che e quel dolce sonno, dice l'i-
stesso Santo, dal quale proibisce lo Sposo, che risvegliata sia la sua
diletta nelle Sacre Canzoni, e questo molto bene rappresentato ci
viene nella dolcezza del zuccaro, & à questo parmi, che hauesse
l'occhio la Sposa mentre, che disse, *sub umbra illius, quam deside-
raueram sedi, & fructus eius dulcis gutturi meo*, poiche nel sedere
all'ombra ci si rappresenta la quiete, e nel dolce frutto la dolcezza,
la quale dice S. Bonauentura, che ne siegue. A quest' istessa dolcez-
za parmi, che hauesse l'occhio il Proteta Rè, mentre che disse.
Circumdederunt me sicut apes, o come legge S. Agostino, *sicut aper
faunum*, e la ragione di questa somiglianza la rende il medesimo
Santo, cioè che si come nel fauo fabbricano le Api il mele, così nel-
la persona di Christo Signor Nostro i suoi persecutori, e crucifisso-
ri non lo sapendo, fabbricarono per noi dolcissimo mele. *Mel quip-
pe*, dice egli, *Apes operantur in suis nescientes. & persecutores Do-
mini fecerunt cum nobis in Passione dulciorem, ut gustamus, & videa-
mus, quam suavis est Dominus*.

Cant. 1.

32

Psal.

117. 12.

S. Ago.

*Croce biale
fronda, qua-
li si ano,
e come uiti-
bi.*

32 Le frondi poi, che sogliono prenderli per le parole, dir pos-
siamo, che siano in questa pianta della Croce o il suo titolo tenuto
in tre lingue, o le parole, che disse il Saluatore in Croce penden-
do, delle quali possiamo valerci, e per scrittura, e per vesti.
Per scrittura valendocene per far oratione, e mandare suppliche
al Cielo. Per vesti da coprire le nostra nudita molto meglio, che
non fece Adamo colle frondi di fico, poiche le nelle vesti sono si-
gnificate le scuse, ecco che il Saluatore colle tue parole iscuola le
nostre colpe, dicendo *Pater ignosce illis, quia nesciunt, quid faciunt*,
e però ben si puo dire, che con quella ci veste.

Sogliono gli habitatori del Mondo auueno con marauiglia de gli
Europei, che cio non ardiscono sopra della Palma a prender i suoi
frutti, & i fedeli, che hanno con l'istesso abbandonato questo Mon-
do vecchio, lietamente ascendono sopra della Croce abbracciando

Cant. 7. i suoi patimenti con marauiglia de i mondani. Onde diceua la Spos-
8. fa, *Ascendam in Palmam, & apprehendam fructus eius*; oue è da no-
Cant. 2. 3 tare, che pure dell'istessa Croce, e del Crucifisso fauellando disse,
sub umbra illius, quem desideraueram, sedi, & fructus eius dulcis gut-
turi meo; ma qui dicendo di esserui sopra salita, e preso de' suoi frut-
 ti, non dice, che le pareffero dolci, e pure doueuano parerle dolcis-
 simi, perche quella fatica di salire, e la difficoltà di prendergli, do-
 ueua farglieli parere piu saporiti, non vi essendo miglior condimen-
 ro de' cibi, che la fatica, e la fame. Ma volle, s'io non m'inganno, lo Spirito Sâto insegnarci due maniere di goder de' frutti della Cro-
 ce, il primo è per contemplatione, il secondo per imitatione, il pri-
 mo ci è rappresentato nel sedere sotto dell'ombra, il secondo nel sa-
 lire co' piedi in alto, e però meritamente dice la Sposa, che il frutto
 della Croce dolce le parue; mentre ne gusto sedendo, perche il con-
 templar la Passione del Signore, l'immenso suo amore, & i frutti,
 che dalla sua crucifixione sono à noi seguiti, è cosa dolcissima, e che
 fa liquefar di tenerezza i cuori. Ma il frutto, che si prende salendo
 sopra della Croce, non si dice che sia dolce, perche l'imitatione del
 Crucifisso porta seco dolori, amarezze, trauagli, che se bene dolci
 sono allo spirito innamorato di Dio, non sono però tanto dolci alla
 carne, e per ciò la Sposa non disse, che fossero ne dolci, ne amari,
 non dolci per rispetto della carne, non amari per rispetto dello spi-
 rito.

*Fatti della Croce come si godi-
no.*

In somma, se di quella pianta dell'India si fabbrica, e si fornisce
 di tutto punto vna Naue, e la Naue della Santa Chiesa tutta si e fab-
 bricata, e riempita di bene, per mezzo della santa Croce: Laonde
S. Ioan. hebbe ragione di esclamare in sua lode S. Giouanni Chrysostomo,
Chryso. *Crux est Christianorum spes. Crux Romanorum victoria. Crux mortuo-*
scr. de *rum resurrectio. Crux cecorum Lux. Crux conuersorum pia. Crux clau-*
Cruc. *derum baculus. Crux pauperum consolatio, &c.* E Calliodoro ad imi-
Calliod. *tatione di lui. Crux est humilium inuicta tutio, Superborum delectio,*
in Ps. 4. *victoria Christi, perditio diaboli, Infernorum destructio, Caelorum*
confirmatio, Mors infidelium, vita iustorum.



S C O G L I O :

*Impresa Quarantesima Terza, Per Christo Signor
Nostro Risorgente.*



Glà da torbidi flutti, e da orgoglioſe
Onde ſalſe, e voraci d'ogni intorno
Fù Combattuto, e quaſi vinto aſcoſe
L'altro ſuo Capo con vergogna, e ſcorno
Inuitto Steglio, hor vinte, e vergogniſe
Scorgonſi quelle, & ei di gloria adorno,
E ſembrò vinto da crudel tempeſta
Chriſto, c'hor ſorge à gloria grande, e feſta.

DISCOR:

DISCORSO.



Oueua, conforme all'ordine naturale de gli elemēti soprastare in ogni parte alla terra l'acqua, ma l'amorosa prouidenza Diuina per commodità de' viuenti se, ch'ella cedesse delle sue ragioni, e nò pure gran quantità di Paese scoperto lasciasse, ma etiadio con iscambio uole vicissitudine andasse quasi colla terra scherzando, & hora in mezzo di lei sorgesse, hora in mezzo di se l'accogliesse. Quindi è,

Terra sopraffatta all'acqua per prouidenza Diuina, e commodità nostra.

che nella terra si veggono laghi, e nel mare campeggiano isole, nella terra sono fiumi, nel mare penisole, nella terra paludi, nel mare secche. Nella terra porti, nel mare Promontori, nella terra pozzi, nel mare scogli; delle fermezze de' quali in mezzo all'onde si marauigliano grandemente alcuni. Impercioche, dicono, che nella terra stiano fermi, e stabili i monti nò e gran cosa, perche hanno ferma radice, e sodo fondamento, doue tanta altezza fermando le piante col suo proprio peso, e grauezza viene a itabilirsi; Ma che nel fluttuante seno del mare stia scoglio stabile, & in mobile fondamento si mantenga immobile, non con facilmenre si crederebbe, se con certa proua l'esperienza in noi non confermasse la fede. E sarebbe veramente grandissima la marauiglia, se sopra dell'acqua si fondassero gli scogli, ma profondandoti eglino sotto di loro, & hauendo i piedi sopra la ferma terra, non e questa maggior marauiglia, che il veder vn huomo, che toccando co' piedi il fondo, col capo sopra uanzi l'acqua di qualche fiume, & iui fermo, e stabile di mori, o pure vna colonna, che in alto s'erga nell'aria, e tutta d'aria circondata sia, hauendo pero sopra di forte basi fermato il piede.

Scogli marauigliosi nella sua stabilita, e fermezza.

2 Non e tuttaua senza marauiglia, che saldi stiano gli scogli a gli affalti, & empiti dell'onde; Impercioche se picciola goccia sopra d'vna pietra cadendo l'incava, come còtinuamente essendo dall'onde percoffo lo scoglio marino, non si vede cederli, ne diminuirli punto? e se da furiosi flutti marini sono sopra gettate le torreggianti Naui, in vano sforzandosi di ripararui molti huomini, come piccioto scoglio si faldia tante loro percoffe, a tanti affalti? forse cadendo l'acqua ha forza maggiore, che affaltando, e dall'alto venendo, che per fianco affaltando? o la sottigliezza della gocciola ha virtu più penetratiua, che l'onda, la quale larga, e distesamente percuote? o forse ancora ne gli scogli fa qualche danno, e diminutione, ma per esser vniforme, & in materia grande non si conosce? e pure gli scogli sono di tale materia, e con tale figura formati, che rompendo

La resistenza de' scogli all'impeto delle onde e pur ancora mirabile.

rompendo essi l'onde, togliono loro ogni forza, e senza esser offesi offendono?

3 Comunque sia non è senza marauiglia, e molto simile a quella, che celebrò Dauid, mentre che disse di Dio nel Sal. 135. che *firmavit terram super aquas*, luogo che non sarà male sia qui esposto da noi, poichè ha dato che pensare a molti, e fatto loro credere cosa assai stravagante, & e che sotto la terra vi sia acqua, sopra della quale si posi ella, e si fermi, e questa dicono, e la marauiglia, che qui canta il Salmista. Ma non è vero, che in questa guisa la terra si fermi sopra dell'acque, che quando ciò fosse, farebbe vn continuo miracolo, mentre la terra assai più graue se ne stette a galla sopra dell'elemento più di lei leggiero. Egli è vero, che di alcune picciole Isolette ciò si legge appresso Plinio il giouine nell'Epistola a Gallo nel lib. vltimo, oue molto leggiadramente descrive l'agitazione, & il vario mouimento di alcune Isolette del Lago di Vandimonio nella Toscana, il quale Fra Leandro Alberti nella sua descrizione d'Italia dice chiamarsi hora di Bassanello, e conferma tutto ciò, che dice Plinio del moto di quell'Isolette. Plinio il vecchio nel cap. 97. del lib. 2. e di queste, e di alcune altre Isole fluttuanti fa anch'egli mentione, come anche di vn'altra Fra Leandro nella descrizione di Spoleti, il che è chiaro argomento, che elle stiano a galla sopra dell'acqua, e l'istesso di vn'altra Isola di vn Lago di Scotia detto Leumond afferma Hettore Boeto, il che tuttauia nõ deue ascriuerli à miracolo, ma a ragion naturale, & è al parer mio l'essere la terra di quelle Isole di assai larghezza, e poco profondità, per la qual ragione anche il ferro sottilmente in piastra dilatato sopra dell'acque si mantiene, e può essere anche facilmente, che sia quella terra molto porosa, e però da gran copia d'aria penetrata, che l'aiuti a solleuata mantenersi, & all'incontro non sia da gran peso aggrauata, poichè non leggo, che vi siano sopra di queste Isole edificij alcuni.

4 Ma non veggiamo noi, dicono, che se la terra si caua, vi si troua sotto dell'acqua, che non in altra maniera si fanno i pozzi? Rispondo, che non in ogni luogo si troua acqua cauando, & oue si troua, non è perche la terra vi stia sopra a galla, ma si bene perche penetrando l'acqua per diuerse parti della terra, qual'hora si fa vna fossa, quìui scorre da diuersi luoghi propinqui, e se vi è qualche fiume vicino è credibile, che per occulti meati della terra vi derui l'acqua. Altri dunque intendono la particella *super* non localmente, ma comparatiuamente, cioè, che Dio ha fatto la terra più ferma, e più forte dell'acqua, ma questo sentimento sembra troppo basso, e volgare, poichè chi non vede la terra esser più ferma, e stabile dell'acqua? Altri meglio espongono la particella *super* quanto all'altezza, cioè, che la terra, benchè quanto all'ordine della natura esser douesse inferiore all'acqua, ha voluto con tutto ciò Dio, che in mol

Come s'intende che la terra sia fermata da Dio sopra l'acqua.

Isolette che stanno a galla sopra dell'acque.

Opinione d'alcuni sopra questa Isola stabilita della terra sopra l'acqua.

Plin. 135
4.

Plin.

F. Lcād.

Plin.
vlt.

Hett.
Boet.

ti luoghi ella fosse più alta per commodità de gli huomini.

5 Ma il senso più letterale è che la parola *super*, altro non voglia dire, che *iuxta*, che in questo significato si prende souente nella scrittura Sacra, come quando si dice, *super Flumina Babylonis illic sedimus*, cioè sopra le sponde del fiume, che sopra dell'acqua corrente era impossibile, che sedessero; & altroue, *Non relinquet Dominus virgam peccatorum super sortem iustorum*, cioè non lascierà il Signore che l'heredità del peccatore sia vicina alla possessione de' giusti.

Risposta
approvata.

3. Celebra dunque il Salmista in queste parole la Diuina Prouideza, la quale ha data fermezza tale alla terra, che vicina all'acqua si troua, che quantunque da questa sia continuamente sbattuta, non però mai è abbattuta, il che particolarmente si auuera ne gli Scogli.

6 Ma à qual fine, mi potrebbe dimandare alcuno, hà voluto Dio fossero questi Scogli in Mare, poiche sembrano essere solamente di danno, e non di vtile alcuno? famoso fra gli altri, per non dir infame, è lo Scoglio del Mare di Sicilia detto Scilla, di cui n'è nato il Prouerbio, *Incidit in Scyllam, cupiens vitare Caribdim*, & è Caribdi non vno Scoglio, come hanno creduto alcuni, ma vna voragine, attorno alla quale aggirandosi il Mare, se alcuna Naue vi si accosta, anch'ella portata dall'onde in giro, viene ad esser inghiottita. Si fugge dūque a più potere da' Marinari questo luogo, onde auuengono tal hora, che per discostarsi da lui, percuotono nello Scoglio di Scilla, e parimente periscono.

Scogli per-
che ha volu-
to Iddio,
che siano in
Mare.

A qual fine dunque hà posto Dio questo Scoglio in Mare? forse per reprimere l'orgoglio humano, e raffrenar l'audacia, poiche non contento della Signoria della terra, vuole anche farsi padrone del Mare? o pure per esercitare l'ingegno di lui, e farlo più accorto, e cauto? o forse per ornare con questa varietà di acqua, e di terra il Mondo? o per vn segno dell'inuitta sua potenza? o per riparo contra l'insolenza, & ardire de' Corsari? o per refugio di qualche misero naufragante, che non potendo colle sue forze delle braccia giungere al lido, ha per gran ventura ritrouare Scoglio, oue possa fermar le piante, e ripigliare il fiato, o per segno de' nauigati nella guida, che anche nelle spatiose campagne si ergono Torri, o si fanno mucchi di pietre per l'istesso fine, o per difesa, & arma contra de' Mostri Marini.

7 Onde racconta Giouanni Leone nella sua descrizione dell'Africa, che al lido del Mare Oceano vicino ad vna Città detta Mesfa si ritrouano spesso delle Balene morte, e per esser in quel luogo vn Tempio, i traucelli del quale sono tutti di coste di Balene, dicono gli habitanti, che quando la Balena inghiotti Giona, lo vomitò poi in quel lido, e che Dio ha dato tal virtù a quel Tempio, che ogni Balena, che vi passa a canto muore. Ma vn Giudeo scopeise al Leoni il vero delle Balene morte, dicendo, che dento Mare forse due

Balene o:ie
ben spesso
morte.

due miglia erano alcuni Scogli grossi, & acuti, e che quando il Mare e turbato, si muouono le Balene di luogo in luogo, e quella, che s'abbate a percuotere in vno di quegli Scogli, di facile è macerata, e muorfi. Perilche poscia il Mare la getta al lido, come si vedeua.

8 O perche finalmente ha voluto Dio, che in tutte le cose del Mondo mescolamento vi fosse di commodi, e d'incomodi, di piaceri, e di pericoli, e come ne' viaggi di terra vi sono de' fotti, de' lassi, de' Monti, cosi nel Mare vi fossero delle secche, delle voragini, e degli Scogli. Non sono dunque quanto all'esser loro naturale amati, od honorati gli Scogli, ma quanto all'esser simbolico molto celebrati, perche sogliono prenderfi per simbolo d'animo costante, e fermo, onde disse vn Poeta.

*Scogli hono-
rati per li
symbolici lo-
ro significa-
ti.*

Immobil son di vbra fede Scoglio,

Che d'ogn'intorno il vento, e'l Mar percuote.

E per l'istesso significato è stato tolto per corpo in molte imprese con diuersi motti alla fortezza, e fermezza di lui alludendosi, quali sono, VNDIQVE FIRMVS. NEC FRANGI IVR, NEC IRRIGI IVR. PERCOSSO IN IORNO, E D'OGN'INTORNO FERMO. PER LO SVIO PROPRIO FONDO IMMOBIL RESTA. SEMPER IDEM. QVO MAGIS, EO MINVS. VNDIQVE FORTIVS. CONANTIA FRANGERE FRANGAM, & altritali.

*Motto del-
la Impresa
si dichiara.*

9 Noi vi habbiamo posto SILVERVNT FLVCTVS tolto Psf. 106
dal Salmo 105. in cui ha da notarsi la parola SILVERVNT, la 29.
quale non solamente dinota con bella metatara che cessata e la tem-
pesta, & hanno ogni loro orgoglio, e fiemito deposto l'onde, ma
etiandio, che sono state vinte, e superate dalla fortezza dello Sco-
glio, perche ha questa forza il verbo *silere* nella Scrittura Sacra, co-
me si vede da quello, che si dice nel capo primo del libro primo de'
Maccabei di Alessandro Macedone, *che siluit terra in conspectu eius*, 1. Mac.
cioe, se gli rese vinta, e soggetta, e nel cap. 2. di Habacuch, *silcat à* 1. 3.
facie eius omnis terra, cioe non habbia ardire di fargli contrasto, ma Hab. 2
lo ricena prontamente per Signore. A proposito dunque della 12.
nostra Impresa ci significa, che si come fermo Scoglio posto in alto
Mare, quantunque in fiera tempesta sia dall'onde non pur combat-
tuto, ma ancora sopraffatto, e tutto coperto, nò molto tuttauia dopo
rasserenatosi il Cielo ricadono mal grado loro le onde al bailo, e lo
Scoglio quasi alzando il capo si fa di nuouo più bello, e fermo, che
mai vedere, Onde, & i pesci lietamente attorno vi guizzano, e gli
uccelli soauemente vi cantano, e il Sole co' suoi benigni raggi lo va-
gheggia, e l'aria dolcemente spirando lo corteggia.

*Christo Sig.
N' qual ter-
mine Sco-
gio non a-
ra nauo-
re*

10 Così benche nella fiera tempesta dell'acerbissima Passione
fosse dall'onde de' dolori, e de' tormenti, come sopraffatto il Nostro Psf. 68.
Saluatore, secondo ch'egli stesso disse per bocca del Profeta, *Veni in* 3.
altitu-



altitudinem Maris, & tempestas demersit me, & altroue, Omnes flus tuos induxisti super me, merce, che dalle nuuole delle nostre colpe era stato coperto il Cielo della Paterna benignita di Dio, che per cio egli esclamo; *Deus meus, Deus meus, ut quid dereliquisti me?* & i venti delle diaboliche, & aeree potetta preualendo commosso haueuano l'empio cuore de' Giudei contra il nostro Redentore, il quale percio disse: *Hac est hora vestra, & potestas tenebrarum.* Non duro tuttaua lungo tempo questa tempesta, perche rasserenatosi il Cielo dell'eterno Padre già placato per il sacrificio del suo Vnigenito: Discacciati i venti de' gli Spiriti maligni col suo Principe, del quale fu detto, *Nunc Princeps huius Mundi eicietur foras,* cessarono l'acque de' dolori, & il Nostro Redentore risorgendo apparue glorioso, e più bello che mai; Onde a guisa di pesci i suoi Discepoli già tutti timidi, e mesti, hora lieti lo festeggiuano, quai ucelli le Anime de' Santi Padri, le sue lodi cantauano, e qual'aria soaue gli Spiriti Angelici lo circondauano.

Tempesta della Passione di Christo couertiti in felice tranquillità.

Ma potrebbe per auuentura in questa somiglianza strano parere ad alcuno, che l'incarnato Verbo venuto al Mondo per la salute del genere humano fosse chiamato Scoglio, che di miserandi naufragi esser suole cagione. Non è tuttaua sproportionata la somiglianza, perche se pietra e lo Scoglio, e pietra fortissima fu Christo Signor Nostro; se continuamente nel Mare e lo Scoglio, e mentre visse vita mortale, fu sempre in continui trauagli il saluatore, se saldo, & inuito e lo Scoglio, e più che Scoglio fu fermo, e forte il Nostro Redentore; e se quello in somma e segno a' Nauiganti, & occasione di naufragio a molti, e di salute a molti altri, ancora di Christo Sig. Nostro fu detto, *Positus est hic in signum, & in ruinam, & in resurrectionem multorum.*

Christo affomigliato ad un scoglio.

E d'auuertire pero, che vi sono due sorti di Scogli, alcuni tutti dall'acque coperti; onde non essendo veduti da Nauiganti, sono molto pericolosi, e sono di scusa degni i Nochieri, che in quelli rondono le loro Naui: altri sono eminenti fuori dell'acqua, e questi essendo veduti, non tendono insidie a' Nauiganti, e la colpa e loro, se vanno a percuoterui, & a rompersi, e di questa seconda sorte e il Nostro Redentore, perche essendo esaltato sopra della Croce, e con infiniti miracoli glorificato dal Padre, non puo alcuno scusarsi di non hauerlo conosciuto, e però non è cagione a veruno di ruina, e di naufragio, s'egli medesimo non se la va procacciando con volere scioccamente percuotendolo combatter seco.

Due sorti di Scogli si ritrouano.

Che poi la Resurrettione del Nostro Redentore dall'apparire fuori dell'acqua bene si simboleggi, dalle parole dell'istesso signore dette a' figliuoli di Zebedeo si raccoglie, perche fauellando della sua Passione loro disse, *Potestis bibere calicem, quem ego bibiturus sum? & Baptismo, quo ego baptizor, baptizari?* Ma perche chiama egli

Passione di Christo figurata nell'acqua.

Perche egli
addimanda
che Batten-
simo.
Perche Ca-
lici.

egli la sua Passione Battesimo? fu forse vna semplice lauanda il pa-
tire tanti, e si graui tormenti, e la stessa morte? Potrei dire, che fu si
ardente l'amore, ch'egli ci portò, & il desiderio, che perciò hebbe di
patir per noi, che la sua acerbissima Passione andò sempre con no-
mi molto leggieri, e con metafore soauì spiegando, perche piccio-
lo calice la dimanda, hauendola chiamata impetuoso torrente il Sal-
mista, *De torrente in via bibit*, Volontaria gita, *Ego vado*, hauendo
di lui detto l'Euangelico Profeta, che qual pecorella esser doueua
condotto al macello, *sicut ovīs ad occisionem ducetur, & quasi Agnus*
coram tondente se obmutescet, & non aperiet os suum. Exaltatione,
oportet exaltari Filium hominis, hauendola chiamata grandissima
humiliatione l'Apostolo: *humiliavit semetipsum vsque ad mortem*,
e così anche Lauanda, e Battesimo, sotto nome di sommersione in al-
to mare essendo stata predetta dal Profeta Re, *Veni in altitudinem*
Maris, & tempestas demersit me.

14. Ouero che in questa maniera egli dimostrar volle l'ardete de-
siderio, che haueua di patire per noi, e che si come chi ne' giorni
Eslui auampar si sente di sete, e d'ardore, non si contenta di rife-
scarfi l'interne particul bere, ma ancora rinfresca l'esterne col ba-
gnarsi le mani e'l viso, così il nostro Redentore hebbe tanta sete, e
così ardente voglia di patire per noi, che non si contento di patire
grandissimi dolori interni, ma volle etiandio patirne esternamen-
te, e così quelli intese sotto nome di calice, che gli penetrarono le vi-
scere, e soccorsero all'interna sua sete, e questi di Battesimo, e Lauan-
da che rinfrescarono l'esterne sue parti. O pure hebbe risguardo all'
abbondanza del Sâgue, ch'egli versar doueua, e che era per coprir-
lo tutto da capo à piedi. O uero alla generalità de' dolori, perche si
come chi si laua non hà parte, o membro, che non rimanga dall'
acqua bagnato, così in lui membro alcuno non rimase, che non fosse
nella sua Santissima Passione addolorato. Tutto bene, ma più à
proposito nostro ne raccoglie di qui S. Gio. Chrisostomo la facilità,
ch'egli hebbe à risorgere non meno di quella, che proua chi dall'ac-
qua sale dopo l'esseruisi posto per lauari. *Vt. n. dice egli, serm. de*
petitione filiorum Zebedei, Qui baptizantur, ex aqua multa cum faci-
litate ascendunt ab aquarum natura nihil impediti, sic & ille cum in
mortem descendisset, multa cum facilitate ascendit.

Allegrezza
nella Resur-
rectione di
Christo.

15. E se in oltre di bramata serenità di piaceuole calma, e del ta-
cer de' vèti, è segno l'apparir dello Scoglio, che già dall'onde tēpe-
stose fu coperto: onde se ne rallegrano i Nauiganti: e pare che ne
gioiscano non pure i viuenti, ma ancora il Cielo, e gli elementi; e
risorgendo Christo sig. nostro, rasserenato, e placato si fa conosce-
re l'Eterno Padre, l'onde della Diuina giustitia si acquetano, e chiu-
sa rimane la bocca, agl'infernali venti, onde hanno ragione di ral-
legrarsi tutte le creature, o di cantare a bocca piena Santa Chiesa,

Hac

Psf. 109

7.

Io. 8. 21

Isai. 53.

7.

Io. 3. 14

Phil. 2.

8.

Psf. 68.

3.

Io. Chri-
stost.

Ps. 127. *Hac dies, quam fecit Dominus exultemus, & letemur in ea.* Ma per-
24. che chiama ella questo giorno fatto dal Signore? non sono anche gli
Ps. 73. altri formati da lui? Non gli disse il Regio Profeta, *Tuus est dies;* &
16. *tua est nox, tu fabricatus es auroram, & Solem,* cioe, tuo, o Signore è
il giorno, e tua è la notte: come rendendo di ciò la ragione, soggiu-
ge; tu hai fabbricato l'Aurora, & il Sole, quella principio, e questo
Io. 1. 3. cagione del giorno? o non fu questo giorno dal moto del Cielo ca-
gionato come gli altri? non disse l'amato Discepolo, che *sine ipso*
factum est nihil? Come dunque non fatti da lui tutti i giorni? Egli è
vero, con tutto ciò non è da credere, che lenza qualche mistero si
dica di questo giorno particolarmente, che è fatto dal Signore, e
che perciò non sia più de' gli altri privilegiato.

Giorno del-
la Resurre-
zione di Cri-
sto perche si
dica fatto
dal Signore.

16. E certo nella creatione del Mondo parmi cosa notabile, che

dicendosi, che Dio creò la luce, il Cielo, la terra, e tutte le altre cose,
quando si tratta de' giorni, non si dice che li formasse Dio, non che
egli comandasse ad altri, che li facesse, ma come che da se stessi na-
scessero, si dice, *factum est vespere, & mane dies vnus, factum est ve-*

giorni, se
creati da
Dio.

Gen. 1. 5 *spere, & mane dies secundus,* che vuol egli dire? forse non furono an-
ch'essi fatti da Dio? non già del tutto direi io, perche il giorno natu-
rale, del quale iui si parla, è composto di tenebre, e di luce, di notte, e

giorno fu
fatto da
Dio, ma non
la notte.

Gen. 1. 3 di giorno artificiale, che pero si dice, *factum est vespere, & mane,* hor
delle tenebre per essere mera priuatione, non è autore Dio, onde

Ibid. 2. leggiamo bene, ch'egli disse *fiat lux,* ma non già, *fiat tenebra,* ma al-
l'incontro senza che egli le facesse; che *tenebrae erant super faciem*
al yssi, poiche dunque tutti quei giorni composti furono di luce, e di
tenebre, e di questa si fa nel primo giorno mentione, dicendosi, *fa-*
ctum est vespere, meritamente non si dice, che di quei giorni fosse il
facitore il dio, e conseguentemente il dirsi, che questo è giorno, *quā*
fecit Dominus, è vn dichiararlo esente di ogni tenebra, libero di not-
te, e tutto luminoso, e chiaro, alche alludendo San Gio. Chri sologo,

D Chri- **ser. 74.** e ponderando quelle parole, *Vespere autem Sabbathi,* qua lu-
cel. *cescit in prima Sabbathi,* acutamente disse, *Hoc nescit dies saeculi, hoc*
Mat. 28 *non habet Mundi vsus: Vesper finit, non inchoat diem, tenebrae finit vespere,*
1. *non lucet, non in auroram vertitur, quia lucis ortum ignorat. Vespera*
mater noctis parturit diem, mutat ordinem, dum agnoscit autorem. Non
ebbe dunque secondo il Santo di parola d'oro tenebre questo gior-
no, non ebbe notte, non ebbe sera, merce, che non fuit dies saeculi,
non fu giorno ordinario, ma fu giorno, che riconobbe per autore
Dio, e però meritamente, *Hac dies, quam fecit Dominus.*

In ogni So-
lennità di
Christo vi è
qualche te-
nebra, fuor
che in que-
sta.

17. Celebra S. Chiesa molti altri giorni festiui, Il Natale del Sig
la Circocisione, la Epifania, l'Ascensione, & altri, ma in tutti ancora
che vi risplenda grandissima luce, non m'acca di esserui qualche poco
di tenebre di merititia, di cōpatione, di dolore. Nel Natale il Babinò
patisce freddo, e piage: Nella Circocisione sparge sāgue, e si duole,
nell-

nell'Epifania si turba Herode, e lo perseguita, nell'Ascensione or-
fani rimangono gli Apostoli, e sconsolati. Ma questo giorno è tut-
to lieto, tutto festiuo senza alcuna tenebra di mestitia, e di dolore, e
però meritamente di lui solo, e non d'alcun'altro, si dice, *Hec dies,*
quam fecit Dominus exultemus, & letemur in ea. Dico poco, che ci
ralleghiamo, & esultiamo noi, perche deuono in questo giorno ral-
legrarh tutte le creature, che non sono inimiche di Dio, ancorache
sopra del Cielo siano, o ne' sotterranei abiti nel centro del Mondo.
e la ragione è, perche quantunque gli altri giorni per esser formati
dal Sole, e col moto del primo mobile, non intendano il loro influx-
si sopra dell'Empireo, ne la loro luce nelle infernali cauerne, que-
sto per esser giorno formato da Dio, che tutte le cose comprende,
in tutte le creature spargeli suoi lieti, e luminosi raggi.

Pf. 117.
24.

*In questo
giorno tut-
te le creatu-
re si ralle-
grano.*

*Allegrezza
de gli ange-
li nella Re-
surrettione
di Christo.*

*Resurre-
ttione di Cri-
sto, noua di-
uina nascita.*

18 E quanto agli Angeli chi potrà dubitare, che grandissima nõ
fosse l'allegrezza loro in questo giorno? lieti cantarono essi nella Na-
scita del Nostro Saluatore, e loro Re; ma che altro e la Resurre-
ttione, che vna nuoua, e più gloriosa Nascita dell'istesso? *Filius meus*
es tu, ego hodie genui te, disse l'Eterno Padre al suo benedetto Figlio,
e S. Paolo l'intende del giorno della Resurrettione. Che se brama-
te il ventre, di donde egli nasca, eccouì il Sepolcro, di cui fauellan-
do il Signore l'affomigliò al ventre, mentre che disse, *Sicut fuit Io-*
nas in ventre Ceti tribus diebus, & tribus noctibus, ita erit Filius homi-
nis in corde terre. Che se il ventre della sua benedetta Madre fu ver-
gine auanti al parto, nel parto, e dopo il parto, & il Sepolcro fù nuo-
uo, & intatto, e si può dir vergine auanti la Resurrettione, perche al-
cuno ancora non vi era stato posto, nella Resurrettione, perche uscì
il Signore senza aprirlo, e dopo la Resurrettione, perche di alcun'al-
tro corpo non fù mai ricettacolo, *In Sepulchro eius,* dice à questo
proposito S. Girolamo, *Nec antea quis, nec postea positus est.* Non
manco in questa Nascita la turbatione della Madre, perche *Terra-
motus factus est magnus,* non il miracolo che seguì senza dolori,
perche *solutis doloribus Inferni,* disse S. Pietro, non chi sollevasse il
Bambino dalla terra, perche *Deus exaltauit illum,* non chi l'impo-
nesse il nome. perche l'istesso *dedit illi nomen, quod est super omne no-*
men, non le fascie, che lo cingessero, che furono di lace, *amictus lu-*
mine sicut vestimento. non il cibo all'età sua conuenueuole, perche
disse il Profeta Esaia; *Ecce Virgo concipiet, & pariet Filium, butyrum,*
& mel comedet, & egli dopo la sua Resurrettione mangiò fauo di
mele co' suoi Discepoli, ilche non leggiamo, che facesse mai in vi-
ta; le finalmente nel ventre della Madre acquì la vita il bambino, e
viuo poi nasce, e vita acquisto il Signore nel Sepolcro, e viuo se ne
uscì dall'istesso; onde di lui fauellando San Pietro Chrisologo, dice,
Mortem, non mortuum deuorat, hoc Sepulchrum, domus mortis mansio
fit vitalis, Vteri noua forma mortuum concipit, parit viuum.

Pf. 127

Mat. 12
40.

D. Hier.
aduer-
sus Ioh.
Luc. 23.
53.

Mat. 28
2.

Act. 2.
24.

Philip.
2. 9.

Pf. 103
2.

Isa. 7.
15.

Petr.
Chryf.
scr. 74.

Nè

Aug. 19 Ne solamente viuo, ma etiandio glorioso, & immortale, onde S. Agostino nel ser. 133. *de tempore* preferisce la Nascita del Sepolcro a quella del vêtre materno, perche dice da questo esce l'huomo mortale, d. quello immortale, da questo esce destinato a scendere ne' luoghi infernali, da quello a salir sopra de' Cieli, *Gloriosior*, dice egli, *est ista. quam illa Natiuitas, Illa enim corpus mortale genuit, hac edidit immortale; Post illam Natiuitatem ad Inferos descendit, post hanc remcanit ad Caelos*; & il poco fa citato Santo Pietro Chrisologo afferma esser piu Diuina questa Nascita di Christo dal Sepolcro, che quella, per la quale uscì dal ventre materno. *Si Diuinum est, dice egli, quod ex Virgine nascitur Christus, quātō diuinius est quod a mortuis resurgit?* Se dunque nella nascita de' figliuoli de' Regi si fa gran festa, & allegrezza in tutto il Regno, come in tutto l'Vniuerso in vna nascita così gloriosa come e questa dell'Vnigenito Figlio di Dio non si fara fatta in ogni parte, e particolarmente da suoi piu fauoriti Cortegiani, che sono gli Angeli del Cielo, grandissima allegrezza, e festa?

20 Quando valoroso Guerriero entra nello steccato armato, per combattere in duello contra Capitano nemico, sogliono sì molti honorati Cavalieri, & amici accompagnarlo, e s'odono suoni di Tamburri, e d'altri militari stromenti; ma s'egli vincitore della pugna se ne ritorna, chi non sa che molto maggior e la festa, il trionfo, e gli applausi? non v'è Soldato, che non voglia baciargli la mano; fanno a gara gli amici di seruirlo, tutti quanti al Cielo innalzano il suo valore, e la sua gloria. Hor l'istessa differenza parmi che sia fra il Natile del benedetto Christo, e la sua gloriosa Resurrettione. Nel Natile entrò egli nel Mondo, per combattere cō Satanaſso vestito dell'armi della nostra carne, e così fu introdotto accompagnato da molti Angeli con allegrezza, e canti. Ma hoggi, ch'egli vittorioso risorgente trionfante della Morte, del peccato, e di Satanaſso non e dubbio che molto maggiore sarà stata la gloria di lui, sì che Angelo non vi sarà rimasto, che non sia venuto ad accompagnare il suo trionfo, e tutti quanti insieme con Padri Santi liberati dal Limbo haueranno fatto a gara in cantare le sue lodi, e fargli applausi. Però del Natile vdi che dice S. Luca, *facta est cum Angelo multitudo caelestis Exercitus cantantium, & laudantium Deum*; Moltitudine, ma non Vniuersita. Molti dunque furono, ma non tutti: Ma della Resurrettione vdi che dice S. Paolo, *et cum iterum introducit primum genitum in orbem terra, notate, & cum iterum*, che vuole dire quel *iterum* la seconda volta, che fu Christo introdotto nel Mondo, dunque s'intende della Resurrettione, perche la prima volta vi entrò nascendo, e che seguì questa seconda volta? *Adorent eum omnes Angeli eius*, l'adorino tutti, non sia eccettuato alcuno, scendano tutti dal cielo ad adorar Christo glorioso resuscitato, e vittorioso, e riconoscerlo per loro Signore.

Nascita dal Sepolcro si preferisce a quella del ventre.

Differenza fra il Natile di Christo, e la Pasqua.

Nella nascita di Christo molti, ma nella Resurrettione tutti gli Angeli vi concorrono.

*Maddale-
na come si
riualtasse
in dietro al
Sepolcro.*

21. Bello esempio habbiamo di ciò ne' due Angeli da Maddale-
na nel sepolcro veduti. Impercioche racconta S. Gio., che fauellan-
do cō essi Maddalena, in vn subito si riualtò in dietro, e vidde Chri-
sto S. N. resuscitato, ancora che non lo conoscesse. Ma che vuol egli
dire, che fauellando con Angeli Donna così ben. creata, come era
Maddalena, si riualtò in dietro come che di loro nessuna stima faces-
se? Risponde acutamente S. Gio. Chrisostomo, che all'apparire del
N. Saluatore gli fecero gli Angeli tal riuerenza, che meritamente la
Maddalena in dietro si riualtò, per veder il personaggio à cui riueren-
za faceuano quelli, co' quali ella fauellaua, che però anche si mosse à
dargli titolo di Signore (dicēdo, *Domine si tu sustulisti eū, dicito mihi.*

*D. Chri-
stom.*

*Io. 15.
22.*

*Ragioni
perche gli
angeli se-
deuano nel
la Resurr.
di Christo.*

22. Ma che vuol egli dire, che sedēti furono veduti questi Angeli,
e non più tosto, come apparire soleuano nell'antica legge, in forma
di viandati spediti, e succinti? forse in segno, che oue prima era di-
ficilissima la strada del Paradiso, & era necessario, che gli Angeli Cu-
stodi stessero in continue facende, per aiutar a saluarsi gli huomini,
hora e fatta cotanto facile, e tato sono debilitate le forze di Satanali-
so, che pare possano sedere, come che nō vi sia più tanto bisogno del-
la loro diligeza, gli Angeli? o pure per insegnarci, che oue prima nō
si degnauano praticar molto cō gli huomini, come quelli, ch'erano
di natura molto ad essi inferiore, e di costumi molto contrari, ha-
gia che vn'huomo è dichiarato loro Re, praticano cō essi volotieri,
e nō si sdegnano fermarsi seco, e però sedono? S. Atanasio certamē-
te tra frutti della Croce annouera anche questi d'hauer fatti amici, e
cōpagni gli huomini, e gli Angeli, *Cruce Domini*, dice egli, *Orat. de Pa-
schat. & Cruce, Angelos hominibus cōsociavit, & interpres, concilia-
trixq; corū amicitia fuit.* E S. Pietro Chrisol. dell'istesso parere si di-
mostra dicendo, *Resurgēte Christo perēte morte terrenis redditur Cē-
lestē cōmerciū, & mulieri, cui fuerat cū Diabolo lethale consiliū, cū An-
gelo colloquiū fit vitale.* Vn'altra bella ragione del seder Angelico rē
del istesso S. Vescouo di Rauēna, cioe ch'egli sedeua come maestro
della fede, e sopra la pietra, accioche la sodezza della sua sedia desse
fermezza alla Fede de' credēti; *Angelo*, dic'egli, *quē causā sedēdi erat,*
cui nulla inerat lassitudo sed sedebat, vt fidei Doctor, vt Resurrectionis
magister, sedebat sup petrā, vt soliditas sedis daret credētib. firmitatē.

*Athan.
Petr.
Cbrys.
ser. 74.*

*Apostoli
quanto si
rualtasse
ro alla Re-
surrectione.*

23. Che diro poi dell'allegrezza de' gli Apostoli? Questa fū si grā-
de, che quasi trappassò i termini; perche, onde credete nascesse,
che si difficilmente credessero gli Apostoli la Resurrectione di Chri-
stus? forse da invidia? nō, ma dalla souerchia allegrezza in quella
guisa, che pietosa Madre, la quale ha gia pianto il figlio per mor-
to, se d'improuiso le appara auanti, è tanta l'allegrezza, che ne sen-
te, che non s'ancura di veder quello, che vede, ne d'accertarsi di
quello, che è presente, e perche? Quasi fugge l'animo di prender
sopra di se vn tanto peso d'allegrezza, da cui gia molti furono
oppressi.

oppressi, e morti, e quasi si v'è prouando, e confortando le sue forze per sopportarlo. Così a gli Apostoli, quando si rappresenta Christo risuscitato, la troppa allegrezza fa, che non si rallegrino, e non ardiscano di prèdere vn tanto peso sopra di se alla prima, *adhuc non credentibus*, ah dirai, questo fu effetto d'incredulità, no, egli è effetto diouerchia allegrezza, *adhuc non credentibus, & mirantibus illis præ gaudio*.

Luc. 24.
41.

26 Tutte in somma le creature, à creder mio, furono à modo loro partecipi della gioia di questo giorno, e per quanto puotero ne diedero apertamente segni. Hoggi io per me credo, che più bello, e ridente, che mai senza impedimèto di nube apparisse il Cielo; e tolti i pannineri, de quali tre giorni sono si cuopri, quando, *tenebrae factae sunt super vniuersam terram*, con drappi azurri fregiati d'oro arricchisce le gran pareti del Mondo: Hoggi più che mai vago si dimostra il Mare, & acquetate l'onde solo di minute crespe, se li vedesse adorno il suo ceruico manto, e baciando dolcemente l'arena, vdir facesse segni di letitia, e di pace: Hoggi più che mai l'aria apparisse serena, pura, e lieta, e col respirar da gli animali attratta d'inusitata gioia rièpisse i loro cuori: Hoggi più che mai lieti correissero i fiumi, e fatti specchi del Sole rappresentassero l'acque d'argèto, il letto d'oro, e quasi picciole perle, le lor minute arene: Hoggi più che mai dolcemente cantassero gli augelli, più soaue fragranza spirassero i fiori, più viuacemente saltassero le fiere, più dolce riso si vedesse ne' verdeggianti prati: Hoggi gli alberi al suono di vn'aura gentile con tante lingue, quante sono le frondi loro l'interno giubilo spiegassero, e lieuemente ondeggiando al soaue fiato di Zefiro, quasi con lieti balli accompagnassero il dolce suono, e canto.

27 Ma che dire di quel nobile Pianeta, che è l'occhio destro del Mondo, Vice Redi Dio nel Regno della Natura, Principe delle cause seconde, fonte di lume, beità dell'Vniuerso? Hoggi non vedete, come più che mai bello apparisce a guisa di nouello sposo Reale, che per fare pomposa mostra della sua beità, e ricchezze, esce dalle sue stanze tutto risplendente di gemme, e d'oro? Hoggi la notte stessa desiderosa d'accòpagnar la l'etta comune, e veggèdosi ricca solo di tenebre, le souène come tre giorni prima imprestato haueua tre pezze di panno nero al giorno, accioche di quelle vestito accòpagnar potesse l'essequie del Re del Cielo; pero a lui richiede all'incòntro tre pezze di panno d'oro, e di luce per accòpagnare la gloriosa festa dell'istesso Sig. E così fu come dice S. Pietro Chrisol. che tre hore prima dell'usato costume nascèdo il Sole, v'ene ad illustrare, & arricchire di luce la notte. Sol, dice egli, colla sua solita eloquenza, *qui pter horā, vt Dno cōpateretur, abscesserat, claritate cū resurgeret Deus ante tēp^{us} occurrit, et q^{ui} vt suo cōmoreretur auctori, ipsā meridiem suā claritate mortificauerat, vt resurgeret auctori suo, cū illis tenebris antelucanis*

Petr.
Chryso.
ser. 82.

Tutte le creature giubilano in questo giorno.

Sole più che mai risplendente nella Resurre. di Christo.

La notte come celebrasse questa festa.

246 Lib. 4. Scoglio, Impresa XLIII.

erupit, & qui ante noctem fugerat, nunc ipse noctem praenit fugaturus, & reddat luci nox horas, quas terror Dominicae Passionis inuascat.

Terra in questo giorno si rallegra.

28 In somma se d'alcuna creatura dubitar si poteua, era al sicuro dell'elemento graue, e basso della terra, la quale poco prima richiusa era, racchiudendo nel suo seno così pretioso tesoro come era il sacro corpo di Christo, & anche forse la pregiata gioia dell'anima di lui, e d'arabidue quelli hoggi rimase priua. Vñ ecco, che a questo dubbio occorre l'Eo angellia, e tralasciando i segni dell'altre creature, come indubitati, al questo solo della terra volle far mentione;

Mat. 28
2.

In questo giorno ride il Cielo, e la terra, insieme.

e disse apertamente, che *terramotus factus est magnus*, quasi per letitia diede vn salto la terra, posponendo il proprio vtile alla gloria del suo signore, & al beneficio vniuersale del Mondo. Oh giorno dunque piu d'ogni altro solenne, giorno di giubilo, e di letitia per tutte le creature, e celesti, e terrestri, e sensate, & insensate, e visibili, & inuisibili, & Angeliche, & humane, Ne gli altri giorni si ride il Cielo, e segno che piange la terra, perche *gaudium est in Caelo super vno peccatore penitentiam agente*, se ride, e gode la terra piange, e se ne duole all'incontro il Cielo, dolendosi dell'offese del suo fattore; Ma hoggi e giorno festiuo per il Cielo, e per la terra, conuito solenne per tutte le creature, onde canta la Chiesa, *In Resurrectione tua Christe, Celi, & terra letentur*.

Luc. 15.
7.

La Festa d'hoggi conuito vniuersale per tutti.

29 Di questa allegrezza simbolo furono gli vnguenti delle sante Donne preparati conforme al Profetico detto, *propterea unxit te Deus Deus tuus oleo latitiae*; onde e da notarli, che non compraron le Marie questo vnguento per vngere se stesse, ma si bene per vngere Giesu, *emcrunt aromata, vt vngerent Iesum*, e noi douemo rallegrarci non perche sia finita la Quaresima, terminato il digiuno, passati i giorni santi, che questo sarebbe hauere vnguento, per vngere la propria carne, ma si bene perche glorioso e resuscitato, e trionfante il Sig. Nostro, che questo fara hauere vnguento, per vngere lui. E chi non vede quanto copiosa materia habbiamo qui di rallegrarsi per conto di lui? in prima quanto alla gloria, se

Psf. 44.
8.

Vnguenti delle Donne simboli di questa allegrezza.

fauelliamo di quella, che consiste nel vedere l'essenza Diuina, e si dimanda essentiale, non mancò ella mai all'anima del Nostro Salvatore dal primo instante della sua Concettione, e fu sempre sì grande, che non fu (se fauelliamo della intensione) capace dell'accrescimento; puo tuttauia dirsi, che crescesse quanto all'estensione almeno de' suoi effetti, perche oue prima compatiua seco tristezza, e dolori immensi, e non ridondaua nella portione inferiore, e nel corpo, poi discacciato ogni contraria signoreggiò sola tutte le potenze, & i sensi del Nostro Salvatore: Quanto poi alla gloria accidentale, & allegrezza di cuore di Christo signor nostro, non si può dire quanto fossero gradi, poiche scorgeua adempita l'opera della nostra Redentione, placato il Padre eterno, aperte le porte del Paradiso, vinta

Mar. 16
1.

Gloria essentiale di Cristo, che uelua la sua Resurrectione.

la morte, il Demonio, E l'Inferno, liberate l'anime de' Santi Padri, adempite le Profetie, e tutte le cose poste sotto al suo potere .

30 Era così grande la gioia, e l'allegrezza del suo cuore, che quasi non vi poteua capire, era forza che traboccasse per di fuori, che la comunicasse a' suoi amici, il che egli me stesso parmi che ci significasse in quella bella parabola di quel benigno, e diligente Pastore, che perde prima vna pecorella, e poi con tanti stenti ando à ritrouarla, in cui non vi è chi non sappia, che quel Pastore è Christo S. N. la pecorella l'huomo, gli stenti, e patimente del Pastore in ritrouare la pecorella sinarrita, le fatiche, e la Passione del N. Redentore, l'allegrezza d'hauerla ritrouata il contento d'hauer saluato il genere humano . Ma quello che fa à proposito mio è, che fu così gentile questo buon Pastore, che ben parue essere di stirpe Reale, e non alleuato fra boschi, poiche quando si tratta di dolori, di fatiche, di ritrouare la pecorella non chiama alcuno à parte seco, solo fin a' dolori, solo alle fatiche: ma dopo hauerla trouata, volle, che gli amici

Gloria accidentale, e allegrezza del suo cuore.

Luc. 15. 6. suoi fossero à parte dell'allegrezza, e de' contenti. *Congratulamini mihi, diceua, & congaudete mecum, quia inueni eum, quam perdidiram.* Ma perche solo e al dolore, e compagni vuole al gaudio? forse per dimostrarsi vero, e discreto amico, che i dolori tutti tiene per se, & i contenti con l'amico comunica? bene, ma meglio, se io non m'inganno, il comunicar de gli affetti nostri à gli amici, altro non è, che chieder aiuto per portare il peso loro, e come chi sotto graue peso à fatica si muoue, sottetrando alcun'altro à portare l'istesso, alleggerito si sente, così mentre tu fai parte di quei tuoi dolori, e di quelle tue allegrezze, sotto il peso delle quali il tuo cuore giaceua, par che si senta alleggerito, perche quegli an'ci vengono anch'essi à portare di detto peso. Perche dunque il dolore della Passione, benchè già ditissimo fu bastevole Christo a portarlo solo, non chiama alcuno aiuto, non lo comunica ad altri; Ma il peso dell'allegrezza fu così abbondante, e traboccante, che quasi non possa portarlo solo va cercando aiuto dicendo a tutti, *Congaudete mecum, congaudete mecum,* quasi dicesse, Venite, venite tutti, prendete la parte di questa allegrezza, & aiutatemi à sopportare così graue peso .

Christo vuole compagni nel godere, non nel patire.

Perche agli amici si parte fino i dolori e l'allegrezza.

Luc. 20. 1. 31 Che diro poi della Signoria, che a lui fu data sopra l'Vniuerso? che però non fu senza mistero cio che disse l'Euangelista, che le Donne *viderunt sublatum lapidem,* Viddero tolta la pietra dal sepolcro, & a qual fine? accioche si conoscesse, che il N. Redentore era risuscitato, veggendosi il sepolcro vuoto? bene, ma ancora, dico io, per segno che termine alcuno non haueua il suo dominio; impercioche era costume antico, che ne' contini delle possessioni per segni de' termini, si poneuano gradi di pietre, le quali poi diuenendo tutti poderi di vn padrone, si toglieua no. Hor prima della Resurrettione si neua, che fosse terminato il Regno di Christo S. N. Pareua fiorire so-

Signoria data à Christo nella sua Resurrettione.

lo nella Giudea, e tutto il rimanente fosse del Demonio. La Morte pretendeua anch'ella hauer molta Signoria nel Mondo, il peccato regnaua sopra de' figliuoli di Adamo, di modo che ristretto da molti confini pareua il Regno di Christo, ma dopo la Resurrettione, *sublatus est lapis*, tolto ogni termine di confino, & egli può veracemente dire, *Data est mihi omnis potestas in Cælo, & in terra.*

Prima della Resurrettione erano sequestrate le entrate di Christo.

32 E vero, che prima anche della Resurrettione haueua Christo l'istesso potere, e Signoria, ma si può dire, ch'ella fosse in certo modo sequestrata, come sequestrata? Mi dichiaro con vno esempio; sarà vn Signore molto ricco, ma sarà debitore d'alquanta somma di danari; che ti il creditore e per esser pagato quanto prima? fa che siano sequestrate le entrate di lui, sicche goder non ne possa, finche pagato non habbia il debito, il qual pagato ch'egli ha, gode liberamente le sue entrate. Così Christo S. N. non ha dubbio, che ricchissimo fu per natura sempre, ma si fe debitor per noi, prese sopra di se i peccati nostri, onde accioche pagare li potesse, sequestrate furono, così volèdo anch'egli, gran parte delle sue ricchezze, la gloria del corpo, e l'accidentale contèto dell'anima, finche pagasse il debito per noi, il quale hauendo egli sborsato nella sua Passione, ecco che gli furono restituite le sue ricchezze, onde egli hebbe ragione di dire al Padre, *Tu es, qui restitues hereditatē meā mihi*, 'Tu Signore restituerai à me l'heredita mia, la chiama heredita sua, pche à lui toccaua di ragione, ma ad ogni modo tu me la restituirai, dice, perche era sequestrata.

*Pietrariuol-
tata al Sepolcro di
Christo quā
ta misteriosa.*

33 Ne meno e misterio so ciò che dice vn'altro Euangelista, che *Viderunt reuolutum lapidem*. Che se non vi fosse stato mistero a' qual fine prenderli pensiero l'Angelo di riuoltare quella pietra, e l'Euan- gelista di ciò dire? fu dunque riuoltata la pietra, perche Christo S. N. che è vera pietra, cangio stato, e sorte, passo da vno estremo all'altro. Di questa mistica pietra disse Zaccaria Profeta, che vi erano sette occhi, *super lapidem istam septem oculi sunt*, ne' quali possono simboleggiarsi sette eccellenze ch'egli hebbe nella sua Resurrettione, e nelle quali tutte esser si vede riuoltata la pietra, per essere contraposte ad altre tante pene, ch'egli patì nella sua Passione. Impercioche fu in questa il suo sacratissimo Corpo pieno di dolori: *Desideramus cum virum dolorum*, ma *lapis reuolutus est* nella Resurrettione, perche fu fatto immortale, e tutto glorioso: Secondo, hebbe nella Passione piena di mestitia l'anima, *Tristis est anima mea vsq; ad mortem*, ma *lapis reuolutus est* nella Resurrettione, e sul'istessa d'immensa allegrezza, e contentezza ripiena. Terzo, fu nella Passione disprezzato il suo nome, *tanquam ad latronem existis cum gladiis, & fustibus comprehendere me*, ma *lapis reuolutus est* nella Resurrettione, perche *dedit illi Deus nomen, quod est super omne nomen*. Quarto fu nella Passione abbassato sotto à tutti gli huomini, *Desideramus cum nouissimum virorum*, ma *lapis reuolutus est*, & è fatto non sola-

*Eccellenze
di Christo
simbolleggia-
te nella riuol-
ta.*

*Mat. 28
18.*

*Pf. 15.
5.*

*Mart.
16. 4*

*Zac h. 3.
9.*

*Isa. 13.
2.
Mat. 26
38.*

*Mat. 14
48.
Pf. 2. 9.*

folamente di tutti gli huomini, ma ancora di tutti gli Angeli Principe, e Capo. Quinto nella Passione come Reo ingiustamente giudicato, & cum iniquis reputatus est, ma lapis reuolutus est nella Resurrettione, essendo costituito Giudice Vniuersale di tutto il Mondo. Sesto fu nella Passione spogliato di ogni suo hauere, infino delle vesti, *Dimiserunt sibi vestimenta mea, & super vestem meam miserunt sortem*, ma lapis reuolutus est nella Resurrettione, essendo fatto Signore dell' Vniuerso, *data est mihi omnis potestas in Cælo, & in terra*. Settimo apparue deforme, e leproso nella Passione, *Non est species cineq; decor*, fu di lui detto, ma lapis reuolutus est nella Resurrettione, e non pure ricupero la sua bellezza naturale, che fu grandissima, ma etiandio acquistò la sopranaturale, e gloriosa senza comparatione maggiore, & a questa particolarmente pare, che hauesse l'occhio il Re Profeta, mentre che disse, *Accingere gladio tuo super femur tuum potentiissime, specie tua, & pulchritudine tua intendit, prospere procede, & regna*.

34 Mètre visse il Signore in carne mortale si può dire, che combattesse co' suoi nemici, ma colla spada nel fodro, quasi scherzando, e percuotendoli sì, ma non uccidédoli, ma nella morte cauò la spada dalla sua vagina, mentre che separò l'anima dal corpo, & all' hora uccise i suoi nemici, nella Resurrettione poi ripose di nouo la spada nel fodro, e se la cinse in segno, che non più mai haueua da lui a separarsi, e douendo superare il Mondo non più haueua ad adoperar la spada, ma si bene la bellezza, tirando a se le genti per amore, e non per forza; alche pare, che alludesse l'istesso Profeta, mentre che disse nel Sal. 91. *Dominus regnauit, decorum indutus est, indutus est Dominus fortitudinem, & præcinxit se*, poiche non si contento di dire, ch'egli li era vestuto di bellezza, e di fortezza, ma di più che si era precinto. Quando prendiamo vna veste, per lasciarla toltò, non molto ci curiamo di cingerla, ma quando vogliamo lungamēte portarla, all' hora fortemente ce la cingiamo a lomi. E non altrimenti pare, che voglia dire Dauid, si vesti il Signore la bellezza viuibile nell' Incarnatione, ma non si precinse, perche nella morte era per deponer questa veste, ma nella Resurrettione la cinse in segno, che non più mai deporre la doueua: alche pare, che alluda S. Epifanio lib. 2. contra I hæreses, come ben nota il Padre Diego di Baeza lib. 5. de vita Christi cap. 1. §. 1. con dicendo: *Quomadmodum enim is, qui super lumbos præcinctus est adstringit indumentum ad lumbos superflua speciem firmans, sic primum decorum propter indumentum in carne, deinde fortitudinem inuit, ubi Resurrexit ex mortuis, non amplius ad Passionem humanitatis sius venit*.

35 Ma della pietra riuoltando ritornando allo Scoglio, se fra questi ven e che ferisce, & uccide le Balene, essendo turbulento il Mare, & il Nostro Redentore nella tempesta della sua Passione

Christo Resuscitando, ricupero la bellezza naturale, e acquistò la sopranaturale.

Qualità, & effetti dello Scoglio appresso Christo Resuscitando.

traffisse due gran Balene la Morte, & il Demonio, la Morte Balena, che inghiottiu tutti, il Demonio Balena, che signoreggiaua questo gran Mare del Mondo di questa non ha maggior nemico l'anima nostra, di quella non ha chi più l'atterisca il corpo. Hor questi non pur vinti sono da Christo signor Nostro, ma etiandio di forze priui, e condotti da lui incatenati auanti al suo carro trionfale. Senti Abachuc, il quale descriuendo il trionfo di Christo dopo hauer detto, che *operuit Celos gloria eius, & laudis eius plena est terra*, aggiūge che *Ante faciem eius ibit mors, & egreditur Diabolus ante pedes eius*. Ma che vuol dire, che preceduto è Christo dalla morte, e dal Demonio? forse questi sono più honorati di lui, e come à tali si dà il primo luogo? niente meno, ma precedono, perche questo era il costume ne' trionfi anticamente vsato di condursi il vincitore, e trionfante i vinti nemici legati auanti. Che se dirai, ma perche hauendoli vinti, non gli uccise, che di vn grande affanno haurebbe liberato noi? Rispondo, che pur era costume appresso gli antichi per maggiormente honorare colla presenza de' nemici vinti il trionfo, ritennerli fin' a quello atto viuui, e dopo ucciderli publicamente nel foro, come riferisce Gioseffo de bello Iudaico. E così appunto ha fatto il Nostro Redentore col Demonio, e colla morte, non gli ha uccisi totalmente, perche ancor non è finito il suo trionfo, ma quando nel giorno del Giudizio trionfante Christo farà Asceto in Cielo, all' hora *præcipitabit Dominus mortem in sempiternum*, all' hora Infernus, cioè Satanaſſo, & mors mittentur in stagnum ignis.

Inemici nostri perche non affatto destrutti da Christo.

Ebi bā da temer del Demonio, e della morte.

Morte affimigliata all'ape.

36 Ma che? fra tanto habbiamo noi a temere di loro? niente meno, purché vogliamo seguir Christo, & in vn sol caso ci potranno far danno, e quando? Se tu vorrai andar innanzi a Christo per superbia, se tu reuolgerai a lui le spalle per dispregio, all' hora guardati, che il Demonio, e la morte, i quali vanno innanzi a Christo, hauranno forza sopra di te: Ma se tu humile seguirai le orme di lui, non temer d'incontro di morte, o di Satanaſſo, già che l'istesso Christo ti seruirà per scudo. Eccone esempio bellissimo in S. Pietro. Volle egli vna volta facendo del brauo andar incontro alla Morte o prima, o del pari di Christo, *si oportuerit me mori tecum, non negabo*, ma rimase vinto il poverello dal timore di questa Balena, e cadde nelle mani del Demonio, pero dopo la Resurrettione ritrouandolo il Saluatore gli disse, *Sequere me, significans quia morte esset clarificaturus Deum*, quasi dicesse. Prima tu voleui morire per me, ma non era tempo, perche voleui precedermi, e la Morte era troppo forte, hora vieni dopo me, e non temere di morte, che legata auanti a me la conduco, e disarmata.

37 E parmi appunto, che auuenisse alla morte, come si scriue, che auuiene all'Ape. E picciolo questo animaluccio, ma superbo, & altero per quell'istumento, che gli diede natura così marauiglioso,

Abac. 3.3. Ibi. 5.

Ioseph. lib. 7. cap. 24.

Iſa. 25. 8.

Apoc. 20. 14.

Matt. 26. 3.

Io. 21. 19.

glioso, che hora di lui come di proboscide si ferue per trarne il succo da fiori, hora per tromba, con cui cerca por terrore a' nemici, & hora per spada da ferire chi l'offende, ma come vi credete, che riesca nelle battaglie con tanta sua brauura? s'ella ferisce vn corpo morto e vero, che non patisce danno alcuno, ma se auuiene, che combatte, e ferisca vn corpo viuo, ferendo altrui uccide se stessa, perche e forza, che lasci quel suo aculeo nella carne, che per la puntura si stringe & insieme con quel suo acuto stimolo le viscere, e la vita. Onde vi fu chi ne formo gentil impresa d'vna mano ferita dal? A pe col motto, SIBI MAGIS, dimostrando, che maggior danno arrecarebbe a se stesso, che a lui, chi presumette d'offenderlo, così la morte oh quanto in prima era altiera, oh quanto fiera a tutti poneua terrore, e non v'era, chi fuggir potesse l'acutissimo, e mortifero suo stimolo, e perche tutto il genere humano mortificato scorgeua dal peccato, non temeu d'alcuno, e per molti che ferisse, & uccidesse, non però si rintuzzauano, anzi più acute che mai, e più taglienti si prouauano l'armi di lei. Ma quando oso di assaltare il Benedetto Christo, e ferir la sua diuina carne, perche trouo carne viuua, carne innocente, carne Santa, all' hora la misera perde il suo stimolo, all' hora fu disarmata, all' hora perde la gloria di tutte le sue vittorie, co' quali si faceua soggetto tutto il Mondo. Pero S. Paolo non pure di lei non teme, ma anche la dileggia, e la schernisse dicendole, *Vbi est mors stimulus tuus; vbi est mors victoria tua?* Oue è o morte quel tuo stimolo così acuto, e così potente, oue le vittorie, e la preda, delle quali tanto ti pregiaui? Il tutto hai perduto: perche *absorpta est mors in victoria*, e mentre si credeua di vincere, è stata assorbita, cioe sneruata d'ogni forza, e di tutte l'armi priuata, fatta prigioniera, e schiaua.

28 Ma che dico io la morte, & il Demonio? quell'immensa Balena dell' Inferno è stata da Christo Signor Nostro superata, e vinta, e se da noi non l'è aperta la bocca, sarà per noi serrata sempre, e chiusa, e forse che non è stato gratioso il modo. Mi ricordo hauer letto nell' Historie Romane, che in mezzo alla gran piazza di quella ampia Citta s'apri in vn subito la Terra, & apparue con inarauiglia di tutti vna sì misurata, e sì profonda voragine, che hauresti al sicuro detto altro non essere, che la bocca dell' Inferno, e crebbe la marauiglia, & il terrore, che per molta terra, o altro, che dentro di lei si gettasse, non si vedeua, o riempire, o men profonda, & vasta apparire già mai, sicche pareua minacciasse vn'estrema ruina a quella gran Citta Regina del Mondo; ma vi si ritrouo pur finalmente rimedio, e fu, che nobilissimo, e valoroso giouane chiamato Curtio, stimando ben cangiarli questa vita mortale con vna fama immortale, e douersi preporre al proprio amore quello della Patria, salito sopra generoso destriero, spronato egli dal desio della gloria, e da lui

con

*Apo nece d
se stessa fe-
rendo cor-
po viuo.*

*P.solo Apo-
sola si bur-
la della
morte.*

*L'Inferno
è stato vin-
to da Chri-
sto.*

*Curtio ge-
neroso.*

1. Cor.
15. 56.
Ibi. 154

con sôma forza spronato il Cauallo ambi si precipitarono in quella fôda fossa, onde quasi che satio di così delicato cibo l'Inferno chiuse quella sua vasta bocca, ne più apparue di voragine, o di fossa se-gno alcuno. Hor così prima che Christo Signor Nostro morisse oh quanto haueua l'Inferno allargata la sua bocca, pareua, che volesse inghiottire tutto il Mondo, e se bene ogni giorno le migliaia d'ani-me erano da lui diuorate, non pero gia mai satio si vedeua. V dite

*Inferno
quasi ha-
uesse dilata-
ta la sua
bocca.*

Isaia come se ne stupisce, *Propterea dilatauit Infernus animam suam, & aperuit os suum absq; ullo termino, & descendunt fortes eius, & populus eius, & sublimis, gloriosiq; eius ad eum.* Non lo poteua dir più chiaro. Haueua l'Inferno dilatata l'anima sua, cioe la sua brama, la sua capacita, se stesso, & haueua aperta la bocca fuori d'gni termine, e chi non era inghiottito da lui? forse i Sol'dati, forse i coraggiosi? no, perche *descendunt fortes eius*, forse la plebe semplice, & humile? no, perche *populus eius*, forse i Principi, e gran Signori? no, perche *sublimis, gloriosiq; eius ad eum.* In questo termine dunque staua il Mondo. Ma che fece Christo S. N.? Spinto egli non dà ambitione, ma da solo amore, armato di virtù diuina si getto in questa gran Voragine, *Descendit ad Inferos*, e che ne seguì? talmente chiuse l'Inferno, ch'egli si portò le chiavi delle sue porte seco. V dite ciò dalla bocca di lui, che vi fara di maggior contento, *fui mortuus, & ecce sum uiuus*, lo fui morto, io discesi all'Inferno, ma non molto mi ci fermai, perche hora son uiuo, *& habeo clauis mortis, & Inferni*, & in segno di Signoria, di vittoria, e d'hauer chiuso l'Inferno, hò portato meco le chiavi della morte, e dell'Inferno.

*Isai. 5.
14.*

*Apoc.
1. 18.*

*Inferno
chiuse da
Christo.*

39 E meritamente dice S. Pietro Chrisologo furono la morte, e l'Inferno spogliati d'ogni loro potere, e ragione, poiche osarono di usarle indebitamente contra del Signore, e Giudice loro? *Addicitur mors*, dice Ser. 74., *que in reos tendens, incurrit in iudicem, dominata seruis exarsit in Dominum, sauciens in homines, profiliuit in Deum; merito ergo perit lcx Tartari, remota sunt Inferni iura, potestas mortis ablata est.*

*D. Petr.
Chrisol.*

*Cagioni di
rallegrarci
nella Re-
surrectione.*

Gran cagione habbiamo qui noi dunque di rallegrarci, e per la gloria in questo giorno dal Signor Nostro acquistata, e per le vittorie de' nemici ottenute non solamente per l'amore, che a lui dobbiamo, ma ancora per l'utile, che a noi ne deriua, essendo che della nostra Resurrectione la sua e cagione, & esemplare, e le sue vittorie ci hanno dato forza, per superare tutti i nostri nemici: Ralleghiamoci dunque nel Signore, e procuriamo imitare la sua gloriosa Resurrectione con risorgere da nostri peccati, & habiti vitiosi, e le sue vittorie con resistere gagliardamente, e non lasciarci mai vincere da nostri spirituali, e da lui gia vinti, e debellati nemici.

253

AQVILA VOLANTE.

*Impresa Quarantesima quarta. Per Christo S. N.
Ascendente al Cielo.*



IN vano occhio mortal, in vano alaro
 Angel, nel volo generosa ardua
 Aquila segue, che doue ogni altro è usato
 Tardar con mille giri sua salita,
 Schiuando, in un baleno, ella ogni lato
 Se n'pioggia all'alto Ciel dritta, e spedita.
 E chi di Christo sormontante il Polo
 Potrà seguir, ò disegnar il volo?

DISCORSO:

DISCORSO.

*Aquila nel
suo volo mi
ravvi quan-
to all'altex-
za.*



Rà le molte cose, che nell'Aquila guerriera inuitta, Regina de' gli Vccelli, e nella gran Campagna dell'aria felicissima cacciatrice si ammirano, vna delle principali e il suo volo. In prima per l'altrezza, perche trappassando le nubi tanto in alto poggia, che ne da altro Vccello esser può raggiunta, ne da occhio humano riconosciuta, e perche quiui da folgori, i quali nella seconda regione dell'aria si ge-

nerano, è sicura, dissero gli Antichi, come testifica Plinio nel cap. 3. del lib. 10. ch'ella sola fra gli Vccelli non era mai dalla Saetta ve-

cisa, e finsero i Poeti, che fosse scudiera di Giove, & il folgore gli portasse. Egli è vero, se non mente Eliano; che non tutte l'Aquile si chiamarono di Giove, ma quella sola, la quale non mangiando carni, d'erbe solamente si pasce, e conseguentemente non appor-

ta alcuna guerra a gli altri Vccelli, od animali, sopra della quale formò la sua impresa il Cardinale Francesco Gonzaga con l'aggiunta del motto, BELLA GERANT ALII Registrata fra le altre del

*Impresa
del Cardina-
le Gonzaga.*

Ruscell.

2 E velocissimo parimente il suo volo, onde al Nilo per ragione di questa sua velocità fu dato il titolo di Aquila, come riferisce il Pierio. e perche Prometeo in vano si affaticaua di ritrouar la cagione dell'inondatione di esso Nilo, perciò si disse metaforicamente, che vn' Aquila gli diuoraua il cuore, e perche ne fu, dicono, ammaestrato da Ercole, che da questi fosse da quel tormento liberato. Con questa sua velocità fa l'Aquila delle Dame, delle Lepri, de' Cerui, e de' gli vccelli preda, & e fra le altre, dice Plinio nel cap. 3. del lib. 10.

*Parola di
Prometeo.*

bellidima da vedere la caccia, ch'ella fa de' gli Vccelli di acqua, che continuamente si tuffano, infino a che rimangono per istanchezza presi. Si sforza anche tal hora l'Vccello di rifugir alla riu, ma li- mamente se vi sono canne folte, e l'Aquila col batter dell'ali to ri- spinge verso dell'acqua, e quando l'vccello ritorna nell'acqua, l'Aquila gli mostra l'ombra sua sotto acqua, e l'vccello di nuovo vié fuori, e doue non crede esser aspettato, e questa è la ragione, dice egli, che questi Vccelli vanno a suolo, perche quando sono molti insieme non sono trouagliati, poichache spargendo l'acqua con le penne tolgono la vista al Nemico, e spesso ancora l'Aquila non potendo sostenere il peso della preda, si tuffa con essa.

*Mirabilis-
sima la drit-
tura.*

3 Ma sopra ogn'altra cosa è marauiglioso il volo, che fa l'Aquila verso del Cielo, perche non come gli altri Vccelli per diuertirelli, e raggira-

*Pier.
lib. 19*

Plin.

raggiramenti, ma dritta se ne vola in alto; gli altri sono come poco esperti notatori, che si piegano alquanto alla corrente, l'Aquila come valente notatore, che drittamete se ne va cōtra l'impeto del fiume, e non si lascia torcer punto dalla corrente. Quindi è nato, che appresso tutte le genti è stata sempre l'Aquila segno, od augurio di felicità, come con molti esempi storici nota il Pierio, e quello, che è degno di consideratione e, che per l'Aquila volante significauano gli Antichi vna felicità pacifica, e senza fatica alcuna: la doue per l'Aquila Sedente prosperità, che si ha da ottenere con disagio e fatiche, quantunque paia, che il Sedere simbolo sia di pace, e di quiete, & il volare di fatica, e d'incomodi: Ma la ragione era, perche dell'Aquila volate tutti gli uccelli temono, e fuggono, la doue della sedente non vi manca chi faccia poco conto, anzi chi la trauagli. Perciò volendo i Romani significare, che il loro Imperadori dopo morte erano passati a godere vna vita felicissima, poneuano nella pira, che ne loro funerali si ardeua, vn'Aquila, la quale sentendo il fuoco, in alto volaua, & in quella l'anima del morto Imperatore adombravano.

4 Per simbolo di rapacità si anche tal'hora l'Aquila presa, e nō vi manco, chi l'insegna imperiale di vn'Aquila con due capi, a questo significato torse, dicendo. El'Aquila grida.

Che per più diuorare due becchi porta.

Quantunque alcuni vogliano, che non due capi di vn'Aquila, ma due Aquile vnite insieme siano, e quelle rappresentarsi, che gli à Romani guidati da Quintilio Varo tolsero i Germani. Parmi tuttauia degno di consideratione, che le rapine fatte dalle Aquile a gli huomini, di felicità sono state, o cagione, o segno; e per lasciar quella di Ganimede portato da vn'Aquila in Cielo, che del tutto è fauolosa. Notabil caso fu quello, che a Rodope meretrice accadde, perche lauandosi ella, & hauendo date alle sue Serue da custodirle fra tanto le sue vesti, venne vn'Aquila, che furò loro vna delle sue camicette molto ben lauorata, e questa portata in alto lascio cadere nel seno di Psammitico Re dell'Egitto, il quale sedente nel suo trono reale, rendeuà in quel punto nella publica Piazza ragione; & egli miratala con marauiglia, commando si ricercasse quella Donna, di cui ella era, e ritrouata Rodope, la quale era bellissima, se la tolse il Rè per sua Sposa, e Regina la fece dell'Egitto. A Tarquinio parimente, mentre ch'egli andaua a Roma vn'Aquila rapì il cappello, e poi di nuouo glielo lasciò cadere sopra del capo, dalche l'anaquil sua moglie Donna sapientissima argomètò, ch'egli douesse diuenir Rè, come auuenne. A Cesare Augusto ancora Cittadino priuato, mentre che quattro miglia lontano da Roma, per la via di Napoli pransaua, repentinamente vn'Aquila il pane di mano tolle, e dopo vn'altissimo volo, calata al basso piaceuolmente glielo resti-

Aquila segno, & augurio de felicità.

Aquila simbolo di rapacità.

Rapine dell'Aquila felici.

Rodope meretrice come fatta Regina.

Pier.

Flam. lib. 13.

tui, il che frà gli altri prognostici del suo futuro Imperio racconta-
to viene da Suetonio nella sua vita al cap. 94. A Diadumeno figli-
uolo di Macrino tolse pariméte vn'Aquila il cappello, mentre che
caminaua per la Campagna, e lo pose in capo ad vna Statua di Rè,
dalche argomentarono gl'indouini simile dignità al Giouane. Eg-
ad Aureliano inuolto ancora nelle fascie simile augurio recò l'A-
quila, mentre che presolo, senza fargli alcun male lo pose sopra
vn'Altare, vicino alla Cappella Sacra, in cui per sorte non vi era
fuoco.

Sueton.

Ad Aure-
liano.Elena libe-
rata dalla
morte da
vn'Aquila

5 Dicefi ancora, che vn'Aquila liberasse Elena dalla morte, il
che seguì in questa guisa; Erano i Lacedemonij da vna mortal pesti-
lenza grandemente afflitti, e ricorsi per rimedio all'Oracolo, heb-
bero per risposta, che cessato sarebbe il male, se ogni anno sacrifi-
cato vna Vergine nobile hauessero, il che volendo etii esequire, get-
tate forti, caddero queste sopra di Elena, la quale condotta al luogo,
oue doueua essere vccisa, vn'Aquila di alto volando, tolse al Sacer-
dote il coltello di mano, e portatolo oue itauano gli armenti, sopra
vna vitella lo lascio cadere, e questa in luogo di quella fù sacrificata,
e non più per l'auuenire alcuna Vergine. E notò etiandio il caso
di quel mietitore, à cui mentre alla bocca si accostaua vna coppa
piena di acqua per bere, vn'Aquila ghela tolse di mano, e la gettò
via, il quale poi hauendo poco appresso veduto, che i suoi Compa-
gni per hauer di quell'acqua beuuto, se ne moriuano, conobbe esse-
re stato beneficio quello, che prima haueua egli stimato ingiuria, e
si vidde ben tosto pagato dell'hauere la stessa Aquila, métre che con
vn Serpente combatteua, cò vccidere il suo auuersario, dalla mor-
te liberato. Frà prodigij ancora, che accadero a Dione, mentre che
all'Impresa della Sicilia se ne giua, si racconta, che vn'Aquila ha-
uendo tolto vn dardo à vn Soldato, e portatolo in alto, lo lasciò po-
scia cadere in terra, e fu interpretato secòdo, che dice Plutarco, che
hauessero i Dei vna grandissima ruina, e destruttione a quel Regno
ordinato; ilche quantunque paia contrario a cio, che qui noi diciam-
mo essere le rapine dell'Aquila segni felici; non e però così vera-
mente; anzi conferma il nostro detto; poiche la destruttione della
tirannide di Dionigio era somma felicità a Dione, & a suoi Solda-
ti, che a questo fine armati si erano; sì che a quelli, a quali rapì il dar-
do l'Aquila, fù ella di felicità presagio; e per tale appresso a tutte le
gèti fù ella tenuta sempre, la doue, come nota il Valeriano de gli al-
tri vccelli quelli, che appresso ad alcuni di felicità erano augurio,
appo d'altri d'infelicità erano stimati auspici, ma quanto alla Na-
tura del suo volo.

Pier.
Valer.
lib. 19.Plut. in
Dione.Salomone
lodato.

6 Salomone quel gran Rè copiosissimo di ricchezze, e richis-
simo di sapienza, la cui mente fu qual vatto Mare, à cui tutti i fiumi
delle scienze ricco tributo portarono, il cui intelletto fu così perspi-
cace,

face, che penetrò la Natura delle più alte piante, e delle più tenere
herbette, e non vi fu enima tanto intricato, ch'egli non sapesse
sciorre, nelite così dubbiosa, ch'egli giustamente, e subito non de-
cidesse, non secreto di Natura, ch'egli non conoscesse, confessò
nondimeno, che tre cose gli pareuano molti difficili à capire, &
vna quarta del tutto ignoraua, e nel primo luogo il volo dell'Aquila
pose, Tria, disse egli, *sunt mihi difficilia, & quantum penitus igno-*
ro. cioè il volo per l'aria dell'Aquila degli Vccelli Regia, il ca-
mino del Serpente sopra della pietra, il viaggio di torreggiante na-
ueo in mezzo al Mare, e finalmente la vita, e la ruscita dell'huomo
mentre che ancora e nella giouentu, e certamente difficili cose à
spiegarfi, & indouinarfi sono queste, come cioe l'Aquila, che hà
corpo molto grande, e conseguentemente molto pesante voli tan-
t'alto; come serpente, che non ha piedi sopra liscia pietra, oue non
puo afferrarsi, camini; come Naue di fragil legno composta alle
furie dell'onde, e de' venti resista; e finalmente qual ruscita sia per
fare giouinetto instabile, ad ogni vento di persuasione pieghuole,
e da varie passioni combattuto. Con tutto ciò stimò io, che assai
più alto l'occhio acuto di Salomone mirasse, posciache quantunque
nelle cose predette qualche apparente difficoltà si ritroui, chi non
sà pero, che se l'Aquila hà corpo grande, è anche proueduta di pen-
ne maggiori? Che se il Serpente non ha piedi, ha pero sdruccio-
leuole il corpo, onde facilmente camina? Che se la Naue è di fra-
gil legno e con molto artificio composta, e gouernata, e finalmente
ancorache del giouinetto non si possa per appunto indouinar la vi-
ta futura, possono tutta via hauerse ne molti legni, e non poche, e
non del tutto fallaci congetture?

7 Altre dunque è da credere, che fossero le cose più difficili, e
dall'intelletto di Salomone nò penetrate, benché sotto di quelli sim-
boli adombrate; e furono secondo il parere di S. Gregorio, di Beda:
& altri, quattro misteri principali della vita di Christo Signor No-
stro. Il volo dell'Aquila ecco la sua marauigliosa salita al Cielo;
il camino del serpente sopra la pietra, ecco la uscita del medesimo
dalla pietra del sepolcro nella Resurrectione: la Naue in mezzo al
Mare, ecco egli stesso nel tempestosissimo Oceano della sua acer-
bitima Passione; La via dell'huomo nella sua giouentu, o come
dice il Testo Hebreo, *in adolescentula*, ecco la sua purissima Con-
ceptione nel Ventre di Madre Vergine, cose tutte à dir il vero, non
pure infinitamente marauigliose, ma che per essere sopranaturali,
e diuine, non possono perfettamente dall'intelletto angelico, non
che humano capirsi, quantunque noi dalla nostra Santa fede, e
dalle Sacre carte ammaestrati intendere alcuna cosa ne possiamo.
Che siano dunque, e questi, e tutti gli altri misteri della vita di
Christo Signor Nostro marauigliosi, non puo negarsi, con tutto ciò

Lib. Quarto.

R la

Quali fosse
ro le cose
che non po-
teua conse-
scer Salo-
mone.

Cose diffi-
cili à Salo-
mone si di-
obiarano
misticamen-
te.

Pron.
30. 18.

S. Greg.
Beda.

Ascensione
di .hr. sfo. e
della Mi-
rabile per
che.

la Santa Chiesa dallo Spirito Santo illuminata non ad altro dà questo glorioso titolo di ammirabile, che alla Ascensione dicendo, *Per admirabilem Ascensionem tuam.*

8 Ma per qual ragione, cercherà forse alcuno, frà tutti i misteri della Vita, l'azione, e Resurrettione di Christo, all'Ascensione particolarmente si dà questo titolo di marauigliosa? forse e marauiglia, che ritorni il Cittadino alla sua Patria, il fiume al Mare, il fuoco alla sua sfera? Ma la Patria di Christo e il Cielo, *primus homo*, e oe Adamo, *de terra terrenus, secundus homo de Celo celestis*; qual marauiglia dunque, che finito il suo pellegrinaggio egli vi ritorni? Dal Paradiso egli se ne uscì qual fiume dal Mare, *ego sicut fluius dorix exiui de Paradiso*, qual istupore dunq, ch'egli vi faccia ritorno? Egli e fuoco, *Deus noster ignis consumens est*, e la sua sfera e nella Celeste Gerusalemme, *cuius ignis est in Syon, & Caminus in Ierusalem*, qual marauiglia dunque, ch'egli vi faglia? Anzi s'egli era Sacerdote, *tu es Sacerdos in aeternum secundum ordinem Melchisedech*, come entrar non doueu nel *Sancta Sanctorum* dell'Olimpico Cielo? s'egli Capitano vittorioso di tutti i suoi nemici *Expositans potestates, & Principatus palam triumphans in semetipso*, come non doueu salire l'alto Campidoglio del Paradiso? s'egli era coronato Re del Cielo, *Data est mihi omnis potestas in Celo, & in terra*, come non doueu andare a prenderne il possesso? s'egli era il vero, e sommo Sole, *Ego sum lux Mundi*, come non doueu finir perfettamente il suo giro, & essendo dal supremo Cielo uscito, all'istessa sommità del Cielo far ritorno; Si che dir si potesse, *à summo Calo exiit eius, & occusus eius usq; ad summum eius*? S'egli varcato haueua il tempestoso Mare della l'ua Passione, *Veni in altitudinem maris, & tempestas demersit me*, come non doueu arriuare al porto dell'eterna felicità conforme al suo detto, *oportuit pati Christum, & ita intrare in gloriam suam*?

9 Con tutto cio si chiama con molta ragione ammirabile questa salita del Signore, perche o che si considera il termine, e l'altezza di lei, o la maniera, e il mezzo, o il fine, & i motiua, per tutto ritroueremo occasione grandissima di marauiglia, e non pur di dire con Salomone, che *Via aquile in Celo est nobis difficilis*, ma ancora col patiente Giob. *Quis poterit scrutari vias eius*, o conforme al nostro motto, che e l'istesso *QUIS SCRUTABITUR VIAM EIVS?* chi potrà inuestigare il viaggio di lui? chi penetrar l'altezza, chi misurare la velocità, chi comprender i motiua, chi spiegare l'altre circostanze di lei? *Quis scrutabitur quanto ad altitudinem, & ad terminem?* Perche chi mai haurebbe potuto pensare, che quella Natura, alla quale in detto, *Pulvis es, & in puluerem reuertens*, esser douesse sopraposta non solamente a Cielo, ma euando agli Angeli e collocata alla destra dell'Eterno Padre? Chi mai creduto, che

Mirabile
è l'Ascensione
di Christo,
quanto all'
altezza.

1. Cor.
15. 47.

Eccel. 24
41.

Eccl. 4.
24.

Isa. 31.
9.

Psal.
109. 4.

Color.
2. 15.

Matt.
28. 18.

Io. 8. 12
Psal.

18. 7.
Psal.

68. 3.
Luc. 24

26.

Ioh. 36.
23.

Gen. 3.
19.

che quella Natura, la quale era abbassata sotto à tutte le altre, fosse tanto innalzata, che come disse S. Gio. Crisostomo, *altius ascendere non possit*, non possa salire più in alto? Che direbbe il filosofo intendendo, che un corpo misto, à cui per il predominio, che vi ha la terra, e conuenneuoie il centro, non pure sia solleuato sopra tutti i Cieli, ma lui ancora segga come in proprio nido, e sia per sedersi in eterno? Come l'elemento, che non può hauer quiete fuori del suo centro tanto da lui lontano riposo? e se questa è cosa violenta come è per durare in eterno, essendo che *nullum violentum est durabile, & perpetuum*?

Philosopho
si marau-
glia nell'
Ascensione
di Christo.

8 Ne solamente il Filosofo, ma etiamdio il Teologo troua molto di che marauigliarsi in questo Mistero, perche essendo due Nature in Christo la Diuina, e l'humana, quella per cui è eguale al Padre, e quella per cui è minore, secondo ambidue apparente ripugnanza ritroua in questo mistero, ne sa se attribuir se gli debba, o in quanto Dio, o in quanto huomo; non così ne gli altri misteri dell'istesso saluatore, perche se nasce, se digiuna, se muore, e cosa chiara, che tutto ciò fa, o patisce in quanto huomo. Se illumina ciechi, se dà l'vdito a fordi, se rimette le colpe, se dona lo Spirito Santo, che ciò fa in quanto Dio. Ma dell'Ascensione che diremo noi? ch'egli Ascenda come Dio? ma Dio non è egli in ogni luogo? e come dunque può salire al Cielo, quali che non vi sia? come huomo forse? ma il sedere alla destra del Padre, che significa hauer vguaglianza seco, come gli può conuenire in quanto huomo? Vn simil dubbio propose già il Saluatore a gli Scribi, e Farisei, che faceuano professione d'esser Dottori nella legge, e dicendo loro, *Quid vobis videtur de Christo, cuius filius est?* risposero tutti di Dauid, ma come dunque soggiunse egli, Dauid lo chiama Signore, e dice, ch'egli siede alla destra del Padre? e non vi seppero eglino rispondere nulla.

Il Theologo

Se Christo
Ascendesse
come l'adio
ò come buo-
mo.

9 Cresce la marauiglia, perche come alla destra del Padre si dice salire, e sedere, se questi non ha corpo, & essendo tutto Spirito, non ha destra, ne sinistra, anzi è in ogni luogo, conforme a quel detto del Sapientissimo l'rimegistro, che *Dens circulus est, cuius centrum est vbiq, & circumferentia usquam*? Ma quando ben in lui c'imaginathimo destra, e sinistra, come il Figlio siede alla destra del Padre non s'ida questa al più degno? ma chi osera dire, che più degno del Padre sia il Figlio? ne ciò che del sedere si dice, e senza difficoltà, prima perche è contrario a ciò, che vidde S. Stefano, il quale lo miro stante, e non sedente, poi, il corpo glorioso non può stancarsi, dunque non ha bisogno di sedere.

Come Chri-
sto siede al-
la destra
del Padre.

10 Finalmente o siede Christo alla destra del Padre come Dio, o come Huomo, se come Dio egli non comincia hora, ma vi è ab eterno, se come Huomo è cosa chiara, ch'egli è minor del Pa-

dre, e però non può dirsi, che gli sieda alla destra, oh che altezza di volo e questa dell'Aquila nostra Reale, ma non douemo tutta via disperarci, perche non disse il Sauio, *tria impossibilia sunt mihi intellectui, ma difficilia*.

Prov.
30. 19.

11 E quanto alla prima dimanda. Se sale il Signore, e siede alla destra del Padre in quanto Dio, o in quanto huomo? Rispon- do in quanto Dio, & huomo insieme, per la quale marauigliosa vnione possiamo dire, che Dio, il quale è immutabile, sale in Cie- lo, e che l'Huomo, il quale è minore dell'Eterno Padre siede alla sua destra, ma come? spiegherassi in qualche parte questa marai- glia con vn bel caso, che si racconta accadessse fra vn Zoppo, & vn Cieco, e ne fece poi vn bello Emblema l'Alciato à rappresentarci l'aiuto scambieuole, che si dauano insieme due amici, e vi pose per titolo *M V T V V M A V X I L I V M*: dice egli dunq, che trouaronsi insieme questi due Pouerelli alla spoda di vn fiume, & a ciaschedu- no di loro era impedito il passo, e ferrata la strada, al Cieco, per- che non sapeua ritouar il guado di passar opportuno all'altra riu- a, e temeu- d'esser rapito dall'onde, alzoppo, perche non poteua fermar le piante, mouer i passi, e valicare il torrente. Che fecero dunque dopo lunghi discorsi prefero per partito, che il Cieco pré- dessse sulle spalle il Zoppo veggente, il Zoppo guidasse il Cieco ca- minante, quegli portaua il pelo, questi mostraua il passo, l'vno al- l'altro amicheuolmente cortese, l'vno dell'altro benefattore, e ri- conoscitore del beneficio. Hor vna cosa somigliante accade nel Mistero dell'Ascensione. Erano in Christo due Nature, come detto habbiamo, la diuina, & l'humana. La diuina ca- minar non poteua, non perche zoppa fosse, ma perche im- mensa, in ogni luogo, & immutabile, *Ego Deus, & non mutor, & Cælum & terram ego impleo*. L'humana non haueua per se stes- sa occhi da veder Dio, non che di salire alla sua destra, perche *non videbit me homo, & vinct*, che si fece? vnione marauigliosa in vn solo composto, il quale fu Dio, & Huomo insieme, & in que- sta maniera, e Dio si moue salendo al Cielo, e l'Huomo siede alla destra dell'Eterno Padre.

Alcia.

Malac
3.6.
Ier. 23.
24.
Exod.
33. 20.

12 Ne solamente quui siede, ma nelle sue mani etiandio è consegnato il folgore del diuino giudicio, perche *Pater omne iudicium dedit Filio*, e Santa Chiesa dopo hauer detto, che *Sedet ad dexteram Dei Patris*, soggiunge, *Inde venturus est iudicare vivos, & mortuos*. Egli è ben vero, ch'egli qual Aquila benigna non si dimostrerà crudele contra di quelli, che meritando il nome di Huomo saranno vissuti: cotorme alla ragione; ma contra quelli, che a guisa d'insensate piante haueranno posto tutti i loro af- fetti in terra, che però si dice, che *pugnabit pro eo orbis terrarum contra insensatos*. Cio poiche si dice della destra del Padre no ha intederli material,

Io. 5. 22

Sap. 5.
21.

*Vn zoppo
è vn cieco
come fariu
tarono in
passar l'ac
qua.*

*Christo con
tra di chi si
mostrerà
crudele, &
pietoso nel
giudicare.*

materialmente, ma metaforicamente, cioè che egli ha il più degno luogo, che sia in Cielo, & è uguale nella gloria, e nel nome al Padre. Ma la destra non è più degna? Rispondo appresso gli Antichi esserui stati varij costumi, ma che che sia di questo, nella Scrittura Sacra, hora si dice, il Figlio di Dio esser alla destra del Padre, hora il Padre alla destra del Figlio: Così David nell'istesso Salmo prima dice, che il figlio siede alla destra del Padre, *Dixit Dominus Domino meo sede a dextris meis*, poi che il Padre è alla destra del Figlio, *Dominus a dextris tuis*, accioche sapessimo, che non vi è alcuna differenza di gloria, di dignità, e di grandezza frà di loro. Onde molto bene dice S. Pietro Chirifologo Serm. 58. *Sic a dextris sedet filius, ut Pater non sedeat a sinistris vnica, & singularis est diuina Confessio, vbi superna virtus recipit nil sinistrum.*

Ma dopo l'Ascensione si dice particolarmente del Figlio, che siede alla destra del Padre non solo per torre dalle nostre menti ogni dubbio di disuguaglianza, e minorità, ma etiam dio per darci maggior confidenza, e consolatione. Impercioche chi è posto alla destra d'un altro, facilmente può impedirgli il moto del braccio più forte, e ritenerlo, sì che non ci percuota, e questo appunto è quello, che fa il Nostro Salvatore in Cielo. Quante volte prouochiamo noi co' nostri horrendi peccati l'ira di Dio, e meritiamo, ch'egli alzi il suo forte braccio, e seueramente ci castighi, il che tutta via non siegue, mercè che il Nostro Redentore gli ritiene la destra, e lo placa? Anche la Natura per temperare il gran calore del cuore alla destra di lui ha posto il pulmone, il quale continuamente aprendosi, e seruandosi gli fa vento, e così viene a refrigerarlo, affinché che non abbruci le altre membra, e non altrimenti il Nostro Salvatore posto alla destra del Padre con dimostrarli l'apertura delle sue Piaghe, fa che quindi ne spiri vn soauo venticello, che tempera l'ira sua, e fa che non si riscaldi quanto meriterebbero le nostre colpe, per castigarci.

13 Il sito ancora, che se gli dà di sedere, nò senza metafora ha da intender si in quanto cioè significa autorità, regno, e riposo. Che s'egli fu veduto in piedi da S. Stefano e per che volle rappresentargli in atto d'aiutarlo, e di esser pronto a combattere per lui, onde potiamo dire, che per li Beati siede, e che per noi stia in piedi. Sedere, dice S. Gregorio Papa, *inducantis est. stantis vero pugnantis*, e per siegue, *Stephanus stantem vidit, qui adiutorem habuit, quia ut ille in terra persecutorum infidelitatem vinceret, pro illo de Caelo illius gratia pugnauit*. Che se alcuno curioso mi dimandasse, qu'le, lasciate le metafore da parte, sia veramente il sito del Nostro Redentore in Cielo, se in piedi, o sedente. Rispondo, questo solo esser certo, ch'egli non ha bisogno di sedere per

Destra del Padre come s'intende, e come vi stia il Figlio.

Palmone refrigera il calor del cuore.

Sedere di Christo in Cielo nostra autorità regno.

Qual sia il sito di Christo in Cielo

non istancarsi stando in piedi, e che in suo arbitrio è lo stare in questa, od' in quell'altra maniera, come in fatti egli stia non ne habbiamo certezza, essendo però assai probabile, cio, che alcuni Autori affermano, che per essere lo star dritto più connaturale all'huomo, e non potere ne' Corpi gloriosi cader bisogno di riposo, o di cangiamento di sito, egli se ne stia in piedi. Ma il cercare questo e forse troppa curiosità, e fia meglio il dire col S. Giob, *Quis scrutabitur vias eius?* etiamdio quanto al termine, essendo che, come dice S. Agostino lib. de fide, & Symbol. cap. 6. *Quomodo sit in Caelo corpus Dominicum curiosissimum, & super vacaneum est querere, tantum modo in Caelo esse credendum est*, e questo quanto al termine della salita.

Suarez in 3. p. T. 2. disp. 51. Sec. 3.

Aug.

Marauigliosa è la maniera di Christo nel salire in alto.

14 Ma che diremo della maniera del suo salire? oh che difficoltà, & oh che marauiglie, qui parimente ci si parano auanti. Impercioche affermeremo noi, ch'egli saglia per virtù propria, o che vi sia portato? se per virtù propria, come si dice dunque che *se rebatur in Cælum*, e che *assumptus est in Cælum*? Se portato da altri, come si canta dalla Chiesa, che *ascendit ad Cælum*? Se per propria virtù, come dunque è sì pesante, che calca la terra, oue tiene i piedi, e vi lascia le sue vestigia impresse? e s'egli è portato, oue e dunque la leggerezza, & agilità dote propria de' Corpi gloriosi?

Appresso, trouo egli impedimenti nel salire, od' hebbe la via libera? se impedimenti troua, come dunque si chiama la sua salita trionfo, ancora hauendo da combattere? e se la via fù libera, come dunque e di mestieri, che da suoi Ministri si dica, *Attollite portas principes vestras, & introibit Rex gloria*? In oltre hebbe egli chi gli andasse auanti, per fargli la strada, come si fa à Regi terreni, o egli fù il primo a far la strada a gli altri? se non vi e, chi gli vada auanti, come dunque dice il Profeta, *Iter facite ei, qui ascendit super occasum*? cioe, o la fate largo, aprite la strada à questi, che ascende sopra dell'ocaso, e se vi e chi qual Foriero gli vada auanti, e faccia la strada, come dice vn'altro Profeta, *Ascendit enim pandens iter ante eos*? E se altri gli fa la strada, adunque altri prima di lui salì in Paradiso, e s'egli fa la strada a gli altri, adunque potrà salirui ogn'vno.

Psal. 23. 7. 9.

Psal. 67. 5.

Mich. 2. 13.

A qual parte del Cielo salisse.

15 Ma per qual parte del Cielo entrò egli? per quella dell'Oriente? ma come dunque dice il Real Profeta *Iter facite ei, qui ascendit super OCCASUM*? All'occidente forse? ma come dunque disse l'istesso, *Ascendit super Caelos Caelorum ad Orientem*? Di più salì egli il Signore in vn subito, e nell'esser si spiccato dalla terra si trouo in Cielo, o pure con tempo passando successiuamente diuerse parti dell'aria? salì velocissimamente, o pur à bel'agio, e lentamente? Se in vn subito, come dunque fù veduto dagli Apostoli, mentre che salìua in Cielo? *Cum intnerentur in Cælum cuntem illum*, dice il

Psal. 67. 5. Ibi. 34.

Sacro.

At. 1. **10.** **Suarez** **In 3. p.** **T. 2. di-** **p. 51.** **Sec. 3.** **Aug.**
 Sacro Testo. Se successiuamente, chi trattenne il suo volo, ha-
 uendo egli virtù infinita? Se velocissimamente come è cio conue-
 neuole alla Maesta del trionfo? Se lentamente, come e cio pro-
 portionato all'agilità d'vn Corpo glorioso? se velocemente, come
 l'amore, ch'egli portaua alla sua cara Madre, & à suoi amati Disci-
 poli il permise? se lentamente, come l'amore, che verso dell'Eterna
 suo Padre haueua, il sostenne? finalmente salì egli piegandosi à
 qualche parte, o drittamente? se piegandosi come non si muoue-
 uano parimente gli Apostoli, che lo itauano mirando? se dritta-
 mente, come l'amore, ch'egli portaua alla sua famigliuola riuolger
 tal' hora non lo faceua in dietro? Eccoui se e marauigliosa, e diffici-
 le ad intenderfi questa salita.

At. 1. **11.** **Isai. 63.** **1.** **Psal. 23.** **7. 9.** **Psal. 67.** **5.** **Mich.** **2. 13.** **Psal.** **67. 5.** **Ibi. 34.**
 16 Ne mi si dica, che furono ripresi gli Apostoli, che se ne mara-
 uigliauano, da gli Angeli con quelle parole, *Quid hic statis aspi-*
cientes in Cælum, che in questo senso l'intese la Chiesa riferendole
 con queste altre parole, *Viri Galilæi quid admiramini aspicientes in*
Cælum? Non mi si opponga cio dico, perche gli Angeli stessi, che
 cio dissero, se ne marauigliauano anch'egli, come ne fa fede Esaia
 nel cap. 63. così introducendoli à dire, *Quis est iste, qui venit de*
Edom tinctis vestibus de Bosra? perche secondo S. Girolamo, e Be-
 da sono queste parole de gli Angeli, che si marauigliauano dell'
 Ascensione di Christo, ma come dunque proibiscono la mara-
 uiglia a gli Apostoli? forse fù vn dire loro. Voi o Apostoli alleuati
 nella scuola di Christo sapete piu de' misteri diuini. che non sap-
 piamo noi, e però non douete marauigliarvene? o pure si marai-
 gliarono gli Angeli non della gloriosa salita, ma de' segni della sua
 dolorosa Pathone, che però dissero *tinctis vestibus de Bosra?*
 e fu come se detto hauessero à gli Apostoli, vi marauigliate, ch'egli
 saglia in Cielo? stu piteui piu tosto ch'egli sia disceso in terra. Am-
 mirate la gloria, colla quale egli sale alla destra del Padre? Am-
 mirate piu tosto l'amore, che l'ha fatto discendere nel seno della
 Madre. Stupite, ch'egli circondato da Angeli vada a pigliar il pos-
 sesso del suo Regno? Stupiteui più tosto, che posto in mezzo a La-
 dri fosse confitto in Croce. Dal qual sentimento non e lontano
 S. Gio. Chrisostomo, mentre che sopra questo passo dice, *multò*
magis admirandum est videre cum è Cælo descendentem, quàm è terris
in Cælum ascendentem. O pure non sono ripresi gli Apostoli della
 marauiglia, ma si bene perche nella marauiglia si fermano, e non
 passano ad altri più fruttuosi pensieri, che però si dice loro, *quid*
hic statis, cioe perche vi fermate qui, pe. che non passate piu ol-
 tre, perche non aspirate à seguirlo, perche non vi disponete à me-
 ritare di tenergli Compagnia. Passiamo anche noi dunque dalla
 marauiglia al discioglimento, per quanto ci fara potibile, delle dif-
 ficoltà proposte.

Angeli pro-
 hibiscono à
 gli Aposto-
 li la mara-
 uigliae per
 che.

17 Che si dimandaua dunque? s'egli salì per virtù propria, o pure portato da altri. Risponde a ciò S. Gregorio Papa, che *Redemptor noster non Angelis subleuatus legitur, quia is, qui fecerat omnia, nimirum super omnia sua virtute ferebatur*; cioè non fu portato sopra di vn carro il Nostro Redentore, come Elia, non rapito da gli Angeli come Enoch, ma per propria virtù, hauendo egli tutte le cose formate, sopra di tutte parimente si solleuaua. I Gentili, i quali adorauano Dei fatti dalle loro mani, meritamente li portauano sopra de' carri, e fiageuano, che qual'hora o verso del Cielo si solleuauano o per terra si aggirauano, fossero da varij Animali portati, Saturno da Serpenti, Giove dalle Aquile, Bacco dalle Tigri, Nettuno da Delfini, il Sole da Caualli, Giunone da Pauoni, Venere da Colombi. Ma di molto più nobili Portatori, potrebbe seruirsi Dio, quando volesse, cioè di Spiriti Angelici, di Cherubini, e di Serafini, ma qui di loro non volle valersi, per far a tutti più manifesta la sua potenza.

*Homini
trionfante
da eccellenti
animali
tirati.
Christo nel
l'occasione
trionfante
da gli An-
geli.*

18 Dirai non per bisogno, ma per maggior grandezza poteua di loro seruirsi, sì come appresso a Romani più degno si stimaua il trionfo di chi nella Città sopra di superbo carro entrava, che di quegli, che da propri piedi portato, benché per altro vittorioso; e trionfante si faceua vedere, onde Giulio Cesare trionfando se tirare il suo carro da Elefanti; M. Antonio da Leoni, Aureliano da Cerui, e comunemente erano tirati da destrieri. Rispondo, che tale qui era la Maestà del trionfante, che non haueua bisogno di quelle estrinseche pompe, e che con tutto ciò non vi mancarono Angeli a migliaia, che lo corteggiavano, e seruiuano, quantunque da essi portato non fosse, *Angelico*, dice bene Santo Bernardo, *comitatus obsequio, non tamen fultus auxilio*. Ma come dunque si dice, che *ferebatur*? era portato è vero ma da se stesso come si dice, che *Assumptus est*? per rispetto dell'Humana Natura, la quale era solleuata dalla diuina, ma queste essendo vnite in vna stessa persona, ben può dirsi, ch'ella da se medesima, e non da altri portata fosse, o pure con S. Tomaso diciamo, che per essere l'istessa virtù è del Figlio, e del Padre, inquanto ella è del Figlio si dice egli esser salito, in quanto del Padre essere stato Assunto.

Ne però solamente inquanto Dio salì l'Incarnato Verbo al Cielo, ma etandio inquant' Huomo; ma glorioso, come ben nota nell'istesso luogo S. Tomaso; perche ridondando la gloria dell'anima nel corpo, lo rende tenente leggiero, agile, e sottile, che ne sodezza di altro corpo, ne lontananza di spatio può impedirlo, che non si trasferisca ouunque piace all'anima, non potendo questa volere, se non quello, che a se stessa, & al suo corpo e conueniente, come ben dice S. Agostino nel lib. 22. dalla Città di Dio dall'istesso S. Tomaso

Greg.

Ber. ser.
2.

Al. 1.
11.

S. Tho.
3. p. 9.
57. art.
3. ad 1.

maso citato, il quale però meritamente conchiude che *Christus ascen-
dit in Celum propria virtute, primo quidem virtute diuina, secundo
virtute anima glorificata mouentis corpus, prout vult.*

19 Ma come dunque rimasero l'orme de' suoi vestigi in terra? hebbe egli so- se bisogno di premere la terra, per solleuarsi in alto, nella guisa che suole chi salta? certamente che no, hauendo il suo sa- cro corpo la dote dell'agilita, e della leggierezza, che non ha biso- gno di questi eterni aiuti, ma della leggierezza non e egli segno il non lasciar vestigio impresso nel suolo? certo che si, che pero fu det- to dal Poeta Latino per ispiegare la leggierezza, colla quale corre- ua vna Vergine.

*Illa vel intacta segetis per summa volaret
Gramina, nec teneras cursu lassisset aristas.*

come dunque e il Nostro Saluatore così graue, che quasi no lo può sostenere la terra, onde si profonda, e gli da luogo; e dall'altra par- te così leggiero, che se ne vola sopra le stelle? forse volle insegnar- ci, che egli haueua a sua voglia, e grauita, e leggierezza, cioè, seueri- tà, e misericordia, quella per vsare con gli huomini terreni, e quella con quelli, che dalla terra coll'affetto s'innalzano? O pure lascia le sue orme impresse nella Terra, accioche sappiamo esser necessario cal- car bene il mondo, e tutte le cose, che in lui sono, da chi vuole segui- tare la salita di lui in Cielo? Ouero diremo, che lascia le sue orme, perche vuole da tutti esser conosciuto?

Il Leone per ingannare i Cacciatori, che lo seguono, va colla co- da cuoprendo le vestigia formate da' piedi, e non altrimenti il No- stro Redentore, mentre che fra di noi meno vita mortale, colla sua humilita, e colla infirmita della sua carne ando coprendo i gran ve- stigi, che egli per tutto lasciaua della sua Diuinita, non gia per non essere p. cio, ma si bene per essere legato, e crucifisso, perche altri- mente, *si Dominum Gloria cognouissent, nunquam crucifixissent.* Ma hora era tempo, che fosse da tutto il Mondo conosciuto, e però la- scia le vestigia de' suoi piedi.

20 O forse perche disse nell'istesso luogo, *Data est mihi omnis po-
testas in Celo, & in terra,* e la possessione prender si suole co' pie- di conforme a quel detto, *possessio est pedum positio,* egli in segno, che ha preso il possesso del tempo, le sue vestigia nella più alta par- te di lui impresse lascia? O pure voleua, che la memoria della sua gloriosa Ascensione rimanesse perpetuamente impressa ne' nostri cuori, e percio come vn memoriale fermissimo di lei, nel luogo, doue comincio la salute vuole, che l'orme de' suoi beati piedi ri- mangano? Ouero perche nel partirsi vn'amico dall'altro suole ri- cordargli quello, in che ha maggior piacere di esser seruito da lui, & il Nostro Redentore non desidera cosa maggiormente da noi, quanto che seguiamo i suoi esempi, che e vn seguire l'orme de'

L'orme di
Christo -
ne rimas-
se in
terra.

L'orme la-
scia Christo
la terra per
molte ragio-
ni.

Leone scan-
cella con la
coda l'orme
de' suoi pie-
di.

Possessione
che cessa sia

Rem. 1.
21.

Mat. 28
18.

Tho.
p. 9.
1. ar.
ad 1.

de' suoi piedi, questo ci lascia partendosi da noi? In oltre quando vna cosa è strettamente vnita, e cōgiunta con vn'altra nel separarsi da lei è difficile cosa, che non vi lasci alcuna parte di se, o che parte dell'altra seco non porti, il N. Redentore fu così strettamente per amore vnito con noi, che partendosi non pure ci lasciò il suo cuore, che però disse, *ecce ego vobiscū sum vsque ad consumationem seculi*, e si porto seco i nostri cuori in Cielo collocandoui il nostro tesoro, poiche *vbi thesaurus vester est, ibi, & cor vestrum erit*, ma ancora lasciando scauata la terra volle darci felicifs. segno di hauerne portato parte seco, e poiche i suoi piedi lasciar non ci poteua, volle almeno, che rimanessero con noi i suoi vestigi. Di più a pellegrino viandante non vie cosa, che rechi maggior consolatione, mentre che per il strada sconosciuta, e difficile incamina, che il veder in essa l'orme de' piedi d'altri, che prima di lui habbia fatto l'istesso viaggio. Noi tutti siamo pellegrini in questo Mondo, e c'incaminiamo per vna strada molto difficile alla Patria del Cielo, volendo dunque cōsolarci, e darci animo il nostro Redentore, ci lascia l'orme de' suoi piedi nella strada del Cielo impresse, onde possiamo esser sicuri, che *instituit ante nos ambulauit, & posuit in viagressus suos*.

Orme di Cri-
sto in terra
consolano
noi altri nel
nostro viag-
gio.

Christo se
ritrouò in-
toppo alcu-
non l'ali-
re al Cielo.

21. Ma trouò egli alcun intoppo, o impedimento in questa strada del Cielo? fu di bisogno, che si fermasse alle porte del Cielo picchiando, & aspettando, che si aprissero? certamente che no, perche gia vinti haueua tutti i suoi nemici, superate tutte le difficoltà, dichiarato era Signor del Cielo, e della terra. Ma come dunque il bellicoso Profeta, ce lo descriue ascendente al Cielo con voce di tromba, che è segno di guerra: *Ascendit Dominus in voce tubæ*, e ci dice, che ben due volte fu detto da suoi forieri à Portinari del Cielo, *Attollite portas Principes vestras*? Rispondo, che ne' trionfi tal'hora si rappresentano battaglie, non perche di combattere vi sia bisogno, ma per segno di allegrezza, e per memoria delle battaglie passate, e delle vittorie ottenute: e non altrimenti Dauid Profeta ci fa vedere in questa gloriosa e trionfale Ascensione del Signore, e ci rappresenta battaglie, e trombe, & intoppi, e dimande, e risposte, non perche voglia crediamo, che veramente iui quelle cose accadessero, ma si bene per renderla a noi piu diletteuole, e rico. darci le vittorie già dal Nostro Redentore ottenute; così parmi, che intendesse Santo Gregorio Nisseno, mentre che fauellando dell'Ascensione disse, *Hodiernam solemnitate[m] satis per se magnam Profeta Dauid maiorem efficit, dum illi gaudium & Psalmis adiungit*, quod dice se che aggiungendoui egli alcune rappresentazioni, & introducendoui proportionati colloqui fece maggiore quella festa, non già in se medesima, ma per rispetto di noi, i quali senza di quella aiuta, non così bene l'immenza sua gloria intender possiamo. Ne diuerlamente li ha da intendere cio, che dice l'istesso Pro-

Mat. 28

20.

Matt. 6.

21.

Ps. 84

14.

Ps. 46.

9.

Ps. 23

7. 9.

Greg.

Niss.

feta

feta, *Iter facite ei, qui ascendit*, non perche di ciò hauesse egli bisogno, ma per rappresentarci la frequenza degli Angeli, e delle anime sante, che l'accompagnauano, colla somiglianza di quello, che accader suole nelle solenne entrate de' Regi in qualche Città per prenderne il possesso.

22 Bene all'incontro senza metafora possiamo intender ciò, che *ibid.* 34 disse l'istesso Profeta, che il Signore *Ascedit ad Orientem*, poiche sotto quella parte del Cielo è posto il Monte Oliueto, di donde egli si mosse. Ma come dunque l'istesso Profeta dice, ch'egli sali all'occafso, *Iter facite ei, qui ascendit super occasum*. Rispondo che in questo luogo *qui Ascendit* è stato quanto dire, *qui equitat, qui calcat*, chi caualca, e calca l'occafso, cioè secondo che vogliono alcuni, che ha vinto, e calcato la morte, o piu conforme alla lettera, che ascendendo all'oriente viene ad hauere sotto a' piedi l'occafso.

Come Christo ascendesse all'occaso

23 Ma della sua velocità nel salire, che diremo? Rispondo, che la prima parte della sua salita infino che puote esser veduto da gli Apostoli fu alquanto lenta, non per mancamento di virtù, ma per consolatione de' suoi Discepoli che attentamete lo rimirauano, *Videntibus illis*, dice S. Bernardo, *est eleuatus in Calum, & desiderantibus oculis sequenti sunt gradientem*, non dice *volantem*, per accennarci, che a bell'agio salua. Il rimanente poi della salita fu con velocità marauigliosa, e forse in vn subito. E quantunque sia vastissimo lo spatio, che dalla terra infino al supremo Cielo si distende, poiche secondo graui Autori tra noi, e la nona sfera sono 201. 537. 305. cioè ducento & vn milione, cinquecento trentasette mille, e trecento cinque miglia, di modo che se di la vna pietra cadesse al basso, non prima che passati molti anni, filosofando vanno graui Autori, alla terra arriuarebbe, con tutto cio in trappassarlo il Nostro Redentore, non vi pose anni, non settimane, non giorni, nè forse anche hore. Che non giorni, si proua, perche Santa Chiesa celebra la sua salita al Cielo l'istesso giorno, ch'egli si spiccò dalla Terra; Impercioche non celebra ella la sua partita, perche questa sarebbe più tosto da piangerfi, ma si bene la sua gloriosa entrata nell'empireo, dunque nell'istesso giorno accadde. Dico più, ne anche hore, perche poco dopo, che fu sparito il Signore da gli occhi de gli Apostoli vennero due Angeli, che dissero loro, che fate qui lo spesi per la merauiglia risguardando il Cielo? Questo Giesu, il quale è salito hora in Cielo, verrà di nuouo in Terra a giudicare. Ma quando cio dissero gli Angeli già il Saluatore era giunto in Cielo, si perche stata sarebbe mala creanza di questi Cortegiani, che abbandonato l'hauessero a mezzo il camino, si anche perche egli non steti diuerso, *Qui assumptus est in Calum*, che di gia è stato riceuuto dal Cielo: adunque in pochissimo spatio di tempo, in vn baleno si può dire, ch'egli facesse questo gran passaggio dalla terra al Cielo.

Ascensione di Christo se lenta, o veloce.

Spatio dalla Terra al supremo Cielo.

Marauigliosa velocità di Christo nell'ascendere.

Oh

Senti del
Limbo, pre-
da de' bri-
sti.

24 Oh che velocità marauigliosa molto più difficile d'esser pene-
trata, che il corso del Nilo, e perciò non è marauiglia se il Colle-
gio Apostolico à guisa di Prometeo rimase senza cuore, e quasi suo-
ri di se, hauendolo tolto seco quest' Aquila generosa. Non è già ma-
rauiglia, se quelli uccelli, che furono tanto tempo nel luogo del Pur-
gatorio, di cui si dice, *Eduxisti uinctos de lacu*, preda anch' eglino ri-
mafero di quest' Aquila, conforme à quello, che disse il Real Profe-
ta, *Ascendens in altum captiuam duxit captiuitatem*; & andarono in-
sieme colle Dame, & i Cerui de' gli Angeli Santi, de' quali si dice,
Adiuuor vos per Capreas, Ceruosque camporum. Ben è marauiglia, che
vi siano di quelli, che anche hora s'attuffino nell'acque delle colpe,
per non rimanere cara preda di quest' Aquila amorosa.

Zach. 9.
11.
Eph. 4
8.
Cant. 1.
7.

Ascesa di
Christo vo-
to diritto al
Cielo, però
marauiglio-
sa.

25 Ma che diremo noi della diuturnità del volo? la somiglianza del-
l' Aquila c' inuita a credere ch' egli drittamente se ne volasse al Cielo,
il che se fece, come è molto verisimile, e conforme alla pittura, che
di questo mistero nelle Chiese ci si propongono, ma non fu senza
gran marauiglia. Perche quando Cittadino parte dalla Patria ama-
ta, oue lascia i suoi più cari pegni, e non crede non douer ritornare
per molto tempo, chi non sa, che se bene vn persiero muoue il pie-
de, l'altro però l'arresta, & è sforzato di quando in quando a ferma-
re i passi, a riuolgersi in dietro, à rimirare quasi sospirando l'amate
mura? Così dicono i Poeti, che facesse la giouane Europa, mentre
che per l'onde false era portata dall'amato Ioro. Così leggesi che
facesse Demostene partendosi dall'amata Patria Atene. Così la mo-
glie di Loth, uicendo dalla Città di Sodoma; dell'istesso pregaua la
Sposa il suo diletto, mentre che gli diceua, *fugge dilecti mi*, assimi-
lare Capreae, Hinnuloq, Ceruog; cioè, già che te ne vuoi salire sopra
degli alti monti del Cielo, io non ti trattergo, vattene quando ti
pare, ma ricordati esser simile a' Cerui, che fuggendo riuolgono di
quando in quando il capo à dietro à rimirare chi lo siegue, io ti se-
guirò quanto più potrò coll'affetto, deh si dunque anche tu riuolgi
tal'hora la faccia, e dammi vn'amoroso sguardo.

Cant. 2.
17.

Dall' ama-
re come nò
impedita
la salita di
Christo.

26 Ma Christo Signor nostro non amò egli grandissimamente il
Mondo? certo che sì, che altrimenti nò sarebbe morto per lui Chri-
sto non haueua egli in terra carissimi pegni, i suoi santi Apostoli,
quelle Donne diuote, che lo seguirono alla Croce? l'istessa sua be-
nedetta Madre? Come dunque se ne va così drittamente al Cielo? e
doppo hauerli benedetti alzate le manie, gli occhi in alto se ne sale
al Padre? anzi come gli dà il cuore di poterli abbandonare? l'amo-
re non è egli vn potentissimo peso, che tira la personi verso l'ogget-
to amato; Si che diceua S. Agostino, *Amor meus pondus meum, ipso*
ferer quocumque ferer. Se dunque l'amore, che portaua Christo à
questa sua cara famigliuola, era immenso, come non lo tiraua al
basso? o se pure v'era l'altro contrapeso dell'amor del Padre, che lo
tiraua

Ang.

10b. 26. tiraua in alto, come questa cōtrarietà nō faceua, ch'egli s'aggrasse, e non salisse drittamente al Cielo? Il folgore non discende drittamente, ma serpeggiante; onde alcuni vogliono, ch'egli sia inteso p quelle parole di Giob, *Obstetricante manu eius eductus est coluber tortuosus*, e la ragione è perche egli è composto di pietra graue, e di fuoco leggiero, di pietra, che lo tira al basso, e di fuoco, che lo solleva in alto, come dunque anche Christo Signor nostro hauendo l'amor degli huomini, che qual pietra graue lo tiraua al basso, e l'amor del Padre, che qual fuoco lo sollevaua in alto, se ne vola dirittamente, e non con giri, & hora a vna parte mouendosi, hora ad vn'altra? Gran marauiglia. Ma *quis poterit scrutari vias eius?*

27 Passiamo dunque a cose più vtili, & fruttuose per l'anima nostra, cioè a motiui, e fini, che hebbe il nostro Saluatore, per salire in Cielo. Che diremo dunque? ch'egli vi salisse per accrescere l'allegrezza di quella Beata Patria, o per ricolmar la gloria, e la beatitudine di se stesso? Per dar honore al Padre della gloria da lui riceuuta? o per esser egli honorato per le tante vittorie ottenute? Per prender egli il possesso del suo Regno, o per apparecchiare le stanze nell'istesso à noi? Per arricchire il Cielo de' beni della Terra, o per mandare alla Terra le ricchezze del Cielo? Per allontanarsi da gli huomini, o per tirarli seco in Paradiso? Queste, e molte altre ragioni, e motiui addur si potrebbero della salita del Nostro Redentore in Cielo, delle quali molte va dottamente spiegando fra gli altri l'Angelico Dottore nella sua Somma. Noi breuemente diciamo in prima, che recò grandissima allegrezza, & apporto nuoua gloria, e nuoua bellezza al Paradiso. Imperciocche se si fa festa in quella beata Patria nella conuersione d'un peccatore per la speranza, che si ha, che congiunger si debba, quando che sia, con essi in compagnia. Qual festa, & allegrezza vi si farà per l'arriuo del Santo de' santi, dalla cui sola presenza più gloria, e contento riceuono, che da quella di tutti gli altri insieme? Se per il ritorno del figlio Prodigio si fa tanta festa nella casa del suo buon padre, qual allegrezza fa conuenueuole si facesse in Cielo per la ritornata di questo obbedientissimo, e gloriosissimo Figliuolo, che non mendico, e nudo come quegli, ma carico di vittorie, e di nobilissime spoglie se ne ritorna? Se tanta allegrezza fecero gli Angeli dolcemente cantando qual' hora egli nacque in vna stalla vile di questo Mondo, con quei canti, e feste celebrata hauranno la di lui venuta, à sedere nel più alto, e glorioso luogo, che sia nel Cielo? Se in questo Mondo si riceuono con gran giubilo Capitano, che vittorioso alla Patria se ne ritorna, Re, che a prender il possesso del suo Regno se ne viene, Spofo, che a celebrar le nozze con amatissima Spofo si affretta; Am basciadore, che desiderata nouella, o ricco presente ci rechi. Chi potrà pensare con quanto giubilo fosse ricevuto il Nostro Saluatore.

Motiui
per li quali
Christo ascese
al Cielo.

Ascesa di
Christo ap-
portò parti-
colar alle-
grezza al
Paradiso.

re più d'ogni Capitano valoroso, e trionfante, sopra ogni altro Re ricco, e potente, di qual si voglia sposo più amabile, e bello, & apportatore, e di buonissime nouelle, e di richissimi benial Paradiso? se quell'arca antica del Testamento fu nella terrestre Cierusalemme con tanto giubilo riceuuta, che altro non si vdiua per tutto, che suoni, e canti, nè altro si vedeua, che balli, e feste, con qual giubilo in quella Celeste, e beata Patria sarà stata riceuuta la vera, e mistica arca dell'humanità di Christo Signor nostro, di cui quell'antica era vna minima figura, & ombra?

*Salita di
Christo di
molta glo-
ria.*

28 Di questo dunque non vi puo esser dubbio, come né meno, che à gran gloria dell'istesso Signore questa salita fosse ordinata, poi che fu per essa sopra tutti i Cori de'gli Angeli innalzato, dichiarato Signore dell'vniuerso, e dispensatore di tutte le gratie, e tesori del Cielo, e posto in possesso del suo Regno, riconosciuto per Monarca supremo di tutte le creature, collocato a sedere in perpetuo alla destra del suo Eterno Padre, in cui parimente tutta la gloria del figlio ridonda. Che fosse ancora per vtile della sua Chiesa, quantunque à prima vista parer potrebbe il contrario, non è lecito il dubitarne, poiche egli disse, *Expedit vobis vt ego vadam*; intorno a che moltissime cose potrebbero apportarsi. Ma io diro questo solo, che si come l'Aquila Volante fu simbolo di felicità appresso gli Antichi, così noi non altronde aspettar possiamo felicità maggiore, che da Christo S. N. ascendente al Cielo.

Io. 16.

*Ier. delle
tribol*

*Christo asce-
so al Cielo
vero nostro
ascendete.*

29 Affermano gli Astrologi, che dal Pianeta, che nella Nascita del Bambino è ascendente, tutto il corso felice della sua vita dipende. Ma che che sia di queste loro predittioni, delle quali altroue habbiamo detto il nostro parere, verissimo è, che quanto di bene essi possono dire, e fauoleggiare de' loro Pianeti ascendenti, il tutto è nulla a paragone de' beni, che riceuiamo noi dal nostro vero Ascendente, che è l'humanato Dio, e ben parue, che di questa felicità volesse assicurarci, mentre che essendo per salir in Cielo, promulga la legge del Battesimo, che è la nostra più vera nascita, per la quale siamo fatti figliuoli di Dio, e di cui si dice in S. Gio., *e oportet vos nasci*

Io. 3.7

*Battesimo
perche nel-
l'ultimopro-
mo stato da
Christo.*

*Battesimo
nostra na-
scita spiri-
tuale.*

denuo, e perche possiamo noi credere, ch'egli stesse insino a quest'ultimo punto della sua partita a promulgare la legge di questo Sacramento? non è egli il primo? non è quello, che ha da preceder a tutti gli altri? non è di tutti il più necessario? perche dunque publicarlo nell'ultimo luogo? Io non saprei per hora come meglio rispondere, che dicendo, perche era la nostra Nascita spirituale, & egli voleua esser l'Ascendente di questa nostra Nascita aspetto à promulgarla in quel punto, ch'egli ascendeva in Cielo, perche, *Cum hac dixisset*, cioè, *Funtes predicare Euangelium omni creatura, baptizantes eos, In nomine Patris & Filij, & Spiritus Sancti*, subito, *elevatus est*. Oh che felice Nascita è dunque la nostra. Intese ciò molto

Mat. 28

19.

S. Zene
Epif ser
s. ad
Neoph.

molto bene San Zenone Vescouo di Verona, è fauellando à nouel-
lamente battezzati diceua, *Paruulis morimur, sacriq; horoscopi*
pandam tota breuitate secreta; e noi parimente i suoi vestigi seguen-
do in questo nostro Ascendente à guisa di spirituali Astrologi tutti i
beni, che ne' loro Pianeti ascendenti vanno chimerizzando i Mare-
mateci, anderemo ritrouando, e con molto maggior vantaggio.

Di questa
nascita a-
scendente è
Christo.

30 In prima dunque d'auuertirsi, che secondo alcuni Astrolo-
gi de' Pianeti altri sono di benigno influxo, come Gioue, Venere,
& il Sole, altri di cattui, come Saturno, e Marte; altri indifferenti,
e variabili, come Mercurio, e la Luna; Ma meglio affermano al-
tri, che tutti i Pianeti ancora quelli, che maligni si chiamano, hanno
in quanto à se benigna influenza, e possono essere cagione di molti
beni, come anche quelli, che dimandati sono benigni, o per mala di-
posizione del soggetto, o per altro accidente esser possono cagione
di mal' influxi. Consideriamo dunque breuemente i principali be-
ni, che de' Pianeti qual hora sono benigni si promettono gli Astro-
logi, che tutti molto auantaggiatamente dal Nostro vero Ascen-
dente Christo Giesù cagionati ritroueremo.

Io. 16.

Che dicono dunque del primo Pianeta, che è Saturno, gli Astro-
logi? che qual hora egli è ascendente e fauoreuole fa, che il nato bam-
bino sia di lunga vita, e sano, e ne' costumi graue, e costante, & inal-
terabile, e cio per esser questa Stella di Saturno la più tarda di tutte
nel suo moto, e la più alta. Ma che ha da far cio con gli effetti dell'
Ascendente nostro? egli non solo lunga vita ci dona, ma perpetua,
non solo sana, ma felicissima, ci fa non solamente costanti, ma in-
uitti, non solo inalterabili, ma non soggetti ad alcuna passione; ma
forse ne vorrete qualche testimonianza di maggior autorità? ecco
l'istesso Vangelo, *Qui crediderit, & baptizatus fuerit*, che fu tanto
come dire, chi nascerà sotto questo ascendente *saluus erit*, e tanto è
dire sarà saluo, quanto godera vna vita perpetua lontana da ogni
infermità, & altro male, felicissima, & Immutabile.

Christo, e
non Satur-
no è quel-
lo, che ci dona
lunga, e per-
petua vita

Mat. 16
16.

Io. 3.7

31 Siegue a Saturno Gioue, e si stima assai hauerlo per Ascendē-
te, perche è detto Gioue dal giouare, e si crede ch'apporti tutte le
cole gioueuoli, e tenga lontane tutte le nociue. Ma molto meglio
fa tutto cio il nostro Ascendente, tutte le cose per nociue che siano
cangiandoci in bene; Onde diceua il Dottor delle genti, *Diligen-*
tibus Deum omnia cooperantur in bonum, e qual cosa più nociua, che il
veleno? ma ne anche questo nuoceratti, essendoui gl' influxi del no-
stro Ascendente, perche senti nel Vangelo, *Si mortiferum quid bibe-*
rint non eis nocebit.

Gioue no-
stro vero è
Christo gioue
uole a tutti

Rom. 8.
18.

Mat. 28
19.

Viene appresso Marte molto desiderato, per essere (mercè delle
sue influenze) forte, valoroso, & inuitto, anzi vittorioso di tutti i ne-
mici; ma sono fauole queste, la verita è bene, che noi in virtù del
Nostro Ascendente vittoriosi saremo di tutti i nostri nemici, imino
de'

Da Christo
e non da
Marte hab-
biamo for-
za, e uinc-
ta.

de Demonij dell'Inferno, che sono i più potenti, & i più fieri, così celo promette nel Vangelo stesso. *In nomine meo Dæmonia eiſcient.*

Mar. 16
17.

Christo Sole fauoreuole alle grandezze, e dignità.

32 Ma più d'ogn'altro Pianeta suol essere desiderato fauoreuole, & ascendente il Sole, quasi ch'egli prometta grandissime dignità; Imperi, e Regni. Ma vanamente ciò da questo Sole materiale s'aspetta, e veracemente dal nostro verace Sole di Giustitia si ottiene, perche possiamo dirgli tutti noi, *Fecisti nos Deo nostro Regnum, & Sacerdotes, & regnabimus super terram;* e parmi che mostrassero d'intenderlo i Discepoli del Signore, a' quali hauendo l'istesso detto,

Apoc. 5
10.

Perche dopo il Batte. fanno gli Apostoli parlarlo di Regno.

che doueuan essere battezzati di Spirito Santo nõ dopo molti giorni; eglino si mossero a dimandargli, quando doueua venire il suo Regno, *Igitur, dice S. Luca, qui conuenerant interrogabant eum, si in tempore hoc restitues Regnum Israel?* oue e da notarsi quella particolare illatiua *Igitur*. Ma come dalle cose dette si raccoglie questa domanda? a qual proposito fauellar di Regno, o dimandar del quando, se non era stato promesso loro? anzi sì, dico io, perche intese-ro, che in quel *baptizabimini* come in Nascita, in cui è ascendente il Sole, si inchiudeua la promessa di Regno, e pero interrogano, Quando questo habbia ad hauer effetto, *Igitur, qui conuenerant &c.* e ben l'intendeua S. Ludouico Re di Francia, il quale diceua di hauer riceuuto dignità maggiore, oue era stato battezzato, che oue era stato coronato Re.

Act. 1
6.

Ibid. 5

S. Ludouico Re di Francia.

33 Non meno dell'esser grandi bramano molti di essere amati, e pero se fosse in poter loro, si eleggerebbero per Ascendente Venere, che rende, per quanto ne dicono gli Astrologi, l'uomo leggiadro, amabile, & amato. Ma questo amore, che si aspetta da Venere molte volte e nociuo molto più che gioueuole; il vero, e desiderabile amore è quello, che dal Nostro Ascendente ci si dona, il quale perciò appunto sale in Cielo, per mandarci questo Amore, hauendo egli detto; *Si ego non abiero, Paracletus non ueniet ad vos,* e nella nostra Sacra Historia a' gli Apostoli, *baptizabimini Spiritu Sancto, non post multos hos dies.* Ma che ha da fare il Battesimo collo Spirito Santo, l'acqua col fuoco? accioche sapessi, che quel Diuino Spirito non solamente come fuoco c'inflammaua d'Amore, ma ancora come acqua ci lauaua, e rendeua belli, & amabili, & accioche s'intendesse l'vnione grande, che e fra la nostra Nascita significata nel Battesimo, e questo Diuino Amore.

Io. 16. 7
Act. p. 5.

Amor di Venere nociuo, e quello di Christo santo, e profittuole.

Che in oltre si desidera da mortali? forse sapienza, & eloquenza? della quale si dice essere dotato chi ha per ascendente Mercurio? sono menzogne queste? il nostro Ascendente sì, che dona vera sapienza, & eloquenza, e pero sentite, che fra le altre promesse, che fa a' suoi soggetti, vie il dono delle lingue, *Linguis loquentur uobis.*

Mar. 16
17.

Mercurio nõ già; ma Christo ci dà la vera sapienza, & eloquenza.

34 Finalmente non si fa picciolo caso d'hauer fauoreuole la Luna,

na, perche hauendo questa il predominio de' gli humori, dalla cō-
temperatione de' quali dipende la nostra salute, si stima, che possa
affai circa il mantenerci sani, od infermi. Ma qual maggior poten-
za sopra l'infirmita possiamo desiderar noi, che quella, che ci pro-
mette il nostro Ascendente, mentre che dice, *Super agros manus im-*
ponent, & bene habebunt, potranno non solamente da se, ma ancora
dagli altri col porre sopra di loro le mani, discacciare ogni infermi-
ta. Oh che influenze marauigliose di questo benignissimo nostro
Ascendente; felicissimo veramente chi per sua colpa non se ne rede
incapace, ilche nō puo dirsi di quelli, i quali imitar non vogliono la
sua Resurrectione, ne insieme con lui salir al Monte Oliueto, con-
tra il configio dell' Apostolo; che ci diceua; *Si consurrexistis cum*
Christo, quae sursum sunt querite, cioe, come espone S. Bernardo, *Si*
consurrexistis, & coascendite.

35 Douemo non solamente riforgere dalle nostre colpe, ma ri-
forgere con Christo; perche quelli, che con lui riforsero, non più fu-
rono soggetti à morte, e noi talmente lasciar douemo il peccato, che
non più permettiamo Regni sopra di noi. Salir appresso douemo
al monte Oliueto, oue comincio la Passione del signore, cioe solle-
uarci, per quanto possiamo dalle cose terrene, far dal canto nostro
quel poco, che si puo, e poiche non possiamo volare al Cielo, alme-
no auuicinarci salendo sopra di vn Monte, e non aspettare in vna
Valle, che il signore vi ci solleui, che non si ha da richieder mira-
coli, oue non sono necessari; e finalmente patir volentieri alcuna
cosa per amor dell' istesso Signor Nostro, perche se faremo nel Mon-
te Oliueto Compagni della sua Passione, faremo parimente dell'
Ascensione, *Si compatimur, & conglorificabimur*.

E se il cuore ci lascieremo rapire da quest' Aquila generosa, vii
felicissimo presagio di essere del Regno de' Cieli possessori haue-
remo.

Christo pro-
uede alle
nostre in-
fermita.

Salir deb-
biamo con
Christo in
alto.

Si ha per sa-
lir al Cielo,
a riforgere
con Christo

Et andar
al Monte
Oliueto.



NAVE TRAVAGLIATA

*Impresa Quarantesima quinta, Per la Venuta
dello Spirito Santo.*



PEr l'ampio sen dell'Oceano vola
 Agitata da venti, e da Procelle
 Naua tal'hor, che in Van contrasta sola
 All'onde, a' nembi, a' folgori, alle Stelle,
 Ma l'assicura, e da perigli inuola
 Chiaro splendor di fiaccole gemmelle.
 E la Chiesal Naua, il Mondo e'l Mare,
 E Dio, chel'assicura, e in fuoco appare.

DISCOR:

DISCORSO.



Ella inuentione, e felice parto dell'ingegno, & ardire humano fù quello della Naue, per mezzo di cui, quasi d'armata Sella il dorso si preme al feroce, & indomito destriero del Mare, e col picciol freno del timone si fa, che suo mal grado ouunque ci aggrada, ci porti. Ma di questa sì nobile inuentione, e così heroica Impresa à cui daremo noi l'honore, e la gloria? Sono tanto diuerse le opinioni de gli

Scrittori, e d'altri, che non possiamo assicurarci del vero Autore. A Nettuno i Candiotti diedero già questa lode, e per questa ragione particolarmente affermano alcuni esser egli stato tenuto per Dio del Mare. Minerua insieme co' Poeti ne fa la prima inuentrice, Tertull.
tulliano lib. de Corona Militis, ma non è credibile, che Donna hauesse cotanto ardire. Clemente Alessandrino ad Atlante ne ascrive l'Inuentione, & ad altri molti, da diuersi questo honore si dona, come lungamente riferiscono Lillio Gregorio Giraldo nel suo libro de Nauig. cap. 1. E Polidoro Virgilio nel cap. 6. del lib. 3.

2 Ma io inchino assai a credere, che prima dell'Arca di Noe in vso non foue l'arte del Nauigare, ne la fabbrica de' Nauigli, e che da questa insegnata da Dio l'apprendessero poi i mortali, i quali alle cose ritrouate facilmente aggiungendo, vennero a ridurli in quella forma, che hoggi veggiamo commodissimi alla Nauigatione, quantunque non di quella grandezza, e magnificenza, che si legge essersi fabbricate alcune Navi da gli Antichi, come si può raccogliere da ciò, che riferisce Ateneo nel lib. 5. di vna fra le altre fabbricate da Tolomeo Filopatore dice cose, che più dell'incredibile sembrano hauere, che del marauiglioso, citandone per autore Calisteno Scrittore delle cose Alessandrine. Era questa, dice, di quaranta ordini di remi, lunga ducento ottanta cubiti, e da vna entrata all'altra larga trenta otto, e l'altezza infino all'apertura della Naue era di quaranta cubiti, ma dalla cima della poppa infino à quella parte, che era nel Mare cinquantatre cubiti vi si contauano. Haueua quattro timoni di trenta cubiti, & i remi più grandi di trenta otto. Dodici tauolati capiua, de' quali ciascuno haueua seicento cubiti di misura. De' remigati più di tre mila ne ammetteua, quattrocento a muouer i remi, & il rimanente per altri officij, & oltre à questo altro gran numero di gente; e copia di vetrouaglie. Gli ornamenti poi di questa Naue, alla grandezza erano proportionati, e marauigliosi. Nella poppa, e nella prora effigie di animali

Naue bellissima inuentione, e quale il suo auore.

Arca di Noe primo legno nell'aqua.

Nauì antiche di mirabil grandezza.

Naue di Tolomeo Filopatore.

*Ateneo..
lib. 5. c.
6.*

276 *Lib. 4. Naue tranagliata, Impresa XLV.*

si vedeuano di dodeci cubiti non minori, nè vi era luogo, che ornato di pittura fatta col fuoco non fosse, e da remi infino alla Carina di vaghe frondi di hедера, e de tirti era ornata, e per tutto, oue bisognaua, vi era copia grande d'armi.

Naue per fiume.

Accioche poi il Fiume Nilo non haueffe inuidia al Mare, vn'altro Nauiglio non inferiore al raccontato fabbrico l'istesso Tolomeo. Era di questo la lunghezza vn mezzo stadio, cioe la decima lesta parte di vn miglio, e la larghezza assai maggiore di trenta cubiti, e l'altezza poco minore di cinquanta. Attorno all'istessa Naue vi erano da tre parti loggie da passeggiare, il giro delle quali non era minore dello spatio di cinque iugeri: tralascio le stanze diuerse, che vi erano, delle quali alcuna infino a venti letti capiuo, le colonne, le statue, e gli ornamenti di auorio, e di oro, che vi farebbe troppo che dire.

Naue marauigliosa di Hierone

3 Con questo Re di Egitto non vi mancò tuttauia chi gareggiar volesse nella magnificenza delle Naui, e vi fu fra gli altri Hierone Re della Sicilia, fidatosi principalmente nel marauiglioso ingegno di Archimede, il quale egli per Architetto si elesse. Di questa dice l'istesso Ateneo, che si fabbricò con tanto legname, che a comporre sessanta triremi, farebbe stata batteuole; e vi lauorauo per vno anno intero trecento Capimastri con loro ministri. Hauua questa Naue venti banchi ouero ordini di remi. Erano nel mezzo dall'vno all'altro lato quattro cenacoli, ciascuno de' quali trenta letti capiuo, oltre ad altre stanze alle cene de' Nocchieri destinate. Il Pauimento di tutte queste era lauorato a Mosaico, e vi era figurata tutta la Iliade di Homero. Nella parte di sopra della Naue eranui luoghi da far esercizio, e di passeggio. Horti di varie sorti, con piante ne' suoi vasi di creta, o di piombo, pieni di terra, che si adacquauano insieme con gli Horti. Non vi mancauano Scuole, Librerie, Tempi, bagni, stalle per Caualli, Peschiere, Torri e ne gli angoli, e nel mezzo della Naue; e tutto ciò in somma, che in vn gran Palaggio, e quasi che non disti in vna ricca Città può desiderarsi: la sentina ancorche molto grande per mezzo di vna tromba da Archimede fabbricata da vn huomo solo poteua commodamente votarsi, la fortezza poi, l'armatura, gli ornamenti, e la Capia de' vasi non cedeano punto alla sua grandezza; di cui fu tuttauia maggiore la grandezza dell'animo di Hierone, poiche caricatala egli di frumento, di carne salata, e di altre molte cose, la mando in Egitto, oue inteso haueua che vi era carestia, e ne fece di tutto al Re Tolomeo vn dono, dandole nome di Alessandria oue prima Siracusa la chiamaua, & ad Archimede, il quale in lode di questa Naue vno Epigramma compose, mando 100. Medinne, che faranno circa 600. moggi di frumento a proprie spese condotte fin dentro al Porto di Atene.

*Aten.
lib. 5.
cap. 7.*

Non

Plut. in M. Antonio. Non così grande, ma non meno forse superba, e delitiosa fu la Naue di Cleopatra, con cui ella per il Nilo se ne andò a ritrouare M. Antonio, poiche riferisce Plutarco, ch'ella haueua tutta la poppa messa a oro, e le vele di Porpora, & ireini d'argento, i quali si muoueuanò a suono di Flauti, di Piffieri, e di Cetere, & alcune bellissime fanciulle addobbate a modo delle Nereidi, e delle Gratie, parte gouernauano, e guidauano il Nauilio, e parte maneggiuano i caui, e le funi di esso, & essa Reina ornata a guisa di Venere sotto vn Padiglione indorato riposando, haueua di quà, e di là alcuni fanciulli, i quali somigliuano altrettanti Amorini dipinti.

Naue di Cleopatra

Suet. in Cadog. c. 37. Con Cleopatra pare che gareggiar volesse Caio Caligola, poiche come riferisce Suetonio si fabbricò alcune Nauti di tauole di Cedro, colle poppe ingemmate, e le vele di varij colori. e così grandi, che vi capiuanò e bagni, e portici, e camere ornate di letti per banchettarui con gran varietà di viti, & altre sorti di piante fruttifere, & egli in queste Nauti banchettando fra Cori di Musici i lidi radeua del Mare di Napoli.

Di Caio Caligola.

Piet. Matt. li. 3. nar. 5. nu. 3. Nè però l'età nostra di somiglianti pompe è del tutto rimasta priua. Impercioche di ricchezze, e pregio non fu forse alle antedette inferiore quella Galea, nella quale il Gran Duca di Toscana màdò in Francia la Regina Maria al suo Sposo il Re Enrico Quarto, di cui dice Pietro Mattei, ch'ella era lunga settanta passi, e di trenta banchi, dorata tutta di fuori, e la parte esteriore della poppa era intarsiata di canna d'India, di Granatine, Ebano, di Madre perle, di Auorio, e di Lapislazuli. Era coperta di venti gran cerchi di ferro, che si attrauerlauano insieme, arricchita di Opazij, di smeraldi, e d'altre pietre pretiose distinte da vn gran numero di perle, i vetri all'intorno di cristallo, e le cortine di drappi d'oro, e le camere della Galera parate dell'istesso drappo, nè vi mancauano Gigli di Diamanti, Palle di rubini, e di Saffiro, e croci pur di Rubini, e di Diamanti.

Del gran Duca di Toscana.

5 Ma se non di ricchezze, almeno di gloria non cederà ad alcuna l'altra quella Naue di Magaglianes detta VITTORIA, la quale la prima fu, che circondò tutto il Mondo, partendosi da Spagna per l'Oceano delle Indie Occidentali, e per quello delle Indie Orientali ritornandoui, con hauere in questo sì lungo, e pericoloso viaggio consumato tre anni, ben degna di essere conservata a perpetua memoria, nò meno, che dagli Ateniesi quella di Teleso si manteneua, di cui riferisce Plutarco, che toglie douene i legni vecchi, & in loro vece ponédouene de' nuouissimi i tempi del Re Demetrio si conseruò, materia porgendo di quistionar i Filosofi, se l'istessa Naue, o pur diuersa, e da quella priuiera distinta douesse dirsi. Dell'istessa si seruiauano ogni anno per màdarla a compir vn voto in Delo, & all'hora se le coronaua la poppa per mano del sacerdote.

Di Magaglianes.

Plut. in Theseo.

Naue di Teleso.

278 Lib. 4. Naue tranagliata Impresa XLV.

te di Apollo di quel tempo infino à che ritornata nella Patria non fosse, non era lecito in Atene far di alcuno publica Giustitia. Per la qual cagione scriue Platone nel Fedone, che lungo spatio di tempo Platone passo fra la capital sentenza di Socrate, e la sua esecutione, essendo che la sentenza era stata data vn giorno auanti, che questa cerimonia si facesse. Ma di questo anco maggiore fu l'honore, che si fece da gli Antichi alla Naue di Argo, sopra laquale s'incamino Giafone con compagni all'acquisto dello vello d'oro, poiche la trasferirono per quanto fu lecito alle loro finzioni in Cielo, & iui di quaranta cinque Scolle l'ornarono.

Impresa sopra la Naue.

6 Ma se la Naue Vittoria non è stata transferita in Cielo, è stata almeno collocata nelle Accademie, e paragonata al Sole, cò l'aggiunta del motto **AEMVLA SOLIS** per hauer anch'ella à guisa del sole circondato il mondo. Non è tuttauia così solitaria nelle Accademie, come fu nel viaggio del Mare, poiche molte altre Naui fatte corpi d'Imprese, vi si veggono, ancorache non tutte con vguale felicità, anzi perche fondate gran parte di loro sopra casi fortuiti, & incerti di nò molta lode degne; fra le quali pero nò riporrei io la Naue, che squarciate le vele, e rotte le antenne de' remi si vale cò dire, **PROPRIIS NITOR**; ne quella posta in alto Mare col motto **MI TROVO IN ALTO MAR SENZA GOVERNO**. & alcune altre tali, perche quantunque questi casi siano fortuiti, mentre tuttauia si rappresentano, come passati, o di già presenti diuentano certi, & immutabili, e còseguentemente habilita fondar imprese.

Nessuna eccellenza tuttauia vi è, od honore, o di bellezza, o di gloria, o di ricchezze à cui habbia rispetto il Mare, e se ben tal' hora patientemente il dorso da pesante legno calcar si lascia, anzi quasi lieto per l'amato peso ridere, e gioire rassembra, & il volere de' Nauiganti seconda: altre volte nondimeno a marauiglia inferocisce, ricalcittra, salta, s'innarbora, e tanto fa, che l'odiato peso non pur dalle spalle si getta; ma etiandio lo calca, calpesta, e diuora.

Fuoco generato da i seguitanti, al tranquillo.

7 Nel qual pericolo essendo posti i Nauiganti, hauer non possono miglior augurio, ne più certa speranza della salute loro, che vngemino fuoco, che sopra l'arbore della Naue si fermi, alla presenza di cui, quasi dice l'esse Nume acqueta i suoi moti, tranquilla i suoi idegni, piaccia il suo furore, e si si mansueto il Mare. Effetto, che parue tanto marauiglioso a' Gentili, che a miracolosa Diuinità l'attribuirono, e dissero esser questi due Dei benefici, chiamati Castore, e Polluce, vno domatore de' caualli, l'altro lottatore eccellente; & all'incontro quando vn solo appariva, hauendolo per male augurio, e per segno malefico diceuano quelio esser Elena, che di quei due fu sorella, e per cagion della quale tante guerre si fecero, e fu destrutta Iroia; Graues, dice Plinio nel lib. 2. cap. 87. fauellando di questi fuochi, cum solitaria Venere, mergentesque nauigia, & si in Carina

Elena vnicò fuoco seguita.

Plinio.

vna

*Vna deciderint exurentes; Gemina autem salutare, & prosperi cursus
prænuucia, quarum aduentu fugari diram illam, ac minacem, appella-
tamque Helenam ferunt, & ob id Polluci, & Castori id numen assignant.*
E prima di lui Horatio.

Hor.

Clarum Tyndaridæ Sydus ab Infernis.

Quassas eripiunt æquoribus Naues.

Biodoro

Diodoro Siciliano nel lib. 4 delle sue Historie, ne fa anch'egli men-
tione, anzi ne racconta la stimata origine appressò a' Gentili, cioè,
che nauigando Orfeo con gli Argonauti, e scorgendo vna furiosa
tempesta, fece egli voti, e preghiere alli Dei, onde aparendo due
fuochi, i quali furono stimati Castore, e Polluce, subito cominciò ad
acquetarli il Mare; e benchè nel dar nome di Dei a questi fuochi,
s'ingannassero i Gentili, non può tuttauia negarsi, che molto pru-
dentemente a fuoco cagionante naufragio il nome dessero di Don-
na bella, perchè d'lei quantunque risplendente e vaga a vederfi,
non vi è cosa che cagione sia di maggiori ruine, & a' gioueuoli lu-
mi quello di Giouani valorosi, e nell'armi essercitati, perchè questi
sono, che le Città mantengono.

8 I Nauiganti moderni hanno ancora essi per felice segno, e pre-
sagio di serenità l'apparir di questi fuochi, e sogliono chiamarli S.
Ermio. Non so però se appressò di loro sia approuata quella diffe-
renza di vno, o due fuochi.

Ma in Filosofia, come si sa, che questi fuochi altro non sono, che
esalationi da questa inferiore regione solleuati, & accesi poi nell'a-
ria, così non è facile assegnar la ragione perchè siano segno di sere-
nità, e maggiormente se si concede che vno solo significhi futuro
naufragio, onde alcuni negano questa distintione, e dicono; che od
vno, o due, che siano, sempre di serenità sono segni, e la ragione di
cio affermano essere perchè essendo questi fuochi leggerissimi, e
fermandosi ad ogni modo sopra l'Naue, e segno, che cessato è il ven-
to; e conseguentemente, che finirà tosto la tempesta. Ma quando
pur altri ostinatamente contendessero, quella distintione essere ve-
ra, qual diremo noi, che la cagione ne fosse? forse perchè l'esser due,
e distinti, dimostrasse la materia esser rara, e conseguentemente leg-
giera, e facile ad essere da vèti portata: Onde fermadosi sopra la Na-
ue, non pare, che ad altro ciò possa attribuirsi, che a cessatione di vèto;
la doue l'esser vn solo è indizio che la materia è densa, e insieme ben
congiunta; onde il discendere di lei più tosto pare, si debba ascriue-
re alla sua grauità, che alla quiete dell'aria? O pure che due non così
facilmente esser possono esser portati dal caso come vn solo? O for-
se perchè, si come ne' giudici vn testimonio solo si stima per niuno,
e due fanno piena fede: così vn solo fuoco terminato non sia sufficien-
te proua della serenità, ma due sì bene?

Conunque sia, non può negarsi che molto bene non ci rappresen-

*Fauola 'di
questi fue-
chi.*

*Donna bel-
la cagione
di naufra-
gio.*

*S. Ermo pre-
sagio di se-
renità.*

*Fuochi se-
gni fauo-
reuoli nel
Mare, che
cosa siano.*

*Vn fuoco so-
lo perchè se-
gno cattiuo
a' Marina-
ri.*

280 *Lib. 4. Nauetranagliata, Impresa XLV.*

Spirito Santo figurato nel suo gemito.



Naua simbolo della Chiesa Santa.

Si conferma.

Ragioni per le quali la Chiesa è assomigliata alla Naua.

ti il mistero della venuta dello Spirito Santo sopra degli Apostoli, & altri Discepoli raccolti nel Cenacolo, perche iui era raccolta la Chiesa, la quale suole essere assomigliata ad vna Naua in tempestoso Mare, e particolarmente cio poteua dirsi di quel tempo per le occorrenti afflittioni, e persecutioni, ma venendo in forma di fuoco diuiso lo Spirito Santo, e fermandosi sopra del capo, fu segno, e cagione di felicissima nauigatione, che immediatamente seguir doueua.

9 Et inuero che nella Naua sia significata la Chiesa, è cosa tanto comune, & antica, che quindi ne nacque si facessero le materiali Chiese in forma di Naua, e si dicano i tempj hauer vna, o più Naui, secondo la diuersa loro architettura. Ne vi mancano di questa metafora belle ragioni. Prima perche si come fuori della Naua non può chi si sia far viaggio nel Mare, e rimane dall'onde sommerso, così fuori della Chiesa non vi è salute, ma l'eterna damnatione deue aspettarsi. Appresso non patisce diuisione la Naua, e non pure diuidendosi rimane inutile, ma etiamdi vn solo buco, che vi sia, è cagione, che si affondi: Così diuisione non ammette la Chiesa, e per vn solo articolo di fede, in cui si discordi, si perde il tutto. Terzo dal vento è guidata, e mossa la Naua, e non da proprij piedi portata, come gli animali, neda schiaui, e sforzati, come la Galea à forza di Remi guidata; e la Chiesa dal fauore dello Spirito Santo è gouernata, e mossa, e non come le Repubbliche mondane da gli affetti del senso, o da gente, che si faccia affaticare per forza. Quarto esposta a mille fortune, e pericoli di Mare e la Naua, & à mille persecutioni, e traugli è destinata la Chiesa santa. Quinto, da vn solo nocchiero e necessario che sia gouernata la Naua; & vn supremo Pontefice capo di tutti nella Chiesa si ritroua. Sesto e la Naua chiusa, & intiera dalla parte di sotto; ma aperta dalla parte di sopra al contrario delle Case, le quali di sopra coperte sono dal tetto, ma di sotto sono immediatamente sopra la terra, e non altrimenti la Chiesa non mira queste cose terrene, anzi le disprezza, & aspira al Cielo, al contrario delle Repubbliche mondane, le quali hanno per fine il possedere pacificamente la terra, ne del Cielo si curano. Settimo i primi fra Nauiganti nell'ultimo luogo dimorano della Naua, & iui siede il Timoniero; e nella Chiesa quanto altri è più degno, tanto più deue humiliarsi, e nell'ultimo luogo appunto si pone il Sommo Pontefice chiamandosi, *Servus Servorum Dei*, Ottauo larga è nel mezzo la Naua, & stretta nel principio, e nel fine, e graui persecutioni patì la Chiesa nel suo principio, e patirà nel fine al tempo di Antichristo, ma nel tempo di mezzo, oue siamo noi, gode non picciola pace, e prosperità.

8 Le conditioni, che hauer deue vna buona Naua, sono leggiadramente

Senec.

dramente descritte da Seneca Ep. 76. lib. 10. con queste parole ,
*Navis bonadicitur non, quæ pretiosis coloribus picta est, nec cui argen-
 tum, aut aurum rostrum, nec cuius turricula chora calata est, nec quæ siccis,
 ac opibus regis pressa est, sed stabilis, ac firma, & in ætuis aquam clau-
 dent. Lus spissa ad ferendum incursum maris solida, gubernaculo parens,
 velox, & consentiens vento;* e tale è veramente la Chiesa ferma e

Conditioni
 d'una buo-
 na Naue.

Matt.

16. 18.

stabile, perche porta inferi non proualcunt aduersus eam, ben con-
 giunta nelle sue parti per la carità, e contra l'acque degli abui di
 molte leggi, & ordinationi armata, al sopportare le persecutioni
 forte, e patiente. Al Timoniero, che è il Sommo Pontefice, obbe-
 diente, nella via della virtù, e nel far passaggio infino all'India, e dal-
 la terra al Cielo veloce, e finalmente al vento dello Spirito Santo

Si applica-
 no alla Chie-
 sa Santa.

B. Basl.

in cap. 2

Isa.

consentiente. Più breuemente, ma non meno elegantemente di-
 chiara, quali siano le nauì lodeuoli S. Basilio, cioè quelle, che passa-
 no velocemēte per le onde del mare, e non ammettono entro di se
 l'acqua di lui: *Quæ mare, dice egli, permeant Naues, non item mo-
 ram trahunt in eo, neq; immerguntur, vndarum aestu, vndiq; comendabi-
 les sunt;* e ci tolte parimente la fatica di applicare all'anima quelle
 conditioni, così seguendo, *& qui in carne quidam degunt, non etiam
 militantes secundum carnem, calcantes huius vitæ æstuosus fluctus, &
 vndis ipsis superiores effecti faciunt operationes in aquis multis.*

II Non disdice dūque alla Naue, ne l'è vergogna l'esser agitata
 dall'onde, l'esser combattuta da flutti, l'esser hora innalzata alle nu-
 bi, hor depressa nel profondo, ma sì bene l'esser sommersa, & il dar
 adito dentro di se all'onde, e non altrimenti non deuē la Chiesa, o
 l'Anima Christiana recarsi a vergogna, o danno l'esser dal Mondo
 affditta, perseguitata, variamente commossa, ma sì bene l'Esēpio
 dell'Arca di Noè c'insēgna S. Alcimo lib. 8. de Diluuio, così fra le
 altre così dicendo.

Alla Naue
 non disdice
 l'essere som-
 mersa.

S. Alci-
 mo.

Sed sic cedamus, fluxum ne sentiat intus

Peccatumque trabat mens impenetrabilis vllum

cioè Così all'onde cediam', che non ammetta

Peccato alcun l'impenetrabil mente.

In somma qual cosa della Naue può mancare alla Chiesa, s'ella ha
 l'arbore della Fede, l'Ancora della speranza, le funi della Carità,
 l'antēna della Croce, le vele de' buoni deideri, il timone della pru-
 denza, la gabbia della contemplatione, i chiodi della mortificatione,
 la vittouaglia de' Sacramenti, la Saborra della memoria della
 morte, la pece dell'humiltà, i Remi dell'opere buone, la poppa del-
 lo stato Ecclesiastico, la prora de' secolari, il corpo di mezzo de
 Religiosi? oh che naue marauigliosa, di cui si dice in S. Marco al
 cap. 4. che erat navis in medio mari. Naue, che ha circondato il
 Mondo molto meglio, che non fece già quella chiamata vittoria
 poiche

Nella Chie-
 sa Santa si
 troua tut-
 to ciò che
 nella Na-
 ue.

Matt. 6.

47.

*Nauē della
Chieſa lo-
data :*

poiche quella perde molte de' ſuoi Nauiganti in queſto giro, la do-
ue la Chieſa continuamente ne auanza. Nauē molto maggiore di
quella di Hierone, e di Tolomeo, e che ad ogni modo molto più
facilmente, che non fece Archimede, è moſſa, e gouernata da Chri-
ſto Signor Noſtro, Nauē in ſomma, che non fauolofamente, come
quella de gli Argonauti, ma veramente ſara trasferita in Cielo, e
calpeſtera le Stelle.

*Nauē della
Chieſa com-
batuta ſe-
ſuccorſa dal
fuoco dello
Spirito Sā-
to.*

12 Hor queſta Nauē dopo l' Aſcenſione del Signore, come ſen-
za il ſuo principal Nocchiero rimafſa, e combattuta da molti con-
trari venti patue, che ſoſſe per eſſer aſſorbita dall' onde, quando le
apparue ſoccorſo dal Cielo, e fu lo Spirito Santo in forma di fuoco,
e di vento. Di fuoco, per diſcacciare le tenebre, e tranquillar il
Cielo: Di vento, per gonfiar le ſue vele, e farla caminar drittamen-
te al porto dell' eterna vita. Ne ſi poteua certamente con inuen-
tione più marauigliola, più amorola, e più miſericordia a queſta agita-
ta Nauē dar ſoccorſo. Onde pare ſecondo il noſtro modo d' inten-
dere, a gara vi concorreſſero tutte le tre Perſone Diuine, il Padre
colla ſua Potenza a renderla marauigliola, il Figlio colla Sapienza
a farla miſterioſa, lo Spirito Santo colla ſua bontà ad inuentarla
amorola.

*Marau-
glioſa nella
venuta del
lo Spirito
Santo.*

E quanto alla marauiglia, che ſi vede, ò che ſi ſente nel giorno di
queſta venuta dello Spirito Santo, che non ſia fuori dell' ordinario
corſo delle coſe, e conſequentemente cagione di marauiglia, e di
ſupore? Il vento, che ſuole recar acqua, porta fuoco; il fuoco, che
ha per natura ſalire ſempre in alto, diſcende, diſceſo ſopra il capo de
mortali ſi ferma, e non gli abbiugia. La lingua ſempre humida,
qui ſi vede infiammata, e contra l' ordine de' membri ſopra del ca-
po. Huomini non uſciti mai dalla Patria fauellar in tutti i linguag-
gi del Mondo ſi odono; timidi, e ſenza lettere diuentano Predicato-
ri, e confondono i Dottori, & i Letterati. E di che ſi marauigherà
chi di queſte coſe non iſtupifce?

*Marau-
glioſa e' l'in-
uentione di
quanto do-
natio del-
lo Spirito
Santo.*

13 Che ſe le circonſtanze, e le frondi, per coſi dire, tanta mara-
uiglia ci porgono, che ſara la ſoſtanza, & il medefimo frutto? e la
prima marauiglia, che in queſto mi ſi appreſenta e, che dopo hauere
ci Dio donato tanto, che ben pareua votati hauere tutti i ſuoi teſo-
ri, trouaſſe ancora nuoue inuentioni, per donarci maggiormente.
Sanno ancora gli huomini trouar dell' inuentioni, ma per no dare,
anzi per torre, e rapire l' altrui. Si fingono poveri, negano di ha-
uere cio, che loro ſi dimanda, naſcondono le coſe loro più care, troua-
no mule ſcuſe. Antigono Re di Macedonia ad vno Cinico, che
gli dimandaua vn talento diſſe, non conuenire ad vn Cinico come
lui di mandar tanto: Dammi dunque, ſoggiunſe quegli, vn danaro,
non conuiene, replico Antigono alla grandezza mia il donar coti
poco. Ecco che ſcuſe di Principi, e ſe pure concedono alcuna gra-
tia,

*Antigono
come negaſ-
ſe ogni di-
manda ad
vn Cinico.*

*Sen l' b.
2. de le-
ref. c.
17.*

tia, vogliono, che passi per le mani di molti Ministri, accioche fra tanti da alcuno si troui qualche intoppo, e non si eseguisca. Ma il nostro Dio troua inuentioni marauigliose, non per negare, ma per donare, onde hebbe ragione il Profeta Esaia di dire, *Notas facite in populis ad inuentiones eius*, pubblicare le inuentioni amorose del nostro Dio.

Inuentioni noue di Dio nel donare.

Isa. 12.
4.

Quando ti credi, habbia votato tutti i suoi tesori, pur troua, che dar di nuouo, prende occasione da nostri bisogni, e se in noi non sono meriti, dalla sua bontà, e grandezza. Sto per dire, ch'egli si moltiplica, e prenda diuersi Personaggi, non per riceuere, come fanno gli huomini, ma per dare, e per far gratie, che è quello, che

Dio nel donare è molto, come s'intenda.

Isa. 55.
7.

diceua il Profeta Esaia, *multus est ad ignoscendum*, o come altri leggono, *multiplicabitur ad ignoscendum*, ancora che vn solo sia al castigare, quando si tratta di perdonare, e di far gratie, parche si molti pichi, e diuenti molti. Quando egu creò il Mondo, parue, che ci desse il tutto, perche il tutto fece per seruitio nostro, e disse Dauid,

Psal. 8.
7.

omnia subiecasti sub pedibus eius, ma pure trouò appresso da farci gratie, e doni maggiori. Non si sapeua, ch'egli hauesse Figlio, ne vi era chi potesse scuoprilo, ma egli lo manifestò per darlo a noi, e nel miglior modo, che fosse possibile per mezzo dell' Hipostatica vnione,

Rom. 8.
32.

& in lui ci diede il tutto. *Quomodo non cum illo*, diceua l'Apostolo, *omnia nobis donauit*? Parue diuenisse pouero, per arricchire noi, *propter nos egenus factus est, vt nos illius inopia ditaremur*. Ma ecco che quando pareua non hauesse piu, che darci, troua mille inuentioni, per farci nuoui presenti, e l'istesso Figlio non contento di hauer celo donato in vna maniera, e nella propria sostanza, ce lo dà in diuersi modi, e per prezzo, e per Maestro, e per esemplare, e per premio, & infino per cibo, e per beuanda, e che piu dunque poteua aspettarci?

14 E pure ecco nuoua inuentione, per la quale si dà lo Spirito Santo la terza Persona della Santissima Trinità sotto la sembianza

Jo. 1. 14

vinibile di fuoco, ma come vnito forse con questo hipostaticamente, come il verbo colla Natura Humana? Non già, perche non può dirsi, *Spiritus Sanctus ignis factus est*, come si dice, *Verbum Caro factum est*, ma li bene *Spiritus Sanctus in igne apparuit*. Ma non sarebbe stato dono maggiore, ch'egli hipostaticamente se gli fosse vnito? certamente che no, prima perche non era conueniente, che si vnisse con creatura priua di ragione. Poi perche volle, che questo priuilegio fosse proprio dell'huomo, non lo concesse agli Angeli, *namquam Angelus apprehendit*, come dunque era da concederli ad vno intefato elemento, e far che questo fosse superiore all'huomo, e dall'huomo adorato? Per mantener diui que il suo priuilegio all'huomo, hipostaticamente col fuoco non si vnisce. Ma in qual maniera dunque ci si dona? non ha egli l'istessa Natura col Figlio?

Spirito Santo non fu vnito hipostaticamente al fuoco.

Heb. 2.
16.

&

& essendoci questo donato, non habbiamo lui parimente? egli è vero, però qui ci si dà in vn modo nuouo in quanto fonte, e principio di Santità, di gratia, e d'amore.

Figlio, e Spirito Santo, mamelle del Padre.

15 Ha concesso la Natura due poppe alle Donne, & ancora, che non sia diuerso il latte dell'vna, & dell'altra, si diletta tutta via la Madre di porgere hor l'vna, hor l'altra all'amato suo Bambino; e così dite, che il Padre Eterno ha come due mamelle, che sono il Figlio, e lo Spirito Santo, & ancorche in amendue sia la stessa Natura, & Essenza, non contetò tutta via di hauercene data vna nell'Incarnatione, vuole etiandio darci l'altra in questo giorno della Pentecoste. Egli è vero, che per vna certa appropriatione alcune cose si attribuiscono al Figlio, & altre allo Spirito Santo, in quanto sono più corrispondenti alle loro proprietà personali; e per ragion di queste si dice vna Persona esserci donata più tosto, che vn'altra.

*Huomo che dà vna mamella ver-
sua vino
è dall'altra
latte.*

16 Di vn certo Huomo chiamato Diopete mi ricordo hauer letto appresso Ateneo bella inuentione, ch'egli si accomodaua le mamelle in modo, che premendole da vna scaturir ne faceua latte, e dall'altra vino: Ma quello, che faceua costui per arte, o per dir meglio, che fingere sapeua costui, veramente, e con infinito vantaggio ha fatto con noi il nostro Dio. Volete la poppa di latte? ecco l'Incarnato Verbo, oh che latte dolce, e caro, che però nascendo egli, disse il Profeta ioele, che doueua da' Monti stillar latte, e sgorgar mele. *In illa die stillabunt montes dulcedinem, & colles fluunt lac, & mel,* e l'Apostolo S. Pietro dell'istesso ragionando diceua, *quasi modo geniti Infantes rationabiles sine dolo lac concupiscite.* Volete la poppa del vino? Ecco lo Spirito Santo pretiosissimo vino, che rallegra, che inebria, che dà marauigliosa forza, che però non è marauiglia, che fossero ebrj stimati da circostanti gli Apostoli. Poppe marauigliose, delle quali fauellando il Profeta Esaia diceua, *omnes sitientes venite ad aquas, & qui non habetis argentum properate, & emite vinum, & lac.* All'acque inuita in prima, perche sotto metafora di acqua furono promessi ambidue, il Figlio, *Rorate Caeli desuper, & rubes pluant iustum,* lo Spirito Santo, *effundam super vos aquam mundam, & mundabimini,* & ambidue sotto l'istessa metafora, perche quanto alla Natura sono l'istessa cosa, ma poi dichiarati sotto metafora di latte, e di vino per gli effetti diuersi, che in noi cagionano, & il modo parimente di darceli in questa metafora adombrato ci viene.

Ateneo.

*Ioel. 3.
18.*

*1. Pet. 2.
2.*

*Isa. 55.
1.
Isa. 45.
8.
Ezech. 36. 25.*

Latte, e vino in modi diuersissimi si formano.

17 Impercioche bella differenza è fra il modo, con cui si forma, e si comunica il latte, e quello, con cui si forma, e comunica il vino. Come si forma il latte? opera nascostamente la Natura entro al petto della Donna, sicche non vi è, chi render ne possa testimonianza; come si comunica? pur nascostamente dalle poppe alla bocca del Bambino, in modo che non vi è, chi lo vegga. Ma il vi-

no

Jerem.
2.5.30.

Isa. 18.
14.

Act. 2.
1.

reco.

l.3.

Pet.2

l.55.

l.45.

ech.

25.

Tf. 67.

19.

Eph. 4.

9.

Gal.

1.3.29.

1b. n.30

Ezech.

16.26.

1.12.

1.

1.14.

33.

Abac.

1.10.

no come si forma egli? nell'opposta maniera, nel tempo della vindemia non senti altro, che strepito, che i u. mori di vindemianti, eni canta, chi grida, chi invita a bere, chi scherza, chi fa sentire il calpestare deli'vne, & il premere del torchio, onde disse Geremia *celens- ma quasi calcantium concinctur*. Come poi si beue? palefamente con vasi di cristallo trasparente, con far inuiti à circostanti, ne vi mancano luoghi, ne' quali si suonano le trombe, e scaricano le bombarde, & ecco se poteua più al viuo rappresentarsi la maniera tenuta da Dio nel comunicarci queste due Pertone. Il Verbo Diuino come s'incarno? come venne al Mondo? a guisa di latte nascostamente, *Lum medium silentium tenebant omnia, & nox in suo cursu medium iter haberet*, senza strepito alcuno, tanto che il Demonio stesso non se ne auide. Come all'incontro fu dato lo Spirito Santo? palefamente in presenza di molti con rumore, e strepito, sicche parue si scaricassero le bombarde del Cielo, *factus est repente de caelo sonus tamquam aduenientis spiritus vehemens*, e ciò oltre alla sopradetta ragione potiamo dire, perche Christo Sig. Nostro vene qual Vccellatore, per far preda dolcemente dell'anime, lo Spirito Santo come Capitano, per guerreggiare, e soggiogare il Mondo.

18 Cresce la marauiglia di questa inuentione, che è dono insieme, e rapina. Pare, che siano contrarie queste due cose, e non possano star insieme, perche chi mi dona, mi dà il suo, chi mi rapisce, toglie il mio; chi mi dona mi fa più ricco, chi mi rapisce, mi rende più pouero. Chi mi dona, fa ch'io habbia più di quello, che in prima haueua, chi mi rapisce, ch'io habbia meno. Come dunque possono star insieme? fu questa inuentione marauigliosa del nostro Dio di trouare cosa, che dono tosse, e rapina insieme, e dono, che rapisce, e rapina che dona: dono, che impouerisce, rapina, che arricchisce, dono, che ci toglie il nostro, rapina, che ci dona l'altrui: Così l'istesso Dio dichiarò per mezzo di due sue trombe, che benché fossero due, riceuettero però il fiato d'ill'istessa bocca. Il primo fu Dauid, che disse, *Ascendisti in altum, accepisti dona in hominibus*, ecco come è dono. E rapina, perche ci toglie il nostro Spirito, *auferes spiritum eorum, & deficient*, Dono, perche ci dà il suo, *Emitte spiritum tuum, & creabuntur*. Rapina, perche ci toglie il nostro cuore, *Auferam à vobis cor lapideum*, Dono, perche ci dà il suo, *Dabo vobis cor carnum*. Rapina, perche tira a se tutti i nostri affetti, *Cum exaltatus fuero, omnia traham ad me ipsum*, Dono, perche discende egli ad habitar in noi, *Ad eam veniemus, & mansionem apud eam faciemus*. Rapina, perche si palce del nostro amore, *si quis mihi aperuerit, euadit eum*. Dono, perche si, che ci cibiamo del suo, *& ipse mecum*. Gli altri doni, che c'ha Dio, non sono propriamente rapina, perche non tirano seco in sé l'istesso te il cuore, e l'amor humano. Quanti doni di natura ci ha dato Dio d'ingegao,

Il Verbo
Diuino ci
ne vene al
Mondo co-
me latte.

Spirito San-
to dono è ra-
pina insieme.

d'ingegno, di libertà, di volere, di sanità, che da molti sono adoperati contra di lui? Quanti doni di ricchezze, di commodità, d'honori, a quali siamo noi ingrati, e non li ricompensiamo con alcun seruigio? Ma questo dono dello Spirito Sāto è infallibilmente rapina, perche sempre rapisce il cuore, non si può riceuere, che non si ami Dio, che non se gli sia grato, che non si faccia padrone di noi stessi, l'amore humano ha gran forza anch'egli di rapire, perche *Magnes amoris amor*, ma non infallibilmente, perche non sempre chi è amato riamma. Ma lo Spirito Santo, che è amor diuino, infallibilmente rapisce i cuori, e fa che l'amato si ami. Ecco dunque se poteua esser più marauigliosa questa inuentione.

Spirito Sāto dono, e non pagamento.

19 Ma non ineno si amoroſa; In prima perche fu dono, e non pagamento, chi paga è moſſo à ciò fare dalla giuſtitia, chi dona dall'amore, ne coſa vi è, a cui maggiormente conuenga queſto nome di dono, che allo Spirito Santo. Le altre coſe ſono accidentalmente doni, perche poſſono eſſere e doni, e mercedi. Se ti ſi preſenta vn Cauallo, ſi poteua anche venderlo, ſe vna veſte, poteui anche comprarla. Lo Spirito Santo eſſentialmente è dono, che non puo comprarſi, ne venderſi. *Pecunia tua tecum ſit in perditionem, quia exiſtimaſti donum Dei pecunia poſſideri.* Di più è il primo, & il maggior dono, che poſſa darſi, perche è amore. *Beneficium*, diceua Seneca lib. 1. cap. 6., *Non in eo, quod ſit, aut datur, conſiſtit, ſed in ipſo dantis, aut facientis animo*, E chi ama dona ſe ſteſſo, perche come dice Dionisio Areopagita, *Amor amantes, ſuos eſſe non ſinit.*

*Act. 8
20.*

*Senec.
Dion.
Arcop.*

Spirito Santo ſi dà non con meriti ma più toſto con demeriti.

20 Ne ſolo ſenza meriti ci ſi dà queſto pretioſo dono, ma con molti demeriti, per hauer maltrattato il Figlio, meritaua eſſer punito, e diſtrutto il Mondo, e Dio manda lo Spirito Santo. E chi non iſtupira di tanto amore? *Spiritus Domini ferebatur ſuper aquas*, ſi dice nella Sacra Geneli: erano tenebroſe quell'acque, fangoſe, ſterili, e pure lo Spirito del Signore andaua ſopra di loro, in ſegno che quantunque immeriteuoli ſiamo, non laſcia queſto amoroſo Spirito di fauorirci.

*Gen. 1.
2.*

Che dirò dell'abbondanza, colla quale è dato? hauete auuertito, che fu promeſſo in acqua, e poi viene in fuoco? che vuol egli dire? *effundam ſuper vos aquam mundam, baptizabimini Spiritu Sācto*, qui ſi promette in acqua: *apparuerunt illis diſpartita lingue tamquam ignis*, e qui ſi manda in fuoco. Forſe perche a guiſa d'acqua laua, e rinfreſca? ſia bene? ma anche perche in abbondanza grande ſi dona. Se altro liquore con vaſo ſi prende, ſi auuerte, che non vada ſopra de' gi orli, ſe acqua, ſe ben va fuori, non importa. Come acqua ſi dà lo Spirito Santo, e pero *Seditq; ſuper ſingulos eorum*, li riempì nel di dentro, perche *Repleti ſunt omnes Spiritu Sācto*, ma ſopra uanzo ancora, e ſi diſſuſe di fuori, perche *sedit ſuper ſingulos eorum.*

*Ezech.
36. 25.*

Act. 1.

5.

Act. 2.

3.

Ibi.

Senec. 21 Ma se con amore ci si dà, perche si fa Dio pregar tanto? chi dà volentieri, da presto, come nota Seneca lib. 2. de Benef. cap. 5. così dicendo, *Non intelligis tantum te gratia demere, quantum mora adijcis? omnis benignitas properat, & proprium est libenter facientis cito facere, qui tardè dedit, non ex animo fecit.* Se dunque è dono infinitamente amoroso, e si amorosamente dato questo Spirito Santo, perche non si mandò subito, che il Nostro Salvatore arriuò in Cielo? a qual fine aspettar ancora dieci giorni, quasi che si stesse in forse; se mandar si doueua?

Spirito Santo, perche non ci mandasse più presto.

Bern. Cresce la marauiglia, che l'istesso Signore era quegli, che moueua il cuore de gli Apostoli a dimandarlo, & il cuore dell'Eterno Padre a concederlo. Se fradi noi chi porge la supplica hauesse parimente a passarla, si spedirebbe in vn subito; In questo caso l'vno, e l'altro officio faceua lo Spirito Santo, come ben nota S. Bernardo Ser. 1. indic. *Pentecostes*, così di lui dicendo, *Sicut in nobis interpellat pro nobis, ita & in Patre delicta donat cum ipso Patre aduocatus noster ad Patrem in cordibus nostris, Dominus noster in corde Patris.* Se dunque a lui, & il dimandare, e l'esaudire appartiene, come non esaudisce in vn subito le sue stesse dimande? forse è dimanda, che poco preme? forse è fatta solo per cerimonia? anzi non vi è cosa, che si dimandi da Santa Chiesa con maggior istanza, con maggior efficacia, e feruore.

22 Non hauete auuertito il modo, con cui si dimanda lo Spirito Santo? sempre con Verbo Imperatiuo, *Veni Creator Spiritus; Veni Sancte Spiritus, Veni pater pauperum, Veni dator munerum, Veni lumen cordium.* Con le altre Persone della Santissima Trinita si vsano spesso altri modi di pregare. *Quasumus Domine*, ti preghiamo Signore, *Te rogamus audinos*, ti supplichiamo, che ci esaudisca. Che vuole dir dunque, che con lo Spirito Santo si serue sempre la Chiesa di questo modo imperatiuo? Potrei dire, perche lo prega come amante, Il Padre si prega come Monarca dell'Vniuerso, Il Figlio come Principe, e Signore, ma lo Spirito Santo come amico amoroso. Ma l'amore pone da parte la Maestà, da grandissimo ardore à chiamare, e sà di essere amato, e però la Chiesa quasi comandando in virtù d'amore prega lo Spirito Santo. In oltre vsa questo modo di fauellare per la necessit. grande, che ha di lui. Quando si chiedono cose temporali, bisogna ricercarle con conditione, perche non sappiamo, se vtili ci siano, ma cercandosi questo amoroso Spirito non accade vsar alcuna conditione, si sà, che non potiamo far errore, che in lui consiste ogni nostro bene, e che gli facciamo grandissimo piacere in dimandarlo, e però risolutamente con modo imperatiuo diciamo di volerlo.

Spirito Santo si adli-manda con grandissima istanza, e con modo imperatiuo e perche.

23 Finalmente si vsa questo modo di chiedere, per l'affetto grande, con cui si dimanda: Chi sta in pericolo della vita chiedendo aiu-

to

to non vfa belle parole, non cerca colori retorici, ma ad alta voce grida quanto piu può, correte, aiutatemi, fouenitemi. Così Santa Chieſa con tanta efficacia, e feruore dimanda queſto diuino Spirito, che laſcia le ceremonie da parte, & i colori retorici, e grida ad alta voce, *Veni Sancte Spiritus, Veni Creator Spiritus*: Se dunque con tanta efficacia ſi dimanda, & a perſona ſouamente amante e coſa tanto importante, come ſi tarda tanto tempo la ſpeditione? Molte riſpoſte potrebbero addurſi, ma quella, che fa a propoſito mio è, accioche ſapeſſero gli Apoſtoli, & intendefſero tutti, quanto importante, & eccellente era queſto dono. Hauuano gli Apoſtoli fatta vna gran perdita, ſi era da eſſi partito il loro Padre, Maeſtro, Paſtore, Conſolatore, ogni loro bene, e non pareua quaſi poſſibile, che con altre tanto, & equiualente dono foſſe ricompensata.

*Tarda ſe-
la reſtata
dello Spi-
to Santo ac-
cò ci cono-
ſceſſe l'ecel-
lenza di co-
ſi gran Do-
no?*

24 Si mando loro fuoco dal Cielo e vero, ma chi non ſà, che malamente ſi ricompensa l'aſſenza del Sole, che co' ſuoi luminoti raggi il Mondo tutto di vitale, e ſpiritoſo calore riempie, col fuoco, che ſolo di calore diuoratore, e conſumatore è ſecondo? Ma che ſi diede a gli Apoſtoli nella venuta dello Spirito Santo? vn luminoso fuoco: *Apparuerunt illis diſpertita lingua tanquam ignis*. Che ſi

*Spirito Sā-
to lettera
viva man-
data alla
Chieſa Sā-
ta.*

era tolto da loro? il vero Sole di giuſtitia, *Quamdiū ſum in Mundo, lux ſum Mundi*, diſſe egli ſteſſo. Chi non ſà, che doloroſo e il cambio, che ſi fa della preſenza viua, e fauellante della perſona amata con vna lettera di lei? Ma che ſi diede a gli Apoſtoli nel giorno della Pentecoſte? vna lettera mandata dal Cielo, ſcritta è vero con caratteri d'oro, anzi di ſpirito conforme à ciò, che diſſe l'Apoſtolo *Scripta non atramento, ſed Spiritu Dei*. Ma di che erano rimatti priuigli Apoſtoli? al ſicuro della preſenza reale viua, e fauellante del loro amabilissimo Signore conforme a ciò che egli detto haueua, *Ego vado, quaretiſ me, & non inuenietis*. Chi non ſà, che chi è auez- zo a beuer latte, e inangiar mele non ſi trouera contento, ſe in vece di queſti ſe gli dara acqua pura? Ma che ſi diede a gli Apoſtoli in queſto giorno? acqua ancorche puridima, di cui diſſe il Noſtro Saluatore, *Qui crediderit in me, ſicut dicit ſcriptura, flumina fluent de ventre eius aqua viua*, e ſoggiunge l'Euaangelitta, che *Hoc dixit de Spiritu, quam accepturi erant credentes in eum*. Ma che ſi era tolto loro? ſenza dubbio quel Signore, dalla cui bocca ſcaturiuua latte, e mele, come già diſſe la Spola, *mel, & lac ſub lingua eius*.

*Spirito Sā-
to acqua
pura.*

25 Non bene dunque poteua parer loro di eſſere contra cambiati, e ricompensati della perdita fatta con riceuere lo ſpirito Santo, e pero il Signore non glielo manda ſubito, ma vuole, che ſiano dieci giorni aspettandolo, e con ſoi puri amoroli richiedendolo, come che il Cielo non contento di hauer riceuuto coſi gran teſoro, quanto era la Sacra Humanità di Chriſto Signor Noſtro, ſteſſe ancora con dubbio, ſe in contracambio dar doueſſe alla terra lo ſpi-
rito

Act. 2.

*3.
Io. 9, 5.*

*2. Cor.
3-3.*

Io. 8. 11

Io. 7. 38

*Cant. 4.
11.*

rito Santo, e quantunque nel Sacro Concistoro della Santissima Trinità hauesse il Nostro Redentore appresentati i suoi meriti, e la sua Passione, non ancora si risoluesse di mandare alla sua sì insolata famiglia il promesso Dono dello Spirito Santo, tanto era egli eccellente, pretioso, e diuino, posciachè era fuoco sì, no però di truggitore, e terreno, ma viuificante, e celeste, era lettera sì, ma appresentata dall'istesso amante Scrittore, era acqua sì, ma di quel fonte di vita, di cui disse il Real Profeta, *Apud te est fons vite*. Accioche dunque per la facilità del riceuerlo non fosse poco stimato questo dono, volle Iddio, che dopo hauer gli Apostoli abbandonato tutte le cose, dopo hauere il N. Redentore iparlo tutto il suo pretiosissimo Sangue, & offertolo al Padre, non però si credano essigli debba esser dato per debito di giustitia, ma sì bene che con affettuososi sospiri lo dimandino, e riceuendolo l'habbiano per ioanno fauore, e gratia.

26 Se dall'eccellenza dunque del dono meritamente si argomenta la grandezza dell'amore, poiche di prezzo inestimabile fu il dono dello Spirito Santo, che si fece a gli Apostoli, ancora immenso si haurà a conchiudere, che fosse l'amore, e conseguentemente amorosissima quella Inuentione, & ingrattissimo all'incerto chi non se gli dimostra grato, come anche affatto cieco chi non la confessa per ogni parte misteriosissima. E certo vna di quelle lingue di fuoco, che in questo giorno sopra gli Apostoli discesero, vi sarebbe di bisogno, per ispiegare i suoi misteri, onde noi accennando solo ne andaremo alcuni pochi breuemente.

27 Et in prima parmi cosa degna da considerarsi, quanto diuersamente apparisse già l'istesso Dio al suo Profeta Elia da quello si legge hauer fatto a gli Apostoli nel Cenacolo, perche a quegli fu detto *Non in Spiritu Domine, non in cōmotione Domine non in igne Dominus*, ma qui al contrario potiamo dire, che in *Spiritu Domini in cōmotione Dominus*, qual diremo dunque, che ne fosse la cagione: forte perche Elia aspettaua l'auuenimento della seconda persona della Santissima Trinità, la quale venir doueua con grandissima humilita, e mansuetudine, & *cum medio silentium tenerent omnia*, e per ommentamente fu rappresentata in vn sibilo di soaue vent icello. Ma nel giorno di Pentecoste venne la terza Persona della Santissima Trinità, la quale benissimo ci viene rappresentata nel vento, a cui conuiene il nome di Spirito, e nel fuoco, che è simbolo di amore, e nella commotione, che le apparecchia per mezzo della contritione la strada, e veniua al Mondo, non per istar nascosta in vn picciolo cantone della Giudea, ma per diffondersi gloriosamente per tutta la terra: o pur diciamo, che conforme a bisogni de' soggetti, così variamente apparisce il Signore, e perche Elia era Huomo vehemente fuoco, e terribile, per insegnargli l'Humilita, e la piaceuolezza, gli apparisce il Signore in vn dolce sibilo di aura soaue, e perche

Lib. Quarto.

Amore grandissimo fu quello che mandò lo Spirito Santo.

Dio diuersamente apparisce ad Elia da quello che faceste a gli apostoli e perche.

Tutto all'in-

all'incontro gli Apostoli erano huomini timidi, di poco animo, & humili, per auualorarli il Signore, e dar loro animo appare in vento, in commotione, & in fuoco.

*Correttione
è Predica-
zione quan-
to differen-
ti.*

28 Ouero rispondiamo, che hebbe risguardo il Signore à tempi, e stati diuersi, e perche Elia fù nel tempo dell' antica legge, in cui la predicatione del suo nome non si doueua stendere fra le genti, ma fermarsi nella Giudea. pero appare in vna picciola aura, e tenue sibilo, ma à gli Apostoli Predicatori del Vangelo, perche doueuanò portarlo per tutto il Mondo con marauiglia, e commotione di tutte le genti si fa vedere in fuoco, commotione, e vento. Se forse più non ci piacesse il dire, che ad Elia si dimostrò qual essere douesse vna fraterna correttione, cioè a guisa di sibilo tenue per la segretezza, e piaceuolezza, & à gli Apostoli quale vna publica predicatione, cioè accompagnata con vehemenza di dire, con gran commotione di fianchi, e di Spirito, e con gran fuoco di Zelo. O pure che ci volle rappresentare il Signore la diuersità della vita di vn solitario, qual era in quel tempo Elia ritirato in vn Deserto, da quella di vn Prelato, che se ne sta nelle Città, come erano in quel tempo gli Apostoli, poiche à quello conuiene la quiete, l'oratione, e l'humiltà bene rappresentate dal sibilo di aura soaue, a questo il zelo, la vigilanza, la fatica bene rappresentati nel vento, nella commotione, e nel fuoco.

*Vento ven-
to nell'esse-
ssa venuta.*

29 Ben dunque *factus est repente de Cælo sonus*, & in prima perche si come chi di notte a persona amata far vuole soaue musica, 1.
suole far in prima strepito, per isvegliarla dal sonno, e renderla attenta, così quati dormendo gli Apostoli in vna altissima contéplatione, accioche stessero attenti alla soaue musica, che dëtto à loro cuori era per fare quella lingua di fuoco, che dal Cielo scèdeua, fù di repente fatto quel suono, che tutti li commosse. Venne appresso vn gagliardo vento *tamquam aduenientis spiritus vehemētis*, e cio oltre alle ragioni di già accennate perche à darci veniua vna vita molto più nobile, e degna di quella, che riceue l'huomo, quando Dio soffiando *inspirauit in faciem eius spiraculum vite*, perche appunto quel soffio fu simbolo dello Spirito Santo secondo S. Cirillo Alessandrino lib. 7.
de ador. in spiritu, & verit. Spiraculum vite id est, dice egli, *inspirato Spiritu Sancto, ipse enim est spiritus vite*. Ma ad Adamo diede Dio vna vita mortale, che viuo rendeuà il corpo, e non doueua durar molto, & era naturale, e pero fu picciolo soffio; qui si dà vita all'anima, & vna vita, che è per durare eternamente, e che ha del diuino, e pero meritamēte e soffio maggiore *tāquā aduenientis spiritus vehemētis*. Che se il vento purga l'aria, porta le nubi, cagiona la pioggia, rinfresca gli animali, dissecca la terra, e conduce le navi in porto Chi non sa, che anche questo Spirito diuino purifica le mēti, manda à Predicatori, dona le lagrime, rinfresca il calore della concupiscenza, dissecca gli humori de' piaceri carnali, e ci conduce finalmente al porto dell'eterna vita.

Att. 2.

1.

Ibidem.

Gen. 2.

7.

Cirill.

Alex.

Att. 2.

1.

Ma

30 Ma molto misteriosa è parimente la congiunzione, che qui si vede hauere colla lingua, e col fuoco. Colla lingua, perche a formar la voce questa non basta, ma vi è necessario etiandio il fiato, che a guisa di vëto dall'interne parti è mādato, onde quando nō respira- mo p molto che la lingua si muoua, formare alcuna voce nō possia- mo, fische dal vento habbiamo il suono, e dalla lingua la distintione, e per dire così, l'articulatione delle parole; accioche dunque le pa- role de gli Apostoli fossero del tutto celesti, non solamente lingua, ma etiandio vento manda loro Dio dal Cielo. Ne meno misterio- samente si congiunge il vento col fuoco, perche questo aiutato da quello molto più facilmente si accende, & diffonde per diuersi luo- ghi; mentre dunque manda Dio vento, e fuoco a gli Apostoli fu co- me se detto hauesse loro, non vi crediate o Apostoli, che per voi so- li sia questo fuoco mandato, voglio, che si diffonda per tutto il Mon- do, e perciò mando insieme il vento, che lo porti, e voglio, che voi vagando per l'Vniuerso l'accendiate per tutto.

31 Ma sopra tutto simbolo bellissimo, e propriissimo dello Spi- rito Santo e il fuoco, & vn intero libro si potrebbe sopra di cio cō- porre, ma per non dilungarmi troppo, matime in cose sapute, la- scierò di dire, che fuoco e lo Spirito Santo, perche è amore, e per- che a guisa di fuoco assomiglia, vnisce, e transtorma.

Cal. 6. Assomiglia rendendo gli huomini di carne spirituali: Vos, qui
1. spirituales estis. Vnisce l'anima con Dio. Qui adheret Deo vnus spi-
1. Cor. 6 ritus est, e la trasforma nell'istesso Dio, Ego dixi Ly estis, queste di-
16. co, & altre molte proprietà del fuoco lasciādo, diro solo non dilun-
7 sal. gandomi dal proposito nostro, che appare in forma di fuoco questo
6. diuino Spirito in segno, che viene per farci felici, e grādi, posciache
è sēpre itato il fuoco di allegrezza, e di regia dignità presagio, e con-
tra legno, onde nō pure i Re della Persia se lo faceuano portare auā-
ti, ma etiandio gl'Imperatori Romani, e di niisuno altro ornamento
erano tanto gelosi. Per il che dice Herodiano, che Cōmodo a Mar-
tia sua amata haueua tutte le altre prerogative d'Imperatrice cōce-
duto da questa di farsi portare auanti il fuoco in poi. Prope cā, dice
egli, vxoris loco habebat, sic vt prater ignē omnes honores illi velut Au-
gusta trilucentur. Il riseder dunque il fuoco sopra del capo de gli
Apostoli fu: come vn dichiararli Imperatori, e Monarchi del Mōdo.

32 Ma perche di mādera forse alcuno, vne questo fuoco in for-
ma di lingue, e di lingue diuise, poiche si legge. Apparuerunt illis di-
3. spertita lingua tamquam ignis: forte v'era bisogno di lingue al Mon-
do? non vi e cosa, di che ve ne sia maggior abbondanza, e che sia
più vñata, e quello, che è peggio, malamente viato, e pare che tut-
to lingue diuenuto sia l'Huomo, onde si dice, Vir linguosus non di-
Psal. rigetur in terra, e non si contenta favellare colla bocca, che parla
139. 12. etiam collo mani, con gli occhi, co piedi, con tutta la persona.

Lingua, e
fuoco per-
che congiū-
ti nella mes-
sione dello
Spirito Sā-
to.

Fuoco sym-
bolo del o
Spirito Sā-
to, e se ne ad-
ducano sin-
golare ra-
gione.

Lingue, e
queste di-
uise perche
appaiono
sopra gli
Apostoli.

292 Lib. 4. Nauetranagliata, Impresa XLV.

Spirito S.
to è a guisa
di lingua.

Con tutto ciò venne molto misteriosamente, & opportunamente in lingue, perche di lingue buone, e celesti v'è grandissima penuria. Appresso perche questo Spirito diuino a guisa di lingua parla, e prega per noi. *Ipse Spiritus postulat pro nobis gemitibus inenarrabilibus*. Egli ancora per mezzo de' Predicatori, e de' suoi serui fa uella, onde disse il Saluatore a gli Apostoli, *Non enim vos estis, qui loquimini, sed Spiritus Patris mei, qui loquitur in uobis*. Egli stesso qual lingua di Dio parla a nostri cuori, *Spiritus Paraclitus, docebit uos omnia, & suggeret uobis omnia, quacumque dixerit uobis*. Egli parimente è, che ci dà gusto delle cose di Dio, *Auris uerba dii iudicat, & fauces comedentis saporem*. Che se fu detto la morte, e la vita dalla lingua dipendere, *Mors, & uita in manibus linguae*, e questo Spirito per dar morte alla carne, e vita all'anima discende.

Ro. 8. 26
Matt.
10. 20.
Io. 14.
26.
Iob. 12.
11.
Prou.
18. 21.

33 Et è da notarsi, che nell'antica legge per gratia, e fauore grande al Profeta Isaià con vn'acceso carbone furono tocche le labbra, ma a gli Apostoli, non pure sono dal fuoco toccate le labbra, e la lingua, ma tutta vna lingua di fuoco fu donata. Forse dunque era più immonda la lingua de' gli Apostoli, che quella d'Isaià, potè e per morder questa vn semplice tatto di fuoco fu bastevole, e quella fu necessario, che tutta fosse conuertita in fuoco? Non già, ma volle insegnarci Dio, quanto più fosse importante il negotio, al quale erano mandati gli Apostoli, di quello, a cui erano mandati i Profeti antichi. Perche si come Soldato, che ha da combattere per rissa particular con alcuno, ribede le sue armi, e rinoua il filo alla sua spada, ma se deue entrar in duello con potentissimo nemico per la salute del suo Principe, non si contenta di affilar di nuouo l'antica sua spada, ma dalla teloriera, od armeria del Principe procura hauerne delle più fine, che siano, e cortesemente egli ne viene proueduto. Così ad Isaià, che combattere deueua col Popolo Hebreo particolarmente basto, che fosse con acceso carbone attilata la spada della lingua; Ma a gli Apostoli, i quali uscir doueua in Campo contra il Principe di questo Mondo per l'honore del loro Re furono mandate spade lucentissime dall'armeria del Cielo, & apparuerunt illis dispersit & linguae tamquam ignis.

Act. 2.
3.

34 Oltre che v'è gran differenza da vna cosa tocca dal fuoco, & vn'altra tutta di fuoco, quella non lascia aggrauata dalla materia di scender al basso, e qualche scintilla solamente ne manda in alto, come si vede nelle legna, e ne' ferri infuocati; ma quella, che è tutto fuoco, prende il moto del fuoco, e sene sale in alto, come si vede nella fiamma. Hor oue tendeu la predicatione d'Isaià? ch'è cosa prometteua à beni di qua basso, premi terreni, *Si me audieritis, bona terra comedetis*, e qualche picciola scintilla sola si haueua di cognitione della Celeste Beatitudine; non era dunque la lingua di lui tutta fuoco, ma tocca solamente dal

Is. 1.
12.

Lingue de
gli apostoli
è non de
Profeti in
fuocate, e
con grā ra
guale.

dal fuoco. Magli Apostoli, che prometteuano? benicelsi, in-
segnauano à spregiare tutte le cose presenti, e mouersi con tutto
l'affetto versol' Eterna Patria. *Non enim*, diceuano, *habemus hic*
Ciuitatem permanentem, sed futuram inquirimus, e perciò fù neces-
sario, che lingua di fuoco hauessero, che salisse in alto.

Mat. 13.
14.

Att. 2.
3.

35 Ma perche apparue questa diuisa? già che si dice, che appar-
uerunt illis dispersita lingua tanquam ignis? Non sarebbe stata alla
faucella più atta intiera? non è lo Spirito Santo amore, di cui è pro-
prio il congiungere, l'unire? e non veniuà egli a ricongiungere le
lingue, che di già furono diuise nella Torre di Babel? e non è egli
vn solo? perche dunque non più tolto in lingue vnite, che diuise?
Rispondono alcuni, che di queste lingue si dice, che fossero disper-
tite, cioè sciolte, e preste a guisa della lingua humana, la quale an-
che dir si può bipartita, perche sa formare diuersi tuoni; ma è espo-
sitione, che ha del violento. Altri, *dispersita*, dicono; perche vo-
lubili, e preste nella maniera, che il serpente si dice hauer tre lin-
gue, perche quella sola, ch'egli ha, tanto velocemente egli muoue,
che sembra sia triplicata. Ma questo par che contradica al Sacro
Testo, in cui si dice, *Seditq; super singulos eorum*, sede, si fermò, non
dunque per ragione del moto apparuerò le lingue diuise, ma per-
che veramete erano tali, cioè o diuiscia l'cheduna in se stessa, o pu-
re diuise, e partite fra di loro. Ne fu senza mistero, ma per signifi-
carci forse, che non vna maniera sola di loquela insegnar voleua a
gli Apostoli, ma diuersa; o pure che veniuà a diuiderli dal Mondo,
conforme al detto del saluatore, *non veni pacem mittere in terram, sed*
gladium, veni enim separare filium à Patre &c. & a quel detto di Gere-
mia, *Si separaueris pretiosum à vili, quasi os meū eris*, ouero perche
si come lo Spirito da due persone procede, cioè dal Padre, e dal Fi-
glio, così anche due sorti di Amore veniuà a produrre ne' nostri pet-
ti di Dio, e del prossimo, o pure che non solo l'anima infiammar vo-
leua d'amor diuino, ma ancora réder casta, e pura la carne, ne sola-
mete prouederli di lingua di fuoco nell'interno, per sapere far ora-
tione a Dèo, ma ancora nell'esterno, accioche dicessero parole in-
fuocate à gli huomini, e finalmente per non abbandonare la nostra
Impresa, che qual gemino fuoco, che a nauiganti appare è a gli Apo-
stoli segno, e cagione di felicissima nauigatione. Perciò nel motto
della nostra Impresa si dice, *SERENVM ERIT* tolto dall'Euan-
gelio di S. Matteo al c. 16. oue il Signore rimprouera a Giudei, che
conoscer fanno i segni del Cielo, e non quelli della sua venuta, e che
quando di sera *rubicundum est calum*, si dice, *Serenum erit*, si vale
dunque il Signore della Dottrina Metereologica, e de' segni suoi, e
non altrimenti habbiamo fatto noi in questa Impresa.

Pined.
in Job.
6. 17. n.
1.
Ibidem.

Matt.
10. 34.
Jer. 15.
19.

Matt.
16. 2.

Perche di-
u se furono
le lingue
che appar-
uero sopra
gli Aposto-
li.

Spirito S.
to insegnò
diuersi mo-
di di parla-
re.

Spirito San-
to cagiona
due amori
in noi.

Qual fue-
co gemino
proprio al-
la naue Ec-
clesiastica.

36 Ma come, dirà alcuno, gode serenità la Chiesa, se succedette-
ro tante persecutioni, se gli Apostoli furono martirizzati, e tutto il

294. Lib 4. Nauetrauagliata, Impresa XLV.

Tribulationi: e trauagli della Chiesa, san-
ta sono. col
Cielo serene-
no.

Mondo parue, che congiurato fosse contra la picciola Nauicella della primitiua Chiesa? Rispondo in prima, che non si dice, *Mare tranquillum erit*, ma *Cælum: serenum erit*, perche alle volte auuiene, che se bene è sereno il Cielo, l'agitato Mare non perciò s'acqueta dall'empito della passata tempesta ancora commosso, o da nuoui venti, che se bene non anneriscono il Cielo, turbano tutta via l'on-
de, di nuouo gonfiato, e fiero. nò meno, che a Cielo turbato si scuopre, e non altrimenti anche dopo la venuta dello Spirito Santo heb-
be la Chiesa contrario il Mare, conforme al detto del Profeta *Mira-
biles elationes maris*, ma fu per lei il Cielo sereno, perche hebbe Dio
in suo fauore, quantunque gl'Infedeli le facessero asprissima guer-
ra. O pur diciamo, e meglio, che le persecutioni, & i trauagli, che
patì la Chiesa, furono per lei fauoreuoli venti, perche e per mezzo
di loro più crebbe, e più velocemente al porto dell'eterna vita per-
uenne. Onde diceuano gli Apostoli, *Per multas tribulationes oportet nos intrare in regnum Dei*, quasi che facendo animo a Nauiganti
teco così tauellassero. Non vi smarite, ne vi perdetes d'animo, se-
ben vedete sorgere questi impetuosi venti, e percuotere la Naui-
cella nostra, perche questi son quelli, che ci conducono al porto, e
che fanno più veloce la nostra nauigatione, e tutto ciò è molto bene
conforme al segno del fuoco apparso sopra del capo a gli Apo-
stoli.

Psal.
92.4.

Act. 14.
22.

37 Impercioche per essere nel fuoco luce, & ardore, quella che
diletta gli occhi, e questo che tormenta il tatto, anche i Gentili cre-
deuano, esser il fuoco simbolo di honore, e dignità, ma a cui per
mezzo di contrasti, e trauagli habbia ad arriuaruisi. Il che ben intē-
dendo Virgilio fauoleggio, che intorno alla chioma di Lauinia sa-
crificante vn chiaro fuoco si scorgesse, e che ciò fosse tolto per au-
gurio di chiara fama sì, ma etiam di guerra, e di affanni, così di-
cendo.

Caso di La-
uinia.

Virgil.

*Præterea castis adolat dum altaria flammis
Et iuxta genitorem adstat Lauinia Virgo
Visa (nefas) longis comprehendere crinibus ignem &c.
Namq; fore illustrem fama, fatiq; canebant
Ipsam, sed populo magnum portendere bellum.*

Cioè secondo la traduttione del Caro.

Annib.
Caro.

*Stando vn giorno oltre à ciò, Lauinia Virgo
Sacrificando col suo Padre à canto
Et all'altar caste facelle offrendo
Venne (Nefanda vista) che dal fuoco
Fossco i lunghi suoi capelli appresi, &c.
Gli Augurine dicean, che fama illustre
E gran fortuna à lei si portendean
Ma ruina allo stato, e guerra a Popoli.*

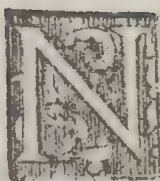
Ne

Ne diffomigliamente, ma con verità maggiore possiamo dir noi, che mentre la Chiesa ancor giouinetta offeriua nel Cenacolo Sacrificio di orationi à Dio, apparue il suo capo di fuoco acceso, e risplendente per la venuta dello Spirito Santo in forma di fuoco sopra il capo de gli Apostoli, il che fu segno, che doueua ben ella esser gloriosa, e grande, ma non senza contrasti, e guerre da sostenerli da suoi seguaci. Non ci spauentino dunque i trauagli, e le persecutioni, perche hauendo l'aiuto di questo diuino Spirito, il tutto ci si rendera facile à sostenerli, e ridonderà in nostra maggior gloria, e felicità.

Simile alla
Chiesa Sā-
ta.

De gli ordini de' Remi nelle Naui de gli Antichi.

DIGRESSIONE.



On mai Naue de gli Antichi si descriue, e poco meno che mai se ne fa mentione, che non si parli de gli ordini de' Remi, ma come s'habbiano questi ad intendere, non hò trouato ancora Autore, che pienamente me lo dichiari, sicche essendouene viuissima la memoria, l'intelligenza è poco meno, che morta;

Occasione
di quanta
Digressione

onde hò creduto non sarà cosa ingrata a Lettori, e massimamente à studiosi delle antichità, l'andare inuestigando, che cosa fossero questi ordini di Remi, poiche quando bene non sia da noi l'esatta loro cognitione ritrouata, apriremo forse la strada, & ecciteremo l'appetito a qualche altro più diligente, o fortunato ingegno, che saprà meglio di noi ritrouarla. Ne mi reherò à vergogna d'hauer in ciò dubitato, più tosto, che accertato, e determinato il vero, già che anche Marcello Donato Huomo eruditissimo nelle sue annotationi sopra Liuiò al lib. 37. confessa circa di ciò essere sempre stato in dubbio. *Qua in re, dice egli, semper dubitauì, quales essent huiusmodi remorum ordines, adeò multiplices.* E parimente io non sò, perche alle Galee nostre moderne diamo noi comunemente il titolo di *Triremes*, ne quali fossero queste triremi de gli Antichi.

Questa du-
bitazione
non è nuo-
ua.

39 Impercioche diremo forse, che le Triremi antiche hauessero tre remi solamente? o tre remi per parte? ma non farebbero da paragonarli alle nostre Galee, e meritato più tosto haurebbero nome di Burcelli, o di felluche, che di Galee, od altri Vascelli grandi, che pero Plutarco nella vita di Cesare dice, ch'egli per andar a Brindisi, entrò in vn picciolo battello di dodeci Remi, *Paruam remorum duodecim scapham ingressus*, e l'istesso viaggio di lui riferendo Suetonio dice, *clam noctu paruum nauigium conscendit cap. 18. Et Appiano*

Galee mo-
derne per-
che si addi-
mandino
Triremes.

lib. 2. de bello Ciuili chiama l'istesso, *Nauicella, Solus in Nauicula contra fluctus tendens*. Si che Barca di dodeci Remi era chiamata Scafa, o picciola Nauicella, la doue delle Triremi si parla come di Vascelli molto grandi, adunque non erano così chiamati da tre remi solamente, e Plutarco nella vita di Demetridice, che ogni vno si marauigliaua non solamente della moltitudine, ma della grandezza ancora delle sue Naui, le quali con l'insolita grandezza loro trapassauano di gran lunga l'vsanza di tutte le altre. Percioche non si trouaua niuno, che innanzi a quel tempo hauesse veduto nauiglio di sedeci, o di quindici ordini di Remi. Il che se di numero di Remi semplicemente hauesse ad intendersi, ne sarebbero quei legni stati molto grandi, ne stata cosa di marauiglia il veder Naui con quindici Remi.

40 Forse dunque haueuano queste tre ordini di Remi le Naui, vno sopra l'altro? Così pare l'intenda Annibale Caro, il quale que' versi di Virgilio.

*Triplici cursu, quem Dardana versu
Impellunt; tarso confurgunt ordine Remi.*

Interpreta in questa maniera.

*Vn grau vascello, che à tre palchi haue
Disposti i Remi, e i Remiganti tutti
Era Troiani, e giouani, e robusti.*

Ma così le nostre Galee non sarebbero Triremi, ma vniremi. Poi, che di tre ordini di Remi fosse vna Naue puo forse intendersi, ma che diremo noi di quelle di cinque ordini, e di vinti? come sarebbe stato possibile, che quelli remi dell'ordine più alto hauessero toccata l'acqua? forse questi ordini di Remi non erano vno sopra l'altro, ma vno dopo l'altro nell'istesso piano, o con poca differenza? questo più probabile pare, però se così è, oltre che sembra cosa monstruosa, che fossero in vna Naue vinti ordini tali di Remi, e marauiglia, come alcun vestigio rimasto non ne sia ne' nostri Nauigli, o Galee, ne memoria ne' Libri, o medaglie antiche.

41 Comunque sia, questo esser deue certo, che grã numero di remi, e di Remiganti si cõteneuano in questi ordini; perche faucllãdo Plinio nel lib. 32. al cap. 2. di vna Quinquereme di Caio Imperatore dice, che haueua 400. Remiganti onde a proportionem argomentando bisognerebbe dire, che mille seicento Remiganti almeno stati fossero nelle Naue di Hierone, la quale era di vinti ordini de' Remi. Dal che ben possiamo argomentare, quanto fosse grande l'ingegno, & il valore di Archimede poiche questa grã machina, che cõ l'aiuto dell'onde mille seicento Remigati appena muoueua, egli per l'arida terra senza l'aiuto d'altri, che de' gl'instrumẽti col proprio ingegno fabbricati, ouumq; voleua, facil mẽte tiraua, che se dall'ordine, numero de' remi argomẽtare vogliamo la grandezza delle nauì, molto più

*Nauì di
Demetrio
marauiglio
sa per li
molti ordi
ni de' Re
mi.*

T. Int.

*Aeneid.
5.*

*Molti or
dini di re
mi l'uno so
pra l'altro
non poteua
no essere.*

*Quinque
remi di Ca
io Impera
400. Remi
ganti.*

Plin.

Plin. più grádi di questa furono altre, delle quali fa métióne Plinio nel c. 56 del lib. 7. oue dice, che Demetrio ne fabbricò vna di trenta ordini di remi; Tholomeo Filadelfo vna di quaranta; e Tolomeo Filopatore, cognominato ancora Trifone vna di cinquanta, della quale fa mentione ancora Olao Magno nel cap. 3. del lib. 10. & afferma per detto di Perotto, e di Plutarco, che era lunga 280. cubiti, e larga 48. e che in lei erano tre milla Soldati armati, 400. nocchieri, e 14000. Remiganti: Ma Plutarco nella vita di Demetrio, fluellando di quella di Filopatore dice, ch'ella era alta, e non larga *vsque ad rastro* 48. cubiti, e che vi remigauano 4000. huomini, e non 14000. e che era di 40. ordini di Remi solamente; e diuerfamente ancora ne fauella Ateneo a nu. 2. da noi sopra riferito. Ma questa machina colla sua grandezza s'impediua, & a pompa più tosto, che ad altro seruiua.

*Nauì anti-
che di esqui-
sia grãdez-
za: e di mol-
ti ordini de
Remi.*

*Nauie di
Demetrio*

42 Dalche tuttauia chiarissimo appare, che per ordine di Remi numero de gli stessi Remi non si hà da intendere, che non sarebbero state così vatte queste Naui; se 40. Remi haueua solamente la Nauie di Tolomeo, essendo che vi erano secondo Plutarco 4000. Remiganti, cento Vogatori sarebbero stati per ciascun Remo; e se ve n'erano secondo che dice Olao Magno 14000. & erano 50. Remi, ducento ottanta a muouere vn Remo sarebbero stati destinati. Come diremo dunque, che s'habbiano ad intendere questi ordini di Remi? Marcello Donato nelle sue Annotat. sopra Liuiolib. 37. viene in parer, che l'ordine de' Remi si prenda dal numero de' Remiganti all'istesso Remo, sicche Trireme sia quella, in cui ciascun Remo siano deputati 3. Remiganti, secondo la qual opinione la Nauie di Tolomeo di 50. ordini di Remi seguendo il numero de' Remiganti da Olao Magno notato, 280. Remi haurebbe hauuto, e quella di Filopatore detta da Plutarco di 40. ordini di Remi, cioè di 40. Remiganti per Remo, essendo che questi erano 4000. di cento Remi sarebbe stata prouista. Ma difficile pare, come à muouer vn Remo fossero destinati insino à 50. huomini, o almeno 25. per parte, e dura l'espositione per ordine di Remi spiegar numero di Remiganti. Poi i Remiganti ad vno stesso Remo possono essere hora piu, & hora meno, secondo la comodità, e moltitudine de gli schiaui, e la forza del vento fauoreuole, o contrario; vn'istesso Vascello dunque stato sarebbe hora Trireme, hora Quadrime, & hora Quinqueme, ilche non pare conforme al modo, col quale ne faueuano gli Antichi.

*Ordini di
remi come
si habbino
ad intende-
re.*

*Che questi
ordini non
si dicessero
dal numero
de gli buo-
mini, che
stauano al
Remo.*

43 Siaggiunge, che vierano ancora Vascelli di due Remi, quali erano le Liburniche, secondo quel detto di Lucano.

*Biremi si
vsauano
pur anco.*

Lucan. *Ordine contente gemino treuer liburni.*

E di queste fauellando Suida dice, *Liburnica Naues suere non ad triremium conformata speciem, sed magis pradateria rostrata. & robusta,*

298 *Lib. 4. Naue trauagliata Impresa XLV.*

Cesare com-
batte coſtra
di M. Anto-
nio con va-
ſcellidi due
remi.

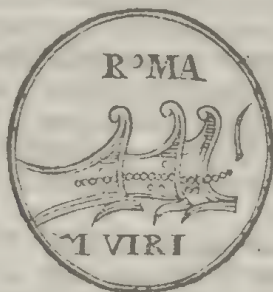
buſia, & contella, quarum eſt velocitas incredibilis, e con queſte ſi dice, che combattette Ceſare Auguſto contra di M. Antonio, e per-
cio vinceſſe. Altra differenza dunque, che del numero de' Remi-
ganti pare, che eſſere vi doueſſe fra le Biremi, e le Triremi, anzi che
vi erano ancora delle Vniremi, delle quali fa mentione Plutarco
in Silla dicendo, che Mitridate venne a ritrouar Silla *ducentas vni-
remos habens*, che ducento fuſſe tradue il Domenichi. Ne par cre-
dibile, che queſto gran Re non ſi ſeruiſſe di Naui grandi, e che più
remiganti, che Remi non hauereſſero: non dal numero dunque de'
Remiganti, ma veramente dalla forma loro ſi chiamauano queſti
Vaſcelli vniremi, e moltiremi.

44 Tito Liui in vece di ordine di Remi poſe verſi, *Quia*, dice,
nella 4. Decade, *& Regiam vnam Nauem inhabilis prope magnitudi-
nis, quam ſexdecim verſus Remorum agebant*, e pare difficile, che per
verſi di Remi intenda numero di Remiganti. V'è di più, che vi
erano appreſſo a gli antichi altri nomi tolti dalla moltitudine de' Re-
miganti, perche *Pentecontoros* ſignificaua Naue di 50. Remiganti,
e con altri ſimili nomi tolti dal numero centeſimo, treteſimo, e vè-
teſimo di Remiganti chiamauano altre ſorti di Naui, delle quali
fanno mentione Herodoto, Lucidide, Polbio, Diodoro, & altri, &
il Valla per *Pentecontoro* appreſſo ad Herodoto, intefe biremi.
Ma mentre dalla moltitudine de' Remiganti ſi nominauano alcune
nauì e credibile, che dall' iſteſſo non ſi denominareſſero le Triremi, &
altre tali, ma per qualche altra cagione.

Tito Li-
uio.

Medaglia
di Giano.

45 Come diremo dunque, che foſſero queſte Naui di più ordini
di Remi? è coſa molto difficile da indouinare, e ciò che per hora
parmi più verifiſimile è quello, che da vna Medaglia di Giano antica
può raccoglierci, cioe che hauereſſero le Triremi come 3. prore, e tre
poppe, ma vna più indietro dell'altra, e che a ciaſcuna prora foſſe
vn'ordine di Remi; ilche meglio ſ'intenderà dall'impronto della
Medaglia, che e il ſeguente,



tolto dalle Medaglie di Gio. Sambuco, colla quale ſi aſſa ciò, che
dice Ouidio laudando di Giano, che ſe ne venne in queſte no-
ſtre

tre parti, e che gl' Italiani in memoria di questa sua venuta vna moneta stamparono, che da vna parte il volto bicipite haueua di Gianno, e dall'altra vna Naue.

Quid. li.
1. Fast.
Plut.

At bona posteritas puppim formauit in ere.

dice egli; e Plutarco altresì, nelle sue Quistioni Romane propone questo dubbio, *Quid est, quod veteris Nummi altera pars Ianum bifrontem impressum habuit, altera proram Naui, aut puppim.* Hor in questa prora, o poppa qui scolpita stimo io, che que' buchi, che vi si veggono siano i luoghi de' Remi, i quali anticamente non si collocauano, come hora, fra due bastoncelli, ma per vn rotondo buco, quali appunto sono quelli, che in questa poppa si veggono, passar si faceuano, come testifica Lillio Giraldo nell' Enigma de' Naufratto, e le sue parole sono *Naufractou Græci magnū quoddam foramen, quod ophthalmion, qui vocant, quasi oculum dicas, per quem Remigantes remos inserunt,* si come dunque si veggono in questa poppa tre ordini di buchi, così e da credere, che vi fossero tre ordini di remi, e che tali fossero le triremi de' gli Antichi.

Guido
Panzi-
ruolo.

46 Ne merauiglia e, che in questi nostri tempi non si v'fino, poichè si come da moderni molte belle inuentioni, & instrumenti molto ingegnosi nò conosciuti da gli Antichi si sono ritrouati, così molti de' gli antichi si sono perduti, come ben discorre Guido Panziruolo ne' suoi libri, *Rerum memorabilium.* E fra le cose antiche non v'iate, ne conosciute hoggi, non è delle infime quella di vna Naue, la quale à guisa di carro per mezzo di alcune ruote era mossa da Boui, Haueua questa, per quanto ne dice l'istesso Panziruolo, sei ruote, tre per parte, tutte toccanti l'acqua, e dentro della Naue erano i boui, i quali riuoltando vna certa machina moueuan le ruote, e queste la Naue, e con tanto impeto, che niuna trireme poteua resistere, della cui figura seruii già vn Gentiluomo Senese, come riferisce il Capaccio lib. 2. cap. 15. per corpo d'Impresa col motto NATVRA NON IVVANTE FEROR, Ma per essere quella Naue cosa molto singolare, meritaua certamente anima, o Nocchiero non tanto commune, e generale, poichè quante cose sono nel mondo, che per arte si muouono, e non per Natura? e mi sarebbe piaciuto, che nel motto si fosse accennato ò la congiunzione di questa Naue col carro, ò la marauiglia, che animali tardi, quali sono i boui di moto velocissimo, fossero cagione, e i destinati per natura a riuolger la terra, solcassero hora il Mare, ò altro simile pensiero.

Moderni
per. be non
v'fino que-
sia forma
di legni.

Naue con-
dotta per
acqua da
Boui.

Impresa.

E perche il Lettore forse ne bramerà qualche essemplio, eccone alcuni bozzi.

CELERITER NON CELERES,

cioe,

Velocemente i non veloci muouono.

Motti, che
si possono
appropria-
re alla so-
pradetta
Naue.

VTRA-

UTRAVIS AEQVORA SVLCANT, cioè;

Pronti à solcare l'vno, e l'altro piano.

PRO MOTV CELERITATEM, cioè,

Se il moto dan, preslezza ancor riccono.

E TERRA QVOQVE SVBSIDIVM cioè,

Prender non schino dalla terra aiuto.

TERRESTRIBVS, MARI TIMISQ. VIRIBVS, cioè

Colle forze del Mare, e della terra.

VEL IN INSVETO SVETAM, cioè,

In campo non vsato, vsata è l'opra.

Altra disposizione de' sopradetti ordini si propone.

47 Ma ritornando a' nostri ordini di Remi, non voglio tacer al Lettore alcuni luoghi di graui Autori capitatimi ultimamente alle mani, i quali grandemente fauoriscono l'opinione, che gli ordini de' Remi fossero vno sopra dell'altro, e non nella maniera, che descrittta habbiamo noi. Vno di questi è in Appiano Alessandrino, il quale nel lib. 5. de Bello Ciuili descriuendo vna battaglia Nauale, che seguì fra Agrippa Cesariano, e Papia Pompeiano, dice, che percotendosi insieme le Naui di questi Capitani, quella di Papia fu talmente fracassata; che entrandoui il Mare copri l'ordine piu basso de' Remiganti, le sue parole sono; *Agrippa Nauim Papiae petebat maximè, istamq; sub proa, & concussam, perfregit vsque carinam; qui in eius turribus ad propugnandum constiterant, excussi sunt, Mare in Naucm admissum, obruit ORDINEM REMIGVM INFINIMVM*, reliqui perfracta contabulatione natatu euaserunt. Ecco chiaramente fatta mentione dell'ordine infimo, il che non si direbbe se statì, non ve ne fossero di superiori, e che questo si habbia da intendere quanto al sito, e non quanto alla dignità, si proua dal seguito effetto, che questi furono affogati dal Mare, per esser al basso, e gli altri si saluarono. Potrebbe con tutto ciò a questo luogo risponder si, che fra gli ordini de' Remiganti, posti in diuerse punte come sopra detto habbiamo, vno fosse alquanto piu alto dell'altro, e così il più basso fosse detto ordine infimo.

Appiano Aless

Altra lunghezza de' Remi.

48 Vn'altro luogo è in Ateneo, il quale nel capo 6 del lib. 5. descriuendo la gran Naue di Tolomeo, dice fra le altre cose, che habebat REMOS MAXIMOS remigum TRIGINTA ET OCTO CVBITORVM, oue è da notarsi che dicendo non che tutti i remi, ma solamente i grandissimi erano così lunghi, ci dà ad intendere, che ve n'erano di più piccioli, ma donde poteua nascere questa differenza di Remi, se non da questo, che alcuni si adoprassero più dall'alto, e pero esser douessero più lunghi, & altri più al basso, e però piu breui fossero: nelle nostre Galere certamente, perche tutti i Remi si adoprano nell'istesso piano, tutti parimente sono vguali. Di più questa smisurata lunghezza di 38. cubiti ben dimostra, che da luogo assai alto, e lontano dal Mare adoprar si douevano.

Aten.

Nell'

Nell'istesso capitolo pur la medesima Naue descriuendo Ateneo, dice, che ella haueua due poppe, e due prore, ma secôdo l'ordine de' Remi di sopra da noi spiegato, non due poppe solamete, e due prore, ma quaranta, o almeno vinti lecondo il numero de' gli ordini de' Remi haurebbe hauuto. A questo nodinteno si potrebbe rispondere, che quelle punte delle Naui, che rimaneuano indietro; non si chiamauano poppe, o prore, ma solamente quelle, che poste in mezzo piu delle altre in fuori si spingeuano, e perche in questa di Tolomeo vi erano due tali punte vguali per parte percio si diceuano due prore, e due poppe hauere.

Naue di
due poppe

49 Ma in queste Naui fatte più tosto per pòpa, che per vfo, quale fu questa di Tolomeo, non poter tanto strano, che vi fossero molti ordini di Remi, vno superiore all'altro, ma difficile pare in quelle, che si adoprauano per combattere, e velocemente nauigare, e pure fauellando Polibio delle battaglie per Mare succedute fra Romani, e Cartaginesi, dice, che *semel QUINQUEREMIBVS ex vtraq; parte amplius quingentis, iterum non multo minus, quam septingentis, inuicem pugnatum fuit*, e che non le chiamai quinquere-
me per cerimonia, lo dimostra poco appresso dicendo, *quod si quis considerare velit quantum intersit inter quinqueremes, ac triremes, quibus Persæ aduersus Græcos, virsusque Athenienses, & Lacedæmonij bello inter se vsi fuere, profecto nunquam maioribus copijs mari pugatum intelliget*; e dice di più, che queste Quinquere-
mi erano veloci-
cissime, ilche di vna macchina tanto grande, quanto pare che si richieda vcinque ordini di remi posti vno sopra dell'altro, e difficile ad intendersi, e pare almeno che si debba dire nõ fossero questi ordini lontan molto l'vno dall'altro, ma fossero posti come sopra di vna scala, e che il primo Remigante del secondo ordine fosse in mezzo fra il primo, & il secondo del primo ordine, accioche vno d'impedimento non fosse all'altro, e non vi si richiedesse troppa distanza. Ma fra tante difficoltà, e tante tenebre creda il lettore quello, che gli parra più verisimile, che noi non osiamo affermar nulla di certo.

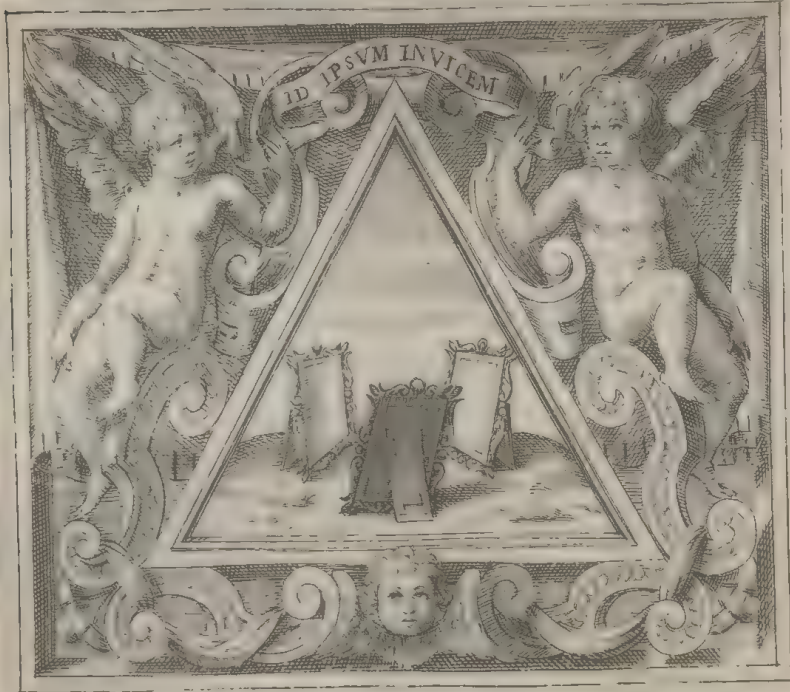
Guerra Na-
uale & an-
driana fra
Romani & Car-
tag.

Ordini de'
Remi come
di sopra.



T R E S P E C C H I :

*Impresa Quarantesima sesta, Per la
Santissima Trinità.*



A Due cristalli uguali vn'altro è Specchio
 Ugualè anch'egli, & è di loro oggetto,
 Di quei ciascun à questo terzo è Specchio
 E di lui sono parimente oggetto,
 Onde ogni oggetto di se stesso è Specchio,
 Et ogni Specchio di se stesso è oggetto,
 Et in Dio son tre Personetali
 In ogni cosa fra di loro uguali.

DISCOR-

DISCORSO.



Ome fra tutti i sensi il primo luogo senza contesa per conto di nobiltà, di eccellenza, e di pregio si concede all'occhio, così fra tutti gli instrumenti dell'arte, e quasi che non di più ancora fra gli oggetti sensibili, meritamente la corona, e le scettrò può darli allo Specchio. Imperciocché è tanto grande la somiglianza, e la proportionè, che fra l'occhio, e lo Specchio si vede, che altro può dirsi, che non sia l'occhio;

che vno animato Specchio, e lo Specchio non altro, che vn'occhio senz'alma, o pure Specchio della Natura l'occhio, & occhio dell'Arte lo Specchio; è Specchio l'occhio non solamente perche vi si vede la Image propria da chi in lui si rimira, ma etiandio perche vi si scopre l'animo, & il cuore di quegli, che lo possiede. E occhio lo Specchio, perche riceue à guisa d'occhio le Immagini dell'oggetto, ha bisogno di luce, e d'ogni proprio colore nudo si vede. All'occhio stesso poi è qual amico fedele; e qual prouido seruo lo Specchio: Come amico fa che l'occhio conosca se medesimo, e ciò che di far non ardisce alcun altro oggetto i suoi difetti, i mancamenti, e le macchie fedelmente gli scuopre, non tacendo, ne anche le sue bellezze, e le altre sue lodi: come seruo molte cose, che per non essere dritta mente all'occhio opposte, gli farebbero nascoste, porta egli, e glie le appresenta, & altre molte più commodamente, che in se stesse fa vedere. Ha però anch'egli necessitā di esser illuminato prima: e Pitagora a' suoi discepoli comandaua, che si mirassero nello Specchio al lume del Sole, non della lucerna; e voleua dire, secondo Cel. Rodig. lib. 19. cap. 13. che con dottissimi doueuamo paragonarci per conoscer il nostro poco sapere. Et io direi, che per conoscere noi stessi del Celeste lume douemo valerci, e non delle opinioni de gli huomini.

2. Ne solamente all'occhio del corpo serue lo Specchio, ma etiā dio all'occhio della mente che è l'intelletto, il quale di molte cose rimarrebbe al buio, se luce non ne riceuesse dallo Specchio. E come sarebbe egli venuto in cognitione di quelle immagini dette da Filo-
sofi specie intentionali di natura coranto marauigliosa, che non essendo elleno in se stesse sensibili, sono però mezzo, che tutte le altre cose si sentano, se non fosse stato lo Specchio, per mezzo di cui si riflettono, e si fanno chiaramente conoscere? Come arriuato a penetrare il modo, cō cui egli medesimo i materiali oggetti intēde, se non per mezzo della somiglianza delle sensibili specie con l'aiuto dello
Specchio

Specchio nobilissimo instrumento e molto simile all'occhio

Specchio amico fedele dell'occhio.

Specchio serue anche all'occhio della mente.

Specie intentionali.

*Vn agente
se possi ope-
rare in vn
oggetto d
lui in tutto
simile.*

Specchio di già conosciute? Et à quante belle quistioni, pasto mol-
to gradito all'intelletto, porge materia lo Specchio? E molto agita-
ta fra Filosofi la quistione, se vno agente esercitare possa la sua forza
contra vn'oggetto, che in ogni parte gli sia simile, per esempio, se
vna cosa calda in vn'altra vguualmente calda, e comunemente si
nega.

3 Si vede con tutto ciò, che fra Specchi simili, & vguali si dà at-
tione di vno verso dell'altro, come nel corpo della nostra Impresa
appare; nella quale Tre Specchi figurati sono in triangolo talimen-
te contraposti, che ciascheduno di essi ne gli altri due si vede, e ciò
che da vno si rappresenta, rappresentato viene parimente da gli al-
tri, e però vi habbiamo aggiunto per motto, *IN VICEM IN VICEM*, cioè, scambievolmente riceuono, e mandano le stesse imma-
gini l'vno all'altro, dalla quale proprietà prese occasione Gio. Bat-
tista Porta d' insegnare nella sua Magia naturale a far vno Specchio
teatrale, che è come vn circolo composto di molti Specchi, per vir-
tu de' quali vna sola cosa in grandissimo numero moltiplicata, si fa
vedere, e di due Specchi dirittamente fra di loro opposti si valse per
corpo d'Impresa Salustio Vgurgieri appresso il Ferro nel suo tea-
tro col motto non molto dal nostro differente, cioè, *M V T V A N T
IN VICEM*, Le quali esperienze occasione ci diedero già di non
ammettere assolutamente nelle nostre Filosofiche quistioni quella
regola, che *Simile non agit in simile*; ma di restringerla a quegli agen-
ti, i quali da nemici, con armi feritrici, e micidiali combattono, &
allontanarla da quelli, che à guisa di amici con instrumenti di pace
si fauoriscono, & abbracciano, quali sono gli Specchi, e tutti i corpi
luminosi fra di loro.

*Che l'isles-
so oggetto
non possi o-
perare in se
stesso come
s'intendi.*

Dall'istesso Specchio si può raccorre, come si habbia ad intende-
re quell'altra regola, che *Idem non potest agere in seipsum*, poiche
per mezzo dello Specchio, non solamente l'occhio se stesso vede,
ma etiamdio il lume si fortifica, e si maggiore, mece, che vi è attio-
ne riflessa, e fatta per mezzo di qualità pacifica, e non guerriera.
Queste dunque, & altre molte quistioni Filosofiche, per non dire
anche l'heologiche non picciolo aiuto dallo Specchio riceuono.
E egli dunque in trometo nobilissimo, & in molto maggior pregio
farebbe, se non fosse di lui abbondanza, poiche e l'arte, e la natura
à gara quasi ce ne hanno in moltissimo numero proueduto.

*Specchio di
che si com-
poni. Li
liquori mo-
strano l'im-
magine,
ma diuersa-
mente.*

Impercioche all'arte serue per materia di Specchio, come dice Po-
lido Virgilio nel cap. 20. del lib. 2. e l'argento, & il ferro, e'l piom-
bo, e'l cristallo, e'l vetro, e diuerse materie insieme mescolate. Alla
natura e le Pietre, e le Gemme, e tutti quasi i liquori, con molta dif-
ferenza però: Impercioche, come nota l'Autore della Filosofica
Margarita, l'Olio rēde l'Immagine di chi vi mira, gratiosa, bella, &
amabile, & il sangue all'incontro ancora che purissimo, la rappresen-
ta

*Gio. Bat-
tista
Porta
lib. 17.
c. 3.*

*Fer. f.
663.*

ta nera, e pallida, il che può accadere per essere il sangue o più povero di luce, o più ricco di colore, dalla cui viuacità oscurato rimanga il naturale di chi vi si specchia.

Come nell'acqua cor-
rante l'im-
magine sta
ferma.

5 Ma sopra tutti gli altri liquori chiaramente, e naturalmente rappresenta l'acqua, in cui etiam d'io altra bella marauiglia si scorge, perche quantunque per il suo letto ella velocemente se ne corra al mare, l'immagine tuttavia, che in lei si vede, ferma, & immobile rimane. Ma questa immagine non è ella accidente? e tutti gli altri accidenti non seguono il loro soggetto? Come dunque mouendosi l'acqua, non si muoue parimente l'immagine, che qual accidente in lei si appoggia? e se mi dirai, non essere l'immagine accidente di lei, come dunque dirò io, turbandosi l'acqua, o agitandosi, anche l'immagine o del tutto si perde, o si confonde, e perturba almeno?

Per isplanare perfettamente questa difficoltà, sarebbe necessario internarsi molto nelle cose filosofiche, il che in questo luogo non è lecito, non lasceremo tuttavia di renderne breuemente, e più compendiosamente, che si potrà la ragione.

Accidente
di due sorti

6 E dunque d'auuertire, che vi sono due sorti di accidenti, vna è di quelli, i quali prodotti che sono, non più dalla cagione, che li produsse, dipendono: tali sono il calore, il colore, il sapore, e simili, e questi insieme col soggetto, e si fermano, e si partono. L'altra sorte è di quelli, de' quali, non solamente la produzione, ma etiam d'io la conseruatione dalla producete cagione dipende, quale la luce poichè allontanandosi il sole, o altro corpo luminoso, da cui ella dipende, subito s'annulla, e si perde, e tali parimente sono quelle immagini, che noi stessi ci fanno nell'acqua vedere, e quindi è, che queste scorrendo l'acqua, insieme seco non scorrono. Ma che? dirai forse, adunque, o queste immagini staranno da se, & indipendenti da ogni soggetto, ouero passeranno da vn soggetto all'altro, cioè dall'acqua precedente alla seguente, cose ambedue molto repugnanti alla vera filosofia. Rispondo, che nessuno di questi inconuenienti siegue, perche non sono le istesse immagini quelle, che nell'acqua seguente s'appoggiano, con quelle che erano nell'acqua precedente, ma altre di nouo generate, e somigliantissime loro, perche tuttavia cagionano l'istesso effetto, non si conosce quella mutatione, si come auuiene quando tolta vna candela accesa da vna stanza, nell'istesso tempo vn'altra vi si pone, che per la somiglianza de' loro lumi, non si auuede l'occhio, che siano diuersi.

7 Ma che vuol dire all'incontro, facilmente dirai, che mouendosi lo specchio, veggiamo muouersi parimente l'immagine, che in lui si scorge? Auui forse qualche differenza dalle immagini vedute nello specchio, a quelle, che nell'acqua si scorgono? certamente che no, pare tuttavia, che nello specchio l'immagine si muoua, perche insieme collo specchio suole muouersi etiam d'io il volto di chi

306 Lib. 4. Trè Specchi, l'impresa XLVI.

lo rimira, e nel luogo, da cui fù mosso lo Specchio, à lui vn'altro
Come con lo Specchio non succede, come auuene nell'acqua. Ma già che di
Specchio si Specchio, e d'acqua fauelliamo, non è da tralasciarsi, che per mezo
vede vna zo di questi si puo di mezzo giorno dicono alcuni, vedere vna Stel-
Stella di la in Cielo, cioè ponendoli lo Specchio entro all'acqua dirimpeto
giorno al Sole, e verso del Cielo riuolto. Non è però veramente Stella
 quella, che si vede, ma è l'immagine del Sole, che nel Cielo dal-
 lo Specchio si riflette, e per la gran distanza così picciola appari-
 sce.

Effetto di arte, ma diabolica era ciò, che si vedeua per mezzo del-
 lo Specchio posto nell'acqua di vn fonte, che auanti al Tempio
 di Cerere nell'Acaia forgeua, perche volédosi sapere, se alcuno in-
 fermo haueua à morire, calato lo Specchio p mezzo di vna funicel-
 la nell'acqua, si che appena ne fosse coperto, & offerte orationi, &
 Incenso alla Dea, mirádo poi nello specchio l'effigie dell'infermo,
 vi vedeuano quale fra poco haueua ad essere, cioè, o di moriente, o
 di sano; e si haueua questo oracolo per certissimo. Non per acer-
 tarfi della vicina morte, ma per conoscere se ancora la vita è presen-
 te adoprano alcuni lo specchio, perche ponendolo alla bocca della
 persona, di cui si dubita, che più non respiri, dal vedere, o non vede-
 re in quello segno di fiato, argomentano, ch'egli ancora sia viuo, o
 pure del tutto morto. Cosa marauigliosa, ma poco verisimile di-
 cono altri dello specchio, che se in lui riuoltato verso della Luna si
 scriuono lettere col sangue, le istesse nella Luna si scorgono. Egli

*Specchio ser-
 uo per con-
 templare le
 cose Celesti
 & Diuine.*

è ben vero, che per mezzo dello specchio infino sopra del Cielo vo-
 lar possono i nostri pensieri a contemplar le cose Diuine, nè senza
 specchio pare, che vi possano salire, perche disse l'Apostolo, *Vide-*

*r. Cor.
 13. 12.
 S. Greg.
 hom. 7.
 in Enag.*

*Specchio fi-
 gura di Cri-
 sto.*

8 Et in prima ci rappresenta secondo S. Gregorio, nello specchio
 Christo Sig. Nostro, con cui egli ha grandissima somiglianza, e pro-
 portione. Perche se lo specchio è di due parti composto, vna luci-
 da, bella, e trasparente, che è il vetro, o il cristallo, e l'altra oscura,
 e graue, che è il piombo, e Christo Signor Nostro ha due Nature,
 vna è la Diuina qual cristallo tutta lucida, e per dire così, diafana,
 perche terminare in lei non si puo la vista mortale: l'altra è l'hu-
 mana, qual piombo graue, e per se medesima oscura, la quale con-
 giunta col cristallo della Diuina fa che vi possiamo fissar lo sguar-
 do, e conoscere altissimi segreti. Ci rappresentò questo specchio
 San Giouanni, mentre che disse, *Verbum caro factum est, & vi-*
dimus gloriam eius, Verbum, Ecco il cristallo, *caro factum*, eccoui
 posto il piombo di dietro, *& vidimus*, ecco fatto visibile quegli,
 che prima non si poteua vedere, e di questo specchio si puo inten-
 dere l'Apostolo nella sopracitata autorità, *Videmus nunc per spe-*
culum, in enigmate. E certo non habbiamo noi specchio migliore

per

per conoscere noi medesimi, e Dio. In questo conosciamo la deformità delle nostre colpe, per mondare le quali si è fatto vn bagno tanto pretioso, quanto è il Sangue di Christo Signor Nostro. In questo l'eccellenza ancora, e dignità dell'anima nostra, per saluare la quale non si è sdegnato discender dal Cielo in terra. Lascio di dire della cognitione delle cose Celesti, e Diuine, che per mezzo di questo specchio acquistato habbiamo, che sarebbe vn non finire giamai: Vna sola cosa tralasciare non posso, & è la cognitione della Santissima Trinità, mistero altissimo ineffabile, & imperiscrutabile da gl'intelletti etiaudio Angelici.

*Christo è
specchio per
conoscere
noi stessi, e
Dio.*

*Trinità non
si può cono-
scere per me-
zo delle co-
se naturali*

9 Non poteua questo conoscersi per mezzo delle cose naturali, perche essendo queste effetti di Dio in quanto vno, non poteuano farci venire in cognitione di lui in quanto Trino. Si come dall'v-
dire il suono di mulico strumento, possiamo ben noi argomentare, che mano vi sia di perito Artefice, che lo tocchi; ma se questo Sonatore habbia padre, o fratello, o figlio, non possiamo raccogliarlo dal suono, il quale non procede da lui come da padre, ma come da huomo. Così dico dall'armonia marauigliosa, che nel gouerno del Mondo, e di tutte le sue parti si scorge, possiamo ben noi argomentare, che vn primo principio vi sia, vn Dio, & vn Motore, di potenza, ed i sapienza infinita dotato; ma che questo Dio habbia figlio, e sia Trino in Persone non già, perche egli regge, e gouerna il Mondo in quanto vno, e non in quanto Trino, essendo che tutte le operationi eterne indiuisamente da tutte tre le Diuine Persone, in quanto sono vn Dio procedono.

10 Nell'antica legge poi poteua ben si Dio riuolare questo altissimo Mistero a' mortali, non volle tuttaua farlo apertamente, o perche non hauessero eglino ancora a tanta dottrina lo intelletto loro disposto, & fossero inchinati troppo all'idolatria, & adoratione di molti Dei, o perche la tenerezza dell'Amor Diuino verso di noi non lo comportasse. Impercioche si come Sposo, il quale amando suisceratamente la sua Sposa, vuole, ch'ella sia Padrona di quanto egli possiede; se ad ogni modo conosce a piu commodò tempo douerli differire alcun dono, ne anche vuole, che prima di quel tempo ella sappia, lui quella tal cosa possedere, accioche non creda che vi sia cosa, di cui egli non la faccia padrona. Così amando Dio sopra modo la Natura humana, e volendo ch'ella fosse padrona di tutte le sue ricchezze, e del suo hauere, riseruo tuttaua per dignissimi rispetti a darle il proprio Figlio ne gli vltimi tempi, e prima non glielo volle scoprire, accioche non credesse, lui hauere alcuna cosa, che per poco amarla; non gliela comunicasse.

*Trinità non
fu usata
nell'antica
legge, per-
che.*

*Trinità ri-
velata nel
tempo del
Vangelo.*

11 A' tempi felici dunque del Vangelo fu riseruato questo dop-
pio fauore di farci conoscere, che vierano tre Persone Diuine;
e di farcele in marauigliosa maniera godere, non potendosi nè
perfettamente godere senza conoscersi, ne bene conoscersi sen-
za possederle, e però meritamente Santo Gregorio Tauma-
turgo la Vergine Nostra Signora lodando le disse, *Per te, o*
Beata Deipara supersubstantialis Trinitas Mundo innotuit, mercede,
che per lei si è conosciuto il Figlio nelle sue viscere incarnato, e
per mezzo del Figlio le altre due Persone Diuine: Onde quan-
do Esaia Profeta, e Santo Giouanni nell'Apocalisse ci dipingono
il Signore lodato col misterioso Trisagio, o da' Serafini, o da
Sacri animali, ce lo rappresentano sedente sopra l'alto suo Tro-
no; Nel quale è simboleggiata la Vergine, perche albergan-
do, e riposando Dio in lei ci si è manifestato quello altissimo mi-
stero.

*Gregor.
Taum.*

*Isai. 6.1
Apoc. 4*

12 Vn'altra ragione non indegna da notarsi mi souuiente, per-
che habbia voluto Dio manifestarsi Trino in questo tempo della
gratia, e non nell'antica legge, & e che quello era tempo di ti-
more, e destinato alla seruitù, & a' castighi facendosi Dio chia-
mare il Signore de' gli Eserciti; ma questo è tempo d'amore, e
di benignità, destinato alla misericordia, che perciò Padre del-
le misericordie si fa Dio nominare. Ma chi non sa, che mol-
to più volentieri Iddio usa la pietà, che il rigore? più inchinato
è alla misericordia, che alla vendetta? ama di essere più tosto
amato, che temuto? Non è marauiglia dunque se mentre di ri-
gore, e di castighi si tratta, egli non vuole comparire come
Trino, ma come Vno, accioche non triplicati, ma semplici
habbiano ad aspettarli i trauagli, & i castighi; ma quando di pie-
tà, e di far gratie si tratta, all'hora la Trinità delle Persone
fa conoscere, perche triplicate vuole che siano le gratie, & i
fauori: Questo pensiero parmi accennasse il Profeta Esaia, men-
tre che disse di Dio, che *multus est ad ignoscendum*, quasi dicet-
se, al castigare è vn solo, ma al perdonare si moltiplica, accio-
che habbia occasione di perdonar più volte. E chi non vede, quan-
ta bella commodità di ricercar perdono, e confidenza di ottenerlo
queste santissimo mistero della Trinità ci porga? Perche il ricor-
rere sempre ad vno, sembra graue, e toglie l'animo di ottene-
re la seconda volta la gratia di già ottenuta la prima, ma mentre si
cambiano persone, si accresce parimente l'ardire, e però noi se hog-
gi ricerchiamo perdono al Padre, dimani ricorriamo al Figlio, vn'-
altra volta ci voltiamo allo Spirito Santo, & hora preghiamo il
Padre per amor del Figlio, hora il Figlio per l'amore ch'egli porta
al Padre, hora per l'amore dell'vno, e dell'altro lo Spirito Santo,
e così

*Dice nel
ca. 13.
Trino nel
benedicere
a per. ma-
re; mostra*

*Isa. 55.
7.*

ecosi il mistero della Santissima Trinità ci è grandissima occasione di confidenza, e triplicata porta, per cui a noi vengono le Diuine gratie.

Isa. 45. 13 Non più dunque dica Esaia, *Verè tu es Deus absconditus*, per- Dio nò più
che è fatto palese: Non più Dauid, *Te decet silentium Deus in Syon*, nascosto.
perche vuol essere manifesto à tutti: Non più si ponga Harpocrate
cioè il silentio sopra la porta de' Tempij: Non più adorando Dio si
ponga la mano alla bocca in segno di chiuderla, quasi che parlare
non se ne possa: Non più si dica, che *Posuit Deus tenebras latibulum*
suum: Non più si proibisca à chi ti sia l'entrata nel *Sancta Sanctorum*,
oue questo altissimo mistero era nobilmente figurato.

Trinità fi-
gurata nel
Tempio an-
tico.

14 Era quel Tempio antico di Salomone molto più col disegno
di misteriosi simboli, che con regole di architettura fabbricato, in tre
parti distinto, Vna si chiamaua Atrio, nel quale entrare tutti po-
teuano, l'altra si diceua Sancta, oue erano ammessi ad offerir Sacri-
ficij solamente i Sacerdoti; e la terza si chiamaua Sancta Sanctorum,
nella quale solo al Sommo Pontefice era lecito di porre il piede.
Nel che erano figurati tre gradi di cognitione, che hauer si possono
di Dio: Il primo è di lui, in quãto Autore della Natura, come ch'e-
gli è il Facitor di tutte le cose, e che tutte le gouerna, e regge: e per-
che à questa cognitione potero arriuare ancora i Filosofi Gentili,
essendo che come dicel' Apostolo, *Quod notum est Dei, manifestum*
est illis, meritamente è figurato per l' Atrio, nel quale entrare pote-
uano tutti. Il secondo è conoscerlo in quanto Autore della gratia,
operatore di miracoli, santificatore dell'anime, datore della legge,
scancellatore della colpa, promettitore de' gli eterni premij, & à
questo grado arriuare non potero i Filosofi col loro lume naturale,
ma vi arriuarono gli Hebrei per le ruelationi fatte loro da Dio, e
però simboleggiato nel Sancta, oue non entrauano tutti, ma era
luogo proprio de' Sacerdoti Hebrei. Il terzo grado è conoscer
Dio come Autore della vnione hippostatica, e conseguentemente
Trino in persone, & vnico nell'essenza, e questa cognitione non
fu conceduta al Popolo Hebreo, ma fu riservata a noi Christiani, e
però figurata nel Sancta Sanctorum, oue il solo Sommo Pontefi-
ce, figura di Christo Signor Nostro, e del Popolo Christiano, en-
traua.

15 Et appunto in questo luogo vi era vna bellissima figura della
Santissima Trinità, cioè l'Arca del Testamento, che conteneua tre
cose (ò fossero dentro, ò attorno, poco importa) la verga di Aron,
le Tauole della Legge, & vn vaso di Manna, e come meglio po-
teua figurarsi questo ineffabile Mistero: l'Arca era vna, & ecco vna
Diuina essenza, che tutte le perfettioni contiene: la Verga simbo-
lo della potenza, ecco la Persona del Padre: le Tauole della Legge
dettate dalla Diuina sapienza, ecco il figlio Sapienza del Padre;

Trinità fi-
gurata nel
Tempio an-
tico.

*Tre cose che
doueua hauer
reli. Sauer
dote.*

la Manna dolcissima, eccolo Spirito Santo tutto bontà, dolcezza, & amore. Et è da notarsi ancora, che quando il Sommo Sacerdote entrava nel Tempio doueua hauer seco tre cose, Incenso, o pur l'incensina fumigante, Campanella all'orlo della veste, e Melegrana fra le Campanelle interposte, le quali ancora noi volendo considerare questo altissimo Misterio, portare douemo da offerirli a Dio; il l'incensina fumigante è la Fede ineuidente, perche non douemo noi persuaderci di poter chiaramente conoscere, o comprendere questo ineffabile Mistero, ma contentarci di vederlo nell'oscuro fumo della Fede: Campanelle, per il suono delle lodi, e de' ringraziamenti, che douemo dargli: Melagrana d'amore feruente, per impiegare anche noi il ternario delle nostre potenze in honore della Trinità delle Diuine. Persone, offerendole l'intelletto colla Fede, la Memoria colle lodi, la Volontà con l'amore.

16 Questa cognitione ci promise etiandio il Profeta Esaia, mentre che disse, *Omnes sitientes venite ad aquas*, e poco appresso, *Venite, emite vinum, & lac*, per questi liquori, che tolgiono la sete, intende egli la cognitione di Dio, di cui grandemente l'intelletto nostro si ribonda; e pero il Caldeo tradusse, *Heus omnis, qui vult discere, veniat, & discat, discite absque pretio, & absque pecunia doctrinam meliorem vino, & lacte*. E si potrebbe col confronto di molte altre scritture confermare, quando ve ne fosse bisogno. Ma perche l'assomiglia egli all'acque, e poi al vino, & al latte? Per insegnarci, al parer mio, questi tre gradi di cognitione, da noi poco si spiegati. Nell'acqua la cognitione di Dio naturale, nel vino dell'istesso, come Autore della gratia, e nel latte dell'Incarnato Verbo, e della Santissima Trinità; l'acqua è commune a tutti, e si dà ancora a Bruti, e la cognitione di Dio come Autore della Natura fu partecipata ancora da Gentili, i quali nel rimanente viueuano più da bruti, che da persone dotate di ragione: Il vino poi non si dà a' Bruti, ma si bene non si nega a' serui, & al popolo, Giudaico; a cui fu dato spirito di seruitù, fu largamente conceduta la cognitione di Dio come Autore della gratia: il latte non si concede ad altri, che a' figli, e questa cognitione della Santissima Trinità è stata riservata al popolo Christiano, come a dilettissimo figlio. L'acqua non è di nutrimento alcuno, dicono i filosofi, e la cognitione naturale di Dio non è di merito, perche si comprende dalla ragione, e si acquista colle forze naturali: Il vino dà nutrimento ma poco, e non basta a mantenere l'huomo in vita, e la seconda cognitione di Dio, essendo soprannaturale è merituole, ma non basta all'eterna salute, perche è necessario, che implicitamente, o esplicitamente si creda in Christo Sig. Nostro.

17 Il Latte da buonissimo nutrimento, & è solo sufficiente a man-

*Acqua cognitione
naturale, che
si ha di Dio*

*Vino di Dio
come Autore
della gratia.
Latte cognitione
della Santissima
Trinità.*

*Isa. 55.
1.*

- mantenere l'huomo, e nella Fede della Santissima Trinità si contiene quanto è necessario da crederfi, per acquistare l'eterna salute .
 onde disse l'Incarnato Verbo, *Hec est vita aeterna, ut cognoscant te Deum verum, & quem misisti Iesum Christum* . Latte marauiglioso, e pretiosissimo più proportionato a' semplici fanciulli, che ad huomini di matura età, perche *Abscondisti hac a sapientibus, & prudentibus, & reuelasti ea paruulis*, diceua all'eterno suo Padre il saluatore del mondo ; Latte, che si beue ad occhi chiusi, perche non bisogna inuestigarlo curiosamente, essendo che *scrutator Maiestatis opprimitur a gloria* : Latte, che si succhia dal petto Diuino, perche non può acquistarfi questa cognitione dalle creature, ne da gli effetti ancora che miracolosi, che si veggono di Dio, mi è necessario che riuelata ci sia dall'istesso Signore, latte, di cui la celeste Sposa si dimostra molto sitibonda, mentre che diceua, *Osculetur me osculo oris sui, quia meliora sunt vbera tua vino*, che per questo bacio non intendeua ella la sola vnione hippostatica, poiche questa ad vna singolar natura fu cōceduta, ma ancora la dottrina, che venēdo l'eterno Verbo al mondo, insegnar le doueua ; onde diceua il diuoto San Bernardo, *Cuius vtique sermo cuius & efficax osculum mihi est*, e la parola Hebraea, che risponde all'*osculatur*, non solo significa baciare, ma etiandio insegnare, che però nel Salmo 2. oue noi leggiamo, *apprehendite disciplinam*, leggono altri, *osculamini filiam*, cioè insegnante .
 18. Madalla bocca dello Sposo vide S. Giouanni vscire vna tagliente Spada . Chi ofera dunque di accostarsi a baciare ? come si approssimera alla sua bocca giouinetta tenera, e delicata ? anzi per questo appunto brama ella di essere dal suo diletto baciata, per esser parimente trafitta da questa Spada, la quale altro non e, che la sua Diuina parola, *Vivus enim est sermo Dei*, diceua l'Apostolo, *& efficax, & penetrabilior omni gladio ancipiti, &c.*
 E dunque la parola di Christo Signor Nostro e Bacio, e Spada . Bacio per la piaceuolezza, Spada per l'efficaccia, perche *attingit fortiter, & disponit suauiter*, e bacio per li premij, che promette, Spada per le pene, che minaccia ; bacio, perche vnisce l'anima con Dio, Spada, perche la separa da tutte le cose create ; bacio, perche la tira a se per amore, spada, perche la conferma col fanto timore ; bacio, perche con dolcezza si sente, Spada, perche non si ferma ne' sensi esteriori, ma penetra al cuore ; bacio, perche persuade la pace, Spada perche inuita alla mortificatione ; bacio in somma per quelli, che l'offeruano, Spada per quelli, che non l'obbediscono . Ma perche desideraua ella tanto questo bacio la Sposa ? Siegue, *quia meliora sunt vbera tua vino*, perche voleua il latte della cognitione della Santissima Trinità, il quale è migliore del vino, cioè della cognitione assoluta di Dio, che qual

Trinità dimostrata nel bacio desiderato dalla Sposa

Baciare, & insegnare insieme

Parola di Christo, bacio, spada

312 *Lib. 4. Tre Specchi, Impresa XLVI.*

vino raccogliere si può, come da viti da lui piantate, da' suoi effetti, la doue questo latte non altronde, che dal suo petto, e dalle sue poppe si può riceuere.

19 Dicuamo, questi tre gradi della cognitione di Dio esser significati nelle tre parti del Tempio, e prima di noi l'accenno San Gregorio Nazianzeno così dicendo nell'oratione duodecima, *Tota Trinitas in unitate collecta adoranda. Sola in Sancta Sanctorum penetrans, res autem omnes conditas foris relinquens, alias primo velo, alias secundo interclusas, atque diremptas, primo nimirum caelestes, & Angelicas à Deitate, altero vero naturam nostram à caelestibus.* Hora parci di aggiungere bella differenza de' lumi, ch'era fra queste parti del Tempio, perche l'Atrio come quello, ch'era scoperto, riceueua il lume dal Sole; Il Sancta haueua vn Candeliero con sette lucerne, che l'illuminaua; ma nel Sancta Sanctorum non vi entraua il Sole, nè vi era Candeliero. Non haueua egli dunque alcun lume? Io non saprei che lume proprio addegnar se gli potesse, se non quello forse, che uscìua da alcune Gemme, che il Sommo Sacerdote portaua nel petto, il quale anche era tale, che secondo Gioseffo dal suo vario splendore raccoglieua il Sommo Sacerdote gli Oracoli Diuini, il che tutto fa molto a proposito di quello, che noi andauamo dicendo. Imperciocche collume naturale puo acquistarsi il primo grado della Diuina cognitione, & ecco l'Atrio illuminato dal Sole naturalmente. Dalle Scritture Sacre dipende il secondo grado della Diuina cognitione, & ecco il secondo luogo detto Sancta, a cui dà lume il Candeliero da Sacerdoti acceso, bel simbolo dell'antica Legge, secondo quel detto del Principe de' gli Apostoli, *Habemus Propheticum sermonem, cui benefacitis attendentes tanquam lucerna lucenti in caliginoso loco.*

Ma non da altri, che da Dio possiamo noi riceuere la cognitione della Santissima Trinità, e Christo Signor Nostro e quegli, che e venuto a palesarla, & ecco il Sancta Sanctorum dalle Gemme pettorali del Sommo Sacerdote illustrato.

10 Nel quale essendo noi per gratia singolarissima da Christo Signor Nostro stati introdotti, ben possiamo dire d'essere stati sollevati insieme con l'Apostolo insino al terzo Cielo; & insieme con Serafini di vn tanto fauore continuamente lodarlo. Egli è vero, che dal Candeliero, del Sancta penetrar doueua facilmente qualche chiarezza oscura per mezzo del velo nel Sancta Sanctorum, e dal Sole forse ancora riceueruosi obliquamente qualche lume per mezzo della fenestra, perche e nella Scrittura Sacra antica vi sono diuersi luoghi, che questo mistero oscuramente accennano, e nelle cose naturali non ci mancano delle somiglianze, come delle tre potenze dell'anima nostra, Memoria, Intelletto, e Volontà diuerse fra di loro, ma vna cosa istessa con l'anima nostra,

Gregor.
Naz.

Ioceph.
lib. 5. an
tiq. Ind.
c. 5.

2. Pet. 1
19.

*Parij modi
di conoscere
re l'Adio.*

*Christo esse
nato a pale
sare il mi
stero della
S. Trinità.*

*Della SS.
Trinità è
vestigio nel
le creature.*

fra Del raggio, luce, e calore nel Sole, Della radice, tronco, e ramo nella pianta, & altre tali addote da Padri Santi.

21. Nell'antico Testamēto poi sono molti luoghi, ne' quali si accenna il Mistero della Santissima Trinità, e di questi noi alcuni pochi per esemplo ne apporteremo: e per incominciare dal primo Capo della Genesi; si dice nelle belle prime parole della Scrittura

Gen. 1.

1.

Gen. 2.

16.

Bellar.
lib. 2. de
Christo
c. 6.

Sacra *In principio creauit Deus Calum, & terram*, oue e d'auuertire, che nell'Hebreo la parola *Deus* e plurale, cioè *Elohim*; ma come si congiunge col singolare? per insegnarci, che vi e singolarità, e pluralità in Dio, singolarità di Essenza, e Trinità di Persone, e si come qui il nome e plurale, & il Verbo singolare, così appresso ritorneratti nome singolare, e verbo plurale in quelle parole, *Dixit uero Deus, faciamus hominem ad imaginem, & similitudinem nostram*, per insegnarci forse, che tutta la perfezione delle Persone Diuine si contiene nell'Essenza, e l'infinita perfezione dell'Essenza si comunica alle Persone. Egli e vero, che come nota il Cardinale Bellarmino nel primo Tomo delle sue controuertie, questo modo di fauellare congiungendo vn numero plurale con vn singolare si vfa dalla Sacra Scrittura ancora in altre occasioni, oue non si tratta del Mistero della Santissima Trinità, onde non si puo da qui raccogliere efficace argomento per questo Mistero, e cio fu, sūmo io, perche non uolse il Signore fosse egua tutti manifesto, ma talmente riuellarlo, che a suoi fedeli amici fosse scoperto, & a curiosi, & indiuoti occulto. E però i Santi Padri lo uanno offeruando in moltissimi luoghi della Sacra Scrittura, oue da Giudei, che hanno dal velo ancora di Mose coperti gli occhi, e da gli Heretici, che sono ciechi non è conosciuto.

Accennata
dalla Sacra
Scrittura
vecchia.

Pasch.
lib. 1.

c. 5.

Gen. 1.

1. c. 2.

Ibi. 26.

Chrifost.

lib. 3. de

Trinit.

22. E per non partirmi da questo primo capo della Genesi, riconosce Pascaſio Diacono il Mistero della Santissima Trinità in quelle parole, *In principio creauit Deus Calum, & Terram, & Spiritus* la Genesi. *Dei ferebatur super aquas*, così dicendo, *Pater antior aqua uero principium super ius aquis Spiritus Sanctus*; & in quelle parole, *faciamus hominem ad imaginem, & similitudinem nostram* la riconosce S. Gio. Chriſtoſtomo, e tra l'altre cose dice, *Uide, oro, testimonia Sancte, & consubstantialis Trinitatis, Dicitur igitur Deus, & Pater Deo Filio, & Deo Spiritui Sancto faciamus hominem secundum imaginem nostram, & non dixit meam, & nostram, neque meam, & tuam &c.*

Trinità ac-
cennata nel-
la Genesi.

Gen. 18.

3.

Ma più chiaramente fu forse questo Mistero dimostrato al Patriarca Abraham, qual hora posto nella Valle di Mambre egli vidde tre Angeli, a quali tuttauia fauello egli in singolare dicendo, *Domine si inueni gratiam in oculis tuis, ne transcas seruum tuum.* Ma perche vso questo modo di fauellare? forse ne uoleua egli alludere vn solo? o pure perche era liberale, molti pareuano a lui vn solo? oue all'incontro a persona auara vn solo paiono molti? Ma meglio,

Abraha
conobbe nel-
la sua so-
lita san-
tissima Trini-
tà.

meglio, egli conobbe; che quei tre Angeli rappresétauano le tre Persone diuine, che però gli adorò, & appresso disse, *loquar ad Dominum meum, cum sim puluis, & cinis*, e sapendo, che le tre Persone Diuine hanno vna stessa Essenza, e sono vn solo Dio, perciò egli fauellò loro in singolare, come dice S. Chiesa in vn suo Responsorio, *Tres vidit & vnum adorauit*. Ma che vuol dire, dimanderai forse, che due soli andarono poscia a Loth? altroue diuerse ragioni apportate habbiamo, qui diemo solo ciò, che dice S. Agostino a questo proposito, che due solo apparirono a Loth, perche due sole sono le Persone mandate, essendo che la prima come non procedente da altra non si mada, e questi Angeli dissero essere mandati a Loth, *Dominus misit nos, vt perdamus illos*.

Gen. 19.

13.

Mosè nel
nome di
Dio conob-
be la San-
tissima Tri-
nità.

Nome di
Dio perche
ineffabile.

23 Ne meno chiaramente, quantunque in parole sole fu l'istesso mistero a Mosè riuclato particolarmente in quel misterioso nome di Iehoua, del quale disse Dio a Mosè, *Nomen meum Iehoua non indicauit eis*; e da gli Hebrei giudicato ineffabile, e chiamato per eccellenza Tetragrammaton questo nome, cioè di quattro lettere. Ma perche ineffabile? perche non poteua proferirsi, o pure perche non era ciò lecito? l'vna ragione, e l'altra si dice da diuersi Autori, ma pare ciò strano, quanto al proferirsi, perche fu pure proferito da Mosè, e le lettere, delle quali e composto, non hanno alcuna ripugnanza con l'esser proferite, oltre che sarebbe otioso, e superfluo, se proferir non si potesse, perche a qual fine si pongono i nomi, se non accioche proferiti ci rappresentino la persona, di cui sono? Che anche non fosse lecito il proferirlo non pare probabile, poiche in nessuna parte della Scrittura Sacra si ritroua questo precetto, e poiche era non solo lecito, ma anche lodeuole il fauellar con Dio, non appare, perche douesse esser illecito il proferirlo almeno al Sommo sacerdote, e mentre si faceua oratione. Ne è senza marauiglia, che si noti per gran cosa, che questo nome sia di quattro lettere composto: Impercioche non è egli parimente tale il nome di *Adonai* nell'Hebreo, e tali non sono molte altre voci? e quando bene non conuenisse ad altro, che a questo nome, che gran cosa farebbe l'esser composto di quattro lettere? Non sarebbe cosa più misteriosa, che di tre sole fosse composto, essendo il ternario numero perfettissimo, e la breuità, e semplicità più che la molteplicità desiderabile ne' nomi?

Nome di
Dio in qua-
tro lettere
conteneua
quattro pa-
role.

24 Piaceci assai ciò, che dice il P. Alcasar sopra l'Apocalittico, che questo nome Iehoua sia vn composto di quattro lettere principj di quattro altre parole, nella guisa che appresso a Romani vi erano quelle quattro lettere S. P. Q. R. che significauano, *Senatus Populusque Romanus*, che in questa guisa bene intenderatis, perche si dica ineffabile, cioè perche quelle quattro lettere non erano poste in questo nome, accioche insieme componessero vna voce da proferirsi,

Alcas.

rirsi, ma era vn'abbreviatura di quattro altre parole, le quali tutte concorreuano a formar il nome di Dio, e così parimente si dice per eccellenza esser nome di quattro lettere, cioè, principali, e capi di quattro altre parole. Ma come si proferisce *Iehoua*? Rispondo non esser questo il proprio suono di quelle quattro lettere, ma essersi formato o da chi non sapeua il significato di quelle quattro lettere, o se pur lo sapeua, per dirle in breuità, e compendio. come e auuenuto nella lingua latina, dicono alcuni, che scriuendosi vn S. & vn P. per significare *Sine Patre*, si compose il nome di *Spiritus*, che significa l'istesso, e come sarebbe, se di quelle tre lettere D. O. M. che significano *Deo Optimo Maximo*, altri ne formasse vna sola parola, e dicesse *Dom.*, e come vogliono alcuni, che auuenisse nel nome de' Maccabei, nome formato dalle prime lettere Hebraiche di quella sentenza, *Quis similis tui in fortibus Domine*, come dice Sisto Senese, & altri.

25. Ma quali sono le parole principiate da queste quattro lettere? secondo il P. Alcasar, il quale noi seguiamo, sono, *Erit, est, & fuit*, alle quali alluse S. Gio., mentre che disse nell'Apocalisse, *Gratia vobis, & pax ab eo, qui est, qui erat, & qui venturus est*, nelle quali a marauiglia ci si rappresenta il Mistero della Santissima Trinità, perche sia come in questa vi è vn'istessa essenza in tre Persone, così in quel nome vi è vn solo Verbo, essere, distinto in tre tempi, e si come sono congiuntissime quelle tre Persone, così qui vi è l', &, particola congiuntiva. Ma qual Persona rappresentata ci viene in ciascuno di questi tempi? Rispondo quella del Padre nell'*Erit*, del Figlio nell'*Est*, dello Spirito Santo nel *Fuit*, conforme all'ordine delle parole, e delle Persone Diuine. Ma perche questa distinzione de' tempi? non sono tutte le Persone Eterne senza principio, e senza fine? egli è vero, tutta via non senza ragione si appropria il futuro al Padre, il presente al Figlio, & il passato allo Spirito Santo, & e quella stessa, o a lei molto simile, per cui all'istesso Padre si appropria la Potenza, al Figlio la Sapienza, & allo Spirito Santo la bontà, cioè per torre da noi ogni sospetto di contraria imperfezione.

26. Imperciocchè suole al nostro pensiero rappresentarsi il Padre qual attempato vecchio, acciò che dunque tu non credessi; che à guisa di vecchio egli fosse debole, & infermo, se gli dà il titolo di Potente. Chi poi dice Figlio, s'immagina persona giouane, onde acciò che tu non sospettassi, che qual giouine egli non fosse sapiente, la Sapienza se gli attribuisce; e perche sentendo nominar Spiriti ci spauentiamo, e non ci pare molto credibile, che fra Spiriti, & huomini di carne possa passare amicitia, allo Spirito Santo si appropria la bontà, e l'amore. Hor per somigliante ragione, perche del Padre non poteua sospettarsi, ch'egli non fosse stato, ma si bene più to-

*Persone
della San-
tissima Tri-
nità, come
ne' tempi si
gurate.*

sto che hauendo Figlio, questi succedere gli douesse, però non si dice di lui che *Fuit*, ma che *Erit*, & all'incontro del Figlio non che *Erit*, ma che *Est*, e dello Spirito Santo, di cui, come di terza Persona poteua sospettarsi, che fosse dopo le altre, che *Fuit*. Ma perche dirai; mutò quest'ordine S. Gio. e disse *ab eo, qui est, qui erat, & qui venturus est*? Rispondo, con gran ragione, perche oue nell'antica Legge era conosciuto Dio come Padre, e però la prima Persona si puo dire in certa maniera, che fosse più nota delle altre, delle quali si veniua per mezzo di quella in cognitione, così all'incontro essendosi Incarnato il Figlio, egli è da noi il più conosciuto, e per cui ascendiamo alla cognitione dell'altre due Persone, e però meritamente si cominciò nell'antica Legge dall'*Erit* rappresentante la prima Persona, e nella nuoua dell'*Est* rappresentante la seconda.

27 Molte altre autorità in confirmatione dell'istessa verita potrebbero dall'vno, e dall'altro te stamento raccorsi, ma sarebbe questo vn dilungarsi troppo, e possono facilmente vederli appresso à Scolastici di queste materie trattanti.

Misterio della Santissima Trinita se si douea celare.

Ma dira forse alcuno, che la Riuelatione di questo altissimo Mistero è stato occasione di grandissime turbolenze, e scandali nella Chiesa di Dio, perche non potendosi dall'intelletto humano capire, molti troppo curiosi l'hanno negato, e ne sono nate molte heresie, come di Ario, e di Sabellio, che miseramente hanno lacerato la Santa Chiesa, onde parerebbe fosse stato meglio il tener celato così profondo Mistero, che il riuelarlo. Rispondo, che in niuna maniera era ciò conuenevole, perche così fu come stato dal male vinto, e superato il bene contra il ricordo dell'Apostolo, *Noli vinci à malo, sed vince in bono malum*, e se ciò si ammettesse, sarebbe vn legar le mani a Dio, che non ci facesse mai alcun beneficio, essendo che da tutti cauano i cattiuu abusandoli, molti mali.

Rom. 12. 21.

Riuelato cagione di molti beni.

28 Appresso dico, che sono stati molto maggiori i beni cagionati dalla Riuelatione di questo altissimo Mistero, che i mali, che ne hanno quindi cauato i cattiuu. Prima perche d'infiniti beni è stata à noi cagione l'incarnatione del Diuino Verbo, la quale senza la manifesta cognitione della Santissima Trinita non si puo bene intendere, o credere. Appresso perche la Riuelatione di così alto Mistero ci ha cagionato molto subime cognitione della Maesta diuina, e de' suoi attributi. Per terzo più meriteuole n'è diuenuta la nostra fede. Finalmente dall'istesse heresie si saputo Dio trarne molto bene, prouando per loro, & affinando i suoi veri serui.

Riuelatione di quanto il Mistero non cagiona heresie.

29 Ma passo ancora più auanti, e dico, che questo Mistero non è stato altrimenti occasione di heresie, ma che più tosto ha diminuito loro la colpa. Non ha l'Heretie occasionato, perche se ricorriamo al principio di queste, ritroueremo sempre, che l'origine loro non è stata ignoranza d'intelletto, ma sì bene peruersità di volere,

non

Hieron.

non difficoltà di credere i Misteri della Fede, ma facilità di consentire, e darli in preda alle proprie passioni, onde ben disse S. Girolamo, che *Hereses ad sua principia renouasse, refutasse cō*, e chi si molesse per ambitione, per non potere ottenere la dignità bramata, come Ario, chi per inuidia, come Tertulliano, e Novato, chi per interesse, come Lutero, chi per libidine, come i Gnostici, & Henrico Ottauo Red' Inghilterra, che pero non solamente contra la Santissima Trinità si sono armati gli Heretici, ma contra tutti gli altri articoli della nostra Fede, & hanno dette le maggiori sciocchezze del Mondo, particolarmente i Manichei, che affermauano esserui due primi principij vn buono, & vn cattiuo, e quello molte volte vincesse quello, & vno essere stato Autore dell'antico Testamento, l'altro del nuouo, e mill'altre fauole, e delirij. Se ben dunque non vi fosse stato da credere il Mistero della Santissima Trinità, non pero sarebbero mancate l'Heretiche, ma si come negarono questo, così negato ne haurebbero alcun'altro, onde più tosto si puo dire, che da questo mistero sia diminuita la colpa dell'Heretiche, che cagionata, poiche minor colpa e negare mistero, che alla nostra intelligenza sembra impossibile, che altro, che sia facile, e chiaro, e già che gli Heretici erano risoluti di ribellarsi dalla fede, fu gran pietà diuina il riuelar loro tal mistero, colla difficoltà del quale potessero velare alquanto l'errore della loro perfidia, sì come più scusabile e l'ignoranza di quello scolare, che non sa intendere vn passo difficilissimo di qualche Autore, che di vn'altro, che non sa dichiarare vn testo molto ageuole, e piano.

Più tosto
scema pie-
tosamente
la colpa de
gli Heretici

30 Fu veramente dunque vn grandissimo beneficio per ogni verso questo della Riuelatione dell'altissimo Mistero della Santissima Trinità, al quale non solamente ingratisimi sono gli Heretici, che questo mistero negano, ma poco grati al parer mio que' Fedeli, i quali quantunque fermamente lo credano, & adorino, tutta via per conformarli a gli Antichi Gentili, e fauellar non meno latinamente che Cicerone, si sdegnano nominar Dio in singolare, e dicono, *Si Deus placet, Deum colam, Deusque probantibus*, & altri fomiglianti modi di dire, come che più si pregino d'essere Ciceroniani, che Christiani, e più importi fauellar elegantemente latino, che il non deuare parlando dalle Regole della vera Fede; e qualche scusa potrebbero hauere, se il nome di Dio non mai in singolare appresso di M. Tullio, & altri Autori Latini si ritrouasse, ma hauendoli questi non meno senza numero, che con quello del piu vfato, che poca stima e questa, che si fa della nostra Fede, mentre ad onta di lei più Deità con approuatione, e con lode si nominano?

Dio si de-
ue nomina-
re in singo-
lare, e non
in plurale.

31 Più certamente mostro di stimare l'Vnità di Dio Platone, il quale nell'ultima Epistola, ch'egli scrisse a Dionisio, l'auuertì, che quando egli da principio alle sue lettere col nome di Dio in singolare,

Platone
cōfessò l'v-
nità di Dio

golare, all'hora egli parla da douero, ma quando egli vi pone quello de' Dei in plurale, all'hora scriue cose da scherzo. *Quoniam*, dice egli, *multi petunt à me, vt scribam, quos haud facile est apertè repellere, seria epistola initium est Locus, at vero Dñ eius, quæ minus seria est*, e credo di questo contrafegno si seruissè Platone particolarmente nelle lettere di raccomandatione, facendo intendere a Dionisio, che quantunque egli fossè sforzato a raccomandargliene molti, non tutti però raccomandaua di cuore, & accioche egli sapessè, quali fossèro le raccomandationi vere, e quali le finte, l'auuerti di questo contrafegno, cosa che sogliono anche fare molti hoggi di; Ma da questo luogo, & Eusebio lib. 11. *De preparatione Evangelica* pag. 312. e Teodoreto nel libro *De curandis Græcorum affectionibus* raccolgono, che Platone credessè veramente, che vi fosse vn solo Dio, e così scriuendo a Dionisio volessè dire, che quando egli fauellaua conforme a quello, che sentiuua, diceua esserui vn solo Dio, e che quando nominaua più Dei, per accomodarli al modo del parlare del Volgo, ciò faceua.

Euseb.
Teodor.

L'istesso Filosofo mostrò di credere la Santissima Trinità.

32 Vergogninsi dunque i Christiani di nominare più Dei, poichè ne anche questo Filosofo Gentile haueua per bene il nominarli, quando fauellaua da douero. Ne vi manca, chi dica, hauer lui conosciuto la Trinità delle Persone di Dio, poichè afferma S. Agostino nelle sue Confessioni, quasi tutto il primo capo di S. Gio. infino al *Verbum caro factum est*, benchè con diuerse parole ne' libri di Platone hauer egli letto. Ma che che sia di ciò, questo è certo, che non si può conoscere perfettamente vna persona senza dell'altre, perche nella guisa, che in vno specchio l'altro, che a dirimpetto gli è posto, si scorge, così in vna persona rilucono le altre, conforme a ciò che disse il Salvatore, *Qui vidit me, videt & Patrem meum*. Ne tantò vno specchio è simile all'altro, che pure somigliantissimi sono, quanto vna persona diuina all'altra è somigliante, anzi per ragione dell'Essenza non tanto somiglianti, quanto vna cosa stessa hanno a dirsi.

Aug.
l. 6. 3.
Conf.
c. 6.

Io. 1. 14

Io. 14. 9

Creature come risplendono in Dio.

33 Egli è vero, che tutte le altre cose rilucono parimente nello specchio della Diuina Essenza, ma in diuersa maniera da quella, che in se stesse sono, pche in se medesime materiali, e corrutibili sono, ma nella Diuina Essenza hanno vn'essere immateriale, & incorruttibile somigliante a quella, che hanno le immagini dello Specchio conforme a quel detto, *Quod factum est, in ipso vita erat*, cioè già in lui viueua ciò, che fù fatto di poi.

Io. 1. 4

Sono specchio di Dio

Le cose create parimente possono dirsi specchio dell'Essenza diuina, poichè *inuisibilia Dei per ea, quæ facta sūt, intellecta cōspiciūtur*, ma nò possono, come detto habbiamo, rappresentarci la Santissima Trinità, abèche non vi lascino di essere delle somiglianze, delle quali fogliamo valerci per intèderla. Crediamola dunque qui fermamènte in terra, e feruentemente amiamola, accioche la possiamo apertamènte vedere, e godere in Cielo.

Rom. 1.
20.

AQVI-

AQVILA VITTORIOSA.

*Impresa Quarantesima settima, Per S. Michele:
Arcangelo.*



Di fortissimo Vsergo armata sembra
 Timida Serpe, che sua Casa porta
 Ma in van difende le sue molle membra;
 Che l'Aquila robusta insieme è accorta
 Su dura pietra la percuote, e smembra,
 Si ch'ella resta disarmata, e morta.
 Ne men riceue graue scorno, e danno
 Dall'Angelo Michel l'empio Satanno.

DISCOR-

DISCORSO.

*Aquila, e
Testuggine,
quanto con-
trarie.*



Eggonfi nella figura di questa Impresa due Animali tanto fra di loro, e nel sembiante, e nelle proprietà, e nelle inclinationi contrari, quanto di sito in questa occasione vicini. L'Aquila è non pure Vccello, ma Regina de gli Vccelli, La Testuggine è non pure Animal terrestre, ma fra gl' Infimi di tutti loro, il che si proua, perche l'infimo di vn genere, od ordine sempre partecipa dell'altro ordi-

ne, ò genere inferiore, come si vede in certi Animali imperfetti, che appena si sa, se Animali siano, ò piante, e di alcune piante, che partecipano la natura delle pietre. Hor di questa sorte è la Testuggine, posciache se bene camina sopra la Terra, tutta via tanto partecipa de gli Animali Acquatili, che v'è dubbio, se dubbia connumerarsi fra di loro, e si permette si mangi in giorno di digiuno, come se fosse pesce, il che è segno, che fra terrestri Animali ella tiene de gli vltimi luoghi. In oltre l'Aquila è velocissima, la Testuggine tardissima, quella leggierrissima, quella pesantissima, quella di arme offensiue armata di acuto rostro, e di rapaci artigli, quella di armi difensiue benissimo proueduta di durissimo corazzia essendo naturalmente coperta, quella caldissima, quella frigidissima, quella di leui piume vestita, quella di graue sasso condita, quella che di andar volando attorno si diletta, quella che non esce dalla sua Casa quella che è insegna di bellicosì guerrieri, onde fa da Gentili destinata Scudiero di Gioe, quella che è simbolo di delicate Donne, onde quale scabello di Venere era sotto à suoi piedi dipinta.

*Nemistia
grande fra
l'Aquila, e
la Testug-
gine.*

*Eschilo Poe-
ta percosso
nel capo da
una Testu-
gine.*

2. Non è marauiglia dunque, se mortal inimicitia fra questi due Animali si ritroui, et se l'Aquila come molto calda, e secca auda sia della carne della Testuggine, la quale è molto humida, e fredda, Ma che fa per ispogliarla di quello suo dura, & impetrabile scorza? La si leua in alto, come dice Plinio, e quindi caccia la sua propria qualche dura pietra, che ha calato il beccio, entro a cui quella si ricurua, suo piacere di se ne ciba, & è noto il caso di Alcibiolo Poeta, sopra del cui capo, il quale per esser caluo, raprembata c'era la pietra, tu lasciata vna Testuggine cade, e da vn'Aquila, e tutto glielo schiaccia, & infrange.

Hor in questa vittoria, che per mezzo della pietra della Testuggine ottiene l'Aquila, parmi, che molto bene rappresentata ci venga quella, che dell'Infernal Lucifero in virtù di Christo, non

Nostro

*Tha-
lib. 10.
63.*

Nostro ha San Michele ottennuto. Onde con ragione si dice,
AD PETRAM ALLIDET, motto tolto dal Salmo 136.
oue si dice, *Beatus, qui tenebit, & allidet paruos suos ad*
petram.

esal.
136. 9.

3 Erin prima simbolo bellissimo di questo grande Arcangelo è
l'Aquila, perche, come altroue detto habbiamo, ne gli Vcelli mol-
to bene vengono figurati gli Angeli, e conseguentemente nell'
Aquila de gli Vcelli Regina, il loro Principe, il quale è S. Miche-
le, come creder dimostra S. Chiesa, la quale lo dimanda Preposito
del Paradiso, e Principe dell'Esercito Celeste, e si può etiandio rac-
cogliere dal combattimento, ch'egli hebbe con Lucifero, conforme
al detto dell'Apocalissi, *Michael, & Angeli eius praeliabantur cum*
Dracone. In prima perche essendo Lucifero o il primo, od vno de'
primi Serafini, come stimano comunemēte li sacri Teologi, fū cō-
ueneuole, che in campo vscisse contra di lui vn Serafino, e per ne-
gotio di tanta importanza, e battaglia tanto honoreuole il primo
almeno dopo lui. Appresso è credibile, che tutti quanti gli Angeli
buoni prendessero le arme contra Lucifero, e suoi seguaci, perche
tutti erano Zelanti dell'honor di Dio, e non vi fū alcuno, che neu-
trale stesse, si come non v'è per gli Angeli luogo di mezzo fra la ter-
ra, el Cielo. Ma di questi Angeli, che combatterono con Lucife-
ro, e suoi seguaci, il Capitano fu San Michele, & eglino si chiama-
no suoi Soldati, adunque fra di loro egli tiene il primo luogo,
come apertamente afferma San Basilio così dicendo, *Tibi ò Mi-*
chael Duci supernorum spirituum, qui dignitate, & honoribus pra-
latus es ceteris omnibus spiritibus supernis, Tibi, inquam, suppli-
co &c. & il Beato Lorenzo Giustiniano, oue dice, *Sanctis spi-*
ritibus praelatus est Michael, sicut Lucifer malis, & altri molti, e
questo forse dir volle l'Arcangelo Gabriele, mentreche a Da-
niiele disse, *Ecce Michael vnus de principibus primis venit in adiu-*
torium meum, poscia che la parola *Vnus* si prende souente nella
Scrittura Sacra in vece di *Primus*, come nella S. Genesi *factum*
est vespere, & mane dies vnus, cioe *primus*, mentre dunque si
dice esser Michele *Vnus de principibus primis*, si può intendere,
ch'egli sia il primo de' primi Principi, che tenga fra di loro il primo
luogo, che fra Grandi sia grandissimo, fra Principi il principale, fra
primi il primo di tutti.

Basil.
hom. de
Ange-
lic.
Laur. de
Iust. ser.
de S. Mi-
chael.
Dan. 10
12.

4 Sò, che alcuni Teologi non potendo negare, che queste ra-
gioni non prouino, che San Michele sia il primo Angelo del
Paradiso, e dall'altra parte sapendo, che a San Michele è rac-
comandata la Chiesa, e che si chiama Archangelo, & a
noi si manda conforme all'Oratione della Chiesa, *Ange-*
lum pacis Michael ad islam caelitus mitti rogitanus aulam,

Lib. Quarto.

X

ridotti

S. Michele
Archango-
lo figurato
nell'Aqui-
la.

Michele è
il Principe
dell'Eserci-
to celeste.

Egli è del
numero de'
Serafini.

Opinione
santa che vi
siano più
Angeli in
cielo.

ridotti si sono a dire, che vi sono più Angeli, che hanno questo nome di Michele, e fra gli altri vno, che fu Capitano nella battaglia contra Lucifero, e che e il primo Serafino, l'altro, che e Archangelo, e custodisce la Chiesa, stimando eglino, che nessuno di quei primi Angeli, che si chiamano attinenti, attenda al gouerno ed alla custodia di quelle cose inferiori. Così il Maestro delle sentenze in 2. d. 10. q. 13., l'Abulen. in lud. 13. c. 35. & il Dottissimo P. Suarez lib. 6. de Angelis cap. 10. Ma con tutto ciò molto più conforme a quel che crede la Chiesa simo, che sia l'ammettere vn solo S. Michele, imperciocchè all'istesso attribuisce ella tutte queste cose, che vogliono quelli esser diuise fra due, poiche nell'Himno di S. Michele canta, *Michael in virtute conuerentem Zabulon*, alludendo alla vittoria ottenuta in Paradiso, e poi subito soggiunge, *Quocustode procul pelle*, facendo l'istesso nostro Custode, e sempre fa uella di S. Michele come di vn'Angelo solo, a cui tutti questi uffici conuengono.

*Si prova
che vi è vn
solo Mi-
chele.*

*Perche egli
si dica Ar-
cangelo se
bene è Sera-
fino.*

*Li Serafini
come non sia-
no manda-
ti da Dio.*

5 Ne mi muoue, ch'egli si chiami Archangelo, perche si sa, che questi sono nomi di uffici, e non di Natura. Onde anche in Daniele è chiamato Principe, dal che se questa regola volesse argomentare bisognerebbe, che tre fossero almeno i Micheli, vn Serafino, l'altro Principe, il terzo Archangelo.

Et alla oppositione, che i Serafini non sono mandati potrei dire, esser questa opinione di S. Tomaso, a cui contradicono molti altri grauissimi Teologi: Ma meglio diciamo, che s'intende per negotij ordinarij, e comuni, e non per qualche straordinario caso, e che S. Michele anche senza partirsi dal Cielo sa protegger la Chiesa a se raccomandata, e dunque S. Michele Principe degli Angeli non meno che sia de' gli Vccelli Regina l'Aquila.

6 Se questa poi si diletta far il suo nido in alti, e pietrosi Monti conforme a quello, che dice di lei il Santo Giob, *In altis, & praeuptis silicibus commoratur*, e San Michele volendo eleggersi vn Tempio in terra, se lo elesse sopra l'alto Monte Gargano. Se l'Aquila prova alla sfera del Sole gli Aquilotti, e San Michele l'anima uscita dal corpo pesa colla bilancia della giustitia dell'Eterno Sole. Se l'Aquila ha così ferma, & acuta vista, che vagheggia la sfera del Sole, e dalle nubi ancora vede fin nel fondo de' fiumi i piccioli pesciolini, e San Michele con l'intelletto suo perspicacissimo, e vagheggia sempre la diuina Essenza, & insieme attende a bisogni dell'anime a lui raccomandate. Onde se l'Aquila Imperiale dipinta viene con due Capi coronati, per significar l'Imperio Orientale, & occidentale, e non altrimenti San Michele ha di questi due capi il significato, e assai più nobile, poiche e Capo dopo Christo Signor Nostro, e della trionfante, e della militante Chiesa, ne il dipingerlo

*altre pro-
prietà dell'
Aquila si
attribuisco-
no a questo
Principe.*

*Magist.
Sent.
Abul.
Suarez.*

*Iob. 39.
31.*

con due Capi sarebbe lontano dalla Dottrina Platonica, la quale due volti attribuiua a gli Angeli vno contemplante le cose Celesti, l'altro gouernante le terrene, e qual marauiglia? se dallo Spirito Santo gliene sono attribuiti quattro, come appare nel capo primo di Ezechiele, poiche altro non erano, che Angelici Spiriti quelli, che sopponeuano gli homeri all'alto Trono di Dio, & haueuano volto di Aquila per la Sapienza, di Leone per la fortezza, di huomo per la mansuetudine, di Vitello, che a Dio si sacrifica, per la pietà. Se di vn' Aquila si legge in Suida, che essendo Tolomeo, che fu poi Rè di Egitto, esposto appena nato alla Campagna; ella non pur lo difese da gli artigli degli altri uccelli, & allargando sopra di lui le ali dall'ardor del sole, e dalle pioggie del Cielo, ma ancora facendogli officio di balia col sangue delle Coturnici da lei uccise lo nutrìua; E San Michele, nati che siamo, dalle vnghe rapaci de gl' Infernali Uccelli, con l'ali della sua protectione ci difende, e non si sdegna far con noi l'officio di Balia, conforme al detto del Profeta

Six. sc. Elia; Erunt reges nutriti tui.

lib. 1.

Bill.

Sanct.

Genes.

Crono-

graph.

an. ind.

3922.

220. 15.

11.

7 Se l'Aquila in somma fu insegna de' Guerrieri Romani, & il nome di S. Michele fu bandiera de' bellicosi Maccabei, perche portauano eglino scritto ne' loro stendardi le prime lettere di queste parole. *Quis sicut tu in Dijs vel fortibus Domini?* che e il significato di S. Michele, cioè *quis vt Deus.*

8 Nella Testuggine ancora molto bene figurato ci viene Satanasso. Prima perche a guisa di Serpe, ne anche ella s'innalza punto da terra, onde ne nostri Paesi con nome di biscia si chiama, & a camminar sopra la terra a guisa di serpente fu condannato il Demonio. Aggrauata e la Testuggine dalla coperta dura, e di pietra, e dalla dura pietra dell'ossinatione e aggrauato Satanasso. Cio che afferra la Testuggine colla bocca, non lo lascia mai, & il peccato, che vna volta cominse Lucifero, non mai l'abbandono, ne mai lascia quelle anime, che vna volta entrarono nella sua gola, perche *In Inferno nulla est redemptio.* Porta la sua Casa seco, ouunque cammina la Testuggine, & il Demonio ha seco la sua stanza, che e l'Inferno, perche le pene dell'Inferno patisce, ancora che dormi, qui fra di noi.

Testuggine figura di Satanasso, e le proprietà di quelle si vedono in queste.

Plin.

9 Genera centenara di Figli la Testuggine dice Plinio nel cap. 10. del lib. 9. e per ischiuderli colla terra li cuopre, e che tutto conferma Gonzalo Fernando d'Olivedo nel cap. 9. del lib. 12. della sua Historia dell'India Occidentale, con dicendo; Alcono in terra le Testuggini, e vanno a riporre le loro voua nell'arena, facendoui prima vn fosso, e ponendouene 300. & 500. più e meno, e poi le cuoprono colla medesima arena, e per virtù del calore del sole si schiudono, e moltissimi imitatori ha il Demonio, i quali in del-

deri terreni occupando, e col calore della stessa loro concupiscenza fomentando rende a se stesso simili. Nelle tenebre della notte coua le sue voua la Testuggine per quanto ne dice Plinio, e nell'oscurità dell'ignoranza alle sue tentationi da calore Satanasso. Troncato il capo della Testuggine, dice Eliano nel cap. 28. del lib. 4. ancora viue, e se vi accosti la mano ti morde, & al Demonio se bene è stato schiacciato il capo conforme al detto della Genesi, *Ipsa contereret caput tuum*, pure ci tenta, e cui vi si accosta per il consentimento per mezzo della colpa morde, & ancora che ti paia hauerlo del tutto vinto, pur deui guardarti, di non essere morsicato dal capo di lui, cioè dalla superbia superato.

Gen. 3.
15.

La Testuggine ha la sua forza nella bocca.

io. Non ha forza in altra parte la Testuggine fuorchè nella bocca, la quale con tutto, che sia senza denti, e nondimeno tanto dura, e forte, che spezza tutte quante le cose insin le stesse pietre, & il Demonio tutta la sua forza ha ancor egli nella bocca, non già che questa possa diuorarci, o pestarci, che non ha perciò denti, ma si bene persuadendoci il male, nel che vale tanto, che non vi è, chi senza il particolar aiuto di Dio possa fargli resistenza.

La Testuggine ogni herba mangia.

Mangia ogni sorte di cose la Testuggine, e pesci, e conchiglie, ed herbe, & quanto può afferrar colla bocca, ma lungamente può etiandio viuere senza cibo; & il Demonio ogni sorte di persone tenta, e da tutti si procaccia cibo, non ha rispetto a grandi, non compassione a piccioli, non riuersce i Sacerdoti, non teme i Religiosi, non disprezza i secolari, non perdona a chi di lui si fida, e fa in somma danno a tutti, & ancora che stia molto tempo senza far guadagno di alcun'anima, non però si dispera, ne lascia di mantenersi, e di tentarla, sperando pure farne acquisto.

Rel'ascendere sopra l'acqua rimane morto.

ii. Si diletta salir in alto sopra dell'acque la Testuggine marina; ma iui disseccata la sua scorza dal sole, non più può ritornarsene sotto dell'acque, onde rimane preda de' pescatori, o da se stessa se ne muore: e riuoltata parimente ch'ella sia, e fatta giacer supina perde ogni forza, ne può reddrizzarsi, o muouersi; e Lucifero volle anch'egli salir in alto per la sua superbia, & essere superiore a tutti gli altri Angeli, de' quali s'intende miticamente quel detto, *Et aqua quia super Celos sunt, laudent nomen Domini*, perche si come l'acque, che sono sopra la terra significano i popoli, *aqua multa populi multi*, così per l'acque sopra de' Cieli ben possiamo intender gli Angeli, i quali popolata rendono quella Gerusalemme celeste, ma perdendo perciò ogni humore di diuotione, e di gratia, rimase talmente secco per l'ostinatione, che fu condannato ad vna eterna morte, e riuoltato vna volta da quello essere della gratia, che nella sua creatio ne dalla diuina mano riceuette, non ha potuto racquistarlo più mai, ne del suo errore pentirsi.

I. sal.
148.4.

12 Si ritrouono delle Testuggini per tutto, perche ve ne sono delle marine, delle fluuiatili, di quelle, che stanno nelle paludi, e di quelle, che dimorano in Terra, ma le terrestri amano l'acqua, e l'acquatili vengono anch'esse souente in terra: e de' Demoni parimente, e si grande il numero, che ve ne sono in ogni parte, & alcuni sono destinati principalmente a tentar di vn vitio, altri di vn'altro, ma venendo l'occasione non lasciano di persuadere qual si uoglia male.

Le Testuggini portano ci ranno.

13 E di temperamento freddo la Testuggine, e dicono, ch'il suo stesso sangue sia freddo, nel che tutta via piace la moderazione del Cardano, il quale afferma, dirsi freddo questo sangue in comparatione del sangue degli altri animali, perche se veramente freddo fosse, non credo potrebbe viuere la Testuggine, ne esser egli atto instrumeto alle futioni dell'anima, & il Demonio come molto amico del freddo si dice hauerli eletto la parte Aquilonare, di donde soffia il freddo Aquilone, sotto nome di cui non vi manca chi l'intenda in quelle parole delle S. Canzoni, *Surge Aquilo, & veni Aufer &c.* e benché si formital' hora vn' corpo aereo all'apparenza di vaga forma, e molto ben colorito, non può tutta via dargli calore, come testimonianza ne hanno più volte fatta le streghe.

Testuggine ha il sangue freddo.

14 Dalla Testuggine dicesi, che origine habbia hauuto il liuto, o la cetra, perche ritrouata si da Mercurio la cassa di vna Testuggine secca, in cui consumata la carne erano rimasti i nerui i somiglianza di corde, ne prese egli il modello del sopradetto instrumeto, il che tutta via alcuni affermano non intendersi delle Testuggini coperte di pietra, che sono appresso di noi, ma di certe altre, che sono coperte di cuoio a guisa di Serpenti. E noi potiamo dire, che la musica, che à Dio fanno gli Angeli in Cielo sia di sole voci, non hauendo egli no instrumeto corporeo, ma che la musica degli huomini àn si sia musica cò instrumeti, cioè fatta col concerto parimente de gli organi corporei: Ma l'occasione di formar questa musica con instrumeti in Cielo, onde sic presa, se non dalla Testuggine morta, cioè dalla caduta di Lucifero? perche rimanendo la sua sedia vota in Paradiso, parue bene à quel supremo Monarca di porre ne' luoghi de gli Angeli gli huomini, i quali poi seco portando i corpi fecero la musica con gl'instrumeti.

Dalla Testuggine hebbe origine il liuto.

15 Non lasciano ancora di seruire per molte cose le Testuggini marine a certi popoli barbari, perche essendo queste molto grandi, qual hora essi le prendono, della coperta loro o tetti delle sue case ne formano, o barche, entro alle quali nauigano, e se più picciole sono, vasi da riporui vane cose, e della carne si seruono per cibo; come anche del sangue per beuanda essersi seruiti alcuni naufraganti si racconta dal Ramusio nel Naufragio del Licentino Zurzo, oue parimente si dice che sino a sette persone, vna ne cauò il cuore, & erano da quella lentamente portati, e de' Demoni non vi man-

Delle Testuggini come si serua no alcuni.

cano huomini tanto priui della luce del Cielo, che si feruono a varie cose per mezzo d'incantationi inducendoli a feruir loro o per barca di varcar mari, & andar in vari Paesi, o per tetto di coprir molte sceleraggini, & in altri affari, ma più d'ogni altro officio gli conuene effer tetto, si perche tiene questi tali à se sottoposti, e soggetti, si perche si frapone fra loro, & il Cielo, e considerar non li lascia come si suol dire da coppì in sù, & impedisce le gratie, che dal Cielo abbondantemente riceuerebbero.

*Cappitolo
de' Telluggini
in
prezzo ap-
prezzo de
Romani
annibb.*

16 Al tempo de' Romani Gentili erano in molto prezzo le coperte delle Telluggini, perche le tagliauano in tauollette sottilissime, & intersandole con l'auorio, ne ornauano le lettiere, oue dormiuano, e le tauole, sopra delle quali mangiauano, & e stata sottigliezza grande de' Demoni il far, che la Crapola, e la Libidine siano stimate degue di honore appresso il Mondo, concorrendoui massime l'esempio de' Principi grandi, accioche tutti gli Huomini vi si dessero in preda.

*Telluggine
participa
de gli Ani-
male ter-
re, & è
aquatici.
E il Demo-
nio o' ogni
sorte di fie-
re.*

*Christo pie-
tra sopra di
cui cadde
se spezza-
za.*

Degli Acquati in somma, e de' terrestri Animali partecipano le Telluggini, & vn composto mostruoso di ogni sorte di fiere è il Demonio, che pero simboleggiato egli viene nel lib. di Giob, in Leuiatan mostro marino, & in Benenor bestia terrena.

17 Che poi pietra sia Christo signor Nostro è tanto chiaro nella Scrittura Sacra, che nulla più, dicendo apertamente S. Paolo, *Petra autem erat Christus*, e che sopra di lei chi cade, spezzato rimanga, lo disse egli medesimo apertamente, *Qui ceciderit super lapidem istum, confringetur, super quem uero ceciderit lapis conteret eum*, oue par che alluda a due sorti di vittorie, ch'egli ottiene de' suoi nemici, la prima in questa vita, nella quale cadono sopra di lui i Peccatori, offendendolo, & eglino rimangono spezzati, l'altra nel giorno del Giudizio, nel quale questa pietra caderà sopra de' Reprobi, e tutti li fraccassera, e non altrimente si puo dire, che il Demonio mentre che dura questo secolo cade sopra di Christo, e si spezza, nel futuro poi scenderà Christo sopra di lui, e lo fraccassera.

*Michaele
in uirtu di
Christo vin-
ce il Demo-
nio e que-
sta fu pri-
ma in Cie-
lo.*

Per virtù dunque di questa Pietra ha l'Arcàgelo S. Michele molte vittorie ottenute di satanasso. Prima nel Cielo, perche in quella gran battaglia alla pietra ricorse l'Arcàgelo dicendo, *Quis ut Deus, quis ut Deus?* il che fu come vn percuoter satanasso alla pietra, e far proua, che alla comparitione di questa pietra egli rimaneua spezzato, e rotto.

18 Nemi opponga alcuno, che il Benedetto Christo ancora non era nato, posciache & in quanto Dio egli è pietra, conforme al detto del Sal. 72. perche oue noi leggiamo *Deus cordis mei*, legge l'Hebreo, *Petra cordis mei*, & in virtù di Christo venturo fu vincitore S. Michele, come ben nota S. Bernardo sopra quelle parole, *Vocatum est nomen eius Iesus, quod uocatum fuerat ab Angelo, priusquam*

*I. Cor.
10.4.
Matt.
21.44*

*Psal.
72. 26.
Ber.
Luc. 2.
21.*

Ruper. Abb. Apoc. 12. 5. Ibid. 7. & 8. *in utero conciperetur.* Ruperto Abbate è anch'egli dell'istesso parere, onde acutamente nota, ché nell'Apocalittia al cap. 12. si fa prima mentione del parto della Vergine, e poi si descrive il combattimento di S. Michele, e de gli Angeli buoni con Satanaso, e suoi Angeli cattiuu. Ma non fu prima la battaglia degli Angeli, che il Nascimento del Salvatore? fù prima, certamente quanto all'ordine del tempo, ma non già quanto a quello dell'intentione nella mente di Dio, e questa si racconta prima, dice Ruperto sopra questo passo, accioche si sappia, che la vittoria de gli Angeli buoni non tanto fù per la loro forza ottenuta, quanto per virtù del Figlio della Gloriosa Vergine, che però gli Angeli stessi a lui ne attribuirono l'honore dicendo; *Nunc facta est salus, & virtus, & regnum Dei nostri, & potestas Christi eius*, & all'istesso attribui questa vittoria del Dragone il Profeta Lirico dicendo; *Tu confregisti capita Draconis*, onde meritamente disse S. Bernardino, *qui crexit hominibus lapsum, dedit stanti Angelo, ne laboretur, sic illum de captiuitate crucis, sicut hunc à captiuitate defendens. soluens illum, & seruans ipsum.*

Il parto della Vergine quanto all'intentione fù prima in Dio che il combattimento de gli Angeli. Angeli attribuirono la vittoria a Christo.

19. Ne solo questa, ma tutte le altre vittorie de' buoni douersi da questa pietra riconoscere parmi che bene intèdesse Samuele, il quale hauendo vinti i Filistei in vna gran battaglia, e riconoscendo tutto ciò da Dio; in memoria di questo beneficio piato nel luogo della vittoria vna gran pietra, la quale chiamo *Lapis adistortij*. Pietra di aiuto, titolo, che a pietra materiale poco bene può conuenire, ma alla mica pietra, di cui qui noi fauelliamo, tanto bene, che nulla più, & a questa ci esortaua parimente Dauid, che spezzatissimo i nostri illeciti appetiti, dicendo, *Beatus, qui tenebit, & allidet paruulos suos ad petram*, sopra del qual passo dice S. Carolano; *Si non abscidero, & all'feru ad petram, donec parua eorum percipiant, non potest possidere al'frindi, quando creuerit, Petra autem est Christus.* E S. Agostino seguendo l'istessa esposizione diceua, *Hostis maior est? occidatur ad petram, breuis hostis est? elidatur ad petram. & maiores ad petram occidite, & minores ad petram allidite, Petra vincat, &c.* Con l'aiuto dunque di que la pietra anche S. Michele ottenne vittoria di Satanaso, & in Cielo, & molte altre volte.

Samuele piantò la Pietra del aiuto con grãtissimo mistero.

Alla Pietra Christo come si deuono rompere li nostri appetiti.

20. Fra l'altre hebbe a combattere vna volta S. Michele col Demonio per il Corpo di Mose in virtù di Christo. Come, & in qual figura apparisse questo gran Principe a Zaccaria. *Ind. n. 9.* *Imperet tibi Deus, & in questa maniera ha molte altre volte di Lucifero ottenuta vittoria S. Michele, & è sicuro ogni volta, che combattera di ottenerla sempre.* Quindi venèdo egli vna fiata in aiuto del Popolo d'Israele, il quale dimoraua prigione in Babilonia, veder si fece dal Profeta Zaccaria a Cavallo tra due monti pieni di mirto. *Ece vir*, dice il Profeta al cap. 1. *ascendens super equum rufum, & ipsi stabat inter myrteta, quæ erant in profundo*, e che questi tolle Angelo, lo spiega lo stesso Zac-

Michele vinco auco il Demonio per il corpo di Mose in virtù di Christo. Come, & in qual figura apparisse questo gran Principe a Zaccaria.

caria poco appresso dicendo, & responderunt Angelo Domini, qui stabat inter myrteta, che fosse poi S. Michele si proua, si perche egli haueua cura particolare della Sinagoga Hebraea, si anche perche qui appare, come Principe, e Capitano de' gli altri Angeli, perche è seguitato da molti, & a lui danno conto de' camini loro, e cosi credono Teodoreto, Liriano, e gli altri espositori comunemente.

Teodor.
Liria.

Perche ap-
pare, se fra
mirti.

Dio perche
si facesse ve-
dere fra le
spine.

Mirto è più
a di felice
augurio.

E però si
Mirti si fa
vedere Mi-
chele porge-
doci aiuto.

Mirto è odori-
ssimo.

21 Ma perche apparue egli fra mirti, e il mirto pianta, che è simbolo de' piaceri, onde da gli antichi era dedicata à Venere, che hà dunque a fare colla purita Angelica? Di più, Iddio quando si fece vedere da Mosè, apparue fra le spine pungenti, come dunque fra l'istesse non si fa parimente vedere l'Angelo, che è suo Ministro? Forse tutto ciò nacque dal diuerso stato di quel popolo? e perche nell'Egitto era egli grandemente oppresso, e trauagliato, Dio si fa vedere anch'egli fra le spine, e perche in Babilonia dati si erano à piaceri del senio, fra mirti l'Angelo suo si fa vedere? ò pure apparisce Dio fra le spine come quegli che douendo prender carne humana esser doueua trafitto da pungenti spine di dolori, e l'Angelo, che non mai lasciar doueua la sua felicità, si fa scorgere fra mirti? queste, e molte altre ragioni di questa diuersità addur si potrebbero, ma lasciando per hora la visione uelle spine con bellissimo mistero appare l'Angelo S. Michele fra mirti, piu tosto che fra spine, tra fiori, o altre sorti di piante.

22 In prima perche il mirto è più a di felice augurio, che si adopera nelle feste, e nelle allegrezze, e che soleua anticamente esser materia di corona a trionfanti, come ne fa fede Plinio, & Isaia al cap. 55. predicando al suo popolo cambiamento di fortuna di me- sta in prosperosa, e lieta disse, *pro vrtica crescet myrtus*, accioche dunque si sapesse, che festeggia S. Michele, mentre viene a porger aiuto, & à guerreggiar per noi, e per dar animo al Profeta, che lo stato del suo popolo doueua cangiarli in migliore, e piu felice, e ch'egli era sicurnimo di trionfare de' suoi nemici, si fa vedere fra mirti, & non fra vno, ò due soli, perche non dice *Inter myrtos*, ma fra selue de mirti, che questo vuol dire *Inter myrteta*, onde i Settanta tradussero *inter duos montes vmbrosos*, per dinotar abbondanza grāde di festa, di felicità, e di trionfi.

Plin.
lib. 15.
c. 29.
Isa. 55.
3.

23 Et dorchmo il mirto, tanto che afferma Plinio nel cap. 11. dell. b. 71. che nell'istesso Egitto, oue gli altri fiori, i gigli, le rose, e le viole sono senza odore, non lo perdono i mirti *In Egipto*, dice egli, *etiam si cetera sine odore sint, lilia, viole, rose, myrtis tamen precipuus odor* e fra le piante odorose dell'anime oranti dilettanti star gli Angeli, e particolarmente S. Michele, perche *conuenerunt Principes cō- iui tibi psallentibus*, ò pur diciamo, che si come l'odore ricrea, e fa ritornare gli spiriti smarriti, cosi gli Angeli gli animi ricreauano de' loro diuoti, e auouo spirito di fortezza, e di diuotione gli infodeuano.

E per-

24 E perpetuaméte verdeggiate il mirto, & immortali, senza esser sottoposti all'ingiurie del tempo sono gli Angeli, come ben notò

Mirto sem-
pre verdeg-
giante.

S. Aug.
Gen. 2.4
Ibi. 5.

S. Agostino lib. de Genesi contra Manicheos cõponendo quel luogo della Genesi, *Indie, qua fecit Dominus Calum, & Terram, & omne viride agri*; che così egli legge secondo i Settanta, oue noi secondo la vulgata habbiamo *omne virgultum*, e dice, *Viride ergo agri spiritalcm, inuisibileq, creaturam dici propter vigorem vite eterne*. Simbolo di amore e il mirto, onde si come i Poeti heroici, i quali cantano le sanguinose battaglie, si coronauano di Lauro, così a gli Eleggici, o Lirici, che cantano gli amori, si cingeano le tempie di mirto, e queiौरani Spiriti sono tutti ardenti d'amore, e particolarmente S. Michele, di cui dimostrato habbiamo esser il primo de' Serafini. Sogliono ne' Giardini mille sorti di fiori intagliarsi ne' mirti, hor Castelli, hor Soldati, hor Naui, hor animali di varie sorti, e gli Angelici Spiriti si trasformano per amor nostro in tutto ciò, che vogliono, e che habbiamo di mestieri. Onde ben disse Teodoro, *Ca' estis Spiritus omnis formæ expertes, à Deo formantur, vt vsus hominum postulat*. Fra questi mirti dunque si fa vedere il glorioso S. Michele, perche egli è il Principe, e Capitano loro.

Angeli sono immortali.

Mirto simbolo d'amore.

Angeli d'amore, i ssimi.

Mirto intagliato in diuersi modi.

Angeli si trasformano in varie guise.

Teod.

Dan. 12
1.

25 E con ragione egli viene chiamato in Daniele al cap. 12. PRINCEPS MAGNVS, Il gran Principe. Il titolo di grande suol darsi a' Principi nõ tato per gli Stati loro, che così l'haurebbero per descendenza, quanto per le segnalate vittorie ottenute, che per questa ragione fu dato il titolo di grande ad Alessandro, à Pompeo, a Carlo Imperatore, & ad altri, ma à nessuno con maggior ragione, che à San Michele, perche niuno ha vinto più potenti nemici di lui, hauendo superato Satanaslo, e suoi seguaci, nessuno da Christo signor Nostro in poi, più nobili, più segnalate, più frequenti vittorie di lui: Onde ben si dipinge colla spada nella mano destra,

Perche dipinto con la spada nella destra, e colla bilancia nella sinistra mano,

Tolof in

Sintag.

l. 47. ca.

14.

Suet. in

68.

Herod.

lib. 8.

e colla bilancia nella sinistra. Colla spada, come segno della suprema sua dignità, che a questo fine anche i gran Principi sogliono farfela portar auanti; e di Plautiano fauorissimo di seuero Imperatore, dice Herodiano, che *ensem propterea gestabat suprema dignitatis insignie*. Colla bilancia poi come simbolo della Giustitia, che è la virtù più propria fra tutte le altre, del Principe. E posta la Bilancia in Cielo fra il Leone, e la Vergine, quello, che è troppo fiero, questa, che è troppo piaceuole: perche l'vno, e l'altro estremo ha da fuggire la Giustitia, non castigando conouerch origore i delinquenti, ne con immoderata clemenza assoluendoli: Essendo dunque Santo Michele e gran Principe, e giustissimo, meritamente colla spada, e colla bilancia si dipinge; colla spada in oltre per il suo valore, colla bilancia per la sua prudenza: colla spada per le vittorie ottenute, colla bilancia, perche qual Capitano della Chiesa militante egli pelerà molto giustamente tutti i meriti de' Soldati.

Ma

330 *Lib. 4. Aquila Vittoriosa, Impresa XLVII.*

Giustitia di guerra e di pace, quasi siano diverse fra di loro.

Tiene anco S. Michele la Bilancia per noi, e la spada per li Demonij.

Michael sen pre posto alle nostre difese

Demonio dingeati si me nel far male. Molto piu diligente Dio. che n. i difenderci.

26 Ma non farebbe meglio, ch'egli nelle mani tenesse vn libro, per insegnarci, che giudica conforme alle leggi, e con somma sapienza? Rispondo che vi sono due sorti di giustitia, di guerra, e di pace: quella di pace e molto piaceuole, si danno molti termini di difese, di appellationi, di repliche, e quella si esercita per mezzo de' libri. Ma nella giustitia di guerra si va con grandissimo rigore, per ogni minimo fallo senza accettare scusa, o difesa, comanda il Capitano, che il delinquente sia morto, e subito la sentenza si eseguisce. In questa vita e vero, che si esercita la giustitia come in tempo di pace, Dio aspetta, sente le tue discolpe, e se ricorri al tribunale della misericordia ti perdona. Ma nell'altra fara la giustitia come Capitano da guerra, e pero S. Michele come suo principale Capitano. tiene la bilancia, e la Spada. O pur diciamo, che la Bilancia tiene per noi, ma la Spada per li Demonij dell' Inferno, contra de' quali combatte, e ci difende, e per esser egli a cio prontissimo, ci si dipinge non già colla Spada al lato come quelle Ser tinelle di Salomone, delle quali si dice, *Omnes tenentes gladios*, ma colla Spada nuda, & in atto quasi di vibrarla.

27 Il che al Profeta Daniele Fu da vn' altro Archangelo molto be accennato in quelle parole, *In tempore illo consurget Michael Princeps Magnus, qui stat pro filijs populi tui*, oue e da notare particolarmente quella parola *STA*, che significa propriamente esser disposto, e pronto ad impiegarli in quegli offitij, che propri sono della sua professione, e fauellandosi de' Soldati ce li dimostra armati, e pronti a combattere contra nemici, che per cio diceua l' Apostolo, *State ergo succin. Et lumbos mentis vestrae*, cioè mantenete il vostro posto, siate apparecchiati a combattere, non pensate alla fuga, ma si bene al menar delle mani, conoscano i vostri nemici, che siete per mostrarli il volto, e non voltarli le spalle; e di Mosè fu detto, *nisi Moyses ele Etus eius stetit in cōfractiōe in conspectu eius*, cioè s'egli non si fosse posto in armi per difender il passo per quella parte del muro, che era rotta, mercede del peccato dal popolo d' Israele commesso. Il dir dunque di San Michele guerriero celeste, e Capitano, che *stat pro filijs populi sui*, è vn rappresentarcelo armato, e pronto come colla picca, o la Spada in mano per combattere in aiuto nostro.

28 La prontezza, che hà il Demonio, e la diligenza, ch'egli vfa per farci male, e inesplicabile, perche in questo ha posto tutti suoi pensieri; e non dorme, ne riposa mai, ma sempre *circuit quarens quem deuoret*, non arriua con tutto cio alla diligenza, che nei diuinderci pone S. Michele, del quale secondo Pantaleone Diacono s'intendono quelle parole del guerriero Profeta, & uccifore de' Giganti: *Immittet Angelus Domini in circuitu timentium eum. & eripiet eos*, nel qual luogo i Settanta tradussero *castrametabitur*, e S. Girolamo

Cant. 3.

Dan. 12. 1.

Eph. 6. 14.

2. 103. 23.

Dan. 12. 1.

1. Pet. 5. 8. Pantal. Diac. Ps 22. 9. S. Hier.

famo, *circundat in gyro*, e non è picciola la differenza, che fra queste due parole *circuire*, e *circondare* si ritroua, perche quella dinota moto, e succettione, questa fermezza, e continuatione, quella può verificarsi di vna sola persona, che si aggiri attorno ad vna Citta, questa richiede vn' esercito, che da tutte le parti la Citta circonda, e cingga; sicche è molto più circondare, ilche si attribuisce all' Archangelo S. Michele, che circuire, ilche si ascriue a Satana. E meritamente, perche questi non sempre da tutte le parti ci assalta, ma questi in ogni parte sempre ci difende, quegli non continuamente ci tenta, o combatte, ma questi non lascia mai di proteggerci, e difenderci.

29 V'è di più, che non aspetta il Demonio ci assalti, ma egli è il primo ad assaltar lui, e porlo in fuga: ilche marauigliosamente nell' Apocalissi rappresentato ci viene, perche descriuendosi la battaglia di S. Michele col Dragone si dice, *Michael, & Angeli eius praeliabantur cū Dracone, & Draco pugnabat, & Angeli eius*, oue è d'auuertire, che non si dice, che prima combatte il Dragone, ma si bene S. Michele, e dopo hauer detto, che *Michael, & Angeli eius praeliabantur*, si aggiunge, *& Draco pugnabat*, che fū come dire, che il Dragone vedendosi assaltato, e combattuto, anch'egli si pose sull'armi, & accettò la zuffa. Se dunque S. Michele è il primo ad assaltar il Dragone, e argomento chiaro, ch'egli è più diligente, e più pronto, e più voglioso di combattere di lui. Nè mi si dica descriuerli qui il combattimento, che seguì in Cielo, perche quantunque dica S. Gio. che *factum est praelium magnum in Celo*, è chiaro tuttaua, che non si fauella di quella prima battaglia seguita in Cielo fra gli Angeli, poiche non si descriuono nell' Apocalissi le cose passate, ma si bene le future; ma si fauella della battaglia, che si fa in questo Mondo fra S. Michele, e suoi seguaci contra il Demonio, e gli altri Spiriti ribelli: e si dice esser seguita in Cielo, perche Cielo si dimanda la Chiesa, e perche si rappresenta a S. Gio. in Cielo.

30 Ma chi potrebbe pensare, quante altre volte combatta egli per noi? Principi delle tenebre, che non lo sappiamo? Che combattuta per l'anime particolarmente quando escono da' loro corpi pare molto verisimile; ma chi penserebbe ch'egli si prendesse anche pè fiero de' corpi, da poiche l'anima è da loro partita? e pure ne habbiamo di cio vn bellissimo esempio, e lo riferisce S. Giuda Tadeo, dicendo, che S. Michele contrastò col Demonio per il corpo di Mosè; *Cum Michael Archangelus*, dice egli, *cum Diabolo disputans altercaretur de Moyse corpore*. Quante volte dunque deue egli combattere per noi, che non lo sappiamo, nè immaginare se lo possiamo? Ma in questo caso non bastaua ch'egli vi mandasse vno de' suoi Soldati? vno de' gli Angeli minori? Capitano generale nò si muoue facilmente a combattere se non per cagione molto importante, ma qui trattandosi non di anime, ma di vn corpo morto, non pare fosse

Michele non aspetta che il Demonio ci assalti, ma lo preuiene.

Combattimento de' gli Angeli,

Michele combatte molte fiate contra il demonio che noi non lo sappiamo.

Michele disse il corpo di Mosè

impresa

Apoc. 12. 7.

Cant. 3.

Dan. 12.

Ibid.

Isa. 64.

Isa. 105.

Dan. 12.

Iud. n. 9

Ps. 118.

*Forse un
Principe
defendesse
un'altro
Principe.*

impresa degna del primo Angelo del Cielo. Con tutto ciò egli medesimo volle in persona venir a rintuzzare l'orgoglio di Satanasso, o perche fosse Impresa più importante di quello, che pare a prima vista, o per honore di Mosè, il quale per essere stato Capitano del popolo Hebreo, fu in certa maniera compagno nell'offitio di S. Michele Capitano anch'egli del Popolo di Dio, o per l'amor grande, ch'egli ci porta, volentieri s'impiega in persona in cose di nostro seruitio, e non vuole mandarui altri.

*Come Dio
seppellisse il
corpo di Mo-
se.*

31 Ma è da notarsi, che nel Deuteronomio si dice, che l'istesso Signore seppellì il corpo di Mosè. *Mortuus est tibi Moyse servus Domini in terra Moab, iubente Domino, & sepeliuit cum in Valle terre Moab contra Phogor*, si dice nel Sacro Testamento. Ma tutta la contesa fra San Michele, & il Demonio fu circa il seppellire il corpo di Mosè, adunque se S. Michele si prese pensiero di seppellire il corpo di Mosè, come si dice nel Deuteronomio, che Dio fu quegli, che lo seppellì? l'uno, e l'altro è vero, perche Dio lo seppellì per mezzo di S. Michele, e S. Michele è sì gran Ministro di Dio, e talmente vnito seco, che quello, ch'egli fa, si dice che lo fa Dio. Ma quale fu la cagione di questa contesa fra S. Michele, & il Demonio? Sono vari i pareri; Alcuni vogliono che il Demonio bramasse che si facesse il Sepolcro di Mosè, accioche il Popolo Hebreo hauendo da lui riceuuto tanti benefici, e veduto tanti suoi miracoli l'adorasse per Dio, e cadesse nel grauissimo peccato dell'Idolatria, così accenna il B. Pietro Damiano ser. *De Translatione S. Hildegrandæ*, dicendo, *Sepulcrum eius innotescere noluit hominibus, vt tollatur occasio ne qui tam charus Deo extitisse cognoscitur, diuinus honor illi ab Israelitica plebis perfidia praebeatur*. E indunque questo di S. Michele zelo grande dell'honor di Dio, e diligenza esquisita in torre à gli huomini le occasioni de' peccati.

*Quello che
fa Miche-
le si dice che
lo fa Iddio.*

32 Ma io aggiungo, che fu anche gratitudine grande di S. Michele Archangelo verso di Mosè, e per intender cio e d'auertire, che Mosè non fè alcuna mentione de gli Angeli nella creatione dell'Vniuerso, e questo secondo San Gio. Chrysostomo, & altri, attine che il popolo Hebreo per la loro nobilissima natura non gli adorasse come tanti Dei. Si come dunque Mosè nelle tenebre del silenzio nascose gli Angeli, accioche adorati non fossero, così anche S. Michele il corpo di Mosè nascose, accioche come Dio non fosse venerato dall'istesso popolo. Dirai forse, Vendra pare che debba più tosto quella dirsi, che gratitudine, poiche il tener sepolta la memoria d'alcuno, e toglier l'occasione di essere honorato offende più tosto sì l'una che beneficio. Rispondo, cio essere vero fra gli huomini del Mondo ambiziose, e sciocchi, mai Serui di Dio si danno grandemente offesi, mentre che più sono honorati di quello, che meritano, e particolarmente quando li danno loro honori, poiche

*Deut.
34. 5.*

*Petr.
Dam.*

Io. Chri.

*Petr.
Dam.
Petr.
Chri.
Luc.
18.*

*Petr.
12.*

En.

Poiche si veggono fatti instrumenti contra il loro volere di offender Dio, ch'eglino più che se stessi amano, però ben disse il B. Pietro Damiano poco fa citato di Mosè, che per esser egli stato caro a Dio, non volle egli permettere, che patisse così graue offesa, e vergogna di esser honorato per Dio. Dell'istesso parere fu S. Pietro Chrisologo, il quale esponendo quelle parole del figlio prodigo, *Pater peccauit in Cælum*, come dette in persona dal popolo Gentile dice, ch'egli peccò contra del Cielo adorando come Dei il Sole, la Luna, e le Stelle, perche se le creature irragioneuoli haueſſero senso, grandemente di questo falso honore si terrebbero offese, *Peccauit in Cælum*, dice egli ser. 5. *dum in Cælo Solem, Lunam, Sydera, Deos esse blasphemant, & hæc eadem prophanat adorando.*

Popolo Gentile peccò contro del Cielo adorandoli Pianeti in loco di Dio.

33 Penetraua molto bene questa offesa il Profeta Geremia, e però riuolto a' Cieli, diceua, *obstupescite Celi super hoc, & porta cius desolamini vehementer dicit Dominus, duo enim mala fecit populus meus, me dereliquerunt, fontem aquæ viuæ, & fodcrunt sibi cisternas dissipatas*, nelle quali parole riprende Dio quel popolo del peccato dell'Idolatria, per cui lasciavano Dio, & adorauano le creature, Ma quali creature? certamente le Celesti, come dice l'istesso Geremia al cap. 7. *Vt faciant placentas Regine Celi*, cioè alla Luna, & al cap. 29. *Sacrificauerunt enim militia Celi*, cioè alle Stelle; Ma come dunque inuita perciò Gieremia il Cielo a conturbarſi, & a deſſolarſi? pre, che più toſto doueſſe rallegrarſi di vederſi tanto da mortali honorato. Diſſe molto bene Geremia perche l'honore non douuto è ingiuria, e eſſere adorato per Dio eſſendo creatura è coſa da far tremare, e commouere gl'isteffi Cieli, come ben notò Eucherio li. 4. in lib. Reg. così dicendo; *Turbata ergo erant elementa, turbata non officio, sed affectu, quod vnicuique, vt dixi, nomen Deitatis hominum eis error imponeret, famulatumque debitum conditori, cæca deuotione præberet.*

Creature particolare mente i Cieli non com- portano eſſer adorati.

34 Se queſſo ſi dice de' Cieli, e de gli Elementi, quanto più è da credere, che ſentrano come grauiffima offeſa i veri ſerui di Dio l'eſſer indebitamente come tanti Dei adorati? Viddeſi ciò in S. Paolo, e San Barnaba, i quali perche quei di Licaonia voleuano honorar come Dei, ſi ſqua- ciarono le veſti, il che ſoleua farſi in occaſione di gran lutto, e diſpiacere, e fecero capaci quegli huomini del loro errore. Si che non vi può rimaner dubbio, che non ſi ſentiſſe S. Michele obligato à Moſe, mentre non fauellando di lui tolſe l'occaſione, ch'egli non foſſe adorato per Dio, e che però non volendogli eſſer ingrato, non procurauaſſe anch'egli di naſcondere il ſuo corpo, accioche non foſſe al ſuo popolo oggetto d'Idolatria, ſi come parimente leggiamo, che comandò Santo Antonio a' ſuoi Diſcepoli, che ſepelirero occultamente il ſuo corpo, accioche non foſſe da gli Egitti, ſuperſtitioſamente honorato. Gratiauo e dunque

Serui di Dio: maggior- mente non permettono in ſe ſteſſi queſta adoratione, che è propria a Dio.

que quel glorioso Capitano de gli eserciti Celesti, e però douemo noi seruirlo, e co' debiti honori venerarlo, e lo troueremo prontissimo poi ne' nostri bisogni.

Se il nascondere il corpo di Mosè generasse il pensiero che Mosè fosse Dio. 35 Ma circa questa ragione della contesa di S. Michele col Demonio vn'altro importante dubbio mi occorre, & è, che il nascondere il corpo, & il Sepolcro di Mosè pare che fosse vn'aiutare più tosto l'opinione, ch'egli fosse Dio, che vn'impedirlo; poiche non iscorgendo il suo corpo, nè sapendo oue fosse sepolto, poteuano piu facilmente venir in opinione, ch'egli non fosse morto, ma salitosene viuo in Cielo qual Dio, come auuenne à Romulo, che fu creduto Dio, per non essersi ritrouato il suo corpo morto, e come bramò, che a se accadeffe Empedocle, il quale percio si gettò nel Monte Etna: Et Alessandro Magno anch'egli essendo per morire volle gettarsi in vn fiume, & essendo impedito da Rossane sua moglie se ne dolse dicendole, che l'hauuea impedita l'opinione della sua Diuinità. Rispondo, che quel populo era tanto rozzo, che non si moueua facilmente dalle cose lontane da loro sensi, e che pero era molto maggiore il pericolo, che l'adorassero, hauendo presente il suo Sepolcro, che non sapendo, oue egli si fosse, manane venendo dall'Egitto, oue conseruar soleuano i corpi morti de' loro maggiori, e de' Regi, e come tanti Dei adorarli.

Si conclude che leuasse questo pensiero che Mosè fosse Dio.

36 Dicono altri, come riferisce Ecomenio, che la ragione della contesa di S. Michele col Demonio fu vn'accusa, che questi recaua contra di Mosè dicendo, che non doueua seppellirsi il suo corpo, per hauer egli già ucciso vn'Egitto, e nascosilo sotto l'arena, e che S. Michele lo difese, dalche potiamo argomentare, quanto esser egli debba sollecito nel difender l'anime nostre da' maligni Spiriti, poiche non isdegna prender la difesa anche de' corpi, e de' corpi morti.

Demonio non poteua patire che Mosè fosse seppellito in Phogor, o perche.

Affermano altri, che cagione della rissa fra S. Michele, & il Demonio fu il luogo della Sepoltura di Mosè, perche essendo il Demonio adorato in Phogor non poteua patire, che iui fossero seppellite le reliquie di Mosè, dalla presenza delle quali egli esser doueua impedito, e priuato della sua forza, come gli auuenne poi in vn bosco di Lauri appresso ad Antiochia, per esserui sepolto il corpo di S. Babilà, nelche si vede la sollecitudine grãde di questo Arcangelo nell'impedire i progressi di Satanasso, e difendere noi dalle sue inuidie, & inganni.

37 Ma che vuol dire, che nella visione raccontata di Zaccaria fu veduto a cauallo? Forse di Caualli hanno bisogno gli Angeli? certo che no, ma per insegnarci, quanto siano pronti, e veloci in aiutarci, poiche simbolo di prestezza è il cauallo. E questo era rosso, crederei io, perche questo colore è simbolo di vendetta, & egli apparìua per far vendetta del popolo Hebreo assirito, o forse perche
anche

anche il Dragone nell'Apocalisse apparue dell'istesso colore, come di lui vittorioso si vale S. Michele nella sua diuina. Che se tanto fa- uore uole si dimostrò a gli Hebrei, molto più sarà tale con noi, poi- ché con essi stette sempre come forestiero, che questo forse anche dinota l'essere veduto a Cauallo in vna Campagna, ma con noi ita come Cittadino, che però apparendo sopra il Monte Gargano or- dinò, che se gli fabbricasse vna Chiesa, quasi dicesse, non voglio star con voi solamente di passaggio, ma voglio habitarui continuamen- te, e però voglio fra di voi hauere vna casa.

38 Finalmente e da notare in questa Impresa, che l'Aquila fra- cassa la Testuggine per pascersi della sua carne, il che parera ad al- cuno facilmente, che non possa attribuirsi a S. Michele, perche ne egli ha bisogno di cibo, nè Satanasso potrebbe essere di lui viuanda; Con tutto ciò anche questo si auuera misticamente, perche mem- bra di Satanasso secondo la regola di Ticonio, sono i peccatori, e questi mangia S. Michele, mentre fa che si conuertano, e diuenti- no per costumi, e per ragione d'imitatione tanti Angeli, & in oltre per rispetto del contento ch'egli ne sente, perche, *Gaudium est An- gelis Dei super vno peccatore penitentiam agente*, e di quelle cose di- ciamo pascerci, delle quali diletto gran te prendiamo.

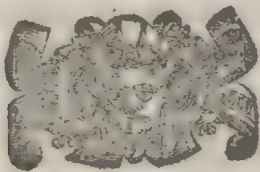
Conuertite dunque o gloriosissimo Prencipe de' Celesti eserciti queste anime nostre, prendetene in nome di Dio, di cui siete gran Luogotenente, il total possesso, discacciatene, come già faceste dal Cielo, l'empio Lucifero, e non permettete ch'egli preuaglia a' vo- stri diuoti, difendeteci dalle sue forze, guardateci dalle sue insidie, e finalmente appresentandoci a quel tremendo Tribunale dell'eter- no Giudice siate nostro Auuocato, & alleggerendo co' vostri meriti, & intercessione le nostre colpe, fate sì, che dalla vostra bilancia non siamo nell'Inferno precipitati, ma nella beata stanza del Cielo fei- cemente accolti.

*Non non
sta più a
cauallo fra
di noi, ma
ci sta in ca-
sa come cit-
tadino.*

*L'aquila
si pasce del-
la Testuggi-
ne.*

*E Miche-
le in un co-
to molo si
pasce de-
lle anime che
regne al de-
mitino.*

Luc. 15.
10.



GRANCHIO:

*Impresa Quarantesima ottava, Per l'Angelo
Custode.*



MEntrè che al Ciel apre la bocca, el p'ttò
 Conca gentil, che della Perla è madre,
 Corre à predar vorace il cibo eletto.
 Granchio con mani biforcate e ladre,
 Et ecco vn'altro à lui simil d'aspetto,
 Che la punge, e auuifa, e l'e qual Padre.
 Tal conca e l'huom, e hà du' spirti à lato
 L'uno Infernal, l'altro dal Ciel mandato.

DISCOR

DISCORSO.

REcherà non picciola marauiglia ciò, che se gli rappresenta nel corpo dell' Impresa al Lettore, & è che animali somigliantissimi nell'aspetto, siano tanto dissomiglianti ne' costumi, e negli affetti, che all' istessa Conca Marina sia l'vno amico, l'altro nemico, tenda l'vno aguati, l'altro ghe li scopra, brami vno la sua morte, l'altro difeda la vita, sia del suo tesoro vno ladro, e l'altro custode, quello al rapire intento, questo al cōseruar sollecito, quegli assediato sembri, questi sentinella, quegli steda la biforcata mano per farne preda, questi per aiutarla, e pure ne quegli riceuè mai dalla Conca alcuna offesa, nè questi beneficio, nè a quegli tende la conca insidie, nè a questi guiderdone prepara, di modo che tutta questa differenza dalla natura di questi Granchi nasce, i quali benchè delle stesse armi coperti, e dell' istessa liurea vestiti combattono tuttauia sotto badiere diuerse, e ben che come irragioneuoli animali a seguire il temperamento del loro corpo, e l' inclinatione della natura costretti siano, sotto a membrata cotanto simili, hanno inclinationi tanto contrarie non che diuerse.

2 Se bene potrei anco dire (e questa sarebbe vn'altra marauiglia) che l' inclinationi loro siano molto simili, e che ambidue sono della Conchiglia amanti, anzi innamorati, e che qual marito fosse il picciolo Granchio, che la difende, qual adultero il grande, che insidie le tende, o pure, e meglio, che nell' vno amore di amicitia, nell' altro amore di concupiscenza. Il Granchio grande la Conchiglia ama di amore di concupiscenza, come il goloso il cibo, e come questi innamoratacci del Mondo, che altro non pretendono, che il lor diletto, che non è meriteuole veramēte di nome d'amore questa loro cupidigia, e se le Donne non fossero piu che sciocche a guida di Cōchiglia, chiuderebbono a questi ogni adito nel suo cuore, e si celerebbono a più potere dall' istessa loro vista.

3 Mal' altro Granchio ama veramente di quel sincero, e puro amore, che di amicitia si chiama, perche non ricerca egli l' interesse proprio, ma quello della Conchiglia, non la custodisce per suo proprio diletto, ma p bene da lei, e tali sono quelli, che con le correzioni, & auuisi, come fa anche questo Granchio la Conchiglia, puniscono, e percuotono le persone amate, accioche in qualche danno non preueduto da loro non incorrano. Qual' hora dunque questo picciolo Granchio vede, che il grande è per venire ad assalir la

Libro Quarto.

Y

Con-

Gran differenza fra li due Granchi dell' Impresa.

Da che nasce questa gran differenza.

Ambidue sono innamorati della Conch. ma diuersamente.

Correttori de peccati altrui qualifiano. Granchio picciolo auuisa la Conchiglia.

Conchiglia, e depredarla, egli leggiermente la percuote, e l'auuifa, accioche chiuda all'auuersario le porte, e si ponga in saluo. Così dice Alberto Magno nel lib. 5. de gli animali tractat. 2. cap. 2. e lo riferisce Simon Maiolo ne' suoi giorni canicolari nel Colloq. 9. Aggiungono Plinio, & Eliano, che quando questo stesso Granchio vede auuicinarsi alla Conchiglia, la quale famelica tiene la bocca aperta, qualche pesciolino cibo di lei proportionato l'auuifa cò vna dene sue vnghie stringendola, onde ella si chiude, e della cacciagione fatta si gode, si che meritamente e chiamato questo Granchio *πινυπολάτ*, cioè della Conchiglia cu' bode; Laonde gli Egittij significar volendo vn'huomo, che di se stesso non habbia cura, ma sia gouernato da suoi amici, e parenti, questi due animali soleuano dipingere, come testifica Horo Appoline lib. secundo cap. 102.

Albert.
Magn.
Maiol.
Plin.
Elian.

It. A.
poll.

Conchiglia
alle volte
prende il
Granchio.

4 Ne solamente de' pesciolini fa preda la Conchiglia a tempo opportuno chiudendosi, ma tal' hora ancora dell'istesso Granchio, che cerca preda lei stringendo colle sue conche il braccio di lui disteso per rapirla, sopra di che formando altri Impresa l'animò col motto *DECIPIENS CAPITVR* Non sò però quanto bene vi sia quel *DECIPIENS*, essendo che rimane più tosto ingannato il Granchio, che ingannante, più comportabile sarebbe *DECEPTOR*, o *PRAEDO*, cioè quegli, che è auuezzo ad ingannare, e predare il che si auuera ancora che in quell'atto egli non inganni, ne predi. E però marauigliosa l'astutia del Granchio, che per non essere in questa guisa afferrato dalla Conchiglia, procura gettar prima dentro di lei vn fallo, accioche chiuder non si possa.

Granchi mu-
tano spoglia
la prima-
uera.
Secondo la
Luna sono
più, o meno
pieni, e per
che.

5 Cosa commune poi à tutti i Granchi è il cangiare spoglia alla primauera, nella quale stagione se presi vengono ritrouansi colla scorza molto tenera, che poi col tempo s'indurerebbe. Sopra di che fù parimente formata Impresa col motto, *HYEME SVPERATA NOVATVR*. E perche conforme alla pienezza della Luna anch'eglino più, e manco pieni si ritrouano, o sia perche di notte uscendo a procacciarsi il cibo a Luna piena aiutati dal suo lume facciano maggior caccia, o per inuisto particolare, che da lei riceuano, se ne valse altri parimente per Impresa facendolo dire alla Luna *FORMA TENGO IO DAL VARIATO ASPETTO*. Ma non molto propriamente, poiche non la forma, ma la pienezza riceue il Granchio dalla Luna, e però più mi farebbe piaciuto; *PENDO IN SOSTANZA DEL SVO VARIO ASPETTO: Ouero DALLA PIENEZZA SVA LA MIA DIPENDE*.

Simili fi-
dano fra
di loro.

6 Onde poi nasca, che sotto sembianze simili habbiano questi animali inclinationi tanto contrarie, moralmente dir si potrebbe,

effici

esser cosa ordinaria, che fra simili nascano più facilmente gli odij, le inuidie, le inimicitie, conforme al Prouerbio Latino, *figulus figulo inuidet*, Ma naturalmente è molto difficile spiegarlo, perche le Simpatie, e le Antipatie de gli animali sono stupendissime, & inesplicabili: E tuttauia credibile, che non siano questi animali dell'istessa specie, e che questo secondo, o per esser picciolo, o per altro, non habbia per cibo la carne delle Conchiglie, anzi che delle reliquie del suo pasto in qualche maniera goda.

7 Ma sopra tutto parmi, che viuissimamente dal modo che questi due Granchi tengono con la Conchiglia, rappresentato ci venga quello, che passa fra due Angeli vn buono, e l'altro reo, e noi; Imperciocche, chi non vede quanto bene nella Conchiglia rappresentata sia l'anima racchiusa nel graue nicchio di questo corpo? pretiosissima è la parte interna della Conchiglia, e di vita, e senso dotata; di poco pregio, e priua di sentimento è la parte esterna, & in noi pretiosissima, e principio di vita, e di senso e l'anima, vile, e per se sola insensata questa parte esterna del corpo. Produce la Conchiglia la pregiata perla se al Cielo riuolta all'influenze di lui apre la bocca, & hor della rugiada si fa vaso, hor de' raggi del Sole specchio. E de' meriti si fa ricca l'anima nostra, se alle gratiose, e sopranaturali influenze del Cielo non chiude le porte, & hor di lagrime si bagna, hor a fauori Diuini si riscalda. Dipende la salute della Conchiglia dal sapere a tempo chiudere, & aprire il suo nicchio, e dalla custodia, e negligenza di questi nostri sensi tutto il bene, e'l male dell'anima nostra ha principio.

8 Nel Granchio maggiore poi molto bene ci si rappresenta Satanaſso. In prima per ragione della figura, e dell'aspetto, perche detorme e il Granchio, e di branche biforcate quali destinate alla preda proueduto, e chi più deforme, e di preda più bramoso del Demonio? Poi per ragione del moto, perche se bene di molti piedi è dotato il Granchio, camina tuttauia sopra del suo ventre, e sempre tortuosamente, & il Demonio fù condannato a camminare sopra del suo ventre in quelle parole: *Super pectus tuum gradieris*, ne può solleuarsi alla dignità conuenueuole alla sua natura, e sempre camina con inganni, e tortuosamente: onde ap-

- Gen. 3. punto tortuoso e chiamato dal Profeta Esaia al cap. 27. *Visitabo*
14. *super Leniathan Serpentem tortuosum*. Per l'habitatione, perche
Isai. 27. dice Plinio, che molto volentieri habitano nelle Conche vo-
1. lib. 9. c. te, e non altrimenti il Demonio volentieri stantia nell'anime
Plin. otiose, e vote di pensieri santi, conforme al detto del Vange-
31. lo. *Inuenit domum vacuum; & scopis mundatam, & ingressi habi-*
Luc. 11. *tant ibi*.
23.

Conchiglia
nel suo nic-
chio ci figu-
ra l'anima
nostra nel
corpo.

Granchio
grande fi-
gura di Sa-
tanasso.

9 Ma sopra tutto è il Granchio simbolo del Demonio nella caccia, ch'egli fa della Conchiglia, come riferisce San Basilio hom. 7. in Ezech. Impercioche qual' hora la vede aperta, vi getta qualche legno, o sassio, che impedisca il poterli chiudere, e quindi poi egli vi si accosta, & à suo piacere la diuora, perche non altrimenti il Demonio ci sta sempre offeruando per far preda dell'anima nostra, e qual' hora vede aprirsi qualche porta di mal custodita potenza, subito oggetto tale per mezzo di lei al cuore manda, che tenendolo perniciosamente occupato a lui lascia libero l'adito di entrarui, e predar quanto vi è di bene, *Aduersarius vester Diabolus circuit, querens quem deuoret*, ecco come va a caccia & è diligente per diuorarci. *Cum Diabolus misisset in cor, vt traderet eum Iudas*, ecco la pietra del pensiero cattiuo, ch'egli getta nel cuore, e poco appresso, *Introiuit in eum Satanas*, ecco come entro il Demonio dentro di lui, e lo spoglio di ogni suo tesoro.

10 Molto ben dunque corre la somiglianza del Granchio infidiatore della Conchiglia col Demonio, ma difficile all'incontro sembra, che l'Angelo nostro Custode ad vn Granchio si assomigli: Impercioche è egli forse deforme? è simile al Demonio? cammina tortuosamente? certamente che no; ma potrei facilmente rispondere, che le somiglianze non deuono correre, come si dice, con quattro piedi, e che basta, che sia simile l'attione, se bene è dissimile l'Agente. Con tutto ciò aggiungo, che nè anche è fuori di proposito, che Granchio sia chiamato l'Angelo Custode. In prima, perche egli è nella natura non pur simile, ma l'istesso co' gli Spiriti Infernali: Appresso perche prendendo egli forma corporea conforme al nostro bisogno, & all'effetto, che ha da operare non sempre ci apparisce vago, & amoroso, ma tal' hora ancora rigido, e spauenteuole; Così alla madre di Sansone apparue in forma terribile; così veder si fece da Balaam, e da altri molti, se bene è per loro utile, e profitto, conforme a quello, che nel motto si dice, cioè, *PERCVSSAM EXCITA* I tolto da quello, che dice San Luca facesse l'Angelo con S. Pietro, mentre dormiua incatenato, e prigionie, per essere il giorno seguente fatto morire, perche venendo vn' Angelo a liberarlo, dice il Sacro Testo, che *Percusso latere Petri excitauit eum*.

11 Simili ancora quanto all'esterna apparenza dir potrei che fossero l'Angelo nostro Custode, e l'Angelo tentatore, perche questo cerca assomigliarsi à quello, essendo che, *transfigurat se in Angelum lucis*, & è souente molto difficile il discernere vno dall'altre: Ne manca chi affermi, hauer in questa guisa ingannato i primi nostri Padri Adamo, & Eua, apparendo loro con volto non già di Serpente horribile, e deforme, ma sì bene qual di fanciullo leggier-

Particolar-
mente nel-
l'impresa.

Angelo di
vnti cac-
cia in Giu-
da.

L'Angelo
Custode co-
me si assomi-
gli ad vn
Granchio.

Angeli pi-
gliano alle
volte forme
spauentose.

Demonio si
transfigu-
ra in Ange-
lo buono.

Basil.

1. Pet. 4

8.

Io. 13. 1

Ibi. 27

2. Cor. 9

14.

Lirab.

10f. 5. leggiadro, e gratioſo come teſtifica il Lirano. Nè Gioſuè appa-
 13. rendogli vn' Angelo, ſubito lo conobbe per buono, e per certificar-
 Pet. Dā. ſene gli diſſe; *Noſter es, aut aduerſariorum?* delche viene merita-
 lib. 2. mente lodato dal B. Pietro Damiano, coſi dicendo, *Ieſu Naue cum*
 ep. ca. 7. *Angelum cerneret, & tentationes aliquando huiusmodi viſionibus inef-*
ſe nullatenus dubitaret, protinus ab eo, qui apparebat, requiſiuit, dicens;
noſter es, &c. Oue parimente nota, che il deſerto Sin, nel quale ap-
 parue il Signore à Moſè ſ'interpreta tentatione, per farci auuertiti,
 che nelle apparitioni non ſiamo ficuri, ma che vi accadono delle tē-
 tationi. *Solet enim, dice egli, & in viſionibus interuenire tentatio,*
 1. 70. 4. e però con ragione S. Giouanni c'inſegnaua, che non doueſſimo
 1. credere ad ogni ſpirito, ma farne in prima proua, ſe erano mandati
 1. 70. 4. da Dio. *Nolite omni ſpiritui credere, ſed probate ſpiritus, ſi ex Deo*
 1. ſint.

12 Finalmente è più picciolo queſto Granchio ſimbolo dell' An-
 gelo noſtro Cuſtode, che l'altro, non perche di potenza egli ceda al-
 l'Angelo cattiuo, ma ſi bene perche l'auanza di humiltà, e di queſta
 virtù come loro propria, e per mezzo di cui acquiſtarono la celeſte
 gloria, ſi diletmano gli Angeli, come ben nota S. Bernardo, ſer. 4. de
 Natinitate Domini, ponderando, che non diedero gli Angeli altro
 ſegno a' Paſtori del Nato Saluatore, fuor che queſto dell' humiltà, di-
 cendo; *Inueniſtis Infantem pannis inuolutum, & poſitum in Praſepio,*
 Luc. 2. ancora che poi eglino ritrouaſſero e Gioſeppe, e Maria; *Quid eſt, di-*
 12. *ce egli, quod ſola ab Angelo commendari videtur humilitas, nec tamen*
ſola a Paſtoribus inuenitur? forte ſpecialius commendat Angelus HV-
MILITATEM, quia uentibus ceteris per ſuperbiam ipſe in HVMI-
LITATE ſtetiſſet; Onde ſi vede, che ſogliono gli Angeli buoni ap-
 parire in forma di fanciulli, e bene ſpeſſo i cattiuì in ſemblanza di
 Giganti.

13 Ma come eſſendo queſti Angeli di vna ſteſſa natura hanno
 inclinationi tanto differenti? & vno di loro tanto nemico ſi dimo-
 ſtra dell'anima noſtra, e l'altro tanto amico? ha forſe quegli qualche
 offeſa, e queſti qualche beneficio da lei riceuuto? certamente che
 no; perche dunque la perſeguita l'vno, e l'altro la difende? forſe per-
 che quegli è cattiuo, e queſti buono? ma per queſta ragione par-
 rebbe che dal cattiuo eſſer doueſſero perſeguitati ſolamente i buo-
 ni, & amati all'incōtro i cattiuì, perche vn cattiuo ſuole amar l'al-
 tro, e che gli Angeli buoni ſolamente le anime buone defendeſſe-
 ro. Forſe e perſeguitata l'anima humana dall'Angelo cattiuo, per
 eſſer creata ad immagine, e ſomiglianza di Dio, di cui queſti è ini-
 miciffimo? Coſi e, dicono alcuni; Ma perche dunque non odia an-
 che ſe ſteſſo, e gli altri Angeli cattiuì, che pure creati ſono ad imma-
 gine dell' iſteſſo Dio? forſe per intereſſe proprio, perche quanto più
 pochi vanno in Paradifo, tanto più tarderà a finirſi il mondo, &

X 3 eglino

Humiltà
de gli Ange-
li.

Perche? An-
gelo buono
ami tanto
l'huomo, &
il Demonio
tanto lo per-
ſeguita.

egolino ad esser cacciati à gl' Infernali abissi? è approuata da molti questa ragione, ma se altra non ve ne fosse non accadebbe, che tē-
tassero, e perseguitassero gl' Infedeli, de' quali già fanno, che dan-
nati sono, nè la morte procurerebbero de' gl' innocenti, e battezzati
bambini, come pur fanno sapendo certo, che vanno in Paradiso.

*Se per inui-
dia l'buo-
mo persegui-
tato dal De-
monio.*

14 Forse per l'inuidia, che noi destinati siamo a godere gli eter-
ni beni del Paradiso, di donde furono essi meriteuolmente disci-
cati: buona ragione: ma perche dunque non cessa l'odio loro cō-
tra di quelle anime, che già da quel felice luogo sono escluse, e pe-
nano con essi nell' Inferno, e che pur da loro sono con grandissima
rabbia tormentate? forse odiano l'huomo, perche fanno, ch'egli è
grandemente amato da Dio, di cui egli si professano mortali ne-
mici? Ma perche dunque non amano i peccatori, massime quelli,
che senza alcun rispetto offondono Dio, e lo bestemmiano profes-
sando anch'essi di essere suoi nemici? Perche infligano, e tormenta-
no volentieri quelli, che Dio vuole, che puniti, e tormentati siano?
ciò certamente non fanno, per far dispiacere à Dio, il cui volere
essi quiscono, ma sì bene per l'odio, che all'huomo per se stesso por-
tano: Onde è nato dunque questo odio? la principal radice di
lui, direi io, che fosse la superbia loro, per la quale non vollero in-
chinarsi ad accettare per loro Signore vn'huomo, che fu Christo S.
N. anzi si ribellarono da Dio, che cio loro comandaua, e ne fu-
rono perciò cacciati nell' Inferno; onde rimasero cō vno sdegno, &
odio implacabile contra la natura humana. Aggiungasi, che si per-
suadono far ingiuria, e dishonore à Dio, mentre mal trattano quel-
la natura tanto da lui honorata con vnirla alla sua persona, & ad es-
si preferirla.

*L'Angelo
buono per-
che ama
l'huomo.*

15 Ma dell'amore, che porta l'Angelo buono all'anima, qual di-
remo noi, che ne sia la cagione? forse interesse? ma non hanno ani-
mo così basso quegli Angelici Spiriti, che per questo si mouessero,
nè sono di conditione sì poco beata, che interesse alcuno sperar pos-
sano da noi, e quantunque si rallegrino di hauerci per compagni in
Cielo, quest'allegrezza e più tosto effetto dell'amore, che ci porta-
no che cagione. E dunque la principal ragione della lor affettione
verso di noi, l'amore, che portano a Dio, da cui veggono, che sia-
mo grandemente amati, e l'essere noi fratelli per cōto della Natu-
ra nostra del loro Principe, & amatissimo Signore Christo Giesù.

16 Habbiamo noi dunque come per compagni due Spiriti vn
buono, & vn cattiuo, vno che ci ca la nostra morte, vn'altro, che ha
cura della nostra vita, vno che ci è nemico, l'altro, che custode, e
quãto al buono è certissimo, che ce lo insegnano tutti li Padri, e Dot-
tori Santi, raccogliendole da quel luogo del Vāgelo. *Videte ne con-
temnatis vnum de pusillissimis, dico enim vobis, quod Angeli corū sem-
per vident faciem Patris qui in Caelis.* Nè fu questa verita nasco-
sta

Ma a' Gentili, antorache con molte fauole, e menzogne l'infrascasero, & oscurassero, chiamadoli Dei Tutelari, e Genij, de' quali due ne assegnaano a ciascheduno, l'vno per custodir la vita, l'altro per gouernarle attioni, quello diceuano hauer cura di solleuar l'animo al Cielo, questo d'instruirlo nella professione, o di lettere, o d'armi, o d'altra sorte, alla quale destinato fosse. E però di Pitagora si scrive, che nelle prime preghiere, che la mattina soleua porgere a gli

Teor.
Parace.

Dei, chiedea loro la cognitione del proprio Genio, e l'osfrasto Paracelso pazzamente scrisse, che chiunque sapesse chiamar per nome questo suo Genio, ogni cosa saprebbe, ogni cosa farebbe.

Plut.

17 Plutarco nel lib. che compose *De Genio Socratis*, stimò che altro non fossero questi Genij, che anime humane da corpi separate, ma di Heroi, che per merito delle loro virtù fossero trasferiti, e trasformati in Genij, e nell'Opuscolo, perche siano cessati gli Oracoli, lisa mortali, & a lungo disputa della natura, e conditioni loro, e nella Vita di M. Antonio celi rappresenta come soggetti alle passioni humane; onde non vi manco fra Gentili, chi all'amicitia, o inimicitia di questi Genij attribuisse l'amore, e l'odio, che alcuni quasi senza saperne la cagione insieme si portano, che comunemente suol dirsi Simpatia, & Antipatia, e stimauano, che de' buoni vene fossero, e de' cattiu, come si puo raccogliere da cio che riferisce

Plut.

Plutarco nelle vite di Dione, e di Bruto. Appresso di noi non è così certo, che a ciascheduno deputato sia vn' Angelo cattiuo di Lucifero, per impugnarci, come sappiamo esserci destinato vn buono, per custodirci, non vi essendo per quello luogo così aperto della Scrittura Sacra, come per questo, l'afermano tuttauia alcuni graui Autori, come Tertulliano, Origene, & altri riferiti, e seguiti dal P. Suarez de *Angelis* lib. 8. c. 21. e raccogliono cio alcuni da quel luogo di S. Paolo, *Datus est mihi stimulus carnis mea Angelus Satanae*, Di modo che si come all'huomo subito ch'è nato, o pur anche secondo alcuni seguiti dal P. Suarez nel lib. 6. *De Angelis* cap. 17. nu. 18. subito ch'egli è concetto manda Dio vn' Angelo Celeste, che lo custodisca, colui dal Principe de' Demoni subito è destinato vn Spirito maligno, che lo tenti, e cerchi la sua ruina, e quando questi non basta vengono le migliaia, sì che a molto mal partito staremo noi, se non hauesimo l'Angelo buono, che ci difendesse, e custodisse.

Tertul.
l. de an.
33.
Orig.
Suarez.
2. Cor.
12.7.

18 Et oltre alle autorità, che ciò prouano; possiamo ancora vna ragione raccogliere dalla somiglianza addotta della Conchiglia. Perche si come Dio ha proueduto tutti gli animali di cio, che faceua di mestieri alla loro conseruatione, e difesa, e quando non hanno perciò riceuuto mezzi intrinsecchi, h'ha fatto, che vi siano degli estrinsecchi, sì come a questa Conchiglia, perche essendo ella prima d'occhi, ed'vdito, non si sarebbe potuta difendere da questo

Pitagora
che dimanda a Dio
nelle sue
orationi.

Genio che
cosa fosse
come alcuni.

se dato l'Angelo Custode dopo concetto l'huomo.

Regioni di questa conchiglia.

*Balena è
guidata da
vn pesce
piccolo.*

Granchio nemico, che la depreda. Destinò Dio qual Sétinella quest'altro picciolo Granchiolino, che le seruisse d'occhi, e l'auuissasse, e si come alla Balena, che pure di vista patisce, hà dato Dio per guida vn picciolo pesciolino, quasi fanciullo, che guida vn cieco, così non potendo veder l'huomo i suoi nemici spirituali, che sono i Demonij, furagioneuole, che Dio lo prouedesse di vno aiuto esterno, che l'auuissasse, e tenesse sollecito, e questi fa l'Angelo Custode, il che tutto risulato in maggior honore, e beneficio nostro.

*Custodia
dell'Angelo.
grande honore
dell'huomo.*

19 In Maggior honore, perche è cosa propria di Principe l'hauer persone destinate alla sua guardia, e difesa, e che stiano vigilanti, mentre ch'egli dorme, e quanto più questi sono persone nobili, e principali, tanto è maggior honore. Qual dunque sarà l'honor dell'huomo, il quale alla sua guardia hà destinato i Principi del Cielo? Ben hebbe ragione di dire San Girolamo, *Magna dignitas animarum, vt vnaqueque ab ortu Natiuitatis sue Angelum habeat, in sui custodiam delegatum.*

*Perche San
Pietro liberato da vn
Angelo.*

Grande honore e dell'huomo, qual'hora è da Dio innalzato ad operar miracoli, à quali con tutta la sua forza giunger non può la Natura, ma non punto minore, che egli sia da gli Angeli seruito. Quando San Pietro era prigione per comandamento di Herode, mando Dio vn'Angelo, che sciogliesse le sue catene, e di quella carcere lo cauasse. Sopra di che fa bel dubbio Santo Giouanni Chrisostomo, perche non fece Dio, ch'egli se stesso liberasse? haueua certamente S. Pietro operato miracoli maggiori, perche risuscitato haueua infino a' morti, come dunque quegli, che rompe i legami della morte, non può rompere le catene di ferro? Chi gli altri libera dalla carcere dell'Inferno nõ può liberar se stesso da vna prigione di pietre? Potrebbe dirsi, che del patire per amor di Dio era tanto amante Santo Pietro, che da se stesso non si sarebbe mai di quelle catene priuato. O pure che non vuole Iddio, che alcuno possa se stesso sciorre da' lacci; ma che aspetti essere sciolto da altri: Onde anche il Sommo Pontefice vn Confessore si elegge, che da' legami delle sue colpe lo sciolga. Ma San Giouanni Chrisostomo ricorre all'honore, e dice, che fù in questa guisa molto più honorato Santo Pietro, che s'egli hauesse liberato se stesso. *Quare non illos, dice egli, cioè San Pietro, e San Paolo, per se ipsos sic liberat? Quare? & hac re honorat illos Deus per Angelos eripiens.* Ma s'eglino hauessero liberato se stessi, foggiongo io, non haurebbero ciò fatto miracolosamente? certo che sì, perche con humana forza non poteua San Pietro torri le catene, dalle quali era cinto; e pur dice San Giouanni Chrisostomo, che più fu honorato essendo liberato da vn'Angelo, adunque fù ciò maggior honore, che il fare miracoli.

Per suo maggior honore

20 E meritamente ch' si dice, perche operando miracoli si sarebbe dimostrato S. Pietro superiore a quelle creature corporee, ma essendo liberato da vn' Angelo, viene ad esser seruito da gl'istessi Correggiani di Dio. Ma proua ancora piu chiara caueremo dal vangelio. Quando Christo Signor Nostro chiamo Natanaele gli disse, che veduto l'haueua sotto di vn fico, *Antequam Philippus vocaret te, vidi te sub ficu*, del che marauigliato Natanaele, disse, *Rabbi tu es Filius Dei, tu es Rex Israhel*, argomentando bene, che il vedere le cose, che si fanno da lung non poteua accadere, se non per virtù diuina. Ma che rispose il Signore? disse di volergli far vedere cose maggiori, *quia dixi tibi, vidi te sub ficu credis? maius his videbis. Amen Amendico vobis, quia videbitis Cælum apertum, & Angelos Dei ascendentes, & descendentes supra filium hominis*, il viaggiar dunque degli Angeli dal Cielo alla terra, e dalla terra al Cielo per seruigio di alcuno è cosa maggiore del veder le cose lontane, che è graditissimo miracolo. Ma questo fanno cõtinuamẽte gli Angeli Custodi per gli loro clieti, sagliono al Cielo, portãdo le loro orationi, scendono alla terra riportãdo le speditioni. Adũque siamo noi in ciò più honorati, che se oprassimo miracoli, e spirito di Profetia haueßimo.

21 Di maggior beneficio ancora, perche è molto più vigilante, e diligente questo Angelo di quello saremmo noi, ancora che i Demonj vedessimo. In prima perche noi habbiamo due occhi soli, ma eglino sono tutti occhi, perche essendo intelligenze semplici senza corpo per tutto veggono, & intendono, e se fauoleggiano i Poeti, che per custodia di vna Ninfa fu destinato vn' Argo, che cento occhi haueua, molto più ha fatto Dio, che per custodia dell'anima nostra hà destinato vn' Angelo, il quale è tutto pieno d'occhi, che perciò sono nell' Apocalisse figurati per quegli animali, i quali erano tutti pieni d'occhi. Pieni d'occhi, perche veggono per ogni parte, ne v' è cosa naturale, che nasconder si possa a gu'occhi loro. Pieni d'occhi, perche insieme con alcuni vagheggiano la bellezza di Dio, e con altri custodiscono il loro Cliente: Pieni d'occhi, perche rimirano ad ogni tempo, al passato, al futuro, & al presente: Pieni d'occhi, perche ci veggono d'ogni parte, alla destra, alla sinistra, d'auanti, e dietro le spalle, e sopra, e sotto.

22 Ne solamẽte hãno molti occhi, ma li tẽgono anche cõtinuamẽte rifatti in noi. Quãdo ti vuol mirare bene vna cosa, si prẽde in mano, e se più veder nõ si vuole, si getta dietro le spalle, o almeno si depone. Gli Angeli sono tãto solleciti in risguardar noi, che sempre ci tẽgono nelle loro mani, così Dauid, *In manibus portabũt te, ti portauerũt in manibus*; perche nelle mani, e non più tosto sopra le spalle, che sẽbrano destinate a portar il peso d'accioche sappi, che non sei di peso all' Angelo, ma di diletto, e ch'egli non ti tiene dietro le spalle, come cosa poco stimata, ma nelle mani, per rimirarti sempre, come cosa molto amata, e pregiata.

Gran dignità l'esser seruito da gl' Angeli.

Gran beneficio, e questa custodia Angelica.

Angeli tutti oculati.

Angeli quantò diligenti nel custodirci.

Io. 1. 48

Ibi. 50.

Christi
hom. 6.
in Act.

Psal.

90. 12.

Di

*Argo ch'in-
se gli occhi
ma non gli
chiudono
già gli an-
geli.*

Di Argo in oltre si fauoleggia, che pur vinto dal sonno, e dalla musica chiuse tutti gli occhi, onde hebbe gio Mercurio di rubbargli la Ninfa, che gli era stata data in custodia. Ma de' nostri Angeli non v'è questo pericolo, imperciocché tanto sono lontani dal sonno, che si di mandano come per proprio nome i Vigilanti. Così la Spofa nelle Sacre Canzoni, *Inuenerunt me Vigiles*, & in Daniele, *In sententia vigilum decretum est*, cioè de' gli Angeli.

*Cant. 3.
3.*

*Angeli al-
tre tanto no-
stri amanti
quanto vi-
gilanti.*

23 Ma perche non dice la Spofa, ch'ella ritrouasse quest'custodi? andaua ella per la Città, incontrossi in essi, perche più tosto si hà da dire, che fosse ella ritrouata da loro, che essi ritrouati da lei? e se poi ella dice, *Paululum cum pertransissim eos, inueni quem diligit anima mea*, e non dice essere stata ritrouata dal suo diletto, perche non v'sa l'istessa maniera di parlare ancora de' gli Angeli, e non dice *Inueni Vigiles*? forse confiderò, che il ritrouare si dice di cosa, che si cerca, e perche ella non cercaua altri, che il suo diletto disse, *Inueni quem diligit anima mea*, e non dice, *Inueni Vigiles*, ma perche gli Angeli cercauano lei, però si dice *Inuenerunt me Vigiles*? Tanto dunque sono delle anime amanti questi Santi nostri Custodi, che ancorachè non ricercati, eglino cercano noi, ci si fanno incontro, ci si offeriscono, e ci fanno trouare il nostro diletto, come appunto auuenne alla Spofa.

*Cant. 3.
4.*

*L'Angelo
percosse Pie-
tro ma non
se gli fece
vedere e
perche.*

24 Ma che vuol dire, che interrogati questi Custodi dalla Spofa del suo diletto, eglino nulla le rispondono? Forse non si spiegano le loro parole per insegnarci, che parlano internamente al cuore, e non esternamente all'orecchie? o pure veggendola bene incaminata non vollero trattenerla, acciò che quanto prima ritrouasse il suo Sposo? Eglino certamente non cercano di essere amati, o ringratiati, ma vogliono, che tutto l'amore, & i ringraziamenti si diano al Signore. Quindi e, che quando S. Pietro fu liberato di carcere dall'Angelo credeua fognarsi, e non si auuidde mai, che fosse vn' Angelo seco, se non quando l'Angelo li fu partito, che all' hora disse, *Nunc scio vere, quia misit Dominus Angelum suum, & eripuit me de manu Herodis*, ma che vuol dire, che non se gli discopre l'Angelo? perche priuar quel buon vecchio della conuersione grande, ch'egli riceuuto haurebbe sapèdo di essere con vn' Angelo, di fauellar cò vn' Angelo, di esser tenuto per mano da vn' Angelo, di hauer per guida vn' Angelo? Non volle, credo io, manifestar segli l'Angelo, perche haurebbe voluto S. Pietro v'sar seco termini di creanza, e ringratiarlo, & eglino non vogliono, che da se i benetici si riconoscano, ma si bene da Dio.

*Att. 12.
11.*

*Si confer-
me la p. n.
diligenza
della custo-
dia Ange-
lica.*

25 Che dirò poi della diligenza, colla quale ci custodiscono? hauete veduto, come Vergine giouinetta, leggiadra, e viuagelosamente sia custodita da suoi parenti? Pare, che non siano mai sati, di aggiungerle guardie, e ripari, per esser cosa troppo pericolosa, & impor-

impor-

importante. Ond vn Filosofo veggendo vna Città molto ben munita di forti muaglie, e dimandato, se gli pareua, che fosse fortificata à bastanza rispose egli, se dentro vi si guardano Donne. Hor questa diligeza dite, che vñno gli Angeli in custodire l'anima nostra bellissima per natura, e destinata Sposa al Re del Cielo: Sentite le parole loro nelle Sacre Canzoni, *Soror nostra parua est, & vbera non habet quid faciemus sorori nostrae indie, quando alloquenda est?* la nostra sorella quest'anima humana e picciola ancora, e non hà petto, e forse da resistere à suoi auuersari, che faremo noi, quando eglina verranno à tentarla? questo vuol dire, quando alloquenda est, cioè quando sermo fiet contra eam; & a se stessi rispondono, si minus est, edificemus super eum propugnacula argentea cioes'ella e qual muro forte, e costante, aiutiamo la sua fortezza con aggiungerui para petti, e barbacani, i quali siano d'argento risuonate, sicche non possiamo esser assaltati alla sproueduta. *Si ostium est, compingamus illud tabulis cedrinis*, S'ella è porta, e s'ella s'apre a guisa di Conchiglia, chiudiamola pure cò buone tauole di cedro incorrutibile, accioche non s'habbia ad aprir più mai.

26 Non e dunque marauiglia, che alle Donne comandi l'Angelo, che si cuoprano nella Chiesa il Capo, e fra le altre ragioni *Propter Angelos*, cioè come si espone comunemente per riuerenza de gli Angeli, ma io direi anche di più, per non dar martello, e gelosia à gli Angeli, non perche questi, come sognarono alcuni, possono innamorarsi delle Donne nella guisa, che fanno gli huomini, ma si bene perche amando a guisa di Padri, e di fedelissimi Custodi le anime delle Donne, e parimente quelle de gli huomini, e conoscendo il gran pericolo, che a se stesse, & a gli altri portano le Donne coll'andar scoperte non possono patire di vederle tali, massimamente in Chiesa, oue si ha particolarmente di attendere alla salute delle anime. E si come già S. Michele nascose il Corpo di Mose, accioche con diuini honori nò fosse venerato da gli Hebrei, così bramano essi veder coperte, e nascoste le Donne, accioche la bellezza loro non faccia idolatrar gli huomini.

27 E qui parmi cosa degna da notarsi, che essendo stato costume anche appreso a Gentili di cuoprirsì il capo ne' Tempij, il che egli no faceuano colla propria veste, Plutarco nelle questioni Romane ricercando di cio la ragione ricorre anch'egli a Genij, e dice, che come il Genio, che in ciascuno di noi nascosto dimora, prega li Dei, che sono fuori di noi, così noi ci cuopriamo il capo, e quasi ci nascodiamo pregando, e dimostriamo come per vn certo animma, che il corpo è vn velo dell'animo nostro.

Ne malamente à questo coprir di capo delle Donne possiamo noi accommodare la nostra somiglianza della Conchiglia, perche si come questa si chiude, e cuopre, per non essere diuorata dal Granchio,

Donne velate per gli Angeli come in tempo da.

Donne antiche si cuoprano nelli Tempij.

Donna velata simile alla Conchiglia chinata.

ant. 3.

Cant.
10.8.

ant. 3.

1. Cor.
11.10.

17. 12

1.

Plut.

Granchio, così col velo cuoprendosi la Donna viene a difendere la sua pudicitia dalla voracità de' sensuali, che à gisa de' Granchi, e co' piedi de' gli affetti loro per terra serpeggiano, e sono di simili prede molto ingordi.

*Holoferne
fu come vn
Granchio
grande.*

28 Onde gli Angeli nostri Custodi, quando particolarmente si scuopre qualche grosso Granchio, che vuol depredare questa Conchiglia, anch'eglino si pongono in armi, per difenderla. Oh che Granchio fu Holoferne quel gran Capitano, il quale diuorò, & inghiottì si voleua la bella Giudith, ma chi la difese? l'Angelo suo Custode, e non mi dite voi, che fosse la sua prudenza, e la fortezza, perche vn sensualaccio come Holoferne, hauendo in suo potere vna preda tanto delicata, e gradita, chi l'haurebbe potuto trattenerre, che non l'inghiottisse, se non l'Angelo di Dio? ben lo conobbe l'istessa Giudith; la quale poi ritornata in Gierusalemme giurò per la vita di Dio, ch'era stata custodita dall'Angelo di lui. *Vixit Dominus, disse ella, quoniam custodivit me Angelus eius, & hinc euntem, & illic commorantem, & inde huc reuertentem.*

*Iudit.
13. 20.*

*Ne Herode
verso di S.
Pietro.*

*Perche l'An-
gelo perco-
tesse il fian-
co à Pietro.*

29 Oh che Granchio grosso fu parimente Herode, il quale voleua inghiottirsi viuo S. Pietro, ma ecco, che quando si credea non gli potesse fuggir dalle mani, che venne l'Angelo, e percossogli il fianco lo risvegliò, e libero di prigione. *Percussitq; latere Petri excitauit eum.* Ma che accadeua, che quest'Angelo percuotesse, dirai, il fianco à Pietro? non bastaua risvegliarlo? & à questo fine, non farebbe stato bastevole vna minima spinta? Pare, che habbia l'Angelo antipatia col fianco, perche anche quando lotto con Giacob, e lo liberò da quell'altro Granchio di Esau, pur lo percossè in vn fianco, e lo fece andar zoppo. Che vuol egli dire? Della percossa si potrà render ragione, che ciò facesse, accioche ne conseruassero più viuua la memoria; ma perche nel fianco? forse in questo ci si dimostra l'appetito sensitiuo, il quale cercano sempre gli Angeli di diminuir in noi? o pure perche dal lato dell'huomo si formasse la Donna, voleuano insegnarci, che da questa parte si ha da porre molto diligente custodia, da quella ogni nostro male derivando? o forse perche lo star a lato di alcuno è segno di familiarità, e di vguaglianza, voleuano dimostrar gli Angeli, che ci trattauano da Compagni, & vguagli? o finalmente perche al lato corrisponde il cuore, voleuano insegnarci, che questo si ha da percuotere continuamente col dolore de' peccati commessi?

*Cuore si ha
da percuo-
te col dolo-
re.*

*L'Angeli cu-
stodi sono
ancora li
nostri corpi*

30 Non solo però dell'anime nostre hanno pensiero, ma etian-
dio de' Corpi, i quali sono da essi souente da grandissimi pericoli li-
berati. Si marauiglia, e con ragione S. Ambrogio, come Daniele
star potesse in mezzo di Leoni in vna profonda fossa, senza esser di-
uorato da loro, e di più come hauesse ardire di mangiare. Del to-
po sappiamo, che quantunque egli entrò nella trappola, per man-
giar

Ambro.

far di quell'esca, che gli è proposta, qual hora però egli si vede in quella chiuso senza speranza di poterne uscire, e sopraffatto da tanto dolore, che gli passa il pensiero del cibo, e non ardisce più accostarsi a quell'esca, e l'istesso diceasi del Lupo, qual hora racchiuso in luogo stretto si vede. Come dunque hebbe cuore in vna Carcere tanto stretta, & in mezzo de' Leoni di mangiare Daniele? Cresce la marauiglia, che poteua ragioneuolmente dubitare, che i Leoni veggendo, ch'egli mangiava, non si ricordassero anch'eglino d'hauer bisogno di cibo, e non hauendo altra vettouaglia, che lui, delle sue carni non si facessero viuanda. Attribuisce cio, S. Ambrosio alla sua Sapienza, così dicendo, lib. 2. off. cap. 4. *Daniel, tam sapiens erat, vt inter Leones fame exasperatos nulla bestialis sauitia formidare frangeretur: ita alienus à metu, vt possit epulari, nec vereretur, ne ad pastum exemplo sui feras prouocaret*, e gran fortezza fu veramente questa, gran sicurtà di animo in sì euidente pericolo, ma da quale sapienza poteua ella nascere? io non saprei da quale, se non al fatto per egli, che dall'Angelo suo era custodito, e che questi era molto piu potente, che i Leoni, come altroue disse: *Deus meus misit Angelum suum, & conclusit ora Leonum.*

Dan. 16
22.

31 Sicurtà simile godeua il Profeta Eliseo quantunque fosse da vn'Esercito nemico circondato, perche sapeua hauer alla sua difesa Eserciti d'Angeli, come egli dimostrò à Giezi, non che vn'Angelo solo non fosse state sufficiente, ma per dar animo maggiore al timido cuore del suo discepolo. Ma di simili esempi piene sono le Scritture sacre, onde non accade, che in ciò ci dilunghiamo, e noterò solo, che verso quell'anime si dimostrano particolarmente bene affetti gli Angeli, le quali a guisa di Conchiglie sono grauide di perle, cioè di lagrime, perche come disse S. Bernardo, *lacrymæ penitentium sunt VINVM ANGELORVM, & gaudium est Angelis Dei super vno peccatore penitentiam agente*, mercè che grandemente godono del nostro bene, come con grà sollecitudine procurano la nostra salute, e cio per tre cagioni, dice S. Bernardo, la prima è per Dio, il quale ci ha loro raccomandati, ma perche dici io raccomandati, se il Profeta dice comandato? *Angelis suis Deus MANDAVIT de te*: sicche amando Dio gli Angeli, e vedendo, che a lui è tanto à cuore la nostra salute, e potètilima questa prima cagione, la seconda è *propter nos*, perche ci amano, e veggono, che habbiamo grandissimo bisogno del loro aiuto, la terza è *propter se*, accioche dal numero nostro siano riempite le Sedie loro vote rimaste per la caduta de' rebelli, e forse vi si potrebbe aggiunger la quarta per li Demoni nostri, e loro nemici, accioche non habbiano questo contento di far preda dell'anime nostre.

32 Ma certamente vi si potrà aggiungere per quinta ragione, l'Amore della nostra Signora, e loro Regina, alla quale fanno non poter far cosa piu grata, che procurar la nostra salute.

Ragioni
per le quali
gli Angeli
godono
del nostro
bene.

Per amor
della Vergi-
nine.

Indit.
13. 20.

Ambr.

Agar per
che la pri-
ma favori-
ta da gli
Angeli.

Et in proua di ciò, è da notarsi che la prima volta, che si legge, esser apparso à Mortali l'Angelo, fu ad vna Serua Egittia, e fuggitiua, come si narra nel cap. 16. della Genesi. Ma che vidde l'Angelo in questa Donna, e che lo mosse a farle sì gran fauore? Forse l'essere ella in vn Deserto, poiche volentieri con questi che priui sono della compagnia dagli altri Huomini, conuersano gli Angeli? ma non era ancora il Deserto stato santificato dalla preséza del nostro Saluatore, & altri molti suoi serui. Forse p esser ella serua di Abrahamo? ma era già discacciata dalla sua Casa, & ad Abrahamo stesso nõ era stato fatto questo fauore. Forse per rispetto del suo Figlio Ismaele? ma egli esser doueua Huomo seluaggio, e feroce, e più simile alle fiere, che à gli Angeli. Piacemi dunque assai la ragione accennata da S. Hidelberto nell'Epist. 37. con queste parole, *Non ab horruit mulierem Angelus, qui mulierem super se conficitur exaltatam*; Sapeua l'Angelo, che per mezzo di vna Donna doueua Dio venir al Mondo, e pero anch egli la prima volta, che scende visibilmente in terra, vuol che sia p consolar vna Donna: Non isdegna di visitar vn'Ancella, perche di questo nome era per intitolarsi la sua Regina. Non ischiua vn'Egittia, perche à visitar gli Egittij doueua incaminarsi la Madre di Dio.

Angeli
abiamati
vento, e fuo-
co.

33 Setanti, e sì potenti motiui hà dunque l'Angelo per amarci, e custodirci, chi potra della sua diuigenza, e vigilanza hauere vn minimo dubbio? Sopra de gli Apostoli venne già lo Spirito Santo, in vento, e in fuoco, per essere questi due elementi simboli molto proportionati all'efficacia, & all'Amore del diuino Spirito, ma egli stesso non si sdegno comunicar questi nomi a gli Angeli, poiche per bocca di vn suo Segretario disse, *Qui facis Angelos tuos SPIRITUS, & ministros tuos IGNEM VRENTES*. Il vento penetra per tutto, e circonda di ogni intorno le cose ch'egli tocca; il fuoco ha forza marauigliosa, e nõ v'è chi gli possa far resistéza; e così il vento, come il fuoco non possono esser otiosi; poiche l'essere di quello consiste nel moto, e la vita di questo nella sua operatione, e tali sono gli Angeli, a guisa di vento d'ogni intorno ci abbracciano, e custodiscono, ne tralasciano alcuna occasione di farci bene; e come fuoco sono nelle loro operationi ardenti, & efficaci, ne mai o dall'otio si lasciano vincere, o dal sonno.

Angeli Sol-
datti, e mu-
sici.

34 I Soidati, che custodiscono le Città da nemici, poco amicheuolmente per altro le trattano, danno loro molte spete, l'impongono molte grauezze, le tengono soggette, le spogliano, e fanno tal' hora peggio, che non farebbero i nemici stessi, ma non così fanno gli Angeli nostri custodi; perche difendendoci da nostri nemici, non ci apportano alcuna grauezza, e non vi è di bisogno di star in armi per difenderci da loro; perche oue contra nostri nemici sono terribilissimi, con noi sono benignissimi, a quelli sono qual'Esercito

S. Hi-
delbert.

Psal.
103:4.

s. Hier. cito armato, formidabili, a noi qual Coro de' Musici gentili, amabili. Per tali certamente gli riconobbe S. Girolamo, mentre che nel suo primo libro *De quæst. Hebr.* dice di Giacob, *Pulchre ad fratrem iturus inimicum, Angelorum se comitantium excipitur CHORIS.* Ma come gli dimanda egli chori hauédoli Giacob dimandati Eserciti? *Quos cum vidisset,* dice la Sacra Scrittura, *ait Castra Dei sunt hæc.* E facile la risposta, che l'vno, e l'altro titolo loro conuiene; sono Eserciti armati, perche niente è d'essi più forte, e più potente, sono cori di musici, poiche niente è d'essi più diletteuole, & amabile. E se ne bramiamo alcuna altra pruoua, eccola bellissima dal Vangelo, perche apparédo la notte del Natale del Nostro Redentore a Pastori, si fece o in prima come Soldati conoscere, dicédo l'Euangelista, che *facta est cum eo multitudo celestis exercitus,* ma subito ancora Cori celesti si dichiarano, perche siegue il Vágelo *Cantantium, & dicentium gloria in Excelsis Deo &c.* E che à Giacob non tanto per difenderlo armati, quanto per consolarlo, e ricrearlo benigni apparissero gli Angeli dalle parole del S. Testo lo raccoglie Ruperto, perche nota egli, che non si dice, *Apparuerunt ei Angeli,* ma si bene, che *fuertunt ei obuiam Angeli Dei,* gli andarono incontra, come far si suole a Capitano, che vittorioso dalla Guerra ritorna, per honorarlo, e rallegrarsi seco, cui, dice egli, *pro gloria triumphi, pompa celestis obuiam procedens, festina exceptione letum, obsequium præbuerit,* cioe, al quale come a glorioso trionfante si fa incontro vna celeste pompa, e col riceuerlo festeggiante, lieto offe-
quo gli somministra.

35 E molto bene lieto chiama Ruperto l'offequio Angelico, perche quantunque siano gli Angeli molto più nobili di noi, non pero si sdegnano di seruirci, anzi niente fanno più volentieri, e sembra loro di esser in Cielo, e goder il Paradiso, mentre che in seruitio nostro s'impiegano. Fa vn bel dubbio S. Gio. Chiristostomo, che facessero quei due Angeli, i quali dalla Maddalena furono veduti nel Sepolcro del Signore, e risponde, che iui dimorauano, come se stessero nel Cielo *Ad Sepulchrum, tamquam apud Cælum manebant,* Iui lodauano Dio, iui stauano lieti, iui godeuano, come se stati fossero in Cielo, mercè che iui s'impiegauano in seruijo degli Huomini, e nel fare la volontà di Dio. Anzi stò quasi per dire, che di esser Angeli ad essi non sembra, mentre che in seruijo nostro non s'impiegano. Parini poter raccogliere questa conclusione dal modo, che nel raccontar si tiene vn'Angelica apparitione nel cap. 19. della Genesi. Dice si quiui, che vennero due Angeli à Sodoma per distruggere quella infame Città, e liberarne Loth; ma per vn pezzo si parla di loro, come se fossero Huomini; si dice, che entrati dopo molte preghiere in Casa di Loth, questi *fecit conuiuium, & coxit agnima, ET COMEDERVNT,* poco appresso che si apparec-

Paradiso
sembra à
gli Angeli
seruirci.

Non si
mano an-
geli se non
li seruiamo.

chjauano

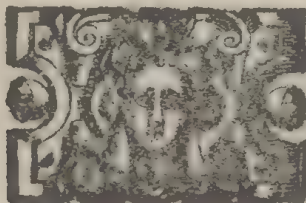
chiauano per andar à dormire, *Prusquam autem, quam IRENT* CVBITVM quindi, che circondando quei scelerati Cittadini la Casa di Loth, diceuano *Vbi sunt VIRI, qui venerunt ad te nocte?* & il Sacro I esto medesimo li chiama Huomini dicendo *Ecce miserunt manum VIRI, & introduxerunt ad se Loth;* Ma quando poi si raccôta, che la mattina cauarono da quello infame luogo Loth, e la sua famiglia, all' hora non piu Huomini, ma Angeli si chiamano. *Cumque esset mane, cogebant eum Angeli dicentes &c.*

36 Ma che vuol egli dire, che hora sono chiamati Angeli, oue prima si daua loro titolo di Huomini? Acutamente rispondono alcuni, che volendo narrare la Scrit. S. come questi Angeli presero per le mani la Moglie di Loth, e le sue figlie Vergini: *Apprehenderunt manum eius, & manus vxoris, ac duarum filiarum eius,* volle dir prima che erano Angeli, accioche sapesimo, che chi non è Angelo, deue guardarsi dal toccar le mani di donna, S. Gio. Chrifost. notando anch' egli questo differente modo di fauellare della Scrittura, questa ragione accenna, che douendo quegli Angeli operar cose, che la virtù humana superauano, parue bene all' Historico Sacro non più con nome di Huomini, ma di Angeli chiamarli. *Iam dice egli, non vt de viris loquitur de eis scriptura dicta, sed quia plagam inflaturi erant Angelos eos nominat;* Ma perche egli stesso seguita, che col prender Loth, & i suoi per le mani gli animauano, e fortificauano, ammaestrandolo insieme, come doueuano saluarli, stimerei io molto conforme all' ordine della lettera, che fossero hora Angeli chiamati, perche in ministerio Angelico s'impiegauano saluando Loth, e la sua famiglia, e che quâdo in simili operationi nô si esercitano, non pare ad essi di meritar il titolo di Angelo gia che questo, come dice S. Gregorio, *est nomen officij, non Nature.* Poiche dunque habbiamo noi sì diligenti custodi, sì eccellenti Maestri, sì valorosi difensori, sì amoreuoli, e sicuri condottieri, grandissima sarà, e tutta nostra la colpa, se vincer ci lascieremo da' nostri infernali nemici, e non arriueremo al porto dell' eterna salute,

Chi non è
Angelo non
tocchi don-
ne

S. Ioan.
Chrys.
hom. 43
in Gen.

S. Greg.



353
VCCELLO DI PARADISO

*Impresa Quarantesima nona, Per S. Gio. Battista
nel Diserto.*



S Embra fra pinn̄i augei sceso dal Cielo
Angelo alato, Vccel di Paradiso:
Non sembra corpo hauer, non mortal & lō,
Che senza esca, e beuanda il suo bel viso.
Non cangia mai, caldo sostenga, ò gelo
E sempre è dalla Terra alto, e diuiso.
Et Angel fù cinto di pel di belue
Il Gran Battista habnator di selue.

Lib Quarto.

Z

DISCOR-

DISCORSO.

*Isole Mo-
Iacche.*



Ono nel vasto Oceano sotto la linea Equinotiale in mezzo quasi fra l'Indie Occidentali, e le Orientali, e però pretese non meno da Castigliani, che da Portoghesi alcune Isole dette Molucche picciole di giro, e poche di numero, perche questo si restringe a cinque, e quello non trapassa sei leghe, & in alcune è minore di sei miglia, ma tanto priuilegiate dalla Natura, che sole producono gli odorati garofani, la pianta de' quali al nostro Lauro si assomiglia, e se altroue si

trapianta non rende frutto.

*Vccello marauiglioso,
che si ritroua in queste Isole.*

Hor in queste Isole stesse vn' Vccello di gran marauiglia si ritroua, perche egli non ha ali, e vola, non ha piedi, e camina, non ha quasi carne, & è vestito de lunghe, e vaghe piume, e composto anch'egli come gli altri Animali di terra, ma quasi sdegni riconoscerla per Madre, non mai vi si ferma, o posa, anzi ne anche toccarla si degna. Non vi è che vantar si possa di hauere lo mai veduto nascere, o viuere, e pur morto si ritroua, e cio che forse trapassa ogni altra marauiglia, ancorche viuua, cresca, e generi, non pero, dicono, mangia, o beue egli gia mai. Raccolgono cio dal vedere, ch'egli non mai in terra scende a procacciarsi il vitto, come gli altri Vccelli far sogliono. Appresso perche è tanto leggiero, che continuamente nell'aria solleuato dimora, & in quella parte dell'aria tanto alta, che non vi si generano moschini, o altri simili Animali, de' quali possa nutrirsi. Aggiunge lo scaligero, che non ha lingua instrumento del gusto, adunque ne anche si ciba, se non vogliamo dire, che cibo gli sia l'odor soauo, che da gli aromati di quei Paesi per virtù del Sole si solleua, e finalmente, nel ventre di lui alcuno escremento, o segno di cibo non mai si ritroua, adunque non mai ne prende.

Se viuua senza cibo.

2 Ma perche pure impossibile pare, che animal viuente di alcuna cosa non si nutrisca, dicono altri, ch'egli si pasca d'aria, come parimente del Camaleonte, e di alcuni altri Animali si afferma. Il che però ad altri non piace, stimando, e con ragione, che ne aria, ne altro semplice elemento sia atto a nutrire qual si sia viuente. Che diremo dunque? ch'egli non mangi, e pur viuua? cio non sono per creder io, che ne potrebbe egli crescere, ne lungamente viuere, ne vestirsi di si lunghe, e vaghe piume, le quali ne gli Vccelli, come i capelli ne gli huomini, da gli escrementi si formano. Ma quale sarà il cibo di lui? alcuni Animali, che si generano da vapori solleuati nella

*Si conchiu-
da di ciò.*

nella mezza ragione dell'aria? Ma non è credibile, dicono alcuni, che essendoui la grandissimo freddo alcuno Animale vi si generi. Di rugiada per auuentura dirà qualch'vn'altro, e se s'intende di quella rugiada spessa, la quale tal volta si conuerte in manna, non l'hò per impossibile. Giudico tutta via piu probabile, ch'egli habbia altro cibo, e ciò siano o mosche, o zenzale volanti per l'aria, o formiche, e vermicaminanti per le piante, o fiondi dell'istesse piante, alle quali dicono eglino, attaccarsi, e sostenerfi per alcuni neruetti, che hanno nel dorso.

Scalig.
exerc.
182. 10
& 228.
229.
Fort. li-
cet. lib.
2. cap.
20. de
vii. sine
alimēto.
2. de
part. ani-
ma cap.
17.

Ma non ha lingua, diceua Giulio Cesare Scaligero, risponde acutamēte il Liceto, prima essere ciò poco verisimile, poiche essendoli questa trouata in alcuni di questi Vccelli dell'Isola Molucche, e credibile sia ancora in quelli del Brasile de' quali egli parla; ma forse sarà picciola, e tanto nascosta, che non si sarà potuta vedere, essendo che secondo Arist. nessuno Animale e senza lingua. Appresso, che quantunque senza lingua fosse, non pero ne seguirebbe, che senza gusto, e senza cibo viuesse, essendo che e le piante, e gli Animali imperfetti, detti Zoofiti non hanno lingua, e pur si nutriscono, egli huomini, a quali è stata dalle radici suelta la lingua, non però sono priui di gusto.

Risposta
alle ragioni
contrarie.

3 Ne più probabilmente si diceua piccioli Animaletti non potere nell'aria, oue questo Vccello dimora nascere, poiche, se vi nasce egli, che è Animal perfetto perche nascere non vi potranno altri Animali molto più facili a generarsi? Che poi nel ventre di lui segno di cibo non si truoui, non è gran marauiglia, perche rarissime volte questa esperienza, per la moltitudine, in cui e questo Vccello, ancora che morto si sarà fata; Appresso, perche il cibo di lui è tenuissimo, e non ritrouandosi se non morto, o sarà egli morto di fame, o per infermità, che l'haurà reso inhabile a cibarsi, e prima che l'esperienza fatta si sia, saranno passati molti giorni, & il ventre di lui totalmente disseccatosi, essendo che dopo morte lungo tempo incorrotto si conserua.

Risposta
all'ultima
obbiezione.

Molto grande fu dunque la presontione de' Macomettani, i quali per argomento del loro Paradiso si valsero di questo Vccello, e maggiore la sciocchezza de' gli habitatori di que' Paesi, che loro credettero, Ecco diceuano i Macomettani, quanto e bello, e vago questo Vccello, e pure non si vede mai viuo in queste nostre parti, altronde dunque non puo egli venire, che dal Paradiso, oue dimorano i seguaci di Macometto, oue tutte le cose sono belle, e riguardeuoli. O sciocchi, non dite voi, che le delizie del vostro Paradiso in mangiare, e bere, & altri piaceri del senso consistono? Come dunque questo augello, che ne mangiare, ne bere mai si vede, dite essere habitatore del Paradiso? e se in questo vostro Paradiso si muore, oue vanno le anime di quei, che muoiono? ritor-

Da questo
Vccello ar-
gomentano
li Macco-
mettani il
lor Paradiso.

356 Lib 4. Vccello di Paradiso, Impresa XLIX.

nano nel Mondo? ma che vuol dire, che non se ne sa nuoua? vano in vn'altro Paradiso? ma di questo, che deue esser molto migliore, non ne fa mentione il vostro Macometto. Ma se non vi si muore, come dite, che questo Vccello è di Paradiso, mentre che morto si vede?

Li Rè de
quei Paesi
portano
questo vccello
per lor
cassa.

4 Ne minore è la follia de' Rè di que' Paesi, i quali tengono questo Vccello in tanta veneratione, che andando a combattere lo portano sopra di se, & in virtù di lui, ancorache si pongano nelle prime fila, pensano esser sicuri, e non poter esser vccisi, come racconta Mathumigliano Transiluano nella descrizione del viaggio, che fecero i Compagni di Magaglianes attorno il Mondo, Ma o pazzia, se questo Vccello non ha potuto difender se dalla morte, come potrà difender voi? S'egli non vede, ne sente, come potrà riparare i colpi de' vostri nemici? S'egli non si può muouere, e da voi se portato non fosse, rimarebbe in terra, e sarebbe mangiato da vermi, come potrà difender voi da huomini armati? e se egli, essendo per quello che voi ne credete nella felice stanza del Paradiso, non ha saputo, o potuto conseruare se stesso in vita, come in questa terra de' morienti, & in questo suo esiglio potrà egli porger à voi aiuto contra della morte?

Massim.
Transil.

Vccello di
Paradiso
fu Giouan-
ni Precu-
sor di Cbris-
to, e come.

5 Molto meglio dunque al Precursore di Christo Signor Nostro attribuir si può questo nome di Vccello di Paradiso. Fece egli vita di Vccello, perche se di questi dice il Saluatore, che non serunt, neq; nent, non seminano, per pracacciarsi il vitto, e non filano per vestirsi, e Gio. tanto fu dal seminare, e dal filare lontano, che ne anche di cosa feminata mangiar volle, ne di cose filate vestirsi, poiche il suo cibo erano locuste, che non sono cibi d'erbe, come stimano alcuni, ma Animali volatili, che in que' Paesi si mangiano, e mele siluestre, & il suo vestito non era di lino, o di lana tessuta, ma come dice San Matteo di peli di Camelo, non veste di ciambelotto, come intendono a gusto loro gli Heretici, ma Cilicio molto aspro, come espongono li Padri Santi, e come richiedeuà il rimanente della sua vita, e circa a lumbi, come dice San Giouanni, cinto era di pelle di Animale. Ne qualsiuoglia Vccello fu egli, ma di Paradiso, perche Vccelli di Paradiso sono veramente gli Angeli, & Angelo fu chiamato San Giouanni, Ecce ego mitto Angelum meum, qui praparabit viam ante te, e Paradiso fu per lui anche la solitudine, come parimente pareua à San Girolamo, il quale diceua, mibi oppidum carcer est, & solitudo Paradisus.

Matt. 1
2.
Hier.
Ep. 2.
Nepot.

Paradiso
fu per lui
la solitudine
meo.

6 Simile ancora può dirsi à questo vccello detto impropriamente di Paradiso, pche si come questo ha be molte piume, ma pochissima carne,

carne, così S. Gio. Battista hebbe molte piume di contemplatione, ma si poca carne, che non pareua di carne esser composto, che per
 Jo. 1. 20. *Aut.* *oper. im.* *per.* *Era Gio- come senza carne.*
 rò gli mandarono a dire i Farisei, *Tu quis es?* quasi dicessero, tu non sembri huomo mortale, o almeno non de gli ordinarij, come siamo noi; e perciò facci tu sapere, chi sei; *Ioannes*, dice l'autore dell'opera imperfetta in Matt. hom. 27. *Specie homo, gratia Angelus, quia nihil carnis erat in eo, nisi visio sola.*

7 Elia fu grande huomo zelante dell'honor di Dio, austero nella sua vita, prodigioso ne' miracoli, ma diede tutta via segni non pochi di essere composto di carne. Essendoui gran carestia andò in vna Città à prouedersi del vitto, e minacciato da Iezabele, se ne fuggi pauroso in vn Diserto: Ma Gio. parue bene, che hauesse lo Spirito di Elia, ma non la carne: hebbe il zelo, la fortezza, l'austerità della vita, ma non hebbe il timore, non fuggi la fame, e molto meno le persecutioni, non teme egli Herodiade, ne Herode niente migliori di Iezabele, e di Achab, ma andò nella Città à riprenderli, e non ricercò nella Città chi gli desse cibo, contentandosi di ciò, che gli somministrava il Diserto, e però di lui fu meritamente detto, che *Venit in spiritu, & virtute Eliae*, quasi dicessero, egli fu vno Elia lambiccato, hebbe lo Spirito, e la virtù di Elia, ma non la carne, hebbe quanto era di buono in lui, ma non quello, che viera di imperfettione, e però non men di lui, che fu al Paradiso rapito, può chiamarsi Vccello di Paradiso.

Gio. hebbe lo Spirito, ma non la Carne di Elia.

Luc. 1. 17.

8 Ma come Spirito di Elia hebbe Gio. dirà forse alcuno, se quello di Elia fu vindicatio, terribile, micidiale, quello di Gio. piaceuole, amabile, e salutare? Vccise molti hor colla spada, & hora col fuoco Elia, non tolse la vita ad alcuno, ma fu egli vcciso Gio., chiuse il Cielo per tre anni Elia, e per tre anni predicando dimostra aperto il Cielo à Peccatori Gio. dicendo, *Pœnitentiam agite, appropinquabit enim Regnum Cœlorum*, è Foriero del secondo auuenimento di Christo S. N. nel quale verra terribile à giudicare il Mòdo Elia, e però anch'egli è terribile. Fu precoridore del primo auuenimèto dell'istesso Signore, nel quale egli venne tutto piaceuole, & amoroso Gio., e però anch'egli fu piaceuole, e mansueto. Non pare dunque, che habbiano che far nulla insieme lo Spirito di Elia, e di Gio. Quando i figli di Zebedeo vollero fare discendere il fuoco sopra gli Samaritani à somiglianza di Elia, disse loro il Saluatore, *Nescitis, cuius spiritus estis*, quasi dicesse, questo Spirito di Elia non è Euangelico, ma dell'antica Legge, e però non conuiene a voi. Giovanni dunque che hebbe anch'egli Spirito Euangelico non potrà dirli, che habbia lo Spirito di Elia.

Come Gio. hauesse lo Spirito di Elia.

Matt. 3. 2.

Luc. 9. 55.

Rispondo, che da qui si raccoglie vn'altra marauigliosa eccellenza di Gio., & è che quantunque egli hauesse lo Spirito di Elia, questo però fu modificato da Gio., e perc.ò non hebbe quegli

Gio. hebbe lo spirito di Elia, ma però manifestasse.

358 Lib. 4. Vccello di Paradiso, Impresa XLIX.

effetti, che proceder si viddero da Elia, si come l'acqua del Mare passando per la terra lascia la sua amarezza, e ritiene l'humidità, e la freschezza, così lo spirito di Elia passando per Gio. lasciò quell'auaritia, e terribilità, che haueua prima, ritenendo però il Zelo dell'honori di Dio, e la carità di Elia.

*Altre qua-
lità dell'V-
ccello di Pa-
radiso ap-
pariscono a
Gio.*

*Gio. tutto so-
leuato dal-
la terra, e
dalle cose
terrene.*

*Perche ve-
nisse di pe-
le di Camel-
lo.*

*Come dica-
si che Gio-
uanni non
mangiava
non beue-
ua.*

9 Non si sa in oltre di donde venga, o come nasca l'Vccello del Paradiso, e per cio si stima, che dal Paradiso venga, e Gio. essendosi all'uato in un Deserto, qual huomo nuouo, e venuto dal Paradiso apparue al Mondo, e veramente fu Vccello mandato dal Re del Paradiso, perche *fuit homo missus a Deo, cui nomen erat Ioannes.* Non ha nio l'Vccello del Paradiso, ne doue riposarsi, ne chi gli appa- rechi il cibo, e di Gio. dice S. Chiristotomo, *che nec lecto, nec lecto indiguit non mensam, vel aliquid huiusmodi requisuit, sed angelica quadam vita in carne mortali repleuit.* In alto sempre dimora l'Vccello di Paradiso, e non mai si appoggia alla Terra, e solleuato da tutte le cose terrene visse sempre Gio. come bene il nome di vo- ce, ch'egli si diede, dimostra, *Ego vox*, disse egli, *clamantis in deserto:* perche la voce chi non sa, che nell'aria, si forma, e nell'aria si man- tiene, e non nella terra? Tale dunque fu Gio. e quasi ch'egli colla terra inimicitia hauesse di nessuna cosa volle seruirsi, che da terra nascesse, però non mangio egli herbe, o frutti, ma si bene mele sel- uatico, che sopra le piante dalle Api si forma, e locuste, che sono ani- maletti per l'aria volanti, si che occasione non haueua di stender la mano in terra, per proueder si di cibo, ne di cosa, che fugo trahesse dalla Terra, egli gustar volle, come quello, che nulla di terreno hauer voleua, e lo stesso offeruo nel vestito, perche non si serui di scorze d'arbori, che dalla terra nascono, come molti Romiti, non di panni di lino, o di canape, che pur d'herbe dalla terra nate si forma- no, ma di peli di Camelo, e di pelle di altri animali, perche non voleua egli hauer alcun'obbligo alla terra, ne hauer alcun sa- pore, o pur odore di Terra, per esser Huomo piu celeste, che terreno.

10 Se in somma dell'Vccello di Paradiso si dice, che non man- gia, ne beue, o perche, come stimano alcuni, egli veramente da ogni cibo, e da ogni beuanda si astenga, o perche sia tanto poco il suo ci- bo, & il suo bere, che si possa paragonar al nulla, e di S. Gio. disse il Maestro di verita, che non mangiava, ne beueua. *Venit Ioannes, disse egli, neq; manducans, neq; bibens,* non perche vera- mente egli non mangiasse, e non beuesse affatto, ma perche in quan- tità era si poco, & in qualità si vile, e straordinario il suo cibo, che si poteua dire, ch'egli non mangiasse, e non beuesse: e S. Bernardo ne rende la ragione così dicendo, *Venit Ioannes neq; manducans, neq; bibens, ait Dominus, plane neq; vestiens, sicut enim non est locu- sta cibus, nisi aliquorum fertè irrationabilium animalium, sic nec pilus cameli*

Io. 1. 6.

Chiristot-
omo
in Mat.

Io. 1. 23.

Matt. 9.
18.

Bernard.
di S. Io.
Baptista.

Et meli hamanum est indumentum. Ne solamente si può dire, che in paragone de gli altri huomini comuni Gio. non mangiasse, ne beuesse, ma quello, che e degno di gran marauiglia in paragone dell'istesso Christo Signor Nostro, il quale fu temperantissimo, & astinentissimo, perche dopo hauer egli detto, che *Venit Ioannes neq; manducans, neq; bibens*, soggiunge, *Venit filius hominis manducans, & bibens*, si che a paragone di Gio. il Salvatore si chiama mangiante, e beuente, e Gio. a paragone del Salvatore non mangiante, ne beuente, non perche Gio. fosse più perfetto del Nostro Salvatore, ma perche così coueniua, che il Nostro Redentore vna vita comune facesse, che nell'apparenza esterna non fosse molto diuersa dalle altre, per allettare a se i peccatori, quantunque congiunta fosse con eminentissima perfettione.

11 Paragonato dunque il vitto di Gio. non solo con quello de' golosi, ma etiandio con vn vitto tanto temperato, e virtuoso, qual era quello dell'Incarnato Verbo, si può chiamare perfettissimo digiuno, & vn non mangiare, e non bere. Onde gl'istessi Farisei callonnatori di ogni virtuosa attione non seppero, che opporre al digiuno di Gio., e confessarono, ch'egli transcendea la virtù humana, ma per non attribuirlo a virtù diuina, l'alcristero a virtù diabolica, perche diceuano, *Dæmonium habet*, e volendo blasfimar il digiuno di Gio., grandemente lo commendarono, perche l'assomigliarono a miracoli di Christo Signor Nostro, i quali parimente da loro a virtù diabolica erano attribuiti; ma di loro sono peggiori gli Heretici moderni, i quali, come riferisce il P. Barrada sopra il Vangelo, dicono, che si cibaua S. Gio. d'Aragoste, queste intendendo egli no sotto nome di Locuste, perche dicono, sono le Aragoste prohibite dalla Legge, e perciò i Pescatori nelle loro reti ritrouandole, le gettauano alindo, oue poi S. Gio. le raccoglieua, e se le mangiua. Tanto dunque odiano il digiuno, che così sfacciate, & inuenerfim di bugie inuentano, per toglier la lode di essere così strettamente stato osseruato da Gio. ? ben si dimostrarano essere non solamente golosi, ma etiandio bugiardi, sciocchi, e con iutori delle Sacre Lettere.

12 Impercioche se dimoraua Gio. ne' Diserti lontani dal Mare, come haueua egli commodità di prender Aragoste gettate da Pescatori ? come quelli Pescatori, se erano Giudei, dauano altrui occasione di mangiare cibi dalla legge prohibiti, e poiche vender non li voleuano, perche li dauano per nulla ? come fia tanti Emoli, che hebbe S. Gio., non viu alcuno, che l'accusasse d'hauer trasgredito la Legge cibi prohibiti mangiando ? come di cibo delicato valendosi, che tale e l'Aragosta, detto haurebbe di lui il Nostro Salvatore, ch'egli non mangiua nulla ? e come egli hauebbe potuto predicar la penitenza, & il digiuno a gli altri, s'egli non pare

Perche Christo
si somiglia
se più di
Giuanni.

Perfettissi-
mo Digiuno
vitto di
Giuanni.

Opinione
de gli Heretici
intorno
al Cielo di
Giuanni.

Si ribatte.

360 *Lib. 4. Vccello di Paradiso, Impresa XLIX.*

dalle viuande lecite, ma ancora dalle illecite non si fosse astenuto? Ma contra si aperta menzogna non accade, che più disputiamo.

13 Non di Aragoste dunque, ma di que' piccioli animaletti chiamati Locuste si cibaua Gio., al qual proposito parmi di riferire qui ciò, che dice il Botero nelle sue Relationi dell'Africa: Fanno, dice egli, le caualette male inestimabile à tutta l'Africa interiore, nondimeno pare, che il loro proprio campo sia la Ghinea, che esse scorrono spesse volte in tanta moltitudine, che prima à guisa d'vna foltissima nube ingombrano il Cielo, poi calando à basso cuoprono la terra, e vi consumano ogni cosa; la venuta loro si antiuede due, ò tre giorni innanzi dal gialleggiar del Sole. Si vendicano però que' miseri con amazzarle, e seccarle al Sole per loro cibo; ilche vsano vniuersalmente gli Etiopi, e gli Arabi, & i Portughesi ne hanno anche trouato i vasi pieni nella Costa di Cambaia, doue fanno ancora assai danno. Quei, che ne hanno mangiato, dicono, che sono di buon sapore, e che hanno carne così bianca, come i gambari. Nella Giudea però come ne tanta moltitudine se ne ritroua, così può verisimilmente crederfi, che non siano di quel sapore, che in Africa, poiche non si legge, che seruiessero comunemente per cibo, ne San Gio. Battista vi vsaua quella diligenza in prepararle, che fanno gli Africani.

Locuste furono il Cibo di Gio. e quali siano questi animaletti.

Boter.

Perche Gio. si cibasse anco di mele Siluestre.

14 Ma che vuol dire, che così di queste, come anche del mele Siluestre si dilettaua Gio.? non certamente credo io per delicato sapore, che fosse in loro; ma si bene perche altra forte di cibo soauissimo rappresentauano alla sua mente: il mele è simbolo della parola di Dio, conforme à quell'Oracolo, *Quam dulcia faucibus meis eloquentia tua super mel ori meo*, & a quel detto della Sposa, *Mel, & lac sub lingua tua*, e di questa grandemente si dilettaua Gio., che però si legge, che *factum est verbum Domini super Ioannem*, & egli medesimo di se stesso disse, *Amicus autem stat, & gaudet propter vocem sponsi*. La locusta poi ha bella proprietà, che non camina per terra, ne di volar molto si diletta, ma saltando se ne va hor in questo luogo, hor in quello, rappresentaua dunque à Gio. l'occasione della sua morte, che furono i salti d'vna fanciulla. E perche egli non bramaua cosa maggiormente, che di morire per amor del Signore, però si dilettaua delle Locuste, che la sua morte gli rappresentauano. Che se, come dicono alcuni, sono le Donne cattive figurate per quelle Locuste dell'Apocalisse, tanto maggiormente si rappresentauano à Giovanni quelli che doueano procurare la sua morte.

Locuste, e fusi misse rij per li quali se ne seruiva Gio.

Donne figurate nel de Locuste dell' Apoc.

Psal. 118. 113. Cant. 4. 11. Luc. 3. 29. 10. 3. 29

15 Ne senza milkero parimente, ch'egli si dilettaffe vestirsi di peli

petr. Chrsol. ser. 167
 peli di Camelo, e lo notò S. Pietro Chrsologo così dicendo, *accepit tortuosissimi pilos animantis nihil habentis vestis, nihil gratiae, nihil decoris, quem natura dedit labori duro, addixit magno ponderi, extrema tradidit seruituti, tali Magister debet indui vestimento*, a S. Giouanni, per esser egli Maestro della penitenza, poiche nel Camelo tortuoso, che non ha alcuna bellezza, alcuna gratia, alcun riposo, bene ci si rappresenta il peccatore priuo di gratia, di bellezza, e sottoposto al grauissimo peso del peccato, & all'asprissimo giogo di Sathanasso. E chi fa penitenza ha da vestirsi di pelle di peccatore, confessarsi colpeuole, humiliarsi, e fuggire tutte le pompe, e tutti gli ornamenti. Aggiungasi, che si come Alessandro Magno dopò hauer vinti i Persi, dell'habito loro si vesti, per rendersegli domestici, e beneuoli: Così Giouanni hauendo molti peccatori conuertiti, accioche questi, e gli altri, che rimaneuano ancora ne' loro peccati, prendessero ardore di accostarsi a lui, e trattar seco, egli di veste di peccatore volle coprirsi, e si come Hercole doppo hauer uinciso vn Leone, della pelle di lui si ammantaua, così Giouanni vittorioso santamente di molti peccatori nel Camelo significati, co' peli di questo animale venne a formarli vna honoratissima veste.

Vestimento di Camelo come conuenisse a Gio.

Alessandro si vesti delle vesti de Persi d'alui vinti.

16 Ma cresce la merauiglia dell'austerità, e del digiuno di Giouanni, che oue lucerna, in cui olio non s'infonde; non può far luce a gli altri, nè ardere in se stessa, Giouanni, ancorche fosse, neque

Gio. Lucerna marauigliosa.

Mat. 11
 18.
 Io. 5. 35
 Ber. in

Mat. 11 Onde hebbe grā ragione di dire il diuoto S. Bernar.; *Venit Ioānes non manducans, neque bibens, in centium feruoris id mihi est, & materia humilitatis; Qui enim ex nobis est fratres, qui Ioannis penitentiam intuens, suam non dico magnificare, sed alicuius saltem momenti reputare presumat, &c.* Laonde conforme alla dottrina di S. Basilio, il quale quelle sette voci descritte dal Regio Profeta nel Salmo 28. espone di S. Gio. Battista, possiamo dire, ch'egli fù, *Vox Domini conuenientis desertum, & commouebit Dominus desertum Cades.* Ma che vuol dire *Cades*, se nò santità? E che occasione ha la santità di essere commossa, e spauentata da Giouanni? spauentinsi i peccatori, contra de' quali egli grida, *Genimina viperarum, quis ostendit vobis fugere a ventura ira?* Deuono atterirsi questi è vero, ma non senza spauento ha da essere il diserto di Cades, cioè gli Eremiti stenti, per Santi che siano, perche tale, e tanta e l'altezza, e perfettione di Giouanni, che al paragone d'lei hanno da conoscer gli altri esser molto imperfetta la loro.

La santità di Gio. atterisce a gli altri Santi a come.

Delle

*Testa di
Minerua
fatta da Fi-
dia, e di Al-
cmena con
auerso ar-
tificio.*

16 Delle opere humane alcune si ammirano per la grandezza loro, altre per l'artificio. Per la grandezza furono ammirate le Piramidi dell'Egitto, le mura di Babilonia, il Colosso di Rodi, & altre tali. Per l'artificio rapivano a marauiglia le statue di Fidia, le pitture di Appelle, & altre di somiglianti Artefici. E l'esser ammirabile per grandezza di mole, e per sottigliezza di lauoro non pare, che si accordino bene nelle cose artificiali, onde si legge, che per fare vna gran testa alla statua di Minerua, si affaticarono già a gara in Attene due eccellenti Artefici Fidia, & Alcmena, e questi per portarne la palata si sforzo congiungere la sottigliezza de' gli intagli colla grandezza della mole, quell'altro poi lauorolla di maniera alla grossa, che veduta da gli Ateniesi fu disprezzata, come che abbozzata solamente fosse, ma posta in opra quella, che con tanta esquisitezza, e sottigliezza d'intagli era lauorata, perde per la lontananza & altezza ogni sua beltà, e rassembro vn informe globo, la doue l'altra di Fidia per essere accommodata alla proportion del luogo, apparue a marauiglia bella, e perfetta, e si conobbe, che nelle cose grandi non si ha da attendere alle minutie dell'arte, come anche nella Pittura le sottili miniature, ne piccioli quadratini sogliono hauer luogo, e non nelle Gigantesche figure.

*Dio congiu-
ge insieme
grande-
zza, & es-
quisitezza
nelle sue o-
pere.*

*Grande, &
esquisito fu
Giouanni.*

18 Così dunque accade nelle opere delle mani de' gli huomini, ma tutto l'opposto auuiene in quelle di Dio, perche egli sa congiungere insieme, e grandezza, & esquisitezza, e formare statue, che siano vguualmente belle, e da vicino mirate, e da lontano. Così ne si fede il Reio Profeta, dicendo: *Magna opera Domini, exquisita in omnes voluntates eius*; Sono grandi le opere del Signore, ma non ineno esquisite, empiono l'occhio per la vastità loro, ma dilettano etiandio per la sottigliezza, e tal' appunto fu San Giouanni, molto grande fu egli, come altroue dimostrato habbiamo, e lo disse l'Angelo, *cui magnus coram Domino*, ma da chi riceue egli questa grandezza? Dalla Diuina mano; *Etenim manus Domini erat cum illo*, e pero hebbe insieme congiunta la sottigliezza, e l'esquisitezza. Fu grande per li priuilegi dal Cielo concedutigli, ma hebbe esquisitezza di lauori, per l'esercizio delle virtù. Fu grande, perche pinche Profeta, hebbe sottili intagli, perche disse di non esser altro, che Voce. Grande, perche meritamente è chiamato Angelo, *Eccce ego mitto Angelum meum* & stulmente iauorato, perche disse di battezzar in acqua pura: *Ego baptizo in aqua*. Grande, perche, *internatos mulierum non superexit maior*, di sottili intagli dotato, perche non digiunaua alla grossa, ma con tanta sottigliezza, che pareua non mangasse, ne beuesse. *Veni Ioannes non manducans, neque bibens*; Onde stando nel deserto rapua le genti a marauiglia, sicche mandarono a dirgli inteso da Gierusalemme: *Tu quis es?* & essendo vicino, cioe, nella Città, Herode stesso non lo poteua mi-
rare

*Tsf. 110
2.*

*let. 12.
della tri-
bulatio-
ne.*

*Luc. 1.
15.*

*Ibid. 66
Matt. p.*

1.

*Io. 1. 26
Mat. 11*

11.

Ibid. 18

Io. 1. 20

rare senza timore, *Motubat autem Herodes Ioannem*, e non solamente a' viuenti in que suoi tempi apparue egli grande, e marauiglioso, ma etiandio a noi, che tante centenara d'anni siamo da lui lontani, sembra innimitabile, & immenso.

19. Ne solamente non ripugnano insieme nelle opre di Dio, e particolarmente ne Santi, queste due cose, grandezza, e sottigliezza, ma ancora marauigliosamente si aiutano, come si vidde in San Giouanni Battista, a cui la grandezza serui per peso di humiliarlo, e l'humiltà per base d'innalzarlo. Quindi egli diceua fauellando, di Christo nostro Amore; *Illum oportet crescere, me autem minui*. Egli ha da crescere, & io da impicciolirmi, ma sentirai tu di cio rammarico, o Gio. ? sarai stimolato dall'Inuidia scorgendo altri, che si faccia di te maggiore ? anzi disse egli. Quello e il maggior contento, che io possa hauere. *Hoc ergo gaudium meum impletum est*. Ma impicciolendosi rimise egli picciolo ? anzi si fece maggiore, che prima, come bene sopra di questo passo noto Santo Agostino dicendo: *Illum oportet exaltari, me autem humiliari; illum oportet dare, me autem accipere, illum glorificari, me autem confiteri*. Crescat ergo in nobis gloria Dei, & minuat in gloria nostra, ut in Deo crescat, & nostra. Minuat dunque, dice S. Agostino, ut crescat, s'impicciolisca per maggiormente crescere, a guisa della Luna; che s'impicciolisce per crescere di nuouo. Così dunque S. Giouanni, quanto più era grande, tanto più impiccioliua; ma impicciolendosi si faceua maggiore, & in questa guisa, e grandezza di mole, e sottigliezza di lavori insieme a marauiglia congiungeua.

20. Ma se così bell'opra era Giouanni, così vaga pittura, così perfetta statua, perche permetteua Dio, che stesse nascosto in vn Diserto, e non più tosto in publico teatro, oue da tutti esser potesse vagheggiato, lo collocaua ? forse perche ancorche bellissimo, non era del tutto ancora finito; e uoleua Dio al dargli aggiungendo maggiori bellezze, che però si dice che *Manus Domini erat cum illo*, Erat in tempo imperfetto, perche continuamente l'andaua perfectionando maggiormente ? O pure a guisa di perfettilino, e bellissimo Quadro, accioche dalla polvere di qualche peccatuccio veniale offuscato non fosse, coperto, e riferrato lo teneua ? Così pare, che senta la Chiesa, mentre che di lui canta, che se ne ando in vn Diserto in anni molto teneri, *Ne leui fuit in maculare vitam fame possit*, dal che non si discosta S. Girolamo, mentre afferma che egli ando nel Diserto per porre in sicuro la sua castità, *Ioannes, dice egli ep 4 ad Rusticum Monachum, Sanctam Matrem habuit, Pontificis, re filius erat, & tamen nec Matris afflicto, nec Patris opibus vincebatur, ut in domo parentum cum periculo vinceret castitatis*. O forse, accioche da Poneti pacchiaramente si conoscesse l'ecce. lienza di Giouanni, mentre che non in qualche teatro publico egli fu posto, accioche fosse veguto;

S. Gio. impicciolendosi maggiore si fece.

Gio. perche nascosto in vn diserto.

Castità in quanti pericoli nel Mondo.

ma

ma si bene i teatri correuano appresso di lui, e si popolauano i deserti per desiderio di vederlo.

21 Di Zeusi Pittore si scriue, che dipinse il ritratto di Helena tanto bello, che ad alcuno non lo scoprìua, se prima non ne riceueua la mancia, onde si diuulgo, che Helena era diuenuta meretrice, facetamente la ingordigia del Pittore tacciandosi, che per guadagno, la belta di Helena a gli occhi altrui esponeua. Ma molto più haurebbe meritato Giouanni, che se gli fosse pagata grossa mercede per lasciarsi vedere; e poiche questa non si richiedeuua, almeno fù ragioneuole, che non fosse a tutti esposta la sua belta; e con la fatica di penetrar ne' deserti la commodità di vagheggiarla si comprasse.

*Cal. Ro.
dig. lib.
19. c. 15*

*Gio. perche
custodisce
gli occhi.*

O forse fù gelosia di Dio, che volendo tutto il suo amore per se, volle, che ne' deserti, oue non fosse a gli occhi d'altri palese, egli stesse nascosto? O pur Giouanni sapendo, che i suoi occhi esser doueua no fauoriti di vagheggiar il Volto dell' Incarnato Verbo, conseruar gli voleua, dal piacere di vedere altro oggetto terreno lontani? Così pare che giudichi S. Giouanni Crisostomo, di lui dicendo, *Expectabat Christum, nouerat esse venturum, oculi eius nihil aliud dignabantur aspicere.* E finalmente fù ragioneuole, che il luogo fosse proportionato al locato; e poiche S. Giouanni nel vitto, nel vestito, nella predicatione, & in tutto il rimanente si dimostraua specchio di penitenza, in luogo parimente dimorasse alla penitenza proportionato, qual era il deserto; sicche dir si potesse con verità insieme con S. Efrem, che *Prædicans pœnitentiam, ipse pœnitentibus scopus euasit.*

*S. Ioan.
Chrys.
hom. de
D. Ioan.
Bap. t. 3*

*Specchio di
penitenza.*

22 E certamente qual più degno, e più efficace segno, e specchio di penitenza offerir a' peccatori si poteua? Porta Giouanni conforme al suo nome, che altro non significa che *Domini gratia*, la gratia del Signore seco, e fù santo infin dal ventre della sua Madre, e pure fa penitenza, e chi potrà scusarsi di non farla? Ha Giouanni per imitatori i giusti, per discepoli gli Apostoli, per ammiratori gli Angeli, e chi non si pregierà d'imitarlo? dico più l'istesso Dio incarnato non si sdegnò di assomigliarsi, e quasi che non diffi di andar imitando Giouani, e come si dice, che tal' hora pare sia dalla natura imitata l'arte, così l'Autor della Natura, pare che si dilettaffe d'imitar vn'opra delle sue mani, che fù Giouanni. Impercioche se in vn deserto a far penitenza va Giouanni, in vn deserto a digiunare va parimente Christo: se predica la penitenza Giouanni, con l'istesse parole, che furono, *Pœnitentiam agite, appropinquauit enim Regnum Celorum*, a predicar incomincia Christo: se ha Discepoli Giouanni, Discepoli parimente haueua Christo: se battezza Giouanni, il Battefimo instituisse parimente Christo: se si humilia Giouanni, humilissimo si dimostra Christo: se Voce e Giouanni, Parola è Christo; cose, che non possono essere più somiglianti, e vicine, come ben nota San Giouanni bocca d'oro così dicendo: *Quanto vox proximior est*

*S. Ephr.
Er. de
pœnit.
t. 3.*

*S. Gio. quan-
to degno di
esser imita-
to.*

*Imitato da
Christo.*

*S. Gio.
Chrys.*

est verbo, tanto Ioannes proximior est Christo, & hebbe occasione di
Tertul. dir i etulliano Omnia Ioannis Christo praeferuebantur, idest prius in-
lib. de struebantur; le opere del Saluatore pareua che togliessero per mo-
sent. c. 1 dello quelle di Giouanni, e che quasi differenza non vi fosse fra di
 loro.

23 Quindi quando Christo Signor Nostro andò à farsi battez-
 zare da Giouanni, e questi per humilita ricusaua vn tanto officio,
 gli disse il Signore, *Sine modo sic decet nos implere omnem iustitiam,*
Iuan. p. lascia per hora, che così conuiene adempiamo ogni giustitia, non
 rice col numero singolare, che io adempia, ma nel numero del piu,
Decet nos, conuiene ad ambidue noi, come, che le opere loro con-
 muni fossero, e quello, che all vno conueniua, conuenisse parimē-
 te all'altro. Ne solamente honoro il Nostro Saluatore l'opere di
 'Giouanni come le sue stesse, ma ancora in parita quasi di quelle del-
 l'Eterno suo Padre; Perche si come egli voile offeruare la legge an-
 tica, per autenticare le opere dallo Eterno suo Padre, che data l'ha-
 ueua, come particolarmente della Circoncisione noto S. Cipriano
S. Cipr. dicendo, Ne antiqua Religio prorsus reprobata videretur, in se voluit
ser. de Circuncisionis aptare signaculum; così dice il Venerabil Beda, per au-
Circunc. tenticar le attioni di Giouanni, il quale e predicaua, e daua il Batte-
Beda in simo, egli volle battezzarti, e si come non rifiuto la Circoncisione,
cap. 1. ancora che bisogno non ne hauesse, perche era cerimonia institui-
Man. ta dall'Eterno suo Padre, così non rifiuto il Battefimo, ancorache
 macchia alcuna non hauesse da lauare, perche egli era cerimonia
 di Giouanni: onde non meno pare che faccia conto delle ceremo-
 nie, & instituti di Gio., che di quelli dell'Eterno suo Padre; E chi
 dunque si sdegnera d'imitar Giouanni? Chi non si recherà à gran-
 de honore il potere in qualche parte seguir gli esempi di così gran
 Sato? Quelli dell'Isola i raprobana soleuano già nauigando, alcuni
 vcelli segui, e con la scorta di essi felicemente arriuuano al por-
 to, seguiamo noi questo vcellito di Paradiso Giouanni, che sicura-
 mente colla sua scorta ai felice porto del Paradiso arriueremo, il-
 che piaccia al Signore per sua Diuina bonta di concederci.

*Attioni di
 Gio auten-
 ticate da
 Christo.*

*Quasi ai
 pa, i di quei
 le del Pa-
 dre*

*Vcelli dell'
 Isola Tra-
 probana.*



DIGRESSIONE.

Se viuer longamente si possa senza mägare, e senza bere.

Opinione di alcuni moderni circa questo
quesito, e loro ragioni. Cap. I.



*Esempi di
Persone vis-
sute senza
mangiare
molti anni,
e senza be-
re.*

Ono alcuni di parere, che non pure Vccelli, ma etiamdì huomini viuer possano lungamente senza cibarsi, & a questo proposito si adducono molte esperienze di Huomini, e di Donne, non pur giorni, e mesi, ma ancora anni vissuti senza alcuna sorte di cibo, le quali con somma diligenza sono state raccolte dal celebre Filosofo Fortunio Liceto nel suo bel libro, *de his, qui diu viuunt sine alimento*. Fra le altre del lib. primo racconta di vna giouane Contadina di anni 14. chiamata Maria, la quale con gran diligenza fu fatta offeruare, e custodire dalla serenissima grā Duchessa di Toscana Christierna, e fu ritrovata, che stette sedeci mesi senza cibo, prendendo tal' hora vn poco di acqua solamente, e giacendo continuamente inferma, dopo quali mangiando ricuperò la salute, e visse sana, & a questa esperienza dice essersi trouato egli presente.

*Fortun.
Licet.*

Di vn Francese, che se ne andò peregrino in Gierusalemme, e venne a Roma al tempo di Papa Nicolo V. riferisce il Poggio Fiorentino, che fu offeruato, ch'egli non mangiava, ne beueua, e di ciò interrogato giuro, esser già due anni, ch'egli senza mangiare, e senza bere viueua.

Poggia.

25 Vna fanciulla di Spira Città della Germania duplicò questo termine, e visse senza cibo quattro anni, di cui compose vn libretto Simone Porrio nobil Filosofo. Fu questa a' tēpi di Paolo Terzo ne gli anni del Signore 1531. si chiamò Margarita, & hebbe Padre Contadino; fece in più volte lunghissimi digiuni di più mesi per volta, delche essendone portata la nuoua a Ferdinando Imperatore fratello di Carlo V. egli dubitandone la tolse di casa di suo Padre, e la consegnò ad vn Medico eccellente chiamato Gheraldo Boaldeano, e questi la fe diligentemente offeruare da sua moglie, da due sue figliuole, e da altri suoi domestici, ne mai fu trouata che mangiasse, o beueffe, ne a ciò esser puote indotta da alcuno inuito, e sforzata a mandar giu qualche stilla di acqua, o di vino, subito la rigettava con violenza, mescolata con alquāto di fiemma, e per quei quaranta giorni, che in quella casa dimorò, fù parimente auuertito, che non haueua alcun escremento, fuorchè tal' hora mandaua da

*Sim.
Por.*

gli

gli occhi qualche lagrimuccia, per desiderio, che haueua di ritornare alla propria Casa. Altri tanti esempi, e di piu lungo tempo ancora racconta l'istesso Liceto, e di persone, che non faceuano vita santa, si che si douesse cio ascriuere a miracolo, ma pero molto semplici, e buone, onde non e da credere cio fosse opera diabolica.

Rimane dunque che fosse cosa naturale, come è molto credibile, essendoui tanti testimoni graui, che cio affermano; Ma il ritrouarne la ragione e cosa difficilissima, e molti eccellenti Filosofi, e Medici si sono affaticati per ritrouarne il vero, & il riferire qui tutte le loro opinioni, sarebbe cosa troppo prolissa, & importuna; potra, chi cio desidera, vederle nel sopracitato libro del Liceto, il quale non meno ingegnosamente, che copiosamente ha trattato questa Questione. E qui non ci pare di tralasciare la sua opinione molto sottile, e nuoua.

Ragione di questo difficilissima da ritrouare.

Licet.

Fortum. Licet.

Poggi.

Simo. Por.

26 Suppone egli dunque in prima ciò, che è vero, che la necessità del nutrirsì nasca dall'essere l'huomo composto di caldo naturale, & humido radicale, i quali come contrari sempre insieme combattono, e si distruggono, onde per riparare a quello, che in questa battaglia si perde particolarmente del humido radicale, il quale esser suole piu debole, e necessario, che vi sia il nutrimento, il quale impedisca l'attione del calore nel humido, e le perdite dell'istesso ristori. Soggiunge appresso, che l'attione d'un contrario nell'altro presuppone eccesso di virtù, perche se tanta e la resistenza del patiente, quanta l'attività dell'agente, e cosa chiara, che questo non potrà nulla sopra di quello, non potendo (per dir così) la spada dell'agente penetrare la corazza del patiente. Se dunque, dice egli, poniamo, che le virtù del calore, e dell'humido radicale sieno vguagli, e non più sia attiuo quello, che potente a resistere questo, non li distruggeranno insieme, e non si distruggendo, non vi sarà bisogno di nutrimento, che la perdita dell'uno, o dell'altro ristori, sicche viuerà l'huomo, perche haurà caldo, & humido naturale, e non li ciberà, perche questi non combatteranno insieme, e potendo molti anni perfeuere in questa vguaglianza, potrà parimente stare molti anni l'huomo senza cibo.

27 Hor che questa vguaglianza di virtù fra il caldo naturale, e l'humido radicale possa darli, nel che consiste tutto il punto della difficoltà, proua egli colle seguenti ragioni.

Prima e cosa chiara, che la forma si procura quāto più si può dalla Natura corrispondente, e proportionata alla materia, ma nel temperamento dell'huomo, l'humido radicale e materia, & il caldo naturale forma, perche il temperamento si compone delle quattro prime qualità, delle quali l'humido, e la siccità sono passive, e pero si tengono dalla parte della materia, e le altre due, cioè il calore, &

Forma corrispondente alla materia.

il freddo sono attive, & appartengono alla forma, nel temperamento dunque humano, nel quale preuagliano l'humidità, & il calore, quella si potrà dir materia, e questa forma, conseguentemente esser dovranno proportionate, nè vna essere di maggior forza dell'altra, che è quello, che à prouar si haueua.

*Natura
ama la con-
seruatione
della sue
parti.*

Seconda ragione, la natura ama la conseruatione delle sue parti, e quanto piu può la procura, ma alla conseruatione dell'huomo è vtilissima questa vguaglianza di virtù fra il caldo, e l'humido, e non è impossibile; adunque è da credere, che molte volte dalla Natura si ottenga.

*Niuna for-
ma coniu-
ma la sua
materia.*

28 1erza ragione, Niuna forma consuma mai la propria materia, ma la conserua, e mantiene, che a questo fine con lei è vnita, e si può conseruare col detto dell'Apostolo, che *Nemo vnquam carnis suam odio habuit, sed nutrit, & fouet eam*, essendo dunque il calore forma dell'humidità, non è da credere, che la destrugga, ma che la conserui, e che a questo fine habbiano dalla Natura virtù vguale.

Quarta, Que si può dare maggiore, e minore si può etiandio dar vguale. Ma nell'huomo tal volta il calore naturale ha maggior virtù dell'humido radicale, onde consumandolo vi è poi bisogno di nutrimento, tal hora ne ha minore, e viene dall'humido soffocato, adunque potrà etiandio hauerla vguale, nel qual caso nessuno patirà dall'altro.

*Vguaglian-
za di qua-
lità ne mi-
sti.*

Quinta, Questa vguaglianza si vede comunemente ne' misti, per esempio nell'vino, vi sono tutte le prime qualità congiunte, & temperate, cioè calore, freddo, humidità, e secco, altramente non farebbe misto, e con tutto ciò vna qualità non distrugge l'altra, mercede, che sono talmente temperate, che vna non ha eccesso di virtù sopra dell'altra, l'istesso dunque perche non si potrà dire del temperamento dell'huomo?

*Lucerne
mantenute
accese ne'
Sepolchri
molto anni.*

29 Sesta, Ne' sepolcri antichi ritrovate si sono delle lucerne state per molte centinaia d'anni accese, non per altro fuorché per essere talmente temperate, e contrapestate le virtù del fuoco, e la resistenza dell'humido, che vno non poteua consumar l'altro, adunque l'istesso haurà da dirsi di quei huomini, ne' quali senza nutrimento si mantiene la vita, la quale comunemente è assomigliata ad vna lucerna.

*L'huomo
in estasi vi-
ue senza
nutrirsi.*

Settima, Quando alcuno è rapito in estasi, viue senza nutrirsi, mercede che il calor naturale chiamato dall'anima a piu alte fontioni lascia di consumar l'humido radicale. Il simile dunque potrà accadere per altro accidente, come per infermità, od altro, cioè che il calor naturale hauendo rintuzzata la virtù non possa altramente preualere all'humido radicale, & in questa maniera non vi sia di mezzo nutrimento.

Finalmente molti animali, come gli Orsi, gli Serpenti, le marmot-

te, i Gliri, & altri stanno molti mesi, ò la meta dell'Anno senza prendere alcuno cibo, il che non altronde nasce, che dal rimaner sopito il calore naturale, sicche consumar non può l'humido radicale, che perciò in questo tempo veggiamo rimaner questi animali come sonacchiosi, e morti; l'istesso dunque potrà accadere nell'huomo, e non preuolendo in lui il calore all'humido radicale starsene molto tempo viuo, e senza cibo.

Questo e il ristretto delle principali ragioni del Liceto, della cui opinione nel seguente capitolo diremo il nostro sentimento.

Difficoltà, che patisce la sopradetta opinione.

Cap. I I.

30 **D**Egni di lode stimo io, lo ingegno, la diligenza, la sottigliezza, e la speculatione del Filosofo Liceto, non posso tuttavia à questa sua opinione sottoscriuermi, ne ammettere questa sua vguaglianza di forze fra il calor naturale, e l'humido radicale: le ragioni, che a ciò dir mi muouono, sono le seguenti.

Non può vna qualità straniera in vn soggetto di temperamento à se contrario mantenersi, se non ha maggior forza, e virtù di lui: Ma il calor naturale è qualità forestiera a' membri dell'huomo, e questi hanno temperamento contrario, e ripugnante alla natura di lui, nel qual temperamento l'humido radicale consiste, adunque non si mantenera mai il calor naturale ne' membri humani, s'egli non haura maggior forza, e virtù dell'humido radicale. e perche questa è la principale, e per così dire, fondamentale ragione della nostra opinione, & opposta direttamente al fondamento dell'opinione del dottissimo Liceto, sarà bene, che alquato ci tratteniamo in ispiegarla, e fortificarla: la maggiore di questo nostro argomento bene intesa, non potrà non ammettersi: Impercioche se la qualità estrinseca ha nel soggetto, in cui di entrare pretende qualità contraria, e che le resiste, e così si chiara, che non mai vi sarà ammessa pacificamente, ma sarà forza che vi entri per punta di spada, e superando il suo auersario, che difendeva l'entrata, conforme à ciò che disse il Nostro Salvatore, che guardando vn'huomo forte la sua stanza godono pacce tutte le sue cose; ma se viene vn più forte di lui, entra a suo dispetto in casa, e lo spoglia di tutto. È necessario dunque, che sia più forte chi entrar vuole in casa da suo nemico posseduta, e l'istesso può dirsi del manteneruili, perche se l'auersario haura forza maggiore di lui, lo disaccierà di nuouo, anzi se l'haura vguale, essendo aiuto del proprio soggetto, in cui si ritroua, come proprio Re del suo Regno.

Cbi vuole entrare in casa del nemico, bisogna che sia uanti de forze.

31 Con molte esperienze naturali si farà ciò più chiaro; Quella

*Il calor na-
turale.
Qualità
ſtraniere.
Il freddo
connatura-
le.*

virtù impreſſa, che porta la pietra in alto, è qualità forafiera, e repu-
gnante alla natura della pietra, e però tato ſolo in quella ſi mātiene,
quanto è ſuperiore alla grauita della pietra, fatta ch'ella è vguale, ſu-
bito ſi perde, e la pietra diſcende; coſi accade al calore nell'acqua,
all'humidita nell'arena, & in ſomma a tutte le qualità, che in ſogget-
to contrario ſoggiornano.

Hor che tale ſia il calor naturale riſpetto del corpo humano, e
dell'humido radicale, il che ſi diceua da noi nella minore del noſtro
argomento, quantunque cio non piaccia al dottiffimo Liceto, facil-
mente proueraſſi: Impercioche chi non ſi, che ſeparata l'anima dal
corpo, non puo lungamente il calore in queſto conſeruarſi, ma che
tutte le ſue membra fredde rimangono? Ma perche vi rimane egli
il freddo, e ſi parte il caldo? forſe al tempo della morte era il fred-
do più potente del calore? ma che diremo, che molti muoiono di
troppo caldo, e di febre ardente? e che di quelli, che nell'iſteſſo fuo-
co rendono l'ultimo ſpirito? reſtano i corpi di queſti caldi forſe? an-
zi non meno freddi de gli altri: Delche non altra eſſer puo la cagio-
ne, ſe non che ſi come l'acqua tolta dal fuoco calda, ſi riduce fra po-
co alla ſua natural freddezza, coſi il corpo humano, ſeparata l'a-
nima, che lo fomentaua, e riſcaldaua, ſi riduce al ſuo connatura-
le temperamento, che è freddo, e ſi conferma, perche l'elemento
predominante nell'huomo è la terra, come la ſua grauita, e ſodezza
dimoſtrano, adunque le qualità parimente di lei predominanti ſa-
ranno, cioe il freddo, & il ſecco, e molto più il freddo, perche il ſec-
co viene cōtemperato dall'acqua, che alla formatione del corpo hu-
mano parimēte concorre, che però ſi dice eſſer egli ſtato formato di
fango, ma il caldo è nō meno dall'acqua, che dalla terra diſcacciato.

*Si conferma
queſta veri-
tà.*

*Calore vie-
ne eſtrinſe-
camente dal
l'anima.*

*Calore co-
mo natura-
le.*

32 Per ragion dunque del ſuo temperamento e il corpo freddo),
& il calore gli viene eſtrinſecamente dall'anima, e non e, come dice-
ua quell'eccellente Filoſofo, fiore del temperamento del corpo hu-
mano, e forma naturale dell'humido radicale; e ſi conferma, per-
che, come egli ſteſſo confeſſa, e il calore inſtrumento dell'anima,
adunque è ſuo proprio accidente, e non qualità del corpo, e ſe na-
turale ſi chiama, non e cio per riſpetto del corpo, ma ſi bene dell'a-
nima, da cui egli deriua. Eſſendo dunque il calor naturale contra-
rio al temperamento del corpo humano, il quale è freddo, & humi-
do, non potrà egli in queſto mantenerſi, ſe non haura maggior for-
za di lui, e conſeguentemente eſſer non potrà vguale ſolamente in
virtù all'humido radicale. Cōfermaſi queſta noſtra ragione da quel-
lo, ch'egli dice ne' ſuoi argomenti, perche ſe il calor naturale foſſe
forma connaturale dell'humido radicale, non mai lo conſumereb-
be, pche come egli ben dice, la forma non diſtrugge la ſua materia, e
le qualità di vn tēperamento non cōbattono fra di loro, nō mai dūq;
ſe vera foſſe la ſua opinione, il calor cōſumerebbe l'humido radica-

le, anzi p' difēdersi da gli auuersari estrinseci, si aiuterebbero insieme
 33 In oltre non può darsi questa vguaglianza di forze fra il calore, e l'humido radicale, perche il calore e necessario, che si diffonda per tutte le parti del corpo humano, altrimenti queste rimarebbero priue di operationi, e come morte, adūque e necessario, che sia maggiore, e più ricco di forza, che l'humido radicale, altrimenti da questo sarebbe rattenuto, e ristretto; imperciocche hauēdo egli l'humido radicale vicino, che gli resiste, se q'to nō vinceſſe nō potrebbe trapassarlo, & arriuare all'estreme parti del corpo, onde quando l'huomo è vicino a morte; mōcādo il calor naturale cominciano a raffi e-
 darſi le parti più da lui lōtane, merce, ch'egli non ha vigore di spargerſi rāto da lūgi, ancora che nō sia soprafatto dall'humido radicale.

Calor naturale di maggior forza dell'humido.

34 Terzo, le potesse darsi questa parità di forze, ch'egli dice, fra il calor naturale, e l'humido radicale rimanendo l'huomo non solamente viuuo, ma etiandio operante. e senza bisogno di cibo, la Natura certamente, la quale abborisce le cose supernue, e cerca sempre il meglio, questa haurebbe data all'huomo, & a ciascuno conceduto haurebbe di poter viuere senza cibarsi. Risponde il Liceto, che fu necessario all'huomo caldo maggiore, accioche con questo potesse nutrirſi, e crescere a proportionata grandezza, e dice bene: via perche, soggiungo io, arriuato che e l'huomo alla sua conueneuole ſtatura, non ſi riduce ad vguaglianza la virtù del calor naturale con quella dell'humido radicale? forse perche da principio fu maggiore, sempre ha da eſſere tale? Se con e, dūque in neſſuno potrà mai darſi questa vguaglianza, perche in tutti e forza conſeſſi ancora il Licetico, che da principio fū maggiore la virtù del calor naturale, che quella dell'humido radicale, altrimenti non più farebbe grande l'huomo, di quando egli nacque: Ma ſe non oſate che ſoſſe maggiore nel principio la virtù del calor naturale. pure ad vguaglianza col tēpo può ridurſi, & e questa vguaglianza tanto deſiderabile, perche non vi ſi riduce in tutti, o almeno nella maggior parte? Perche, dira egli, conſiſte in vn punto questa vguaglianza, il quale e molto difficile a ritrouarſi, anzi, diro io, ſara molto facile, perche continuamente ſi diminiſce il calor naturale, e diminuto ha manco forza di conſumar l'humido radicale, conſequentemente col tempo questo verra a diminiurſi meno di quello, e coſi facilmente verranno a ritrouarſi vguagli.

Che non ſi poſſi dare parità di forze fra il calore e l'humido.

35 Imperciocche in quegli huomini, ne' quali egli vuole, che a perfetta vguaglianza ridotti ſi ſiano queſti due combattenti, qual di-
 ra egli, che ne ſia ſtata la cagione? infinita, o altro accidente eſtrin- ſeco? ma questo, che ha fatto, diro io? accreſciuto l'humore radica-
 le? ma o questo non ſi può accreſcere, perche non farebbe radicale, o pure meglio, che con qual ſi voglia altro mezzo ſi accreſce col ci-
 bo proportionato: altri dūque col māgiare coſe humide potrà que-
 ſta ſteſſa vguaglianza acquiſtare. Haurà ſcemato il calor naturale?

Non ſi può ritrouare la cagione in noi: que- ſta vguaglianza.

ma questo da per se stesso si scema cōtinuamente almeno dopo vna certa età, e cō molte altre cose puo scemarsi, sicche anche senza quegli accidenti potra acquistarsi questa vguaglianza. Appresso, questa parità, se si dessè come la pingè questo dottissimo huomo, sarebbe cosa sommamente desiderabile, perche mentre quella durasse, e puo, secondo lui, durar molti anni, sarebbe l'huomo sempre libero dal cibarsi, e da ogni infermità, come dunque è credibile, che vna febbre, o altro accidente estrinseco, e violento sia cagione di vna tanta perfettione? Ma se non fù accidente estrinseco, adunque la Natura da per se stessa si riduce à questa vguagliata, e così vi si ridurrà in tutti, o almeno nella maggior parte de gli huomini.

*Fanciulli
di gran sen-
no perche
muoiano pre-
sto.*

36 Quarto, Ne' Bambini più che in altra sorte di huomini è abbondante l'humido radicale, e vigoroso, & all'incontro debole il calor naturale, che però questo non puo digerire se non cibo leggierrissimo, qual è il latte, & è mancheuole in tutte le operationi, impedito dalla souerchia humidità, la quale non si puo dire, che venga da fuori, che così vi si potrebbe facilmente rimediare, ma è connaturale a' bambini, e desiderabile, perche altramente, se non fosse così copiosa, sarebbe troppo facilmente vinta dal calore naturale, e brieve sarebbe la vita dell'huomo, che questa è la cagione, che si dice, douere morire tosto que' fanciulli, che in poca età dimostrano gran senno, perche cio non puo nascere, se non dalla poca humidità, dalla quale come ne gli altri fanciulli non siano impedita le operationi dell'anima nel corpo, & essendoui poca humidità, farà tosto dal calore naturale consumata, e conseguentemente verrà à morte il fanciullo. E dunque molto copioso, e vigoroso l'humido radicale ne' bambini, i quali sono come lampadi nuouamente accese, e pero, accioche possano lungamente viuere, sono dalla Natura ripiene d'olio, & il calor naturale è di poca forza, se dunque vi douesse fra di loro essere mai parità di virtù, sarebbe in quel tempo, il che tuttauia non essere è cosa chiara, perche il calore va a poco a poco superando l'humido, & il bambino ha bisogno di nutrimento, e cresce, adunque non mai si dà parità di forze fra questi due combattenti caldo, & humido.

37 Quinto, Questi huomini, o Dōne, che sono vissuti molti giorni, mesi, o anni senza cibo, finalmente hanno mangiato, e con giouamento della salute loro, adunque bisogna dire, che oue prima il calor naturale non haueua forze maggiori dell'humido radicale, dipoi acquistate le habbia, e sia diuenuto più di lui vigoroso: Ma come queste forze maggiori haura potuto acquistare, mattime non nutre d'ossì dall'aria forse respirata? ma questa secondo l'opinione comune seguita ancora dal Liceto è più, o almeno non men humida, che calda; e secondola nostra è secca, e fredda. Dal calore estrinseco? ma questo piu tosto debilita il calor naturale, come appare nell'Estate. Dal freddo? ma vn contrario non dà forze maggiori all'altro;

ma più tosto lo distrugge, e l'Antiparistasi non dà forze maggiori: ma vnisce, e fa più comparire quelle, che vi sono. Dal moto? ma molti di questi huomini, e Donne giaceuano nel letto, poi il moto quando il calore e poco, maggiormente il debilita. E cresciuto da se medesimo il calore? ma essendo egli in soggetto di temperamento contrario, più tosto si ha da credere, che venga meno; non vi è dunque ragione, perche debba acquistar forze questo calor naturale, e che alcuno di non mangiante a mangiare ritorni, massime essendo stato senza mangiare qualche anno: poiche se da quello, che accade in vn'anno intiero, non è scompigliata l'vguaglianza del calore coll'humido, è credibile, che ciò ne anche sia per seguire in molti anni appresso.

38 Sesto ne seguirebbe, che potesse l'huomo esser naturalmente, o con l'aiuto del Demonio immortale, e che la morte in ogni cuento non fosse all'huomo connaturale, ma accidentaria, e gli venisse estrinsecamente, e non da' suoi principij intrinseci procedesse, le quali cose tutte sono ripugnanti non pure alla Filosofia, ma alla Teologia ancora. Prouasi facilmente la conseguenza, perche durate la parità delle forze nell'humido radicale, e nel calore, l'huomo non morirebbe mai, ma questa parità nò può esser tolta da principio intrinseco, perche vno non può essere distrutto, nè diminuito dall'altro, altrimenti nò sarebbero pari, da principio intrinseco dunque dell'huomo non verra la morte, ma solamente dalle cagioni estrinseche; ma anche queste dalla prudenza, & industria dell'huomo, e molto più aiutata dalla forza di Satanasso si potranno tener lontane; adunque tal'huomo non morirà mai, ne solamente non morirà, ma ne anche inuecchierà mai, perche non succedendo alcuna attione corruttiva fra l'humido, & il calore, rimarra sempre l'huomo nell'istesso stato; perche si come dalla consumatione dell'humido radicale nasce la morte, così dalla diminutione la vecchieia; ma qui non si darebbe, ne consumatione, ne alteratione, adunque non vi sarebbe nè morte, nè vecchiezza, e così sarà sforzato il dottissimo Liceto a confessare, che que suoi digiunanti di molti anni non fossero punto più vecchi nel fine di quegli anni, che nel primo loro giorno.

39 Risponde egli quanto alla morte, che quantunque siano l'humor radicale, & il calor naturale di pari forze, al lūgo andare tuttauia si distruggerebbero, e caderebbero insieme, nella guisa, che due Lottatori insieme combattendo. benchè siano di forze pari, ne vno vinca l'altro, tuttauia ambidue si stancano, e se non si dipartono, sarà forza, che amendue lass, e stanchi a terra cadano. Ma in questa somiglianza, e d'auuertirsi vna gran dissomiglianza, da cui sarà tolta tutta la forza alla di lui risposta.

Euui dunque gran differenza fra il moto locale, e l'alteratio-

*Consequen-
ze cattive
dall'opinio-
ne contra-
ria.*

*Meo loco
lo può offen-
dere il suo
oggetto, e
per le.*

ne fra la virtù motiua, e la qualità attiuu, fa il combattimento di due Lottatori, e quello del caldo, e del humido. Imperciocchè il moto locale, e la virtù motiua possono non meno offendere, e stancare il proprio soggetto, & il principio, da cui deriuano, che alcun altro soggetto contrario, così veggiamo, che vn huomo correndo si stanca, e facendo forza contra vn monte, o gran sasso, quantunque il sasso non si muoua, ne habbia altra attione, egli rimane sasso, et al hora offeso, sicche nasce da due ragioni; la prima è la resistenza, che hà in se stesso l'huomo dal proprio corpo, il quale è graue, e perciò stanca la virtù motiua, che lo solleva: la seconda è la reflectione dell'atto dell'istessa virtù motiua, la quale ritrouando resistenza riuolta il suo impeto nel suo principio, e non meno che farebbe se fosse straniero l'offende, così correndo l'huomo verso vn forte muro per gettarlo à terra, mentre quello gli resiste, dalla sua propria virtù egli viene rigettato in dietro, con pericolo di non leggiera caduta, e l'istessa pietra al basso scendendo se troua altra pietra, che non le ceda, e la sua figura il permette, ribalza in alto, mossa dall'impeto suo stesso, che verso di lei si riflette: delle quali due ragioni nessuna hà luogo nell'agente, che per mezzo delle sue qualità tende ad alterar vn altro soggetto, perche il fuoco, per esempio, non hà cosa in se, che resista alla sua calerattione, onde riscaldando altri non si stanca; nè l'acqua raffreddando viene meno, come l'animale correndo. Non hà parimente in questi luoghi la reflectione delle loro qualità, e se pur l'hà, non gli offende, che non è dal proprio calore offeso il fuoco, o dalla sua freddezza l'acqua. Dalche si raccoglie la ragione; perche vn Lottatore combattendo con vn suo pari si stanchi, e venga meno, e non il fuoco ritrouando al suo calore resistenza, cioè perche quegli lottando si affatica mouendo il suo stesso corpo, e la sua virtù motiua ritrouando resistenza contra di lui, si riflette; la doue questo nè si stanca scaldando, ne la sua virtù contra di lui si riflette.

*Perche vn
Lottatore
combatten-
do si stan-
casse non il
fuoco al-
terando.*

*In'altra
ragione di
questa dif-
ferenza.*

40 Euui ancora vn'altra ragione di questa differenza per parte del modo di resistere, perche l'humido non resiste al caldo per mezzo della sua virtù attiuu, la quale è molto minore di quella di lui, ma si bene per mezzo della virtù, che gli ha di resistere. Il Lottatore all'incontro resiste al suo auuersario, non tanto per mezzo della resistenza, quanto della virtù attiuu, o per dir meglio motiua: Onde non è marauiglia, che essendo la virtù di resistere semplicemente non operatiua, non ragioni stanchezza, o alteratione nello agente, a cui resiste, la doue la virtù motiua, che è operatrice, & attiuu, stanchi l'altro motore, a cui resiste.

Manca dunque per molte ragioni la somiglianza di due Lottatori

tori di forze vguali, e di due agenti alteratiui, quali sono il calor naturale, e l'humido radicale di vguale, e proportionata virtù, e rimane colla sua forza il nostro argomento; Che se il calor naturale non fosse di maggior virtù, che la resistenza dell'humido radicale, vno non mai diminuirebbe l'altro, ne insieme si distruggerebbero, e conseguentemente potrebbe l'huomo esser immortale.

41. Ma forse, dirà alcuno, veggiamo pure, che se due agenti contrari di virtù vguali combattono insieme, che o amendue rimangono estinti, o si contemperano insieme, e si riducono ambidue a mediocrità. Per esempio se l'acqua si getta sopra accesi carboni, e questi rimangono spenti, e quella distrutta, e se vn'acqua grandemente calda si vnisce con altra molto fredda, se ne fa vn terzo misto temperato, cioè vn'acqua tepida, adunque non è vero, che due agenti di vguale possanza non si offendano insieme.

Rispondo, la dottrina proposta esser vera, ma non bene applicata al proposito nostro, & affine che ciò meglio s'intenda, e d'auvertire, che ciascuna qualità delle prime, cioè di quelle quattro calori, freddo, humidità, e siccità ha due virtù distinte, vna di operare, l'altra di resistere, e sono queste talmente contemperate, che oue vna di loro è gagliarda, l'altra è debole, così il calore ha gran virtù di operare, ma poca di resistere, il secco all'incontro pochissima virtù di operare, ma grandissima di resistere. Hor quando dice il Licetot, che il caldo naturale, e l'humido radicale sono pari di virtù, non intende che siano pari nella virtù attiva, perche da questa parità non ne seguirebbe la sua conclusione, che non segua battaglia fra di loro, anzi farebbe questa più fiera come negli esempi addotti dell'acqua, e del fuoco accade, ma intende, che l'humido habbia virtù di resistere vguale alla virtù di operare del calore, & il calore virtù di resistere vguale alla virtù operativa dell'humido, il che posto, per necessaria conseguenza ne viene, che fra di loro non succeda battaglia, come egli vuole, & in questo caso non si stancherebbe nè l'vno, nè l'altro, ne per molto, che stessero a fronte s'indebolirebbono, e così potrebbe l'huomo esser immortale.

42. Ma poniamo, dirai, che fossero questi due agenti caldo, & humido vguali nelle loro virtù attive, che ne seguirebbe per questo? Rispondo, che non dopo molto tempo, come vuole il Licetot, ma subito distruggerebbono l'vn l'altro, e la morte dell'huomo ne seguirebbe. Ouero si confonderebbero insieme, e non più vi farebbe caldo, & humido, ma vn terzo misto, che atto non sarebbe alle operationi, & alla vita dell'huomo, o se pur atto fosse, farebbe l'huomo immortale quanto a' principii intussecchi, perche essendo contemperati, & ridotti in vno, non più mai insieme il caldo, e l'humido combatterebbono. Ma questa mistione non può

*Qualità
prime han-
no due vir-
tù d'fine
operare e re-
sistere.*

*Se vguali
nell'humido,
e nel
freddo.*

*Mistione
di caldo, &
humido ra-
dicate u-
quali no si
ammette, e
perche.*

veramente succedere nell'huomo. Prima perche l'humido non ha attuita da poter distruggere il calore, poichache come per esperienza veggiamo, non e dall'humido estinto il fuoco per alcuna sua attione, ma per la sostanza, che in gran quantita essendo lo soffoca, onde in mezzo al Mare arderà il fuoco, purchè dall'acqua non sia coperto: Non per ragione dunque della sua qualita, o virtù attua, ma si bene della quantita, e della soffocatione l'acqua estingue il fuoco, e l'humido ha forza contra il calore. Appresso, questa tal mistione suol farsi tra contrari direttamente opposti, come fra il freddo, & il caldo, il bianco, & il nero, l'humido, & il secco, e non fra il caldo, e l'humido, che direttamente opposti non sono. Terzo il calor naturale è continuamente fomentato, e prodotto dall'anima, conseguentemente ancorache l'humido si contemperasse, e si vnisse col presente, & attuale calore, sarebbe tuttauia combattuto col calore, che di nuouo l'anima produrrebbe; sì che non può in qualunque modo, che si ponga questa parita di virtù fra il calore, e l'humido da molti inconuenienti liberarsi.

*Alle ragioni contrarie si risponde, e la vera ragione
del lungo, e Straordinario Digiuno
di alcuni si apporta.*

Cap. III.

43 **A** Gli Argomenti del Liceto dalle cose dette non farà difficile la risposta, & al Primo, che fra la materia, e la forma esser deue proportionone. & vguaglianza. Rispondo, che ciò s'intende delle forme naturali, e proprie, e non dell'estrinsiche, qual e il calore all'humido. Appresso, che vi e proportionone, perche l'eccesso del calore sopra dell'humido non e immoderato, che così finirebbe tosto la vita dell'huomo, ma quanto si richiede per le fontioni dell'anima, etale, che possono lungamente conseruarsi insieme. Che se altro di ciò prouasse questo argomento, conchiuderebbe che in tutti gli huomini si desse questa vguaglianza di virtù, & a nessuno fosse necessario il cibo.

Al secondo che la natura ama la conseruatione, si risponde esser ciò vero della forma propria, non dell'estrinsica, e si nega questa vguaglianza esser vtile alla conseruatione dell'huomo, anzi si dice, che con lei egli viuer non potrebbe.

Al Terzo, Che la forma conserua la sua materia, Si risponde esser vero della forma propria, ma non di quella, che di fuori viene, quale il calor naturale. Aggiungati, che l'humido elementare non e materia del calore, ma si bene la sostanza humida, la qual sostanza dall'humido sarebbe corrotta, se dal calore non fosse conseruata.

44 Al Quarto, Si nega darli calor naturale, che sia di minor virtù, che l'humido radicale, & alla proua, che tal hora egli rimane soffocato, si risponde non rimaner mai soffocato il calor naturale dall'humido radicale, ma si bene dall'escrementitio, e che da fuori viene.

Al Quinto, tolto dall'esempio de' milti non viuenti, Rispondo, non essere in questi distinte le prime qualità, ma misce, e temperate, e fatte vna sola. Il che si auuera parimente nell'huomo quanto al calor elementare, il quale insieme colle altre prime qualità concorre alla compositione del corpo, ma non già del calor naturale, di cui noi faueluamo, perche questo viene dall'anima, e si aggiunge alle prime qualità già sia di loro temperate nella matrone, onde egli rimane con forza superiore all'humiditi, che in questa si ritroua, e perche simili compositione non possa farsi dal calor naturale con l'humido radicale, detto già l'habbiamo nell'ultima nostra ragione.

45 Al Sesto delle antiche lucerne dette inestinguibili vi sarebbe che dire assai, e con altra occasione esamineremo la dottrina, che per la disticta loro apporta nel suo libro di queste lucerne il dotissimo Liceto. Per hora notiti, che l'esperienza delle nostre lucerne, e di tutte le altre cose combustibili in nostro fauore, perche veggiamo che non si puo la fiamma nelle lucerne, ne in altra cosa mantenere, se non consumando o l'Olio, o altra materia, che le serua di nutrimento. E quantunque delle cose vi siano, che resistono al fuoco, queste tuttauia ne anche possono mantenere la fiamma. Del lino d'Asbesto si dice esser incomcombibile, & e vero, ma non puo mantener la fiamma; & io ne ho veduta l'esperienza, perche visitando il copiosissimo studio di Ferrante Imperati in Napoli, fra le altre peregrine, & esquisite cose, che egli mi dimostro, fu anche vn Cordone no di questo sito, il quale posto sopra la fiamma, pareua bene si accendesse, ma il fuoco non vi si manteneua, e non ne torgeua la fiamma, e l'istesso Liceto afferma, che le Touaglie di questo Lino se qual anticamente in vee di lauanti, nelle fiamme si poneuano, in tanto solo infiammate si scorgeuano, in quato vi era attaccata qualche sostanza, o onto, e questo così fumato no piu ardeua la Touaglia, No si mantiene dunque il fuoco, oue no ha che consuma, e particolarmente la fiamma, la quale altro non e che fumo acceso, Ne fumo risulta da cosa, che non si consuma.

Onde

La virtù dell'humido radicale.

Differenza fra il calor elementare e naturale nell'huomo.

Delle lucerne inestinguibili.

Lino d'asbesto è incomcombibile, ma non può mantenere la fiamma.

Non si può tenere il fuoco oue non ha che consuma.

Onde confessando l'istesso Liceto, che estinguendosi queste lucerne antiche de' sepolcri, si vedeva seguir il fumo, ci dà chiaro argomento, che non senza consumar alcuna cosa iui si manteneua quella fiamma.

*Sen.e certe
lucerne de'
sepolti au-
to. 1. o tanto
mag. ac. esi.*

43 Ma come dunque, dirai, tanto tempo si mantennero quelle lucerne, ne gli antichi sepolchri? Disputa acutamente, e copiosamente al tuo solito l'eruditissimo Liceto questa questione nel suo libro de antiquis lucernis, e conforme alla sua dottrina di quelli, che vi uono senza cibo dice ciò poter nascere dall'vguaglianza della virtù dell'humido con quella del fuoco, ma non stimiamo ciò impossibile per molte ragioni in parte qui accennate, e da dirsi piu dettamente altrove. Diciamo dunque, o non esser vero tutto ciò, che si dice di queste lucerne, o cō S. Agostino, esserui stata arte del Demonio, o se pure vero, e fū cosa naturale; che queste lucerne non erano per durar sempre, come alcuni credono, ma si bene lungo tempo, e esō o perche il liquore, che le manteneua fosse di grandissima virtù, di maniera che con sua pochissima perdita potesse mantener la fiamma, e così durasse molti anni, il che ha per probabile anche il Liceto, ouero che mantenuta fosse da quelle crasse eshalationi, & humidi vapori, che dalla terra, e dal cadauero iui posto torgeuano. Impercioche potere simili eshalationi esser materia di fiamma, molti teochi, che nell'aria appaiono, e tal'hora sopra de' corpi de' Detonti, ce ne togliono ogni dubbio, e ti rende ciò verisimile, che scoprendosi questi sepolchri si estingueuano queste lucerne, perche si daua adito all'eshalatione, e questa vicendo, e dilatandosi, mancava la materia della fiamma. Dirai, se così fosse, per tutto il sepolcro si farebbe distesa la fiamma, come per tutto si distendeano que vapori. Rispondo, che non forse erano per tutto così dense, e non tali, che bastassero a mantener il fuoco da se, quantunque aiutar lo potessero, essendo in altra materia accesa, o che quella fiamma hauesse particolar virtù di tirare a se questa eshalatione, già che anche molti Filosofi seguendo Aristotele dicono, alcune Comete lungo tempo durare, perche alle antiche eshalationi altre nuoue continuamente si aggiungono. O questa dunque, o altra ne fosse la cagione, non douemo noi perciò por in dubbio quello, che co nulle esperienze tocchiamo con mano, che senza consumare alcuna materia non si può la fiamma mantenere, & il simile pare, che dir possiamo del nostro natural calore.

*Comete per
che longo
tempo du-
rano alle
solite.*

*Cagione
della lunga
assenza
di molti.*

47 Ma qual dunque sarà la cagione dell'esser molti lungo tempo senza cibai vituti? Rispondo, che se pur ciò è vero, non altra poterne essere stata la cagione, che il poco eccello della virtù del calor naturale sopra l'humido radicale aiutato ancora da qualche humore estrinseco flemmatico, che haura parimente rintuzzato la forza del calore, e seruitogli per nutrimento. Ma se così è, dirai, dunque
i vecchi,

i vecchi, i quali hanno molto debole il calore naturale, & abbodano di humor ienematici potranno iugamente senza cibo conseruarsi: Rispondo, ciò non accadere ne' vecchi, perche quantunque habbiano debole il calore naturale, hano anche molto piu diminuito l'humido radicale, e i humor loro ienematico e tale, che non può essere superato dal calor naturale molto debole, onde non gli può seruire per nutrimento, ma piu tosto lo soffoca, & egli e sforzato a scacciarlo, quanto più può lungi da se. E necessario dunque al nostro caso non tanto, che il calor naturale sia debole, quanto che sia picciolissimo l'eccesso di lui sopra la virtù restitutua dell'humor vitale, e che l'humor ienematico sia di maniera abbondante, che però non sopraffaccia il calore, e sia di tal natura, che possa essere, benché non ageuolmente dal calor naturale superato, & in nutrimento conuertito; la qual ragione non e punto contraria alla dottrina del Liceto, anzi quanto alla prima parte del poco eccesso della virtù del calore apertamente da lui approuata.

43 Non però credo io tutto ciò, che si dice di queste esperienze, massime ne gli huomini sani, perche sono pur troppo sottili gli ingegni humani per tessere frodi, & inganni, per diminulare il vero, e far credere il falso, e rigrouare occulti modi di alimentarsi. Di vna donna racconta Valerio Massimo lib. 5. cap. 7. essersi lungo tempo mantenuta in carcere, oue era destinata a morir di fame succhiando il latte dalle poppe della propria figlia, le cui vene a guisa di fiume rimandauano al luogo, onde erano già scaturite, i humor loro, e con inusitata marauiglia figlia pareua quella, che era veramente madre, e balia si vedea la figlia di quella a cui già bambina succhiato haueua il latte, il che sarebbe stato cosa contra natura, se più che ogn'altra cosa legge naturale non fosse, che i figli soccorrano nelle necessità i loro progenitori.

49 Non hanno mamelle, per poter dar latte gli huomini, con tutto ciò vn discepolo di certo Maomettano, che si fingea Santo, seppe trouar modo di cibarlo, mentre ch'egli stette riserrato in vna celletta senza alcuna porta, o finestra, essendosi vantato di starui quaranta giorni senza mangiare, o bere, & vserne poi sano, come prima, e tu, che per mezzo di vn picciolo pertuggio, ch'egli fatto haueua nel muro, con vn canoncino di notte gl'infordeua brodi, & altre cose sostantiali, per lo che scoperti, furono ambidue fatti morire dal Re di Persia, come racconta M. Iosafat Barbaro nel primo capo del suo viaggio appresso il Ramusio nel 3. lomo.

50 Al Settimo dell'Estasi Rispondo, che in questa l'anima sollevata in Dio, ancorache non lasci d'informar il corpo quanto alla sostanza, non influisse tuttauia in lui il solito calore, ne attende all'vlate operationi, onde se ne rimane il corpo come morto senza moto, senza sentimento, e senza respirare, come in alcune persone in

Estasi

Aug.

Val Ma
aim.

Iosaph.
Barb.
Ranu.

Non credo
l'Autore
tutto ciò,
che si dice
ne gli esem-
pi appor-
ti dalla par-
te contra-
ria.

Figlia, che
nutriua la
madre con
il latte.

Come vno
fu cibato
stando in
prigione re-
na porta, e
finestra.

Come se an-
che l'ani-
ma in quel-
li, che van-
no in estasi.

Estati da me vedute io hò notato. Dalla quale esperienza si conferma tutto ciò, che noi habbiamo detto. Poichache vedesi in prima, che il calor naturale non è fiore, o cima del temperamento, come vuole il Liceto, ma sì bene effetto dell'anima, come diciamo noi, poiche da quella non comunicandosi al corpo, egli ne rimane in poco tempo priuo. Appresso che affine che si mantenga il calor naturale nell'huomo, esser deue superiore all'humido radicale, che pero nell'estati egli si va perdendo per non esser fortificato, e mantenuto superiore dall'anima. Terzo, che non consumando l'humido radicale, come è credibile, che non faccia nell'estati perfetta, ne anche può far altra operatione nell'huomo. Niente dunque si raccoglie quì in fauor del Liceto, poiche non dall'vguaglianza dell'humido radicale col calore nasce, ch'egli non sia consumato, ma dalla sospensione dell'anima, e non consumandosi l'humido radicale niun'altra operatione si vede nell'huomo, contra quello, che egli stima, e che s'è veduto ne gli esempi delle persone lungo tempo non mangianti.

*Perche gli
Animali
sopiti nello
Inuerno, si
mantenghi
no senza ci-
darsi.*

51 All'ultimo degli animali sopiti dal freddo nell'Inuerno, Rispondo, non per virtù dell'humido radicale, ma per altri accidenti intrinseci, e per la debolezza dell'istesso calore naturale esser egli impedito dalle sue operationi, e nulla, o poco consumando dell'humido radicale, ne anche poter mandare spiriti, e muouer le membra, come noi sopra d'cemmo, e contra quello, che presuppone il Liceto. Che se dimandi, come si mantiene il calor naturale essendo in soggetto repugnante, & hauendo sì poca virtù?

Rispondo, esser mantenu-
to dall'anima,
la quale non lascia di essere presente
quanto alla sostanza, & influire
quel poco, che può.

† † †



PESCE SCARO,

*Impresa L. Per San Pietro
Carcerato.*



E Niro à Prigion di vimini conteſta
 Si ritroua tal'hor Scaro vorace,
 Malungo temponon vi ſtà, che preſta
 Schiera d'amici ſuoi vi accorre audace,
 Et afferrando con la propria teſta
 La dilui coda il traggon fuori in pace;
 En guiſa tal orando molti giuſti
 Fù Pietro ſciolto da legami ingiuſti.

DISCOR-

DISCORSO.

*Pesce Scaro
descritto.*



*È mansue-
to.*

*Amoroso,
è amato
da gli altri
della sua
specie.*

*Come aiu-
tato, e libe-
rato dalla
sua prigio-
nia.*

L Pesce Scaro in questa Impresa figurato fu in grandissimo pregio appresso à gli antichi, per essere di ottimo sapore, e di sanissimo nutrimento; fra di noi ò sia che molto di raro si ritroui, ò per la somiglianza, che ha con altri Pesci non è molto conosciuto, e da venditori si suole per Sargo, a cui non è molto dissimile, vendere. Di grandezza non suole egli auanzare le triglie, di colore è ceruleo, e vario, & è di forma rotonda più tolto, che piana, con occhi grandi, e coda larga. E di quelli, che si dilettao habitar frà sassi, e fra di loro tiene il principato. Ha vna proprieta singolare ne' denti, che oue tutti gli altri Pesci gli hanno a guisa di sega, egli solo ha i denti vniti, e piani, come l'huomo, dice Plinio lib. 11. cap. 37. Auanza ancora gli altri Pesci nella mansuetudine, perche oue eglino si mangiano l'vno l'altro, egli di alge, & altre herbe somiglianti solamente si ciba, e solo anche frà Pesci come fanno i buoi, & alcuni altri quadrupedi ruminano. Di notte non vā egli attorno à procacciarsi, come fanno altri Pesci il cibo, ma quietamente fra suoi sassi dorme, onde non mai di notte è preso.

Plin.

2 Ne solamēte non perseguita gli altri pesci della sua specie, ma ancora molto gli ama, & è da loro amato, & insieme si aiutano, di modo che se alcuno di loro è preso all'hamo, non manca l'altro, che ciò vede, di correre in suo aiuto, e rodendo il filo, da cui è sostenuto l'hamo, liberarlo, ma più bella etiandio è l'arte, con cui dalle nasse si sottraggono. Imperciocche più per mezzo delle nasse, che in altra maniera sogliono essi prendersi, nella quale qual'hora alcuno d'essi si ritroua, procura non già d'uscire per doue entrò, per non offendersi il Capo in quelle punte, ma si bene di cacciar fuori per qualche parte di dietro meno chiusa il capo, ouero la coda, e cō suoi spessissimi colpi allargar quanto puo l'uscita, per doue poi altri Scari passando, s'egli ha fuori il capo, gli dà vno di essi in bocca la sua coda, la qual egli fortemente afferra, e l'altro caminando viene parimente à cacciar di prigione il suo Compagno, e se egli ha fuori la coda, vno degli colla bocca l'afferra, e similmente tirando lo conduce in saluo, così affermano Plinio per detto di Ouidio nel cap. 2. del lib. 32. & Oppiano nel lib. 4. *de piscibus*. Eliano però nel cap. 5. del lib. 1. dice, da molti esser presa la coda del prigioniero, & è credibile, che hora da vn solo, hora da molti secondo che vno, ò molti vi si trouano, & è la difficoltà maggiore, o minore di liberare il prigioniero, quest'ufficio

*Plin.
Oppian.
Elian.*

Camer. officio di beneuolenza si eserciti. Dal che cauandone precetto morale vi sopra scribete il Camerario ADVERSIS NON DEASSE DECEI, & il Bargagli ad vn solo, che colla coda si allarga l'uscita diè per motto AVERSVS ERVMPII.

3 Ma quanto e loro gioue uole questo amore di amicitia, che scabieuol mète si portano, tanto all incontro e nociuo l'amore di concupiscenza, di cui verso le femine della loro specie sono grandemente accesi. Imperciò che essendo grandemente inclinati agli esercitij di Venere, prendono quindi occasione i Pescatori di far di loro gran preda, il che fanno legando vna femina ad vn filo, e giu dalla barchetta, oue egli sono, lascian dola, perche questa appena veduta corrono i maschi à guita di giouani innamorati a vagheggiarla, & a gara l'vno dell'altro procurano d'auuicinarle, di darle baci, e di qualche altro furto amoroso godere, & il pescatore accorto fa desframente in vna nassa apparecchiata a questo fine la femina, che legata tiene, imprigionare, e gli Scari senza auer tene, oue vadano, le corrono appresso, e tutti rimangono allacciati, e presi.

Scari sono lussuriosi.

Plin. 4 Erano tutta via lontani, o molto ranti a que i nostri Mari, prima che vi fossero, per così dire, seminati, il che come accadeffe racconta Plinio nel cap. 17. del lib. 9. così dicendo, Appreso gli antichi il piu nobile di tutti i Pesci era tenuto l'Arcipeste, che e quello, che noi chiamiamo Sturione. Hora si di il vato allo Scar, il quale solo de' Pesci si dice, che rumina, e viue di herba, e non de gli altri Pesci, e ne son molti nel Mare Carpato, ne mai volentieri mentre passano il Promontorio di Troade. Di lue condusse in Italia al tempo di Iulio Claudio Imperatore Opato vno de' suoi liberti Capitano dell' Armata, e sparlegli nel Mare de' Romania in Campagua, & hebbe cura, che per cinque anni non se ne pigliasse, e se ne veniuano presi, subito rimessi in Mare, e dall' hora in qua se ne sono trouati adai nelle Riuere d' Italia, non se ne essendo presi quai per auanti.

Sono infamati.

Scari solo si nutrono di erba.

Aten. 5 Ateneo, che molto diligentemente discorse de' conuiti, e de' sapori delle viuande, molto anch' egli commendò lo Scar. Li suoi intestini non hanno cattiuo odore anzi spirano oue fragranza come di viole, & hanno parimente denotato sapore, onde disse, Epicarmo. *Scarorum ne sterens iudicium fas est. Eus ipis rectere,* e Martiale le sue interiori solamente in pregio, come palesa nel distico 34. *del lib. 13. dicendo.*

Li suoi intestini sono odorosi.

*Hic Scarus equoreis qui venit obesus ab undis
Visceribus bonus est, cetera vile sapit.* Cioè.

Cioè,

*Questo, che grasso il Mar Scar ci dona
Viscere hà buone, il resto hà vil sapore.*

Bell.

Et il Bellonio a lui conformandosi dice, *Insipidus est Scarus, nisi cum suis*


Egli è anco
medicinale

suis facibus edatur. Alla sanità parimente è gioueuole, e si può dare dice I ralliano a quelli, che patiscono il mal caduco, & il suo fegato mangiato rende la sanità a quelli, che per lo spargimento del fiele sono di color giallo tinti dice Eliano nel lib. 21. cap. 24. e Gale-
no per l'istesso male molto loda vna compositione fatta de' fiele di Scaro, come anche in altre medicine per gli occhi l'istesso fiele vuole, che si mescoli, dal che può raccoglierti, che di simil virtù dotato fosse il fiele di cui si valse l'Angelo per sanar gli occhi del buon vecchio Tobia. Ma il fegato essere stato in grádissimo pregio appresso gli antichi si raccoglie da Suetonio l'ráquillo, il quale in vn celebre piatto di Vitellio, come di più pregiate viuade fa mentione de' fegati di Scari. Mágiano etli all'incontro, dice il Bellonio, molto volentieri i piselli, e i fasci, e colle foglie di questi poste nelle nasse facilmente si prendono, altrimenti difficilmente s'ingannano, per esser egli tanto accorto, che fu da gli Egitij preso per l'eroglyphico di Prudenza, come testifica il Valeriano.

Eliano.
Gal. de
compos.
4.7.

Suet.
Tranq.
Bell.

Valer.


Pietro affo-
migliato al
Pesce sca-
ro.

Scaro fra
fassi viue.

6 Qui noi l'habbiamo figurato per simbolo di S. Pietro, ne per quanto comprender pothamo senza fondamento. Impercioche essendo egli stato tolto dal Mare, oue pescaua, non è marauiglia, che pesce si addimandi, oltre alle ragioni Vniuersali, per le quali tutti gli huomini furono affomigliati a pesci, e da Habachuc mètre disse, *facies homines quasi pisces maris*, e dal N. Saluatore in queste parole, *faciam vos fieri pisces hominum*. Ma de' pesci altri si diettano dimorar nel fango, altri in alto Mare, altri fra sassi come il nostro Scaro, e non altrimenti fra gli huomini alcuni godono del fango di diletti sensuali, altri delle dignità, e grandezze, & altri delle fatiche, fra questi vltimi fu S. Pietro, il quale non solo di giorno, ma etian dio di notte si affaticaua, e meritamente puo dirsi pesce sassatile, poiche dall'istesso Saluatore fu chiamato sasso. Che se fra gli altri pesci p testimonio di Plinio tiene il principato lo Scaro, chi nò sà; che Vicario suo, e Principe della sua Chiesa, e consequentemente di tutti gli huomini, quanto all'essere spirituale, fu da Dio instituito S. Pietro? e se fra tutti i Pesci lo Scaro solo ha i denti come l'huomo, e ruma, chi non vede quanto bene questa proprietà a S. Pietro conuenga? Il ruminare è simbolo della consideratione, e dell'esame, ma a chi tocca nella Chiesa di Dio il far questo officio se non a S. Pietro, & a chi dopo di lui nella sua Cattedra siede? Non hanno gli altri da ruminare i cibi, ma da inghiottirli prontamente, perche non hanno da esaminare le cose della nostra Santa Fede, ma semplicemente crederle; la doue al sommo Pontefice l'esaminar la dottrina, & il dichiarare quello, che si deue da fedeli credere, appartiene.

Hab. 1.
3. 14.
Matt. 4.
19.

Plin.

Due chiaui
date a San
Pietro qua
li siano.

7 Chiauì nel numero del più leggiamo, che a S. Pietro promise il Saluatore dicédo: *gli tibi dabo claues Regni Calorū*, ma quali sono queste due chiaui? forsi el'vna l'autorità di aprire, e l'altra l'autorità di

Matt.
16. 19.

Matt.
16. 19.

Matt.
18. 1
Orig.

Ysa.
22.

Luc.
52.

Matt.
16. 19. di chiudere, poiche soggiunse, *quodcumq; ligaueris super terram erit ligatum, & in Calis, & quodcumq; solueris super terram, erit solutum & in Calis?* Ma questi sono due officii dell' istessa chiaue, perche quella che apre, l'istessa parimente chiude. Forse vi sono diuerse porte in Paradiso, già che per diuerli Sacramenti vi si puo entrare, & anche senza Sacramenti per mezzo del Martirio, e della buona volontà? Ma queste chiaui non sono proprie di S. Pietro, poiche il Battesimo esser può amministrato etiam da vn' Infidele, e gli altri Sacramenti da sacerdoti, o da Vescoui. Forse sono queste più chiaui rispōdētia più Cieli, e però fu detto *Cælorum* nel numero del più, oue à gli Apostoli in comune fu detto in S. Matteo al 18 *Quæcumq; ligaueritis super terrā erit ligata, & in Cælo*, nel numero del meno? Così certamente nota Origene Hom. 6 in Matt. Ma benchè siano più Cieli è però vn Regno solo, onde fu detto *Regni Cælorum*, e così pare, che bastar potesse vna sola chiaue.

Matt.
18. 18.
Orig. 8 Forse chiaui in numero plurale si promettono à S. Pietro, cioè non solamente quella, che haura da adoperare egli, ma etiam quelle, delle quali si valeranno tutti gli altri, e sacerdoti, e Vescoui, poiche tutte dalla sua sedia deriuano, e dipendono? Ma qui pare, che li fauelli di chiaui, che habbia ad adoperare egli medesimo. Direi io dunque, che due sorti di chiaui ritrouo nella Scrittura Sacra, vna chiamata chiaue della Casa, così in Esaia al cap. 22. *Dabo clauem domus David super humerum eius*, & vn'altra, che si dice chiaue della Scienza di cui in San Luca alli 11. disse il Signore de' Farisei, e *Legisperiti, tulerunt clauem scientiæ*. Mentre dunque si danno à S. Pietro *Clauēs Regni Cælorum*, intendo io di queste due sorti di chiaui, dell' autorità, e della scienza, per quella egli può assoluere, e scomunicare, per questa determinare, che cosa si habbia a credere, & operare. Con quella egli apre a Fedeli le porte del Paradiso; con questa egli chiude fuori dell' Ouile di Christo gli Heretici, & infedeli. A Tiberio Cesare fu già detto, che egli haueua bene autorità di dare la Cittadinanza à gli huomini, ma nõ già a vocaboli, Ma S. Pietro ha autorità di tar l'vno, e l'altro, e non solamente ha autorità di riceuer nel grembo della Chiesa gli huomini, ma etiam di ammettere i vocaboli, e le dottrine, & approuarle per buone, o riprouarle come cattive, e perciò molto bene se gli affi cio, che si dice del Pesce Scaro, che solo fra tutti i Pesci ha denti come l'huomo, e così ruma.

9 Presumono ruminare gli Heretici, non vogliono stare al detto d'altri, vogliono intendere, e spiegare i Misteri della nostra Santa fede col proprio giudicio, o per dir meglio, capriccio, ma i denti loro non sono di huomini, ma di Dragoni infetti di Veleno, e Seminari di discordia. Di vn Dragone ucciso da Cadmo, che fu inuētore delle lettere, dicono i Poeti, che seminati i detti germogliano

Libro Quarto.

Bb

uano

Due sorti
di chiaui
nella sacra
scrittura, e
quali.

Rumina
con denti di
l'huomo.

Heretici co
me i Dra
go.

uano Huomini armati, i quali appena nati combatterono frà di ferro, e si uccifero, significando, credo io, che quelli, che fanno professione di lettere, insieme sempre contendono, & vno procura di tor il credito, e seppellir l'altro, il che piu che d'ogni altro si auuera de gli Heretici, i quali seminando la loro dottrina altro non fanno, che seminar discorde, perche i discepoli di Lutero, ne fia le stessi si accordano, ne col Maestro, & ogn'vno vuol essere Maestro, e Capo, & impugna i detti de gli altri; e v'è di peggio, che pongono la spada in mano de' Popoli seguaci delle loro dottrine, come si è veduto nella Francia, e negli altri Regni, ne' quali è stata riceuuta quest'empia loro dottrina.

*Chiaui di
Pietro ser-
uono anco
alla Peni-
tenza, e al-
l'Indulgen-
za.*

Ma S. Pietro ha denti di huomo, che non generano alcuna dissensione, & i suoi seguaci tutti si accordano in credere quello, che egli crede, & in dannare quello, ch'egli dannà.

10 Ha più chiaui etiandio S. Pietro, perche non solamente rimette la colpa per la penitenza, ma etiandio la pena per l'Indulgenza. Sogliono i tesori custodirsi con molta diligenza, & a questo fine non vi si tiene vna porta sola, ma molte, e ciascuna ha la sua propria chiaue, sicche non basta, che sia aperta vna, per goder il tesoro, ma bisogna aprir parimente l'altra; e non altrimenti il Regno del Cielo paragonato dal Signore al tesoro nascosto ha più porte, vna è la penitenza, per la quale si toglie l'ostacolo della colpa, l'altra è l'Indulgenza, o la sodisfattione, per la quale si rimoue l'ostacolo della pena, e perche non meno dell'Indulgenza, che della Penitenza ha la chiaue S. Pietro, meritamente si dice hauere in numero del più le chiaui del Regno del Cielo. Non h' fatto Dio, come gli huomini del Mondo, che sotto più chiaui alcuna cosa pretiosa conferuando non fidano queste tutte ad vno, ma a questi ne danno vna, & quegli vn'altra, accioche vi sia necessario il consenso di molti, per arriuarui, & vno non possa senza dell'altro penetrarui. Ma il nostro Dio, come quegli, che brama tutti godano del tesoro del Regno de' Cieli ha dato tutte le chiaui di lui ad vno cioe a S. Pietro, tanto di

*Matt.
16.19.*

*Chiaue del
la Peniten-
za si adopri
con qual-
che difficul-
tà.*

11 Non deue pero chi adopera queste chiaui, e inatime quella del Sacramento della Penitenza mostrarli in cio facilissimo, perche chiaue accioche sia buona, e faccia bene l'officio suo ha da far forza, & hauere de' contrasti, che se poni alcuna chiaue nella ferratura, e la volgi, e raggiri senza difficoltà, e senza cōtrasto, e segno che quella chiaue non è buona, e non apre, ma inutilmente si muoue.

Non altrimenti vi sono molti Penitenti, che vorrebbero vn Confessore, il quale non facesse loro alcun contrasto, che si accomodate a tutto cio, ch'eti vogliono, bramano questi vna chiaue senza contrasto, ma auuertino bene, che questa non aprir i loro il Cielo, e cerchino più tosto chiaue, che ripugni alle loro voglie, che cōtradi-

Ma alli loro appetiti, che cōtrasti alle loro inclinationi, che da questa potranno più sicuramente sperare, che siano loro aperte le Porte del Paradiso. Ma ritornando allo scaro, se di notte non si procaccia egli il cibo, ma nel chiaro giorno, e S. Pietro non fra le tenebre dell'infedeltà, e dell'ignoranza, ma alla chiara luce della diuina reuelatione ha i suoi palcoli, che perciò forse quando Pietro pescò di notte non puote prender nulla, come egli confesso dicendo *Per totam noctem laborantes nihil capimus*, perche non doueua egli cercar cibo nelle tenebre, ma nella chiara luce del Vangelo.

Altre qualità del Scarro appropriate a S. Pietro.

Luc. 5.
1.

12. Amalo scaro le parti dell'Oriente, ne volontariamente se ne viene in queste dell'Occidente, e S. Pietro non pensaua partirsi dall'Oriente, & attendeua a predicare solamente a Giudei, ma da Dio gli fu imposto, che predicasse anche a Gentili, e se ne venisse a Roma, oue crebbe marauigliosamente la semenza, ch'egli vi sparfe.

Per seguire la femina, & hauere da lei figliuoli e preso lo scaro; e S. Pietro per amare la Sinagoga Hebraea, e rigenerare à Christo de' suoi Figliuoli fu posto in Prigione da Herode. V'è grande amore- uolezza fra Scari, & vno aiuta l'altro, essendo preso, e non altrimente i fedeli, de' quali è Capo in terra S. Pietro insieme si amano, e si aiutano, & hora co' denti della fraterna correptione troncano il filo delle tentationi à Satanasso, hora con le orationi liberano altri da prigione, come particolarmente auuenne a S. Pietro, per il quale

Atti. 12.
15.

essendo prigione, *sebat oratio sine intermissione ab Ecclesia ad Deum pro eo*, che fu tanto come viuir tutte le bocche insieme, & afferarlo, e cauarnelo di prigione, come pur successe, conforme al motto, E CARCERE EDVCENI, tolto appuato dall'istessa historia

Pietro liberato dalla prigione co' l'orazione altrui.

Ibi. 17.

de gli atti de gli Apostoli, oue si dice, che *eduxit eum è carcere*.
13. Ma cōsideriamo vn poco questa liberatione, e queste parole, *Oratio autem sebat*, si faceua oratione, da chi? da S. Pietro? cio non leggo io, anzi più tosto, che egli dormiua. Ma che vuol dire? egli staua in pericolo di morte, e non faceua oratione per se? anzi mentre gli altri fanno oratione egli, come già fece nell'Horto, dorme? Qual diremo, ne fosse la cagione?

Matt.
16. 19.

Valer.
Maf.

Racconta Valer. Massimo nel suo lib. 8. cap. 1., che essendo trovato nel suo letto morto vn certo C. Clelio, come rei di Parricidi accusati furono due suoi figliuoli, i quali nell'istessa Pàza fecero dormiuano, poiche contra niun altro vi era alcuna occasione di sospetto, ma tuttauia furono assolti, e giudicati innocenti, perche quando la mattina si aprì la stanza, e fu trovato morto Clelio, e gli no profondamente dormiuano, e non parue possibile a giudici, che dopo tale misfatto, la coscienza gli haueue lasciato prender sonno. *Somnus dice Val. innoxie securitatis certissimus index* misericordiam tulit, e non altrimente possiamo anche noi dire di S. Pietro, che l'esser egli innocente, e l'hauer la coscienza, che di nessuna cosa lo ripren-

Male confessato non lascia dormire.

Et deua

Perche Pietro prigione non vi aua per se stesso

deua faceua, che tra pericoli di morte, e fra le catene, come se libero fosse stato, & in agiato letto da profondo sonno occupato fosse. Ma diciamo anche meglio, che era tanto il desiderio, ch'egli haueua di patire per amor di Dio, che non voleua colla sua oratione impedirlo, e come gia arriuato a quello, ch'egli piu bramaua in questa vita, si era posto a quietamente dormire, e ch'egli stesse volentieri in carcere aspettando la morte lo dimostra non solamente il non fare oratione per vscirne, & il sonno graue, da cui egli giaceua oppresso, ma etiam la lentezza, colla quale egli vscì di prigione, imperciocche era egli di natura molto feruente, & ad vn minimo cenno del Signore toleua poco men che nudo andare o sopra l'acque, o nell'acque stesse a ritrouarlo, ma in questa occasione bisogno, che fosse più volte sollecitato dall'Angelo, dal quale hora fu percosso nel fianco, hora gli fu detto, *Surge velociter, hora calcea te caligas tuas, hora circumda tibi vestimentum tuum, & sequere me.*

Ibid. 7.

Fa perfetto nel l'obbedire.

14 Ad vn vero, e pronto obbediente pare, che sarebbe bastato il dire, *Surge velociter*, che senz'altro si sarebbe vestito, e posto in ordine, ma a S. Pietro cio non battò, e gli fu di mestiere l'v dire, che si calzasse, e che si vestisse, fu egli dunque poco forse obbediente? anzi adèpi tutti i perfetti grandi dell'obbedienza. Imperciocche il perfetto obbediente con tutto che eseguisca sèpre quello, che nò pure comandato, ma anco accénato gli viene, con grà diuersita tutta via si muoue, mentre se gli comanda cosa aggradeuole al senso, o conforme al suo volere, e mentre cose di trauaglio, e di fatica, & al suo senso contrarie da eseguire se gli propògano, & e che ad eleguir queste egli è protittimo, e velocissimo, sèbra hauer l'ali a piedi, ma verò di quelle lentamente si muoue, & ha bisogno di sproni, il che noto eccellentemète S. Gregorio Papa nel c. 10 del lib. 35. de' suoi morali così dice: *cū huius mūdus successus precipitur, cū locus superior imperatur, is qui ad precipiēda hac obedit, obediētia sibi virtutē euacuat, si ad hac etiam ex proprio desiderio anhelat. Rursus cū mūdi dispellus precipitur, cū pbra, & contumelia iubentur, nisi ex se ipso animus hac appetat, obediētia sibi meritum minuit.* il che con gli esèpi di S. Paolo, e di Mose egli proua, di quegli, che protamète andaua a patire in Gerusalemme, di questi, che si rese molto difficile ad accettare il carico d'esser ambasciatore di Dio a Faraone, e Condottiere, e Principe del Popolo d'Israele.

Gre.

Esimpi di perfetta obediēza.

15 Ma Samuele elsedo ancora fanciullo dell'vna, e dell'altra parte di questa obbedienza buon esèpio ci diede, poiche sentendosi chiamare di notte, mentre che dormiua, & credèdo che fosse Heli, subito s'alzo, e con marauigliosa prontezza si appresentò al Sacerdote, *cucurrit*, dice il Sacro Testò, *ad Heli, & dixit, Ecce ego, vocasti enim me*, ma dicendogli poi il sacerdote, che à dormire se ne ritornasse, non dice il Sacro Testò, ch'egli corresse, ma si bene che se n'andò col suo ordinario passo, *& abijt & dormiuit*, la, *cucurrit*, perche si trattaua di lasciar il sonno, & affaticarsi, qui

1. R. 3. 4.

qui abijt, perche di ritornare al riposo, & alla quiete, e così per l'istessa ragione dir possiamo, che lento fosse S. Pietro ad obbedir all'Angelo, mentre che di vscir di carcere, e di fuggir la morte si trattaua, e che perciò anch'egli per la sua liberatione non porgeffe preghiere a Dio.

At. 12. 9. 16 V'è di più, che dice il Sacro Testo, che *Nesciebat, quia verum est, quod fiebat per Angelum, existimabat autem se visum videre*, Credeua insognarsi, e non che veramente se gli sciogliessero le catene, & egli vscisse di carcere, Ma non si muoueuua egli? non caminaua? non si vedeua libero? e come dunque non prestaua fede a ciò, che testificauano i suoi sensi, e duotaua di quello, che vedeua? forse perche sapeua S. Pietro, che le gratie diuine far nō si sogliono a dormienti, ma a vigilanti, perche mentre egli dormiuua venne l'Angelo a liberarlo sospetto che fosse sogno, od'inganno? Così affermano alcuni, e S. Gio. Chrisostomo pare li fauorisca, mentre che dice,

Pietro libero pensa di sognarsi, e perche.

Chrisost. Ita videlicet dormientes beneficia Dei non sentiunt; e S. Ambrogio di-
in cap. 6. cendo. Non enim dormientibus diuina beneficia, sed observantibus de-
ad Ep. b. feruntur. O pure fu cio prouidenza amorosa di Dio, e si come chi
Amb. conduce persona timida per luoghi pericolosi gli cuopre gli occhi,
lib. 4. in o fa voltar in altra parte, accioche non si spauenti; così accioche San-
cap. 4. Pietro, mētre passaua per le guardie de' Soldati armati, non si spa-
Luca. uentasse, iddō gli chiuse gli occhi, e fe, che pensasse di sognarsi.

O forse sapendo Dio, quanto era S. Pietro desideroso di patire per lui, non volle lasciarli libero l'uso della ragione, accioche egli non facesse resistenza all'Angelo, e volesse in ogni modo rimaner in prigione. Siche oue fra di noi per carcerar alcuno si ha per buona ventura il trouarlo dormendo, accioche non faccia resistenza, San Pietro non per essere carcerato, ma per essere liberato dalla carcerre, e bene che dormendo si troui, e sonnacchioso ancora se ne caui fuori.

17 Ma quando si auuidde egli, che veramente era liberato? quando passate tutte le guardie, e la porta di ferro sia non solamente tuori, ma ancora lontano da ogni pericolo, all'hora egli disse, *Nunc scio verè, quia misit Dominus Angelum suum, & eripuit me de manu Herodis*. Ma perche non prima? forse, accioche impariamo, che per esser liberi da peccati, nō basta l'essere scatenato, ma bisogna ancora esser vscito di prigione, & andato molto lontano, cioe non basta lasciar il peccato, ma etiandio dalle occasioni e necessario allontanarsi. Mi son confessato, dice colui, sta bene, hai rotte le catene. Ma ti sei tu allontanato da quella mala pratica? ti sei ritirato da quell'occasione? Signor no, frate, lo tu sei libero in sogno, fra pochi ti vedrai vn'altra volta in prigione, perche come dice S. Cipriano, *Nemo dicitur esse periculo proximus*, Molto buona risposta e questa quanto al senso morale. Ma quanto alla lettera possiamo dire, che prima

quando si auuidde di essere libero, e suo misse-rio.

era guidato S. Pietro dall'Angelo, e però non v'era bisogno, ch'egli fosse perfettamente in se stesso; anzi fu bene, ch'egli se ne andasse come in esili, accioche o non facesse resistenza all'Angelo, o in varie domande e ceremoniose parole non prorompeffe; in somma o desideraua S. Pietro di non vscir di carcere, o tanto era rassegnato in Dio, che nò ardiua di chiedergli nulla, rimettendosi nelle sue mani, sicuro, che quello haurebbe fatto Dio, che fosse stato per lui meglio.

Pietro rimetteua ogni cosa in Dio.

Tutta la Chiesa pregaua per lui. Oratione di molti quanto efficace potente.

18 Chi pregaua dunque per lui? tutta la Chiesa, perche tutta lo riconosceua per suo Capo, e stimaua, che al bene di tutti importasse la sua liberatione. Tutta la Chiesa, perche sapeuano hauer gran forza con Dio le orationi di molti insieme, perche oratione vnita in Carita. Racconta Plutarco, che in vna gran Piazza della Grecia essendoui grandissimo numero di Popolo alzarono tutti insieme le voci, e furono queste sì potenti, che per di là passando alcuni Vcelli, non poterono sostenersi in alto, ma caddero subito a terra. Ma non minore e la forza, che con gli Angeli del Cielo hanno le orationi de' fedeli, e perciò non e marauiglia, se gridano al Cielo tutti i fedeli fecero discendere vn'Angelo, il quale venne a liberar S. Pietro.

Modo strano di cacciare nelle Indie.

19 In alcuni Paesi del Mondo nouo, per quanto riferisce Agostino Tarate nell'historia della conquista del Peru nel cap. 8. del lib. 1. hanno vna maniera molto strauagante di andar a caccia, perche si radunano insieme, dice egli, quattro, o cinque milla Indiani, e si mettono separati l'vn dall'altro in cerchio, tanto che abbracciano due, o tre leghe di Paese, e poi si vanno accostando poco a poco al suono di certi canti, tanto che si vengono a toccar colle mani, & a far croce delle braccia l'vn con l'altro, e sono così grandi, e spauentevoli le strida, che danno, che non solamente spauentano gli animali, ma ancora fanno cader più volte Coturnici, Pernici, & altri Vcelli, i quali vedendosi intrigati per la troppa gente, e grandi stridori si lasciano pigliar colle mani. Hor somigliante forza possiamo dire, che habbiano, per otte ier quanto vogliamo dal Cielo, le nostre orationi, mentre che sono di molti uniti insieme, e mandate con grande affetto verso Dio, perche egli stesso ce ne accerto dicendo, *Si duo ex vobis consenserint super terram de omni re, quamcunq. petierint, fiet illis.* Intendero anche i Niniviti la forza di questa oratione, perciò per ordine del Re, e de' suoi Principi, e Contiglieri si comandò, che tutti insieme mandassero, con forza, voci al Cielo, *clament ad Dominum in fortitudine*, si dice nel cap. 3. di Giona, e S. Gio. Bocca d'oro dice, che ha tanta forza questa Oratione di molti, che Dio si lascia vincere, e quasi si vergogna di non esaudirla. *Deus*, dice egli, *rescuerit multitudinem vnanimem, & consentientem in precando, ut reluti pudore victus non audcat illis negare.*

Violente oratione di molti uniti insieme.

20 E chi sa, che questa non sia quella violenza, che il Nostro Salvatore, c'insegna, che habbiamo a far al Cielo? Vna volta questo è certo,

Plut. nella vita di Flaminio.

Aug. Tarate.

Matt. 18 19. Zon. 3. 5.

uerto, ch'egli c'insegnò il modo di far violenza ad vna Città, e di fare cader le sue mura, fu per mezzo del suono delle trombe, e de' gridi del Popolo, che in questa maniera cadendo le sue mura fu presa per ordine di Dio la Città di Hierico; Adunque possiamo credere, che l'istesso artificio ci valera col Cielo, e che suonando le trombe dell'oratione, e pregando tutto vn Popolo insieme sia per far violenza all'istesso Cielo. Così pare, che facessero gli altri Apostoli, e

Att. 2. Discipoli del Signore, poiche essendo *vnanimiter perseuerantes in oratione* fecero che si aprisse il Cielo, e sopra loro discendesse quell'amoroso fuoco, che gli riempi di ogni bene. Ne certo vi poteua esser miglior dispositione, per riceuere questo diuino spirito, dal quale poi per ottenner nuoue gratie dal Cielo, sono fatti gridare quelli, che di lui sono pieni.

21 Di vn certo fauoloso Dio chiamato Pan finsero già gli antichi Poeti, ch'egli tagliate alcune cannuccie, e legatele per insieme con bello ordine ad vn'altra pianta le appele, & in quelle spirando il vento vennero a render vn gratioso suono. Ma noi, che siamo altro, che canne nate dal fango? leggerie, e mobili, e non quale tu San Cio. Battista, di cui disse il Salvatore, *quid existis in Desertum videres arundinem vento agitatam*? Se dunque faremo bene per carità colligati insieme, & vniti per fede col'arboe della Croce, non mancherà lo Spirito diuino di entrar in noi, e farci render dolendissimo suono ne gli orecchi diuini, perche come disse l'Apostolo *Spiritus es, qui postulat*, cioe *postulare facit pronobis gemitibus inenarrabilibus*. Non è da marauigliarsi dunque se vniti tutti i fedeli insieme, e mossi da questo spirito diuino a far oratione ottennero la liberatione di S. Pietro.

22 Ma oue iuno, potrebbe dir alcuno, le gran promesse del Salvatore e di oue l'autorità, e Potenza di S. Pietro: egli ha autorità di chiudere, & aprire, come dunque non apre le carceri a se stesso? egli può sciogliere, e legare, come dunque se stesso non scioglie? e se non può sciogher se stesso, chi crederà, che possa scioglier altri? forse non in mancamento di potere, ma di volere, bramando egli di patire per amor di Dio? Ouero ha egli chiau per aprir il Cielo, e non le prigioni della Terra? ouero, può sciorre l'anime, ma non i corpi, o gli altri, ma non se stesso? o come altroue dicemmo, venne vn Angelo, per maggiormente honorarlo? buone risposte queste sono, ma io aggiungerei, che queste stesse catene in mano di S. Pietro sono chiau, colle quali egli apre il Paradiso. Impercioche le tribulationi, & i patimenti sono quelli, che ci fanno entrar in Cielo, come dissero gli Apostoli, *Per multas tribulationes oportet nos intrare in regnum Dei*. Queste catene dunque intrimenti di patre, e di tormenti dir si possono chiau del Cielo. Con queste e cosa chiara, che piu di vna volta discacciati si sono i Demonii da corpi ostetti, se

Canne legate insieme da Pan m'adaro del suono

Perche Pietro non aprisse a se stesso la prigione.

dunque hanno virtù di liberar dalle mani del Demonio, libereranno etiam delli Inferno, e conseguentemente apriranno il Cielo.

Egli fra le
catene era
sciolto.

Incatena-
to poteua
scioglier gli
altri e con
gran miste-
rio.

Piedi de
gli affetti
proprij le-
gati ne' su-
periori.

Come S. Pie-
tro non ac-
qua senza
pericolo.

23 Poi, chi non vede, che fra queste catene era Pietro sciolto, perche l'animo haueua tanto libero, che non pure se ne volaua per la contemplatione al Cielo, ma ancora saporitamente dormiua? Si come dunque egli benche incatenato dir si poteua sciolto, così parimente poteua sciorre gli altri. E si come nota S. Massimo, che per-
mise Dio andasse S. Pietro a perico. o di sommergerli, menti e che sopra dell'onde caminaua a ritrouar Christo, accioche imparassi-
mo, che per mezzo di pericoli si arriua al Salvatore, S. Petrus, dice
egli, dum periclitatur, sic peruenit ad Dominum, ostendens nobis, quod non nisi per pericula properetur ad Christum. Così volle l'istesso Si-
gnore, che fosse incatenato, mentre doueua scioglier gli altri, per
farci sapere, che non e veramente libero, se non quegli, che ha te-
gati i suoi sensi, ne degno e di stendere la mano, per sciorre le ani-
me altrui, chi non ha prima legato il suo piede: e che quantunque
S. Pietro scioglie le anime da peccati, lega tutta via, & incatena gli
affetti, accioche non iscorrino al male, che e quello, che profetizo il
guerriero Profeta, mentre che disse, Ad alligandos Reges eorum in
compedibus, & nobiles eorum in manibus ferreis, gloria hac est cuni-
bus sanctis eius, e l'espose molto dottamente S. Agostino de' legami
della diuina legge, fra le altre cose dicendo, Ne progredierintur ad
illicita, compedes acceperunt, compedes sapientia, compedes Perbi Liti,
& aliude a quelle parole del Sauio, Inque pedem tuum in compedis eius,
& ne accideris in vinculis eius, e poco appresso, Erunt tibi compedes
eius in protectionem. Si che molto bene con legami, e catene s'ac cop-
pia l'autorità di sciorre, e di legare.

24 Ma perche S. Massimo poco fa da noi citato notaua, che non
arriuò S. Pietro a Christo Signor Nostro, se non per mezzo di peri-
coli, parmi da considerarti, che quantunque cio sia vero nel fatto,
che si racconta da S. Matteo al cap. 14. In S. Gio tutta via al vltimo
l'opposto si legge, cioè che S. Pietro per andare a ritrouare il Salua-
tore, che staua nel Lido, si pose in Mare, e senza alcun pericolo vi giu-
se, qual diremo noi dunque, che fosse la cagione d'una diuersità? for-
se che questa seconda volta haueua S. Pietro fede maggiore, o pure
ch'egli non hebbe vento contrario? o che Christo Signor Nostro se
ne staua fermo nel Lido, la doue in S. Matteo egli caminaua sopra
dell'onde? o forse ch'era piu basso il Mare per essere assai vicino al
Lido? Non cessa tutta via la marauiglia, e la ragione di dubitare,
perche gli altri Discipoli non si arruichiarono di porsi in Mare, ma
vennero entro alla Naue in terra, & in S. Matteo fu S. Pietro chia-
mato dal Salvatore, senza della cui autorità non hebbe egli a dire
porsi in Mare, la doue qui vi si pose da se stesso, senza aspettare altro
comandamento, o licenza.

Non

S. Max.
hom. 4.
de S. Pie-
tro.

Psal.
149. 8.
Ang.
Luc. 11.
C. 25.

Matth.
14. 29.

*Perche Pietro si vesti
andando a
Christo fra
le acque.*

che nelle Nauti si dimora vestito, e chi vuol gettarsi in Mare si spoglia, si che pare molto strano, che San Pietro stesse nudo nella Naue, e che per gettarsi in Mare si vestisse, e quantunque mi piaccia il parere di quegli Espositori, i quali affermano, che non era egli del tutto nudo nella Naue, non e però che non sia degna da ricercarsi la cagione, perche gettandosi in Mare, egli volesse aggiungerli vestimenti, e la prima che ci si offerisce e il gran rispetto, ch'egli portaua al Saluatore, auanti al quale non hebbe ardire di farsi vedere nò del tutto decentemente vestito, e benchè egli hauesse tanto desiderio di trouarsi leco, che si gettasse percio nelle onde, e troppo lunga dimora gli parebbe, l'andarui colla Naue insieme con gli altri, non volle tuttaua far troppo del familiare, e comparirgli con poco rispetto auanti. Neche douemo noi imitarlo ardentemente desiderando di vnirci con Dio, e prestamente, ma per la fretta non lasciando di apparecchiarcicola debita diligenza, e riuerenza per vn tanto hospite.

28 Appresso, ch'egli stesse spogliato nella Naue ne fu cagione l'affaticarsi nella pescagione, che non sogliono gli huomini, mentre si affaticano, voler ancora il peso delle vesti: Ma nell'andar per mezzo dell'acqua a Christo Sig. Nostro, quantunque fosse egli naturalmente per sentir fatica, era tuttaua si grande l'amore, che gli portaua, & il desiderio di auuicinarsegli, che non gli pareua douer sentir fatica alcuna, o trauaglio, e pero non si spoglio, ma etiandio la sua veste riprese. Notò questo ardente desiderio di Pietro Santo Ambrogio, e con molta eloquenza lo spiego così dicendo: *Non contentus Petrus vidisse, quē viderat, repetit intuenda, & querendi Domini amore successus non satiatur videndo, Vidit scilicet, Vidit cum vndecim, Vidit cum Septuaginta, Vidit & quando Thomas credidit. Vidit cum piscaretur; Sed non vidisse contentus, impatiensq; desiderij, negligens captionis, immemor periculi, vbi Dominum vidit in Littore, serum aestimat, si cum ceteris Nauigio perueniret.*

*Ambr.
lib. 1. in
Luc. ca.
24.*

Vesti simbolo de' Popoli.

29 Ma più a proposito mio, sono le vesti simbolo de' Popoli, e della Chiesa, che però il Profeta Ahia squarciando in diuersi pezzi la sua veste, significo la diuisione del popolo d'Israele, & i Padri comunemente dicono nella veste inconsutile del Signore, che non si diuise significarsi la Chiesa, che deue esser vnita, e concorde; e finalmente il Profeta Esaia apertamente di questa somiglianza si vale dicendo; *Tenacircumtuos oculos tuos; & vide, Omnes isti congregati sunt venerunt tibi. Vno ego, dicit Dominus, quia omnibus his veluti ornamento vestieris, & circumdabis tibi eos, quasi Sponsa.*

*Isa. 4.
18.*

E con queste Pietro camina sicuro fra le onde.

Il circondarsi dunque della tonica, che fece S. Pietro, fa vn dichiararsi Capo della Chiesa, e Vicario di Christo, a cui aguisa di vestimenti esser doueuano appoggiati i Fedeli, e pero non e marauiglia, che e gli camini sicuramente fra l'onde, o come alcuni vogliono, sopra

pra dell'onde, essendo che in quanto Sommo Pontefice non poteua egli pericolare, ne far errore.

30 Delche volle il Signore dare vn saggio nel Vangelo, che si legge nella festa de' suoi legami, poiche ritrendo gli altri discepoli diuerſi errori de' gli huomai circa la persona di Christo Signor Noſtro, S. Pietro solo fu quegli, che tocco il punto della verita, e publico quell'alta confessione, *Tu es Christus Filius Dei viui*; e quantunque egli non fosse ancora sommo Pontefice, non volle il Signore, che dalla sua bocca errore si vdiſſe, accioche non se gli diminuifſe il credito, e noi ci auuezzanimo a far poco conto delle sue parole. Quando Balaam fu inuitato dal Re de' Moabiti Balac a maledire il popolo d'Israele, non permise Dio, che ci si egli facesse, e per mezzo d'un Angelo, che spada nuda a gli occhi gli pose, gli minaccio la morte, se non obbediu. Ma che importaua a Dio, che da vn falso Profeta fosse il suo popolo male detto? poteuano forse le parole di lui legare le mani a Dio? certo che no. Lasciate dunque, o Signore, ch'egli lo maledica, perche lo benedirete voi, e si conoscerà quanto sia piu potente la vostra benedittione, che la maledittione di lui. No, dice Dio, non voglio, che ne ancoe egli lo maledica, non perche ha uessero alcuna forza quelle maledittioni, ma lo fece, dice Teodoreto, accioche quando da varie calamita fossero affitti gli Hebrei, non venissero in pensiero, che fossero effetti delle maledittioni di Balaam, e non della sua Prouidenza, *Ita*, dice egli que. l. 43. *A Deo eruditi non putarent propter male dictiones Vastis calamitates evenire, non permisit, Valem maledictionibus vti.*

Teodor.

31 Ma vn'altra ragione si puo anche addurre a proposito noſtro, perche ha uendo Balaam nome di Profeta, & essendo sacerdote, ancora che fosse Profeta falso, e sacerdote de' gli Idoli, No voglio, disse Dio, ch'egli maledica il popolo mio per questo appunto, ch'egli e Profeta falso, accioche non si auuezzi il popolo mio a stimar poco le predizioni de' Profeti, & le maledittioni de' sacerdoti. Con dunque con molto maggior ragione non volle Dio, che dalla bocca di S. Pietro, errore si vdiſſe, accioche non prendesse alcuna occasione di stimar poco i suoi Oracoli. Fu dunque verissima, e bellissima la lode, ch'egli diede al Salvatore dicend, *Tu es Christus Filius Dei viui*, la quale fu molto ampiamente ricompensata dal Signore con quell'altissima lode d' *Ecce ego dico tibi, quia tu es Petrus, & super hanc petram edificabo Ecclesiam meam.*

Mat. 16
16.

libi. 18.

32 Et io non saprei ben dire, se lodante, o lodato fosse piu da esser ammirato, e celebrato San Pietro. Impercioche se gli lodi, s'innalza sopra ogni intendimento humano, & amico de' piu intrinseci si fa conoscere di Dio, & di marauigliosi secreti gli siano stati riueltati. Se gli e lodato, per stato si e onorato cinto ancora di carne mortale, e pietra fortissima, pra di cui habbia a collocarsi vn edificio

Parole di
San Pietro
quanto da
sumarsi.

Balaam per-
che non per-
messe male-
dir il popo-
lo suo.

Ragioni de
Pistesso.

Se lodare, o
lodato meri-
ta di esser
piu si na-
to Pietro.

Ambr.
lib. 1. in
Luc. ca.
24.

sa. 4.
8.

ficio grandiffimo, e diuino ci ſi paleſa. Lodante con Serafini gagreggia, de' quali e nobiliffimo officio il lodare continuamēte Dio. Lodato, l'humana conditione, a cui viuente le lodi prohibite ſono, ſormonta. Lodante non puo hauere più nobil oggetto: lodato non più nobile Oratore. Lodante di marauigliofa fede dotato ci ſi dimoſtra, lodato d'inuitta conſtanza armato ci ſi manifeſta. Lodante degno Maeſtro del Chriſtianefimo ſi fa conoſcere. Lodato per diſpenſatore de' celeſti teſori e publicato. Di lui lodante non vi fù chi diceſſe mai meglio: Di lui lodato non mai, chi migliore dicitorre vdiſſe. Lodante dall'Eterno Padre fauorito Miniſtro ſi ſcuopre. Lodato dal Figlio è deſtinato ſuo priuilegiato Vicario.

*Humiltà di
S. Pietro.*

33 Ma troppo vi farebbe chē dire, ſe le lodi date, e riceute da San Pietro andar voleſſimo conſiderando, e pero ritornando al noſtro Scaro, aggiungiamo che, ſi come le viceri di lui olezzano di viole, fiori, che ſimbolo ſono di penitenza, e di humiltà, e di queſte virtu, che furono molto radicate nel cuore di San Pietro, diede egli ſempre ſoauiffimo odore, & infin morendo ne die gran ſuggio, non iſtimandoſi degno di eſſere crociſiſſo col capo in alto, come il ſuo Maeſtro: Ma il Signore, che innalza gli humili, ſe in queſto ch'egli foſſe più chiaramente per ſua immagine conoſciuto. Impercioche quando altri da alto ſi ſpecchia in vn Fonte, chi non ſa, che la ſua immagine ſi rappresenta col capo abbaſſo: acciò che dunque ſi conoſceſſe, che San Pietro era perfetta immagine del N. Saluatore, mentre ch'egli rimira l'acqua corrente della noſtra mortalità, eccoti San Pietro, che lo rappresenta, ma col capo abbaſſo, & i piedi in alto, e l'ſteſſo ſi vede nell'ombra di chi ſi ſta in alto, ſi che ombra di Chriſto eſſer puo chiamato San Pietro, come nota la Gioſia, Exod. 21. dicendo eſſer lui ſignificato in Beleeleel, che ſ'intepretata *in vmbra Dei*. Il ſuo fiele ancora, cioe l'ammarezza d'hauer offeſo Dio, conſiderata da noi, recherà ſalute a gli occhi della noſtra mente, facendoci conoſcere la grauezza delle noſtre colpe, & inſegnandoci a fuggir la confidenza nelle noſtre proprie forze, dalla quale ingannati non fuggiamo, come douremmo le occaſioni di ottender Dio, & in graui errori cadiamo, & a conſidar in Dio; ancorche graueamente offeſo l'habbiamo: accennando pero queſta confidenza con amare lagrime, e fruttuoſa penitenza.

*Amor di S.
Pietro quā
to grande.*

34 Finalmente e ſopra tutto vtilitiamo, e ſaportiamo nello Scaro il ſegato, & in San Pietro ſopra ogni altra coſa e da lodare, e pregiarſi l'Amore, di cui e il ſegato la propria ſede. Di queſto ſuo ſeruēte Amore verſo di Chriſto Signor Noſtro diede egli in tutta la ſua vita marauigliofe proue; onde meritamente gli fu detto, *Simen Ioannes diligis me plus his?* o Simone figlio di Giouanni mi ami tu più di queſti? e poiche queſto amore da lui richiede il Signore per conſegnarli le ſue pecore, e poi in fine gliene dà la cura, ben dimoſtra eſſerſi

S. Aug.
Orat. xl
ti. in Io.

esserfi con lui verificata la cōditione, ch'egli più de gli altri l'amasse; onde conchiude S. Agostino, che *sciebat Dominus non solum, quod diligeret, verum etiam, quod plus illis eum diligeret Petrus*; e di questo suo amore dice l'istesso Agostino, *possunt documenta multa proferri*, apportar se ne potrebbero molte proue: l'aauersità esser suole assai buona pietra di paragone per l'oro dell'amore, e da questa fu molto bene esperimentata la carità di San Pietro, poiche arriuò a dar la vita per l'amato suo Signore; Ma dell'aauersità non è punto meno certa proua la prosperità e forse più sicura, poiche molti, che nell'aauersità stanno saldi, dalla prosperità corrompere si lasciano, come interuennea Dauide, & a tutto il Popolo d'Israele più volte. Ma San Pietro hebbe egli a passar per questa proua della prosperità? pare di nò, perche fu sempre pouero, nacque da Pescatori, egli esercitò l'Arte stessa, fu più volte posto prigione; e finalmente morì crocifisso. Con tutto ciò non gli manco questa proua, e molto gagliarda, non dirò perche egli fosse Sommo Pontefice, che in quei tempi era questa dignità grandissima sì, ma miniera di trauagli, e di persecutioni. E quando dunque hebbe egli prosperità San Pietro? sopra del Monte Tabor, perche iui alla presenza del Nostro saluatore transfigurato, si trouò egli pieno di tanta consolatione, & allegrezza, che quasi uscì fuori di se stesso, e dimenticò di tutte le altre cose, iui hauerebbe voluto dimorar sempre; onde disse,

Prouato an-
cora nella
prosperità.

Mat. 17

Bonum est nos hic esse: Ma come in questa occasione dimostrò egli amante del Signore? prima perche quantunque fosse tanto sopraffatto dall'abbondanza dell'allegrezza, e dal desiderio di non partirsi da quel felice luogo, parlò tuttauia molto rassegnatamente, dicendo, *Si vis*.

35 Appresso, perche si portò da feruentissimo innamorato, mentre che disse: *Faciamus hic tria tabernacula, Tibi vnum, Moysi vnum, & Elia vnum*; Persona innamorata non vi è cosa che più brami, che il dimorar da solo a solo colla persona amata; e questo desiderio appunto dimostrò San Pietro, e per adempirlo trouò questa bella inuentione di far tre Tabernacoli: Stimano alcuni, ch'egli in ciò grandemente errasse, vguagliando i serui al Signore, i Profeti a Christo, ma io mi persuado, che fosse pensiero, & inuentione di amore, Penso egli, se facciamo vn Tabernacolo solo, staremo tutti insieme, & io starò ben sì con l'Amato mio, ma non vi starò solo: se ne facciamo due, in vno starà l'Amor mio con Mosè, & Elia, e l'altro toccherà a noi Apostoli, non va bene per me, che starei separato dal mio Cuore; se ne facciamo sei, ciascheduno hauerà il suo, & io pure non farò vnito con chi tanto bramo; Ma se ne facciamo tre, in vno starà il mio Signore, ne gli altri due Mosè, & Elia, noi tre Apostoli hauremo a compartirci fra questi tre Tabernacoli, e perche io sono il primo, a me toccherà il dimorar col mio diletto,

Giacomo

San Pietro
perche vo-
lesse far tre
Tabernaco-
li.

Parlò da
innamora-
to.

Giacomo starà con Mosè, Giouannicon Elia; e così mi goderò da solo à solo l'amato mio bene; Sù dunque, dice egli, *Faciamus hic tria Tabernacula, Tibi vnum, Moyfi vnum, & Elia vnum*; Oh che inuentione amorosa. Che se quando egli è fuori di sè, e vaneggia, parla sì amorosamente San Pietro, che haor fatto poi discorrendo sensatamente e con giuditio? e se tanto si scuopre di Christo signor nostro innamorato, non ancora hauendolo veduto crucifisso, ne riceuuto hauendolo Spirito Santo, quanto grande sarà stato il suo amore dopo il beneficio della Redentione, dopo tante altre gratie dalla sua Diuina mano riceuute, e dopo la pienezza dello Spirito Diuino, che è tutto fuoco di Amore? Argomentilo da se il Lettore, che forse, mentre attorno à questo fuoco con l'ali de' pensieri s'aggira, anch'egli à guisa di auuenturosa farfalla, rimarrà dell'istesso felicemente infiam-

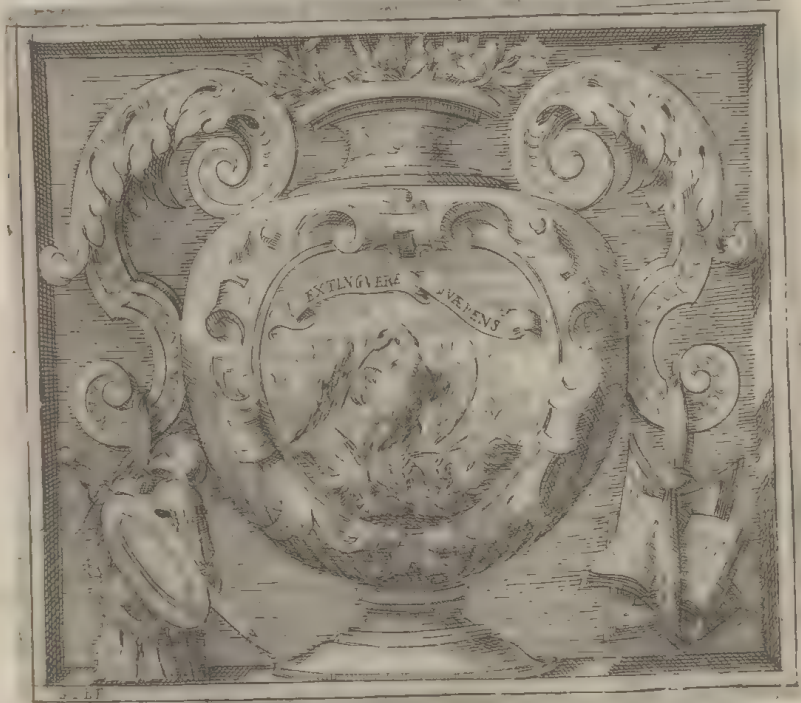
mato;
 Il che piaccia al Signore
 che à tutti noi
 auuenga.

†



CICOGNA.

*Impresa L. I. Per l'Apostolo San Paolo
Convertito,*



D Alle fiamme d'Amor Vccello spinto,
Qual'hor de' figli pargoletti vede
L'amato nido d'ogn'intorno cinto
D'ardenti fiamme; al risistim non cede,
E rimannell'incendio anch'egli estinto,
(che con l'ali sopir in vano crede,
Es' apprese di Christo in Paolo il foco;
Ch'egli estinguer bramava in ogni loco.

DISCOR-

DISCORSO.

Cicogna de
scritta, e lo-
data.



On hà di penne tanto ornato il corpo, che mol-
to più non habbia di virtù adorno l'animo la
Cicogna; e benche di bellezza à molti Vccelli
ceda, di costumi però, e di heroici fatti non
ve n'è forse alcuno, che l'agguagli. Cede nel-
la bellezza delle piume à molti, perche non
hà di varij colori tinte le piume, come il Pau-
ne, ma del nero, e del bianco si contenta, il
nero ha nelle ali, e nella coda, il bianco nelle piume a queste sotto-
poste, hà più lungo il rostro, che la coda, e non men lungo il collo,
che le gambe, & vguualmente rosseggiante il rostro, & i piedi.

Virtù dell'
istessa.
Prudenza.

Ma le sue virtù chi potrà a bastanza spiegare? Della Prudenza,
ehe fra le virtù mortali tiene lo scettro, molti segni in lei si scorgo-
no. In prima che conforme a' tempi si mutar paesi, il che noto l'is-
tesso Dio così per Geremia dicendo à confusione del suo popolo,
*Hirundo, & Ciconia custodierunt tempus aduentus sui, populus autem
meus, non cognouit iudicium Domini.*

Ier. 8.7.

Sagacità.

2. Ma qual Capitano guidò mai con maggior sagacità, & ordine
il suo esercito, di quello che nel marchiare da vn paese all'altro of-
seruano le Cicogne? Ad vn tempo determinato, che è circa la me-
tà del mese d'Agosto, in certo luogo si radunano tutte insieme, e le
vecchie, e le giouani, *CONVENIT QVAELIBET STATV-*
TO, disse vn Impresista, perche non prima quelle al partire vi
pensano, che quelle vscite dal nido, e fatta di se esperienza, non si
còfidino di poter, volando, tener loro dietro, sicche niuna, che della li-
bertà goda, rimane, e fermatesi in qualche spatiofa campagna, fan-
no la loro rassegna, e se alcuna è più delle altre tarda in comparire,
o ritrouata adultera, ne fanno seuera giustitia, e l'uccidono: quindi
fra le tenebre della notte, e tanto occultamente partono, che non
vi è alcuno, che vantar si possa di hauerle vedute partire, o giun-
gere, venute si veggono, ma non già venirvi, & esser partite si sa,
ma non già che partano.

Seuera gin-
stia.

3. Obseruano etiandio in questa andata il vento loro propitio, e
per così dire, in poppa, per hauerne a sentir meno la fatica del viag-
gio. Non tanto però di se stesse si fidano, che per andar più sicure,
non ammettano altri vccelli in compagnia, & alla difesa loro, e fan-
no quest'officio volentieri le cornacchie, quantunque non vi man-
chi all'incontro chi dica, che queste insieme con molti altri Vccelli,
che mangiano carne, assaltano le squadre delle Cicogne, e che
fra di loro siegue gran fatto d'armi, nò senza molta mortalità dell'

vna,

vna, e dell'altra parte, dall'esito della battaglia presagio prendendo i Cittadini di quel paese, oue succede, perche se le Cicogne vincono, argomentano douer essere grand'abbondanza di biade, e di frutti, ma se perdono gran fecondita, & acquisto di animali.

4 Non essere delle cose future ignorantissimi dimostrano in oltre le Cicogne, e fanno schiuare i soprantanti pericoli. Se furiosi venti, e tempeste il tempo minaccia, si pongono esse in mezzo del nido, e vi si fermano con ambi i piedi, per esser più forti a resistere al vento, e nascondendo fra le penne il capo, e souente mirando in alcuna parte, da quella insegnano, che si ha da aspettare la minacciata tempesta. Ma vi è di più che sembrano etiandio preuedere le cose fortunate; Onde quando la Citta di Aquileia, dopo l'essere stata molto tempo assediata, e combattuta da gli Hunni, non più si poteua difendere, furono vedute le Cicogne portar via i nidi, & i figliuoli loro, che nelle Torri di lei dimorauano. Ilche hauendo offeruato Attila, venne in certa speranza di douer ottener la Citta, e dattole l'assedio, ne fu vincitore, e distruggitore insieme, & vn somigliante caso di vna casa di Padoua racconta il Valeriano nel lib. 17. de' suoi gieroglifici.

*Sua Pro-
fuenza.*

5 Di fortrezza ancora merita molta lode la Cicogna, perche que-
sta non essercita ella contra gli altri Vccelli, od animali innocenti, come l'Aquila, il Falcone, & altri tali, ma si bene contra Serpenti, & altri animali velenosi, de' quali fa gran strage, e se gli mangia; Onde appresso a' Tessaliera pena la vita a chi vna Cicogna uccideua, come dice Plinio, mercede, che tanta era la copia de' Serpenti appresso di loro, che se le Cicogne non ne haueffero fatto macello, farebbero stati necessitati ad abbandonare la Patria: sopra della qual proprietà della Cicogna formando l'impresa il Bargagli vi pose proportionato motto, cioè, TVTO CONTERIT.

*Sua fortex-
za.*

*Si ciba di
serpi.*

6 Della Temperanza potrà altri credere, che poco amica sia la Cicogna, poiche ha il collo longo simbolo di goloso, come si può vedere nell'Alciato, toltane l'occasione dal detto di vn certo goloso, il quale appresso ad Aristotele bramaua collo molto lungo per godere più lungo tempo il sapore de' cibi. Tuttavia ne anche questa virtù mancare alle Cicogne può argomentarsi dalla qualità del suo cibo, il quale, come habbiamo poco fa detto, è di Serpenti, & animali velenosi, & in oltre dall'esser amanti della Castità, posciache offeruarsi molto sinceramente dal loro la fede maritale si dice, e se alcuna per sorte se ne ritroua in fallo, seueramente punirsi; Ilche con esempio giustissimo l'autore del libro intitolato *De natura rerum* pruoua. Hauua vn certo, dice egli, nella più alta parte della Casa vn paio di Cicogne, che vi faceuano il nido da cui partendosi il maschio per procacciarsi il vitto, venir vi soleua vn altro a goder la sua Sposa, la quale per non essere colta in fallo dal marito, prima

Sua temperanza.

*Castità del-
le Cicogne.*

*Castigate
le adultere*

ch'egli ritornasse in casa andaua à lauari in vn fonte vicino. Offeruo questi suoi andamenti il Padron della Casa, e postosi vn giorno alla guardia del fonte impedì dal lauari la Cicogna. Ritorno il marito, e si accorse della rotta fede della Compagna, ma prudentemente dissimulò per all' hora l'ingiuria, & il giorno seguente ritornò con gran compagnia di altre Cicogne, le quali insieme assaltando l'adultera le fecero colla propria vita pagar la pena del commesso errore.

7 Ne solamente nella propria moglie, ma etiandio nelle altrui dispiace alle Cicogne l'adulterio; come dimostro quella, che dimorando in casa d' vn Reffalo, & accorgendosi, che vn suo seruo, mentre ch'egli era assente, troppo domestica, e poco honesta pratica colla moglie di lui detta Alcinoe, & molto bella preso haueua, non potendo sopportar l'ingiuria del Padrone, e l'ingratitude, e sceleratezza del seruo, vn giorno questo assaltando lo priuo de gli occhi, in teme l'offesa fatta al padrone vindicando, e l'occasione di più offenderlo, togliendogli, poiche ne egli priuo de gli occhi vagheggiar più poteua la bellezza della padrona, ne questa era credibile fosse per darli in preda per l'auuenire di vn cieco.

Pieta delle
Cicogne.

8 Ma della pieta della Cicogna, e della gratitudine, che parti dir si possono della Giustitia, cose molto segnalate si dicono, & appresso gli Egittij era appunto simbolo, e geroglifico di Pieta la Cicogna, onde misteriosamente il capo di lei sopraponeuano allo Scettro de' Regi, a cui per base dauano l'vnghia del Cauallo Marino, significando, dice il Pierio, che alla pieta esser deue sottoposta l'impietì, e quella esser deue innalzata, e questa depreso. Ma io passerei anche più auanti, e direi, che sopra lo Scettro si dipingeva il Capo della Cicogna, per dimostrare, che alla pieta ceder deue la istessa Regia autorità, la quale non fu istituita per soprastare, e opprimere gli huomini giusti, gia che *Iustis non est lex posita*, ma sì bene per reprimere, e tener bassi gli huomini violenti, e cattiu.

I. Tim.
I. 9.

Gratitudi-
ne de' ver-
i Genito-
ri.

9 Hor la pieta della Cicogna si esercita particolarmente verso de' suoi Padri già diuenuti vecchi, & inhabili a procacciarsi il cibo, perche ricordeuole de beneficij da essi riceuti, tutti quelli officij di amorevolezza verso di loro esercita, che già policino prouo verso di se essere stati usati da essi. Gli accomoda nel nido, prouede loro di cibo, col vigoroso suo caldo li fomenta, e bisognando, sopra del dorso in qual si voglia luogo li porta, Padre dimostrandosi per amore verso di quelli, che a lei furono padri per natura; Onde per Emblema di gratitudine se ne valse l'Aciato sopra scriuendoui, *GRATIAM REFERENDAM*, & appresso il Camerario col titolo *HOC PIETATIS OPVS*; & altri per impresa col motto, *PAR PARI REFERVNT*, altri col breue *ANTIPELAGRAM SERVAT*.

Alc.
Camer.

Non

ro Non ſolamente però verſo de' ſuoi Progenitori è grata, ma etiaudio ad ogni altro ſuo benefattore. Nella Caſa, oue fa il nido ſi dice, che partendofi, laſcia vno de' ſuoi figliuoli ſpennato, quaſi in pagamento dell'hospitio riceuto. Ma più ſaggiamente vna appreſſo ad Eliano grata ſi moſtro verſo Donna di ſe benefattrice. Dimoraua queſta in campagna, oue era vn nido di Cicogne, da cui uſcendo pargolette erano da Progenitori eſercitate, & inſegnate à volare. Ma vna di queſte non hauendo ancora lunghe à baſtanza le ali in terra cadde, e ſi ruppe vna gamba. Hebbe di lei compaſſione la Donna, e preſala eſercitò con lei l'officio di Medico, e di Padre; ſaſciolle la parte offeſa, & a ripoſar la poſe, prouedendola di cibo inſino a tanto, che riſanata, e creſciute le ali, volar puote con l'altre, colle quali mutando paeſe, non però ſi dimentico della ſua benefattrice. Ma ritornando la Primavera ſeguen- te, e veduta la Donna, cadere le laſcio in ſeno vna pietra, delche ella marauigliata, e non ſapendo che cio foſſe, ripoſe quella pietra nella ſua ſtanza, e venuta la notte la vidde molto chiara, e riſplendente, onde conobbe eſſer Gemma pietioſa, e ſi auuidde eſſere itato dono della Cicogna da lei medicata, poiche nella gamba ancora vi rimaneua il ſegno della ferita.

Verſo gli altri benefat-
tori ancora.

Eli.

Giust.
Cob.

11 Somigliante gratitudine di Cicogna racconta Giuſtino Goble- ro, vdiſta da' ſuoi maggiori per coſa certiffima. fabbri- caua, dice egli, ogn'anno in caſa di vn Citradino di Veſſaglia il ſuo nido vna Cicogna, ne mai riceue alcuna moleſtia, portandole ciaſchedu- no riſpetto per comandamento del Padrone; moſtraua ella di ri- conoſcere la corteſia uſatale, e mentre era per partire, e quando ri- tornaua con vn ſocue, o di hauerlo ritrouato ſano ſi rallegraua, & egli prendeu licenza, o di hauerlo ritrouato ſano ſi rallegraua, & egli all'incontro, quaſi da lei foſſe inteſo, con benigne parole la ſaluta- ua, e partendofi l'inuitaua al ritorno. & ecco che ritornando ella conforme al ſolito la Primavera, e più del ſolito lieta auanti a' piedi del ſuo Hospite ſi laſcio cadere vn gran pezzo di radice di Gen- geuro, molto ſtrepitando quaſi ſalutando il ſuo amico, e pregan- dolo a riceuere in ſegno di gratitudine quel picciolo dono, dal qua- le ſi conobbe il paefe, oue ſi ritirano nell'inverno, eſſer quello, oue queſta pianta naſce.

12 Verſo de' figli finalmente hanno grandiffima cura, & amo- re; e perche alte ſue voue, e pulcini tendono inſidie i Pipiſtrelli, e le Aquile, elleno contra di queſte valoroſamente combattono, & alle fraude di quelli la fronde dei Platano oppongono, e così il ni- do, come vn certo diſſe, T V T V M REDDUNT, perche ſi come dal tocco ſolamente de' Pipiſtrelli ſi rendono l'voue delle Ci- cogne ſterili, così toccati eſſi da queſta fronde come incantati, & ad- dormentati rimangono. Ma più chiaro ſegno di quello loro affetto

Amor loro
verſo i figli

1. Tim.
1. 9.

Alc.
Cambr.

Cicogne ab-
brugiate
per liberare
i suoi pari
dal fuoco.

paterno si vidde l'anno del Signore 1586. in vna Città dell'Hollan-
dia detta Delft, poiche essendoui acceso il fuoco, che poco meno
che tutta la consumò, che non fecero le Cicogne, che i nidi vi haue-
uano, per liberare i loro pulcini col corpo li copriuano, col rostro,
e co' piedi cercauano portarli fuori delle fiamme, con l'ali estinguer
procurauano il fuoco, da cui finalmente erano elle abbruciate, vo-
lendo piu tosto morire co' suoi figliuoli, che abbandonandoli viue-
re senza di loro, cosi appresso di Simon Maiolo racconta Gregorio
Bruin, & il Campana nel lib. 10. delle sue Historie.

Grego.
Camp.



Paolo acce-
so nel fuoco
che cerna
di estingue-
re.

13. E sopra questa proprietà della Cicogna habbiamo noi fonda-
ta la nostra Impresa aggiutoui il motto assai per se chiaro, EX TINC-
VERE QVAERENS tolto da quelle parole, che disse la saggia
Tecuita al Re David *Extinguere quarunt scintillam meam*, cioè i miei
figli, & applicata l'habbiamo all'Apostolo S. Paolo, il quale scorgē-
do, che il fuoco della Diuina, & Euangelica Legge acceso si era nel
suo nido della Sinagoga Hebrea, & abbruciuua molti di quel po-
polo, mosso dal zelo della salute loro, che falsamente credeua egli
pericolare, provo a tutto suo potere co' ali dell'autorità, e della per-
secutione d'estinguerlo, ma tanto fu l'ugi da ottener l'intento, che in
quell'istesso fuoco rimase anch'egli, ma felicemente estinto, poiche
di Saolo, ch'egli era, diuenne Paolo, di Persecutore della Chiesa, di-
fensore, di Discepolo della Sinagoga, Dottor delle genti, di Mini-
stro di Satana, Apostolo di Christo; onde puote appresso dire,
Vino ego iam non ego, viuit verò in me Christus.

2; Reg.
c. 14.

Affemiglia
l'aba Gie-
gna.

14. E non senza ragione parmi che questo glorioso Apostolo ef-
fer possa assomigliare alla Cicogna; Impercioche se questa si diletta
di mutar paesi, e volare in lontanissime contrade, e l'Apostolo San
Paolo ando predicando per diuersissime parti del Mondo, e parti-
colarmente passo dal Popolo Hebreo al Gentile, essendo egli fatto
Dottore; & Apostolo delle Genti. Se partendosi le Cicogne da
vn luogo prefaggio sono della sua ruina, e della ruina di Gierusa-
lemme, si prefaggio la partita da lei di S. Paolo, e degli altri Apo-
stoli, poiche non per altro tardo quaranta anni dopo la Passione del
Signore a venir sopra di lei l'horrendo castigo della sua desolatio-
ne, se non perche v'erano queste Cicogne, alle quali portar volle
questo rispetto Iddio.

Galat. 2
20.

15. Se de' Serpenti, & animali velenosi si ciba la Cicogna, già si
sa che furono i Gentili sotto sembianza di questi animali in vn len-
zuolo dimostrate dal Cielo a S. Pietro, e dettogli, *Occide, & mandu-
ca*, & a diuorar questi Serpenti fu particolarmente deputato l'Apo-
stolo San Paolo conforme a quel detto di lui: *Qui operatus est Pe-
tro in Apostolatum Circumcisoris, operatus est & mihi inter Gen-
tes.* Se gelosa della Castità Matrimoniale e la Cicogna, e gelo-
sissimo era l'Apostolo, che non tollè questa rotta al Re del

Cielo,

Act. 10
13.
Galat. 2
8.

2. Cor. 11. 2. Cielo, onde diceua, *AEmulor vos Dei amulatione*, deſp ondi enim vos *mi viro Virginem caſtam exhibere Chriſto*; e non pure caſtigò vn'adultero in Corinto, ma ancora qual'altra Cicogna cauò gli occhi, e priuò della viſta Elimas Mago, il quale ſeducèua l'anime, e le allontanaua da Chriſto. Se grata verſo de' ſuoi Progenitori è la Cicogna, e l'Apoſtolo S. Paolo, eſſendo ſtato ammaeſtrato da Rabbini Hebrei, volle per gratitudine render loro la pariglia, & ammaeſtrarli nella legge di Chriſto, che però ſcritſe loro vna lunga, e bella Epiſtola; Verſo de' gli altri ancora fù gratiſſimo, perche ſanaua gl'Infermi di quelli, nelle caſe de' quali albergaua, & ad vn Garzone, che per vdirlo cadde da vna ſeneſtra, e morì, egli ritornò la vita, & a Filemone raccomanda come ſe ſteſſo Onetiſmo, che ſe gli era dimoſtrato amoreuole in prigione.

Deut. 2. 33. 16 Che poi la Diuina legge ſia fuoco è coſa chiara, perche ſi dice nel Deuteronomio, che apparue Dio, & era nella ſua deſtra *Ignca lex*, ilche molto meglio può dirſi dell'Euaſgelio, poiche e legge tutta di amore, & inſieme con lei ſi dona quel Diuino Fuoco, che ſopra gli Apoſtoli diſceſe il giorno della Pentecoſte. Queſto Fuoco dunque procurando di eſtinguer Saulo, maggiormente l'accendèua, poſciache, come dice S. Leone Papa, la Chieſa colle perſecutioni creſce, e mentre ch'egli più che mai diſtendèua l'ali contra di lei; ecco che ne rimafe anch'egli acceſo, poſciache percoſſo dal Cielo con vna Lancia di luce, e gettato da cauallo, ſubito ſi diede per vinto, & infiammato d'amore, diſſe, *Domine quid me vis facere?* oue parmi da notare, che eſſendo egli ripreſo, e percoſſo dal Cielo, pareua, ch'egli doueſſe o ſcularſi, o chieder perdonò, come farebbe qual ſi voglia ſuddito, che incontrandoſi di notte nel Principe, e ſenza conoſcerlo l'offendeſſe, quai hora il Principe ſe gli ſcopriſſe, e lo riprendeſſe, che non vi è dubbio, direbbe, Signore perdonatemi, che non vi haueua conoſciuto: Coſì dunque pareua che dir doueſſe lo Apoſtolo, già che, come poi egli ſteſſo diſſe, ignorantemente perſeguitaua il Saluatore, perche dunque non ſi ſcuſa, o chiede perdonò? fu ciò effetto, ſ'io non m'inganno, di gran fede, e di grand'amore.

17 Di fede, perche ſubito arriuò a conoſcere, che Chriſto ſignor noſtro era Dio, adunque argomento, egli ſi il tutto, e conoſce, che io pecco per ignoranza, che ſono nelle tenebre, che perciò anche forſe egli mi manda luce, e mi accieca, non accade dunque, che io glielo dica. D'Amore, perche ſubito paſſo all'vltimo grado di perfettione, ch'è adempir la volontà Diuina. Non chiede perdonò, perche ſi offeriſce pronto a far qual ſi voglia penitenza, ſi come non ricerca, che gli ſia ri-meſſo il debito, che pagar vuole. Perche ottimo modo per riceuer perdonò e l'emendatione; e perche non ſi contenta di non eſſer più inimico, ma vuol eſſere diligente ſeruitore, & eſſer tutto abbruciato dalla Diuina legge, che perciò tutto a

Cc 3 quella

L'egge di Dio fuoco

Si accende in S. Paolo

Perche non ſi percuote Paolo col Signore.

Tutto accoſo e tutto ſeſſo.

Grego. Campa.

2; Rec. c. 14.

Galat. 2. 20.

Galat. 2. 8.

quella si offerisce dicendo, *Quid me vis facere? O verbum breue, sed plenum*, esclama con ragione San Bernardo, *sed viuum, sed efficax, sed dignum omni acceptione*. Hauua il Signore acciecat il suo corpo, perche, *apertis oculis nihil videbat*, & egli ti fa santamente cieco nell'intelletto con l'obbedire alla cieca. Quella luce, che lo circondo dal Cielo, infiammato l'hauua del Celeste Amore, e pero qual vetro nella fornace si appresenta, che si puo piegare, & in qual si voglia forma ridurre.

Ber. ser.
1. de Cō
uers. S.
Pauli.

Simile di
Città asse-
diata come
si renda.

18 Quando Città assediata vede di non poter far al nemico resistenza, tratta di arrendersi, ma con qualche honorata conditione, salua la vita de' Cittadini, salua la liberta, con poter vscir i Soldati à bandiera spiegata, & altre tali, & se non ha fatta lunga resistenza, ma nel primo giorno dell'assedio si rende, suol ottener quanto vuole, che pero quel gran Capitano de' gli Tartari detto Iamerlano il primo giorno che alcuna Città assediua, di padiglione bianco si seruua, in segno ch'egli era pronto ad vsar pietà a quelli, che si arrendeano in quel giorno. Ma quando ha fatto tutto il contrasso possibile, e si rende, perche non puo più in alcuna maniera difenderli, o tenerli, all'hora sogliono i Capitani voler che si renda a discretion, lasciando in arbitrio loro il trattarla in qual si voglia maniera a loro parerà.

Paolo sub-
ito si rese
senza patto
alcuno.

Ma questa vñza non volle, che seco si offeruasse S. Paolo, & essendo assediato quasi da candido padiglione da celeste luce, che *Circumfulsit cum lux de Cælo*, ne ricerco patti per arrendersi, ne volle aspettar lungo tempo, ma subito rendendosi a discretion d'esse, *Domine quid me vis facere?* Signore non ricuso alcuna legge, non rifiuto alcun comandamento, comanda, che pronto sono ad eseguire, perche mi rëdo, e mi rimetto in tutto alla tua discretion, non mi riseruo la vita, non faccio patto della liberta, ma in tutto, e per tutto voglio che in me si eseguisca il tuo volere.

Ibid. 6

Tre cose dif-
ficili da sop-
portarsi.

19 Ma forse dirai, fatto hauua esperienza della benignita del Signore, e si confidaua che molto cortesemente trattato l'haurebbe, e però fu così pronto a rimetterli nelle sue mani. Anzi, dico io, di già molto terribile, e tremendo prouato l'hauua. Impercioche a' tre capi si riducono, dice San Bernardo nel ser. di questa Festa, le cose difficili a sopportarsi, ad ingiurie di parole, ad offese di corpo, & a' danni della facoltà, & eccole tutte tre in questa occasione sopportate da San Paolo, le parole, perche si senti dire; *Durum est tibi contra stimulum calcitrare*, nelle quali attribuendosegli il tirar de' calci, si tratta da bruto, e da bruto indomito, e mal costumato: l'offesa del corpo, perche fu gettato da cauallo in terra, ilche senza graue percossa sopra il duro suolo non puote seguire: il danno finalmente non puote esse maggiore, veggendoli priuo della più cara cosa, che da gli huomini si possèggia, che è la luce. A chi dunque così

Bern.

Act. 9.
5.

ti mai tratta, vorrai tu ò Paolo renderti liberamente, & à discre-
tione? e non farai alcun patto prima, almeno non chiederai
misericordia, non ti ſcuſerai? No, dice egli, render mi voglio
tutto al ſuo volere; *Domine quid me vis facere?* quaſi diſceſſe, Si-
gnore tu mi tratti da giumento, rimprouerandomi il tirar calci,
& io qual giumento voglio da te laſciarmi guidare ouunque ti
piace, e raſſegnar nelle tue mani la briglia dell'arbitrio mio, tu à
terra mi fai cadere, & io a terra proſtrato come mio Signore, e
Dio ti adoro, e mi rimetto al tuo volere: tu mi priui dell'vſo del
vedere, e mi fai cieco, & io alla cieca obbedir ti voglio, eſſequen-
do ſenza richiederne alcuna ragione, quanto di comandarmi ti pia-
cerà. Oh che perfetta raſſegnazione.

20 Non furono però veramente queſta caduta, queſta cecità,
e queſte parole ingiuria, offeſe, e vendetta, ma sì bene fauori,
carezze, e benefici, che perciò nè anche furono conceduti a' com-
pagni dell'iſteſſo Apoſtolo, da quali fu egli poi guidato nella Cit-
tà, e ſi legge, che *ſtabant*, ſi che, ò non cadero, ò ſubito ca-
duti ſi alzarono, e non furono ripreſi, ma della viſione, o delle pa-
role dette a San Paolo furono eſſi partecipi? pare, che San Luca
e San Paolo in ciò ſi contradicano, perche San Luca al nono,
queſto caſo raccontando dice: i compagni di lui vdiuano ben la
voce, ma non vedeuano alcuno. *Viri autem illi, qui comitaban-*
tur cum eo; ſtabant ſtupefaſſi, audientes quidem vocem, neminem au-
tem videntes. San Paolo poi raccontando queſta ſua viſione nel
capitolo ventefimo ſeſto de' gli iſteſſi Atti Apoſtolici, par che dica
tutto l'oppoſto, cioè, che non vdirono altramente la voce, ma
ſi bene che viddero la luce, *Qui mecum erant*, dice egli, *lucem*
quidem viderunt, vocem autem non audierunt. Ma come poſſono
ſtare, & accordarſi inſieme queſti due Teſi? ſe ciò, che vno aſ-
ſerma, l'altro apertamente nega, *Audientes vocem*; dice San
Luca; *Vocem non audierunt*, dice San Paolo, *Neminem viden-*
tes San Luca; *Lucem quidem viderunt*, dice San Paolo? Non ſo-
no tuttauia veramente contrari, perche quanto al vedere dice San
Paolo, che viddero la luce: e San Luca, che non viddero la per-
ſona, che ſuellaua; e quanto all'vdir, aſſerma l'Euaangelista, che
vdiuano il ſuono della voce, ma nega, che vdiſero, & intendefſero
le parole l'Apoſtolo.

21 Si che parteciparono vn poco ſolo della viſione, e dell'vdi-
to dell'Apoſtolo, perche queſti vidde l'iſteſſo Redentore, che ſuella-
ua ſeco tutto luminoso, ma i ſuoi compagni viddero ſolamente
alcuni raggi della ſua luce, & vdi egli tutte le parole diſtinte, ma
li compagni ſolamente vn ſuono di voce ſenza intendere ciò, che
ſi diſceſſe; Il che non è da credere, che accadeſſe ſenza miſtero, e
forſe fu per inſegnarci la differenza della gratia ſufficiente, & ef-

Amoroſa-
mente ſi re-
de.

Accidenti
occorſi a
Paolo ſuro-
no fauori.

Se gli ſuo-
compagni
ne ſuono
partecipi.

Bev. ſer.
1. de cō
uerſ. S.
Pauli.

ibid.

ibid. 6

Deu.

At. 9.
5.

*Gratia sus-
ficiente, &
gratia effi-
cace in be-
atificatione.*

ficace, quella nel lume, e nella voce, questa nella persona veduta, e nelle parole intese. O forse volle il Signore, manifestando maggiormente la sua gloria, fare, che oue abbondaua il peccato, lui soprabbondasse la gratia, come poi l'istesso Apostolo disse, & a Saolo, che maggiormente come de gli altri Capitano peccaua, più copiosamente compartir la sua gratia. Ma diciamo, s'io non erro anche meglio: Nota il gran Padre Santo Agostino, che nel principio del Mondo diede Dio il precetto del non mangiar del pomo vietato immediatamente solo ad Adamo; non perche egli solo l'offeruasse, e nò Eua, ma accioche Eua lo riceuesse dal marito, & incominciassse ad essergli soggetta auuezzandosi a sentire dalla sua bocca comanda menti, e precetti; e non altrimenti, stimo io, che hauendo Dio desli nato San Paolo per maestro del Mondo, e dottore delle Genti volle che i suoi compagni non intendessero le parole dette dal Cielo, ne vedessero chi le proferiuu, accioche haueissero occasione d'intender tutto cio da S. Paolo, & incominciassero a conoscerlo p'interprete del Cielo, & a riceuer dalla sua bocca gli animaestramenti diuini.

Aug.

22. Ma non sarebbe dunque stato meglio a questo fine, che i compagni suoi non haueissero ne anche veduto il lume, ne vdito il suono della voce diuina? No, perche ne haurebbero interrogato San Paolo di cio ch'egli haueisse vdito, e veduto, e quando egli detto l'hauesse, paruto loro sarebbe, che si sognasse. Odano dunque vn poco di suono, veggano vn puoco di luce, accioche da questo principio stimolati habbiano curiosita d'intendere il resto, e si auuezzino a riceuere dalla bocca di Paolo la cognitione delle cose celesti. Ne fù senza mistero, che hauendo egli veduto lume celeste, & vdito voce Diuina, fossero acciecati da quello gli occhi, e non da questa affordito l'vdito, quantunque quel lume gli rappresentasse amabilissimo oggetto, cioè Christo sig. N. e questa voce il suo peccato gli rimprouerasse, e fu, s'io non m'inganno, per insegnarci, che per intendere le cose diuine bisogna chiuder gli occhi, & aprir le orecchie, nò cercar di vederle, ma sì bene di vdirle, non inuestigarle curiosamente, ma bene attentamente ascoltarle, perche *Fides ex auditu*, & *Beati, qui non viderunt, & crediderunt*, disse a S. Tomaso il Signore.

*Che si deu-
fare per in-
tender le co-
se diuine.*

*Perche Pao-
lo fosse ma-
dato ad
Anania.*

23. Ma se, come habbiamo detto, cominciò in questa occasione a dichiarar il Nostro Redentore S. Paolo per Maestro delle Genti, perche poi mandarlo ad Annania, accioche da lui imparasse cio, che haueua a fare? Risponde molto bene Gio. Cassiano, accioche quindi gli altri, che non haueuano il lume di S. Paolo, non prendes-
sero occasione di volerli regular da se stessi, e presumere di non ha-
uer bisogno d'altri; *Ne scilicet, dice egli, quod rectè gestum fuisse in*
Paulo, posteris malū praesumptionis praberet exemplū, dum vnusquisq;
sibi met persuaderet simili modo se quoq; debere Dei solius magisteriū,
atq; doctrina potius, quam seniorum institutione formari. Li giardi-
nieri

*Cass. Col-
lat. 2. 4.
15.*

nieri accorti, ancora che buone piante ſeminino ne gli horti loro, nate che ſono non laſciano di tranſplantarle, perche in queſta guiſa rendono molto maggior frutto: e non altrimenti chi brama far frutto nella vita ſpirituale, ancora che ſemēza di buoni deſideri, e Santa Dottrina ſemini nel ſuo cuore, deue tuttauia tranſplantarli, con farne partecipi i Miniſtri di Dio, & eleggerli non come proprii, ma ſi bene come dall'altrui volere dipendenti, e non del proprio giudicio, o delle proprie forze confidandoſi, ma ponendo nel Signore ogni ſperanza. Ilche parmi, che ci inſegnaſſe Geremia, mentre che diſſe, *Benedictus vir, qui confidit in Domino, & erit Dominus fiducia eius, & erit tamquam lignum, quod tranſplantatur ſuper aquas.* Benedetto ſarà quell'huomo, dice Geremia, il quale non confida nel ſuo proprio parere, ma pone ogni ſua confidanza in Dio, perche egli ſarà qual al bore tranſpiātato vicino alle acque, che rende copioſiſſimo frutto. Coſi ſe di ſubito l'Apoſtolo tranſplantando ogni ſuo volere nel cuore di Dio, con dire, *Domine quid me vis facere*, e ricorrendo per ſapere il diuino volere a gli ammaeſtramenti di Annania.

24 Ben dunque con ragione, poiche fu ſi marauigliola, e mite-rioſa, S. Chieſa celebra con feſta particolare queſta Conuerſione di S. Paolo, ilche non ſi di quella di alcun'altro ſāto, e nō ſolo per cio, ma ancora per l'vtilita grande, che in quel tēpo a lei ne riſultò, perche S. Paolo conuerſito fu poi inſtrumento di conuertir il Mondo.

Conuerſus Paulus, dice S. Bernardo, *Conuerſionis Miniſter factus eſt vniuerſo Mūdo*, e pero merito *conuerſio Doctōis gentiū ab vniuerſitate gētiū ſeſtiniis gaudis hodie celebratur*, ſu la vittoria, che ottēne Chriſto S. N. del Mondo figurata in quella, che del Gigāte Golia acquiſto il gio-uinetto Dauid, il quale a queſto fine ſi valſe di vna pietra, e di vna ſpada, la pietra tolta da vn torrente, la ſpada leuata dal fianco dell'ileiſſo Gigante. Ne altrimenti Chriſto S. N. per vincer il Mondo ſi valſe particoiarmēte di vna pietra, e di vna ſpada: la pietra fū S. Pietro, come il ſuo nome dimoſtra tolta dall'acque, nelle quali egli peſcaua; la ſpada l'Apoſtolo S. Paolo tolta dal fianco di Golia, perche egli era arma, con cui il Mōdo combatteua contra di Chriſto, e perſeguitaua la Chieſa, e cō queſta ſi trōco il capo a Golia, ſi come col-la pietra fu nel fronte pcoſſo gettato a terra, pche S. Pietro, e S. Paolo couertirono Roma, che era Capo del Mondo, e ſi come quella ſpada fu poi cōſeruata nel tēpo, e ſerui in altre guere ancora a Dauid, cōſi la memoria di S. Paolo ſi cōſeruua nella Chieſa, e p mezzo della ſua dottrina, & eſēpi nuoue vittorie cōtinuamēte ottiene Xpo. S. N.

25 Fu in oltre l'Apoſtolo S. Paolo qual obbediente, e generoſo Cauallo, di cui ſi ſerui il Noſtro Renditore, per iſcorrere tutto il Mondo, e ſoggiogarlo, che pero fu egli veduto da S. Gio. nell'Apo-calitū ſopra vn Cauallo bianco con tagliente ſpada nella bocca, con cui doueua pcutere le gēti, & in qſto Cauallo biāco rappreſentato ci

Conuerſione
di S. Paolo
perche cele-
brata dalla
Chieſa.

Paolo qual
generoſo
Cauallo di
Chriſto.

Aug.

Act. 9.
6.

Bern.

Caff. Col
lit. 2.
15.

Apoc.
19. 11.

ci viene l'Apostolo S. Paolo; dice S. Girolamo esponendo quel luogo del Profeta Habacuc, *Viam fecisti in mari equis tuis. Ascendit*, dice egli, *Christus in Apostolis, & postea in vno Equo candido, quem alium non puto esse nisi Apostolum Paulum, super quem equitans omne orbem peragravit. Ascendit autem Verbum Dei in equis suis, ut turbarentur aqua multa, hoc est populi multi, ut errorem pristinum deserentes veluti conturbati venientem equitem susciperent*. Che fù veramente vna grandissima lode di questo glorioso Apostolo, Impercioche chi non sa, che entrando nella battaglia vn Principe, si fa apparecchiare il piu brauo, il piu generoso, & il più obbediente Caualllo, ch'egli habbia? se dunque in questa battaglia contra i Genti si elegge Christo Signor Nostro per suo Caualllo l'Apostolo S. Paolo, chi potrà negare, ch'egli non fosse somamente generoso, brauo, & obbediente? Ne picciola lode se gli da attribuendogli il color candido, impercioche non è egli questo colore simbolo d'innocenza? ma come può conuenir all'Apostolo, il quale fu peccatore, e perseguitò la Chiesa? volle il Signore dimostrare, ch'egli coll'opere buone, che fece appresso, scancellò di maniera le colpe passate, che fu come se commesse non le hauesse, e sempre stato fosse innocente.

*Memoria
della sua
conuersione
profiteuole*

26 Si celebra ancora meritamente la Conuersione di S. Paolo, Bern. dice pur S. Bernardo, per l'utile, che ci reca la sua memoria, poiche per mezzo d'essa si dà speranza a' Peccatori, gli istessi sono prouocati a penitenza, & i penitenti alla perfettione. E chi fara, che voglia disperarsi, mentre considera la gran pietà di Dio, e l'efficacia della sua gratia, che nella Conuersione di S. Paolo riluce? Chi non rimarrà stupito di vedere vna così subita, e total mutatione di Saolo in Paolo, di Lupo in Agnello, di persecutore, in predicatore; di vaso d'iniquità in vaso d'electione, di leone, che fiamme di fuoco spiraua, in fedelissimo, e mansuetissimo Cagnolino?

*Simili di
Cacciatore
nel domesti-
car le fiere.*

*Paolo qual
Lupo dome-
sticato.*

27 Molto tempo impiega industrioso Cacciatore, per render mansueta vna fiera, & ammaestrarla, sicche gli serua, per andare a caccia, e prendere dell'altre fiere: Ma Christo Signor Nostro, che venne a caccia in questo Mondo, *Ad pradam ascendisti Fili mi*, in Gen. 49. vn subito ei fece preda di vna fiera feruaggia, che guaitaua la sua vigna, e l'addomestico, e se ne seruì, per far caccia d'altre fiere, e questo fu quel gran Lupo, di cui fu detto, *Beniamini lupus rapax mane rapiet pradam & vespere diuidet escas*, nell'istesso giorno si vedrà esercitare officii tanto contrari, che la mattina sarà ladro, e predatore, e la sera tanto liberale, che si priuera del suo proprio cibo, per darlo altrui, che fu tãto come dire, la mattina sarà persecutore, la sera Predicatore, la mattina sarà macello delle Pecore di Christo, la sera molte Pecore disperse ridurrà all'Ouile di Christo.

28 Ne mi si dica, che picciolo fosse il peccato di Saolo, perche S. Bernardo dimostra, esser maggiore sceleratezza il perseguitar l'anime,

l'anime, per le quali diede Christo Signor Nostro il suo pretiosissimo Sangue, il che fece Saolo, benché ignorante, che l'hauere sparso crudelmente l'istesso Sangue diuino. *Agnoscite*, dice egli, *dilectissimi, & expanse consortia eorum, qui salutem impediunt animarum, Horrendum penitus sacrilegium, quod & ipsorum videtur excedere facinus, qui Domino Maiestatis manus sacrilegas iniecerunt.* Aggiungati, che ciò fece Saolo nel principio della nascente Chiesa, che era vn volerla troncar dalla radice, e spiantarla affatto, onde si come si dice esser stato grauidimo il peccato di Caino, perche uccise nel principio del mondo Abel, che fu vn priuar di vita infiniti posteri, che da lui discender doueuano, così mentre Saolo perseguitaua, & uccideua i Christiani della primitiua Chiesa, era non solamente tor la vita a loro, ma ad altri infiniti, che per la loro predicatione si farebbero conuertiti. Se dunque non pure perdono Dio così graue peccato a Saolo, ma l'innalzo a granantimo grado di dignità, facendolo de primi Apostoli della sua Chiesa, e l'arrichi di grandissime gratie, qual l'ecceutore, come ben dice S. Bernardo, si disperara di ottenner perdono delle sue colpe?

*Se grande
fù il pecca-
to di Saolo.*

29. Ma chi parimente non si risoluera di far da vero penitenza? alla prima chiamata si rende S. Paolo, ma noi quante volte siamo stati chiamati quante volte perconati? quante volte dalle nostre speranze, e disegni come da Cavallo fatti cadere? quante volte eliminati dal Cielo? perche dunque non diciamo anche noi, *Domine, quid me vis facere?* Ci par difficile lasciar l'incominciata strada? ma quanto più parer doueua difficile a S. Paolo, che per sentiero al tutto contrario a briglia sciolta correua? Noi siamo serui, benché disobbedienti, egli era nemico, e persecutore: hor chi non sa esser molto più facile, che si riduca all'obbedienza vn seruo, che vn inimico? Noi habbiamo già l'intelletto fatto soggetto al giogo della rede di Christo, e la sola volontà ricalcitra, ma S. Paolo, e la volontà, e l'intelletto vi haueua ripugnanti, come dunque non sarà a noi più ageuole il ridurre all'obbedienza douuta vna sola potenza coll'aiuto dell'altra già fatta obbediente, che il contringerle ambidue ricalcitranti sotto l'impero da loro fuggito, come fece S. Paolo?

*Sua conuer-
sione c'in-
uisa a cor-
uiscere.*

30. Finalmente apprendere douemo da questa conuertione dell'Apostolo a conuertirci perfettamente radegnando del tutto il nostro volere nelle sue mani, obbedendo alla cieca, non solamente alla sua voce, ma ancora a quella de' suoi serui, come a quella di Anania egli fece, & e da notare, che non dice *Domine, quid me iubes facere*, ma *quid vis*, dimostrandosi pronto ad eseguire non solamente i preceetti, ma ancora i Consigli, & i cenni, e che nell'obbedirgli più riguardaua il di lui volere, che il potere, e più si moueua per amore, che per timore. Ma deh quanto pochi sono, dice S. Bernardo, i quali tanto da se habbiano gettata la propria volontà, che non quello,

*Modo di
conuertere?
perfetta-
mente da
Paolo si ap-
prende.*

Eccr.

*Ag. 9.
6.*

Ben.

quello, che è di loro gusto, ma quello, che è conforme al diuino volere ricerchino sempre senza alcuna pausa dicendo, *Domine quid me vis facere? Domine quid me vis facere?* Ben molti all'incontro vi sono, a quali, accioche siano obbedienti, e necessario, che Dio dica loro, *quid tibi vis faciam?* come già ad vn Cieco disse in S. Marco al 10. perche in quelle cose solo vogliamo obbedire, che sono di nostro gusto. onde e necessario, che i Superiori vadano pensando, qual cosa possano comandarci, che sia da noi volentieri eseguita. Così dunque il Signore ha da ricercare la volontà del seruo? O quanto fu veramēte Cieco colui, che ciò vndendo non si confuse, non si spauento, non esclamo, Come Signore? voi più tosto dite a me quello, che volete, ch'io faccia, impercioche così conuiene, così e degno, nō che da voi sia ricercata la mia, ma che da me sia sempre ricercata, & eseguita la volontà vostra: Dal che si può conoscere quanto pochi dopo molti anni della loro conuerfione arriuinano alla perfettione, che nel primo giorno, che si conuertì questo Santo Apostolo, dimostrò possedere, e perciò con molta ragione ce lo propone per ispechio, e per esemplare da imitarsi Santa Chiesa, celebrando la festa di questa sua marauigliosa Conuerfione.

Perche detto
Abortiuo

31 Ma s'egli nacque spiritualmente così perfetto, come si chiama egli abortiuo? *Novissime autem omnium tamquam abortiuus visus est, & mihi*, Scrive egli a Corinti. Gli aborti sono come frutti acerbi, che cadono dalle piante per violenza, e forza di tempesta, che sogliono essere inutili, e come tali gettarsi via, perche nascono prima del tempo imperfetti, deboli, infermi, & anche il più delle volte, o mal viui, o morti, come dunque abortiuo l'Apostolo San Paolo? che appena nato diede tanti segni di perfettione, di fortezza, e di valore? Potrei con S. Anselmo, dire ch'egli si chiama abortiuo, perche nato con violenza, essendo gettato a terra, e percosso, o con S. Ambrogio, perche nato fuori di tempo, cioè essendo già Christo salito in Cielo, e non con gli altri Apostoli, essendo egli ancora in terra; o pure con l'istesso S. Anselmo, perche nella sua Conuerfione apparue Cieco, o col Cardinale Baronio nell'anno 44. perche si come appresso a Romani Senatori abortiuo si chiamauano li sopranumerarij; così anch'egli per esser stato eletto dopo li dodici come Apostolo sopranumerario abortiuo si chiama, o forse perche concetto puote dirsi, e nato in vn punto, e non con quelle dispositioni, e preparationi, che gli altri Apostoli.

Humiltà
di S. Paolo

32 Ma più mi piace il dire con S. Gio. Crisostomo, ch'egli si diede questo titolo per la sua marauigliosa modestia, & humiltà, quasi ch'egli non fosse degno d'esser chiamato Apostolo, e meritasse di essere a guisa di aborto dispregiato. *Vide*, dice S. Gio. Crisostomo, *extenuandi verbis quam largè sit usus, Visus est mihi veluti abortiuo &c. neq; his est contentus, ne verbis tantum humilis esse videretur, causas*

Matt.
10. 51.

1. Cor.
15. 8.

Ansel.
Ambr.

Baron.

10. Chri
sost.

Cauſas etiam, & rationes adducit, quod abortiuus quidem ſit, quia Ieſum poſtremus vidit, quod Apoſtoli nomine indignus, quia ſit Eccleſiam perſecutus. Si che non fe S. Paolo, come alcuni, i quali dicono di eſſere Peccatori, ma non vogliono vera mente eſſer tenuti tali, ma egli ſecondo S. Gio. Chriſtoſtomo, e ſecondo la verita, e ſi chiama abortiuo, e volle per tale eſſer tenuto, rendendo le ragioni, perche ſi chiamaffe tale, potendoſi tuttauia per altri riſpetti chiamar meno abortiuo, e parto più maturo di tutti gli altri Apoſtoli, poiche queſti anche molto tempo dopo la loro Conuerſione ſi dimoſtrarono imperfetti, e caddero in molte colpe. Ma Paolo paſſò in vn ſubito dallo ſtato della colpa alla perfettione, e nacque ſi può dire ſpiritualmente huomo perfetto.

33 Per vn'altra ragione ancora, che non meno della paſſata ci ſcuopre la ſua humilita, ſi chiamò egli abortiuo, & è, che i figliuoli abortiuu ſogliono recar molto più dolore alla Madre de' gli altri, come queſti, che ſi diſtaccano cō violenza, e non ſono ancora maturi, e ſouente ancora le cagionano la morte; Ricordandoſi dunque S. Paolo, ch'egli haueua perſeguitato la Chieſa, e cagionatole molto dolore, e procuratole la morte, e come anche oſſeſo haueua grandemente Chriſto S. N. gli parue di non meritare altro nome, che di parto abortiuo. Da queſto ſentoſi parmi, che non foſſe l'otano S. Pietro Chriſologo, mentre che diſſe nel Ser. 56., *merito Paulus ſe abortiuum nuncupat, & miratur, qui nouit, ſe nulla conceptus tempora per- tuliffe.* Namq; cum adhuc hoſtis ipſe, caderet extrinſecus Sancta Matris uterum, & in ipſo oſtu ipſa pignora veneranda collideret, repente ſanctorum mutatur in germen, qui ipſius germinis fuerat ſerociſſimus perſecutor. Non fece dunque l'Apoſtolo come alcuni, che appena confeſſati ſi ſono de' peccati loro, che ſubito ſe ne dimenticano, li gettano dopo le ſpalle, ne più vi penſano, onde facilmente ſ'inſuperbiſcono, diuentano tepidi, non fanno penitenza, e ſono conſe- guentemente facili a ricaderui di nuouo, perche egli con tutto, che foſſero già paſſati molti anni dopo la ſua Conuerſione, e che nel Batteſimo gli foſſero ſtate perfettamente cancellate le ſue colpe, & haueſſe hauuto tanti ſegni della diuina gratia, & per lui Iddio operato haueſſe molti miracoli, non laſciaua tuttauia di dolerſi, e di piangere i peccati prima della ſua Conuerſione commeſſi, faccendone come di ſerpenti triaca contra il veleno della ſuperbia, e della tepidezza.

34 Hauendo Iddio il ſuo Popolo introdotto nella terra di promiſſione, permife, che meſcolati con eui vi dimoraſſero de' Cananei, de' Filistei, & altri loro nemici, da quali erano continuamente aſſalti, ma non ſarebbe ſtato meglio, che tutti foſſero ſtati vecchi, o dueccati, accioche ſenza timore de' nemici haueſſero eglino potuto attendere al culto del vero Dio, & a godere i frutti

*Si ricorda-
re de' ſuoi
paſſati erro-
ri.*

*Terra pro-
miſſa per-
che habita-
ta ancora
da nemici
del P. Popo-
Hebreo.*

*Petr.
Chriſo-
ſtomo.*

*Cor.
8.*

*ſel.
mbr.*

ron.

*Chri-
ſt.*

frutti della promessa terra? haurebbe certaméte potuto Dio discacciar tutte quelle genti idolatre, & i peccati loro il meritauano, ma l'altissima sua prouidenza stimò, che fosse meglio, e di maggior vtilità per il suo Popolo il lasciarueli, e ne apportano belle ragioni il Lirano, e gli altri espositori della Scrittura Sacra, particolarmente sopra il terzo Capo di Giosue, e ne' Giudici. Vna fu, accioche hauendo gl'Israeliti nemici vicini si esercitassero nella guerra, e nò diuentassero infingardi: *Vt. dice il Lirano, Filij Israel habentes aduersarios propè se crecentur in pralio, & non fient ignaui*, per la qual ragione ancora Scipione non voleua, che da Romani si distruggesse Cartagine. Vn'altra ragione ne assegna Teodoreto q. 7. in Iud. & è accioche spinti dalla necessità della guerra ricorressero al Signore, che gli aiutasse. *Vt poseri*, dice egli, *necessitate belli compulsi, Dominum ad pugnandum secum implorarent*. Terza ragione simile a questa, apportata dal Lirano, e accioche fossero solleciti nell'osservare i comandamenti diuini, per non esser dati in mano de' suoi nemici, come accadeua, quando offendeuano Dio.

Lira.

Tcodor.

Liran.

Concordia
desiderabi-
le, & hu-
milità.

35 Io due altre ragioni vi aggiungerei, vna, accioche stessero fra di loro vniti, e non guerreggiassero insieme, perche facilmente nascono le discordie fra domestici, mentre che non vi è nemico forestiero, come piu volte si vidde fra Romani, l'altra accioche fossero humili, e non attribuissero al proprio valore le vittorie passate, poiche glle poche reliquie de' nemici nò poteuano estinguere; e queste stesse seguendo S. Gregorio lib 4. Moral. cap. 22. possiamo dire, che siano le ragioni, per le quali permette Dio, che ne gli huomini grandi, e per altro perfetti viuano tutta via alcuni piccioli dritti a guisa di Filistei, o di lebusei, cioe accioche habbiano in che esercitar si, e nò siano tepidi, accioche ricorrano con diuotione all'aiuto diuino, accioche viuano più cauti, accioche il séo non si rebelli alla ragione, e siano più humili, *Vt sese*, dice S. Gregorio, *nostra intentio sollicita in certamine semper exerceat, & eo de victoria non superbiat, quo viuere in se hostis conspicit, à quibus adhuc vinci formidat*.

Greg.

Peccati pas-
sati in me-
la memoria
sono di pro-
futto.

36 Ma noto io, che in due maniere possono in noi rimaner viui i nostri nemici, vna e nell'esser loro, l'altra nella memoria nostra, & in alcuni permette Dio, che rimangano viui nell'esser loro, ma piu felicemente in altri solamente nella memoria, e di questi fu l'Apostolo S. Paolo, il quale mantenèdo viui nella memoria i peccati antichi da lui commessi, cauar ne sapeua que' frutti d'humiltà, di feruore, e di orationi, che detto habbiamo, e così noi douemo sempre tener nella memoria le nostre colpe, accioche non vi sia bisogno, che Dio per humiliarci, e farci più feruenti, permetta, che in nuove colpe cadiamo.

CROCIERA.

*Impresa LII. Per Santo Andrea
Apostolo.*



FVr già splendenti del mio corso guide
 Per l'immenso Ocean Orse, e Serpenti,
 Hor varcato il Confin, che il Ciel diuide,
 In bella Croce hò il cor, e gli occhi intenti,
 E pur che co' suoi raggi ella mi affide,
 Temer non mi faran' procelle, e venti.
 Così tal'hor Nocchier cantando, Andrea
 Sembra, che della Croce Amante ardea.

DISCOR-

DISCORSO.

Nocchiero
che ritrouò
il Mondo
nuouo lo-
dato.



Arà mai sempre lodato l'ardire, e celebrata perpetuamente la gloria di quel gran Nocchiero, che non acquetando l'alta sua mente entro à gli angusti termini del Mideterraneo Mare, sprezzate le antiche colonne di Alcide, si espone il primo ad vna nuoua incognita nauigatione; solco gli immensi Campi del superbo Oceano, e si lontano stese il volo delle sue fortunate antenne, che ritrouò nuoui Cie-

li, nuoue stelle scoperte, di nuoui poli per guida si valse, & all'antico Mondo, vn'altro Mondo nuouo se palese, e Mondo pieno di tante ricchezze, che pare vi scorrino fiumi d'argëto, e d'oro, vi spicchino fonti di margarite, e gemme, vi germoglino selue di Coralli, e Smeraldi.

Nome del
Colombo mi-
serioso.

Fù questi quel magnanimo Heroe Genouese, à cui per mio auuiso non senza mistero fu dato il nome di *Christoforo Colombo*, poiche quasi *Christum ferens* ad imitatione del Santo dell'istesso nome, egli portar doueua fra l'onde dell'Oceano il Benedetto Christo, e qual Colombo, annuntio di terra nuouamente scoperta recarci. Egli è vero, che à parte delle sue lodi si ha d'ammettere vna gran donna, cioè, Isabella Regina di Spagna; poiche essendo il Colombo altre tanto pouero di facoltà, quanto ricco di sapere, e di ardire, non poteua senza l'aiuto di qualche gran Principe porfi a tanta impresa, & hauendo egli tentato indarno il Re d'Inghilterra, quello di Portugallo, & altri molti Principi; Finalmente dopo l'essere stato sette anni picchiando alla Corte del Re Catolico, parèdo comunemente, ch'egli raccontasse sogni, questa gran Signora gli diede orecchia, e credito; e così armar gli fece tre Carauelle, & egli con sì poco apparecchio alla conquista si pose di vn nuouo Mondo, e felicemente gli riuscì.

Gloria del
Colombo in-
audita.

2 Ma sì come prima, ch'egli tentasse questa Impresa, tutti, quando egli la proponeua, se ne rideuano, e la riputauano impossibile; così dopo hauela egli eseguita, non vi mancarono moltissimi, che inuidiosi della sua gloria, l'andarono a più potere diminuendo, e voltero, che da altri prima, che da lui fossero l'Indie Occidentali scoperte.

Caso finto
di Piloto.

Alcuni di questi dissero, che vna Carauella, che passaua di Spagna in Inghilterra carica di mercantie, e di vittouaghe fu da venti contrarij talmente spinta, che arriuò ad alcune di quelle Isole dell'India, e che poi ritornando in Europa si morì quasi tutta la gëte del Nauiglio,

Nauiglio, e non giunsero viui in Portugallo, se non il Piloto con tre, o quattro altri, e tutti così infermi, che dopo pochi giorni morirono, essendo però stati prima raccolti in casa dal Colombo, & a lui hauendo il Piloto, che molto suo amico era, raccontato, e datto in scritto il suo viaggio. Ma chi non vede quanto sia inuerisimile questa narratione, e quanto incredibile, che di questo viaggio, non se ne fosse sparfa la fama prima che il Colombo l'istesso viaggio intrapredesse? e se prima non si seppe, come si scoperse di poi? se altri che il Colombo ne fosse stato confapeuole, non tanto tempo l'haurebbe tenuto celato; se egli solo, non lo palesò prima, quando poteua giouarli, molto meno l'haurà palesato di poi, quando se ne scemaua per ciò la sua gloria, non mi stendero dunque ad impugnarla, ma dirò solo col gentilissimo Padre D. Angelo Grillo in vna delle

Pad. D.
Angel.
Grillo
Vol. 3.
Al P.
D. Mo-
rellino
Santa-
gata.
Corfal-
no Oue-
do nell'
hist. del-
l'India
cap. 3.

3 Più dotto, & ingegnoso, ancora che niète più verisimile, è stato il pensiero di Consaluo di Ouiedo historico Cesareo, il quale vuole, che l'Isola dal Colombo ritrouate siano le famose Heiperidi de gli Antichi, e già possedute dal Re di Spagna. Ma non è credibile, che di cosa tanto notabile se ne fosse perduta la memoria, e che quelle genti hauendo hauuto con gli Europei commercio, fossero rimaste priue d'ogni ciuilita, e piene di ogni barbarie, come ritrouate furono; Oltre che, non potendosi far questa nauigatione senza l'aiuto della busola non appare, come potessero gli Spagnuoli nauigarui, confessando l'istesso Ouiedo, che il Colombo fu il primo, che in Spagna insegnasse l'arte di nauigare l'Oceano per l'altezza de' gradi del Sole, e di tramontana. Non vi è mancato ancora chi habbia detto da Salomone essere state conosciute queste Indie, e hauerui egli mandato le sue navi a caricarsi d'oro, cosa, che è meno verisimile di ogni altra, come altroue dimostrato habbiamo.

Se prima
del Colom-
bo conosciu-
to il Mun-
do nouo.

Qual cosa dunque mosse il Colombo a porsi ad Impresa tãto difficile, in certa, e non per l'adietro, almeno, che si sapeffe, da alcuno tentata? Que si fondaua egli, mentre che non solamente prometteua Maria, & Montes, ma nuoui Mondi, e ciò con tanta certezza, come s'egli in pugno gli hauesse hauuto, ricercandone anche molto ampia, e sicura mercede?

Se gli anti-
chi ne hab-
biano fatta
mentione.

4 Dicono alcuni, ch'egli fu à ciò mosso da quello, che trouò scritto in antichi Autori, come in Platone nel Timeo di vna Isola grandissima detta Atlantide fuori dello stretto di Gibilterra. In Aristotele nel libretto de admirandis auditionibus, che alcuni Mercadanti Cartaginefi usciti per lo stretto di

Libro Quarto.

D d

Gibil-

Gibilterra ritrouarono vna grande Isola dishabitata, ma fertile, e copiosa, e d'aria molto temperata, dalle quali cose essi allettati, vi fabbricarono case, e vi habitarono; & essendosi poi sparsa la fama di questa Isola, i Cartaginesi proibirono, che alcuno più vi andasse, temendo, che per la felicità del Paese, non fosse da troppa gente preferita alla Patria. Vi aggiungono altri i detti de' Poeti, come di Virgilio nel 6. dell'Eneide.

Virgil.
6. Eneid

*Iacet extra sydera tellus
Extra anni solisq; vias &c.*

E più chiaramente di Seneca.

*Venient annis
Sacula seris, quibus Oceanus
Vincula rerum laxet, & ingens
Patcat tellus, Typhisq; novos
Detegat orbis.*

Nec sit terris vltima Thyle.

Seneca in
Medea.

Dante.

Di Dante, che nel 20. canto dell' Inferno introduce Ulisse a far animo a compagni di calar nell'altro hemisfero, e cercar terre non più vedute; & a raccontare come dopo cinque mesi di nauigatione videro vna gran montagna, ma che prima di giungerui furono assorbiti dal Mare; e nel primo canto del Purgatorio pone il Paradiso terrestre nell'altro Emisfero.

Ma per mio auviso molto leggiero stato sarebbe il Colombo, se da queste autorità se fosse lasciato muouere, Perche da Platone si sa, che fu introdotta parabolicamente quell'Isola Atlantide, Delle marauigliose narrationi di Arist. che sono piene di cose fauolose, & incredibili. De' Poeti, che fingono quello che più loro aggrada, e quanto a Vergilio, per terra fuori delle stelle, e della via del sole, intende egli fuori del Zodiaco, di là dal tropico di Capricorno Seneca si può esporre, che l'Oceano fosse per ritirarsi, e lasciar delle altre terre scoperte; e Dante oltre che parla enigmaticamente, poteva più tosto spauentarlo, dicendo, che quella terra non è da altri, che da ombre senza corpo habitata, e che Ulisse vi lascio nel cammino insieme con compagni la vita.

Mondo
Nuovo se
per ragion
Filosofica po-
teua cono-
scersi.

5 Sono dunque altri di parere, che da ragioni Filosofiche fosse mosso il Colobo, e che dal vento, ch'egli soffia sentiuua nell'Oceano argomentasse vi fosse non molto lungi moltissima terra, già che, secondo Aristotele; dall'eshalatione, che e secca, e che pero dalla terra, e non dal mare deue solleuarsi, sono cagionati i venti; Ma, se in questa maniera egli Filosofo, da falsi principij vna vera conclusione raccolse; poiche non è vero, che dall'eshalationi dipendano i venti; come altroue dimostrato habbiamo; e scorgendo egli, che souente, quanto più dalla terra si discostaua, & andaua in alto, il vento rauaua venti più gagliardi, bene argomentar poteua, che non solamente dalla terra haueua principio il vento.

Piu

Lib. 1.
de Geo.

Più tosto stimerei io, che dalla Cosmografia, nella quale confessano tutti ch'egli era molto eccellēte, argomēti per la sua nauigatione cauati hauesse, e sapendo, che l'Indie Orientali si stendeano molto lontano, e che vi erano là per la relatione di M. Polo grandissimi, Regni, e che la terra è a guisa di palla rotonda, argomētasse, che per la via dell'Occidēte si potesse a quelli Regni più facilmete puenire, come poi fecero i Compagni di Magaglianes, e che se pure vi fosse stato qualche intoppo di terra ferma, e d'Isole in mezzo al Mare, il ritruouar queste, come appunto gli auuenne, stata sarebbe non picciola ventura. Ma molto più, che da queste, od altre simili ragioni naturali, credo io, ch'egli fosse internamente mosso da Dio, al quale piaceua in questi tempi di manifestar a quelle genti la luce del suo Santo Vangelo, e premiare il zelo de' Re Catolici coll'acquisto di tante ricchezze.

6. Nò fu dūque questo Paese, ne q̄sta nauigatione da gli antichi conosciuta, e stimauano, che fauola fosse, quanto de gli Antipodi si dice, e fu di questo parere anche quel grā lume di S. Chiera Agostino, che così scrisse nel lib. 16. della Città di Dio. *Quod verò Antipodes esse fabulatur à contraria parte terra, vbi sol oritur, quando occidit nobis, nulla ratione credendū est*, e disse bene, *Nulla ratione*, perche nò è q̄to cosa, che con ragione dimostrar si possa, ma ce l'ha bene dimostrato l'esperieza, & e cosa hora tãto nota, che nò è più lecito il dubitarne.

Non ammetteuano cio gli antichi, perche stimauano, che questa terra da noi habitata fosse talmete per ogni altra sua parte circondata dal mare, che non lasciasse luogo, oue fermar altri potesse le piatte. Stimauano in oltre, che quella parte della terra, che Zona torrida si chiama, fosse per l'estremo caldo inhabitabile, poiche se l'esta auuicinandosi a noi il Sole tanto caldo cagiona, che sopportar à pena si puo, come nò sarà in sopportabile, diceuano, il caldo, ch'egli cagionera in quel Paese, sopra del quale egli drittamente sempre manda i suoi raggi che tale è la Zona chiamata torrida? Si che distinguendo il Mondo in cinque regioni chiamate Zone, quella di mezzo diceuano esser inhabitabile per il fouerchio caldo, come anche le due estreme per esser lontane dal Sole, e sotto a Poli de' viuenti incapaci per il troppo freddo, e le altre due sole temperate, & habili ad esser habitate da mortali, ma tra queste due intramezzandosi la Zona torrida, diceuano non poterfi dar passaggio, ne vi esser alcun commercio dall'vna all'altra, così nel sogno di Scipione va discorrendo

M. Tul.
Macro.

M. Tullio, e con lui Macrobio pur sopra il sogno di Scipione. 7. Cio però non ammetteuano i Christiani, perche sapendo, che tutti gli huomini da vn solo erano deriuati, giudicauano, e cò ragione, che oue non si daua passaggio da questo nostro Paese, ne anche esser vi potesse habitatione d'huomini, e questo passaggio stimauano impossibile, non solo per l'impedimēto della Zona torrida, ma et cãdio per la vastità del Mare Oceano, che all'industria humana in-

D d 2 possibile

Antipodi
non cono-
sciuta da gli
Antichi.

Ragione es-
tra gli An-
tipodi.

Passaggio
al nuouo
Mondo non
possibile.

possibile giudicauano il varcarsi, perche quantunque si leggano appresso gli antichi varie nauigationi dell'Oceano, come di Hanno Cartaginese dall'Africa insino a' confini dell'Arabia, di Nearco, il quale per comandamento di Alessandro nauigo l'Oceano indico, e d'altri, che per comandamento di diuersi Imperatori girarono la Spagna, la Francia, e l'Africa, come riferisce Zaccaria Lillio nel suo Opuscolo contro gli Antipodi, erano pero questi viaggi fatti senza discostarsi molto dal lido, essendo che posti in alto Mare, se loro si nascondeua il sole, & ogni altro lume celeste, nò haueuano alcuna guida, ne indrizzo, e rimaneuano, come ciechi sèza sapere, oue fossero, & oue ad indrizzar douessero il loro corso, il che non accade hoggidi a' nostri per hauere eglino la bussola col ferretto dalla calamita toccato, che sempre verso la stella polare si volge, e conseguentemente fa loro conoicere il sito, in cui si ritrouano, e verso doue habbiano ad incaminarsi. Inuentione veramente marauigliosa scoperta circa l'anno 1300. da vn Marinaro di Amalfi chiamato Flauio.

Zaccar.

*Inuentione
del Mondo
nuouo, e
quando sco-
però, & in
che manie-
ra.*

8 Ma come dunque, dirai, vi andarono que' primi habitatori, se non ancora ritrouato si era questo artificio della calamita, e senza di questa insuperabile sembra il vasto seno dell'Oceano? Rispondo, esser cio cosa tanto antica, che non se n'è potuto trouar il vero, essendosi appresso a que' Popoli perduta la memoria, quello, che si giudica più verisimile è, che verso Tramontana o si congiunga, o sia molto vicina la Terra di questo nostro Mondo a quella del Mondo nuouo, e che per la siano passati alcuni, ouero che da furiosa tempesta siano stati alcuni de' nostri còla trasportati, come ben discorre il Botero nelle sue relationi nel fine del suo lib. 4. Che poi la Zona di mezzo falsamente da gli Antichi fosse chiamata torrida, e stimata inhabitabile, l'esperienza l'ha dimostrato, prouandosi ella molto temperata, e comoda, mercede delle molte acque, che l'irrigano, delle pioggie, che la rinfrescano, de' venti, che la frequentano, dell'ombre de' Monti, che la difendono, e delle notti vguale sempre al giorno, che il calore del Sole temperano, come più a lungo l'istesso Botero va spiegando.

*Zona tor-
rida habita-
bile.*

*Impresa
del presen-
te discorso
si dichiara*

*Croce figu-
ra di stelle
della anco-
ra Crociera.*

9 Rappresentasi dūque in questa nostra Impresa ardito stuolo di Nauiganti, i quali allettati dalla fama delle ricchezze, che nell'Indie, o vogliamo dire Mondo nuouo, si ritrouano, non istimando i pericoli del vasto Oceano, ver lui s'indrizzano, quando trapassata già la linea equinottiale perdono di vista le stelle del nostro polo, e cominciano a vedere quelle dell'altro (sono queste quattro molto grandi, e belle lontane pero 30. gradi dal polo) le quali formano vna bella Croce, che perciò Crociera, o Crociero quella figura di stelle chiamata viene, onde tutti lieti per vederla già a buon termine del loro viaggio la salutano, le applaudono, vno la dimostra all'altro, & a gara la vagheggiano, e la lodano: il qual affetto de' Nauiganti gratiosamente espresse il Tasso nel terzo Canto della sua Gerusalemme alla stanza quarta dicēdo.

Cosi

Tass.

Così di Nauiganti audace stuolo,
Che moua à ricercar estranio lido,
E in mar dubbioso sotto ignoto polo
Proue l'onde fallaci, e'l vento infido
S'alfin discopre il desiato stuolo
Il saluta da lunge in lieto grido
E l'uno à l'altro il mostra, e in tanto oblia
La noia c'è mal della passata via.

E prima di lui Virgilio nel 7. dell'Eneide.

*Iam procul obscuros colles, humilemq; videmus
Italiam. Italiam primus conclamat Achates
Italiam lato socij clamore salutant.*

E vero, che fauellano questi Poeti del termine della Nauigatione veduto, e noi del mezzo, ma qual' hora questo e segno di gran progressi nella nauigatione fatta, & e cosa nuoua, e tanto inligne, quanto e la Crociera dell' altro polo, e credibile, che l' istesso applauso ne segua, si come recita Senofonte hauer fatto que' Greci, ch' egli dalla Persia guidaua, in hauer veduto il Mare, quantunque non perciò fossero ancora giunti alle loro patrie.

*Al veder
di questa se
rallegrano
li Marina-
ri.*

10 Hor questa Crociera, e per la sua figura, e per altre proprietà è bellissimo simbolo della Croce: Impercioche come due poli mi sembrano l' antico, & il nuouo testamento, l' artico, oue è la figura dell' Orsa il testamento antico, impercioche si dimostraua Dio all' hora seuerò, e fiero qual' Orsa, *Occuram vobis*, disse egli medesimo per Osea Profeta, *tamquam Visaraptis catulis*, l' antartico, in cui è la Crociera, il nuouo, in cui per noi Crocifisso s'è fatto veder Iddio. E l' artico guida à quelli, che nauigano per il Mare Mediterraneo, e fu l' antico Testamento guida a gli Hebrei, à quali si prometteuano questi beni della terra. E l' antartico scorta a quelli, che nauigano al Mondo nuouo, perche il nuouo Testamento ci promette eterni beni nell' altra vita; la linea Equinottiale è in mezzo di questi due poli, & vno dall' altro diuide, e Christo S. N. giustissimo distributore di tutti i beni fu fine dell' antico Testamento, e principio del nuouo. Aquilonare e il polo artico, onde scissa la tramontana fredsda, perche fu l' antica Legge di timore, e minacciua pene; Australe è l' antartico, onde spira il vento caldo dell' Austro, e legge d' Amore, e che fu caldi, & amanti i suoi seguaci e quella del nuouo.

*Stellata
Croce figu-
ra della
Croce di
Christo.*

11 Hor vicina à questo Polo splende la Crociera, perche la Croce è guida à quelli, che vogliono obseruar il Vangelo, *Si quis vult venire post me, abneget semetipsum, & tollat crucem suam, & sequatur me.* In Cielo si vede la Crociera, perche inuentone Celeste e l'ata la Croce, & ella è la chiade, che in Cielo apre; Per multas tribulationes transiet vos Iurare in Regnum Dei. In Cielo perche si come ha voluto Dio, che quello

*Croce gui-
da a quei
che vogliono
no che
l' ang.*

Croce adorata in Cielo e in terra.

nostro Emisfero fosse honorato colla Croce terrestre, così quell'altro colla celeste, e che in Cielo parimente, & in terra fosse ammirata, e riuerita la Croce; In Cielo, perche si come morendo Christo Signor Nostro nell'aria venne a purificarla, e santificarla, che questa fu vna delle ragioni, per le quali egli elesse la morte della Croce, secondo S. Atanasio, *Non sine ratione*, dice egli *De Incarnatione Verbi in aere sublimatus aerem pugnavit ab omni diabolica infestatione*, così perche non contenti i Demoni di posseder l'aria, e contaminarla, si erano sforzati d'infamar, e prender anche il possesso del Cielo, con fare credere agli huomini, che iu fossero le Sedie loro sotto nomi di Saturno, di Giove, di Mercurio, di Ercole, e d'altri falsi loro Dei, volle il Signore purificare colla figura della Croce il Cielo, e dimostrar, ch'egli solo n'era il vero Padrone, e pero non pure al tempo di Conitantino gli fe vedere vna bella, e risplendente Croce in Cielo col breue, *In hoc signor vinctes*, ma ancora volle, che stabilmente, e perfettamente vna belia Croce di stelle vi si vedesse.

S. Ath.

Croce risplendente e luminosa.

E formata di risplendenti stelle, perche è tanto luminosa la Croce, che è cagione di non picciola chiarezza, e splendore a quelli, che l'amano, onde Christo Signor Nostro essendo alla Croce vicino disse, *Clarificamur Pater*, e gli fu dal Cielo risposto, *Et clarificamini, & clarificabo*, & a S. Andrea mentre dimoraua in Croce venne vna gran luce dal Cielo, che tutto lo cirondo; e San Giouanni fauellando della morte di San Pietro, che fu per mezzo della Croce, la chiamò clarificatione, *Significans, qua morte clarificaturus esset Deum*.

Io. 12. 18.

Ibi. 21. 19.

12 Non fù conosciuta da gli antichi Astrologi, ò Nauiganti la Crociera, ma solamente da' ritrouatori del Mondo nuouo, ancora che vn Poeta molti anni prima indouinando, ne facesse mentione, e fù questi Dante, che nel principio del suo Purgatorio disse.

Dante. Cant. 1.

*Io mi volsi à man destra, e posamente
All' altro Polo, e viddi QUATTRO STELLE
Non viste mai fuor che alla prima gente.
Goder pareua il Ciel di lor fiammelle
O Settentrional vedono 'sito
Poiche priuato sei di mirar qucle.*

Ne la gloria della Croce fù conosciuta da gli antichi Filosofi, ò virtuosi, abenche alcuni Profeti, e particolarmente Dauid alcuna cosa, come in ombra ne dicesse; ma chiaramente e poi ella stata veduta da quelli, che s'incamminarono all'acquisto dell'altro Mondo da Christo promessoci.

Fra questi vno de' Principali fu Santo Andrea, il quale benche prima con picciola barchetta si trattennesse fra l'onde dell'angusto mare di Galilea, riccuuta nondimeno l'aura diuina dallo Spirito Santo

Santo

Santo s'ingolfò nell'ampio Oceano della gentilità, e delle persecuzioni, & hebbe sempre l'occhio, e la mira a questa bella Crociera, che pero pareua non sapeffe predicar d'altro; e quando Egea proconsole credendo apparecchiarli vn gran tormento, lo destinò ad esser Crocifisso, egli tutto lieto riceuè questa nuoua, come se fosse di nozze, & incaminatosi al luogo della sua morte in veder da lungi la Croce cominciò a salutarla, e dirle tante parole amoroſe, che ben pareua di lei innamorato fosse. Si che molto bene se gli affanno le parole del motto, A' LONGE ASPICIENS, ET SALUTANS tolte dall'Epistola di San Paolo à gli Hebrei nel cap. 11. oue fauellando de' Padri dell'antica Legge dice, *Iuxta fidem defuncti sunt omnes isti, non acceptis repromissionibus, à longè eas aspicientes, & salutantes*, cioè morirono questi senza poter godere delle promesse fatte loro da Dio, ma risguardandole con gli occhi della Fede, e salutandole riposarono in pace.

13 Molto più felice di loro fu dunque Santo Andrea, perche quelli salutarono ben da lungi le bramate promesse, ma non poterò goderle da presso, la doue quest' Apostolo è salutò da lungi la Croce, e gode ancora de' suoi abbracciamenti; Altretanto però, e viè più marauiglioso fu questo suo affetto, Impercioche chi vdi mai, che altri facesse l'amore colla morte, e con morte tanto dolorosa, & ignominiosa qual è quella della Croce, come fece Andrea? e per lasciare di dire de' Gentili, e de' gli huomini puri, chi non sa, che l'istesso Nostro Redentore, il quale era Dio, mostrò tanto timore della morte, che in pensandouli solo, *Capit pueri, & taderet?* Che diremo noi dūque? Forse ricorremo a quella fauola, che facendo viaggio la morte, e l'Amore, & albergando vna notte nell'istessa stanza, partendosi poi la mattina vno prese l'armi dell'altro, di modo che l'amore uccideua, e la morte innamoraua? Ma cagionato haurebbe la morte quest'amore istesso ancora ne gli altri, il che non seguì. Forse per essere la Croce Scala, per cui saliuà al Cielo, fu tanto da Andrea amata? Ma pure il Patriarca Giacob vidde vna scala marauigliosa, che toccando la terra arriuaua alla porta del Cielo, e con tutto ciò tanto spauentato rimase, che disse, *Terribilis est locus iste*, e questo luogo terribile, mi pone timore, perche se bene v'è scala da gir in Cielo, e tutta via molto difficile il salirui. Forse diremo, ch'egli fosse più forte di Christo? molto meno, perche da Christo deriuo tutta la fortetza in Andrea.

14 E dunque la risposta vera quella, che insegna l'istesso Apostolo dicendo, *O bona Crux, qua decorum de membris Domini suscepisti*; Non hebbe da sela Croce questa virtù d'innamorare, ma la riceuè da Christo, e come Santo Andrea disse, *qua decorum de membris*

U d 4 Domini

Fecit P. A.
more con la
morte.

Perche
Christo te-
messe la
morte della
Croce è non
Andrea.

Croce heb-
be da Chri-
sto virtù di
innamorare.

Domini suscepisti, così dir parimente poteua, quæ virtutem, quæ sanctitatem, quæ diuitias, quæ dignitatem recepisti.

14 Ma non senza mistero egli della bellezza sola fa mentione. Quando tratta alcuno di prender Moglie, cerca informarsi di molte cose, della nobiltà di lei, della dote, de' parenti, della virtù, della belta, ma s'egli n'è fieramente innamorato, non si cura di alcuna cosa, & altro in lei non considera, che la bellezza. Ne altrimente Santo Andrea era ardentemente innamorato della Croce, e però in lei non considera la ricchezza, o la gloria, o la dignità, ma solamente la bellezza, quasi dicesse, ancora che non haueffi per te da salir al Cielo, ancora che non mi doueffe per te venir alcun bene, tutta via per la tua bellezza ti amerai.

Grad' Amore di questo Apostolo verso la Croce.

Si che fua amore sincero, e del tutto disinteressato quello di Santo Andrea, mercè che chiamato da Christo Signor Nostro egli lasciò il tutto, e particolarmente le reti, e di queste volle il Signore, che se ne facesse spetial mentione, perche dice San Matteo, che S. Pietro, e Santo Andrea chiamati dal Signore, *Continuo relictis retibus sequenti sunt cum.* Pareua, che douessero portarle seco, poiche dal Saluato. e erano inuitati a Pescare, hauendo lor detto, *Venite post me, faciam vos fieri piscatores hominum,* ma al pescare non sono necessarie le reti? come adunque questi, che vogliono pescare Huomini, non portano le reti seco? perche intesero, che si fauellaua di vna pescaggione, che non ricercaua quella sorte di reti: anzi che richiedeuà per esser fruttuosa, che non si portasse rete; Portano reti quei Predicatori, i quali cercano il proprio interesse, i quali predicano per far acquisto d'argento, e d'oro, di dignità, di prelature, di gratie, e fauori humani, ma non sono questi Predicatori Apostolici, ne degni Discepoli di Christo Signor Nostro, e non sogliono far preda di anime.

Qual sia il bello e quale il brutto guadagno.

15 Da questo abuso della predicatione ci dissuadeua il Principe de gli Apostoli dicendo, *Pascite qui in vobis est gregem prouidentes, non coactè, sed spontanea secundum Deum, neque turpis lucri gratia,* oue e d'auuertire, che non dice non si predichi *lucri gratia*, ma *turpis lucri gratia*, perche deuono i Predicatori hauer mira al guadagno sì, ma ad vn guadagno bello, che è quello dell'anime, e del Cielo, ma non ad vn brutto, che è quello dell'argento, e dell'oro. Ma perche chiama egli brutto, e sozzo questo guadagno? forse perche la cagione sia sozza? certo che nò, anzi è bellissima, essendo la Predicatione della parola di Dio. Forse in te stesso e cosa sozza? ne anche, perche belli sono l'argento, e l'oro. Stimò io dunque, che chiami sozzo per rispetto del Predicatore, perche si come è cosa deforme ad vn

Princi-

S. Petr.
5.2.

Matt. 4
20.

Principe l'impiegarsi in esercitij meccanici, come in tesser lana, o conciar scarpe, quantunque cio male non istia a gli Artieri, così tanto alta è la dignità del Predicatore, che l'attendere a' guadagni temporali, e cosa, che sommamente gli disdice, e che però merita-mente si addimanda Sozza.

Pro. 7. 20. Reti possiamo dire ancora, che siano le belle parole, onde si dice di vna Donna vana, la quale a guisa d'infidiola Sirena con lusinghe, e vezzi ingannato haueua vn giouine, che *inretiuit cum multis sermonibus, & blanditijs verborum protraxit illum*. Io prese nella rete de' suoi ragionamenti; e con luoi vezzi à se lo tirò, e queste reti hanno parimente da lasciar da parte i Predicatori Apostolici, de' quali esser propria la semplicità, e schiettezza delle parole lontana da vani ornamenti, e fiorite elocutioni dimostra S. Girolamo così dicendo, *Iam in Ecclesia missa Apostolicorum simplicitate, ac puritate verborum, quasi ad Athenam, & auditoria conuenitur, vt plausus circumstantium comitentur, vt oratio Reticæ artis fucata mendacio quasi quedam meretricula procedat in publicum, &c.* le quali parole rispondono molto bene a quello, che disse Salomone della Donna cattiuà, che uscì di casa, e colle reti delle sue dolci parole preiè quello incauto giouine. Di queste reti faceua professione di non valersi parimente l'Apostolo S. Paolo, mentre che diceua, *Sermo meus, & predicatione mea, non in persuasibilibus humana sapientie verbis, sed in ostensione spiritus, & veritatis*; E molto opportunamente alle Retoriche parole dell'humana sapienza contrapone la dimostrazione dello Spirito, e della verità, perche quelle a guisa di reti si tengono più che si puo nascoste, ma queste apertamente si scuoprono.

IN OSTENSIONE, quelle sono piene di vanità, e di finzioni, questa di Spirito, e di verità.

16 Vn'altro bello ammaestramento si lascia parimente Santo Andrea abbandonando le Reti, & e che per conuertirsi da vero, & esser discepolo, e seguace di Christo Signor Nostro, non basta lasciar il peccato, ma è necessario abbandonar ancora gli instrumenti, e le occasioni di peccare, perche quantunque iecitamente attendesse S. Andrea alla pescaggione, rappresentaua tuttaua i peccatori, i quali nel mare di questo mondo van pescando dilette, e piaceri, e però si come egli chiamato dal Salvatore, non solamente uscì dal Mare, ma ancora lasciò le Reti, colle quali pescar soleua, in segno, che più ritornar non voleua à quell'esercitio, così chi da vero si conuerte a Dio, non solamente ha da ritirarsi dall'offenderlo, ma ancora ha da abbandonare tutte le Reti, e gl'Instrumenti, de' quali à questo fine si seruiua.

I Romani molto intendenti del gouerno Ciuile, non faceuano mai pace collo inimico armato, e chi essendo prima inimico ottener voleua l'amicitia loro, era nõ solamente necessario, che la lasciasse

*Deas vna
na Sirena
in infidiola.*

*Retorice
humane di-
mostrazione
ai spirito
contraposta*

*Romani
non facua
no pace con
inimico ar-
mato.*

di

di guerreggiare, ma etiandio che deponessel'armi, come ne fa fede Alessandro Napolitano nel cap. 3. del lib. 5. anzi che con Pirro nõ vollero mai trattar la pace, se prima egli dell'Italia non vsciua. E nõ altrimenti auuiene, a chi vuol far pace con Dio, che non basta lasciar di guerreggiare più seco peccando, ma è necessario ancora deporre le armi delle occasioni, e de gl'instrumenti di peccare, non solamente lasciar la caccia, ma cacciar via i cani, non solo lasciar il giuoco, ma abbruciar le carte, non solo a quella Donna vana lasciar d'imbellestarsi, ma romper etiandio il vaso de gli vnguenti, come fe Maddalena, & offerire gli Specchi al diuino, come fecero molte Donne al tempo di Mosè.

17 Che però il bellicoio Profeta predicando vna grandissima pace, che doueua il Nostro Salvatore apportar al Mondo, non si contentò di dire, *Auferet bellum vsq; ad extremum terræ*, torra la guerra, e la discacciera infino a gli ultimi confini del mondo; ma vi aggiunse, che romper doueua tutti gl'instrumenti militari; tutte le armi, *Arcum conteret, & confringet arma, & scuta comburent igni*, parendogli, che mentre queste stauano intiere, ancorache non si adoperassero, dir non si potesse, che vi fosse perfetta pace.

Occasione
del peccato
quanto fu
gir si debba

Aggiungo, che questa conditione è tanto necessaria, che quando vn tuo carissimo membro, vn tuo piede, vna tua mano, vn occhio, tuo fosse arma, per offender Dio; hai da cauartelo, o da tagliartelo, e gettarlo da te. Così ci protesta l'istesso nostro Signore dicendo, *Si manus tua, vel pes tuus scandalizat te, abscinde eum, & projice abs te*, 8. *& si oculus tuus scandalizat te, erue eum, & projice abs te*; oue è d'auuertire, che non si contenta che tu chiuda l'occhio, ma vuol che te lo caui, non gli basta, che tu leghi il piede, ma vuole che lo tagli.

Membri
nostri come
si deuono
tagliare, e
gettare.

18 Dico di più, non si contenta che lo tagli, ma che lo getti lontano da te, *abscinde, & projice abs te*. Signore come è tagliato, che importa che sia vicino, o lontano? forse potrò camminare col pie vicino essendo tagliato? Non importa; gettalo lungi. Il Serpente ancorche si tagli in piu pezzi, se per vn poco di pelluccia vna parte resta attaccata all'altra, di nuouo si ricongiunge, e si risana, e non altrimenti questi membri, de quali fauellaua il Salvatore, partecipano la natura di Serpente, e pero se non sono molto bene allontanati da noi, tornano ad attaccarsi, & a far l'officio di prima.

Peccato nõ
solo si deue
scacciare,
ma non si
deue ne an
co bauer vi
cino.

Quindi nel Salmo 90. diceua, *Non accedet ad te malum, & flagellum non appropinquabit tabernaculo tuo*; oue notò S. Bernardo, che non si contento di dire, *Non erit in te malum*, ma disse, *NON ACCEDET*, perche non basta non ammetter il male dentro di se, ma ne anche bisogna hauerlo vicino, altrimenti faremo di quelli, ne quali dice l'istesso Santo, ne quali *peccatum cum non dominatur, aut preualet, euulsum quodammodo, necdum tamen expulsum, deiectum, sed non prorsus cictum*.

Final.

Alex.
Ncap.

Psf. 45.
10.

Ibid.

Mat. 18.
8.

Psf. 90.
10.
Bern.

19 Finalmente poco giouato haurebbe a Santo Andrea l'abbandonar tutte le altre cose, se le reti si riteneua, che son l'ultima cosa che lasci il huomo, hauendo egli per natural proprieta il tesser sempre reti da prendere alcun desiderato oggetto, che pero fauol somigliata la sua vita dal Profeta Regio a quella de' Regui, che si suscerano per fabbricar tele da prender molte. *Anni nostri*; disse egli, *sicut aranea meditantur*, il qual passo, esponendo Nicolo di Lira, dice, *sicut aranea multum occupatur ad tessendam telam, quae modico vento dissipatur, sic homines multum audent, & meditantur ad consequendum honores, & diuitias, quae velociter amittuntur*. Molti sono, che lasciano il Mondo, ma vogliono perciò esser lodati, e stimati, de' quali si può dire con verita, che in reti hanno cangiato tutte le facoltà loro, poiche vanno tuttauia a caccia di cose temporali, ma tutte le forti di reti lasciò perfettamente Santo Andrea, di cui ben dice S. Gregorio Papa: *Multum Andreas dimisit, quando etiam desidia habendi dereliquit*, e perciò nella stessa Croce altro non vagheggiò, che la sua bellezza.

Andrea la
scio le reti
de vani pe
sieri.

20 Ma qual bellezza vidde egli in quel ruuido legno? quella stessa, che ammirarono gli Angeli nelle ve h del Nostro Saluatore, mentre che dissero; *Quis est iste, qui venit de Edom tinctus vestibus de Bosra? Iste formosus in stola sua gradiens in multitudine fortitudinis suae*: Onde non e marauiglia s'egli innamorato ne rimanesse, poiche rapì a marauiglia gl'istessi Angeli del Cielo, da' quali ben si cògiunge colla bellezza vna marauigliosa fortezza, per fogggiogarli con amorosa violenza tutti i cuori, il che elegantemente spiego l'eo doreto così dicendo, *Violentam habet pulchritudinem, quae vniuersos cogit inuentes*, alludendo alla tradattione de i Settanta, i quali leggono questo passo; *Sic formosus in stola sua, qui violenta incedit cum fortitudine*.

Qual bel
lezza ve tes
se Andrea
ne la Croce

21 In oltre la Calamita non solamente ha virtù di tirar il ferro, ma communica ancora questa sua forza ad vn'altro ferro tocco da lei. Hor Christo signor Nostro fu Calamita del cuore di Andrea, che perciò ad vna sola voce chiamato, subito lasciate tutte le cose, a lui ricorse: e nota Santo Agostino, che non disse il Saluatore, *Venite post me*, ma *post me*, perche la virtù di tirar gli huomini dopo se non era nelle ricchezze, o in altre cose, ch'egli possedesse, ma si bene nella sua propria persona, al contrario di quello, che suole accadere ne gli huomini del Mondo, i quali seguitati sono da gran coda di gente, non per se stessi, ma per le cose loro: Onde di coloro disse ben Seneca, *Pradam sequitur Turba ista non hominem*. Hebbe dunque Christo signor Nostro virtù di Calamita, e morendo poco manco, che fece non tirare tanto il Mondo, che però si videro tante commotioni in tutte le creature, tremar la terra, romperli le pietre, aprirsi i Monti, eclissarsi il Sole, oscurarsi il Cielo, tornar in

Cristo qual
Calamita
tirò a se An
drea.

In Croce ti
rò Christo a
se tutto il
Mondo.

lex.
cap.

Pf. 89.
10.
Liran.

Greg.
hom. 5.
in Euag.

Isa. 63.
1.

Teod.

Aug.
Matt 4.
19.

Sen.

dietro la Luna, quasi che tutte le creature morir volessero col loro Creatore, e seguirlo ne gli abissi dell' Inferno, come ben notò Sedulio lib. 5. c. 16. così dicendo. *Dubio pependit Natura sub termino, ne summus apex ad inferna descendens omnē protinus molem secum iugiter inclinaret in mortem; atque proprium comitans auctorem praeceps in Chaos mundus efflueret*, hauendo egli dunque strettamente abbracciata la Croce, non è marauiglia, che questa virtù di Calamita le comunicasse, e così anch' ella si tirasse appresso il cuore di Andrea.

Diede virtù a questa alia croce.

Idolatrian tuchi si poneuano sotto li carri della loro Dei.

Carro trionfale di Christo fu la Croce.

Sopra di questo carro bramaua di salir Andrea.

22. E qual marauiglia che ciò faccia Andrea colla Croce, se vna cosa simile faceuano pazzamente gl' Idolatri cō carri, sopra de' quali andauano i loro Dei? Impercioche per dimostrarli loro diuotissimi poneuano prostrati in terra per quelle strade, oue passar doueuano sopra de' carri gl' Idoli, & iui stendendo le braccia stauano aspettando che sopra di loro passassero que' Carri, che tutti gli spezzauano, fraccassauano, e tritolauano, alche allude il Profeta Isaia in quelle parole, *Triturabitur Moab sub eo sicut teruntur paleae in plastro, & extendet manus suas sub eo, sicut extendit natans ad natandum*, come sopra di questo passo nota il Forerio, ilche si rende molto verisimile, poiche ancora fra quei popoli barbari dell' India dura questo pazzo costume, come si racconta da molti. Quello dunque, che faceuano col loro pazzamente, e per vn certo cieco furore, fece Santo Andrea molto sauamente, e con molto maggior allegrezza; Impercioche Carro trionfale di Christo Sig. Nostro fu la Croce, come ben notò Abacuc nel suo Cantico, oue descriuendo il Trionfo di Christo dice, che fara glorioso tanto, che riempirà il Cielo, e la terra, *Operuit Caelos gloria eius, & laudis eius plena est terra*, e che auanti al Carro triofale anderanno incatenati i nemici vinti, cioe la morte, & il Demonio; *Egredietur Diabolus ante pedes eius, ante faciem eius ibit mors*. Ci spiega in somma poi qual sarà questo carro, mentre che dice *Cornua in manibus eius, ibi abscondita est fortitudo eius*, cioe egli stenderà, le mani nelle braccia della Croce, e le addimanda corna per la sua fortezza marauigliosa.

23. Hor sopra questo carro bramaua parimente di salire Andrea, ricordandosi forse dell' antico costume, che insieme col Principe sopra del carro trionfale vi andaua parimente vn seruo; Onde vi fu chi ne fece vn' Impresa, aggiungendoui per motto, S E R V V S C V R R V P O R T A T V R E O D E M. Ma piu dunque dirai, faceuano i Gentili Idolatri, i quali calcar si faceuano dal carro, che Andrea, il quale vi salì sopra. Rispondo esser tanto il salirui sopra, quanto il ponerli sotto, tanto l'essere da questo Carro portato, quanto calcato, e fraccassato: ilche con vna autorità, & vna somiglianza si farà manifesto. L' autorità d' Isaia, il quale in persona del saluatore dell' intera Croce tauelando, secondo l' esposizione di S. Girolamo,

dice,

Isa. 25.
10.

Forerius
Nicolò
Cot. nel
suoi az
gio dell
India.

Ramoss.
t. 1.

Abacuc
3. 3.

Ibid. 5
Ibi. 4.

S. Hier.

Isa. 63. dice, *Torcular calcanei solus*: Io hò calcato il torchio, ma chi tu il calcato? certamente non altri, ch'egli stesso, che patì nella Croce; tanto fu dunque il dire, lo calcai, quanto io calcato fui.

24. La somiglianza e della ruota: imperciocchè se mentre questa si aggira, altri si pone, o lega sopra di lei, non è dubbio, che tutto sarà sotto, sì che nell'istessa maniera sarà calcato dalla ruota, o ch'egli sopra vi si ponga, o pur di sotto; e nell'istessa guisa la Croce tormenta e chi vi è sopra, e chi vi è sotto, e solamente vi è questa differenza, che si dice salirvi sopra, chi volontieri la sostiene, come fece Andrea, e si dice esser da lei calcato, chi mal volontieri la sopporta, come fe Simon Cireneo.

25. Andrea dunque vi salì sopra, perche chi spiegar potrebbe il desiderio, e l'amore, col quale egli l'abbraccio? Non credo con altro ineglio possa dichiararsi, che con quello stesso, che le porto il suo Maestro. Hor fu sì grande l'amore, che porto Christo Signor Nostro alla Croce, che notò Santo Ambrogio, ch'egli fu liberale di tutte le altre cose, delle vesti che concedette a Soldati, della Chiesa, che a San Pietro, del Paradiso, che al Ladrone, dell'istessa Madre, che a Giovanni, ma la Croce non volle conceder ad alcuno *Matrem dedit, Crucem sibi reservauit*, dice Santo Ambrogio, e Santo Andrea volle anch'egli imitarlo, perche lasciò quanto haveua, quando seguì Christo, e mostrò ancora di poco curarsi del cibo, che a sostentar l'haveua, mentre che per satollar le Turbe, che seguivano Christo disse, *Est puer unus hic, qui habet quinque panes hordeaceos, & duos pisces*, priuandosi egli volontieri di quel cibo, per darlo alle turbe. Diede le proprie vesti a quelli, che l'haveuano a crocificare, ma quando si trattò di levarlo dalla Croce, egli non lo volle in alcuna maniera sopportare, e più tosto volle morire.

Amor di Christo verso la Croce.

A questa simile fu l'amore di Andrea.

26. Ma pure dirai, rimane il dubbio, anzi più gagliardo, che mai, perche il Salvatore temesse la morte, e si spauentasse della Croce, & Andrea senza timore, anzi con allegrezza grande le andasse incontro, essendo tuttavia molto più forte, e molto più amante della Croce Christo, che Andrea.

Si rinnova il dubbio perche Christo temesse la morte, e non Andrea.

Potrei dire, che fosse la Croce qual Cavallo indomito prima, e feroce, e qual appunto si descriue essere stato Bucefalo, & il primo, che la domasse, e le ponesse il freno essere stato il Nostro Salvatore, Che pero come già Filippo hauendo scorto il marauiglioso valore di Alessandro in domar Bucefalo, gli disse pieno di allegrezza, E picciolo questo Regno della Macedonia alla tua virtù, prouediti pure di altre genti, e di altri Regni. Così l'Eterno Padre e introdotto dal Profeta Isaia, che dica al suo benedetto Figlio domatore della morte, e dell'Inferno, *Tantum est, vt sis mihi Dux ad suscitandas facies Iacob. & ad Tribus Israel conuertendas; Dedi te in lucem gentium, vt sis salus mea usque ad extremum terre*, cioè, e picciolo questo Regno della

Isa. 49. morte, e dell'Inferno, *Tantum est, vt sis mihi Dux ad suscitandas facies Iacob. & ad Tribus Israel conuertendas; Dedi te in lucem gentium, vt sis salus mea usque ad extremum terre*, cioè, e picciolo questo Regno della

*Croce ad
Andrea
qual caual
lo domato.*

della Giudea per te, apparecchiati pure ad acquistar le genti, & a dilatare il tuo Imperio infino all'estremità del mondo. Non essendo dunque domato ancora questo Bucefalo della Croce, e della morte, non è marauiglia, se verso del Nostro Saluatore si dimostrò così brauo, e fiero, e dopo l'essere stato domato ad Andrea si scuopri tanto piaceuole, e quieto.

*Qual Na
ue.*

27 O pure che prima era la Croce qual naue, a cui mancavano le vele, i chiodi, l'albero, le funi, la prouisione, il Gouernatore, posta nel mezzo delle tempeste, e del Mare irato, di cui chi non temerebbe di fidarsi? era senza nocchiero, perche senti, *Dens meus, Dens meus, vt quid dereliquisti me?* priua di vittouaglia, perche ne anche vi era acqua da bere, *Sitio*, non d'altro colma, che di male, perche *maledictus qui pendet in ligno*, posta in mare tempestoso; *Veni in altitudinē Maris, & tempestas demersit me*, qual marauiglia che Christo tema d'entrarui? Ma entratoui egli la rimise in ordine colla vela della speranza, co' chiodi de' diuini auisi, coll'albero della fede, coll'abbondante vittouaglia delle Diuine consolationi, egli stesso si pose al suo gouerno, e qual marauiglia, che Andrea vi entri allegramente?

Mat. 27
46.
Io. 19.
28.
Ps. 68.
3.

*Croce qual
Taffo.*

28 O pure diciamo, che era la Croce qual legno velenoso di Taffo conforme al detto di Geremia, *Mittamus lignum in panem eius*, o secondo l'Hebreo, *Mittamus Taxum in panem eius*. Hor il Taffo ha questa proprieta, che penetrato co' chiodi, perde il suo veleno, prima dunque che Christo vi fosse crocifisso, era la Croce velenosa, e perciò degna da temersi, ma poiche egli co' chiodi vi si confisse, perde il veleno, e tutta salutifera diuenne, e perciò non la teme Andrea.

Ier. 11.
19.

*Crociera
bora nasce,
bora tramonta.*

29 O uero per non partirci dalla somiglianza delle Stelle, diciamo, che queste tal'hora sono ascendenti, e tal'hora discendenti, hora sagliono sopra il nostro Orizzonte, hora tramontano, perche se bene la Stella, che col Polo è congiunta, non è sottoposta a questa variatione, la Crociera ad ogni modo, di cui noi fauelliamo, è distante trenta gradi dal Polo, onde anch'ella hora nasce, & hora tramonta; a Christo dunque si appresento tramontata, e discendente, perche egli morendo *descendit ad Inferos*, ad Andrea ascendente, che per lei egli salì in Cielo, onde non è marauiglia, se quegli teme, e questi gioisce.

*Croce a Cri
sto fù con
giunta con
la morte, e
col peccato
non come
Andrea.*

O pure che si ha da mirare nelle Stelle la loro congiuntione, & il loro aspetto: a Christo si appresento la Croce essendo congiunta colla morte, e col peccato, onde gli reco spauento; ma ad Andrea congiunta colla gratia, e colla vita, che da Christo riceuuto haueua. Onde tre hore appena visse Christo in Croce, perche vi ritrouo la morte, ma ben due giorni Andrea, perche vi trouo la vita.

30 Ma meglio diciamo, che si come nelle battaglie sogliono tal'hora

hora i Principi dare ad vn suddito le insegne loro Reali, per combattere piu sicuramente, e vestirti eglino da priuato soldato; Così Christo Signor Nostro fe questo cambio con Andrea, e prese sopra di se la di lui fiacchezza, & a lui diede la sua fortezza; non però a quel fine, che sogliono i Regi del Mondo per combatter piu sicuro e non essere scopo dell'arme de' nemici, ma tutto all'opposto, per esser da loro piu arditamente assalito, e senza alcun rispetto ferito, come leggiamo di vn Re di Atene, il quale, hauendo dall'Oracolo inteso, che s'egli fosse stato da nemici ucciso, il suo Esercito stato farebbe vittorioso, e dubitando che gli Auuersari consapeuoli dell'illeso Oracolo, non schiuassero di ferirlo, egli depose l'insegne Regali, e d'habito plebeo coperto si mescolo fra nemici, e da loro ucciso, colla sua morte compro la vittoria alla sua patria. Così dico, quantunque il paragone sia infinitamente per altro disuguale, il N. Salvatore, e vero nostro Re nascose la sua gloria, non per fuggire la morte, ma accioche ella non fuggisse da lui, perche, come disse l'Apostolo, *Si Dominum gloria cognouissent, nunquam crucifixi essent*, e si vesti de' panni della nostra fiacchezza, a noi dunque diede la sua fortezza, accioche la morte non ci uincesse, e sopra di se prese la nostra fiacchezza, accioche la morte non lo fuggisse.

Christo donò ad Andrea la sua fortezza.

31 Anzi ardisco di dire, che s'egli temuto non hauesse, stato non farebbe così ardito verso di lei Andrea Capitano, che a cauallo guida l'esercito à piedi, non molto col suo esempio rincuora, & inuigorisce i Soldati, ma se veggono, che anch'egli sceso da cauallo cammina, e combatte à piedi, e suda, e versa come ogn'vn di loro il sangue, non v'è dubbio, che ciascuno d'elli si vergogna di non combattere arditamente, e non seguire i suoi chiari esempi, e non altrimenti se Christo Signor Nostro sopra il cauallo della sua fortezza affrontato hauesse i dolori, e la morte, chi di noi fidato si farebbe di seguirlo co' piedi della nostra fiacchezza? Ma mentre veggiamo, ch'egli da parte lasciata la sua potenza e teme, e si attrista, e co' piedi de' nostri affetti cammina, e con tutto cio combatte, e vince, si vengono a rinuigorire marauigliosamente i nostri cuori, & à prederne speranza, che col suo aiuto rimarremo de' gl'istessi nostri nemici vittoriosi, alche alludendo il diuoto San Bernardo nel primo sermone di questo Santo con amorosa apostrofe diceua; *Quos unificabat mors tua, tuanihilominus, & trepidatio robustos, & mœstitia lætos, & tedium alacres, & turbatio quietos faceret, & desolatio consolatos.*

Esempio di Christo rinuigorisse i nostri cuori

32 Diciamo meglio, voleua Dio, che si conoscesse quanto fosse spauenteuole la Morte, e quanto potente la virtù di Christo, a questo fine era di bisogno, che alcuni se ne spauentasse, & altri non la temesse. Ma se Andrea temuta l'hauesse, non tanto haureti argomentato terribilità della Morte, quanto fiacchezza di lui, se Christo

Nel timor di Christo si conobbe lo spauento della Croce

don

1. Cor. 2
8.

Bern.

non temuto, hauresti ciò attribuito alla sua virtù diuina; *Quid magnum fuerat Domine Iesu*, dice San Bernardo sermone primo *De S. Andrea*, *Si accedente hora, propter quam veneras, intrepidus stares?* Sù dunque accioche si sappia quanto sia terribile la morte, facciasiche anche Christo la tema, & accioche si conosca la virtù di Christo, che Andrea in virtù di lui la dispreggò. Così Principe, che vuol far conoscere la finezza di vna spada, non la pone in mano di huomo valoroso, perche gli effetti sarebbero più tosto ascritti alla forza del braccio, che alla finezza della spada, ma in mano di persona fiacca, di vn nano, accioche mentre si vede, che fa con lei opere segnalate, si attribuisca la virtù alla spada, e non al braccio. Hor non altrimenti accioche si conoscesse la forza della gratia di Christo si dà questa ad Andrea, e con questa fa egli attioni marauigliose, sfida la morte, e dell'istessa non si vuol valere il Redentore, e però teme.

Bernar.

33 Finalmente si come legno per graue, e pesante che sia, se da tenero vermicciuolo vien roso, diuenta leggiero, e voto; così la Croce prima legno pesantissimo, ma poiche Christo Signor Nostro, il qual disse, *Ego sum vermis, & non homo*, si pose in questo legno gli leuò tutto il peso, e la grauezza, e per Andrea rimase leggiero, e foauo; Così in figura fu detto di Dauide, *Ipse tanquam tenerimus ligni vermiculus in cathedra sedens*; E sso come vermicciuolo, ma di legno, che lo rende leggiero, e dello stesso legno si fe Cattedra in cui lesse altissimi misteri, perche come ben disse S. Agostino: *Crux non solum fuit patibulum patientis, sed etiam Cathedra docentis*, e fu in ciò imitato dall'Apostolo Santo Andrea, il quale dalla croce insegnaua al popolo, l'ammaestraua nella fede, l'infiamaua nell'amore di Christo, l'accendeua di desiderio di patire, e di abbracciare la Croce. E ben certamente fu degna Cattedra la Croce, anzi sopra ogni altra meriteuole di questo nome, perche le altre sostengono ben sì il Maestro, & il dicitore, ma non gli somministrano concetti, e parole, non gli danno sapienza, & eloquenza, e se chi vi siede sopra, vi sale ignorante, e mutolo, tale parimente vi si ferma, e scende; ma la Croce e vna Cattedra di sì marauigliosa virtù, che fa dotti quelli, che sopra vi siedono, li fa eloquenti, non lascia che loro manchino concetti, o parole, per rozzi, e semplici, che per auanti fossero.

Croce Cattedra sopra tutte l'altre Cattedre.

Psf. 21.

7.

2. RR

23.8.

Aug.

34 Proua eccellentemente questa conclusione San Giouanni Chrisostomo dalle parole dell'Apostolo a' Filippensi; *Plures è fratribus in Domino confidentes in vinculis meis abundantius auderent sine timore verbum Dei loqui*: Ancora che dice l'Apostolo, io sia stato posto prigione, e legato per la predicatione del Vangelo, non perciò spauentati si sono i miei fratelli nel Signore, ma hanno preso maggior ardire, e confidenza di predicare. Ma come va? il vedere al-

10. Chr.

cuna

cuno in carcere per hauer parlato di alcuna materia non ispauenta gli altri, e li raffrena dal parlarne? Non sono perciò stati ritrouati i castighi, accioche per la tema loro gli altri da simili attioni si guardassero? egli e vero, ma il patire per Christo, e la sua Croce hanno questa virtù marauigliosa, che danno maggior ardire, & animo piu vigoroso per fauellare, e non lascia che manchino loro parole.

La Croce
dà ardore
per parlare

35 Che se (dice San Gio. Chrysostomo) i legami di Paolo dauano virtù, & animo di predicare a gli altri, quanto più dar io doueua a lui medesimo? Ergo, dice egli in persona dell' Apostolo, *si aly propter mea vincula fidenter agunt, multo magis ego: si alyis fidentia causa sum, multo magis mihi ipsi*, e noi dir possiamo, se i legami soli dauano tanta confidenza, & animo di predicare a San Paolo, che far doueua poi le Croce a Santo Andrea? Se il principio della vittoria rendeu a quegli tanto animoso, qual animo dar doueua a questi la vittoria già acquistata, & il trionfo? Percio in S. Matteo al 10. diceua Christo Sig. Nostro a' suoi Discepoli, che non fossero solleciti in pensare quello, che dir douessero, mentre che fossero condotti auanti a' Tribunali, e Principi persecutori della Fede. *Cum autem tradent vos, nolite cogitare, quomodo, aut quid loquamini, dabitur enim vobis in illa hora, quid loquamini*. Non prima dice, ma in quell' hora, mercè, che cominciate a salir la Cattedra della Croce, & a chi in questa si ritroua, non possono mancare parole; Onde non è marauiglia se due giorni continui in Croce pendendo S. Andrea non cessasse mai di predicare al popolo.

Chrysost
ser. 2. in
ep. ad
Philip.

Mat. 10
19.

Mat. 10

RR

.S.

ug.

36 Ne solamente questa Cattedra della Croce somministra parole, ma etiã dio dona loro marauigliosa forza, & efficacia, perche sono congiunte con l'esempio, e con l'opere senza delle quali molto poco vagliono. Predicarono alquanti mesi in alcune Città del Giappone li Padri della Compagnia di Giesù, tra' quali era ancora S. Francesco Sauerio huomo di spirito Apostolico, ma senza veder sene alcun frutto, insinche vn giorno al Padre Fernandes, che predicaua, vn Giapponese, che a calo per la paise, scarco, e sconciamente di catarro imbratto il viso, & il Padre senza mostrarne sdegno, nettatoli il volto, seguito lietamente la sua predicatione, dal qual atto di pazienza presero tanta forza le sue parole, che incominciarono subito a fruttificare marauigliosamente.

Croce non
solo dà le
parole, ma
efficacia
anora.

Pazienza
quanto sur
tù habbia
li converti
re.

37 Somigliante effetto noto S. Gio. Chrysostomo hom. 6. ad populum Antioch. in Nubucodonosor, il quale per le parole de' tre fanciulli Hebrei non si mosse punto, ma quando li vidde nella fornace ardente, all' hora tutto si commosse, e grandemente gli ammiro. Antea, dice egli, quando dixerunt, *Dus tui non seruimus*, fornace senuus accensus est, postquam vero per ipsa opera hoc ostenderunt non tantum non indignatus est, sed & laudauit, & admiratus est, quod ipsi non obediissent, cioe, auanti, quando dissero, a' tuoi Dei non seruiamo,

Io Chri
stost.

Chri

egli più terribilmente della fornace si accese; ma poiche cō fatti l'istesso confermarono, non solamente non si sdegno; ma etiamdio li lodò, & ammirò, tanto gran bene è la virtù, che gl'istessi nemici la lodano, e l'ammirano: *Tantum, dice egli stesso, virtus bonum, quod & ipsos hostes habet admiratores, & laudatores.*

Nota in oltre San Giovanni Chrisostomo, che questi fanciulli non prima vollero vscire dall'ardente Fornace, che dall'istesso chiamati fossero; accioche non giudicasse alcuno, ch'eglino temessero il fuoco, e che per vn poco solo di tempo si confidassero dimorarui. *Tu vero, dice egli, mihi considera puerorū magnanimitatem, neq, enim ante vocem. exiuerunt, ne quis putaret, ipsos ignem timuisse.*

*S. Andrea
perche non
volesse esser
deposto dal
la Croce.*

*Andrea
quanto e' o
quante con
fuso in Cro-
ce.*

Che diremo dunque di Santo Andrea, il quale e lietamente se ne flaua in Croce, e volendolo il popolo deporre, non volle acconsentirui? Ma la cagione di questa diuersita fra S. Andrea, e Fanciulli di Babilonia, e facile da considerarsi, cioè, perche quelli nel fuoco non patiuano; e S. Andrea per la Croce s'incaminaua alla morte; Tanto e vero, che i serui di Dio non fuggono il patire, ma sì bene la gloria: Laonde, perche era cosa gloriosa a' Fanciulli Hebrei il dimorar illesi nelle fiamme, inuitati ad vscirne, subito n'escono; e perche e cosa molto penosa a S. Andrea lo star pendente in Croce, ancora che molto pregato, non vuole abbandonarla. Non fù marauiglia dunque se posto in questa Cattedra della Croce S. Andrea predicò con molto frutto al popolo, e particolarmente delle lodi dell'istessa Croce. Che se quando egli era lontano dalla Croce, pareua, che non sapete, fustiar d'altro, che di lei, quanto piu essendo in Croce haurà spagato le sue eccellenze, dimostraua loro, come si haueua da amare, che era Scala di Paradiso, chiave del Cielo, letto di riposo, arbore di vita, banco di tesori Celesti, arma potentissima per debellare tutti i nemici, carro trionfale, che lo conduceua al Campidoglio celeste. E con piaccia al Signore, che anche noi imitando questo glorioso Santo, andiamo a godere gli eterni beni apparecchiati a gli amanti della Croce.



FOLGORE.

*Impresa LIII. Per San Giacomo Apostolo
il Maggiore.*



D'Humida Madre ardente nasce vn figlio,
 E da tenero ventre vn duro parto,
 (he da tenebre vscendo abbaglia il ciglio:
 E nascon seco ad vno istesso parto
 Pioggia, fuoco, timor, speme, e periglio,
 Che dall'Orto all'Occaso è tosto sparto,
 Qual GIACOMO si fosse ecco in ristretto
 Ei fu dal Saluator FOLGORE detto.

Ec 2 DISCOR-

DISCORSO.

Folgore in
ogni sua
parte mara-
uiglioso.



Sua origi-
ne.

Nominato
fatto figura
da Serpe.

Merai-
gliose intorno
alla sua
comparsa.

Come s'ac-
cenda.

Se per an-
tiparissasi.

Ome non senza timore può da gli occhi del corpo vederfi il Folgore, così non senza marauiglia da quelli della mente contemplarsi, & o l'origine di lui, che si consideri, o la compositione, o la nascita, o gli effetti, in ogni parte così marauiglioso appare, che ne rimane non meno abbagliato l'intelletto, di quello che atterrito alla sua presenza ne rimanga il senso; se all'origine prima di lui riuolgiamo lo sguardo, ritroueremo, che e dalla terra elemento freddo, graue, opaco, fodo, & immobile, ma di queste condizioni ne ritiene egli forse alcuna? appunto, e non pur caldo, ma infocato, e leggero, lucido, penetrante, e di maniera inquieto, che appena e concetto nel ventre della Nube, che a guisa di Vipera squarcia con grandissimo rumore le viscere della Madre, per viderla in luce, che pero non è marauiglia, se il nome di serpente gli fu dato dal S. Giob in queste parole, *et obstetricante manucius, eductus est coluber tortuosus*. Sorge egli dunque dalla terra, ma per mezzo di vn picciolo, e tenue vapore, che appena da ben acuta vista si può vedere. E chi mai haurebbe creduto, che a sì picciolo, e debile principio, così così tremenda, quanto è il Folgore, seguirne douesse?

2 Ma come diuenti egli Fulmine? come s'ingrossa, & indura in pietra?, come si accende di fuoco? come insieme e pietra e fuoco si vniscono? e ristretto, licore e condensato dal freddo della mezzana Regione dell'aria, ma se il freddo vi regna, come vi si accende il ruocofo, se dalla sfera elementare del fuoco deriva, fino quel fuoco, dice mo, non abbruccia e bêche abbrucciaffe, e lontano, essendoula terza Regione dell'aria in mezzo, anzi habbiamo a dire il vero, e finto, e perciò di vera, e real fiamma, quale nel folgore si vede, esser non può ragione. Dalle percossa, come veggiamo dalla Pietra focata, e dall'Accialino, e dallo stropicciare due cose insieme, come due legni di Lauro, e di Hedera nasce parimente il fuoco, e così in vna di queste due maniere può accendersi il Folgore, dice seneca; Ma l'vna, e l'altra, dico io, presuppone cosa foda, che percua, e che si stropicchi, ma la Nuoua, in cui solo può percuotere, o stropicchiarsi il folgore, e così arrendevole, e rara, adunque non si può in questa maniera generare il Fuoco.

3 Per l'antiparissasi, cioè per la violenza, che dal contrario freddo patisce la calda esalatione materia del Folgore s'inciamma, dicono altri.

106
13.

altri. Ma la violenza di vn contrario può bene vnire, e ristringe-
re le forze dell'altro, ma non già dargli maggior vigore, anzi che
più tosto l'indebolisce, e distrugge, la velocità del moto, dicono cer-
ti, n'è cagione perche si sa esser cagione di caldo il moto, e da gran-
caldo facilmente generarsi il fuoco; Si dico io, quando vna cosa
incòtro dell'altra si muoue, ma sola ancora che molto si aggiri à gui-
sa di ruota de' Molini non s'infiamma, e tanto maggiormente essen-
do tenue, e rara, e di fredda natura, qual'è il vapore; poi, chi fa muo-
uere, & agitar tanto quel vapore, che habbia ad infiammarli? e co-
me può la fiamma attaccarsi, & vnirsi colla pietra, come veggiamo
nel folgore?

4 Che dirò poi della sua nascita, che tal può dirsi l'uscita sua dal-
la nube? come nascendo fa egli tanto rumore, che ne afforda il
Mondo? Forse perche la nube si rompe? ma come questa nelle ci-
me de' monti incontrandosi, e rompendosi non fa fracasso? e le le-
parti delle nuuole non sono fra di se vnite, e cògiunte, come si pos-
sono rompere? e come se la rottura della nuuola è prima dell'uscita
del folgore, questa prima si vede, che quella si senta? Forse perche
l'occhio è più veloce dell'vdito? ma l'istesso accade, ancora che l'oc-
chio, e l'vdito non si muouano, e se altri hà l'orecchie, e gli occhi
chiusi, mentre che fulmina, nel sonno, prima fara dal lampo risue-
gliato, che dal tuono. Come dunque si tosto si fa vedere il folgore,
che nascendo nell'Oriente, conforme a quello, che dice il nostro
Saluatore apparisce infino all'Occidente?

Ma chi non istupirà del suo moto? è proprio del Fuoco salir in
alto, come dunque il folgore, che è fuoco, discende? Dirai, che
non discende, ma che è cacciato? e come dunque drittamente non
discende qual faetta scoccata, e non serpeggiando, come egli fa? for-
se cio nasce dall'essere composto di pietra, e di fuoco, quella graue,
e questo leggiero, onde da questo è impedito il moto di quella, e così
non drittamente va; ma tortuosamente? ma come dunque se ha
de' trod. se tal resistenza, discende con tanta velocità, e con tanto
empito?

5 Ma tutte queste marauiglie picciole sono à paragone di quelle
del fuoco, e Tetti, e quali, dice Seneca riconoscersi virtù Diuina.

Seneca. *Ma fulminis, si in tucri velis*, dice egli, *opera sunt, nec quicquam re-*
lucantia quando uenit illis, & subtilis potentia. E con qual arte
31. scaccano la foglia di uisco beuerli il vino fuori delle botte, e lascian-
do il legno di queste suo proprio cibo intatto, di liquore a se con-
trauto qual non famelico, ma solamente si bonda latollarsi? con
quanta fretta fura egli dalle borse senza schiude, le o guattarle far

20. 51. *Tlin li.* gento, e l'oro? come non liquefacendo la cera del Suedo, liquefa
ad ogni m. do il duro metano, che sotto di quello si custodisce? e co-
me toglie il veleno a' serpenti, & il vino, che è salutare, auuelenat

uscita del
fulgore: co-
me con tan-
to rumore.

Perche pri-
ma si veda
la lu. e che
si senta il
tuono.

Sue moto
degno di
stupore.

Meru-
glio, e va-
rj effe-
tti suoi.

Da quale Schermitore apprese à trarre dalla vagina all'auuersario la Spada, quella lasciàdo, accioche non se ne auenga, intatta? Con qual virtù effendo egli di fuoco, il vino congela, e congelando il vino, liquefa le pietre? Chi gli diede sì delicata, e sottil mano, che nel ventre delle Donne grauide penetrando, tor al bambino sapeffe la vita, la madre non offendendo, ne addolorando punto? Chi di mente sì discreta, e generosa ornollo, che atterrando le superbe torri, alle humili capanne perdonasse, percuotendo le cime de gli alti monti, le basse valli trappassasse, con duri, e forti fatti più di loro duro, e forte, e con delicata, e sottil lana, più di lei sottile, e delicato si dimostrasse?

*A chi si as-
serue lava-
rieta di que-
sti suoi effe-
ti.*

Alla varia materia forse, di cui è composto questa diuersità di effetti ascriuerassi? ma con diuersè materie questo nostro fuoco si vnisce, e pure di lui questi effetti marauigliosi non si veggono.

6 Discorre colla sua solita copia, & eleganza di questi effetti marauigliosi del Folgore, Plutarco nel lib. 4. delle sue questioni con- Plut.
uiu. alla q. 2. oue fra gli altri introduce vn certo Doroteo Oratore, il qual dice, che cadendo il Fulmine in casa sua, consumo nelle botti il vino senza toccar punto i vasi trappassò oltre volando vn'huomo, che dormiua disteso, nè l'ouese, nè gli toccò la veste, ma disfece, e distrusse tutta vna cinta, dentro la quale haueua cucite alcune monete d'oro; e soggiunge hauer anco inteso, che vna Saetta cadendo appresso ad vn Soldato, il quale era alla guardia di vn Tèpio, gli arse le correggie delle scarpe, ne gli fece altro male alcuno, e l'argento de' bussolotti, i quali erano riserrati in cassettine di legno si trouò strutto, e liquefatto, e'l legno senza offesa, & intiero. Non dimeno, dice egli, auanza ogni marauiglia, che i corpi di coloro, che sono dalla Saetta vccisi non si putrefanno, lasciati poi da parte gli altri effetti di lui, cerca la ragione, perche coloro, che dormono, non sono dal fulmine tocchi, e risponde, che se pur ciò è vero, la ragione è perche i corpi de i desti sono più fermi, e sodi, e fanno maggior oppositione: Ma quando si dorme eglino si rilasciano, e diuengono spugnosi, inuguali, debili, sparsi, e pieni di spiragli, per la partenza dello spirito, che gli abbandona, e già si sa, che le cose, che più resistono, sono a' colpi de' folgori più soggette. Ma io ammetterei bene, che i dormienti più rare volte fossero dal Folgore offesi, sì perche molto pochi faranno quelli, che dalle tempeste, e tuoni, che sogliono preceder i folgori, risvegliati non siano, sì anco, perche non haui in essi luogo lo spauento, che à molti fa souente più danno, che la Saetta stessa.

*Folgore ar-
madella de
fra di Dio
Tre sorti di
Folgori ap-
po gli anti-
chi.*

7 Non è da marauigliarsi dunque, se della potentissima destra di Dio fa sempre stimato esser arma il Folgore. I Gentili l'attribuirono a Cronoe, e diceuano esser di tre sorti. Vna di quelli, che si mandano per auuiso solamente, e non per nocumento alcuno, e questi

questi diceuano esser mandati da Gioue solo; la seconda di altri, i quali sono di nocumento, e di giouamento insieme, e questi non manda Gioue, dicono, senza il suo consiglio, e'l parere de' dodici Dei: la terza di quelli, che altro non fanno, che male, atterrando, e distruggendo, e ruoltando sopra le publiche, e le priuate cose, e questi pure da Gioue, ma chiamati molti altri Dei a Consiglio. Di quelli pero, che queste cose credono; si ride Seneca nel cap. 42. del suo 2. libro, e dice esser nute, per atterrare i mortali, e non lascia di cauarne moralita, & e che a somiglianza di Gioue deuono gli huomini, e mathematicamente i Principi esser da se medesimi pronti a far bene, ma non muouerli a danneggiar alcuno senza il consiglio di molti. *Discant, dice egli, ubi aliquid percuti debet, ne Ioui quidem suum satis esse consilium.*

8 Schernisce meritamente l'istesso Seneca gl'Indouini de' Gentili, i quali da Folgori le cose future argomentauano, e diceuano gli Auguri de' Vccelli, e di tutte le altre cose, cedere a quelli de' folgori; de' quali erano fauoreuoli, in vano esser minacciato male da quelli; se questi contrarij, in vano da quelli prometterli beni, e da nessuno altro augurio quello, che da Folgori si prendeua, poter renderli vano. Quantunque da altri fossero in più forti diuisi, & alcuni voleffero essere di auso, altri di dimanda, altri di male annunciar, altri fallaci, e di altre sorti, come si puo vedere appresso dell'istesso Seneca nel capitolo quarantesimo nono del libro sopraccitato.

9 Del Nostro Dio diciamo veramente noi esser souente ministri, & instrumenti di guerra i folgori, perche con questi egli percosse gli Egittij, che perseguitauano gli Hebrei, con questi in numero ternario percosse, & uccise Olimpio Cartaginese, che bestemmiaua la Santissima Trinita, e con questi fece a M. Aurelio Imperatore ottenere vna nobilissima vittoria de' Marcommanni, mandando pioggia dal Cielo all'Esercito di lui asserrato, & fulmini intoccati còtra de' nemici armati, e perche ciò accadde a' prieghi di vna legione di Christiani, fu a questa dato il nome di fulminatrice. Segnalato parimète fu il castigo dato ad Anastasio Imperatore heretico, come riferiscono Zonara, e Cedreno, perche temendo egli del Folgore, & essendoli fabbricato vn forte Edificio, per ripararsene, mentre che folgorando, e tuonando, egli se ne scendeua nelle parti più basse del suo Palaggio, fu dal Folgore percosso, e lasciato morto. Egli e vero, che non sempre le percosse de' Folgori si hanno a credere castighi di Dio, perche anche Simeone Stilite il giouine fu da vn Folgore ucciso, e pur fu Santo, e fu questa percosca effetto delle sue preghiere, perche desideroso d'esser egli stimato peccatore, non Santo, come dalle gèti era tenuto, pregò Dio, che lo fulminasse, e ne fu esaudito, tanto abborriua questo Santo ogni picciolo peccato.

Auguri de' Folgori, sono vani.

Sono instrumenti da guerra di esso Iddio.

Esempi di alcuni castigati da Dio col Folgore.

Simeone Stilite, an. or che santo fu ucciso con vn folgore, e perche.

ro di superbia, che stimò cōtro di lui rimedio piaceuole il Folgore.

Non si de
uer temere
il folgore, e
chi lo teme
e fuori di
pericolo.

io Per dar poi animo à quelli, che il Folgore temono, dice molto belle cose Seneca nel cap. 49. del 7. lib. delle sue questioni naturali; *Non maximum ex periculis*, dice fra l'altre cose, *sed speciosissimū Fulmen est*, cioè; non è il maggiore di tutti i pericoli il folgore, ma il più honorato: e finalmente conchiude, che, *Nemo vnquam Fulmen timuit, nisi qui effugit*, cioè, Nessuno mai ha temuto il colgore, se non quegli, che da lui non è stato tocco; e dice bene, perche temer si suole il folgore, quando tuona, ma quando si sente il tuono, già il Folgore è dalla Nube uscito, & è giunto al suo termine, adunque nō vi è più di che temere: sopra di che se ne formò impresa a lode di Giouanni de' Medici ferocissimo Guerriero, col motto *TONITRVS RVIT VELOCIOR ICTVS*, cioè, e più del tuono veloce il colpo, come che egli hauesse più fatti, che parole, e più s'esse tardo in minacciare, che in ferire: e potrebbe ancora formar sene Impresa dell'Ira di Dio col motto, *QVI TIMUIT, EFFUGIT*, non vi essendo veramente più sicura strada di fuggir l'Ira di Dio, che il temerla. Quindi il Sauio vna cosa diceua, che al primo incontro molto strana pare, cioè, che, *Qui timet Deum nihil trepidabit, & non pauebit*: Chi teme Dio, di niuna cosa temerà, e non haurà paura; Ma quali cose più opposte poteuano insieme accoppiarsi? se detto hauesse, chi ama Dio, o chi spera in Dio, nō ha di che temere, s'intenderebbe bene; ma il dire, Chi teme Dio, niēte teme? come temere, e nō temere possono star insieme? Dirai forse, che s'intende, che niente altro fuori, che Dio temerà, ma lascio, ch'egli dice, *& non pauebit* assolutamente, il temer dūque Dio si haurà da stimar così poco, che chi teme lui, s'habbia a dire, di nō temer nulla? e chi ci può far male se nō Dio? chi ci può priuar di questa vita, e mādā al' Inferno, se nō Dio? e qual male vi è, che mādā nō ci possa Dio? Chi dūq, teme Dio, si può dir, che tema il tutto, sì come chi hà Dio, il tutto possiede.

Non fo nō
si de. re-
uere.

ii Se detto hauesse, Chi teme il Mondo, nulla teme, nō haurebbe detto male, pche il mondo nō ci può veramēte far alcun male, nō lo permettēdo Dio, e quello, che ci può fare, e come nulla, onde si det to di chi teme altri, che Dio, che, *trepidauerunt vbi non erat timor*. Ma s'egli è lecito dire, Che niente teme, chi teme Dio, perche alcuna altra cosa non teme; potrà dirli ancora, che niente ama, chi ama Dio, e niente spera, chi spera in Dio, perche anche questi altra cosa non amano, ne sperano fuori di Dio, e pure questi modi di dire non si veggono da alcuno vsati; per qual ragione dunque dicesi cio del timor di Dio? Io per me stimo, che voglia dire il Sauio, che chi teme Dio, non solamente non teme alcuna altra cosa, ma non teme ne anche lo stesso Dio. Ma come può stare, che si tema, e non si tema Dio? Rispondo, che sono in noi due sorti di atti, alcuni sono retti, altri risolti, quelli dirittamente tendono

Come si re-
uere, non si
teme Dio.

Eccl.
24. 16.

ps. 13.
3.

tendono nell'oggetto, come quando alcuna cosa in se stessa si vede, questi si riuoltano sopra se stessi, o considerano l'oggetto in quanto già dal primo atto qualificato, e sono simili alla visione, che si fa per mezzo dello specchio, da cui si rifletta la vista a rimirar l'istesso vedente.

12. A proposito nostro dunque dice bene il Sauio, che chi teme Dio, non teme Dio, cioè chi lo teme con atto diretto, non lo teme con atto riflesso, perche sapendo noi per altri moltissimi luoghi della Scrittura Sacra, che a tementi di Dio non auuene alcun male,

Psal. 111. 1. anzi che è Beato chi lo teme, perche *Beatus vir, qui timet Dominum,*

mentre che l'huomo con atto riflesso si accorge, che teme Dio, adunque dice, non ho di che temere, perche Dio non fa male a chi lo teme, anzi lo difende da ogni altro male, che è quello appunto, che va

Dio nō offende chi lo teme, ma lo difende.

Ecccl. 34. 29. appresso spiegando il Sauio dicendo, che *Oculi Domini super timētes eum, prout et potentia, firmamentum virtutis, tegmen a doris, &*

umbra oculi meridiani, cioè gli occhi del Signore sono sopra di quelli, che lo temono, che è tanto come dire, gli ama, gli fauorisce, gli protegge, & egli è potentissimo protettore, e fortezza inespugnabile, riflette non l'ardore, e tu omora nel meriggio. O più breuemente diciamo, che chi teme Dio di timor filiale, niente teme di timor ferule. O che si prende qui il timor di Dio nel primo luogo per il suo effetto, cioè, per l'osservanza de' diuini comandamenti, e nel secondo luogo nel suo proprio significato.

Si che veramente possiamo dire dell'ira di lui, che *QVI TIMOR MEI, EFFUGIT,* quelli che la temono, già ne sono sicuri, essendo che l'istesso Dio, quando non ci vuol punire ci atterisce, come ben noto S. Gio. Chriost. hom. 6. ad pop. Anthioch, dicendo: *Cum punire noluerit, terret.*

13. Non però per l'istessa ragione, chi teme il Folgore, è fuori di pericolo, ma si bene perche è tanto veloce il Folgore, che a colui, che percuote, non dà tempo di temerlo, e chi lo teme è segno che di già è fuori di pericolo per questa volta, che perciò, come nota il Pieno nel suo lib. 43. di somma velocita esser suote simbolo il fulmine, matinamente, quando è accompagnato da gran forza, o da chiarezza di lanna, qual fu quella di Alessiandro Macedone, che in pochi anni soggiogò quasi tutto il Mondo, onde fu da Apelle con vn folgore in mano dipinto, e di Olimpia sua Madre diceu, che poco prima di lui grauida fosse, di hauer vn folgore nel ventre riceuuto, da cui vn grandissimo fuoco fosse acceso si sognasse. A due scipioni Romani eccellentissimi nell'arte della guerra parimente fu dato questo titolo di fulmini dal Poeta Latino. Ma con molto maggior ragione diede questo nome di Folgore a due suoi Discepoli No-

Folgori Gio uanni, e Giacomo.

Mar. 3. 17. stro Saluatore, cioè a Giacomo, e Gio. chiamandoli *Boanerges,* cioè *Fily tonitru,* Figli del tuono, ma che altro partorisce il tuono, fuor

che

che folgori? Folgori dunque furono detti questi due fratelli, e meritamente, perche à guisa di folgori furono ardenti, veloci, sonori, & in ogni cosa marauigliosi.

Tuonano
alcuni, ma
non folgora
no.

Folgorano
altri, ma no
tonano.
Gio. e Gia-
como fecero
l'uno, e l'al-
tro insieme.

14 Ma perche non chiamarli più tosto folgori, o fulmini, che figliuoli del tuono? perche alle volte folgora il Cielo senza tonare, ma anche tal' hora tuona senza mandar folgori, e voleua il Signore, che sapessimo, che questi due fratelli, e tonar doueuano, e folgorare, tonare per la predicatione, folgoreggiare per la Santità della vita. Tonano alcuni solamente, i quali predicano con molta eloquenza, ma non accompagnano le parole co' fatti, la dottrina con gli esempi, la predicatione colla vita, e perciò fanno poco frutto; folgorano altri, e fantamente viuono, ma non tonando, sono vtili solamente a se medesimi, o poco più, ma questi due Discepoli tonarono, e folgorarono insieme. Furono come quei Soldati di Gedeone, i quali portauano accese facelle in mano, e trombe sonore alla bocca, sì che & abbagliauano colla luce gli occhi, & atterriuano col suono l'vdito, e risplendeua la mano, e risuonaua la bocca, colle mani rappresentauano il folgore, e colla bocca il tuono, e figurauano, come ben nota Origine hom. 9. in lud. sopra questo passo i veri Predicatori, i quali col suono della predicatione congiunger deuono la luce della buona operatione. *Pugnare decet, dice egli, Christi milites luce operum respluentes, & splendore gestorum, & appresso, Præcedat ergo, & nos operum lux, scientiæ virtus, diuini verbi prædicatio*, e che tali douessero essere i Predicatori del Vangelo lo predisse Isaia affomigliando la vittoria, che del Mondo ottenner doueua il Nostro Saluatore à quella, che de' Madianiti ottenne Gedeone. *Virgam humeri eius, & scptum oneris eius superasti sicut* in die Madian.

Orig.

Isai. 9.

4.

Gli Oratori
gentili tuonauano
ma non folgo-
rauano.

15 Di molti Oratori Gentili parimente li disse, che tuonassero, e folgorassero, come ben nota il dottissimo Padre Mendozza nel primo de' Regi cap. 2., ma meglio detto haurebbero, che tuonassero solamente, poiche non accoppiauano alle parole i fatti, come si vidde in Demostene, il quale fu così terribile in parole contra Filippo, ma poi in battaglia fu codardo, e de' primi a fuggire, onde meritamente di lui fauellando S. Geronimo lib. 1. contra iou. dice, *Contra quem (Philippum) Demosthenes tonat*, non disse *Fulgurat*, ma *tonat* solamente; la doue nell' Ep. ad Pammachium di S. Paolo dice, che nell' Epistole sue, e tuona, e fulmina: *Paulum Apostolum quotiescunq; lego, videor mihi non verba audire, sed tonitrua, & appresso, Videntur quidem verba simplicia, sed quocunq; respexeris, fulmina sunt.* S. Giacomo, e S. Giouanni dunque ad imitatione del loro Maestro furono *Potentes in opere, & sermone*, onde di S. Giacomo dice la Chiesa nelle sue lettioni, che *In Iudæa, & in Samaria prædicās plurimos ad Christianam fidem perduxit*, e di lui non meno veramete

Mendo.

Hier.

Luc. 24.

19.

di

S. Greg. Naz. di quello che disse S. Greg. Nazianzeno di S. Basilio, poteua dirsi, che *Oratio eiuserat tonitruum, quia vita erat fulmen*. Che se nella Spagna egli fe poco frutto, fu perche egli non vi si fermò, ma vi passò come alla stuggita, e douemo anche ricordarci, che non tutte le cose sono vguualmente abbruciate dal folgore, ma molto piu le più dure, e così S. Giacomo ruppe i duri cuori de' Giudei, e fe poco frutto negli animi piegheuoli al bene de' Spagnoli.

16 Figli del tuono furono parimente detti questi due Apostoli, perche chi dice Figlio, dice natural productione, e volle il Nostro Salvatore insegnarci, che non doueuan esser folgori artificiali, ma naturali, non fabbricati in terra, ma si bene dal Cielo discendenti. Folgori artificiali sono gl'hippocrati, che hanno ben sì vn non sò che di splendore di folgore, e di suono, come di tuono, ma non già la forza, e l'efficaccia, simili a quei folgori, e tuoni, che si fingeano

Gio. e Giacomo
come furono
no folgori
fabbricati
in Cielo.

Scalig.

anticamente nelle Scene, de' quali fa mentione Giulio Cesare Scalligero nella sua Poet. lib. 1. c. 21. e dice, che si rappresentauano i tuoni con aprir certi otri pieni di pietre, e far queste cadere entro a vasi di rame, tali, dico, sono gl'hippocriti, che non per ferire i cuori, ma per dilettrar i sensi, & acquistar applausi, & aura popolare vanno imitando i veri folgori di santità, come anche per farli riputar Dei gl'imitarono Salmoneo, di cui fa mentione Virgilio nel 6. dell'Eneide, Cosdroe, Allada, & altri riferiti da Ludouico Cerda sopra questo luogo di Virgilio.

Hippocriti
figori artificiali.

Virg.

Lud.

Cerd.

Artim.

17 Stimauano ancora gli antichi Gentili dal folgore senza tuono significarsi vano timore per testimonio di Artemidoro lib. 2. c. 8. al che secondo il Cerda alluse Virgilio, oue nel 4. dell'Eneide fauellando de' folgori dice.

Terrificant animos, & inania murmura miscent.

Ma le minacce di Giacomo, e Gio. non erano vane, ne vano il timore, che per le parole loro si concepua, ma sominamente necessario, e salutare, e pero meritamente sono egli chiamati *Filij tonitruj*, cioe folgori figliuoli del tuono. Ne meno marauigliosi furono essi, che il folgore, prima quanto all'Origine loro, perche nacquero in picciol borgo della Galilea da poveri Pescatorelli, e chi mai haurebbe detto, che di loro si haueffero poi a vedere sì gran cose? Quando a tuonare incominciarono dopo la venuta dello Spirito Santo, se ne stupiano tutti quelli, che gli vdiuano, e diceuano, *Nonne omnes isti Galilaei sunt*, non sono questi di Galilea, non hanno origine da terra molto bassa? e come dunque sì gran tuoni da loro si sentono? A guisa di vapori poi si dimolstrarono particolarmente questi due fratelli, mentre che ricercarono le prime Sedie, perche a' vapori simili sono gli amb. tiosi, che non hauendo alcun merito vogliano solleuarli in alto sopra de' gli altri, che pero de' superbi sogliamo dire, che sono vani, e leggieri, qual appunto è vn vapore.

Minacce
di Giacomo
e Gio. tuono
non vano
ma salutare.

Mar. 3.

17.

Mat. 2.

7.

pore. Cominciarono questi vapori, a dimostrarli accesi, mentre che passando il Signore, per Samaria, e non volendolo que' Cittadini riceuere, questi fratelli pieni di Zelo dissero, vuoi tu o Signore, che facciamo venir fuoco dal Cielo, che questa Città abbruci?

18 Ma che vuol dire, che eglino, e non gli altri Apostoli cercano vendetta contra Samaritani? perche non si mosse Pietro, che soleua esser tanto Zelante dell'honore del suo Maestro, e pronto a por manò alla spada? perche non gli altri, che erano più attempati, e di più gagliardi forze che Giacomo, e Gio. ancora molto giouineti? Iorte perche eglino furono i due mandati auanti dal Salvatore a prepararli in Samaria la stanza? Così stima Eutimio, e non è improbabile. poiche dice il S. Euangelio, che *misit nuncios ante conspectum suum, & cunctes intrauerunt in ciuitatem samaritanorum, ut pararet illi*, ne cio è senza lode di questi due fratelli, che fossero eletti particolarmente dal Signore per apparecchiargli albergo in Samaria, perche da ciò puo argomentarsi, e la confidenza, che di loro hebbe il Signore, e l'obbedienza pronta di essi, che quātunque i Giudei non trattassero co' Samaritani, eglino pero prontamente obbedirono al Salvatore senza apportar alcuna scusa, o mostrar repugnanza, & è d'auuertire, che il i esto Greco dice, che *misit Angelos*, onde S. Girolamo q. 5. ad Algafiam, stima, che Angeli veri, e non huomini fossero mandati da Christo Signor Nostro in Samaria, ma è molto più probabile, che fossero due de' suoi discepoli, cioe, come detto habbiamo, Giacomo, e Gio. meritamente chiamati Angeli per la loro purità, & innocenza virginale, e volle mandarli il Signore, benché sapesse, che non farebbero stati riceuuti, per affuefarli a' patimenti, e dar loro questo merito.

19 Altri dicono, che questi due Discepoli particolarmente si dimostrarono sdegnati contra Samaritani, perche erano parenti di Christo Signor Nostro, e come tali stimauano, che piu ad essi, che a gli altri toccar douesse il far vendetta delle ingiurie di lui, sì che riceuendo essi come proprie le offese di lui vennero ad essere e più Zelanti, e più pazienti. Altri perche fossero di natura più inclinati alla vendetta, il che se è vero, è tanto più lodeuole la virtù loro, poiche si dimostrarono appresso sommamente mansueti, e pazienti.

Erano Folgore, e per ciò mandarono fiamme mandate da Christo.

Ma oltiman ète parmi, che risponda a questo dubbio S. At. Leogio al nome loro ricorrendo de' figli uoli de' tuoni. *Bene praesentat, dice egli, quia ad stimulum suum ignis de Calo descenderet, quoniam filij sunt tonitruum*. Erano folgore, e pero che altro si poteua aspettar da loro se non fiamme, incendi, e fuoco? furono tuttauia ripresi dal Signore, perche non era questo il fuoco, ch'egli voleua accenderli nel Vódo, ma sì ben quello, che riceuettero nel giorno della Pentecoste, del quale eglino accesi a guisa di folgore andarono per il Mondo scorrendo, portàdo luce di Dottrina Euangelica, riplen-

Apost.

Entem.

Luc. 9.
32.

Hieron.

Embr
1. 18
1. 18

dendo per miracoli, facendo sentir i tuoni della predicatione, rompendo la durezza de gli ostinati, & accarezzando gli humili.

20. E pare, che questi due fratelli si diuidessero il Mondo, andando vno all'Oriente, e l'altro all'Occidente, e che si auerasse quello, che ricerca la Madre loro, cioe che vno sedesse alla destra, e l'altro alla sinistra nel Regno del saluatore. perche hauendo il Nostro Redentore posto la sua sedia in Roma in que la dalla destra la Spagna, oue predico S. Giacomo, & oue il suo Corpo risiede, & alla sinistra l'Asia, oue predico, e la sua sede habito S. Gio., e furono in questi quasi comini, & estre mi del mondo come fortissimi Campioni posti questi due fratelli, & il simile si puo dire in quanto al tempo, perche S. Giacomo fu il primo de gli Apostoli, che spargesse il Sangue per amore del Nostro saluatore, e per la sua fede, e S. Gio. fu l'ultimo che abbandonasse la presente vita, merce che nella vanguardia, e nella retroguardia segliono sempre posti i piu valorosi Soldati, nella vanguardia per forteuere il primo impeto de' nemici, e fracciarli, nella retroguardia per dar l'ultima mano alla vittoria, e rimetter la battaglia, e l'ordinanza, se vacillasse, & ecco questi due fulmini di guerra posti vno nella vanguardia, che fu S. Giacomo, e l'altro nella retroguardia, che fu S. Gio., quegli contra gli inimici eterni, quelli contra gli eterni, quegli contra Giudei, e Gentili, quelli contra gli Heretici.

21. non e caso ed credere, che Herode ponesse prima de gli altri in carcere S. Giacomo, ma il bene per vederlo piu ardente, & ardito, e per predicar l'angelose quanteunque S. Stefano fosse il primo Martire, egli pero si puo dire, che fosse ucciso fuori dell'ordinanza, e come in vna corrente, essendo egli stato lapidato i furor di popolo, e non per sentenzia di giudice, ma contra S. Giacomo si mosse l'ordinanza ferma, & il re Herode mando gente a posta a prenderlo, e gli fece troncar il capo, e gli parue hauer fatto si grande Impresa, che per esso diede a conoscere il suo Principe de gli Apostoli, perche non si potesse piu dubitare, che S. Giacomo, giudicando, che poiche S. Giacomo non potesse non fare sentenzia, ne anche targher la uerita per sua morte, ma come il fulgore ancora cadendo uccide, & uccide, e si san S. Giacomo ancora morendo se gran colpo, e vnde si uide, che tutto l'hauerua prendere, conuertendolo alla Fede.

22. Ma che di nome delle Sedie loro in Paradiso? ottennero ed i queto, che dimandarono, o ne furono esclusi? Pare, che non l'ottennero, poiche non pure del loro il saluatore, X. scilicet quid petatis, ma anche piu apertamente non euenim dare uobis, tattuata se pondera no bene le parole del Vangelo, primo, che debba ammirarsi, che ottennero quello che dimandarono, cioe di sedere nel Regno del Cielo alla destra, & alla sinistra del Signore, perche alla loro

Si dice che
il Mondo
fu diviso in
due parti
fratelli, l'uno
alla destra
dell'Oriente
l'altro alla
sinistra dell'
Occidente.

Giacomo
perche pri-
mo d'ogni
altro, presto
in carcere
uolentieri.

Se questi
due fratel-
li ebbero
le due Se-
de ad-
mirabile in
Cielo.

Mat. 12
3.

Matr.

20. 22.
23.

loro dimanda ripose egli, *Potesſiſ bibere calicem, quem ego bibiturus ſum?* che in buon linguaggio fu dire, ſe volete goder meco della gloria, biſogna, che ſiate anche a parte meco della paſſione, ſe volete arriuar à quel termine, ſi ha da paſſare per queſta ſtrada, ſe volete quelle gemme, hauete a ſboſſare queſto prezzo. Ne perciò ſi ſpauentarono eſſi, ma diſſero arditamente, *POſſumus*, e fù la loro prontezza, & offerta approuata dal Signore dicendo, *Calicem quidem meum bibetis*, hor ſe nelle parole ſeguenti *Sedere autem ad dextram, & ſiniſtram meam non eſt meum dare vobis*, hauette voluto eſcluderli da queſte ſedie, ſarebbe ſtato vn burlarli, per non dire vn dimoſtrare di non hauere riſpoſto à propoſito. ibi.

23 Impercioche ſe dicendo alcuno ad vn gioiellere di voler alcune gemme, e quegli riſpondendo, per hauer queſte biſogna pagare mille ſcudi, chi non ſà, che ſe colui ſboſſaſſe mille ſcudi, e poi il gioielliere dar non gli vo!eſſe la gemma, che potrebbe dire di eſſere ſtato burlato, & lamentarſi meritamente di lui, e gli direbbe, che accadeua reſpondermi, che vi voleuano mille ſcudi, ſe poi per queſti danari dar non me la voleui? Coſi dir ſi potrebbe al Noſtro Saluatore, perche mentre v'è dimandato il Sedere alla deſtra, & alla ſiniſtra voſtra dite voi, che biſogna bere il voſtro calice? O che queſto è il prezzo giuſto di queſte ſedie, o nò, ſe non è, non accadeua proporlo, s'egli è adunque a chi lo ſboſſa dar ſi deue il dimandato premio. Che diremo dunque? forſe, che coſi grande è il pregio di queſta gemma, che per molto ſi dia per lei ſi ha da riconoſcer tutta via in dono? o pure che queſta conditione di bere il calice era ben ſi neceſſaria, ma non ſoſſiciente, e che oltre à queſta, vi ſi richiedeu ancora la predeſtinatione del Padre? Temo, che queſte riſpoſte non ſodisfacciano pienamente al dubbio, e pero direi piu toſto, che hauendo il Signore dimandato come prezzo di quelle ſedie il bere il Calice ſuo, quando queſto ſe gli offerì, non hauette negato quella.

*Che inten-
deſſe Chri-
ſto nel dire,
Non eſt meum
dare vobis
etc.*

24 Ma perche dunque dice, *Non eſt meum dare vobis?* volle in ciò deferire all'Eterno ſuo Padre, e no negare o riprouare la dimanda loro. Si come accade tal'hora, che riſedendo in bottega ſolamente il Figlio, viene alcuno à dimandare alcuna mercè, della quale il Figlio propone il prezzo, ma poi dice, aspettate, che hora verrà mio Padre, che ve la dara. E che ſia vero, non diſſe egli il Signore a' ſuoi dodeci Diſcepoli, *Cum venerit filius hominis in Sede Maieſtatis ſua ſcābitis*, & vos ſuper ſedes duodecem indicantes duodecim tribus Iſrael? Sederanno dunque i dodeci Apoſtoli a canto del Signore alcuni alla deſtra, & altri alla ſiniſtra, e fra di loro faranno queſti due fratelli, adunque veramente quello, che dimandarono, hauranno ottenuto. Matt. 20. 23.

25 Auuerſi di S. Giacomo parimente quello, che diſſe del folgore Chriſto Signor Noſtro, che *exit ab Oriente, & paret vsq; in occidentem*,

Matt. 24. 27. *identem*, perche uscendo egli da Gerusalemme, che è parte Orientale scorre infino nella Spagna, che è ne' Confini dell'Occidente, e fu tanto veloce la sua gita, che ha dato da credere ad alcuni, ch'egli mai non vi andasse. Nel che parmi, ch'egli adempisse quello, Job. 38. che de' folgori disse il S. Giob, *Nunquid mittes fulgura, & ibunt, & reuertenti dicent, ecce adsumus?* cioè forse haurai tu o Giob potere di comandare a folgori? farai tu che vadino, oue tu li manderai, e ritornando diranno eccoci qui presenti? Ma come si dice, che ritornino i folgori? Chi ha mai veduto ritornar vn folgore, onde egli venne? cadendo in terra si estinguono, e tal'hora penetrano talmente il suolo, che piu non si ritrouano, come dunque dice Dio, S. Tho. che ritornando diranno, eccoci? San Tomaso risponde, che i folgori, non caminando drittamente, ma ripercuotendosi da vn luogo all'altro diconsi andar a dietro, e ritornare. Altri, che questo è vn modo di dire, per il quale si descriue vna marauigliosa prontezza di obbedire, qual di seruo, che appena vdata uscì di bocca la parola del suo Padrone, subito l'obbedisce, appena ha cominciata l'opera comandata che l'ha finita, & appena l'ha finita, che al Padrone si appresenta, per riceuer nuouo comandamento.

S. Giacomo
come folgo-
re riueli
dall'Orien-
te se n'an-
dò nell'oc-
cidente.

26 Ma io stimo, che oltre a cio significhi Dio, che non gli manca mai folgore, che mandare, perche le bene molti ne manda, come pero s'egli ritornassero, non mai sproueduto si troua de' folgori, e sempre ne ha pronti, per inuiarli ouunque gli piace, e può dirli ancora, che ritorni l'istesso folgore, in quanto dalla terra, oue egli cade, sorgono nuouo vapori, i quali in folgori si conuertono, e sono di nuouo mandati da Dio in terra. Et a proposito nostro il tutto si auuera di San Giacomo. Ando egli dalla Giudea in Spagna, e di nuouo da Spagna ritornò nella Giudea, come per riceuer nuouo comandamento, e con tanta velocita, che a guisa di folgore parue che non ne fosse partito. Inuetiandio prontissimo nell'obbedire a Dio, che pero egli fu vno di que' tre priuilegiati Apostoli eletti a misteri piu segreti, come della transfiguratione, della suscitazione della figlia dell'Archisinagogo, e dell'Oratione nell'Horto, e forse a questa sua pronta obbedienza potrà attribuirsi l'andata sua in Spagna.

27 Gli Hebrei erano come da Natura inclinati ad abborrire i Gentili, non ammetteuano volentieri la Compagnia loro, e gli stimauano indegni d'esser participi de' misteri diuini, e si vidde in Giona, che fece tanta resistenza a Dio, che mandare lo voleua a predicare a Gentili. Hor di questa opinione, o inclinatione parteciparono vn poco gli Apostoli, e stettero vn pezzo in dubbio, se a Gentili predicar si douesse il Vangelo, e l'Apostolo San Pietro, per la resolutione di questo dubbio n'ebbe quella bella riuelatione del Lenzuolo pieno di Serpenti, & altri Animali immondi calato-
gli

L'andar in
Spagna di
Giacomo
mostrò in
lui prontis-
sima obbe-
dienza.

gli del Cielo, e dettogli, uccidi, e mangia. Con San Giacomo però non fù mestiere di tante visioni, & intendèdo la volontà di Dio, che si predicasse a' Gentili, subito se ne andò nella Spagna ad eseguire il comandamento diuino. Ritorno etiandio nella terza maniera, perche mossi da lui i suoi Discepoli a guisa di tanti altri folgori nella Spagna ritornando vi fecero gran frutto, e poi finalmente anch'egli morto vi fece ritorno, essendoui riposato il suo Sagra Corpo.

Questa an-
data da al-
cuni s'im-
pugna.

28 Ma dicono alcuni, i quali impugnano l'andata di San Giacomo in Spagna, che in quel tempo, in cui si dice, ch'egli vi andò non ancora aperta era la porta a' Gentili, non ancora si era pubblicata la sentenza, e l'ordine dal Cielo d'ammettere anche loro nella Chiesa, & annunciarli l'Euangelio, al che dottamente rispondono graui Autori particolarmente il P. Sancio nella disputa, ch'egli fa di questa materia, & il P. Carracciolo nella sua biga.

Sanc.
Carrac

Si difende
con la simi-
litudine del
folgore che
preuenie il
tuono.

Ma io non mi voglio partire dalla somiglianza del folgore, e dico, ma non sapiamo noi, che prima si vede il folgore, che si faccia vdire il tuono? Non si sa, che tãta e la velocitã del folgore, che prima egli giunge a percuotere, oue fu destinato dal Cielo, che il suono della squarciata, & aperta nube arriui all'vdito nostro? se dunque San Giacomo fù folgore, qual marauiglia, ch'egli preuenisse il tuono? che prima andasse egli in Spagna, che la nube del dubbio, dell'hauer a predicar a' Gẽtili si vedesse sciolta? che prima egli predicasse a' Gentili, che dagli altri il tuono della diuina ordinatione, che ciò comandaua, si vdisse?

Obbedienza
veloce quan-
to grata a
Dio.

29 Di questa veloce obbedienza molto si compiace Dio, e parue, che la professasse il Popolo Hebreo, mentre che disse nell'Esodo al 24. *omnia verba Domini, qua locutus est, faciemus*, oue i Settanta aggiungono, *& audiemus*, e così legge parimente Santo Agostino, e muoue il dubbio nella questione 96. in Exod., perche si disse, *faciemus, & audiemus*, parendo, che l'ordine retto richiegga, che più tosto si dica, *Audiemus, & faciemus*, douendosi prima vdire il comandamento, e poi eseguire, e risponde egli, che *prius oportet verbo Dei reddere faciendo seruitutem, et ad intelligentiam earum rerum, qua ipso precipiente sunt, merito deuotionis ipse perducatur*, che fù tanto come dire, che si doueua obbedir alla cieca, per arriuare col merito dell'obbedienza ad intendere i misteri, che ne' suoi Comandamenti sono racchiusi. Uche molto bene obseruo san Giacomo primieramente, quando egli fù chiamato da Christo signor nostro a seguirlo con queste parole, *Venite post me faciam vos fieri piscatores hominum*, Impercio che crediamo noi, ch'egli intendesse, che cosa fosse esser pescatore de' gli huomini? non era egli certamente tanto dotto, che ciò potesse capire, e nulla dimeno obbedisce subito, la pericaggione stesã, che haueua per le mani, e presente,

Exo. 24
3.
Aug.

Obbedienza
cieca.

Giacomo
nell'Esodo
re a Christo
cieco.

Matt. 4
19.

presente, per vna futura, che non sà, che si sia, e ben che senta chiamarsi à pescare, non perciò porta le reti seco, per non tardare quel poco di tempo, che vi voleua a torle fuori del Mare, ad vdire, e seguire il signore, come gli era comandato.

30 E l'istessa cieca obbedienza dimostrò qual'hora dimandò insieme con Gio. suo fratello per mezzo della Madre le prime Sedie, poiche proponendogli il signore a bere il suo Calice, non andarono essi inuestigando qual sorte di beuanda in questo Calice si contenesse, ma alla cieca prontamente accettarono, quanto dal Signore veniuà loro proposto, e dissero allegramente, *Possumus*, e se pure vogliamo, che intendessero cio che per questo Calice si proponeua loro vn'altra maggiore virtù dell'obbedienza loro ci si scuopre, come ben nota S. Basilio, *In constitution. Monast. cap. 23.* & e, che negarono il loro desiderio, per accomodarsi al volere del Signore, & essendo venuti a ricercar honori, e gràdezze, non ricusarono ignominie, e tormenti, che loro propolte vengono: Ilche spiega S. Basilio con molta eloquenza dicendo. *Illi re audita spei sua summè contraria nequaquam dixerunt, alia adducti spe ad te accesseramus, & tu contraria nobis, atq; sperauimus, imperas. Nos quietè sperauimus, & tu nos in pericula protrudis? Honores nobis proposuimus, & tu ex transuerso ignominiam ingeris?* e quello, che segue. Non tanto dunque proponendoci questa historia della Fetta di San Giacomò Santa Chiesa ci rappresenta alcuna sua colpa, o imperfettione, che in quel tempo non sarebbe stata marauiglia si fosse ritrouata in lui, quanto ce lo fa vedere pieno di virtù, di vna perfetta rassegnatione, di santa annegatione di se stesso, di vna magnanimità generosa nell'accettare volentieri calice cotanto amaro, e di vna obbedienza prontissima, e cieca.

31 Ma ritornando alla proposta autorità dell'Esodo vn'altra risposta al dubbio da Santo Agostino proposto da Filone l'Hebreo, che à quello, che noi diceuamo del folgore e più proportionata, cioe che per la protezione, e prestezza marauigliosa dell'obbedire dicono di voler prima fare, che vdire, *Ad facta*, dice egli libro de Confusione linguarum, *magis, quam ad verba properant; cum enim alii audita faciant, isti quod mirandum est prædixero quodam impetu, aut facturos se prius, deinde audirent, ut non propter doctrinam, & admonitionem, sed utro, & suapte sponte videantur ad bona opera accurrere.*

E se alcuno di nuouo contra l'andata di S. Giacomò in Spagna opponesse, ch'egli non pre e, per quanto si legge, comiato di Giulio Apostoli, ne gli te confapeuon di questa sua gita, risponderò, che doua ricordarsi della bonetudine, colla quale comado il Signore

Si confer-
ma qu'è la
Cieca ob-
bedienza di
Giacomò.

Obedienti-
a, che pri-
ma di fare
e poi di vdi-
re.

Giacomò
perche non
pigliasse co-
miato da
Giulio Ap-
stoli, ma
per la sua
bonetudine
in Spa-
gna,

a' suoi Apostoli, che andassero a predicare, dicendo loro, che non salutassero alcuno per strada, che non si trattenessero per humani rispetti, e per comporre i certi officii e ceremonie, che far sogliono gl' iusurini morali fra di loro, come ben noto Santo Ambrogio sopra questo passo libro 7. in Luc. cap. 10. così dicendo; *Non salutatis officium autem, sed ei saluamini, neque de uicinis aboletur, ut quando Divina mandantur, paulisper sequeantur humana. Pulchra est salutatio, sed est pulchrior, quo preceptorum executio diuinorum, qua per moram saepe trahit offensam.*

Ambr.

Giacomo lo
me Folgore
ad alcuni
terrore, ad
altri piace
uoie.

32. Ma per non dimenticarci del Folgore, se questo si effetti marauigliosi distruggendo le cose dure, e non offendendo le molli; e S. Giacomo si è dimostrato piu volte terribile contra gli ostinati, particolarmente nelle Cuerre, che hanno fatte gli Spagnuoli contra de' Alori, e piaceuole perdonando a gli humili, come fece al suo stesso persecutore, che gli chiese perdono, il che fece di si buon cuore San Giacomo, che anche lo bacio, el accetto per compagno della Corona del martirio. E fu veramente qual folgore marauiglioso quel bacio, che S. Giacomo gli diede, perche liquefece l'anima di lui, lasciando ad ogni modo intatta la carne.

Bacio di
Giacomo a
quello, che
costui nel
ultimo della
sua vita.
L'atto era
congiunto
con la bene
dizione.

Era costume de' Patriarchi de' Giudei essendo vicini alla morte, di benedire i loro figlioli primogeniti, accompagnando la benedizione al bacio, che così fece Isaac con Jacob, e Jacob con Esraim, e Manasse. Ne altrimenti San Giacomo ritrovandosi vicino alla sua morte volle benedir questo suo figlio, che ultimamente generato haueua, e dargli il priuilegio della primogenitura, poiche doueua essere Martire seco, e pero amorosamente baciollo. De' Regi della Numidia scriue Valerio Massimo, che non si degnauano ammettere alcun mortale al bacio, temendo di non accomunare, & abbassare troppo la loro grandezza; & egli che Gentile essendo, l'altrezza dell'humiltà non conocea, li loda dicendo: *Quidam in excelsis fastigiosi sunt, humili & trita consuetudine, quo se reuerentibus, uacuum esse conuenit.* Ma della sua grandezza non fu geloso S. Giacomo, benchè Apostolo, Principe della Chiesa, Giudice dell'vniuerso, & in procinto per esser di somma gloria coronato in Cielo, non si degna di baciare vn traditore, anzi desideroso di comunicare seco la sua gloria si dimostra.

Tullio
Max.
c. 6.

Re della
Numidia
non ammettere
uano baci.

Era stato il bacio profanato dishonorato, & auuelenato da Giuda, mentre che con quello figlio il tradimento, che fatto haueua del suo Santissimo Maestro; ma perche il bacio di natura sua è molto amabile, come quello che è segno di pace, e di amore, volle S. Giacomo restituirli l'honore, e così coi baciare egli vno, che era stato suo traditore, e sigillar la sua amicitia, e la salute di lui, venne a scancellar l'opprobrio, e l'infamia, che impressa vi haueua il traditore di Giuda.

Giacomo re
fatto il bacio
re al suo
dishonorato
da Giuda.

Ma

Ma come si auerò quello, che disse S. Giacomo baciádolo, cioè Pax tibi sit, à te sia pace? E uo dirsi forse che habbia pace chi va alla morte? e qual effetto più spauentoso, e terribile ha di questo la guerra? disse il vero tutta via S. Giacomo, perche quello della pace di Christo signor Nostro, la quale tra le spade, e coltelli, marauigliosamente fiorisce, e non può essere perturbata da alcuna cosa estrinseca. Ma perche non dicit più tosto: Pax tibi est? il bacio e legno di pace presente, e non di futura, meglio dunque pare, che sia ebbe stato il dire, Pax tibi sit, che Pax tibi est. Rispondo, che bacio tu segno della pace, che S. Giacomo o teo faceua, e se gli detto ha uelle, Pax tibi est, haurebbe dimostrato di fucinare solamente della pace, che egli li daua, ma S. Giacomo, che di cuore l'amaua, non si contentò di dire, che egli hauesse pace seco, ma gli prego pace ancora da Dio, pace dagli Angeli, pace della sua propria coscienza, & insomma una compita felicità, che sotto il nome di pace haue uena Scrittura significati. Ma non l'ha ebbe stato meglio, che S. Giacomo l'hauesse ripreso, & esortato alla contritione de suoi peccati, dicendogli, fratello, io ti perdono, ma richiedi perdono a Dio, che habbia di te misericordia hauendo commesso vn' errore molto grande, & essendo stato vn' altro Giuda. Rispondo, che non uole dire S. Giacomo di perdonargli, per nò mostrare di hauere da lui riceuuto offesa, poiche tanto volentieri moriuu, che non istruaua douer perdonare, ma più tosto ringratiare, chi gliue n'era stato cagione. E quanto a Dio, ben sapeua egli, che morendo quelli per lui, tutti i peccati perdonati gli erano.

34 Il folgore mentre uola per l'aria non fa colpo, ma cadendo à terra fracassa, & infiamma ciò, che tocca, e S. Giacomo mentre che uita, non apparue il frutto, che fece, ma poi morendo, & il suo proprio Carnetice conuertì, & alla fede tutta la Spagna rimise.

Al folgore e vero, che si affo inghiato ancora Satanasso dal Nostro Salvatore, mentre che disse, *Videbam Satanam sicut fulgur de celo cadentem*, ma non per ciò ha da vergognarsi d'esser chiamato folgore S. Giacomo, anzi di honorarsene, poiche conoscendo Dio, che Satanasso l'haueua gran forza nel Mondo, per effer qual bisogno, uole anen egli contra di questo folgore mandare un altro, che ne lo uincessero, ed lo cacciassero: vno di que li fa S. Giacomo. O pur diciamo, che fu Satanasso come vno di que folgore, che ha uenuto agli Antichi e di mandati da Giove insieme con i Tuoni, che erano di uita, e di uita, poiche alla discesa di Lucifero dal Paradiso, temendo S. Michele con tutti gli altri Angeli, ma S. Giacomo non fu mandato dal solo Dio, poiche dal nostro signor Nostro, mentre che si andaua per il Mondo, fu eletto, e per il suo genere humano, mandato per aiutar il Mondo della uirtù di quel-
liceno Verbo a lui uellegli: folgore di fender l'huomo augurio, e me

Come si au-
uerò la pa-
ce che de-
de l'auero
a quello
che e, non
ueri?

Giacomo co-
me folgore
nel mondo
della sua
uirtù, e pi-
e si e fuit-
to.

Satanasso
fulgore, si
haueua
inforn.

Ambra

7. 1. 1.
M. 1. 1.
c. 6.

S. Luc.
1c. 18.

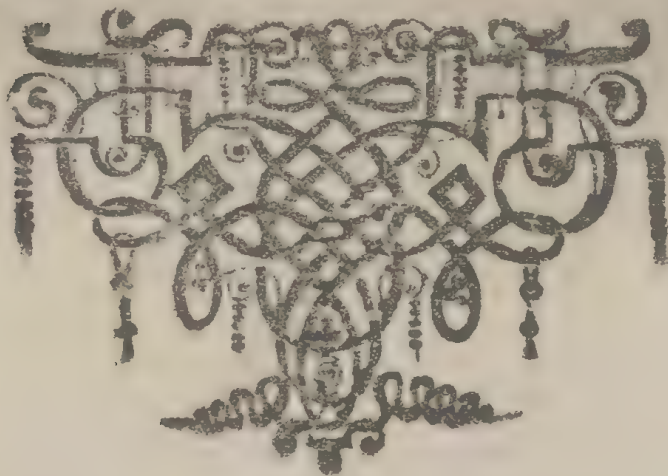
fouente hanno prouato gli Spagnuoli, in fauor de' quali egli fouente nelle battaglie contra gl' infedeli si è fatto vedere, e ben si può horra attribuire ad etti il titolo di fulminatori, non vi essendo natione, che meglio di loro i fulmini di guerra adopri.

*Satanasso
folgore uor
tifero.*

37 Folgore in oltre e il Demonio, ma di quelli, che auuelenano le cose sane, che congelano il vino, che turano l'oro con la sciurmitiere le borfe, perche il uereno della sua colpa ci comunica, il vino della carità, il ghiaccio di perfidia còuerte, e l'oro dell'anima toglie non curandosi di danneggiar il corpo; Ma S. Giacomo e di que' folgori, che con l'acqua celeste vègono congiunti, che tolgiono a Serpenti il uereno, e gli alti Monti percuotendo alle humili valli perdonano; perche egli dalla diuina gratia accòpagnato viene, impetra a' Peccatori delle loro colpe il perdono, & essendo con superbi terribile, è piaceuolissimo con gli humili.

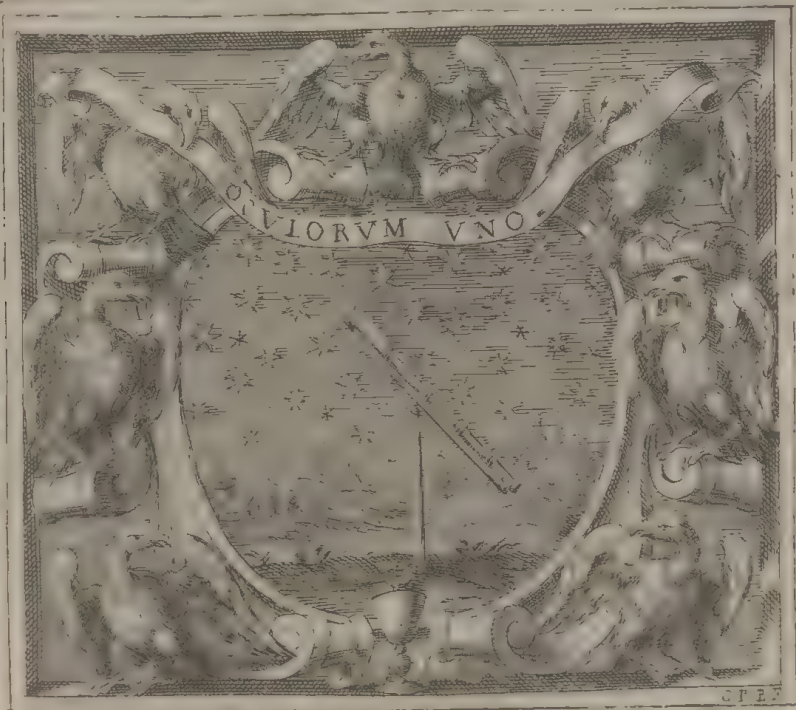
*S. Giacomo
vittorioso
di Satana/
so.*

Finalmente essendo S. Giacomo di Satanasso più volte rimasto vincitore, meritamente a se puo appropriare il titolo di folgore, che a lui in prima per la sua fortezza si daua, poiche e costume, che del'e insegne, e titoli de' vinti si pregino, e si adornino i vincitori. Per ottener dunque ancora noi vittoria di Satanasso ricorriamo a S. Giacomo, che si gloriosamente l'ha vinto, e fuggendo la superbia, siamo piaceuoli, & humili, che non hauremo occasione di temere di lui, ma si bene di sperarne aiuto, protezione, e gratie, come continuamente prouano i suoi diuoti.



CANOCCHIALE.

*Impresa LIV. Per S. Gio. Evangelista,
e Profeta.*



A Lti segreti ne' celesti chioſtri,
 Ardito ſguardo acutamente ſpia;
 Se per l'occhial trouato à giorni noſtri
 C'ha due bocche, & vn collo al Ciel s'inuia
 Et à mirarlo intento vn ſi dimoſtri
 De gli occhi vn ſolo, e l'altro chiuſo ſia.
 Ma di GIOVANNI altri Miſteri aſcoſti
 Scuopre l'occhial, ſe vn'occhio ſol vi accoſti.

DISCORSO.

*Et à nostra
no cede al-
le ani che .*



*Canocchiale
bellissima
inuentione .*

He questa nostra età non ceda punto di viuacità d'ingegno, di acutezza di pensieri, di maturità di giudicio, e di eccellenza di huomini in qual si uoglia professione, a cui eglino si applichino, all'antica; potrebbe con molte ragioni, e proue manifestarsi, particolarmente de' libri in tutte le scienze tanto perfetti, che in loro trouerebbero che imparar gli antichi, se risorgessero, e delle inuentioni alla luce da

gl'intelletti de' nostri tempi partorite; e per lasciare della stampa della Bombarda, dell'uso della calamita, e delle nauigationi al Mondo nuouo, come tutte nascoste a gli antichi, non tiene l'ultimo luogo, ancora che sia l'ultima di tempo, l'Inuentione del Canocchiale, per cui si veggono cose lontanissime, e si sono scoperti secreti marauigliosi in Cielo, di stelle non più vedute, di moti non più auuertiti, di macchie non pur nella Luna, ma ancora nel sole non più immaginate, & altre proprietà del Cielo infino a questo tempo state nascoste, sopra di che gentilmente scherzando il P. D. Ang. Grillo dice: *Euoleggia l'antichità, che i Giganti di Flegra imposero monti sopra monti per assaltar le stelle, e la nostra aggiuge vetri sopra vetri per trouare i monti in Cielo, & spiare i secreti della Luna, e delle stelle, che è vn'a specie di vn'assalto altrettanto temerario, quanto quello fu tentato con machine lode, & eccelse, questo con minutti, e fragilissimi vetri.* Sò, che si dice seicento miglia lontane hauer Tolomeo vedute le Naui, che veniuano in Porto, non per acutezza naturale della sua vista, ma per virtù di vn Cristallo. Ma appresso di me non è cio senza sospetto di falsità, prima perche la natural rotondita del Mare non parmi, che tant'oltre lasci passar la vista; Appresso, perche non è credibile, che si fosse in vn subito perduta questa si rara inuentione, e che gli Astrologi per inuettigar le cose Celesti non se ne fossero seruiti, se della natura del nostro Canocchiale o di altra simile stato fosse.

Se antica .

2. Più gagliardo argomento dell'antichità del Canocchiale sembra quello, che apporta il celebre Filosofo Fortunio Liceto, nel suo lib. 6. *de nouis astris* cap. 5. & e che nel Monastero Scheurense in vn libro scritto già quarant'anni sono, l'immagine di vno Astrologo, che per mezzo di questo stesso visuale instrumento il Cielo contemplò, è stata ritrouata, del che è testimonio di veduta Cifato nel suo lib. 6. de' Cometi cap. 7. Ma ne anche a questo Achille io mi arrendo, perche non intendo, come nelle mani di quello astrologo dipinto

*Fortunio
Liceto .*

·dipinto si sia potuto discernere questo instrumēto: i vetri q̄sto è certo, che non si faranno veduti, come dunque potiamo esser certi, che fosse quello vn Canocchiale, e non piu tosto vna semplice canna, di cui per hauere la virtù visua piu vnita, o per meglio prender la mira, si fosse quell' Astrologo seruito?

P. Grillo. Ma che che sia dell' Antichità di questo nobilissimo, e curiosissimo, e quasi che non disti temerario instrumento, poiche di penetrar ardisse le più segrete parti del Cielo, e qual'altro Uomo nelle belittime faccie de' luminari celesti deformita notare, e macchie, e come argutamente disse il Padre Grilli spiar se la Luna ha il mal di pietra, cioe se dentro à lei sono valli, e montagne. Qual sia la cagione, richiedera facilmente alcuno, che questa sorta di Occhiali habbia tanta forza di farci vedere le cose lontane, & in qual maniera ciò faccia?

Alche rispondo stimar alcuni, che sia la fiacchezza della virtù visua fortificata da gli occhiali, dalche prendono occasione di celebrare questa nobile inuentione, dicendo che non si può dilungare, l'vdito, o l'odorato, e che non sà l'arte a qualunque altro senso, che per era, o per accidente venga à diffalcarsi, trouar modo di souuenire, come ha fatto alla fiacchezza del vedere. Se tutta via più filosoficamente questa cosa noi consideriamo, ritroueremo, che non hà in ciò sopra gli altri sensi priuilegio alcuno l'occhio, e che la sua virtù non e punto aiutata, o fortificata da gli occhiali. Parra ciò à prima vista paradossò, ma dichiarato che sarà, si conoscerà verissimo.

3 E da ricordarsi dunque la maniera, colla quale si fa la vista, che non e, come stimarono già alcuni, uscendo da gli occhi alcuni raggi detti visuali, & arriuando all' oggetto, ma si bene all' incontro mandadoli dall' oggetto alcune immagini, o raggi, che dir vogliamo, chiamati da Filosofi specie intentionali, delle quali noi nell' Impresca dello Specchio fauellammo. L'occhiale dunque, che non tocca l'occhio, non può fortificar la virtù visua, ma fortifica si bene le specie mandate dall' oggetto, e si come veggiamo, che percuotendo i raggi del Sole in specchio concauo, vengono talmente ad vnirsi, e fortificarsi, che producono il fuoco, così quelle specie sensibili nell' occhiale vengono maggiormente ad vnirsi, e fortificarsi, conseguentemente a ferir l'occhio con maggior violenza, e far ch'egli vegga quello, che per altro non vedrebbe, onde quando questi occhiali sono molto acuti, offendono la vista.

*Vista come
in noi si fa
cia.*

4 Quindi facilmente potrà conoscersi non essere questo priuilegio proprio de' gli occhi, poiche, si come per mezzo de' gli occhiali si restringe, e conseguentemente si fortifica la virtù dell' oggetto, così non manca maniera di auualorare gli oggetti de' gli altri sensi.

Orecchiali
ouero Ore-
glieri per
l'occhio.

e far che siano da essi sentiti: per ottusa che sia la virtù loro. Nell'vdito si vede chiaro, perche col mezzo di certe trombe, o corni, che altri chiamano Orecchiali, o d'Oreglieri si rimedia marauolosamente all'imperfezione dell'vdito ristringendosi in quelli, e fortificandoli il tuono, o le specie intentionali di lui, e ne sono io testimonio di veduta, hauendo praticato persona, che senza questo strumento non vdiua il suono delle bombarde, e con questo parimente parlandole il tutto intendeua.

5 Il simile accade ne gli altri sensi, perche non vi mancano modi di faticare, & auualorare i loro oggetti, si che con maggior forza feriscano i sensi, e superino, per così dire la loro sottonolenza, per esempio all'odore si dà forza maggiore col fuoco, al caldo, & al freddo col tenerli ristretti, e farli passare per lunghi canali, come si vede ne' Ventidotti, cioe condotti da venti di Vicenza, de' quali altrove habbiamo fatto mentione, poiche l'aria di sotterranea cauerne per mezzo di canali passando si conduce, oue si vuole. Et essendo l'Estate sotto della terra fredda, tale parimente giunge nelle camere, e nelle sale, e tutte non solo rinfresca, ma ancora raffredda; & all'incontro nell'inverno le riscalda, e co marauiglia in parte maggiore del Canocchiale; poiche non sono quelli condotti dritti, come la canna di quello, ma si aggirano, e si fanno salire, e scendere come si vuole. In somma con tutti i sensi la virtù vnita, e moltiplicata de gli oggetti sensibili e piu potente a muouerli. Egli e vero, che per esser l'occhio, e l'vdito piu spirituali, e per concorrere alle loro operationi non l'oggetto per se stesso, ma mediante la sua specie, la doue alle operationi de gli altri sensi concorrer suole la sostanza dell'oggetto per se medesimo, oue con quelli basta rinforzare le specie, con questi si auualora l'oggetto, e perciò in quelli la marauiglia e maggiore, e la cagione piu occulta.

Lib. 2.
Imp.

Perche nel
Canocchia-
le li vetri
sono lonta-
ni.

Lunghezza
della Can-
na aiuta la
vista.

6 Ma vn dubbio ancora circa il nostro Canocchiale ci rimane da sciogliere, & e per qual cagione si pongano i suoi due vetri lontan l'vno dall'altro, e perche egli meglio rappresenti le cose essendo dilungato, che ristretto, e breue, perche qui non pare, che vaglia il dire, che la virtù piu si vnisca, essendo che da vetri e ristretta la virtù, e fortificata, e non dalla canna, che e in mezzo di loro. Rispondo tuttauia, che anche la canna colla sua lunghezza aiuta a far veder meglio, prima perche alquanto lungi dall'occhio fortificate le specie lo feriscono con maggior forza a guisa di lancia, che per esser lunga co maggior empito pcuote, che vn breue fuso. Oltre a che essendo i due vetri distanti, vno non impedisce l'operatione dell'altro, & il secondo riceue le specie gia modificate dal primo, quasi che p natura loro fossero tali, appresso pche e cagione questa distàza, che la vista non sia distratta

in più oggetti, ma più attentamente rimiri in vn solo: Impercioche, se poniamo noi due Occhiali sopra dell'Occhio farão ben da quelli fortificate, e ristrette le specie uisibili, ma non si ridurranno a rappresentare vn solo, e picciolo oggetto, anzi per mezzo loro ne vedrà l'occhio grandissima quantita; la doue essendoui la canna in mezzo, non si può distendere in varie parti la vista, ma drittamente tendendo in quel solo oggetto, che per linea retta e rimirata dal Canocchiale, e perciò non e marauiglia, se ristretta la vista ad vn solo oggetto, meglio lo riconosca, che vagando per molti: Qual sia poi la cagione, che l'occhiale lontano faccia minori cose vedere, da cio, che detto habbiamo nell'Impresa dello Specchio, nel discorso primo al nu. 10. potrà facilmente intendersi.

7 Passere no dunque a dar vna occhiata alle nouità, che ci hà fatto conoscere in Cielo questo marauiglioso instrumento, chiamato mentalmente scuola, e maestro dell'occhio, & acutissima spia della Terra, e del Cielo: per mezzo di cui, come ben disse chi ne formò l'Impresa, E I RE VNO I SSIMA PROPH., infin le cose lontanissime si veggono come vicine. La Luna per l'adietro fu stimata perfettamente rotonda quanto al suo corpo, ancora che non se ne preapparia tale per rispetto del lume diueniente riceuuto, ma solamente quando era piena, per questo Occhiale ci ha scoperto, che la sua rotondità e simile a quella della Terra, cioè, che vi sono Monti e Valli, e di tanta grandezza, che a quattro miglia di altezza, sopra le altre parti della Luna arriuano i monti, e facio disposto con molta prouidenza di Dio, accioche meglio riflette il lume del Sole alla Terra, perche, se perfettamente sferica fosse stata, in sì diuerse parti spargerebbe il lume riceuuto dal Sole, che vna minima particella appena a noi toccherebbe.

8 Della Stella Venere ci ha fatto sapere, che anch'ella à guisa della Luna patisce accrescimento, e diminutione di lume, e che hora e piena, hora e mezza, & hora colle corna, come si vede la Luna.

Attorno alla Stella di Gioue ci ha fatto conoscere esserui altre quattro stellette picciole, che lei hanno per centro del loro moto circumdate dalla prima scuopritore, che fu il Galileo ad honore del gran Duca di Toscana, Stelle Medicce.

La Stella di Saturno anch'ella accompagnata da due altre picciole Stelle per beneficio di questo Occhiale si vede.

Impr. 1. Nel Sole gia detto habbiamo altrove, che ci ha fatto scuoprire alcune macchie. Vi aggiungono altri, che ne nascono, e nel tramontare si vede più tosto quato, che sferico. Ma io nimo cio accader per ragione de vapori, e non perche egli sia veramente tale, altrimenti quando per mezzo del Canocchiale ci si rappresenta sopra vn candelo foglio, si vedrebbe di figura quata, sì come non ci si nascendono le sue macchie più diueniente a vederli.

Nouità, che ci ha fatto conoscere il Canocchiale.

Nella Luna monti e valli.

Venere hora è piena, hora è mezza.

Attorno a Gioue quattro stelle circumdate dalla prima.

E Saturno.

Sole ha qualche macchia.

Non è sferico.

Stelle scoperte dal Canocchiale.

Stelle del Cielo innumerabili.

Gio. Galileo Euangelista, che qual il suo Canocchiale.

Che differenza fra Gio. e gli altri Euangelisti.

Heretici fatti muti da Gio. uanni.

Dopo Gio. nell'altro Euangelista, nell'altro Profeta ha scritto.

9 Finalmente nel Cielo Stellato scoperte si sono moltissime Stelle, delle quali niuna cognitione hebbero gli antichi, e si è veduto, che la via Lattea nel Cielo altro non è, che vna gran moltitudine di Stelle picciole, le quali per la lontananza non potendosi vedere distinte, ne molto splendide, rappresentano quel candore. Non sono dunque, come alcuni hanno detto, mille, e ventidue solamente le Stelle del Cielo, ma sì bene, come disse Dio ad Abrahamo, innumerabili, e per tali io credo che fossero conosciute da quel gran Patriarca, o perche egli hauesse molto più acuta vista di quello, che habbiamo hora noi, o che miracolosamente Iddio glie la rinforzasse. Ma chi di queste nuoue apparenze in Cielo scoperte per mezzo del Canocchiale desidera maggior contezza, veggia la Sfera del Padre Gioseffo Blancano della Compagnia di Giesù, il Padre Christoforo Scheiuer nelle sue astrologiche disquisitioni dell'istessa Compagnia, & il Galileo de' Galilei nel suo libro intitolato, *Nuncius Sydereus*, che a noi di contemplare più gioua ciò, che ci ha scoperto il nostro Euangelista Galileo, cioè l'Apostolo Gio. uanni, il quale di lume diuino illustrato col Canocchiale della Fede, e della contemplatione, che possono dirsi i due vetri di questo instrumento, altissimi misteri, e nel suo Vangelo, e nella sua Apocalisse ci ha scoperti.

Iosef. Blanc. Christ. Schei. Galil.

10 E certo quella differenza pare, che sia fra di lui, e gli altri Euangelisti, che hora si vede fra gli Astrologi, che del Canocchiale si sono seruiti, e quelli, che della sola vista naturale si sono valse, perche gli altri Euangelisti circa i misteri della humanità del Nostro Salvatore per lo più s'aggirano, ma Gio. uanni a guisa di Aquila generosa, a cui meritamente egli si paragona, trapassa colla sua vista il Cielo, & a noi altissimi misteri della stessa Trinità Diuina dichiara; Onde si come veduta l'Aquila gli altri Vercelli minori di garrir non ardiscono, così alla presenza di Gio. uanni, muti rimangono tutti i cicalatori heretici, che pretendeuano in prima far credere i loro errori; *Vniuersum*, disse molto bene San Basilio in c. 2. *Esaiæ*, *Simul mendacium suppressum silentio est, quemadmodum Aquila aliunde aduolante, ac de super conspecta futili garrulitate loquacium autem quam ocysse silentium indicitur*; Anzi non solamente a' bugiardi, ma anche a' veri dicitori pare, che habbia posto silenzio Gio. uanni, essendo, che dopo S. Matteo non vi manca chi scriuesse l'Euangelio, e benchè lo scriuesse appresso S. Marco, non però si perde di animo S. Luca, & attese anch'egli alla medesima Impresa, ma posta che vi hebbe la mano Gio. uanni, non vi fu più alcuno, che osasse scrivere Vangelo, & hauendo egli scritto vna Profetia, pose silenzio a tutti i Profeti, e così il libro di S. Gio. uanni è l'ultimo fra tutti quelli della Scrittura Sacra, perche dopo Gio. uanni, non vi è chi ardisca farsi udire, & oue egli ha posto la mano, non vi è chi non l'ammiri,

Basil.

« non

e non si diffidi di venir seco al paragone, come si disse già di Apelle, i cui Quadri dal suo penello appena tocchi non vi era chi ardisse di rillocare.

E ben di lui si può dire, che REMOTISSIMA PROPE, poi- che le cose, che hanno a seguire nel fine del Mòdo, la venuta di An- tiorristo, e la sua persecutione, la Resurrectione de' Morti, & il Giu- dicio finale egli descrisse come presenti, e nel principio della sua

Ha fatto vedere da vicino le cose lontane.

Apoc. I.

Apocaliti dice, che egli e per descriuer cose, *quæ oportet fieri citò*, quantunque molte di loro dopo migliaia di anni succedere doues- sero, ma questo e costume de' Profeti, che parlano delle cose futu- re, come di presenti, e di passate, prima per la certezza grande, che ne hanno, nella guisa, che Medico visitando vn infermo incurabile, uscendo di camera dice, egli e morto, cioè morirà sicuramente, che è quello, che disse S. Agostino sopra il Salmo 3. esponendo quelle

Profeti parlano delle cose future come presen- ti.

Aug.

parole; *Ego dormiui, & somnum capi, & exsurrexi*, cioè, che, *Ea quæ ventura prophetantur, secundum tempus futura sunt, secundum ve- rō scientiam prophetantium iam profectis habenda*. Appresso, per- che rispetto a Dio, anche le cose future sono presenti, onde cono- scendole i Profeti con lume Diuino, non e marauiglia, se come di cose presenti ne fauellino. Di più rispetto all'eternità di Dio qual

Dio ha pre- senti le cose future.

Pf. 89.
4.

si voglia tempo per lungo che sia, e come vn breuissimo momento, perche dal finito all'infinito non vi e alcuna proportione, e però, quantunque molti anni habbiano a passare prima che succedano le cose profetate, a' Profeti tuttaua, che risguardano l'eternità, sem- brano vicine, e presenti, che e quello, che diceua il Salmista, *Mille anni ante oculos tuos, tanquam dies hesternæ, quæ præterit*. Finalmen- te per beneficio nostro, accioche consideriamo queste cose presen- ti, o almeno molto vicine, e così habbiano forza di muouer la nostra volontà al bene, essendo che le cose lontane, o di tempo, o di luogo, non sogliono hauere molta forza con lei, lusingando facilmente l'huomo se stesso, e dandosi ad intendere che cio, che e lontano, non sia per essere mai presente.

12. Che se in particolare brama alcuno saper i misteri riueltati da S. Giouanni, leggate sue Scritture, e particolarmente l'Apocaliti, piena di altissime riueltationi: lui vedrà a guisa di sette Pianetti set- te Velcoui figurati, e rappresentati appunto sotto sette Stelle, al- cuni de' quali, che a gli occhi de gli altri paruano di figura perfet- tamente sferica, cioè per ogni rispetto santi, da Giouanni scoperti, che hanno Valli, e Monti, cioè imperfettioni, e mancamenti, ad al- tri attribuite nuoue Stellette, cioè virtù non auuertite. Vedrà mac- chie nel Sole, perche appare Nostro Signore col vestimento tinto di sangue, e vi si veggono etiamdio questi nostri luminari coperti di tenebre. lui finalmente scorgerà, che il numero delle Stelle, cioè, de gli Eletti non e picciolo, quanto alcuni stimano, ma si bene in-
numera-

Mysterij riueltati da Giouanni.

numerabile, perche di loro egli dice, *Vidi turbam magnam, quam dinumerare nemo poterat.* Apor. 7
9.

Tutte le po-
tenze & priui-
leggi in
Giuuanni.

Non fu pero solamente l'occhio dell'intelletto in Giouanni pri-
uilegiato, come in alcuni di noi auuiene, ma tutte le altre potenze
dell'anima sua furono di Celesti fauori arricchite, & a proportion
dell'altissima sua cognitione. Fu ardentissimo parimente il suo amo-
re, & fortissima la costanza, & occultissima la prudenza; Onde
che non fossero solamente gli occhi di lui tauoriti, egli l'accenna,
mentre che dice; *Quod fuit ab initio, quod vidimus, quod audiuius;* 1. Io. 1.
1.
& manus nostrae contrectauerunt de verbo vitae.

Non gli ne-
gò cosa al-
cuna il Si-
gnore.

13 E fu tanto amato dal Signore, che alcuna cosa non gli richiedè,
che non ottenesse per molto difficile, che fosse. Non volle il Si-
gnore riuolare a' suoi Discepoli, che se ne dimostrauano curiosissi-
mi, chi fosse il suo traditore, si per non cagionare quella confusio-
ne a Giuda, e dargli spatio di pentirsi, come anche perche dal riu-
lare gli altri peccati egli fu sempre lontanissimo, richiedendogli
tuttavia san Giouanni chi fosse, non puote egli trattenerli di non
scuoprirglielo, e guelo disegno col boccone, che gli diede. E nel-
l'Apocalisse desiderando Giouanni, che si aprisse quel libro sigilla-
to, e percio piangendo, non sostenne l'amoroso cuore di Dio di ve-
dere piangere il suo diletto, e gli mando vn' Angelo, che gli dicesse,
Ne fletis, Non voler piangere, perche si e ritrouato chi aprira il Apor. 5
5.
*Libro; Vicit Leo de Tribu Iuda, Radix David aperire librum, & solu-
re signacula eius;* solo quando egli cerco vna delle Sedie alla sua
destra, o alla sinistra nel suo Regno, parue, che fosse ributtato, ma
veramente egli fu esaudito, perche gli fu concesso molto piu di
quello che egli haueua richiesto, perche voleua egli stare alla destra,
o alla sinistra, & il Signore se lo pose sopra del cuore: Voleua egli
sedere al lato di Christo regnante, & egli vuole che giaccia sopra
del suo petto conuiuante; e ben intendeua, quanto questo secondo
fosse maggior priuilegio la Sposa Celeste, la quale non sedente in
Trono Reale, ma conuiuante, bramaua ritrouar il suo Sposo, e gli
diceua: *Indica mihi quem diligit anima mea, vbi cubes in meridie, mer-* Cāt. 1.7
Ber.
*ce, dice san Bernardo serm 5. De verbis Isaia, che parum videtur
Sponsa videre sedentem, cubantem sibi flagitat indicari.*

Molto più
fauorito di
Mose.

14 Per gran fauore hebbe Mose l'arriuare dopo molte preghie-
re a vedere le spalle di Dio, che passaua, ma che ha da fare con que-
sto di Giouanni? Vede Mose da lungi, tocca Giouanni d'appresso.
Vede Mose le spalle, tocca Giouanni il petto, & il seno. Vede
Mose di passaggio, riposa a suo bell'agio Giouanni. Dopo molte
istanze ottiene cio Mose; Giouanni quasi in proprio nido vi si po-
ne senza precedente preghiera. E chi spiegare potrebbe mai i quan-
to grandi, e copiosi fossero i tesori delle gratie, e della sapienza, che
quindi ne trasse san Giouanni? Raro esempio della liberalità di

Creso

Herod.

Creso racconta Herodoto nel cap. 9. del suo libro 6. che ad vn suo amico chiamato Alcmeone fece aprire i suoi tesori, e gli concesse, ch'egli per vna fiata entrandoui, si caricasse d'oro a suo modo, e tutto quello, ch'egli portar fuori ne potesse, fosse suo; Onde egli fattosi fare vna largata ne ue certi grandi stivaloni, entrato nel luogo de' tesori, se ne empì l'ampio seno, le larghe maniche, i capaci stivali, e infino la bocca, sicche appena poteua esser raffigurato per quello, ch'egli era, con molto contento, e risa del Re, che in questa guisa lo vidde.

Liberalità
di Creso.

Ma molto più fece Christo Signor Nostro con Giouanni, il quale introdusse nel ricchissimo tesoro del suo petto, & lui lascio, che ti riempisse di tutte quelle gratie, ch'egli volle, e non per vna sola fiata cio gli concedette, ma per quante egli volle, e le gratie ch'egli ne riportaua, nò le grauuano come le ricchezze di Creso il suo portatore, ma lo faceuano più leggiere, e spedito, e lo rendeuano più capace a riceuerne delle altre. E forse ch'egli non seppe ben empirsene? se ne colmo non solo il seno, e le mani, ma anche le orecchie, e gli occhi; onde hebbe a dire, *Quod vidimus, quod audimus, oculis nostris quod perspeximus, & manus nostra contritauerunt, de verbo vita:* laonde egli accrebbe le tue ricchezze spirituali molto più di quello, che noi possiamo immaginarci.

Più libera-
le Christo
verso Gio-
uanni.

1. Io. 1.
1.

15. Ne sola fu questa gratia conceduta à Giouanni, mentre che visse il Saluatore in terra, ma ancora dopo ch'egli fu salito in Cielo.

Apoc. 4.
1.

Onde egli racconta nel cap. 4. dell'Apocalissi, che vidde aperto il Cielo, e che gli fu detto, ch'egli vi entrasse; *Eccce Osium apertum in Calo, & vox prima, quam audini, dicens, Ascende huc.* A' Patriarchi, & a' Profeti leggiamo essere tal hora stato aperto il Cielo, Così

Gen. 28.
17.

a Giacob, che pero disse: *Non est hic alud, nisi domus Dei, & porta Celi:* Ad Ezechiele, il quale lascio scritto; *Aperti sunt Celi, & vidi visiones Dei,* ma non si legge poi, che ad alcuno fosse detto, che vi salisse, od entrasse fuor che à Giouanni, sicche parmi che fossero trattati gli altri come pellegrini, e medici, e Gio. come carissimo amico: se viene vn pouerello alla nostra porta, o la finestra, se gli da vn poco d'elemosina, e si manda via, e non s'introduce nelle segrete stanze altrinòte: Se poi viene vn caro amico, nò pure se gli apre la porta, ma si fa che entri, e si còduce nelle più nobili stanze, che vi siano. Così, dico, chi deuano i Patriarchi, & i Profeti gratie, & illuminationi da Dio, bussauano alla porta del Cielo, & egli aprir la faceua, e mandaua loro qualche riuelatione, qualche lume, qualche gratia; ma con Giouanni per esser egli il fauorito del Re del Cielo, si tratta di altra maniera, e non solamente se gli apre la porta del Cielo, ma ancora vi si fa entrar dentro, e non se gli nasconde cosa alcuna, che lui si troui.

Giouanni
quale caris-
simo amico
meglio tras-
tato de'
Profeti.

16. Vi è di più, che oue Giacob vidde vna grā Scala, per la quale saluano,

*Christo fu
Scala à Gio-
uanni per
salire al Cie-
lo.*

saluano, e descendeuano gli Angeli, Giouanni non ha bisogno di Scala, e senza altro mezzo egli sale in alto, & entra in Cielo. Ma come puote egli salir senza Scala tãt'alto? fo, se perche egli era Aquila puote volarui? o pure per iscala gli seruirono le braccia, & il petto dell'amato suo Maestro, come parimente si dice della Sposa, che salua in alto, *Inixa super dilectum suum?* o pure non si fu mentio- ne di scala, sãlliche s'è primo, come faceudo Gio. vita Celeste, tan- to vicino viueua al Cielo, che non haueua di mestieri di far altro, che vn passo, per entrarui, o ch'egli non per mezzo della scala del- le creature, o de' discorsi, ma immediatamente da Dio riceueua le sue reuelationi.

Cant. 10

3.

*'Canocchia-
le con li ori-
stalli della
Fedese del-
la contem-
platione.*

17 Ma noi potremo valerci per vedere cose celesti di alcun mi- stico Canocchiale? certamente che sì, e come? prenderemo in pri- ma l'occhiale della fede, di cui diceua l'Apostolo, *Fidemus nunc per Speculum in enigmate*, cioe per mezzo di Occhiali, appresso vi por- remo l'altro vetro della contemplatione, per mezzo di cui le co- se della fede reuelateci più chiaramente si conoscano. Si raccom- deranno questi ambidue in vn canna, acciocchè non si sparga in al- tre parti la nostra vista, mentre che amerem la nostra ritiratezza, e raccoglieremo il nostro pensiero da tutte le altre cose del mondo, così formato farì vn mistico Canocchiale, per mezzo del quale ve- der potremo antichissimi, e celesti segreti. Et i tutto ciò in raugno- mente ci aiuterà San Giouanni, dalle cui scritture possiam no- te cio che habbiamo da credere, e quello che habbiamo a contem- plare. Dall'Euangelio farì ammistrato l'Intelletto nella Fede, e dall'Apocalistina alzato alla contemplatione. I rattano io ancora gli altri Euangelisti i misteri della nostra Fede, ma parue, che si trattenefero in terra, e in humanato Dio, e che San Giouan- ni a guisa di Aquila se ne volasse a contemplare la sua Diuitie, e di lui parlaruero i ci, che disse Ezechiele, che vn Aquila auuto granitense nel suo cubito, & indi prese la mandola del Ce- dro, perche egli s'era volato in Cielo, & a noi portò la cognitione dell'Eterno Verbo, che a guisa di midolla se ne staua nel seno del Padre, & in mezzo dell'altre due persone della Santissima Trinità.

1. Cor.

13. 12.

*Aquila è
Giouanni,
e perche.*

18 Gli altri Euangelisti si diuisero le vesti esterne che di Christo Signor Nostro, cioe scrissero le sue attioni, & i suoi miracoli, che à gli occhi di tutti furono palesi, ma a Giouanni toccò la veste inter- na, & inconfutibile, cioe la Diuina Natura, che non era da gli occhi mortali conosciuta. A quella gran Donna dell'Apocalistina per li- berarsi dal Viscio del Dragone, si rimodre due gattine di Aquila, colle quali ella se ne fuggi in vn deserto, & lui fu sicura da suoi ve- lenosi, & arrabbiati denti. Ma perche ali d'Aquila più tosto, che ali d'Alano, e merita questa Diuina natura trattandoli si tu- ra, che non è propria, ne conueniente alla generosità dell'Aquila? r-

*Quali fra-
no le sue
ali.*

se perche nelle battaglie spirituali, qual'era questa, e cosa più generosa, e più sicura per la vittoria il fuggire, che il combattere? bene, ma di più a proposito non ho, se lo danno ali di Aquila, cioe la dottrina, e la contemplatione di questa Aquila generosa di Giouanni, perche con questa ci si addeuna da tutte le indie, che l'Infernal Dragone, per mezzo del herode le ha fabricato. Et vna di queste al poniamo dire, che sia il suo Vangelio, e l'altra l'Apocalissi, in quello dimostrando cio, che habbiamo a credere, & in quello quello, che habbiamo a sperare, o ad amare, o pure che l'vna sia la fede, e l'altra la contemplatione, o l'vna sia la cognitione, e l'altra l'amore.

19 Finalmente conforme al motto della nostra Impresa è necessario, che vi accostiamo l'occhio solo. Et tolto questo motto, *Cant. 4. 9. Oculi RVLI VNO*, da quel luogo delle sacre Canzoni, *Unum oculum cor meum solum* *Sap. 1. 1. In simplicitate cordis quarto nam*; sopra del qual passo si fanno molte considerationi da gli espositori, e variamente s'intende l'vna di questo occhio, che ferisce il cuor di Dio, come si puo vedere fra gli altri nel Padre Michel Ghislerio, e nel Padre Ponte lib. 7. in *Cant. exhort. 21.* sopra questo passo. A proposito mio parmi, che venga bene, che chiuder si debba l'occhio della naturale curiosità, e tener aperto quello solo della pura intentione, che se non m'inganno, e quello che ci insegna il Sauio dicendo, *In simplicitate cordis quarto nam*: perche si come vuol Dio cuore semplice, e non doppio, così parimente da vn'occhio semplice, e non doppio vuol essere mirato, e quello è occhio semplice, che mira solamente Dio, e non altri, e che nell'esso Dio non vuole curiosamente andar inuestigando nuou segreti, ma semplicemente crede a quanto da Sua Maesta ruelato gli viene, che pero diceua il saluatore, che i secreti Celsti sono si occulta sapienti, & ruelati a semplici fanciulli, & alio che si tanto occhio di questo occhio semplice, che dice, *Oculus tuus fuerit simplex, totum corpus tuum lucidum erit.*

20 Bella inuentione è stata quella del Sigillo, di cui lettera armata se ne pua per le mani di molti, & armata vergine a iposarsi cò l'occhio, cui si da suo Padre destinata, ma ce, che non puo aprirsi, e se, cer si, se prima non si toglie il sigillo, che è a guisa di quel cingolo, ornato da le Vergini, e che si tolse, sua la prima notte delle nozze d'uno sposo, onde il sigillo non è segno della violatione della lettera, ne solamente gli huomini si seruono de' sigilli, ma si è compiacento di valersene l'istesso Dio, perche leggiamo nell'Apocalissi, che si veduto da San Giouanni vn libro chiuso, e con sette Sigilli sigillato, ma e da notarsi vna bella differenza fra Sigilli humani, e quelli di Dio. che gli humani stringono talmente la lettera, ch'ella non si puo aprire, rimanendo intatti, e chiusi i sigilli, ma quelli

Vn'occhio solo si accie ad aprir da noi.

Sigillo delle lettere letterale inuentione.

Sigilli di Dio differenti da quelli degli huomini.

quelli di Dio all'incontro non si possono sciogliere, se prima non si apre, e legge la lettera, così ne fa fede san Giouanni istesso nell'Apocalitti, perche dice che vidde nella destra di Dio vn libro con sette Sigilli, e che vn' Angelo grido: *Quis est dignus aperire librum, & soluere signacula eius?* prima dice, aprire il libro, e poi sciorre i sigilli. & accioche non credi sia questo ordine à caso, vno de' più vecchi pur disse con l'istesso ordine, *Vicit Leo de Tribu Iuda aperire librum, & soluere septem signacula eius:* & poco appresso racconta, che l'Agnello aprì il Libro; e nel cap. seguente comincia a raccontare, come appresso egli aprì i Sigilli. *Et vidi* dice nel cap. 6. *quod aperuisset Agnus vnum de septem Sigillis*, di modo che si vede chiaro, che prima fu aperto il Libro, e poi sciolti ad vno ad vno i Sigilli.

Apoc. 5.
2.

Ibi. 5.

Apoc. 6.
1.

*Sigilli sono
difficoltà
de' misteri*

21 Ma come poteua rimanendo chiusi i Sigilli aprirsi il libro? e se poteua aprirsi, a che seruano dunque i Sigilli? Così va nelle cose di Dio, e della nostra Fede. Sigilli sono le difficoltà de' nostri misteri, come ben discorre S. Bernardo ser. 1. in Pasch. & ser. 14. *expauis*. Sigillo la morte del Saluatore, che ci rende difficile il credere ch'egli sia Dio: Sigillo la sua Sepoltura, Sigillo le specie del pane, e del vino, che ci nascondono la presenza del Corpo, e del Sangue del nostro Saluatore: Sigillo tutte le altre difficoltà, che ci si appresentano ne' misteri della nostra Fede: Ma se alcuno presume di sciorre questi Sigilli prima di crederli, si affaticherebbe in vano, e se gli potrebbe dire; vuoi prima sciorre il Sigillo, che aprir, e leggere il libro? l'inganni, così farsi nelle cose del Mondo, perche non deuo credere ciò, che mi dice vn Filosofo, se non me lo pro-
ua, e scioglie le ragioni in contrario: ma in casa di Dio tutto il contrario si costuma, & e necessario, che prima credi, e poi scioglierai le difficoltà, prima hai da leggere il Libro, e poi aprir i Sigilli, che è quello, che senza metafora disse il Profeta Isaia nel cap. 7. secondo li Settanta; *Si non credideritis, non intelligetis*, e quello, che insegna-
ua l'Apostolo dicendo, *Si quis videtur inter vos sapiens esse, stultus fiat, vt sit sapiens*, quasi dicesse, se alcuno si crede hauer buona vista, chiuda gli occhi per veder bene, come appunto accade a chi rimira per mezzo del Canocchiale, che prima chiude vn'occhio, che con l'altro mirar possa le cose lontane.

*Prima scie-
de, e poi si
sciogliono
questi Si-
gilli.*

*Si chiudo-
no gli occhi
per veder
bene nelle
cose della
Fede.*

Isa. 7.
1. Cor. 3.
18.

*Contempla-
zione non so-
to como ce,
va gustata
Dio.*

22 Molto dunque fa à proposito nostro quello, che si dice nella Cantica, *Pulnerasti cor meum in vno oculorum tuorum*, ne meno quello, che siegue, *& in vno crine colli tui*; perche si come quell'occhio è simbolo della fede, così questo capello della contemplatione, che già si sa ne' capelli significarsi i pensieri, e con bel mistero si dice, questo capello essiere del collo, e non del capo, perche il collo è simbolo del gusto; Onde fu detto, *Guttus illius suauissimum*, e la contemplatione ordinata non tanto à conoscere, quanto à gustare Dio;

Cant. 4.
9.Cant. 5.
6.

Bern. Dio, onde diceua il Re Profeta; *Gustate, & videte, quoniam suauis est Dominus*, e San Bernardo in *Speculo Monachorum*, insegna al Monaco, che si ad leggendum accedat, non tam quærat scientiam, quam saporem, mercè che in ipsa lectione, siegue poco appresso, poterit contemplari, & orare. La Fede dunque possiamo dire, che ci faccia conoscere, che sia Dio, ma la contemplatione, quale egli sia; la Fede ci spiega l'vnità dell'essenza, la trinità delle Persone, l'infinità della perfettione, l'immenfità dell'essere; la Contemplatione poi la soauità del suo amore, la dolcezza della sua compagnia, l'amabilità della sua presenza, la gentilezza del suo cuore, la bellezza del suo volto; da quella è l'anima introdotta nella Segretaria di Dio, oue Ps. 10. piena di marauiglia dice con Dauid Profeta, *Incerta, & occulta sapientia tue manifestasti mihi*; da questa nella cātina, oue rimane inebriata d'amore, e dice colla sposa, *Introduxit me in cellam vinariam, ordinauit in me charitatem*.

23 E queste due sorti di cognitioni parmi che siano corrispondenti a due dimande, che leggo essere state fatte di Christo Signor Nostro nel Vangelo, vna quando egli entro nella Città di Gierusalemme, perche esclamauano i popoli, *Quis est hic*, l'altra fatta da Nocchieri di quella Nauicella, in cui dimorando il Signore comandò al Marc, & a' vèti, e fu subito obbedito, perche dissero quelli, *Qualis est hic, quia venti, & Marc obediunt ei*. Se cerchi dunque *Quis est hic*, te lo insegnerà la Fede, se *Qualis est hic*, la contemplatione, se qual sia l'essere, e la sostanza di Dio, la Fede, se quale la sua dolcezza, e soauità la contemplatione: pero à quella domanda noi ritrouiamo risposta, perche dissero i Popoli, *hic est Iesus &c.* e non altrimenti chi vuol sapere i misteri della nostra Fede ritrouerà chi glie ne dara contezza: ma al *Qualis est hic*, non v'è risposta, perche non è cosa, che s'impari nelle scuole, ma nell'oratione, non per mezzo dell'vdito, come la Fede, ma per mezzo del gusto, a cui è necessario che il cibo si accosti, e non basta, che sia masticato da vn'altro. E però quest'occhiale della contemplatione à guisa del secondo vetro del Canocchiale, perche ha da presupporre il primo della Fede, altrimenti, chi senza di questo volesse seruirsene, si affitticherebbe in vano, e si porrebbe anche à pericolo di far molti errori, e deue armarsi l'occhio per mezzo di quella càna sottile, cioè, della ritiratezza della vita, & della mortificatione de' sensi; onde ne anche a S. Giouanni furono manifestati gli alti misteri dell'Apocalisse, mentre nella Città diuoraua, ma sì bene essendo in vn'Isola deserta detta Patmos, perche chi vuole godere delle riuelationi Diuine è necessario che si ritiri dal Mondo, & entri in vn deserto spi rituale, oue da solo a solo negotij con Dio, e non pensi d'hauere piu d'vn'occhio per mirar Dio, ne piu d'vn capello riducendo tutti i suoi pensieri à questo solo della contemplatione di Dio.

Il vetro della Contemplatione presuppone qual o della Fede.

*Fede per-
che si dica
ferir il cuor
di Dio, e no
la Carità.*

24 Ma come, dirai, il ferire a Dio il cuore si attribuisce alla Fede, e non piu tolto all' Amore? basteuole forse la fede a farci degni dell' Amore di Dio? la fede sola forse puo far si bella l'anima nostra, che quel supremo Monarca se ne innamori? e facile la risposta, che quando si dice l'occhio della fede ferire il cuore di Dio, & innamorarlo, s'intende della fede viua, la quale non è dalla Carità disgiunta, o pure che questa prerogatiua alla fede si attribuisce, perchiella è il principio della nostra giustificatione, come insieme con S. Agottino finisce il gran Concilio di Trento.

*Fede come
onorata
da Dio.*

O pur diciamo, che quantunque tutte le virtù concorrano a ferir il cuore di Dio, questa vittoria tuttaua alla fede si attribuisce, pche così piace al Sig. di honorarla. E bel costume de' Capitani, e de' Regi, che le tal'ora in vn fatto d'arme posto vno d'essi in mezzo di vittoriosi nemici, & abbandonato da' suoi, vana scorgendo ogni difesa si risolve di arrendersi, indegnati di cio tare ad vn Soldato priuato, ma elegge persona illustre, o il Capitano stesso de' nemici, & a lui si rēde, e per esēpio puo valerci Perseo Re della Macedonia che vinto cōtendo dall' Esercito de' Romani non ad altri volle rendersi, che a Scipione Nāica, come ne fa fede Plutarco nella vita di Paolo Emilio, e cio fatto non perche quel solo, a cui si rende meriti della vittoria l'honore, ma per essere persona principale, e di lui volerli fidare l'inimico vinto.

*Christo in
Croce a chi
si arrende
se.*

25 Costume, che parmi offeruasse il Re del Cielo nella sua bene detta Passione, perche scorgendosi vicino a morte sopra il duro legno della Croce, quātunque cinto si vedesse da soldati armati, e da dolori della morte, non ad altri pero egli volie rēdersi, che all' Eterno suo Padre dicendo, *Pater in manus tua commendo Spiritum meū.* Hor questo, che accade nelle battaglie de' nemici, parmi, che habbia luogo ancora in quella de' gli amanti; perche quantunque chi feruē temēte ama, ammiri tutte le parti, e tutte le bellezze della persona amata, che qual Esercito lo combattono, suole tuttaua arrendersi particolarmente, e confessarsi ferito, e vinto da qualche bellezza particolare, come de' gli occhi, de' capelli, o d'altro: Questo costume duque offeruando il Re del Cielo, quātunque lodato hauesse tutte le fatezze dell'anima amata, e detto, *tota pulchra es amica mea, & macula nō est in te.* e l'affomigliasse a vn' Esercito armato, *terribilis ut castrorum acies ordinata,* volle tuttaua rēdersi ad vn'occhio, & ad vn'capello di lei, e dire, *Vulnerasti cor meum soror mea Sponsa in vno oculorum tuorum, & in vno crine cilli tui,* E che per quest'occhio bene s'intenda la Fede, posiamo raccoglierlo da quello, che dir soleua il Signore gia incarnato a quelli, che colle loro preghiere, e virtu lo costringevano, per modo di dire, a far gratie, il tutto alla loro Fede attribuendo: così alla Cananea, *Mulier magna est fides tua, fiat tibi sicut vis:* così alla Maddalena, *fides tua te saluā fecit:* così al Céturione, *Non inueni tam*

*Aug. de
predest.
Sanct.
c. 1. (cc.
Trid. ca.
8. sess. 6*

Plut.

*Luc. 23.
46.*

*Cāt. 4. 7
Ibid. 6. 3*

Ibi. 4. 9.

*Mat. 11
28.*

Lu. 7. 10

Mat. 8.

10.

*Dio si ren-
derà vn
occhio, che è
la Fede.*

tam fidem in Israel, non perche in questi non cāpeggiassero parimē-
te l'altre virtù, l'humiltà, la carità, la speranza, la prudenza, & altre,
dalle quali tutte riceueua il Signore vn'amorosa forza: ma perche
douendosi rendere ad vna in particolare, eleggeua la Fede, come
quella, che e la Capitana, & il principio di tutte le altre.

26 La onde nō e marauiglia, che chi ha la vera fede sia virtuoso,
e ricco di opere buone: ma e bene grandemente da marauigliarsi,
che chi ha fede vera, sia senza opere buone, e senza virtù, che pero
non si marauiglia il Signore delle molte virtù del Centurione, ma
si bene della sua fede sola, perche posta quella, pare che in conse-
quenza le altre virtù ne venissero. Chi ha buona, e fruttifera posses-
sione, qual marauiglia, che abbondi di frutti? fede e buonissimo
podere, che se da noi e coltiuto, abbondantissimi frutti produce,

Rom. 1.
7.

che pero fu detto, *Iustus ex fide uiuit*, non perche la fede sola basti,
ma perche uiue de' frutti di lei, nella maniera, che si dice, il tal gen-
til huomo uiue della tal possessione, non perche di quella terra si
cibi, ma si bene perche de i frutti della terra: qual marauiglia dun-
que che chi ha vera fede, abbodi, e sia ricco di opere buone? marauig-
lia grāde e, ch'egli ne sia pouero, perche come disse eccellētissima

Fede come
dia vita al
giusto.

Aug.

mēte S. Agostino ser. 237. de tēpore; *Difficile est ut male uiuat, qui be-
ne credit*, e cosa difficile, cosa, che ha poco del credibile, che uiua ma-
le, chi crede bene. Che si creda che vi sia Paradiso per chi opera be-
ne, & inferno per chi opera male, e che ad ogni modo si voglia far
male, *difficile est*. Che si creda che Dio vede il tutto, & tutto ha da
giudicare rigorosamente, e che ad ogni modo sopra de gli occhi
suoi si commettano mille sceleratezze, *difficile est*.

Chi ben cre-
de ben ui-
ue.

27 Non vedete quāta difficoltà vi vuole a ritener vno in prigio-
ne? bene spesso non bastano guardie, ne ferri a' piedi, ne manette al-
le mani, nō forte mura, nō porte di ferro, che tutaui il prigioniero
se ne fugge. Ma che e l'hauer buona fede, e non oprar bene? ritener
in prigione la Fede, così testifica S. Paolo dicendo di questi tali, che
18. *Veritatem Dei in iniustitia detinēt*, la verità di Dio, cioè la cognitione
vera di Dio ritengono ingiustamente, e per forza, accioche non eia
dall'intelletto, e pām alla volontà e dalla volontà alle mani, & a' pie-
di, per operar bene. Vi adopera il Demonio le guardie delle male
cōpagne, i ceppi delle passioni, le manette delle male vsāze, le mu-
ra de' cattiu esēpi, le porte di ferro dell'ostinatione: Nō così già fece
S. Gio. ma accōpagnando colla fede le opere buone, no la ritēne in
prigione, ma ogni libertà, e signoria le diede sopra del suo cuore, e
de' suoi mēbri, onde hauēdo egli hauuto altissima cognitione delle
cose di Dio, conforme a questa habbe parimēte le altre virtù, e pe-
ro in tutte queste egli fu eccellētissimo, e ben degno di esser chia-
mato il primo polo diletto del Sig. il figlio addornato della Regina
de' Angeli, il fratello vterino del Re del Cielo, il privilegiato fra
tutti gli Apostoli, l'Aquila, che non solo gli acutissimi signi della

Fede è tenu-
ta prigione
da cui non
viue bene.

Giouanni
accompa-
gnò con la
fede anco
le opere.

Epitetti di
S. Giovanni.

côtemplatione fîsò nella rispîedête sfera dell'Eterno Sole, ma che etiâdio cò le ali dell'operatione feruêti, & amorose s'innalzò al Cie lo, il Profeta del Nuouo Testamento, l'Euâgelista della Natura Di uina, l'Apostolo dell'Oriête, il Martire a' piè della Croce di Christo, il Vergine eletto per compagno della Madre delle Vergini, il pie no in somma di gratia, come il suo nome di Giouanni dimostra.

28 E come non doueua egli esser pieno di gratia, e di ogni altro bene, se nel fôrte, onde tutte le gratie deriuano eglis'immerse, mêtire che sopra del petto del nostro Saluatore à ripolar si pose? Egli è vero, che per esser partecipe delle acque di vn fonte no basta esserui immerio, ma è necessario ancora hauer dispositione, & habilita tale, che l'acqua di lui si raccogliâ, e si trattenga, perche se nell'acqua tu vna candela di cera ad vna pietra cali, non meno asciutta almeno di dêtro di quello, che in prima fosse la cauerai, ma se spongia v'immer gi, in vn subito, e dêtro, e fuori, e per ogni parte sarà piena di acqua, che anderà per tutto stillando. Ne altrimenti, di quelli che si accosta no al nostro Redentore, alcuni sono a guisa di pietra duri, o di cåde le incapaci dell'humore della sua gratia, a' quali niente gioua la vi cinanza di vn tanto bene, e tali erano quelle turbe, che calcauano per i' strada il Signore, delle quali dissero gli Apostoli, *Turba te com primunt, & tu dicis, quis me tetigit?* merce che non intendeuano an cora, che benche quelle turbe stringessero Christo corporalmente, non lo toccauano però spiritualmête, e così rimaneuano senza par ticipar della sua gratia, e virtù, come all'incôtro ne partecipò quel la diuota donna, che lo toccò con fede, hauendo fra di se detto: *Si tetigerotantum fimbriam vestimenti eius, salua ero.*

29 Ma S. Gio. come si vnì egli col nostro Saluatore? à guisa di spôgia, che tutta si riempie, e per ogni parte, poiche e tutta piena di bocche, che succhiano, & a se tirano l'humor vicino, che tale appûto fu S. Giouanni, come bene notò S. Greg. Niss. in e. 1. *Cant.* così dicen do, *Verbi amant vbra, qui supra pectus Domini in cana reebuit, & veluti quanda SPONGIAM cor suum apposuit fonti.* Chiamaua spô gie Vespasiano Imperatore alcuni suoi ministri, e Giudici rapaci, de' quali egli volontieri si seruiua per succhiar il sangue de' sudditi, stringendoli egli molto bene, poiche vedeua, che ne erano pieni, e si gloriua di quella sua inuentione di rapir quel d'altri cò essercitar la giustitia, e dar soddisfazione a' Popoli depredati quell'auro Impera tore. Ma il Re del Cielo, il quale è liberalissimo, si è seruito di vna si mile inuentione, nò per torre quel d'altri, ma per donar il suo, e qua le spôgia ha voluto, che fosse S. Gio. nò per succhiar il sâgue de' sud diti, e darlo à lui, ma accioche s'imbeuesse del suo pretiosissimo net tare, e lo partecipasse poi a noi, che questo ancora noto S. Greg. Nis seno nell'istesso luogo soggiungendo: *Ex ineffabili quadam traditio ne repletus Christi mysterijs, nobis quoque exhibet mamillam à verbo impletam;*

Euor di Gio
uanni spon
gia.

Auaritia
di Vespasia
no.

Liberalità
di Christe.

Luc. 18.
45.

Matt. 9.
21.

S. Greg.
Niss.

S. Greg.
Niss.

impletam, nosque implet bonis, quæ ei à fonte sunt indita: sicche Balia del Christianesimo possiamo dire che sia S. Giouanni, e qual mediatore fra Christo Signor nostro, e noi.

Aubr. 30 Nè parmi da trapassarsi con silentio, che si come per gran priuilegio si scriue di Giouanni, che riposò nel seno del Signore, così non minor fauore se gli deue ascriuere, che il Signore medesimo ripofasse nel seno di lui, che così fra gli altri afferma S. Ambroio ser. 17. in oët. Epiph. *Ioannis Euangelistæ sinum*, dice egli, *ut in eo accumberet, libenter eligit; Nam Christi sinus erat in Ioanne Euangelistæ fides, in Deo Patre Diuinitas, in Maria Matre Virginitas:* Ecco di quali personaggi è fatto compagno Giouanni per mezzo di questo fauore: Del Padre, e della Madre dell'istesso Signore: Del Padre, che fra le persone della Santissima Trinità è la prima, della Madre, che fra le create è la più degna; onde ben fù conueniente, che anch'egli fra tutti i Discepoli fosse il più amato. Sogliono i Principi non hauer vn Palagio solo d'habitare, ma molti, come vno nella Città principale, oue dimorano, & altri nelle Ville, oue vanno per recreatione, oue sogliono passar i caldi della Estate; vn'altro, oue soggiornano ne' tempi piu freddi; questo per il tempo della pace, quello oue si riserrano in occasione di Guerra: e benche non tutti siano vguale nella magnificenza, e nella ricchezza, non ve n'è però alcuno, che non sia Nobile, grande, e della loro presenza degno; e non altrimenti il Re del Cielo ha molte stanze: la piu degna di tutte è il seno del Padre, oue più che altroue si fa veder glorioso: Appresso come in luogo di delitie dimorò egli nel seno della Madre, nè sdegnò, come luogo parimente di recreatione, e di ritirameto il seno di Giouanni, il quale ancora che non agguagli i due primi, basta però il dire, che anch'egli è stanza del Monarca del Paradiso per argomentare la sua nobiltà, e bellezza: E si come riposò Giouanni nel seno del suo Maestro, per essere di lui molto amato, così nel seno accolse l'istesso per essere da lui molto amato, prerogatiue, che tutte le altre trappassando, gareggiano fra di loro del Principato. Amiamolo dunque ancor noi, e honoriamolo, dicendoli insieme colla Celeste Sposa: *Exultabimus, & letabimur in te memores vberum tuorum*, cioe de' tuoi amori, delle tue gratie, de' tuoi ammaestramenti, che a lui indirzarsi quelle sacre parole stima sopra di questo passo San Gregorio Nisseno.

Cat. 1. 3 31 Se però di queste sue poppe goder vogliamo, dice l'istesso Santo, esser douemo del numero di quelle anime, delle quali poco prima si disse, *Adolescentula dilexerunt te nimis*, le Giouinette ti amaron grandemente, non le fanciulle, o le decrepite, perche dice il Santo: *Amor non attingit eos, qui sunt adhuc infantes, sed nec eos, qui extrema confecti sunt senectute:* e però, neque mente sumus infantes ob vanitati coniunctam iuuentutem, neque corrugamur propter peccatum,

Nel seno di Giouanni riposa Christo.

Chi delle poppe di Giouanni gode.

quod in vetustate desinit in interitum. Essendo dunque le anime nostre giouinette per la purita, e per lo feruente amore, saranno degne di goder le Poppe di san Giouanni, del Latte della Celeste Dottrina, e del Diuino Amore ripiene, che perciò siegue il sacro Epitalamio, *Recti diligunt te*: e secondo che legge San Gregorio, *quia te dilexit reſtitudo*. *Hic eſt enim Discipulus*, dice egli, *quem diligebat Ieſus, Ieſus autem eſt reſtitudo*: Laonde amando noi Giouanni, ameremo Gieſù, che per amore è fatto vna coſa ſeco.

32 E certamente, che più che huomo ſia Giouanni, lo proua molto acutamente Origene: Impercioche eſſendo l'Apoſtolo S. Paolo ſtato rapito in Paradifo, dice, che vdi certe parole ſegrete, le quali non è lecito proferirſi da huomo; ma ecco Giouanni, che fù anch'egli rapito in Cielo, come ſi vede nella ſua Apocaliſſi, & vdi altiffimi miſteri, perche qual miſtero più naſcoſto, e più alto, che quello della Santiffima Trinità? e con tutto ciò non laſcio egli di manifeſtarlo, e fe ſentir quel gran tuono, *In principio erat Verbum &c.* ma come ſi auuera ciò, che dice l'Apoſtolo, che i ſegreti del Cielo, non licet homini loqui? Riſponde Origene, che Giouanni era più che huomo; anzi in certa maniera Dio, e però non è a lui prohibito il parlarne: *Sed quomodo*, Origene ſauella, *Illud Pauli, Audi in*

Arcana verba, quæ non licet homini loqui? Non ergo Ioannes erat homo, ſed plusquam homo, quando, & ſerpsim, in omnia, quæ ſunt ſuperauit: Non enim aliter potuit aſcendere in Deum, niſi ſicut Deus.

E che ſi può dire di più? Fermiſi dunque la penna, e taccia ancora la Lingua.

Giouanni
più che huomo
NVL

Origen.
in Ioan.

Io. p. 1.



471

S P A R V I E R E.

*Impresa LV. Per San Tomaso
Apostolo.*



S Opra alta Quercia ne ghitofo siede
 Sparauiero tal'hor , che fuggitiuo
 Dal suo caro Signor ritorse il piede,
 Ma del ritorno non si mostra schiuo,
 Se nel pugno dilui offerir si vede
 Amato cor già palpitante , e viuo,
 Et à se Christo col mostrargli il Core
 T O M A S O trasse dal passato errore.

DISCORSO.

*Sparuiero
letato.*



*Le femina
fra Spar
uieri sono
più grandi
e forte per
che.*

N piccolo corpo nobile, e generoso Spirito racchiude lo Sparuiero, compagno nella caccia dell'huomo; delicias de' Principi, guerriero ardito, volontario prigioniero, amante delle carezze, vago delle lodi, cortese, obbediente, e veloce. Alle Donne dourebbe egli esser particolarmente grato, perche l'honore del sesso femminile valorosamente mantiene, essendo che le femine fra Sparuieri sono più grandi di corpo, più gagliarde di forze, & alla caccia de gli Vccelli migliori ministri de' maschi, la cagione di cio viene attribuita al fouerchio calore de' maschi. Impercioche quantunque il calore sia cagione di grandezza, e di forza, che pero e piu grande, e più forte della Donna e l'Huomo; tuttauia ciò si ha da intendere, quando egli è moderato, e colle altre qualita ben temperato, ma non quando trapassa di molto i termini della mediocrità, che perciò veggiamo gli Etiopi, ne' quali il caldo è fouerchiamente abbondante, esser piccioli, e debili, essendo dunque lo Sparuiero di natura sua molto caldo, nella femina, che più suole esser humida, e fredda, il calore sarà temperato, e pero habile a darle grandezza, e forza, la doue nel maschio essendo in eccesso, farà cagione di contrari effetti.

*Sparuiero
terzaruolo
qual sia.*

2. Dicono etiandio, che nascer sogliono da Sparuieri tre voua ad vn parto, de' quali due ne sono femine, & il terzo maschio, il quale perciò terzaruolo viene addimandato, & e in minore stima de gli altri. Ma cio non mi pare molto verisimile. Prima, perche essendo lo Sparuiero molto caldo, e credibile, che sia più habile a generare maschi, che femine. Appresso, perche la natura, come dice Aristotele, aspira sempre à produrre maschio, e per accidente si produce la femina, non e dunque verisimile, che più frequentemente siegua ciò, che per accidente, che cio, che primariamente e dalla natura bramato, e che distinti essendo i semi nelle specie delle cose, accioche insieme si possano congiungere, vi sia tanta disparità di numero, non essendo ne anche verisimile, che la poligamia fra questi Vccelli habbia voluto introdurre la natura, non iscorgendosi in alcuna altra sorte di Animali. e la quale se si dote negli Sparuieri, in molto maggior numero se ne vediebbero, si come molto si moltiplica il genere humano nel principio del Mondo, quando il tener piu mogli a questo fine fù conceduto.

Arist.

3. Altri assermano, che delle 3. voua lo Sparuiero due ne rōpe, il che nō sarebbe grā marauiglia, che hauesse ordinato la natura, accioche questi

Arist. questi uccelli molto rapaci, e distruggitori de gli altri non multipli-
 casero molto. Ma in confirmatione di cio, che si diceua della pic-
 ciolezza del maschio deriuata dal calore, si puo addurre, che Aristot-
Alber. ele afferma nell'Egitto Paese caldissimo gli Sparauieri esser più
 piccioli, che nella Grecia, & all'incontro nella Germania, & altri
 Paesi freddi dice Alberto esserui più grandi, e più forti, al che tutta-
 uia per l'opposta parte si potrebbe dire, non esser l'istessa ragione
 del caldo de' Paesi, il quale e eterno, e di quello, che siegue la com-
 plessione del maschio, che è interno.

*Sparuieri
 in alcuni
 Paesi gran-
 di in altri
 piccioli.*

4 Dall'essere generoso, & ardito siegue, che facilmente si addi-
 mestica, perche gli animali timidi, come che sono sempre sospetto-
 si di qualche male, fuggono dalle mani de gli huomini, non ammet-
 tono carezze, e molto più difficilmente si puo fare, che si ridino di
 noi, lo Sparuiere dunque come generoso facilmete si rida dell'huo-
 mo, e benchè tenuto da lui ne' ceppi non lascia essendo libero di ri-
 tornarli nelle mani, sopra de che ne fu forinata l'impresa col motto.
 VLTRO AD VINCVLA REDIT. Non era tuttaua dico-
Martia. no alcuni quest'arte di addimesticare gli Sparpieri, & altri Vccelli
 di rapina, & ammaestrarli alla Caccia in vso appreso gli antichi,
 essendo che Plinio, & Aristotele non ne fanno mentione. Ma all'
lb. 4
Ep. 26 incontro puo dirsi, che fu notata da Martiale, che visse circa gl'istessi
 tempi di Plinio, hauendo dello Sparauiero detto.

*Sparuiero
 è generoso,
 e però facil-
 mente si do-
 mestica.*

*Prædo fuit volucrum, famulus nunc aucupis idem
 Decipit, & captas non sibi meret aues.*
 cioè.

*Preddò per se, d'uccellator hor seruo,
 Ch'Vccelli prenda, e non per se, si duole*

Arist. 5 Raccontano tuttaua, & Aristotele, e Plinio, quegli nel libro
Plin. de admir. audit. e questi nel cap. 8 del lib. 10. che nella Tracia gli
 Sparauieri senza elser addomesticati, o ammaestrati vanno a caccia
 con gli huomini. Impercioche questi entrando nelle selue, e fa-
 cendoui rumore fanno alzar gli Vccelli, e gli Sparauieri in alto di-
 merando, e volando loro sopra gli spingono à terra, oue presi diui-
 donsi, & a gli Vccellatori dell'aria si dà la parte loro, e quando e il
 tempo di questa Vcellagione scriue Plinio, che gli Sparuieri col
 gracchiare, e col volare attorno inuitano gli Vccellatori. E che
 molto siano auidi della caccia, rappresento chi di Sparuiere con
 vna Pernice fra piedi, e seguendone delle altre si formo l'impresa
 col motto: PARI A TENENS, NON PARI A SEQVOR,
Iacomo che ad altri piacque reformarlo con dire ET NON PARI A
Baretta SEQVOR, cioè, e le non prese sieguo.
Affida-
to Cant. 6 Dicono etiaudio Aristotele, e Plinio, che lo Sparuiero non
Rorall. mangia il cuore de gli Animali, il che e del tutto opposto a quello,
Ferro. che ne dicono i Moderni, vno de quali, che copiosamente ne ha

*Arca la
 caccia dell'
 huomo.*

*Nelle pro-
 prietà del
 Sparuiere.*

scritto

scritto, così dice. *Cor sanè prafertur, & nihil è suauius gustant Accipitres, quod Aristotelem, & Plinium ignorasse miramur.* Piacegli etiandio assai la carne della Gallina, della quale però non deuono dargli quelli, che li tengono, altramente se perseguitando qualche altro Vccello vederà alcuna Gallina, a questa egli si riuolgera, lasciando quello. Seguono volentieri etiandio gli Sparuieri le Colombe, e di queste si seruono gli Vccellatori, per prenderli, piantando due bacchette piene di vischio in terra, & in mezzo di loro legandoui vna Colomba, perche volandoui lo Sparuiere, per far preda di questa, rimarra egli con l'ali inuischiate, e preso. Quelli tuttaua, che si prendono, da poiche edì si sono assuefatti a cacciar da se, non mai sono così domestici, & obbedienti, come quelli, che si prendono da nidi, e perciò Nidarij si chiamano, quantunque questi all'incontro non sogliano esser tanto arditi.

Chi prima
domestica-
se gli Spar-
uieri.

7 Il primo, che addimesticasse gli Sparuieri, per quanto ne dice nella sua agricoltura il Crescentio, fu il Rè Dauco, il quale poi imitato da molti, assai libri composti si sono della maniera di addimesticarli, trattarli, e nodricarli. Più facilmente dicono addimesticarla femina con darle a mangiar in pugno, e farle carezze, palpandola soauemēte nel dorso, e deuono gli Vccellatori molto guardarli di dar loro in alcuna cosa di disgusto, perche sono facili a sdegnarsi, e lasciati poi dietro a qualche vccello, non più al loro padrone ritornano, nel qual caso è necessario allettarli non solamente colle voci, ma con mostrar loro in pugno qualche pezzo di carne, o il cuore di qualche Vccello, e se questo non gioua, si doura la carne lasciare in terra, nascondendosi l'Vccellatore, accioche lo Sparuiere più facilmente si cali a deuorarla, e sopra ogn'altro Vccello dicono sia alletato dalla Colomba bianca.

Sparuieri
mutano le
penne ogni
anno.

8 Gran diligenza richiedono ancora i Maestri di quest'arte nell'attendere a Sparuieri, mentre mutano le penne, ilche, dice S. Gregorio Papa sopra il cap. 39. di Giob sogliono far ogni anno, della qual mutatione intende egli quel luogo di Giob. *Nunquid per sapientiam tuam plumescet Accipiter expādens alas suas ad Austrum?* e dice, che spandendo all'Austro le ali, ouero mancando questo, al Sole, rinuouano gli Sparuieri le penne. Del Sole lo riconosceuano per molto amico gli Egittij, e Strabone nel lib. 17. dice, nell'Egitto esserui stata vna Città del nome dello Sparuiere, in cui egli era adorato, e per lui forse, o nella figura di lui il Sole, di cui appresso gli Egittij egli era Gieroglifico, si per l'acutezza, e finezza della vista, mirando egli, come dice Eliano, fissamente senza batter palpebra nella sfera solare, e si perche si congiunge ogni Mese vna volta colla sua Compagna, come colla Luna fa il Sole, con cui ancora dicono accordarli nella Simpatia con metalli, poiche al Sole si attribuisce l'oro, e l'ossa delle coscie dello Sparuiere appressate all'oro

Sparuiere
simbolo del
Sole.

Greg.

Iob. 39.
26.

Strabo.

Eliani.

non altrimenti dicono tirarlo, che la calamita il ferro.

Causin. 9 Due altre ragioni dell'essere stato Ieroglifico del Sole lo Sparuiero assegna il P. Causino nelle sue osseruazioni ad Horo al lib. 1. cap. 6. cauate dall'arte dell'indouinare l'vna, e da quella del medicare l'altra, le quali entrambe al Sole sotto nome di Apollo si attribuiuano. Dalla prima, perche stimaua quella vanissima gente, che l'anima dello Sparuiero non pure fosse immortale, ma che etiandio di predire le cose future hauesse virtu, onde riferisce Porfirio, a tal segno di pazzia esser alcuni desiderosi dell'arte dell'indouinare giusti, che le interiora dello Sparuiero fresche, & istillanti ancora il sangue ingordamente inghiottiuano, cosi persuadendosi di sorbire l'anima dello Sparuiero, e rimanere a marauiglia quasi ripieni di Spirito diuino all'indouinare, e vomitare miracoli dispostissimi. Quanto poi all'arte della Medicina molto ancora gli ascriueuano gli Antichi, e come testifica il Pierio arriuato anche in questo a segno la superstitione de' Gentili, che stimarono in certe infermita incurabili esser efficacissimo remedio il portar in vn panno lino attaccato al collo della poluere, in cui riuoltato si fosse lo Sparuiero, e gli istessi Medici (afferma il medesimo) dell'herba Sparuiera per il male de gli occhi si seruivano. Appresso a Perli esser parimente doue uano in molto honore gli Sparuieri, poiche descriuendo Q. Curtio la veltè di Dario disse, ch'ella era lauorata d'oro, e di Sparuieri parimente d'oro, i quali co' rostri insieme si congiungeuano, riccamata, le sue parole sono, *Pallam auro distinctam aurci Accipitres velut rostri inter se cornuerent, adornabant.*

Antiche e vane opinioni intorno a Sparuieri.

Alb. Mag. 10 Non sono tuttauia liberi dal male de gli occhi gli Sparuieri, & alcuni Vccellatori hanno riferito, come testifica Alberto Magno, che in vna Selua entrati per far preda de Sparuieri vno ne videro molto grande, e per la Vecchiaia canuto sopra di vn arbore sedente, e pianamente accostandosi, non fuggendo lui, si accorse, che per la Vecchiaia era diuenuto Cieco, e curioso di vedere, come egli si mantenesse in vita, si nascofero, e poco appresso videro venire due Sparuieri giouani, i quali portando carne della loro preda, & minutamente spezzandola, glie la porgeuano: Che se questi erano suoi figliuoli, come e verisimile, meritaamente grati verso suo Padre si dimostrarano, poiche anche il Padre fra Sparuieri esser suole molto diligente in allevare i suoi figliuoli, & ammaestrarli nella caccia, come afferma l'istesso Alberto, il qual dice, esserne testimonio di veduta: Prendono i vecchi Padri, dice egli, de gli Vccelli, e viui auanti i figli loro andar li lasciano, incitando poi questi a perseguitarli, e rapirli.

Patiscono negli occhi.

11 Ma molto meglio a far caccia dell'anime furono da Christo Signor Nostro ammaestrati i suoi Discepoli, mentre che in presenza loro tirò nella sua rete Tomaso, che qual non bene addimestica-

Tomaso qual picco- lo, e fugito Sparuiero preso da Christo.

to Sparuiero si era da lui fuggito. Fù egli quale Sparuiero picciolo per la pouertà, hauendo ancor egli insieme con gli altri Apostoli lasciato tutto ciò, che possedeua, per seguir il Signore, ma di animo molto generoso, come dimostrarono quelle parole, ch'egli disse, mentre che il suo Maestro andar voleua in Gerusalemme, & ne era disuasato per timore della morte da gli altri. *Eamus, & nos, & moriamur cum eo.* Oh che animo forte, fuggiamo tutti noi a più potere dalla morte, ella tuttauia, che è più veloce, e se ne viene à Cauallo per le poste, come fu da S. Gio. veduta, ci raggiunge, e non fa poco chi raggiunto patientemente la sopporta. Molto maggior fortezza poi dimostra, chi non la fugge, ma con saldo cuore l'aspetta: Ma che diremo di Tomaso, che volle anche andarle incontro, e dice, *Eamus & nos, & moriamur cum eo?* Con tutto ciò non corrisposero i fatti alle parole, e quando si venne alla proua, più forti di lui si dimostrarono le Donne, le quali si fermarono al pie della Croce, la doue egli con gli altri Discepoli se ne fuggi: Ne qui si fermò, che oue gli altri facilmente ritornarono, egli più fugace, & ostinato di tutti si dimostrò, e disse, *Non credam.* Non solamente non credo nel presente tempo, ma ne anche voglio credere mosso da vostri detti per l'auuenire, s'io non veggo, con gli occhi miei, e tocco colle mie mani le ferite delle mani, e del costato del nostro Maestro, che voi dite esser risuscitato.

Io. 11.
16.

Ibid.

Io. 20.
25.

Cagioni del
l'infedeltà
di Tomaso.

10 Ma quale crediamo noi, che fosse la cagione di questa durezza, & infedeltà di Tomaso? Varie cagioni sono addotte da Padri Santi, e da altri Espositori del Santo Vangelo, le quali per breuità tralascio, e direi quella, ch'io stimo più vera, & è che fosse l'istessa, per la quale lo Sparuiero ritornar non suole al pugno dell'Vccellatore. Auuiene ciò, quando lo Sparuiero dopo hauer perseguitato l'Vccello, s'accorge hauer faticato in darno, perche all'hora vergognandosi di non hauer fatta la destinata preda, non ardisce comparir auanti al suo Padrone, da cui ha piu volte riceuuto il cibo, e vede non hauergliene dato la debita ricompensa. Coti dico, Tomaso, che era di animo molto generoso, scorgendo d'hauer commesso graue errore in abbandonare il suo Maestro, mentre che andaua alla morte, se ne vergognaua, e volendo cuoprire vn'errore, in vn'altro maggiore incorreua, di non credere, ch'egli fosse risuscitato, e che le promesse sue fossero state vere.

Heretici si
nascondono
dalla luce.

11 E che questa fosse la radice della sua infedeltà si proua, perche da questa stessa pullulano tutte le heresie, e gli errori de' gl'Infedeli, e ce l'insegna il Nostro Saluatore, mentre che disse, che *Omnis, qui male agit, odit lucem, vt non arguantur opera eius.* Si come dunque chi opera male, ama le tenebre, e non viene al chiaro lume, accioche non appaiano degne di riprensione le opere sue, così chi giu nella luce si ritroua, & opera male, fugge dalla luce, e fra le tenebre si nasconde

Io. 3. 20

nasconde per l'istesso fine, accioche dalla luce nō siano fatto conoscere per cattive le opere di lui. Così troppo nefande nella chiara luce del Vangelo apparirebbero le opere de' Luterani, de' Caluenisti, & altri moderni Heretici, i quali spogliano de' loro ornamenti le Chiese, priuano de' gli honori i Santi, de' suffragi l'Anime de' Morti, d'autorità i Vecou, di gloria Dio, e s'immergono in vn baratro di piaceri illeciti, e perciò essi si nascondono fra le tenebre dell'Heretie, le quali fanno loro lecito tutto cio, che vogliono. In simil maniera dunque Tomaso per coprire l'errore commesso d'hauer abbandonato il suo Maestro passa a non credere alla sua dottrina, e frà le tenebre dell'Infedeltà si nasconde.

12 Ma il Benignissimo Signore non perciò l'abbandona, ma da esperto Vcellatore vuol ridurre questo perduto Sparuiero di nuovo al pugno, e perciò gli appresenta carne viuà, e particolarmente il cuore, e gli dice, *Affer manum tuam, & mitte in latus meum, & noli esse incredulus, sed fidelis*, ilche veduto da Tomaso, che infino all' hora era stato ritroso, subito vi corre, & in quella santa rete s'impregiona, e s'arrende, dicendo, *Dominus meus, & Deus meus*, auuertendo il motto della nostra Impresa *Redibit ad Dominum*, tolto dal Leuitico al cap. 25. oue si parla del Giubileo, e si dice, che in lui ogni cosa venduta ritornerà al suo Padrone, ilche fa parimente a proposito nostro, poiche nella sua Risurrettione figurata nel numero cinquantesimo del Giubileo, diede Christo Signor Nostro vna Indulgenza vniuersale à tutti i suoi Discepoli, che abbandonato l'hauuano, e loro concedette autorità di assoluere da tutti i peccati dicendo, *Accipite Spiritum Sanctum, quorum remiseritis peccata, remittuntur eis*, onde disse il Dottore delle Genti, che il Signor Nostro, *Traditus est propter delicta nostra, & resurrexit propter iustificationem nostram*. In questo Giubileo dunque fù ragioneuole, che anche Tomaso ritornasse al suo Signore, il quale non haurebbe rifiutato pure l'istesso Giuda, s'egli hauesse saputo valersi di quella occasione, e non precipitosamente disperatosi, tolta si hauesse la vita.

13 Gioua alla ripresa dello Sparuiero l'hauer egli ritenuto i getti a' piedi, e non altrimenti giouò alla conuersione di Tomaso, l'hauer egli ne' piedi de' gli affetti ritenuti i getti della memoria de' benefici, e dell'amabilità del suo Maestro, come anche à quei due Discepoli, i quali andauano in Emaus, e benchè nō hauessero il cappelletto della fede, come ne anche haueua Tomaso, ilquale veder voleva, ad ogni modo haueuano, e portauano i getti di una pia memoria del Saluatore, della cui passione ragionauano, i quali parimente richiamati furono dal Saluatore col dimostrar loro la sua carne viuà, bêche sotto specie di pane, perche, *Cognouerunt cū in fractione panis*. Ma à Tomaso piu suelatamente dimostro il cuore, mentre che disse,

Christo con
mostrar il
cuore ripi-
glò Toma-
so.

Affer

Affer manum tuam, & mitte in latus meum, & egli obbedì à quella voce del Profeta, Redite prauaricatores ad cor.

14 Ha ciascano Peccatore perduto il cuore, conforme à quello, che disse il Regio Salmista *Cor meū dereliquit me*, & il Profeta Osea, *Ephraim Columba seducta non habens cor*, pero sono esortati à ritornare al loro cuore, ma più felicemente Tomaso e esortato à ritornare al cuore di Dio, quasi gli dicesse il Saluatore, hai perduto il cuore o Tomaso, & essendo senza cuore non puoi viuere, prendite dunque il mio, che volentieri te lo dono, *affer manum tuam, & mitte in latus meum*, Onde egli vinto da tanta benignità, ritorna al suo cuore, e ritrouatelo l'offerisce al Signore dicendo, *Dominus meus, & Deus meus*, e da quell' hora in poi parmi, che potesse dirsi, che Tomaso, e Christo haueuano vn'istesso cuore. Anzi che l'istesso Tomaso fù cuore di Christo, e Christo cuore di Tomaso, ilche non parra difficile a chi grandemente ama, poiche sapra per proua, che dall'amato non meno, che dal suo cuore, vita riceue, & a chi haura letto le parole della Sposa Celeste, che chiama il suo diletto suo cuore, mentre dice, *Ego dormio, & cor meum*, cioè come espongono graui Dottori il mio diletto, *vigilat*, e che il Signore nell'vltimo della sua vita raccomandando all'Eterno Padre il suo Spirito, gli raccomandando i suoi Discepoli, come espone S. Atanasio orat. de hum. nat. così dicendo *In eo (Spiritu) omnes homines apud Patrem deponit, commendat per ipsum, & in ipso*.

A Tomaso ritornato fù dato il cappelletto della fede.

15 Se allo Sparuiero poi ritornato ch'egli è al Padrone, si pone il cappelletto, cò cui se gli chiudono gli occhi, & a Tomaso diede Dio il cappelletto della fede, la quale ferra gli occhi dell'intelletto, che pero diceua l'Apostolo, *Captiuantes intellectum in obsequium fidei*, e S. Gregorio Papa hom. 26. in Euang. rendendo ragione del detto dell'Apostolo ad Hebr. 9. *Fides est argumentum non apparentium, quæ, dice, apparent, fidem non habent, sed agnitionem*. Ma come dunque, dirai, congiunge Christo signor Nostro insieme la visione colla Fede, mentre che dice, *Quia vidisti me Thoma credidisti?* Risponde l'istesso S. Gregorio, che Tomaso, *Aliud vidit, & aliud credidit, hominem vidit, & Deum confessus est*. Ma se di questa credenza fauellato hauesse il Saluatore, non so quanto bene vi siarebbe la particella *Quia*, la quale dimostra, che la visione e stata cagione della credenza, ma il veder vn oggetto non ne fa creder vn'altro, matime tanto diuerso, quanto è Dio dall'huomo, Adunque fauella dell'istesso oggetto, e quanto alla vista, e quanto alla credenza. Si aggiunge, che l'articolo, di cui si trattaua all' hora era la Resurrectione di Christo signor Nostro, & a creder questa era inuitato Tomaso, onde dee dirsi, che anche della credenza di lei lodato venga, e che volesse dir il Saluatore, perche mi hai veduto cò queste cinque nuove piaghe, hai creduto, ch'io sia risorto.

Però

16 Però altri dicono, che nõ fauella quì il Signore di quella cre-
denza, che è fede sopranaturale, e virtù theologica, ma di vna cer-
ta credenza humana, che si puo dire persuasione, o giudicio, come
se detto hauesse, perche mi hai veduto, ti sei persuaso, ch'io sia ritor-
to. Ma molto meno questa esposizione mi piace, perche quan-
do Nostro signore inuitò Tomaso a toccarlo, e gli disse, *Noli esse, in-
credulus, sed fidelis*, non è verisimile, che l'inuitasse solamente ad
vna credenza humana, che è senza merito, ma sì bene alla vera fe-
de, che questa è quella, che brama il signore, che quell'altra non
era degna, che Christo signor Nostro per lei facesse miracoli, & in-
uitasse Tomaso a toccare le Piaghe. Appresso è cosa chiara, che
nelle parole, *Beati, qui non viderunt, & crediderunt*, fauella il signore
della vera fede sopranaturale, adunque dell'istessa si dee inten-
dere, mentre dice a Tomaso. *Quia vidisti me Thoma credidisti*, altri-
mente la contrapositione non sarebbe buona, & equiuocamente
nel istesso periodo prenderebbe il signore la parola credere, ilche
non è credibile.

17 Stimolo dunque, che fauelli il Signore sempre della vera fe-
de, e che dica, questa essere in Tomaso, perche ha veduto, cioe che
lo crede risuscitato, perche lo vede, e lo riconosce per l'istesso, che
veduto haueua prima che morisse. Adunque dirai, possono star in-
sieme fede, e Visione? Rispondo, che fede con Visione vgualemen-
te certa, qual è la Visione chiara di Dio, non possono star insieme,
ma puo ben ritrouarsi con Visione, che non sia tanto certa, perche
quella maggior certezza, che aggiunge la fede, non si puo hauere
dalla Visione, onde se questa escludesse la Fede, ne seguirebbe, che il
veder vna cosa, sarebbe cagione, che se ne fosse manco certo, che
auanti che fosse veduta, e che se non fosse stata veduta. Il vedere dun-
que sarebbe cagione d'incertezza, ilche non può dirsi. Con vn'esem-
pio si farà ciò piu chiaro. Compra, e dono star non possono inie-
me e se tu riceui vna cosa in dono, non si potrà dire, che tu l'habbi
comprata. Ma se volendo tu comprare vn Cauallo, che vale 200.
scudi da vn tuo amico, glie ne offerisci solamente cento, & egli di-
cesse il mio Cauallo ne vale 200. e già da altri li ho potuto ha-
uere, tuttauia perche mi sete amico mi contento farui dono della
meta del prezzo, senza dubbio qui interuenirebbero, e compra, e
dono; compra in quanto si sborsa il prezzo, dono in quanto il Ca-
uallo soprauanza di valore il danaro, che si è dato per prezzo.

18 Hor nell'istessa maniera fede, e visione hanno ripugnanza
insieme, ma se il vedere vna cosa, te la fa credere con mediocre cer-
tezza solamente, e tu vi aggiungi tanti altri gradi di certezza, che la
fai arriuare al colmo, senza dubbio questo aumento di certezza po-
trà essere dalla fede, e così visione, e fede staranno insieme. Ma chi
non sa, che molto maggiore è la certezza della fede, che quella, che

*Fede è vi-
sione come
possono star
insieme.*

*Con l'esem-
pio si dubbia
rà.*

*Certezza
della Fede
maggiore
di quella
dell'occhio.*

ci cagiona il vedere? l'occhio souente s'inganna, ma la fede non già mai, onde l'Apostolo S. Pietro dopo hauere detto, ch'egli era stato spettatore della gloria del Signore nella transfiguratione soggiunse. *Habemus autem firmiorem propheticum sermonem*, nota *firmiorē*, è più certa dunque la cognitione della fede, che quella dell'occhio, e però possono stare insieme, quantunque si come lo sborsare la meta del prezzo sminuisce la liberalità, e grandezza del dono, così la cognitione, che si ha per la vista diminuisca il merito della fede. Tomaso dunque hebbe vera fede, perche credè con maggior certezza la Resurrectione di Christo di quella, che la sola visione gli recava, ma non con tanto merito, perche gli venne questo dall'istessa visione scemato, onde gli disse il Saluatore, *Beati qui non viderunt, & crediderunt*.

2. Pet.
1. 1.10. 10.
29.

Beati quelli, che vedono se Beati quelli chi non vedono come in tenda.

19 Ma se così è, che vuol dir dunque, che disse già l'istesso Sig. à gli Apostoli, *Beati oculi, qui vident, quae vos videtis*? Se il vedere scema il merito? come non sono Beati quelli più tosto, che non veggono, come qui dice il Signore, *Beati qui non viderunt, & crediderunt*, che quelli, che veggono? e come in vn luogo a paragone di quelli, che veggono, si beatificano quelli, che non veggono, e nell'altro tutto all'opposto sono nella beatitudine quelli, che veggono à quelli, che non veggono anteposti? forse in vn luogo si parla della beatitudine solamente de gli occhi, che però si dice, *Beati oculi*, e nell'altra della beatitudine del cuore? o pure, Beati si chiamano quelli, che lo videro mortale, cui non toglieua il merito della fede, e non si dicono Beati quelli, che lo videro immortale, perche questa visione il merito della fede scemaua? o pure si fauella nel primo luogo di vna beatitudine principiata, e presente, e nel secondo di vna beatitudine consumata, e futura? o forse scambievolmente si superano queste due cose, e per vn rispetto sono più Beati quelli, che videro, per vn'altro quelli, che non videro?

Luc. 10.
23.

20 Ouero si fa nel primo luogo paragone de' presenti con gli antepassati, e nel secondo de' presenti con quelli, che hanno à venire appresso? o la si parla vniuersalmente, e qui con rispetto di Tomaso solo? o pure la si presuppone la fede precedente alla visione, quì la visione alla fede, e si come è beata cosa il vedere quello, che si era creduto, e poter dire, *sicut audiimus, ita & vidimus*, così scema la beatitudine il vedere prima, e poi credere? O finalmente Beati in vn luogo si chiamano i vedenti per la comodità di fare acquisto di tutte le virtù, e nell'altro i non vedenti per il maggior merito della fede? Determini il Lettore qual risposta sia più conueniente, o alcuna altra nuoua ne ritroui egli, che noi ritornando à S. Tomaso, e seguendo la somiglianza dello Sparuiere.

Psal.
47. 9.

21 Noteremo, che si come l'Vcellatore non isgrida, ne batte lo Sparuiere fuggito, ma dolcemente l'inuita, e ritornando l'accarez-

za,

za, così fece il Signore con Tomaso, & è credibile, che si come già dato haueua lo Spirito Santo a gli altri Discepoli coll'autorità di rimettere le colpe; l'istesso poi desse ancora a Tomaso, e l'arrichisse de' suoi doni. Che se dall'hauer S. Gio. Euangelista riposato sopra il petto chiuso di Christo Signor Nostro argomentarono i Dottori Santi, ch'egli ne trahesse grandissima sapienza, onde disse S. Agostino di lui, che *Fluenta Sancti Euangelij de ipso Sacro Dominici fontis pectore potant*, che diremo di Tomaso, a cui non chiuso, ma aperto fu questo stesso petto offerto? Se Gio. coll'accostarsi solo a questo Paradiso di denarie, ne partecipo tanti beni, quali ricchezze, e ioauita ne haura raccolto Tomaso, che vi pose non pur l'occhio, ma ancora la mano? Grandissimo fauore sarebbe stato questo di Tomaso, se mentre Christo Signor Nostro era in Croce, gli fosse stato concesso, ma molto maggiore fu, ch'egli vi arriuasse dopo la Risurrettione.

22. Nell' Anno Santo apre il Sommo Pontefice la Porta Santa del principal Tempio di Roma, che e come aprire la Teloreria del Cielo, da cui deriuano a noi in quel tempo abbondantissime gratie, e ciascuno puo entrarui. Ma se venuto il tempo di chiuderla, il Sommo Pontefice per vna persona particolare, che si aspetta, volesse ancora tenerla aperta, chi non direbbe, che questo fosse vn grandissimo fauore, che a quella tal persona si farebbe, e chi non argomenterebbe, che fosse quegli qualche gran Principe? Hor quello è quello, che si fa con Tomaso, perche Tempio sopra ogni altro Sacrosanto fu il Corpo del Nostro Redentore, di cui egli stesso disse, *Soluite templum hoc, & in tribus diebus excitabo illud*, Porta Santa e la Piaga del Costato di Christo signor Nostro, che pero non senza

mittero disse l'Euangelista, che *Vnus militum Lanca latius eius aperuit*, non vulnerauit, ma aperuit, perche era Porta, e per questa Porta sono venuti a noi tutti i nostri beni, perche quindi uscirono tutti i Santi Sacramenti della Chiesa. *Vulnera enim Christi*, dice S. Bernardo ser. 4. in Parasc., *Porta Celi sunt, de quibus non solum fluius sanguinis, & aqua, sed in sanguine gratiarum, refuit plenitudo* Hor nella Risurrettione doueua chiudersi questa Porta, perche la gloria di vn Corpo Beato sana, e salda tutte le Piaghe. con tutto cio il Nostro sommo Pontefice, che è Christo signor Nostro volle tenerla aperta, e per chi per Tomaso, accioche egli potesse porui la mano, e cacciarne salute, vita, e ricchezze inestimabili. E che a questo fine ritenesse il Signore aperta la Porta del suo Sacratissimo Costato, lo dice Lucio Emisiano, o sia Lucio Velleo Lugdunense. *Ecce ad quid*, dice egli, *Dominus suum vulnere cicatrices reseruare voluit. & delere noluit, quia per has eius discipulum sanare, & eius mentis vulnera curare disponebat.*

23. Dico piu, fu tanto grande l'amore, che Christo Signor No-

Libro Quarto.

H h

firo

Tomaso ac-
carezzato
grandemen-
te da Chri-
sto.

Porta San-
ta aperta
dal Ponte-
fice nell' An-
no Santo.

Piaga del
Costato di
Christo Por-
ta santa
aperta a To-
maso.

Pet.
1.

Jo. 20.
19.

Luc. 10.
3.

Jo. 2. 19

Jo. 19.
34.

Bern.

psal.
79.

Euseb.
Emis.

*Tomaso
quanto ama-
to da Chri-
sto.*

stro à Tomaso portaua, & il desiderio, ch'egli hebbe della sua salute, che quando fosse stato bisogno, si sarebbe di nuouo lasciato Crucifigere per lui, e che altro fu l'offerirgli le mani, & il Costato, accio- che egli di nuouo col dito le trapassasse, e colla mano vi entrasse, che vno s'porrà ad esser di nuouo Crocifisso? Così lo noto S. Pietro Chri- stologo dicendo, *Vt Christum crederet, iterum pati compulit*, & vn'altra volta, *Cur illa vulnera, quæ manus infixit impia, deuota dextra sibi resiliat? Cur latus, quod impij militis lancea patefecit, resodere manus nititur obsequentis?* Ne deue cio parerci strano, poscia che da peccatori riceue il Signore ferite nell'anima, e nel cuore, e di nuouo si dice essere da loro Crocifisso, conforme all'Oracolo dell'Apostolo, *Rursus crucifigentes sibi met ipsis Filium Dei*. Per non essere dunque Crocifisso nell'anima, e ben credibile, ch'egli contentato si sarebbe di essere di nuouo Crocifisso nel Corpo.

*Petr.
Christol.
Ser. 48.*

Heb. 6.

*Tomaso se-
ce officio di
medico con
Christo.*

24 Quindi e, che quantunque fosse grauamete Infermo Tomaso, e Christo Signor Nostro lo visitasse come suo Medico, volle tuttauia portarsi da Infermo, e che Tomaso facesse seco l'officio di Medico, perche se questi tocca il polso all'Infermo, ecco che Tomaso tocca le mani a Christo Signor Nostro, se il Medico pone la mano sopra il cuore dell'infermo, per accorgerli meglio del suo moto, ecco Tomaso, che pone la sua mano al cuore di Christo, merce ch'egli era infermo d'Amore, e Tomaso scorgendo vn tanto amore nõ puo far di meno di riconoscerlo per suo Signore, e per suo Dio, posciache amore così fuisserato verso di chi l'ha offeso non capisce in cuore humano, ma solamente nel diuino.

*Perche li
due Disce-
poli non To-
maso furono
ripresi
dell'infedeltà
loro.*

25 Ma che vuol dire, dimanderà forse alcuno, che i Discepoli, che andauano in Emaus furono aspramente ripresi dal Signore con essere chiamati duri, e tardi di cuore, e Tomaso fu così dolcemente inuitato a credere, e riceuuto dall'istesso Signore? forse fu maggiore la colpa di que' Discepoli? pare che nõ, perche non tanti testimoni della Resurrettione del Signore hauuto haueuano, come Tomaso, ne pertinaci come lui dimostrati si erano. Forse porto Christo Signor Nostro più rispetto a Tomaso, per essere egli del numero degli Apostoli? ma non e il Signor N. accettatore di persone, e quanto era maggiore la dignità di Tomaso, tanto anche fu piu grande la sua colpa, perche dunque questa differenza? dicono alcuni, perche fauello con Tomaso alla presenza de gli altri Apostoli, e con que' due Discepoli senza il testimonio d'altri, onde non pregiudicio all'honore, e buona fama di questi riprendendoli aspramente, come fatto haurebbe a quella di Tomaso: Ma non finisce di piacermi, perche già era nota a gli altri Discepoli l'infedeltà di Tomaso, e non e inconueniente i Peccatori publici publicamente riprendere, e punire.

26 Forse dunque ne fu la ragione, che à que' due Discepoli ap-
parue

parue in altra forma, e non era conosciuto da loro, ma a Tomaso apparue nel proprio aspetto, & e tanto amoroso il Nostro Saluatore, che nella sua propria forma pare, che dir non sappia vna parola aspra a' suoi Discipoli, e volendoli acutamente riprendere, li cuopre come con vna maschera di forma pellegrina, e straniera, conformandosi al detto del Profeta Esaia, *Vt faciat opus suum, peregrinum est opus eius ab eo*. O pure per essere Toma o più grauemente infermo vfar non volle seco rimedi; tanto aspri? o fu a Tomaso di tanta confusione il vederli chiamare incredolo auanti a gli altri Discipoli, & vdire rimprouerarli le parole dette, *Nisi videro in manibus eius fixuram cleuorum &c.* e riconobbe tanto viuamente il suo errore, che parue al Signore piu degno di compassione, e di consolatione, che di nuoua mortificatione? O pur diciamo meglio, che non tanto fu di confusione a Tomaso il sentirli chiamar incredulo, quanto il vederli tanto fauorito dal Signore, perche vn'animo generoso e più confuso da benetici, che da castighi, e riconoscendo i suoi mancamenti brama di esserne punito, e grandemente all'incontro si confonde, e si rammarica, veggendo ricompensate le sue colpe da maggiori gratie, le quali maggiormente lo manifestano ingrato, & oue colle pene gli parrebbe di sodisfare a quello, che deue, co' fauori conosce accrescerseli il debito.

Alme 150
mi.

Esa. 20.
21.

Io. 20.
26.

Chr.
hifol.
er. 48.

eb. 66

27. Affetto, che riconobbe nel Figlio Prodigio San Giouanni *Affecto del Figlio Prodigio* Chriologo, che pero disse, *Terret osculum, turbat amplexus, & capere ad vindictam, & non recipere ad veniam Pater creditur*. Così dunque Tomaso scorgendosi vilitato dal Signore, accarezzato, fauorito, oue non meritaua altro, che riprenitioni, che castighi, rimane tanto confuso, che non sa che dirli, non ardisce scusarli, non prega perdono, non dimanda mercede, ma prorompe in parole interrotte, e tronche dicendo, *Dominus meus, & Deus meus*. Finalmente conoscendo il Signore perfettamenteamente i cuori de gli huomini, e la loro dispositione, non vi e dubbio, che haura vfato que' termini, e que' modi con loro, che conosceua essere piu gioueuoli, & atti per quel fine, ch'egli da loro pretendeua.

28. Che se poi lo Sparuiero suole legarsi, e ristringersegli à piedi maggiormente i getti, anche Tomaso fu legato per amore, & i piedi de' suoi affetti furono maggiormente ristretti con ceppi de benetici, sicche non hebbe piu mai a pensare di fuggirsene dal suo Signore, anzi posto all'Auitro dello Spirito Santo cangio le penne, & oue delle prime seruito si era per volare fuori della Compagnia de gli altri Discipoli, e lontano dal suo Signore, delle seconde se ferui per essere Ministro della Caccia del Nostro Saluatore, il quale affine che si conoscesse quanto fido Sparuiero per volare fosse diuenuto Tomaso, li inuio nelle parti piu lontane del Mondo insino nell'Indie Orientali, oue egli fece sì copiosa preda, che ancora in questa

Tomaso legato ne' piedi.

Caneid'anti
ch'egli le pene.

Se ne völd
versos' orie
te.

tempi ve ne rimangono le memorie, & i segni, hauendo egli voluto, che quella Lancia, con cui fu trapassato il petto, gli fosse seppellita a canto, e quasi sua carissima Sposa dormisse seco, per esser ella immagine di quell'altra Lancia, che aperse il Costato al suo Signore, da cui gli deriuo tanto bene, onde potiamo applicargli per l'impresa lo Spauriero in altra maniera, cioè con vn' Vccello fra l'vnghe col motto, NON SIBI, SED DOMINO, hauendo egli fatto preda delle anime non per se stesso, ma per il suo Signore, di cui egli era Ministro.

Perche per-
mette
Chr. ho, che
Tomafo ca-
diffe.

29 Ma poiche tanto amaua il Signore Tomaso, perche permise, ch'egli così grauemente cadesse? non e egli meglio preuenire il male, che curarlo? non e piu deliberabil cosa l'esser innocente, che penitente? non pareua ragioneuole, che gli Apostoli, i quali esser doueano i Maestri del Mondo, i Capitani del gregge di Christo, i Giudici dell'Vniuerso, & i maggiori Santi del Ch. uanissimo fossero talmente puri, che in loro macchia alcuna ritrouar non si potesse? Quando noi voghiamo confortare, e far vergognare i Gentili Idolatri, rintacciamo loro le sceleratezze de' loro Dei, gli adulteri di Giove, i furti di Mercurio, le crudelta di Saturno, e di Marte, la vanità, & inuidia di Giunone, la dishonestà di Venere, & altri tali viti. Hor l'istesso argomento pare, che anch'essi possano ritorcere contra di noi, i quali adoriamo per Santi, e quali come nostri Dei persone di simili peccati imbrattati, come vn David adultero, vna Maddalena peccatrice, vn Pietro spergiurio, vn Paolo Persecutore de' Giusti, vn Tomaso Incredulo; e quali saranno i Discepoli, possono dire i Gentili, poiche tali sono i Maestri?

Ambro.

Parole de'
Gentili.

30 Muoue questo dubbio S. Ambrogio, e dice in persona de' Gentili nella parte terza dell'Apologia 2. per Davide, *Eccē quomodo Christiani innocentiam sequuntur, fidem præferunt, religionem venerantur, castitatem docent, quorum Principes, & homicidia, & adulteria fecisse produntur, & quales possunt esse Discipuli, quorum tales Magistri sunt?* Che auemo dunque? forse che Dio non potesse dalle colpe preferuarli? ma il dir questo sarebbe vnagrandissima

A'iloni Cra-
ton d'ist' qua-
a. f. d. di
quano.

rostra colpa, e peggiore sarebbe la difesa, che l'offesa. Di Mitone re, non vi era alcuno per forte, che fosse, il qual potesse aprendo- gli il pugno fargliela cader di mano. Ma il nostro Dio tiene le anime de' giusti nelle sue mani. *Inf. cum anima in manu Dei sunt*, e chi dūque potrà fargliela cadere, se egli non vuole? Non caderebbero certamente, se egli alia. gando la mano della sua prouidenza, non lo permettesse, e di ciò potreboero a durti molte belle ragioni, noi le ridurremo à tre capi breuemente, all'vtile de' gl'istessi, che cadono, a beneficio de' gl'altri, & a gloria dell'istesso Dio.

Sap. 3.
1.

E vti-

Ambr.

31 E vtile tal' hora il cadere a' buoni, perche risorgono migliori, più cauti, più humili, più feruenti, questa ragione assegna S. Ambrogio nel cap. 2. della prima Apologia di Dauide: *Sancti*, dice egli, *sicubi forte, vt homines corruerint, natura magis fragilitate, quam peccandi libidine, acriores ad currendum resurgunt, pudoris stimulo maior reparantes certamina, vt non solum nullum attulisse astimetur lapsus impedimentum, sed etiam velocitatis incentiua cumulasse*, e per non partirci dell' esempio di Dauide, di cui S. Ambrogio fa uella, chi non sa, quanto poi egli fosse temperante, poiche hauendo gran sete dell' acqua della cisterna di Berleim, essendogli questa da tre valorosi Soldati portata, egli non la volle bere, si mortifico, e l' offerì in Sacrificio a Dio, e disse quelle memorabili parole. *Numquid sanguinem virorum istorum bibam?* Forse beuero io il sangue di questi miei Soldati? ecco quant' era diuenuto temperante, quanto cauto, quanto timido di conscienza, e scrupoloso. Hauetua già fatto spargere il sangue di Vria, come se fosse stato acqua, hora teme di ber l' acqua, come se fosse sangue, & oue prima stese la mano a piaceri illeciti, e superflui, hora si ritira anche da leciti, e poco men' che necessarii, onde disse S. Ambrogio, che *vicit naturam*, vinse l' istessa Natura quegli, che si era lasciato vincere da vno irragione uole appetito.

Dauide
dep. i. peccato diuen-
ne tempe-
rante e uirtuoso

1. Reg.
23. 16.6. 7. Ap
1. de Da
uid.

32 Più auanti ancora passò, perche percuotendolo l' Angelo il suo Popolo, egli per quello si offerse, & hauendo già tolto la vita ad vno, offerì la sua stessa per molti, & essendosi offerto per vittima, fu fatto degno, dice S. Ambrogio, di offerir Sacrificio come Sacerdote. *Statim dignus*, dice egli, *sacrificio indicatus est, qui absolute astimabatur indignus*. Sansone parimente molto maggior numero de' nemici uccise dopo l' essere stato preso da loro, che quando egli era libero, come bene a questo proposito nota Bachario nell' Ep. ad *Ianuarium*, oue anche fra le altre belle sentenze dice, *Solet percussus miles in primo certamine, in secundo fortius dimicare, & contra percussorem suum magis iratus insurgere*, cioe il Soldato vna volta ferito, nella seconda battaglia suol più fortemente combattere, e cōtra quegli, che già lo ferì con ira maggiore insurgere.

Bachin.

33 La seconda ragione era per beneficio nostro, accioche da essi impariamo a fare penitenza, e mentre gli scorgiamo caduti, conosciamo che erano huomini non differenti nella natura da noi, ma si bene molto superiori nella virtù, e non ci disperiamo d' imitarli, la qual ragione spiego parimente con molta vaghezza S. Ambrogio cō dicendo. *Praterut paulisper illos Dei gratia, vt nobis ad imitationem vita eorum fieret disciplina, & sicut innocentia, ita & penitentia magisterium ac eorum acilus sumeremus; Ego dum lapsus eorum lego, confortes etiam illos infirmitatis agnosco, dum creao cōsortes, imitandos esse praesumo*. Si come dunque ha voluto Dio, che nel Sole, nella Luna, e nelle altre più belle creature dell' Vniuerso ap-

Errori di
buoni bene
ficio nostro

Ambr.

Hh 3 parifero

parissero tenebre, oscurità, & macchie, accioche gli huomini si accorgessero, che non erano Dei, e non le adorassero, così accioche non credestimo, che gli Huomini Santi, i quali per virtù, e per miracoli risplendono, e fanno cose, che superano le forze comuni, fossero Angeli, e di Natura diuersa dalla nostra, permette Dio, che siano ancor essi tentati, e tal' hora in peccati caduti: *Si inoffensū, dice, questa ragione spiegando S. Ambrogio, à vitis inter tot lubrica huius seculi curriculum peregrissent, dedissent nobis occasionem infirmioribus estimandi cuiusdam superioris eos naturæ, ac diuinæ fuisse.* Conobbe questo pericolo anche S. Giacomo Apostolo, e però volendo raccontare le marauiglie, che fece Elia, chiudendo a sua voglia il Cielo, premise la protesta, ch'egli era huomo, come noi. *Elias, disse, homo erat similis nobis passibilis*, e qui passibile non tanto vuol dire mortale, quanto sottoposto anche egli alle passioni.

34 Aggiunge a questa ragione S. Gregorio Papa, accioche dalle vite de' Santi non solamente impariamo quello, che habbiamo a fare, ma etiandio quello, che habbiamo a fuggire; *Non solum, dice, nobis eorum virtutes asserit, sed etiam casus innotescit, ut & in victoria fortium quid imitando carpere, & rursum videamus in lapsibus, quid debeamus timere.* E se fauelliamo in particolare di questa caduta di S. Tomaso, quanti fruttuosi documenti potrestimo noi cavarne per l'anima nostra? Come che nõ douemo separarci dalla compagnia de' buoni, perche se Tomaso stato fosse con gli altri Apostoli la prima volta, che furono essi visitati dal Signore, non sarebbe sicuramente stato incredulo, e che non douemo confidare troppo di noi medesimi, qual confidenza dimostro egli, mentre disse, *Eamus & nos, & moriamur cum eo*, e che fuggiamo l'ostinazione, & altri vitiij. S. Gregorio dice, che alla Fede nostra ancora gioua l'incredulità di Tomaso, poiche toccando le Piaghe del Signore, sano le piaghe dell'incredulità de' nostri cuori, & io aggiungerei, che porge etiandio medicina ad vn contrario male, che hoggidì più regna in noi, & è dell'essere troppo facile al credere, perche se il Signore accioche noi credestimo, ch'egli veramente resuscitò, volle che Tomaso, e vedesse, e toccasse, non douemo noi dunque prestar così facilmente fede alle cose, che senza fondamento di salda autorità, e di certa esperienza proposte ci vengono.

35 Oh quanti peccati si fuggirebbero, se non fossimo noi troppo facili a credere alle persuasioni del Demonio, alle accuse de' nostri prossimi, alle adulationi de' falsi amici, & alle voci della nostra propria carne.

E benchè l'vno, e l'altro estremo cioè, e dell'esser troppo credulo, e dell'esser incredulo debba fuggirsi, mètre tuttauia non vi concorra l'autorità diuina e cosa più sicura pèdere neil'estremo dell'incredulità. *Vtrumq; vitium est*, disse acutamente Seneca, *& omnibus credere,*

Da gli errori de' buoni s'impara quello che si deue fuggire.

Incredulità di Tomaso gioua alla nostra fede.

Credere non si deue facilmente a qual si sia detto.

Amb.

Lib. 2. Moral.

Io. 11. 16. Greg.

dere, & nulli, sed alterum honestius dixerim vitium: alterum tutius, ben disse esser vitio più honorato il credere a tutti, perche è segno di vn'animo innocente, e semplice, che non sospetta ne gli altri quel male, ch'egli non penserebbe, ma è questa vna innocenza simile à quella della pecorella, la quale è congiunta con sciochezza, e stolidità, e perciò ne' Prou. al cap. 14. oue noi leggiamo, *innocens credit omni verbo*, il Caldeo espone, *Insipiens, Abenezzar indoctus*, Isid. Clario *inespertus*, e pero fu detto sapientemente da Epicarmo, che *nerui atq; artus sapientiae sunt non temere credere*, i nerui, e muscoli della sapienza sono il non credere temerariamente, perche si come la carne senza nerui è fiacca, senza forze, e non puo fare alcuna resistenza, così l'huomo, che a tutti facilmente crede, non può star saldo in vn proposito, come quello, che a tutti è arrendeuole, & ammette nella sua mente tutto ciò, che altri vuole.

36 Onde s'egli è persona priuata, a se stesso è cagione di non piccioli danni, e se è publica ancora à gli altri, come ben nota S. Bernardo così scriuendo ad Eugenio Papa, *Est item vitium, cuius site immunem sentis; inter omnes, quos noui ex his, qui cathedras ascenderunt, sedebis me iudice solitarius, quia veraciter, singulariterq; lenastite suprate iuxta Prophetam, facilitas credulitatis hoc est, cuius callidissima vulpecula magnorum neminem comperi satis vitasse versutias, Inde eis ipsis pronibito ira multa, inde innocentium frequens additio, inde prauidicia in absentes*. Ma se la fouerchia facilita di credere nasce, come detto habbiamo, & è accompagnata dal poco sapere, e dalla sciochezza, come S. Bernardo le dà nome di Volpicella, che è animale astutissimo? Rispondo, meritamente essergli dal Santo questo nome attribuito, perche quantunque la sciochezza si tenga dalla parte del sogetto, la credulità tuttaua vitiosa entra nell'animo sotto sembianza di bene, si cuopre della veste dell'innocenza, e della virtù, & inganna chi le dà ricetta, e pero meritamente e paragonata non a Lupo, che apertamente assalta, e sbrana, ma a volpicciola, che insidiando fraudolentemente danneggia.

37 In oltre hebbe egli risguardo non a quelli, che credono, ma à quelli, che inducono i Principi a credere, i quali con bugia, con frodi, e con simulationi a guisa di tante Volpi si fanno la strada nelle menti de' Principi, e sono ad essi, & alla Republica di grandissimo danno, e pure, come nota S. Bernardo, non vi è forse Principe, o Superiore, che non l'ammetta. Con ragione dunque disse Clemente Alessandrino lib. 4. *Multa incredulitas benefacit, fides verò (humana) mala*, e S. Paolo esortaua gli Efesi) a nò esser facili a credere ad ogni dottrina, *Vt iam, diceua egli, non simus paruuli, & circumferamur omni vento doctrinae*, sicche ben risponde a quello, che disse il Sauio, *Qui cito credit, leuis est corde*, perche cosa, che è leggiera a guisa di piuma, e di piuma, facilmete è dal vèto agitata, & in varie parti portata

Danni della credulità

Credulità vitio molto comune à Principi.

*Cadute de'
buoni honor.
di Dio.*

38 Finalmēte ridondano ancora in honore di Dio le cadute de' buoni, non solamente perche ci fanno conoscere quanta gran differenza sia dalla Santità infinita, & immutabile del Creatore alla finità, & inconstante della creatura, ma etiandio, perche quindi prende occasione il Signore di far campeggiare molti suoi attributi, e particolarmente la bontà, e la misericordia, come si vede in questo caso di Tomaso. Frà gli huomini quando alcuno hà riceuuto vn' offesa da vn' altro haurebbe gran vergogna, e stimerebbe abbassarfi troppo, s'egli fosse il primo a far motto di pace, e s'egli accettasse tutte le conditioni, che l'auuersario suo dimandar sapesse; Ma ecco il Signore, che tanto desideroso si dimostra di hauer pace, e reintegrar l'amicitia cō noi, che con tutto ch'egli fosse l'offeso da Tomaso, non si sdegna di andarlo à ritrouare, e senza aspettare, ch'egli muouesse parola di pace, è il primo à chiamarlo à se, & accetta tutte le conditioni della pace, ch'egli haueua proposte, e desiderato, perche hauendo detto, che voleua vedere, e toccare le Piaghe, anzi non solo toccarle, ma penetrarle colle dita, e colla mano, il tutto gli concede il Signore, e gli dice, Vieni o Tomaso, poni le tue dita nelle Piaghe delle mie mani, e la mano in quella del mio Costato, e non voler esser incredulo, ma fedele.

*Infedeltà
di Tomaso
fà à gloria
del Signore*

39 Laonde si come dell'infermità di Lazaro disse l'istesso Salvatore, *infirmus haec non est ad mortem, sed pro gloria Dei*, così di questa colpa parimente di Tomaso dir possiamo, che *non fuit ad mortē, sed pro gloria Dei*, accioche meglio si manifestasse la gloria di Dio cioè la sua misericordia intesa sotto nome di gloria dall'Apostolo delle genti, mentre che disse, *omnes peccauerunt, & egent gloria Dei*. Così piaccia a S. D. M. che delle nostre colpe l'istesso possa dirsi, come potrai senza fallo, se da noi non manca, e se imitando Tomaso da Dio chiamati, a lui ci accosteremo, se le sue amorose Piaghe, come fece Tomaso contempleremo, e lo riconosceremo per nostro vero Signore, e Dio, auanzando le passate colpe col seruore delle operationi fruttuose, e sante.

Io. 11. 4

Rom. 3.
23.



DELFINO SALTANTE.

*Impresa LVI. Per l'Apostolo San Giacomo
il Minore.*



DEl Re de' muti Pesci al pronto udito
Musica nota, non si tosto giunge,
Che della sua dolcezza egli inuaghito,
Qual corridor, cui sprone acuto punge,
Per liquidi sentier veloce ardito
Corre, e goder il canto vuol non lunge
Così sembra di GIACOMO il Minore
Discepolo non pur, ma imitatore.

DISCOR.

DISCORSO.

*Delfino
amante del
la Musica.**Sua veloci-
tà e moto.*

VN'Eccellente Musico, qual fù Arione, ragio-
neuole farebbe, che le lodi cantasse del Delfi-
no, posciache l'inclinatione, ch'egli ha alla Mu-
sica, e l'amore, che all'huomo porta, e le altre
sue molte eccellenze, di ciò meriteuole lo ren-
dono. Della Musica, e del Canto egli è così
vago, che per goder da vicino il suo dolce cò-
cento, appena vn picciolo susurro di armoni-
co suono al porto del suo vdito l'aura messag-
giera reca, ch'egli subito rompendo con l'adunco rostro l'onda fu-
gace à dieci, & à cento raddoppia gl'innarcati, e rapidissimi salti,
de' quali ciascuno, arco, e saetta può dirsi; saetta per la velocità, ar-
co per la figura, saetta, quall'effetto del precedente, arco come ca-
gione del susseguente, saetta il secondo rispetto del primo, di cui è
molto più veloce, arco per rispetto del terzo, a cui dona tanto mag-
gior velocità di quella, ch'egli possiede, quanto dell'arco, e più pre-
sta la saetta: sicche tanto è lontano d'illo stancarsi, che sempre a mol-
ti doppi la sua prestezza, e velocità fa maggiore: Onde hebbe ra-
gione di affermare Plinio, ch'egli vince non pure la velocità di pe-
sci, ma etiandio di tutti gli altri animali, e delle stesse saette: Non
però come queste se ne va per linea semplice, o retta, ma quasi bal-
lando, conforme alle misure dell'vbito suono sopra del palco del-
l'onde cristalline, e dall'inglobato dorso scuotendosi il mobile ar-
gento, hor s'innalza, hor si attuffa, hor guizza, hor si striscia, hor s'in-
narca, hor corre, hor salta, hor s'aggira, e con mille sorti di festeg-
gianti scherzi col piacere, ch'egli porge all'occhio, paga il diletto,
ch'egli riceue con l'vbito, e quelli applausi, che non può colla lin-
gua far col moto di tutte le membra.

*Plin. li.
9. c. 8.**Non mai
fermo.*

2 Tanto in somma è amico del moto, che non mai si ferma, &
infin dormendo si muoue, perche sentendosi aggrauato dal sonno,
sopra dell'acqua si pone, & abbandonandosi alla quiete, la grauezza
del corpo lo fa scendere pianamente al basso, & egli fra tanto dor-
me, infin che arriua à toccar il fondo, che all'hora risvegliato sale
di nuouo in alto, e ritorna come prima a dormire, così dice Plutar.
nell'Opusc. *Vtra animalia &c.* della quale proprietà si valse il Bar-
gagli per Impresa aggiuntoui il motto **IN MOTU QUIETEM,**
& altri il verso,

*Plut.
Barg.*

E DORMENDO RIPOSO ANCOR NON HAVE.
E perchel'istesso Plut. afferma che non prima finisce di muouersi,
che di viuere, vi pose il Bargagli quest'altro motto,

VITA

VITA PRIVS, QVAM MOTVS.

*Amico del
l'buono.*

Plin.

3 Dell'huomo poi e tanto amico, che cose, che hanno dell'incredibile, di lui si raccontano, e per lasciare l'hauer portato Arione Cantante, e suonante per longhissimo tratto di mare, che più tosto come fauola, che come cosa vera si racconta, come d'istorie Plinio, & altri fanno mentione di molti Delfini innamorati di fanciulli, per dar piacere a' quali, curuato l'innarcato dorso a guisa di bene ammaestrati Caualli li conduceuano per l'onde, e riduceuano salui al lido. Di Vlisse parimente scriuesi, che nello scudo portaua dipinto vn Delfino, e cio per gratitudine secondo Plutarco De Animal. compar. e Celio Rodig lib. 8. c. 5. antiquarum lect. perche giuocando al lido suo figlio l'elemaco, e sdruciolando nell'onde, si farebbe sicuramente annegato, se vn Delfino non vi fosse accorso, e sostenuto l'hauesse; Onde il Padre in segno di gratitudine portar volle la figura di lui nello scudo. Il simile dice si, che verso vn certo Coerano Pario ricordeuole di vn beneficio da lui riceuuto, facessero i Delfini, perche presi in reti da certi Pescatori, che pensauano di ucciderli, egli ritrouatouisi presente, li comprò, e poi liberati alle onde reititui, e dopo non molto tempo nauigando egli con molti Pirati, e perdutasi in vna tempesta la Naue, tutti gli altri si annegarono da lui in poi, che da' Delfini fu portato al lido. Et

*Plut.
Celio Rodig.*

aggiunge Plutarco, che essendo poi questi morto, e facendoli i suoi Parenti al lido del Mare le Essequie, vi comparue di subito vn gran stuolo di Delfini, i quali non prima si partirono, che finiti fossero i di lui funerali.

*Plut.
nell'istef
so luogo*

Plin.

4 Ma queste cose hanno del fauoloso, più certo, & hoggidi ancora se ne vede l'esperienza, e ciò che dice l'istesso Plinio, che aiutano i Delfini la pescagione de gli huomini, e quasi cani da rete tanto vāno perseguitando i pesci, de quali si vuol far caccia, che entrare li fanno nelle reti, nelle quali non si sdegnano d'esser anch'eglino colti, sicuri, che non pure alla solita liberta faranno ritornati, ma etian dio della fatica, & industria loro guiderdonati.

*Aiutano la
pescagione
dell'buona.*

Plut.

Aggiunge Plutarco, che accorgendosi il Delfino di essere dentro la rete, se ne sta senza paura, & allegro, percioche ageuolmete si paice de gli altri pesci, che lui sono in copia, ma giunto presso terra rompe la rete, e si salua: Onde il Bargagli vi sopra scrisse il motto. VEL CVM PRAEDA ERVM PENS. Ma se non ha fretta à fuggire, dice Plutarco, cucendogli nella testa vn giouco marino, con questo segno il lasciano andare, e se vien preso vn'altra volta, perche e conosciuto dalle cicatrici della cucitura il bastono, ma rare volte questo auuiene, accorgendosi la maggior parte del corte se perdono loro conceduto la prima volta, e poi guardando per l'auuenire di offendere altri ui.

5 Non pero tutti i pescatori vsano questa cortesia co' Delfini, essendo.

*Oue pescasi
anch'essi,*

essendo che quelli di Tracia, per quanto ne seruiue il Camerario, vanno alla pescaggione de' Delfini, e specialmente de' piccioli, de' quali hauendone preso vno colla fuscina: la Madre va scacciando gli altri suoi figliuoli auanti, accioche si saluino, & ella dall'amore, che porta al perduto, non parte, ma va impatiente talmente d'intorno girando, che alla fine anch'essa piu tosto li lascia prendere, & uccidere, che abbandonar il figlio prigione partendo, Delche ne fece il Camerario Emblema con l'inscrizione, H A E C CVRA

Camer.

PARENTVM.

*Et i nau-
fraganti.*

6 Dicesi etiandio, che aiutano quelli, che hauendo patito naufragio sono in pericolo d'annegarsi, nè della carne humana, o viua, o morta si cibano, se all'odorato, il quale hanno acutissimo, eglino non conoscono hauer quel tale prima di carne di Delfino mangiato. Così Alberto Magno nel lib. 24. *De animalibus.*

*Alber.
Magn.*

*Amici del-
la propria
specie.*

- Fra gli altri etiandio della loro specie strette leggi di amicitia osservano, e dicono Plinio, & Aristotele, che se vno di loro e preso gli altri quasi gemendo, e cercando pietà vanno intorno alla Naue, oue ritenuto e prigione il loro Compagno, ilche dice Plinio, che mosse il Re di Caria, il quale prese, e legato vno ne haueua a comandare, che sciolto, fosse libero lasciato gire, & aggiunge, che sempre vno de' più grandi accompagna come per guardia i più piccioli.

*Plin.
Arist.*

7 Ma non meno di quello, che siano amoreuoli con gli amici sono terribili co' nemici. Impercioche quasi conoscesse il Delfino di essere Re de' pesci procura mantener il suo Regno netto, e libero da' nemici, quali sono i crudeli, e vasti Cocodrilli del Nilo, e molto più prudentemente, che non fe già Dario Re della Persia, non aspetta, ch'eglino entrino in Mare per combatterli, ma attedendoli all'uscita del Nilo, iui gli assalta, e quantunque egli sia di corpo assai piu picciolo, si aiuta tuttauia con l'arte, e postosi sotto il ventre del Cocodrillo, il quale è tenero, colle spine, ch'egli ha nel dorso, glielo squarcia, e l'uccide, ilche per testimonianza di Basilio Prefetto dell'Egitto, che ne fu spettatore, racconta Seneca nel c. 2. del lib. 4. delle Questioni naturali: Onde me ne valsi in persona d'altri per Impresa col motto SVBES I, SED OBES I, dando ad intendere ad vn suo auuersario quel tale, che se bene inferiore gli era di ricchezze, & autorità, non gli farebbe pero mancata occasione di fargli danno.

*Gode della
tempesta,
e si preiuga*

8 Egli e vero, che i Tiranni all'incontro rassomiglia, mentre, che si rallegra della tempesta del Mare, che percio i Marinari, quando veggono andar saltellando per l'onde i Delfini, argomentano vicina borasca, & esser il presagio vero, io piu di vna volta l'ho esperimentato, perche anche i Tiranni rallegransi delle seditioni, e turbolenze de' loro Stati, porgendo queste occasione loro per arricchirsi con danni altrui.

Se

Se pure non vogliamo più tosto dire, che anche in ciò buon Discepolo dimostrandosi dell' Apostolo S. Giacomo, per hauer questi detto, *omne gaudium existimate fratres, cum in varias tentationes incideritis.* non si rallegri anch'egli dell' onde, e delle tempeste, come di trauagli, e persecuzioni del Mare.

9 E ben diti anche in questo, perche molte altre cōditioni sembra appunto, che nella Scuola di quest' Apostolo apprese habbia: Imperciò che s'egli velocemente corre ad vdir il suono, non sembra buon Discepolo di S. Giacomo, il qual disse, *Sit autem omnis homo velox ad audiendum?* S'egli a muouer la lingua e tardissimo, & altra voce non mada fuori, che genati, nō oserua cio, che l'istesso soggiunge, & *tardus ad loquendum?* se non mai s'adira con l'huomo, se non quando si auuede, ch'egli delle sue carni si e cibato, non adempie cio, che siegue, & *tardus ad iram?* Se tu, che si riuoltino i fuggitiui Pesci, & entrino nella rete del Pescatore, non pare, ch'egli habbia vdito S. Giacomo, *Quoniam qui conuertit se erit peccatorum ab errore via sua, si luabit animam eius a morte,* e nel modo che gli e stato lecito obbedirlo? Se vince il Cocodrillo colle spine del dorso, non dimostra hauer ben inteso le parole dell'istesso Apostolo scriuente,

Esecutore
de' precetti
di S. Giacomo.

Zelante.

Paciente.

Obbedite.

Perseuerante.

Simbolo di
S. Giacomo
Minore.

Jacob. 1.
9.

Jacob. 5.
20.

Jacob.
1. 12.

Jacob.
1. 22.

Jacob.
5. 16.

Jacob.
3. 1.

Jacob.
1. 9.

Beatus vir, qui si fuerit tentationem, quam cum probatus fuerit, accipiet coronam uitae, quali dices, Beato quegli, che vince la tentatione, che qual Cocodrillo viene per inghiottirci, che ne riceuera vna Corona immortale, ma come hauera lsea vincere? non colle mani nō, non con denti, ma si bene col dorso ponendosi sotto di lei, e sopportandola, che questo vuol dire, Qui si fuerit tentationem.

10 Se accompagna il suono col moto non fugge quen'errore tanto biasimato da S. Giacomo in quelle parole, *estote autem factores Verbi, & non audientes tantum,* cioe di chi ode il suono della predicatione, e non si muoue ad eseguirlo? S'egli continuamente si muoue, e non si ferma in terra, ma appena la tocca, che di nuouo si solleva in alto, nō sembra, che habbia vdit la esortatione di S. Giacomo, che periuade ad essere perseuerante nell'oratione dicendo, che *Multum ualeat deprecationis istius efficacia, e cortese, e cōpatione uole si dimostra verso de' suoi Compagni, non confonde gli Huomini, i quali non oseruano quella legge chiamata regale da S. Giacomo, Diliges proximum tuum sicut te ipsum?*

Buen Discepolo sen ba a dunque il Delfino di S. Giacomo, e conseguentemente e bel simbolo ancora dene sue virtù, potencie non insignaua egli alcuna cosa a gli altri, che prima non se da se eseguita, sapendo molto bene, che a cio sono obligati quelli, che ammaestrano gli altri, già che egli disse, *Nunc plures magistri sunt fratres mei scientes, quoniam maius iudicium sumitis.*

11 Tu dunque in prima S. Giacomo con essi dice nel motto della nostra impresa, VELOX AD AUDIENDVM. Ma uanti

CLE

*Vdito come
d. bba r. go-
larfi.*

che cio si proui, bene fia il vedere, come s'intenda, posciache se tutti gli altri sensi deuono esser raffrenati, e con molta guardia custoditi, perche non s'haura da far l'ntesso dell'vdito? forse per mezzo di questo non puo l'anima riceuere alcun dāno? anzi ogni nostro male per questa strada incaminossi, perche se orecchio dato non hauesse la prima nostra Madre alle soggezioni del Serpente, peccato non haurebbe, e la morte non si farebbe introdotta nel Mondo, ne meno dapoi e stato nociuo questo senso, onde ci consigliaua il Sauio, che gli facessimo attorno vna buona, e spinosa siepe, dicendo. *Sepi aures tuas spinis*, Come dunque S. Giacomo non pur vuole, che lasciamo libero il passo all'vdito, ma che etiandio andiamo con fretta ad incontrare le parole, che à ritrouar ci vengono?

Eccl. 28

*S. Giacomo
innamora-
to della pa-
rola di Dio.*

12 Rispondo, che non intende S. Giacomo, siamo solleciti ad vdire qual si uoglia sorte di ragionamenti, sapendo egli molto bene, che *Corrumpunt bonos more colloquia praua*, ma fauellar della parola di Dio, a sentir la quale esser douemo pronti simi, come quella, che e apportatrice di ogni nostro bene. Ma perche dunq; non la nomina? Perche e costume de gli amanti, che giudicando tutti gli altri da se stessi, e non sapendo eglino pensare, o fauellar d'altro, che dell'oggetto amato, credon si, che ne anche gli altri possano hauer altri pensieri, e percio senza nominarlo di lui ragionano. Così quell'anima innamorata nelle Sacre Canzoni disse, *Esuletur me esulo oris sui*, senza nominar chi, perche presupponeua intendesse cialcheduno del suo diletto. Così dunque S. Giacomo essendo innamorato di Dio, non s'imagino, che d'altre parole intender si potesse cio, ch'egli diceua, fuor che delle parole di Dio. O pur diciamo, che in que' felici tempi della primitiua Chiesa erano tato auezzia fauellar delle cose diuine i fedeli, che altra sorte di ragionamenti vlcir non si sentiu dalle loro bocche, e percio fu tanto il dire, *Sit autem omnis homo velox ad audiendum*, quanto *ad audiendum verbum Dei*, perche altre parole non si diceuano, che parole di Dio.

*1. Cor.
15. 33.*

*Cant. 1.
1.*

*Vdito più
stimato, che
la vista in
Casa di
Dio.*

13 Di questo vdito dunque molto bene dice S. Giacomo, *Sit autem omnis homo velox ad audiendum*, perche oue nelle cose del Mondo più si stima l'occhio, che l'orecchio, el vedere, che l'vdiere, ne le diuine molto più si pregia l'orecchio, che l'occhio e l'vdiere, che il vedere. In quelle si richiede *occulata fides*, e cio che si vede co' gli occhi pare, che non possa esser piu certo, e quello all'incontro, che si h' per vdito, poco degno di credenza, in Casa di Dio tutto l'opposto auuiene, e poca fede si ha da prestare all'occhio, come quello, che facilmente s'inganna, e molta all'vdito, come quello, che e Medagiero di verità, e certissimo. Il Centurione, che dimoraua alla custodia di Christo signor Nostro, Crocifisso lo vidde, e viade patientissimo, non pero lo conobbe, ma quando vdi l'vitime sue parole, all' hora lo confesso figlio di Dio. *Videns, quia sic clamans expirasset,*

*Marc.
25. 39.*

set,

set, si dice in S. Marco al cap. 15. ait, *verè hic homo Filius Dei erat*, ilche ben ponderando S. Bernardo nel Ser. 28. in Cant. così va dicendo, *Ex voce agnovit Filium Dei, & non ex facie, auditus inuenit, quod non visus, oculum species fefellit, auri veritas se infudit, oculus pronunciabat infimum, oculus fœdam, oculus miserum, oculus morte turpissima condemnatum, auri Dei Filius, auri formosus innotuit.*

14 Ma che cio accadesse a persona straniera non auezza à trattar con Christo, non sarà forse marauiglia, che diremo dunque, che la Maddalena alleuata nella Scuola dell'istesso Signore, che tante volte veduto, e trattato l'hauèua, ad ogni modo hauendolo presente à gli occhi dopo la Resurrettione nell'Horto non lo conobbe, ma si bene quando vdi chiamarsi da lui, arriuando l'vdito, oue non era giunta la vista? e volendo ella poi appresso baciarlo, non volle egli, accioche tutta la sua fede stesle appoggiata all'vdito, e non ad altro senso? *Noli me tangere*, le disse, cioe come contraponteggia S. Bernardo nel luogo di sopra, *Disiueſce ſensibili ſensui, innuitre verbo, fidei aſſueſce*, Che se pure nelle cose di Dio l'occhio non era, e perche guidato viene dall'vdito, onde alla Sposa di Christo diceua il suo Aio, *Audi filia, & vide, & inclina aurem tuam*, oue per vna volta, che si dice, *Vide*, due volte si dice, che ascolti, & il *Vide* si pone in mezzo fra l'*audi*, e l'*inclina aurem tuam*, accioche fra termini dell'vdito ristretto non faccia errore.

15 Ne solamente più dell'occhio è certo l'vdito, ma di tutti gli altri sensi, e quantunque più fede dar si foglia a molti testimonij, che ad vn solo, e tuttauia tanta l'integrità, & eccellenza dell'vdito nelle cose diuine, che testificando egli vna cosa, e tutti gli altri sensi il contrario, più a lui solo si hà da credere, che a tutti gli altri insieme. Videti cio in Isaac, nel quale tutti gli altri sensi s'ingannarono, e gli rappresentarono Giacob per Esaù, l'odorato, *Ecce odor Filij mei*, quasi odor agri pleni, il tatto, *manus, Manus sunt Esau*, il gusto credendoli gustare Seluaticine prese da Esau, l'occhio caliginoso non discernendo, ch'egli fosse più tosto Giacob, che Esaù, e solo l'vdito il vero testificaua, *Vox quidem, Vox Iacob est*. Non è marauiglia dunque, se anche il nostro S. Giacomo ci esorta all'vdito, e dice, *sit autē omnis homo velox ad audiendum*, & egli l'offeruo per eccellenza, perche fu tanto veloce in sentire le voci diuine, che non si sa quando cominciassè à sentirle.

16 Fanno bella differenza i Filosofi fra le cose, che si generano con tempo, con dimora, e successiuamente, e quelle che senza dilatione si producono in vno instante, e di quelle dicono, che il farli, e prima, e poi l'esser fatto, di quest'altre, che non vie il farsi, ma solamente l'esser fatto, perche si passa da vno estremo all'altro senza mezzo, per esempio, chi di freddo si fa caldo, passa per il mezzo della tepidità, e si va riscaldando a poco a poco, ma chi dal non essere

Fe meglio
conoscer
Christo dal
la Madda
lena.

Certexza
dell'vdito
nelle cose
diuine.

Diuerſità
nell'acqui-
ſtar l'eſſere
nelle cose.

cl. 33

Cor.
33.

Joan. 20

17.

Bern.

Psal. 44

11.

nt. 1.

Gen. 27.

27.

ave.
9.

496 *Lib. 4. Delfino saltante, Impresa LVI.*

fere passa all'essere, non vi è mezzo, in cui si fermi, e perciò in vn' istante indiuibile passa dall'vno all'altro, e non vi è *Fieri* dicono essi, ma solamente *Factum esse*, ilche è segno d'vna velocità infinita, che non può essere maggiore, cioè instantanea,

*Soffismi dis-
fatti.*

Dal che pretero occasione di formar sofismi, al parer loro indif-
solubili, de quali fa mentione A. Gell. lib. 6. cap. 13. alcuni acuti
Sofisti. Interrogauano questi per esēpio, quādo fosse morto Socra-
te, o mentre egli era viuo, o quando egli era morto; e se rispon-
deui, mentre era viuo, adunque diceuano, nell'istesso tempo,
e punto, egli fu viuo, e morto insieme; e se diceui, quando egli era
morto; adunque soggiungeuano, egli morì due volte, così argo-
mentaua' ragli altri Sestio lib. 3. *Pyrromarum hypotiposeon*; e per
scio; hier questo argomento grauissimi Filosofi, diceua Tauro ap-
presto A. Gell. affaticati si sono, e fra gli altri Platone ne l'vna, nè
l'altra di queste risposte ammetteua, ma voleua si desse vn non sò
che tempo di mezzo fra la vita, e la morte; ilche e de' passati non mi-
nor inconueniente; e l'istessa difficoltà si faceua in tutte le altre mu-
tationi; come, se quando io mi alzo da sedere, io seggo, o pur non
seggo, per che se seggo, adunque nell'istesso tempo, e mi alzo, e son
sedente, se non seggo, adunque già alzato da sedere mi era.

A. Gell.

*Sestio:
Tauro.
Platon.*

*Per a rispo-
sta.*

17 Ma io responderei, che quel verbo, Era, si puo preder in due
maniere, la prima in quanto abbraccia il tempo antecedente, la se-
conda in quanto significa solo il concomitante, o presente, se nella
prima il prendi, era Socrate viuo, mentre egli morì, ne per cio sie-
gue, ch'egli fosse, e viuo, e morto insieme; ma si bene, che alla mor-
te antecedesse la vita, giu che il verbo (Era) come presupponiamo,
si prende antecedentemente. Che se poi in senso concomitante si
accetta, con egli quando morì era morto, ne dacio siegue, ch'egli
due volte morì, giu che non si presuppone morto prima, essendo,
che quell' (Era) si prende in significato concomitante, & non an-
tecedente, & altro non ne siegue, se non che il morire non è cosa
diuerfa dall'esser morto, perche, come diceuamo, in queste cose, il
fieri, & il *factum esse*, ti fa sì, e l'esser fatto sono l'istessa cosa: la fal-
lacia dunque è posta nel verbo (Era,) il quale abbraccia due tempi,
l'antecedente, & il concomitante, e questi due distinti, cessa ogui
difficoltà; Ma il trattener si più in simili sottigliezze, non è di que-
sto luogo; e per cio al nostro proposito di S. Giacomo ritornando.

*Conuer-
sione di S. Gia-
como pre-
fissima.*

Legga quanto si vuole il v'angelo, nauo finì tutte le altre histo-
rie, che non si trouera il farsi di Giacomo Discipolo di Christo, non
si trouera, quando egli patisse dal mondo alia Scuola del Saluato-
re; ma si bene il *factum esse*, ch'egli fu di Christo Discipolo, ch'egli
fu lontano dal Mondo, ch'egli fu connumerato fra gli Apostoli,
adunque bisogna dire, ch'egli in cio fosse velocissimo, che non ui fa-
cesse alcuna dimora, che in vno instante si mouesse ad obbedire alle

voci

voci di Christo, à somiglianza de gli Angeli, de' quali dice il Salmista: *Facientes verbum illius ad audiendam vocem sermonum eius.*

Angeli che
dilettissimi

18 Prima dice, che fanno, e poi che ascoltano, non che possano obedire prima, che vdire il comandamento, ma perche prima che vdirlo, si offeriscono pronti a farlo, & a pena vn minimo cenno ne hanno, che subito l'eseguiscono; e dopò hauer esequito il primo non meno pronti si dimostrano ad esequire il secondo, che è quello, che diceua l'istesso Dio; *In auditu auris obediuit mihi*, cioè, alla prima voce, anzi alla prima sillaba, al primo accento, e di maniera andauano del pari l'vdito, e l'esecutione, che non si sapeua qual fosse prima, merce dice San Bernardo, *De virtute obedientie*, che, vno, *codemque momento procedit*, & *imperantis imperium*, & *obsequium obsequentis*; se non vogliamo più tosto dire col medesimo, che tal'hora, *fidelis obediens præcipit præcipientem*, preuene coll'esecutione il comandamento, che ben tale obbedienza merita il nostro Dio, il quale preuenir suole le nostre preghiere, conforme à quello, ch'egli promise per Isaià, *antequam clamant ad me, ego exaudiam eos*, e come dice S. Agostino sopra del Salmo 31. *Vox mea in ore nondum erat, sed auris Dei cum corde erat*. In somma fu San Giacomo tanto nell'obbedire sollecito, e veloce, che sembra ciò facesse fin dal ventre della sua Madre: & vie chi afferma, essere egli stato santificato nel ventre di lei.

19 Fù parimente, *tardus ad loquendum*; onde benche nel Vangelo si leggano parole di altri Apostoli di Pietro, di Andrea, di Filippo, di Giouanni, di Tomaso, di Tadeo, non pero alcuna se ne legge di Giacomo, essendosi egli forse proposto d'imitare quel giouane, di cui dice Gieremia Profeta, che *sedebit solitarius, & tacebit*, attine che, dice Santo Ambrogio, *serm. 2. in Psalm 118. totus possit intendere seniorum præceptis, Prophetarum Oraculis, Apostolorum magisterijs, laudandus eo quod prius vult loquenda cognoscere, quam proferre, que sentiat; antequam loqui discat, timens ne multiloquio peccatum contrahat*; il quale ordine ci fù insegnato etiam di da Christo Signor Nostro, non solamente quando egli di 12. anni si fermò nel Tempio, oue fu ritrouato, *audiens, & interrogans*, prima ascoltante, e poi interrogante, ma ancora mentre a risanare hebbe vn sordo, e muto, in San Marco al 7. perche prima lo liberò dalla sordità, che dalla mutolezza, *Apertæ sunt*, dice il Sacro Vangelo, *auris eius, & solutum est vinculum lingue eius*, insegnandoci, che prima si ha da vdire, che di fauellare, essendo questo molto pericoloso, e quello quasi puo dirsi sicuro, come ben noto Santo Agostino sopra del Salmo 50. ponderando quelle parole di San Giouanni Battista, *Amicus sponsi stat, & audit cum, stantem*, dice egli. *se fecit, & audientem, non cadentem, & loquentem*, quasi che col

Silenzio di
Giacomo.

fauellare sia congiunto il cadere, e con l'vdire lo star dritto, e fermo.

*Officio di
predicare,
se desidera
bile.*

20 Ma forse, dirà alcuno, non è ciò di lode in San. Giacomo, po-
scia che se bene tale sarebbe, quando si trattasse di ragionamenti seco-
lari, qui però si fauella della parola di Dio, perche si come nella pre-
cedente particella *velox ad audiendum*, vi sottointese *Verbum Dei*,
così parimente ha da intenderli quiui, e questo sembra poca lode di
S. Giacomo; ch'egli non fosse pronto, e sollecito alla predicatione
della parola di Dio, & a fauellar di cose Diuine familiarmente.
Potrei rispondere, ch'egli da questo ricordo a' Soldati, e non a' Pre-
lati, che però dice: *Sit autem emms homo*, e poco appresso, *Nolite
plures Magistri fieri*, quali dicessè, è necessario, che vi siano alcuni
Maestri, e questi hanno ad esser pronti a fauellare di Dio, ma non
deuono esser molti, e non deue altri da se medesimo in questo of-
ficio ingerirsi. Per che come dice Santo Agostino, molto più felici *Ang.*
sono quelli, che sentono, che quelli, che parlano, *Feliciores*, dice
egli nel Salmo 50 *sunt, qui audiunt, quam, qui loquuntur; qui enim
discit humilis est, qui docet, laborat, vt non sit superbus*: il qual perico-
lo temeuatiandio l'humilissimo San. Bernardo; onde nella Pre-
fatione, ch'egli fa al suo trattato, *De gradibus humilitatis*, dice, che *Bern.*
dopo d'acciato il timore, ch'egli hebbe di non ridurre a perfet-
tione l'opera incominciata, *subintravit alius timor de contrario, quo
cæpi timere grauius periculum de gloria, si perfecissem, quam de igno-
minia, si defecissem.*

21 Si che ancora nel fauellare delle cose di Dio esser si deue tar-
do, e piu volentieri sentire altri, che voler esser sentito. E ben di-
mostro San Giacomo, quanto anche nel fauellare delle cose sacre,
e buone egli fosse discreto, e parco, poisciache non vi essendo arti-
colo più importante da crederli, che quello della Resurrectione, &
essendo Christo Signor nostro particolarmente apparso a San Gia-
como, come dice San Paolo, con tutto cio gli Euangelisti non ne
fanno mentione, & e verisimile, che cio accadesse per hauer egli
tacciuto, & veggendo essere per altri molti testimoni, & apparitio-
ni nota la Resurrectione del Saluatore, egli non andasse pubblican-
do l'apparitione sua particolarmente hauuta, poiche cio ridondar
poteua in suo honore, non lasciando però di predicare arditamente,
e frequentemente, oue conosceua trattarsi dell'honor di
Dio.

*Se chi por-
ta d'amo-
re, Vdino di
sdegno.*

22 Siegue, & *tardus ad iram*, e molto ragioneuolmente do-
po hauer detto, che sia l'huomo *velox ad audiendum*, soggiunge,
& *tardus ad iram*, perche si come sono gli occhi le porte dell'amo-
re, così le orecchie sono la strada, per la quale passa l'ira, e lo sde-
gno, e come quelli si chiamano da' Poeti guida, e condottieri del-
l'Amore,

L'Amore, così in queste si dice habitare l'ira, e la ragione è chiara, perche cagione principale dell'amore è la bellezza, e questa si conosce, e penetra co' gli occhi; e motiuo principale dell'ira è il disprezzo, e questo si comprende principalmente per l'vdito; *Virg. di, vt perij*, disse dell'Amore cagionato per gli occhi Virgilio, *Ira vana causa sunt verba*, dell'ira cagionata dalle parole disse Eschilo. Meritamente dunque San Giacomo del pericolo vicino all'vdito ci auuifa, e dopo hauer detto, che siamo veloci all'vdire, ci esorta a guardarci, e dal parlar molto, di cui suole eccitarsi in noi voglia vdoing parlar altri, e dalla subita ira, che dall'vdire cio, che a noi non piace, nascer suole.

23 Non è tuttauia questa sentenza senza difficoltà, perche o fauella di quell'ira santa, che concipiamo contro di noi stessi per le nostre colpe, o di quella colpeuole, per cui ci sdegniamo co' prossimi nostri; de della prima, a questa non douemo noi esser tardi, ma molto solleciti, se della seconda, a questa non tardi, ma immobili esser douemo. Potrei dire, che tali veramente noi essere douemmo, ma per esser questo altissimo grado di perfezione, e sopra le forze della Natura humana, non vuol San Giacomo obligare a tanto i suoi Discepoli: O pur diciamo, ch'egli fauella dell'ira lodeuole, ma verso de' prossimi nostri, per mezzo della quale si castigano de' loro errori, perche se bene questa è buona, tuttauia bisogna andar uolento, e ne soggiunge bella ragione: *Ira enim viri iustitiam Dei non operatur*, quali dicesse; Noi fogliamo sdegnarci contro de' prossimi nostri per zelo della Giustitia Diuina. Ma io vi atticuro, che questo non è buon mezzo.

24 Ma vn'altra esposizione ancora vi è più bella, & è, che in queste parole, *tardus ad iram*, ci insegna a non adirarsi mai colpeuolmente, & ad adirarsi lodeuolmente, e per intendere questo, è d'auuertire, che all'ora l'ira è cattiuu, quando non siegue, ne vuole l'ira soggetta alla ragione, ma all'incontro è buona, quando dalla ragione è preceduta, e regolata, perche essendo natural affetto, non può essere di sua natura cattiuo, anzi fa data all'huomo come spada, per seruirsene contro de' suoi auuersari a lungo, e tempo, e peró saggiamente il Principe de' Paripateci l'affomiglo a' Cani, i quali si tengono per custodir le case, i quali tal hora fanno errore, latrando contro vn'amico, come se nemico fosse, merce, che preuengono il cenno del Padrone, e latrano prima che conoscano la persona, che vuole entrar in casa. *Ira*, dice egli, lib. 7. Ethic. c. 6. *parere illa quidem videtur quodammodo rationi, sed non attentè tam audit ritum canum, qui priusquam considerarint, sitne is amicus, qui pulsauit, allatrant*, di come dunque fa errore il Cane, latrando troppo prestamente, e preuenendo la cognitione, e non erra,

di 1 quando

A qual'Ira si deue esser tarao.

Quando l'ira sia colpeuole.

Ira quali cane.

Aug.

Bern.

Arist.

300 *Lib. 4. Delfino saltante, Impresa LV1.*

quando siegue il conoscimento, o il cenno del padrone; Così non fa errore l'Ira, se seguita la ragione, ma si bene se per esser troppo veloce, e precipitosa, la preuiene.

Ira perche non debba esser presta 25 Hor che dice San Giacomo? Siate tardi all'Ira, cioè, non fate, che ella sia troppo presta, che preceda la ragione, ma così tarda, che la seguiti, perche non precedendo la ragione non sarà colpeuole, e la istessa seguendo sarà lodeuole, sì che in due parole racchiuse vna dottrina importantissima, e quanto dir si poteua dell'Ira. E si conferma questa esposizione dalle parole seguenti, *Ira enim viri iustitiam Dei non operatur*, cioè quando l'Ira, come agente principale opera ella, e contraria alla giustitia Diuina, perche è irragioneuole, & ingiusta, ma quando è instrumento della ragione operante, all'hora è buon mezzo della Giustitia; E non è dubbio ch'egli molto bene offeruo questa regola, che a gli altri diede, perche riceuendo anche la morte da' suoi auuerlari, non s'adiro contro loro, ma sì bene contro de' loro peccati, pregando Dio, che scancellasse questi, e conseruasse quelli.

S. Giacomo destinato a predicar a' Giudei. 26 Se poi il Delfino aiuta la pescagione de gli huomini, chi non sa, che San Giacomo fu vno di quelli, che eletti furono ad aiutare la pescagione di Dio? E se il Delfino essendo pesce, e cagione, che siano presi de gli altri pesci, e Giacomo essendo huomo fu pescatore di altri huomini conforme al detto del Saluatore; *Faciam vos feri piscatores hominum*. Ma San Giacomo in particolare pare, che fosse eletto per aiutare la pescagione propria di Christo Signor Nostro, il quale fu mandato a' Giudei, e fra di loro sparse la rete della sua santa dottrina; e dopo la venuta dello Spirito Santo, andando gli Apostoli in diuerse parti del Mondo a predicare la Fede, San Giacomo rimase in Gierusalemme, e ne rende bella ragione San Bernardo lib. 2. *De Consideratione*, dicendo, *Iacobus, qui videbatur columna Ecclesia, vna contentus est Hierosolyma, Petro vniuersitatem cedens, pulchri verè ibi positus est suscitare semen de funtli fratris, vbi occisus est ille: Nam dictus est frater Domini*, Cedette, dice San Bernardo la cura vniuersale della Chiesa a San Pietro, non perche non hauesse merita tanta dignità conuenuoli, ma perche si contento della Chiesa Gerosolimitana, prendendo per isposa quella Chiesa, la quale prima era stata di Christo Signor Nostro, conforme all'vso antico fra gli Hebrei, che morendo vn fratello senza succedone, l'altro prendeuà la moglie di lui, & i figli, che nasceuano si diceuano esser del primo.

Desideroso di patire.

27 Ma per vn'altra cagione stimò anch'io, che vi rimanesse San Giacomo, e fu per il desiderio di patire conforme al suo detto,

Omne

Omne gaudium existimate fratres, cum in varias tentationes incideritis, & a guisa di Delfino, non volle partirsi da quel turbulento, e tempestoso Mare della Sinagoga Hebrea, anzi ancora si pose come alla bocca del Nilo per combattere contro a' Cocodrilli de' peruersi Hebrei, e non permettere, che infettassero il Mare della Gentilita, e come li vinse? sottoponendosi alla loro rabbia, e furore, e sopportando con pazienza i loro colpi.

Vinse parimente il Cocodrillo del Demonio dell'Inferno, e ciò fece abbassandosi, e percuotendogli il ventre; si abbasso facendo oratione colle ginocchia in terra, gli percosse il ventre, essendo egli stato per tutto il tempo della sua vita astinentissimo, poiche come di lui dice San Girolamo, & approua la Chiesa nelle lettioni dell'Officio, non mai vino, o ceruosa beuette, e sempre dalle carni si astenne; e fu certo gran marauiglia, che ciò facesse auanti la morte di Christo Signor Nostro, perche come quegli disse: *Non possunt filij sponsi ieiunare, quandiu sponsus est cum illis*, scusando i suoi Discipoli, perche non digiunassero, ma Giacomo non volle valersi di questo priuilegio; e benché la presenza del Saluatore ualeffe a santificare chi trattaua seco, molto più che il digiuno, non volle però San Giacomo, benché godeffe di quella, priuarsi di questo, e quando vidde morto il Saluatore, fe voto di non gustar cibo, infino che non lo vedesse risorto, dalche puo argomentarsi, che non fosse del tutto perduta in lui la fede della Risorrettione.

28 Se non mai a giacere sotto dell'onde si ferma il Delfino, ma continuamente si muoue, e s'innalza sopra dell'acque, chi non sa, che San Giacomo non cesso mai dall'operar bene, sollevando continuamente il suo cuore in Dio, poiche di lui dice Santa Chieta, che la perseveranza nell'Oratione gli haueua ad imitatione de' Cammelli indurita le ginocchia, *ut duntaxat orandi ita callum genibus obdlexerat, ut duntaxat Camelli pelle imitaretur?* S'inginocchia il Cammello, per riceuere il peso, e riceuutolo subito si alza; ma S. Giacomo non sapeua leuarsi essendo inginocchiato a far Oratione, perche non mai gli pareua d'hauer riceuuto peso a bastanza, sempre era desideroso di maggiormente patire, sempre di riceuere nuoue grazie dal Cielo. Fra gli Vccelli pare, che la Natura habbia distribuito il tempo di cantare, come bene noto Apuleio lib.2. Floridor. così dicendo: *Natura quibusdam Avibus breuiem, & temporarium cantum commodauit: his uero in matutinum, cicadis meridiana, nocturnis seris, vespertinum, bubonibus noturnum, gallis antelucanum*, cioela Natura a certi Vccelli distribuito in di cantare vna breue parte del tempo, alle rondini ha dato la mattina, alle cicale il mezzo giorno, alle ciuette il tardi, agli Vccelli la sera, a' Vespertiglioni la notte, a' Galli l'Aurora, quali che non habbia voluto la Natura, che mancasse mai Cantore, che le Diuine lodi al meglio, che si potes-

Astinentia.

Perseuerante nell'Oratione.

Fra gli Vccelli diuiso il tempo del canto.

se celebrasse: alcuni pero di questa distributione non contentandosi si alleuano de gli Vccelli in Gabbia, e gli auuezzano a cantare tutto il giorno, e simile a questi parmi che fosse San Giacomo, il quale non finiu mai di far oratione, e di cantare lodi à Dio, dicendo col Profeta: *Benedicam Lominum in omni tempore, semper lauseris in ore meo.*

29. E se ver so de gli altri Delfini è pietoso il Delfino, & essendo carcerati procura la loro liberatione con gemiti; e San Giacomo essendo carcerato san Pietro, fece, che tutta la Chiesa di Gierusalemme facesse oratione per lui, e così la liberatione ne ottenne. Ne solamente verso di San Pietro vso egli questo officio di pietà, ma etian di verso tutto il Popolo Giudaico, per il quale pregaua continuamente: benchè sapete ch'egli era stato crudele, e micidiale di Christo Signor nostro, di cui egli era chiamato fratello, ne che iu-
 Prego per S. Pietro per altri.
 Più che il Delfino mi faeto.
 Giudei uccidendo S. Giacomo, prononziarono la propria ruina
 30. Ma come tanto tempo tardarono à dargli morte? Portaua-
 S. Giacomo perche ucciso da Giudei.

no i Giudei odio grandissimo a Christiani, gli perseguitauano per ogni parte, che pero S. Paolo essendo ancora Saulo tolte lettere da' Pontefici, se ne andò in Damasco, come a caccia de' Christiani, per condurli in Gierusalemme, & iui fatti seueramente punire. Come dunque nel centro del loro paese, nella Metropoli della loro Prouincia, nel luogo, oue da ogni parte concorreuano Giudei, oue erano i Tribunali, i Giudici, & i Pontefici, che più di tutti gli altri erano infelloniti contro Christiani, tanto tempo dimorò senza patire alcuna offesa San Giacomo? De gli altri Apostoli si dice, che per fuggire la persecutione de gli Hebrei, si dispersero in varie parti; San Giacomo maggiore fu nell'istessa Gierusalemme decollato, S. Pietro incarcerato, e vicino ad esser ucciso, come S. Giacomo puote dimorar u tanto tempo sicuro? forse non era veduto? ma egli andaua souente nel Tempio, & a lui come ad Oracolo concorreuano i Chri-

Liran.

Eufeb.
Cesar.

i Christiani, e forse era tanta la sua Santità, & ammirabile la sua virtù, che benché come Christiano grandemente l'odiassero, non haueuano tuttauia ardire di molestarlo, accioche nō paressero di odia-
re l'istessa virtù, & estinguere l'istessa Santità? Se di altra sorte di gente fuorché de' peruersi Giudei, i quali ne anche all'istesso Autore d'ogni santità portarono rispetto, cio si dicesse, potrebbe crederfi. Meglio dunque parini si attribuisca cio alla Diuina Prouidenza, la quale per beneficio di quella nouella Christianità custodi, e difese in mezzo a tanti nemici per sì lungo tempo San Giacomo, poiché arriuò a gli anni 56. & al trentesimo dopo la morte del Nostro Saluatore.

Età di San Giacomo.

31 Dimandano molti, qual sia la cagione, che quei Patriarchi antichi prima del Diluuio viueuano molte centinaia d'anni, e non vi manca chi adduca molte ragioni naturali, come dell'essere la Natura più vigorosa, essendo più vicina al suo principio, e nella gioventù, alla sùbrietà, e simplicità del vitto, alla perfezzione, e temperamento de' cibi, che la terra non ancor corretta dall'acque del Diluuio, ne stanca per tante generationi produceua. Ma di tutte la migliore, come conchiude il Lirano sopra il cap. 5. della Gen. nu. 2. e la Prouidenza Diuina, che così dispese, accioche si potesse più facilmente riempir il mondo, e gli huomini con la lunghezza dell'età, e la molta esperienza ritrouar potessero le arti, e le scienze, & insegnarle a' posterì, come ben nota Eusebio Cesariense lib. 7. de preparatione Euangelica cap. 4 dicendo ad imitatione di Gioseffo, *Præfens illos Dei amicos non iniuria longioribus temporum spatij vixisse, & virtutis gratia. & ut res posteris peritiles Astrologiam, Geometriam, que inuenirent*: Celi dunque ancora noi possiamo dire, che il Signore lasciasse lungamente viuere in carne mortale San Giacomo minore, e S. Giovanni Apostolo, & Euangelista, accioche propagassero colla loro predicatione il Christianesimo, & insegnassero la vera dottrina, e particolarmente l'Astrologia, e Geometria spirituale a' posterì, San Giovanni a' Gentili, San Giacomo a' Giudei, e quegli particolarmente l'Astrologia, che è la cognitione delle cose Celesti, poiché egli hebbe sì alte riuelationi della Celeste Gerusalemme, e questi la Geometria, che è misura della terra, hauendo egli e colle parole, e con l'esempio della vita insegnato a disprezzare le cose terrene, poiché piùno fu di lui più astinente, più temperante, e più da ogni sorte di dencie, e commodità lontano, essendo che non beueua vino, non mangiua carne, non vsaua bagni, nō adoprava vnguenti, non si vestiuà d'altro, che di tela.

Patriarchi antichi per che lungo tempo vissero.

Astrologia spirituale insegnata da S. Gio.

Geometria di S. Giacomo.

32 Dalche puo enandio raccogliersi quanto vana sia la scusa, e debole lo scudo di coloro, i quali lasciano di digiunare, e far altre mortificationi per non debilitarsi, dicono, la complessione, & abbreviarsi la vita: E vana, è vana questa scusa, perché si vede per

Scusa vana di non digiunare.

Liran.

Euseb. Cesar.

isperienza, che più lungamente, e sanamente viuono gli astinenti, e quelli, che con lunghi digiuni macerano la loro carne, che quelli, non dirò, che si danno all'ebrieta, & alla crapola, ma che moderatamente l'accarezzano, e da ogni forte di patimenti a più potere la difendono. Legga, chi non mi credela Vita de' Santi Padri dell'Eremo, che vi ritrouera astinēze, e mortificationi prodigiose infino di settimane intiere senza alcun cibo, e tuttaua essere eglino vissuti lūghilimo tempo, delche molto dottamēte discorre il Padre Lessio in quel suo libretto d'oro, *De conseruanda valetudine*. Riferiamo qui solo ciò che dice Gioseppe Hebreo de gli Esseni, che erano Religiosi di quei suoi tempi, i quali per far vita molto continente, e temperata, l'haueuano parimente molto sana, e lunga: *Viuent, (dice egli lib. 2. de Bello Iudaico cap. 7.) quā longissime, ita, vt plurimi eorum vsque ad centenariam proferantur aetatem, quod eis accidere puto propter institutionem in omnibus benè ordinatam.* Ma non tanto per questa vita douemo noi abbracciare l'astinenza, & imitare l'austerità della Vita di S. Giacomo, quanto per la futura, non per aggiungere alcuni pochi anni a questo esiglio, ma sì bene per regnare eternamente nella Celeste Patria, non per sana mantenere questa nostra carne corruttibile, ma sì bene per difendere dalla morte della colpa l'anima nostra al viuere eternamente destinata, ilche sicuramente otterneremo per le vestigia di questo glorioso Apostolo incaminandoci, & imitando particolarmente la sua feruente, e continua oratione, la maceratione della propria carne, la costanza nella fede, la pazienza ne' trauagli, e l'ardente sua carità verso Dio, & il prossimo.

Less.

Ioseph
Heb.

505

P E C O R E L L A -

*Impresa LVII. Per San Filippo
Apostolo.*



Sotto rùuida spoglia l'innocente
*Pecorella nasconde vn cor gentile;
 E colle luci al suo bisogno intente
 Appena scorge del fiorito Aprile
 Parto nouello verdeggiar crescente,
 Che ver lui corre amorosetta humile.
 El buon FILIPPO appena scuopre il vero,
 Che ver lui corre con amor sincero.*

DISCOR.

Leff.

Ioſeph.
Hcb.

DISCORSO.

*Beneficij,
che dalle
Pecore ri-
ceuano.*



Ecco di quanto poco si contenta la mansueta Pecorella, di vn ramoscello verde, o di vn poco di herba; oue all'incontro di farci beneficij, e presenti ella non mai satia rassembra. Volentieri della sua pretiola lana si spoglia per vestirne noi, onde veduta da S. Martino vna Pecorella tosata, questa, disse, il Precetto Euangelico, *Qui habet duas tunicas det non habent*, ha adèpiuto: del suo latte, il quale non solamète liquido, come ella lo partorisce è delicata viuanda, ma ancora in varie guise rassodato, e formato lungo tempo si conserua, e nelle piu nobili mense si porta, ci fa cortese dono. I suoi parti tenerelli, & a lei molto cari ci appresenta, ne mai perche le siano tolti, si adira, & insin le proprie carne ci dona. La sua stetta pelle e destinata bene spesso a riceuer caratteri d'argento, e d'oro, & a contener grate, e priuileggij, che al pari di qualsiuoglia gran tesoro valere, & illimar la fanno. Quanto poi mansuete, & obbedienti alla voce del Pastore siano, non v'e chi non lo sappia, per la qual ragione principalmete furono dal Benedetto Christo chiamati Pecorelle i suoi fedeli.

*Luc. 3.
11.*

*Montoni
amano le
Pecore vec-
chie.*

2 Quello, che mi pare in questo genere di Animali degno di grã marauiglia è cio, che scriue Plinio nel cap. 47. del lib. 8. che i Montoni non amano, ne seguono le Agnelle gioueni, anzi le hanno in odio; ma se bene le Pecore vecchie, & eglino altresì nell'età vecchia sono per esse migliori, che nella giouentù; il che mi ha fatto ricordare di ciò che ho letto in vna relatione delle Indie, scritta da Ouiedo & è nel cap. 82. oue dice, che in certi Paesi si cambiano le Mogli, e colui si stima hauer fatto miglior guadagno, che la più vecchia ha ottenuto, e sia, come dice quell' Autore, che le attempate sogliono seruir meglio, o che i Mariti dilettandosi di camorante spesso, godano che siano vecchie; accioche prestamente muoiano, & essi prender ne possano qualche altra.

Ouiedo.

*A scbi
quando ge-
nerati dal-
le Pecore.*

3 Dice in oltre Plinio nello stesso luogo, che soffiando il vento di tramontana s'ingrauidano le Pecore di maschio, e soffiando l'austro di femina, e che il colore de Parti dipender suole da certe vene, che hanno i Montoni sotto la lingua; perche quale e il colore di queste, tale parimente sarà quello delle lane di quelli; aggiunge di piu, che anco la mutatione dell'acqua, e del bere varia la lana, il che si confa con quello, che si racconta nella Sacra Genesi del Patriarcha Giacob, il quale con poner verghe di colori diuersi ne' canali, oue le Pecore andauano a bere, nascer faceua di colori parimenti diuersi

Plinio.

*Giao M.
Lib. 17.*

Elianus diuersi i loro Parti. Ma con le Abidene, e con le Bodeane, dice Simon Maiolo Colloq. 7. Vano stato sarebbe questo artificio di Giacob, perche queste secondo il testimonio di Eliano lib. 3. cap. 31. tutte nascono nere; e delle nere dice Olao Magno il latte e migliore, come all'incontro migliore è il latte delle Capre bianche; la ragione stimerei, che fosse, perche il color nero e segno di maggior caldezza, e che pero delle Pecore per esser eileno di natura humide, le calde siano più sane, e fra le Capre di natura caldissime, più sane siano le manco calde, quali sono quelle, che hanno la lana bianca. Dice ancora Olao Magno, che migliori sono gli Agnelli, che nascono l'Inverno, e la ragione esser deue, perche dal freddo di quel tempo venga concentrata, e fortificata la virtu della Madre.

*Pecora nera
e Capra
bianca per
che miglio-
ri.*

*Olao
Magno.*

4 Vna volta ancora (se il vero racconta Eliano nel lib. 1. de varia historia da vna Pecorella fu partorito vn Leone, ma fu prodigio, e segno, dice egli, del futuro Imperio di Nicippo, nel cui gregge ciò accadde, viuendo egli ancora nell'Isola di Coa vita priuata. Per altro sono elle lontanissime dalla natura del Leone, perche tanto timide, che si disperdono, se il tuono sentono, trouandosi sole, ma non già le accompagnate, dice Olao. Erano tuttavia appresso a gli Egittij in gran veneratione, e non ardiuano di toccarle, del che si valse con bello artificio Cambise, come racconta Policeno nel lib. 7. perche oppugnando Pelusio, e resistendogli valorosamente gli Egittij, egli compose la vanguardia del suo esercito di Pecore, di Gatti, & altri simili animali da egli no adorati, a quali no ostante essi di tirare alcun dardo, ne far resistenza, pazzamente si lasciarono da Cambise vincere.

*Pecora per
tori Leone.*

Polic.

5 Appresso a quelli di Apolonia erano parimente in grande honore molte Pecore, e vi deputauano ogni anno alla guardia i primi, e più nobili Cittadini, che haueifero, non perche alcuna diuinità in loro riconoscessero, ma si bene per esser dedicate al Sole, e perche vn certo Eueno hauendole vn anno in cura si lascio vincer dal sonno, e da Lupi ne furono diuorate sessanta, fu egli sentenziato a perder gli occhi, non parendo a quel Senato, che fosse degno di godere della vista quegli, che non haueua saputo adoperarla a iertutio del loro Dio, e no meritasse della luce del Sole godere, chi chiudendo le proprie luci, le cose di lui posto in non cale haueua, cosi racconta Erodoto nel lib. 9. Nel Persi vi sono Pecore senza legge di lana marauigliosamente bianca, e sono in oltre tanto grandi, che passiono buoi, & a portar pesi come i pprelli di noi. Viuoli sogliono desmariti, cosi per testimonio del Padre Gioseffo della Campana in di Giesu nella relatione dell'anno 1560. riferisce il Maiolo nel Colloq.

*Pecore de-
dicate al
Sole.*

Herod.

Sim.

Maiol.

7. Aggiunge il Campana nel lib. 15 della Vita di Filippo secondo, che hanno questa marauigliosa conditione, che essendo bianche, o troppo aggrauate, si gettano in terra, nee possono farle leuar, se non si sgrauano.

Dile-

*Pecore fel-
uagiere grã
di**Alle Pecore
nuoce la
rugiada, e
le spiche di
formento.**Significati
della Pecore
ra simboli-
ci.**Distingue
l'utile dal
nociuo.**Olao
Magn.*

6 Dilettanfi della musica, dice Olao lib. 18. cap. 31. le Pecore, ma non però per vdirta lasciano il cibo, anzi con maggior auidità lo prendono, e quindi e, dice egli, che sogliono i Pastori dipingerfi con sampogne, & altri instrumenti da suonare, co' quali, dice anche cosa piu marauigliosa fanno, cioe, che trattengono, come incantati gli Orsi, di modo che quantunque famelici non toccano le Pecore, & appresso con vn suono horribile li fanno fuggire. Se la Primavera, dice egli stesso, mangiano la rugiada, che ha sapore di mele, muoiono, come all'incontro l'Autunno mangiando molto voracemente le spiche, massime, se appresso subito vi beuono, perche gonfiandosi nelle loro viscere li grani, crepare le fanno. Sono grandemente amiche delle Case, oue dimorar sogliono, talmente che discacciate pur vi ritornano, ancora che abbruciar le veggano. Nelle parti Aquilonari stimano, dice il medesimo, che non conuenga a gli huomini forti mangiar carne cotta, e pero salãdo la carne cruda delle Pecore, come anche di tutti quanti gli altri Animali, e facẽdola leccare al vento, o al fumo, in questa maniera la mangiano, e non solo in quei Paesi afferma ritrouarli Montoni cõ quatro, & otto corna, ma etiandio le femine hauere le corna curue a modo di arco.

7 Appresso à gli Antichi fu simbolo la Pecorella di mansuetudine, e d'innocẽza, come etiandio e stata appresso a moderni, che però in emblemi, & imprese congiunta si vede con questi motti. MENS INGNARA NOCENDI, & VNDIQUE IN ERMIS, e màgiant l'assentio amaro rappresenta molto bene persona mansueta, e paziente, poiche si dice, che viene per questo mezzo a màcar di fiele, si che dall' amarezza del cibo l' e tolta l' amarezza delle viscere, e dall' amaro contra la sua natura fa ella germogliar il dolce, nella guisa appunto, che il perfetto patiente l' amarezza dell' ingiuria ricompensa con la dolcezza dell' amore, e pero vi fu chi valendosene per impresa vi sopra scrisse DVLCESCIT AMARVM. Ne da questo significato di mãsuetudine parmi si dilungassẽ il Bargali, che le sopra scrisse VOCEM SEMPER EANDEM, il che e proprio di chi per qual si voglia accidente alteratione non dimostra.

8 Di ricchezze parimente, di felicità, e di stoltitia fu già simbolo la Pecorella, come si puo vedere nel Pierio. Non è pero tanto sciocca, che non conosca, e distingua quello, che l' e utile dal nociuo, e non pure si dal Cane discerna il Lupo, ancora che fra di loro molto simili; ma etiandio fra l' herbe sa laciar le cattive, e prender le buone. Et in vn certo monte di Aragona nascendou l' herba, che se dalle Pecore mangiata viene auanti al leuar del Sole, toglie loro la vita, esse ammaestrate dalla natura, dice il Buttero, le tagliano cõ denti, e le lasciano infin a tanto che il Sole le tocchi, e poi senza pericolo

*Boter.
nella 2.
velat di
Spagna.*

Herod. ricolo le mangiano. Degno di consi-
deratione parmi, che mangia-
no le Pecore caminando sempre auanti, e non mai retrocedendo,
come fanno molti altri Animali, particolarmente i buoi della Scit-
tia per detto di Erodoto lib. 4. cap. 11. e da questa maniera di pasco-
lare esser deriuato il loro nome in greco afferma il Padre Ludouico
Cerdea sopra l'Egloga 3. v. 92. 7.

Joan. 6. 44. 9 Di lei ancora si vale il dottissimo Padre Santo Agostino per
ispiiegare vno de' più difficili, e profondi misteri della Teologia,
cioè come si accordino insieme l'efficacia della gratia, e la libertà
del volere, esponendo quel passo del Vangelio, *Nemo potest ve-
nire ad me, nisi Pater meus traxerit eum*, oue tratta il nostro Saluato-
re dell'efficacia della gratia, e perche la voce, trarre, par che dinoti
violenza, auuertì dice S. Agostino, che cio si fa senza violentar pun-
to la nostra libertà, anzi che non solo liberamente siamo tirati, ma
con diletto, nella guisa, che la Pecorella è tirata con mostrarle solo
vn ramo verde: poteua dire nella guisa, che ella con vna fune si ti-
ra, e con tutto cio voluntariamente segue, ma più simile, e più ap-
propósito gli parue quest'altro modo di tirarla per mezzo di vn ra-
moscello verde; e sopra di questa proprietà habbiamo noi fondato
la nostra Impresa, prendendo poi il motto da S. Filippo, qual hora
disse *Domine ostende nobis Patrem, & sufficit nobis*, e per questa ra-
gione molto propriamente à lui poterli attribuire questa Impresa,
habbiamo stimato.

Efficacia
della gra-
tia per me-
zo delle spi-
gate da S.
Agostino.

Joan. 14 8. 10 E se bene potrebbe parere ad alcuno più tosto il nome di Pa-
store, per esser egli stato Prelato, e Maestro, e de' primi della Chie-
sa conuenirgli, non meno tuttauia questo di Pecorella gli quadra;
si perche nella Chiesa di Dio per essere buon Pastore e necessario in
prima esser Pecorella: prima obbedire, che comandare: prima es-
sere Simone, che Pietro: prima buon suddito, che Prelato, confor-
me a cio che insegna parimente Platone, si anco perche nell'istesso
tempo, e Pastore egli è stato verso di noi, e Pecorella in rispetto al
nostro Redentore, il quale a lui, & a gli altri Apostoli disse *Eccc ego*
mitto vos, sicut oves in medio luporum. Che se le Pecorelle di poco
contentandosi, sono di vtile grandissimo al Mondo, e gli Apostoli
non poteuano contentarsi di meno, perche *Habentes* diceuano ali-

San Filip-
po Pecor. l-
la, e Pasto-
re.

Matt. 10. 16. *mitto vos, sicut oves in medio luporum*. Che se le Pecorelle di poco
contentandosi, sono di vtile grandissimo al Mondo, e gli Apostoli
non poteuano contentarsi di meno, perche *Habentes* diceuano ali-
1. Tim. *menta, & quibus tegamur, his contenti sumus*, & ispiegar non si pos-
6. 8. sono i beni, che al Mondo recarono con la lana de' loro meriti l'ar-
ricchirono, perche quello che auanzo delle loro satisfactioni ne te-
1. Cori. fori di Santa Chiesa si pose, col latte della dottrina la cibarono Tam-
3. 2. *quam paruulis in Christo lac vobis potum dedi*, disse vn di em, con par-
1. Cori. ti de' Santi Sacramenti lo mantennero. *Sic nos existimet homo, ut*
4. 1. *ministros Christi, & dispensatores mysteriorum Dei*, la pelle gli la-
2. sal. sciarono della Scrittura Sacra, di cui tu detto *Extendens calum sicut*
103. 3. *pellem*, e la carne de' gli esempi delle proprie virtu potendo d'ne cia-
scuno

310 *Lib. 4. Pecorella, Impresa LVII.*

scuno di essi *Imitatores mei et stote, sicut & ego Christi*, Pecorelle che non perdettero la loro beita con gli anni, anzi maggiormente in quella si andarno auanzando conforme al consiglio dell'Apostolo S. Paolo *licet is, qui foris est, noster homo corumpatur, tamen is, qui intus est renouatur de die in diem*. Fecondissime nel Aquilone delle persecuzioni di Parti veramenti virili, e constanti, se ben noi che pur da loro discendiamo, per esser nati l'Austro della prosperità soffian-
do, siamo effeminati, e molli.

Per mezzo
delli Apo-
stoli soggio-
gato il Mo-
do.

11 Partorirono essi quātunque per natura come Pecore imbel-
li, feroci Leoni, perche fecero opere di marauigliosa fortezza, quā-
tunque perotimidissimi fossero dell'Ira del Cielo, onde vno di essi
disse *Nihil mihi conscius sum, sed non in hoc iustificatus sum, qui au-*
tem iudicat me, Dominus est. Nella vittoria poi che dell'Egitto per
mezzo delle Pecore ottenne Cambise, chi non vi scorge rappresen-
tata la vittoria, che del Mondo per mezzo di huomini semplici, &
idioti, quali erano gli Apostoli, il Nostro Redentore ottenne? solo
v'e differenza, che questa e tanto piu gloriosa, quanto che non la-
sciarono gli huomini del Mondo, come già fecero gli Egittij, di cō-
battere contra di queste Pecore, ma si bene con ogni sorte di arme le
assaltarono, & elleno lasciandoli ferire, uccidere, e tagliar a pezzi,
ad ogni modo gloriosa Palma ne riportarono. Furono etandio
molto amanti della musica, cioè, della Predicatione di Christo Si-
gnor Nostro, ma non perciò, lasciarono di cibarsi, e per quanto ap-
partiene al corpo, già che disse il loro Maestro *Non possunt filij spō-*
sierumare, quando sponsus est cum illis, e molto piu per quanto ap-
partiene all'anima, di quel cibo, di cui disse il Salvatore, *Meus cibus*
est, vt faciam voluntatem eius qui misit me, molto auidamente nu-
trendosi. Vi fù pero fra di essi, chi per essere troppo ingordo, &
auaro creppò, e fu questi il perfido Giuda, di cui si scrisse, che *suspē-*
sus crepuit medius.

Senza fele
di sdegno.

12 Si pascoiarono poi gli altri dell'assenzo amaro delle perfec-
tioni, e de' trauagli, e pure furono senza fiele di amarezza, e di sde-
gno, amando i loro persecutori, e per quelli pregando. Discerner
seppeero il Lupo dal Cane, e l'erbe cattive dalle buone, cioè il De-
monio dall'Angelo buono, quantunque si sforzasse quegli trasfigu-
rarsi in questo, conforme a ciò, che disse il Dottor delle genti, che
transfigurat se in Angelum lucis, e nel separare le cattive dalle buone
dottrine molto accorti furono. Ma quali diremo, che siano quel-
le herbe, che mangiate dalle Pecore prima che nasca il sole, recano
loro la morte, e dopo nato questo, le mantengono in vita e sono al
parer mio le figure, e le ceremonie dell'antica legge, delle quali dis-
se l'Apostolo, che *littera occidit, & spiritus vivificat*, perche se era-
no obseruate, come ancora precedenti la nascita del vero Sole, che
e Christo Signor Nostro recauano la morte, onde diceua l'istesso

Apostolo

1. Cor.
11. 1.

2. Cor. 4
16.

1. Cor. 4
4.

Marc 2
19.

Ioan 4
34

Act. 1.
18.

2. Cor.
11. 14

2. Cor.
6.

Act. 4.
lat. 5. 2

Apostolo à Galati, *circumcidemini, Christus vobis nihil proderit*, ma se si considerauano, come già adempite per la venuta del vero Messia, & illustrate dalla luce del Vangelo, così poteuano senza nocumento mangiarsi, perche anco l'istesso S. Paolo circonscise Timoteo suo Discepolo, e della dottrina dell'antico testamento egli si valeua per confondere gl'increduli, e proterui.

13 Di quella proprietà ancora della Pecorella, che mangiando sempre auanti procede, furono offeruantissimi, perche sempre andarono nelle virtù profittando, e se stessi nella santità auanzando conforme à ciò che diceua il vaso di electione, *Ego me non arbitror comprehendisse, sed quæ retro sunt oblitus, ad anteriora me extendo*. Pecorelle in somma furono gli Apostoli per la pròta obbedienza, già che continuo *relictis retibus secuti sunt eum*, per la pazienza signa apostolatus mei facta sunt super vos in omni patientia, e per la semplicità abscondisti hac à sapientibus, & prudentibus, & reuelasti ea paruulis.

Sempre profitarono gli Apostoli.

14 Ma fauellando particolarmente del nostro S. Filippo, parmi che due conditioni principaliti me di Pecorella egli scuoprì in quelle parole, che disse *Domine ostende nobis Patrem, & si fficitur tibi*. Impercioche vna cosa si biasima nella Pecorella, & vn'altra si loda si biasima la stolidità, e per così dire il poco cervello, si loda l'innocenza, e la bontà de' costumi; quindi alle volte si dà per vituperio questo titolo di Pecora, altre volte per lode: per vituperio, come dicendosi de' cattiu *sicut oves in inferno positi sunt*, e in quanto dire per essere stati senza cervello, e stolti à guisa di pecore, saranno posti nell'inferno; in lode, come quando si dice, *oves meæ vocem meam audiunt*, nel che si loda l'obbedienza de' veri fedeli; si che huomo, che di semplice, e rozza intelletto fosse, e di perfetta, e rassegnata volontà, di non molto giudicio, e di buoni costumi, vn ritratto vero della Pecorella farebbe; e tal appunto si scuopre S. Filippo, perche non puo negarsi, ch'egli non commetta in queste parole molti errori e si mostri quanto all'intelletto molto semplice, scuoprendo tuttaua nell'istesso tempo vna perfettissima volontà.

Conditioni di Pecorella in S. Filippo.

15 Cominciamo dalla simplicità *Domine ostende nobis Patrem*. Tre anni del continuo era stato S. Filippo con Christo signor nostro, se gli era dato per Discepolo, per cui abbandonato haueua il Padre, e la Madre, e non sapeua ancora se gli hauesse o non hauesse Padre, non ancora gli era noto di cui fosse figlio? Il buon l'oblia tanto più vedente con l'intelletto, quanto meno con gli occhi del corpo, appresentandosi gli vno, che si offeriua di guidar suo figlio, volle prima sapere chi egli fosse, di qual tribù e di quale stirpe, Rogo te, gli disse, *indica mihi de qua domo, aut de qua tribu es tu*, e gli rispose l'Angelo, che appariua in forma di giouane *Ne forte sollicitum te reddam, ego sum Azarias, Anania magni filius*; non voglio, disse l'Angelo.

Simplicità di S. Filippo.

l'Angelo, che tu stia sospettoso, che habbi timore, che voglia ingannarti, e però sappi, che io sono Azaria Figlio di Anania, & appresso à gli Hebrei era tanto comune questo costume, che quasi mai si nominaua alcuno, che insieme nõ se gli diceste il nome del Padre, quasi per cognome, come fece spesso Christo Signor Nostro fauellando con S. Pietro, e chiamandolo *Simon Ioannis* cioè, o Simone figliuolo di Giouãni, e Filippo si pone a seguitar Christo senza saper il suo Padre, e tre anni intieri sta seco, ne mai di ciò s'informa? gran semplicità, per non dire sciocchezza.

16 Appresso, che si direbbe di quello Scolare, che fosse stato molti anni alla Scuola, e non hauesse ancora appreso l'Alfabeto? gran durezza di ceruello bisognerebbe certamente ch'egli hauesse. Hor Filippo molti anni è stato nella scuola di Christo, e pur ancora dimostra di non saper l'Alfabeto. Qual è l'Alfabeto di questa Scuola? che Christo sia figlio di Dio. Quando erano ancora principianti i Discepoli fece vn'elamina il Signore, e fù di questo Alfabeto *Vos autem quem me esse dicitis?* e rispose Pietro in persona di tutti, *tu es Christus Filius Dei viui*, e Filippo non è ancor pratico in questo Alfabeto, e dice al Maestro *Domine ostende nobis Patrem?* bene ha ragione il Signore di riprenderlo, e dirgli, *Tanto tempore vobiscum sum, & non cognouistis me?* tanto tempo è, ch'io son con voi, & ancora non mi conoscete? che stolidezza di Pecora e questa? Che se mi dici, ch'egli intendeua del vero Padre di Christo; che era Dio, ecco vn'altra sciocchezza, perche pretendeua di poter vedere Dio con gli occhi del corpo, e pur doueua ricordarsi, che fù detto. *Non videbit me homo, & uiuet*, cioè non mi vedrà alcuno mentre sarà in questa vita mortale.

17 In oltre, non parla à proposito, anzi di copertamente vna mentita à Christo, perche hauendo egli detto del suo Padre amodò *cognoscetis eum, & vidistis eum*, S. Filippo gli dice *Domine ostende nobis Patrem* Christo dice, che tu o Filippo l'hai veduto, e tu dimandi, che dimostrato ti sia, come che mai veduto l'habbi, questo è poco meno che dire, ch'egli dica il falso. Solo pare che dica bene nella particella seguente, *& sufficit nobis*, perche non mai o l'intelletto, o l'appetito nostro puo esser satio, se non con la visione di Dio. Ma non credo io, ch'egli mirasse tant'alto, ne forse ancora fermamente credeua, che il Padre di Christo fosse Dio, e sembra che maggior del figlio facesse il Padre, già che presupponeua, che la visione di questi, e non di quegli fosse bastevole a satiarlo. O quanto semplicemente parla egli dunque. Ma perche volle Dio, che fosse ciò registrato a perpetua memoria nel Vangelo, e perche Santa Chiesa ci legge questo Euangelo nel giorno della sua Festa? Potrei dire per l'occasione, che quindi prete il Saluatore di spiegare bellissimi misteri, ma dico ancora per insegnarci, quanto fosse semplice Filippo,

Dopo tre
anni di Sco-
la non sa
l'alfabeto.

Non parla
à propo-
sito.

Matt.
16. 15.

Ioan.
14. 9.

Exod.
33. 20.

po, quanto lontano dalla sapienza humana, e per conseguenza at-
tissimo à riceuer la diuina.

18 Di questa si racconta, che fece vna volta vn bellissimo con-
uuto *Sapientia edificauit sibi domum, miscuit vinum, & posuit mensam,*
ma chi vi credete, fossero gli inuitati? par di ragione, che douesse-
ro essere sapienti; come da Platone, da Flutarco, & da altri intro-
dotti sono ne' conuiti molti sauij, che insieme disputano, e sapiente-
mente discorono, perche altrimenti che trattenimento potra hauer
vn Sauio con vno stolto? qui pero tutto il contrario auuene, perche
non si legge, che alcun Sauio inuitato fosse, ma solamente gli scioc-
chi, o per l'eta, o per altro difetto loro, *Si quis est paruulus veniat,*
ad me, & insipientibus locuta est, venite ad prandium, quod vobis pa-
raui. Che strana cosa è questa? ella è sapiente, anzi la sapienza stes-
sa, e non vuole alcun Sauio seco alla mensa? sai quale è la ragione?
perche era sapienza celeste, i cibi della quale non sono habili à go-
dere i sauij del Mondo, ma si bene i semplici, & ignoranti. Ari-
stippo anch'egli, perche insegnaua dottrina diuersa da quella de gli
altri Filosofi, a quelli, che da altri erano stato ammaestrati, doppio
salario richiedea, dicendo, che seco ad vfar haueua doppia fatica,
la prima in far loro dimenticare quello, che da altri appreso haue-
uano, la seconda nel ammaestrargli, e fargli apprendere la sua dot-
trina, e l'istesso molto più accade nella Scuola di Christo, che per-
cio diceua l'Apostolo San Paolo, *Si quis videtur inter vos sapiens*
esse, stultus fiat, vt sit sapiens, cioe bisogna prima, che desimpa-
ri la sapienza del Mondo, e poi farai acquisto della sapienza vera.

Semplici et
tissimi sco-
lari della
Sapienza
diuina.

19 In oltre a conuiti non si hanno eglino ad inu. tar i famelici? e
de' cibi della sapienza chi puo esser famelico se non colui, che si co-
nosce ignorante? ben dunque, *Si quis est paruulus, veniat ad me.*
Nell'Apocalittica al 5. vide San Giouanni vn misterioso libro sigilla-
to con sette sigilli, e consequentemente difficilissimo di aprirti, ne
si ritrouaua nel Mondo, chi di tanto offitio degno fosse, onde San

L'apri- il
libro p. r. be
opera di
Agnello.

Giouanni molto se ne rammaricaua, e piangeua, ma gli fu detto, che
non piangesse, perche il Leone della tribù di Giuda haueua vinto,
e per mezzo della vittoria ottenuto di aprir il libro, e sciogliere i
suoi sigilli. *Ne flexeris, gli disse, Ecce vicit Leo de tribu Iuda radix*
David aperire librum, & sciungere signacula eius, Apoc. 5. V. 5. Ma
ecco ti, che mentre egli aspetta il Leone, che apra il libro, compare
vn' Agnello, il quale prende il libro, e l'apre, *Et vidi, & ecce agnum*
stantem, tamquam occisum, & venit, & accepit de dextera sedentis in
throno libri &c. Ma che vuol egli dire, che al Leone si promette l'a-
prir il libro, e poi non vn Leone, ma vn Agnello l'apre? Non vi è

dubbio, che per questo Leone, & Agnello s'intende Christo S. N.
14. ex *Qui Agnus extiterat in Tissione,* dice S. Ber. *Ico factus est in R. suri et.*
faruis. Leone per la forza, Agnello per la mansuetudine, Leone in qua-

§ 14 Lib. 4. Pecorella, Impresa LVII.

to Dio, Agnello inquanto Huomo, Leone nella Resurrettione, Agnello nella Patrone.

20 Ma parene si addimanda egli nel primo luogo Leone, e poi comparire come Agnello? il Mistero e bellissimo, & è, che diueri nomi, e varij titoli conuenendo a Christo signor Nostro per diuerse sue virtù, & offitij, dalla Scrittura Sacra sapientissimamente, hora con vno, hora con vn altro secondo che sono più appropriati alle attioni ch'egli fa, se gli ascriuano, si come anch'egli chiama l'Eterno suo Padre hora agricoltore, merce che si tratta di potar le viti, hora Re, ragionando d'Imperij, hora Padre di famiglia, mentre che del gouerno della Casa; & anche noi non diremo per esemplo, che Giulio Cesare, come valoroso Capitano scrisse molto elegante-mente, ma si bene come dotto, & eloquente, e non che come dotto egli ottenne molte vittorie, ma si bene come valoroso guerriero, e nelle rappresentationi chi non sa, che introducedon alcuno a combattere, si vestira da guerriero, e se ali insegnare, la toga te gli darà di Dottore? Così dunque nell'Apoc. trattandosi di vittorie, come meglio poteua nominarsi Christo signor Nostro, che con titolo di Leone Animale fortissimo, e vittorioso, e dirsi che *Vicit Leo de tribu Iuda*? e ragionandosi poi di aprir libri, perche questo non e offitio di fortezza, non piu ha da comparire come Leone, ma con quel titolo, che e piu proprio, & ha maggior proportion con l'intendere le cose diuine, e perche i secreti diuini si riuclano a gli humi, e semplici, e queste condizioni, e qualiti si veggono nell'Agnello riprendere, perciò meritamente non in sembianza di Leone forte, non di Aquila perspicace, non di sagace Volpe, o di fatucoso Vitello; ma in sembianza di Agnello semplice, e mansueto il Nostro Redentore apre il libro de secreti, & altissimi Misteri diuini.

Buon Di-
feso di
fio, co-
sta.

21 Si come dunque le vittorie si ascriuono alla fortezza Leonina, così l'intelligenza de' misteri, e secreti celesti alla semplicità Agnellina; e si come non vi sarà chi meglio intenda le voci di vno Agnello, che gli Animali della sua specie, quali sono le Pecore, così per esser buon Discepolo di Christo signor Nostro, e ben intendere i suoi misteri nessuno sarà meglio disposto, che chi per semplicità, & innocenza si potrà dire Pecorella; e perciò molto bene si dice della sapienza, che *cum simplicibus sermocinatio eius* Prouer. 3. 32. cioe con semplici sono i suoi ragionamenti, i suoi discorsi, i suoi trattati, i suoi secreti, che secreto propriamente significa la voce Hebraica, sopra delle quali parole dice S. Giro. lno *Sermocinatio Domini cum simplicibus est, quia illos calcis scientia secretis illustrat, quos terreni fastus, ac duplicitatis nihil habere considerat*, e S. Gregorio Papa 3. p. Past. adhor. 12. *Cum simplicibus sermocinari dicitur, quia de supernis mysterijs illorum mentes radio sue resurrectionis illuminat, quos nulla umbra duplicitatis obscurat.*

Quindi

S. Bern.
14. ex
paruis.

Trin.
3. 32.
S. Ier.
S. Greg.
S. Hier.
S. Greg.

Matt. 22 Quindi è che dicendo Christo Signor Nostro; *Ecce ego mitto*
10. 16. *vos, sicut oves in medio luporum*, soggiuase, *estote ergo prudentes sicut Serpentes*, oue e da notarsi quella particella, *Ergo* che rende la ragione, perche hanno da essere prudenti, cioè perche sono mandati, come Pecorelle. Ma molto strana conseguenza par che sia questa, vi mando come Pecorelle dunque portateui da serpenti, Signore hauràno a mutar natura, poiche faranno partiti da voi? o pure esser do Pecorelle hauranno da vestirsi da serpenti? e come potrà ció farsi? Sapeua il Nostro Redentore, che la vera, e prossima disposizione alla prudenza di Serpente non è altra, che la semplicità di Pecorella, e perciò ben dice io vi mando, come Pecorelle cioè disposti, & atti a riceuer la vera prudenza; non manchi dunque da voi, ma *Estote prudentes, sicut Serpentes*. Anzi che vanno talmente insieme la semplicità, & la prudenza, che difficilmente dice l'Autore de' sermoni *ad fratres in heremo* dei. 14. possono separarsi, e l'una senza dell'altra traligna, e perdendosi il nome di virtù acquista quello del vizio *Annexa*, dice egli, *ad uicem sunt, ut unum sine altero, aut parum, aut nihilum omnino proficiat*. *Simplicitas enim sine astutia stultitia reputatur, astutia sine simplicitate superbia approbatur*. L. S. Gregorio Papa lib. 4. Epist. 31. In Scriptura Sacra, dice, *Cum in bona intelligentia ponitur simplicitas sapie prudentia, aut rectitudini sociatur*. Esser valde inutile indicans, si aut simplicitati prudentia, aut prudentia simplicitas desit, *quatenus & Serpentis astutia Columba simplicitatem acuerit, & Columba simplicitas Serpentis astutiam temperaret*.

*Simplicità
disposi-
ne alla pru-
denza.*

23 Non è marauiglia dunque se S. Filippo, che fu in prima qual Pecorella semplice, si dimostrasse poi quasi serpente prudentissimo. Mi ricordo di bruto, quegli che disseccio i Tarquini dalla signoria di Roma, che fu chiamato anch'egli Pecora; perche di poco cervello, e noito giudicato era; ma con tutto ciò fece opere molto segnalate, poiche liberò Roma sua Patria dalla tirannide de' Tarquini per significarli il qual fatto, come si vede appresso il Hiero, fu di tanta vna Pecora che cercoteu, & a terra gettata da Re, e molto meglio fatto hauerbbero apingendo vn Lupo posso da vna Pecora in fuga, che a troche Lupi tiranni non lono. E l'istesso bruto meglio, che verun'altro in quel oracolo dato a Tarquini, che per succeder nel regno del Padre, e dei bisognaua il primo a baciar sua Madre, cioè la terra. Ne altrimenti Filippo, con tutto che radeuasse vna Pecora mandato in scitia, disseccio da quei Tarquini il Lupo infernale, e ridusse quei Popoli Barbari alla libertà della Fede di Christo, il quale non senza mistero detto haueua a gli Apostoli, *Ecce ego mitto vos sicut oves in medio Luporum*, e diede loro tal virtù, che molti di quelli Lupi si arrenderono loro, e furono mangiati dalle Pe-

San Filippo più valoroso e Sazio, che Bruto.

core cioè in tante Pecore conuertiti anch'eglino, con tutto che non vi sia Animale, che tanto vn'altro tema, quanto la Pecora il Lupo. Intese anche molto bene Filippo l'oracolo, che baciare bisognaua sua Madre, perche egli conobbe, che questa era la Croce, colla quale hauendo Matrimonio contratto il Figlio di Dio, generati ci haueua conforme al detto di Esaia *si posuerit pro peccato animam suam, videbit semen linguaum*, e questa fu baciata, & abbracciata da Filippo, essendo egli stato Crocifisso, à somiglianza del suo signore, e così acquisto il Regno, conforme all'Oracolo di San Paolo *si compatimur, & conregnabimus*.

Visti rac-
colte dalle
parole di S.
Filippo.

24. Ma che dirò poi delle virtù, ch'egli dimostrò in queste stesse parole *Domine ostende nobis Patrem, & sufficit nobis*? Furono queste, Riuerenza, Spropriatione, Carità, e Distacamento da tutte le cose create *Domine*, ecco la riuerenza, che con tutto hauesse detto il Signore, *iam non dicam vos seruos, sed amicos*, & ad vna stessa mensa gli hauesse voluti seco, non si dimentica però Filippo della riuerenza, che se gli deuue, e lo chiama Signore, *Ostende*, ecco lo Spropriamento, perche hauendo detto il Saluatore, *indomo Patris mei mansiones multe sunt*, non disse egli, conseruate o Signore vna di queste stanze per me; ma parla solo di vedere, quasi dicesse, siano pure le stanze, perchi si voglia, a me basta, che sia fatto degno di vedere il vostro Padre, di cui tante cose dite, e ne anche questo vuole per se solo, ma dice *Nobis*, non come i figli di Zebedeo, che voleuano le prime Sedie per se soli, non come i Cortegiani de' Principi moderni, i quali vorrebbero essi soli i fauori del loro Principe godere, a somiglianza di Aman, il quale si gloriaua di essere stato inuitato solo al conuito Reale dalla Regina Ester, *Regina quoque Esther nullum alium vocauit ad conuiuium, cum rege prater me*, nelle quali parole dimostra non tanto godere, e gloriarsi di esser egli stato inuitato, quanto che nissun altro, parendo a questi tali, che i beni comunicati si perdano.

Laonde Seneca eccellentissimo Maestro di liberalità insegnando il modo di far beneficij, che fossero molto accetti, fra le altre condizioni richiedeuua, che si facessero in guisa, che pareissero singolari; e non comunicati ad altri: *Qui beneficia sua, diceua egli, amabilia vult esse; excogitet, quomodo & multi obligentur, & tamen singuli habeant aliquid, quo se ceteris preferant*.

Ma non tale era Filippo, ne tali sono i veri Discepoli di Christo, che perciò nella cantica, come ben nota S. Bernardo Sermone 23. Hauendo la Sposa detto, *Introduxit me Rex in cellaria sua*, le dissero le cōpagne, *Exultabimus, & letabimur in te*, quasi dicessero se tu hai bene, ne goderemo anche noi, sapèdo che non ti contèti di goder tu sola, ma che fai parte volontieri de' tuoi godimenti a gli altri,

Scientes

Isa. 53.
10.

Rom. 8.
17.

Iohan. 15.
15.

Iohan. 1.
2.

Eslb.

Eslb.
5. 12.

Senec.
lib. 1.
benef.
14.

Can.
3.
S. Bern.
in Ca.

Scientes parafrastica S. Bernardo *plenis ad nos reuersuram vberibus.*

25 Finalmente distaccamento gratia de din. oltre dalle cose del Mondo tutto, mentre che dice, & *sufficit nobis*, e questo basterà a noi se dunque non haurai ricchezze o Filippo, come starai? con tento, pur che vegga il Padre del mio Signore: se non casa da ritirarti, se non cibo da lattollarti? farò contento, pur che vegga lui, perche al- tro non desidera il cuor mio, oh gran cosa, l'appetito humano e co- me l'Hydra, che se vn capo ne tronchi, ne sorgono sette, se adempi vn desiderio, ne nascono subito molti altri, e vna sanguisuga, che non e mai satia, di cui disse Salomone *Sanguisuga dua sunt filie di- centes, affer, affer*, e pur Filippo vuole, che sia satio con vna sola oc- chiata, che al Padre dia; gran segno che il suo cuore non haueua co- sa, che in questo Mondo desiderasse. O forse egli si ricordaua, che bramando Mose di veder Dio, gli fù detto *Ego ostendam tibi omne bonum* sì che veggendo ogni sorte di bene, poteua con ragione chia- marli satollo. O forse ricordauasi di Dauid, il qual disse *Dominus regit me, & nihil mihi dchetit*, e pensaua anch'egli, che hauendo Dio seco, non gli potesse mancar nulla, o forse ramentauasi del Popolo Hebreo nel Deserto, a cui nulla mai manco, per hauer Dio seco, onde disse poi Mose *Suffecit ei Deus in Deserto*, così legesi nel 1. esto Hebreo quello che appresso di noi si legge *Inuenit eum in terra de- serta*.

26 Ma troppo forse sapiente facciamo noi in questo tempo Filip- po, e sarà meglio il dire, che si porto da semplice Pecorella, e si come già nella sua prima Conuerfione alle prime parole del Saluatore, quasi a frondi verdi, che speranza gli proponeuano di gran cose, la- scio il tutto, e lo seguito, così hora pargli, che se vedrà il primo ra- mo di quest' Albero della Santissima Trinità, non haura più, che bramare, e perciò dice *Domine ostende nobis Patrem, & sufficit nobis*. Che se tanto fu dall'istesso Dio commendata la diuina di Salo- mone, perche ricercato non haueua lunga vita, ne ricchezze, ne ven- detta de' suoi nemici, ma la sapienza, quanta lode merita San Filip- po, il quale non era ricco come Salomone, e pure altro non richie- de, che di veder il Padre del suo Maestro? e se tale fu egli essendo an- cora principiante, e non hauendo riceuto lo Spirito Santo, quale sarà stato dopo la pienezza di questo diuino Spirito? Grandi e ma- rauigliosi doni concede questi alle anime, nelle quali entra, disposi- zione in esse ritrouando per riceuerlo, e fra le altre dispositioni prin- cipalissima e la simplicità, di cui e questo diuino Spirito grandemē- te amante, che però si e più volte lasciato vedere sotto sembianza di Colomba semplicissimo Animale, & alla simplicità della quale siamo esortati ad assomigliarsi dicendo il Saluatore *Esote pruden- tes sicut Serpentes, & simplices sicut Columbae*, e nella sapien- za al primo si dice, che *Spiritus Sanctus disciplina affugiet fictum*,

San Filip-
po distacca-
to affatto
dal Mondo.

Indetente
diminta di
S. Filippo.

cioè fuggira i fraudolenti e doppij, perche egli grãdemēte della sim-
plicità si diletta. Essendo dunque S. Filippo stato molto semplice,
come habbiamo detto, molto in lui si sarà diletato il diuino Spirito,
e gli haurà grandissimi doni comunicato. Onde ripieno egli di ze-
lo non si contentò di predicare nella Scitia a quelle Genti molto
Barbare, e feroci, che se ne andò ancora nella Frigia, oue non sola-
mente fu Crucifisso, ma etiandio lapidato.

27 Ma che vuole egli dire, che non si contentarono questi suoi
persecutori di Crucifiggerlo, che anche volero lapidarlo? forse non
bastaua la Croce a farlo morire? e non sarebbe stato maggiormen-
te tormentato, morendo stentatamente in Croce, che dalle pietre
prettamente percosso, & oppresso? Forse gareggiarono nel desi-
derio di farlo morire il Popolo, & il Giudice, o altro Magistrato,
che si fusse, & hauendolo questi condannato alla Croce, quello vol-
le anch'egli hauer parte nella sua morte, e così colle pietre finirono
di ucciderlo, & insieme lo seppellirono, perche come dice la Chiesa.
Lapidibus obrutus est? segno, che fa molto grande la quantità delle
pietre, che gli gettarono contra. Ma donde puote nascere in loro
questo gran desiderio della morte di Uomo tanto Santo, e che ad
alcuno ingurie non faceua, anzi molti beneficij, qual era S. Filip-
po? si può credere, che ciò nascesse, o dalla vehemenza del suo Spi-
rito, col quale aspramente riprendeua i loro peccati, o dal essersi
mostrato molto terribile contra i Demonij adorati da loro per Dei,
da quali fussero coloro a questo instigati.

28 O pur diciamo, che fosse astutia di Satanasso, il quale tardi si
accorse, e si ricordò della virtù della Croce. E si come già dopo ha-
uere instigato i Giudei a porre in Croce il Nostro Redentore, se ne
pentì, e procuro di farnelo discendere con quelle parole dette da
Giudei, *descendat de Cruce, & credimus ei* anzi d'impedirne la salita
con atterrir la moglie di Pilato, e far ch'ella gli mandasse a dire, *Nil*
tibi, & in se illi, multa enim passa sum hodie per visum propter eum,
così dopo fatto hauer posto in Croce S. Filippo, ricordatosi di quan-
to danno stato gli era il Maestro Crucifisso, se ne pentì, e non fidan-
dosi di poterli per suadere, che dalla Croce scendesse, si risolue di
far almeno, che poco vi stesse, e così mosse le mani di quella Gente
a scagliarli delle pietre, e farlo in quella guisa morire? Ma doppia-
mente rimase confuso, perche in questa guisa e la gloria di S. Filip-
po maggiore per più forti di patimenti passando di uenne, e non
pure l'elemento dell'aria, ma ancora quello della terra dalla sua fe-
lice Passione restò santificato.

29 Fu l'aria in prima purificata, e santificata dal Nostro Reden-
tore morèdo in Croce, che a questo fine fra molte altre ragioni ele-
se egli questa sorte di morte, come dicono S. Atanasio, e S. Ioma-
so; ma il Demonio inuidioso procuro profanarla di nuouo, & auue-
lenarla.

*San. Philip-
po perche
Crucifisso
et lapidato.*

*Demonio si
pote hauer
fatto Cru-
cifiger Chri-
sto.*

*Aria santi-
ficata dalla
Croce.*

*Matt.
27. 42.
Matt.
27. 19.*

*Joan
14*

Tenarla con farui morire appresso ad vna pianta il traditor di Giuda, & il Signore anche a questo rimediar volle permettendo, che alquanti de' suoi Discepoli fossero Crucifixi, e morissero in Croce, ma particolarmente parue, che volesse opporre alla morte dello scelerato Giuda questa dell'Apostolo S. Filippo, e però si come quegli, benché si appendesse ad vna pianta, non finì però di morire in quella, ma cadendo in terra, in questa mandò fuori l'ultimo suo Spirito, quasi non pur l'aria, ma etiandio la terra appestando, così all'incontro S. Filippo fu primieramente posto in Croce, e così venne a santificar l'aria, ma venne à morte sotto ad vn gran mucchio di pietre, & in questa guisa santificò ancora la terra.

30 Ma in oltre per vn'altra ragione, e forse più probabile, credo io, che lapidato fosse, & è che lo videro tanto lieto, e costante nella Croce, che parue loro, che non sentisse alcun tormento, onde dubitando, che la Croce non fosse bastevole à togli la vita, si risoluerono di leuargliela colle pietre. Doueua S. Filippo pensare, ch'egli era vicino a godere di quella visione dell'Eterno Padre di cui già detto haueua *Domine ostende nobis Patrem, & sufficit nobis*; onde tutto lieto gli pareua vn' hora mill'anni di morire. O pure si ricordaua di quello, che il Signore gli disse nel Vangelo di hoggi *Non turbetur cor vestrum neque formidet*, e però non volle ancora, che fosse in Croce fra tormenti della morte dimostrarfi punto timido, e turbato, ne punto più si turbò, essendo dalle pietre percosso, che però veggendo quella gente fiera, che ne anche delle pietre temeuua, si risoluette di gettargliene tante incontro, che non pur l'uccidessero, ma ancora lo seppellirero.

31 E perche ciò accadde nella Frigia Paese doue fu già Troia, forse ricordaronfi di quello, che racconta Homero, esser accaduto nell'assedio di Iroia, che combattendo Achille con vn certo, del quale fauoleggia, che da suoi Dei ottenuto hauesse virtù di non potere esser penetrato da ferro, e veggendo Achille, che in vano lo feriuua, si risolue di soffocarlo, & in questa maniera togli la vita; e così egliino veggendo, che Filippo staua lieto in Croce, e festeggiante essendo percosso da fatti, forse, dissero, ha costui qualche virtù nascosta, o qualche arte di non poter essere ucciso per alcuna percossa. Su dunque soffochiamolo con gettargli tante pietre addosso, che respirare non possa, e così *lapidibus obrutus est*; la onde Martire gloriosissimo si puo dire, che sia stato San Filippo, prima perche fu partecipe dell'istessa pena, che patì il suo Maestro Christo Signor Nostro in Croce.

32 Appresso, perche coperto con vn mucchio di pietre; onde tante voci in confirmatione della fede, si puo dire, che gli mandasse, quante erano le pietre, ch'egli sopra di se sosteneua. Et esser l'oro perfettissimo testimonio (che questo vuol dir Martire) l'istesso

S. Filippo
quanto lieta-
mente stes-
se in Croce.

Perche con
pietre fosse
casi.

Perfettissi-
mo testimo-
nio.

Joan.

14. 23.

mucchio di pietre dimoſtraua, perche fu coſtume anticamente di ammucchiare pietre per teſtimonianza di alcuna coſa; coſi leggiamo nella Geneſi al 31. che riconcigliati Laban, e Giacob per teſtimonianza dell'amicitia loro, alzarono vn gran mucchio di pietre affer-
te lapides diſſe Giacob a' ſuoi compagni, & eglino congregantes fecerunt tumultum, e queſto poi chiamarono tumultum teſtis, & acervum teſtimony. Queſti perfecutori dunque, e micidiali di S. Filippo de' quali fu gia detto, ſerò *sapiunt Phruges*, non ſe ne accorgendo, vna gran gloria recarono a S. Filippo con radunar ſopra di lui vn gran mucchio di pietre, perche vennero a dimoſtrare ch'egli era vn'ec-
 cellentiſſimo teſtimonio.

Gen. 31.
45. 47.

*Il cor hu-
 mano argo-
 so vno, che
 non può ac-
 chetarsi.*

33. Finalmente egli ſi dimoſtrò tale, mentre che pati come detto habbiamo tanto allegramente, che ſ'egli con altri molti Martiri co- ſi lieti non ſi foſſero dimoſtrati ne' tormenti, chi mai haurebbe cre- duto, che coſa poſſibile haueſſe da' ſuoi Diſcepoli richieſta Chriſto Signor Noſtro, mentre che diſſe loro *Non turbetur cor veſtrum neq; formidet?* Gran diligenza hāno uſata gli Alchimisti per fermar l'ar- gento viuo, ſtimādo, che foſſe per conuertirſi, cio ottenuto, in pre- tioſiſſimo metallo, in argento, o in oro; ne ſtudio minore poſero i Filoſofi per fermare il cor humano, parendo loro, che ſe cio face- uano, reduto haurebbero felice, e chi diſſe richiederſi a ciò ricchez- ze, chi honori, chi piaceri &c. ina in vano, perche Salomone, che il tutto prouo, dice *Vidi in omnibus vanitatem, & afflictionem animi,* Eccleſ.
 e la natura nella formatione del cuore, pare ce l'habbia dimoſtrato.
 Lo fece di temperamento ſecco, e caldo, quale quello del fuoco, e pero a guiſa di queſto elemento non mai e fermo, o ſatio: dielli figu- ra Piramidale, e con la punta al baſſo, e come potra ſtar ſaldo? con- cauo nel di dentro, e come potra riēpirſi? la ſua vita nel moto con- ſiſte apprendoſi terrandoſi continouamente, e come potra hauer quiete? genera ſpiriti inſtabili, e veloci, e come potra goder ripo- ſo? e di conditione poi, che tutte le cote lo conturbano, le proſpere lo dilatano, le auuerſe lo riſtringono, le contrarie d'ira l'accendono, le amabili come calamita a ſe le tirano, le ſpauenteuoli lo pongono in fuga, egli di ſe ſteſſo genera qual Vipera figli, che lo rodono, e come potra hauer pace? Con tutto cio mentre che S. Filippo, e ſu la Croce, e ſu le pietre giouiſſe, e teſteggia, ben dimoſtra che Chriſto Signor Noſtro ci dona quello, che da noi richiede, e fa che non ſi turbi, fra tante turbolenze il noſtro cuore.

Eccleſ.
2. 11.

*arco celeſte
 ſegno di di-
 ſcordia ap-
 preſſo a di-
 ſci.*

34. L'arco Celeſte ſimbolo di pace nella Scrittura Sacra, con- ſerre quel detto *Arctum nam per am in nubibus caeli, ut ſit ſi-
 gnum faderis inter me, & inter terrā,* ma appreſſo à Poeti Gentili ſi vide eſſer ſimbolo di diſcordia, di ſeditione, e d'ira; onde il Latino Homero ſi vide Miniftra di Giurone ſdegnata, e le dati tolo di *Haud ingnara nocendi*, cioe non inſperta al nuocere, e
 dice

Gen. 9.
13.

dice che concitò le Donne Troiane ad abbrugiar le Naui, e quantunque l'autorità humana non possa derogar punto alla Diuina, quando tuttauia possono insieme conciliarsi e meglio. Come dunque accorderemo qui noi questi due significati? forse dicendo che l'Iride alle volte è segno di serenità, & altre di pioggia? e che però come segno indifferente, Iddio, il quale è molto più inclinato alla pace, per simbolo dell'istessa lo prese, e l'uomo, come più dedito all'ira, & alle risse, a significar queste se ne valse? O pure, che non tanto per la sua natura fu da questi tolta per simbolo di discordia, quanto per fingerli ella messaggera di Giunone infidiosa, & ambiziosa; la doue nelle sacre carte è simbolo di pace, per essere cosa di Dio, che però non disse egli *Arcum*, assolutamente, ma *Arcum meum ponam in nubibus Celi*.

Come di pace nella Scrittura sacra.

35 Ma meglio parmi il dire, che molto bene quello, che à gli huomini è segno di gare, di seditioni, e di mali, appresso di Dio, è segno di pace, di amicitia, e di beniuolenza, perche la pace, che ci promette il Nostro Salvatore, più che mai nelle tribulationi, ne trouagli, e ne combattimenti si gusta, e proua, conforme a quello, che si dice nel Vangelo corrente, *Non turbetur cor vestrum, &c.* il che potiam ancora riconoscere nel martirio di San Filippo, poiche da vn mucchio di pietre gli fu tolta la vita, e sappiamo, che questo appunto era simbolo, e testimonio di pace, come appare di ciò,

Pace di Christo ne trouagli.

Mucchio di pietre, segno di pace.

che si legge nel cap. 31. della Genesi, oue volendo stabilir pace, & amicitia fra di loro, Laban, e Giacob radunarono molte pietre, e ne fecero vn mucchio dicendo, *Tumulus iste erit testis, nra. 45.* E così mentre si credettero questi Idolatri, e persecutori dar morte crudele à San Filippo, gli annunciarono vnà perfetta pace, ch'egli doueua eternamente godere in Cielo. Amen.



SERPENTE FRA SASSI.

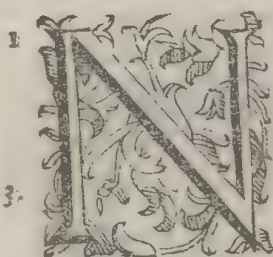
*Impresa LVIII. Per San Bartolomeo
Apostolo.*



S Embra crudel coniro di se il Serpente,
Qual'hor fra duri sassi egli si pone;
Ma gran lode si acquista di prudente,
Perche l'antica spoglia egli depone,
E ne veste vna nuoua, e rilucente,
Onde a' raggi del Sol lieto si espone.
E Scorticato, in glorioso manto
Si fa veder BARTOLOMEO, il Santo.

DISCOR.

DISCORSO.



On vi è animale fra tutti i Brutti, col quale, & maggior parentela, o maggior inimicitia habbia l'huomo, che col Serpente. Dell'inimicitia non sarà, credo, chi mi contradica, perche oltre all'esperienza, vi è etiandio l'Oracolo Diuino palesato nel principio del Mondo. *Inimicitiam ponam inter te, & Mulierem, & inter semen tuum, & semen illius.* Ma della parétela à molti parerà facilmente strano, proue

*Serpente
parente, &
inimico del
buomo.*

Gen. 3.
15.

Eccl. 10
13.

raffi tuttaua questa ageuolmente, posciache affermano grauissimi Autori, che dalla medolla dell'huomo morto nasce il Serpente, alche pare, che alluda il Santo nell'Ecclesiastico al cap. 10. dicendo, *Cum morietur homo, hereditabit Serpentes, & bestias, & vermes:* & Plutarco nella vita di Cleomene approua anch'egli questa opinione dicendo, che fu veduta vna grandissima Serpe, la quale di modo teneua abbracciato il cadauero di Cleomene, che cuoprendogli il viso non vi lasciava accostar alcun' uccello per mágjarlo, e che per cio fu creduto Heroe, & honorato come figliuolo de gli Dei, insin che la cagione non fu ritrouata da gli huomini saui, cioè, che si come da' Buoi morti nascono le pecchie, da' Caualli i Tafari, e da gli Afini i Calauroni, così dalle midolle de gli Huomini morti si generano Serpenti, della quale produzione seruendosi per Impresa l'ultima figliuola di Ottone Terzo vi aggiunse per motto *EX BONO MALVM*, Che sarebbe buono, se non fosse troppo generale.

*Dall'buomo
comena
scano ser-
penti.*

Iob. 17.
17.

2. Sedunque il Santo Giob chiamò suoi strettiissimi paréti i vermi, e die loro titolo di Madre, e di Sorelle, perche nascono dalla carne putrefatta dell'huomo. *Putredini dixi, Pater meus es, mater mea, & soror mea vermibus:* molto più dir potremo noi, che siano nostri stretti parenti i Serpenti, poiche da cosa a noi più interna, che è la medolla, nascono.

E qui etiandio argomento può raccogliersi della grande inimicitia fra di loro, sì perche fra parenti sogliono essere queste più implacabili, sì ancora perche conforme alla Filosofia la generatione, e la corruzione si fanno fra contrarie cose, se dunque l'huomo corrompendosi genera Serpenti, e necessario che siano fra di loro contrari. E poi molto più accresciuta questa inimicitia dall'essere il serpente animale velenoso, serpeggiante per terra, a' piedi insidioso, alla vista deforme, e bene spesso cagione di morte a chi lo tocca. Con tutto ciò si come del Serpente quantunque velenoso, la triaca si forma, la quale è perfettissima medicina a moltissimi mali, e marauigliosa

*Circonfian-
ze accre-
scenti l'ini-
mitia fra
l'huomo, el
Serpente.*

524 *Lib. 4. Serpente fra sassi, Impresa LVIII.*

gioso antidoto contra veleni, così da' costumi di lui habbiamo noi a trarne vtilissimo esempio di virtù principalissima, cioè di prudenza, hauendoci detto il Nostro Saluatore, che siamo prudenti come Serpenti: *Estote prudentes sicut Serpentes.*

Mat. 10
16.

*Serpente in
che pruden
te.*

3 Ma in che consiste questa prudenza del Serpente? communemente si dice nell' esporre tutto il rimanente del corpo, per saluare solamente il capo, da cui la sua vita dipende: nel che dicono, habbiamo noi da imitarlo, esponendo quanto è in noi alla morte per non perdere la fede; così fra gli altri San Giouanni Chriostomo hom. 34. in Matt. con queste parole, *Serpentis prudentiam imitari nos Dominus cohortatur, vt quemadmodum Serpens totum se ipsum tradit, nec minimum curat si corpus inciditur, donec caput suum integrum seruet: eodem tu quoque modo præter fidē cetera perdere non cures &c.* Più auanti passa l' Autore de sermoni *Ad Fratres in Eremo* nel ser.

S. Gio.
Chris.

*Come deb-
ba essere
da noi imi-
tato.*

4. e tre altri effetti di prudenza ci propone del Serpente, il primo, che egli tiene il suo veleno nella gola, per hauerlo pronto in ogni suo bisogno, & essendo affittato poterfene valere contro de' suoi inimici, ne che sarà imitato da noi, se sempre l'armi per difenderci da' nostri spietati nemici, hauremo pronte, e particolarmente l'Oratione. La seconda, che andando al fonte per bere, ripone il veleno in luogo sicuro, per ripigliarlo appresso, e noi, soggiunge, imitar lo douemo nel depor il veleno, ma non già nel ripigliarlo, e S. Bernardo nel suo Trattato *Ad Sororem*, vuole, che particolarmente questo veleno si deponga, mentre che siamo per andare al fonte della gratia, che è il Santissimo Sacramento: la terza sorte di prudenza è, che egli ogni anno passando per qualche angusto forame, depone l'antica pelle, benché con dolore, e si rinnoua, e fa più bello.

*Come de-
ponga la
vecchia pel-
le.*

4. E perche sopra di questa proprietà habbiamo noi fondata la nostra Impresa, sarà bene più minutamente dichiararla, come fa Plinio nel cap. 27. del lib. 10. così dicendo: La Serpe per istar ferma il Verno, si sente poi rancichiata la pelle, però si medica di questo male col sugo del Finocchio, e getta lo spoglio, e vien polita nella Primavera. Et prima si comincia a spogliar dal capo, ne più tosto, che in vn di, & in vna notte, riuestendola in modo, che rimanga al di fuori della pelle quella parte, che era prima di dentro. E perche il verno è stata al buio, & ha scemata la vista, fregandosi con l'herba detta Maratro si vnge gli occhi, e si riposa, e se le scaglie si fossero appiccate insieme, le gratta, e così le distacca colle spine del Genepro, lin qui Plinio. Ne sia difficile l'applicatione morale, posciache il tempo della colpa è il Verno, di cui si dice nella Cantica; *Iam hyems transit*, nel qual il peccatore cerca le cauerne dell'oscurità, perche *qui male agit, odit lucem*, ma riscaldato poi da' raggi della Diuina gratia, mandati dall'eterno Sole, se ne esce all'aria aperta palesando le sue colpe, entra per lo calle stretto della penitēza, e della mortificatione,

*Come imi-
tato da noi*

Cant. 2.
11.
Io. 3. 20

Ad Co-
loss 3. 9
Ps. 102.
5. tificatione, lascia i costumi antichi, e prende i nuoui, conforme al
consiglio dell'Apost. *Exuentes veterem hominem: induite nouum*, e
così viene à dire col Profeta, *Renouabitur sicut Aquila iuuentus mea.*
e se l'occhio della sua mète offuscato rimane dalle scaglie delle pas-
sioni, colle spine del Ginepro, cioè con pensieri pungenti, e dolo-
rosi della Passione del Saluatore, se le toglie.

5. Ha dato materia parimente questa proprietà del Serpente à
varie imprese, e pare, che a gara diuersi ingegnosi spiriti anima-
ti habbiano con arguti, e viuaci moti. Assai semplice, ma non
però da sprezzarsi fu quello di Montignore Afcanio Salimbini;
CANGIO LA VECCHIA, E NVOVA SPOGLIA
PRENDO, Ne molto da quello diuersi furono il POSITIS
NOVVS EXVVIS, Et il NOVVS EXORIOR. Alquan-
to più spiritoso fu PALTERA MELIOR, a cui anche cede il NI-
TIDVS. Ma tutti, al parer mio auanza quello di Teodoro Pie-
trucci, che vi sopra scrisse, ANGVS TIS AVGVSTIOR,
motto di cui altri poi si valse per il Verme della Seta racchiu-
dentesi nell'angusta sua Galluccia. Alla spoglia sola del Serpe ap-
plico il Ros. ingegnosamente le parole, DELECTANT, NON
TERRENT. Impresa fatta per le Reliquie di S. Carlo.

Imprese o-
pra questa
azione del
Serpente.

6. A questi quattro atti di prudenza serpentina possiamo noi ag-
giungeruene alcuni altri, come ch'egli faffe quanto puo da gli hu-
mini. alche pare che appunto alludesse il nostro Saluatore dicen-
do nell'istesso suo luogo, *Caute autem ab hominibus.* E veramen-
te non v'è cosa, che tanto danneggi vn'huomo, quanto la conuer-
satione de gli altri huomini, perche *Inimici hominis domestici eius.*

Altri effe-
ti di Pru-
denza del
Serpente
da imitar-
da noi.

Mat. 10

17.

Mich. 7

ibid.

Appreso ch'egli stia nascosto nell'Inferno, essendogli contrario il
freddo, d'alche douemo anche noi imparar la ritiratezza, & fuggire
le occasioni, che possono essere di danno all'anima nostra. Molti
altri effetti di prudenza potrebbero notar i in varie sorti di serpen-
ti, che sono moltissime, ma di vn solo voglio qui far mentione per
esser molto straordinario, il quale è raccontato dal Padre Gioseto
della Compagnia di Giesu in vna sua lettera del Brasil scritta l'an-
no 1530.


7. Scriue egli dunque, esser in quei paesi vn grandissimo Serpen-
te chiamato Tapur, ne meno vorace, che grande; onde tali hora
inghiottisce de gli animali intieri, e non potendoli poscia digerire,
giace supino all'aria aperta mezzo morto, tanto che se gli putrefa il
ventre, e ciò che dentro vi giace, e dall'odore allettati gli uccelli
vengono a diuorarglielo. In questa maniera adunque alleggerito
dal peso, non pure del cibo ma etiam del ventre ristato la per-
dura carne, e sano, e gagliardo va attorno come prima. Esèpio, che
douerebbero imitare i peccatori, e poiche la coscienza hanno de'
peccati ripiena, scoprirla confessandosi, e col cibare gli Uccelli
dell'aria

Serpente
del Brasil
marauillo-
samente ri-
sana.

dell'aria, cioè i poveri di Christo, di loro sgrauarsi, che ben tosto recuperata la primiera salute, capaci di uerebbono di nuoue, e satisfere viuande.

*Simbolo
del Re.*

8 Ne solamente questo, e gli altri atti di prudenza deuono dal Serpente apprendere gli huomini plebei, de quali per camminare egli stesso in terra sembra, che ha figura, ma ancora i Regi, de' quali appresso gli Egizij era simbolo il serpente, come parimente euerose appresso i Chinesi, posciache, come racconta il Rigafetti nella sua historia della China lib. 3. cap. 2. quando vengono Ambasciatori a quella Corte, il Re con alcuni suoi domestici entrando in vn gran Serpente artificiosamente fatto, sente tutto ciò, che dicono, non essendo da loro veduto.


*S. Bartolomeo imita-
tor del Ser-
pente.*

9 Ma ne fra Regi, nè fra poveri alcuno vi fù mai, che meglio la prudenza del Serpente, che S. Bartolomeo Apostolo imitasse: fù egli qual Serpente tra gli altri Apostoli, perche essendo quasi semplici, & idioti, egli era pratico nelle Scritture Sacre, e prudente, come dimostrano quelle parole, ch'egli disse a San Filippo; *A Nazarei potest aliquid boni esse* e comunemente adernano i Padri Santi, che dotto nella legge iose Natanaele, il quale fu il stesso S. Bartolomeo. Proua dottamente questa conclusione il P. D. Bartol. Ga- uanti in vn proprio trattatello di questa materia aggiunto a' suoi Commentari sopra le Rubriche del Messale, e del Breuiario, e sono da incitati molti Autori dell'istesso parere, come Auserio Ab- bate, Gio. Ferro, Corn. Iansenio, Honofrio Panuino, Aria Montano, Monsignor Panigar. Pietro Gabbia, e Gio. Oforio. Noi qui breuemente toccheremo alcune cõgietture, per le quali prima che vedessimo il suo trattato, probabilmente si uiammo questa opinio- ne, e sono quasi l'istesse, che habbiamo poi ritrouate in lui.

Io. I. 46

*Rupert.
Abb.
Iansen.*

S. Bartolomeo ioseph che Natanaele.

La prima e la lode, che gli diede Christo Signor Nostro, *Eccce uerè Israhelita, in quo delus non est*, perche essendo Natanaele tanto innocente, e buono, non e credibile, ch'egli non fosse nel numero de' dodici Apostoli, o almeno de' 72. Discepoli; ma fra questi non si annouera, e pur San Doroteo gli nomina tutti; dunque egli fù fra di quelli, ne puote esser altri che Bartolomeo. La seconda, che l'istesso saluatore gli disse, che uenuto hurebbe gli Angeli ascendenti, e discendenti sopra di lui. Dunque fu uno de' suoi legaci, e de' più intimi, perche queste visioni non furono al popolo palesi.

Io. I. 47

*Altre con-
gietture.*

10 Terza, che si racconta la sua uocatione insieme con quella de' gli altri Apostoli. Quarta, che dopo la resurrethione, egli pur ritrouossi al Mare di Tiberiade, oue non erano altri, che Apostoli, & insieme con loro uide il Signore resuscitato; adunque egli era del numero loro. Quinta, che S. Bartolomeo non e mai con questo nome nominato da san Giouanni, nè si fa menzione della sua Vocatione, e non e verisimile, che San Giouanni tosse tanto dili- gente

gente in raccontare la vocatione di vno, che non fu Apostolo, nè Di-
scipolo, & lasciasse quella di vn tanto Apostolo. Sesta, che gli Euan-
gelisti pongono insieme San Filippo, e San Bartolomeo, confor-
me a quello, che della vocatione di Natanaele fatta dopo quel-
la di S. Filippo immediatamente racconta San Giouanni. Setti-
ma, che gli altri Euangelisti, da San Giouanni in poi, non fanno
alcuna mentione di Natanaele; dunque e credibile, che l'intendano
sotto nome di Bartolomeo, come San Giouanni all'incontro non
facendo alcuna mentione di Bartolomeo, l'intenda sotto nome di
Natanaele.

19 Ottauo che questo nome di Bartolomeo è composto, e vuol dire figlio di Tolomeo, e di Tolmai; onde e molto credibile, che per rispetto del Padre egli fosse così chiamato, e che hauette poi il suo proprio nome, il quale fosse Natanael. Nona, che douendosi eleggere vn nouo Apostolo in vece di Giuda, se Natanaele non fosse stato vno de' Dodici, e verisimile, che non sarebbe stato tralasciato, ma aluero insieme con Giosèffo, e Mattia nominato, poiche prima di loro con gli Apostoli egli li diede a seguir Christò, e con essi ritornouo dopo la Resurrectione, onde e credibile, che non mai abbandonasse la Compagnia del Signore, e de' gli Apostoli, e pero degno del grado Apostolico. Decimo, a San Pietro, perche fece quella bella confessione, *Tu es Christus Filius Dei viui*, diede il Signore il Principato de' gli Apostoli, ma molto bella, e forse niente mancò di quella di S. Pietro fu la confessione di Natanaele: *Tu es Filius Dei tu es Rex Israel*: Non essendo dunque Dio parziale, ma liberalissimo nel guiderdonare gli huomini, e credibile, che almeno col porlo nel numero de' suoi Apostoli premiasse Natanaele.

20 Dirai, che io premio colla promessa; *Videbitis Calum apertam & Angelos eius ascendentes & descendentes super Filium hominis*. Ma tosto dopo due lodi diede Natanaele a Christo signor Nostro. A vna fu, *Tu es Filius Dei*, l'altra, *Tu es Rex Israel*; hor la promessa fattagli di vedere gli Angeli ascendenti, e discendenti, rispon-
de con molta propo-
sitione alla seconda, Tu sei Re d'Israele, perche si con e Israele vide vna scala, per la quale saluano, e discende-
uano gli Angeli, & egli in quel luogo vna scala vna pietra, e la omè di-
glio; Così mostrando Natanaele vero Israelita, e riconoscen-
do il Re d'Israele, era ragioneuole, che hereditasse i fauori fatti ad
Israele; e così anch egli sopra la pietra onta, che e Christo signor
Nostro, vedesse Angeli ascendenti, e discendenti; ma poiche a
questa seconda parte della confessione di Natanaele, che e la minore,
con gran premio risponde, ben e ragioneuole, che altra non
meritasse prima si applicasse, cioè l'electione all'Apostolato. Vn-
de si sa, che la Chiesa non celebra alcuna festa in honor di Nanaele,
ne alcuna altra memoria si fa di lui, e pure essendo egli stato
lodato

Congettura
re per l'is-
sesso.

Si confer-
ma l'istesso

Premij pro-
messi a Na-
tanaele.

Mat. 16

Io. 1. 49

Io. 1. 51

528 Lib. 4. Serpente fra falsi, Impesa LVIII.

lodato da Christo, & hauendolo seguito insin dopo la Resurrettione, e credibile che sia stato gran Santo.

All' autori-
ta di Santo
Agostino si
risponde.

11 Egli e vero, che Santo Agostino dice, che Natanaele non fu eletto all' Apostolato per esser egli dotto. Ma io credo, che ciò dicette quel gran Santo, perche essendo egli dottissimo, andaua cercando occasione di mantenersi humile, e volentieri abbracciò questa, come poco fauoreuole a dotti, che per altro ben sapeua egli, che molto dotto fu parimente S. Paolo, e non perciò escluso dall' Apostolico grado, e che la dottrina quando è congiunta col' humilta, e bontà della vita, è molto piu lodeuole, che la santa semplicità, o rusticità, come la nomina San Girolamo, o forse volle dir Santo Agostino, che non si legge, che Natanaele fosse eletto Apostolo, ma non già negare, ch'egli eletto fosse, si come S. Paolo dice, che Melchisedech fuit sine Patre, & sine Matre, cioe, che non si nomina suo Padre, ne sua Madre nella Scrittura, quantunque veramente egli li hauesse.

Ad He-
br. 7.3.

S. Bartolo-
meo humi-
lissimo.

12 Era dunque Bartolomeo il più letterato, & il più pratico delle Scritture Sacre, che fosse fra gli Apostoli, ma non perciò s'insuperbi punto, o si stimò saper più de gli altri, delche ne può essere buon argomento, che di lui non leggiamo alcuna parola nel Vangelo. Fauellarono San Pietro, Santo Andrea, San Giacomo, e San Giovanni, S. Tomaso, S. Filippo, S. Tadeo; ma di San Bartolomeo da poi che seguìto Christo non si legge, che aprisse per fauellar la bocca, merce, o ch'egli era grandemente humile, & indegno si stimaua di fauellar auanti all'eterna Sapienza, o rimaneua sopraffatto dalla marauiglia, perche delle cose di Dio chi più ne intende, più se ne stupisce, e conosce di mâco capirle, e più si diffida di fauellarne. Quando volle il Signore mandare Mose per suo Ambasciadore a Faraone, si scusò egli, e fra le altre ragioni disse, ch'egli era impedito di lingua, e la cagione era l'hauer v'dito a fauellar l'istesso Signore.

Mosè per
qual cagio-
ne impedi-
to di lin-
gua.

Ex quo locutus es, disse, ad seruum tuum, impeditioris & tardioris lingua sum. Ma come il fauellar Dio gli haueua impedita la lingua? l'haueua minacciato forse? no, anzi faueliato molto cortesemente, se detto hauesse la tua presenza, non me ne marauigliarei, perche di molti grandi Oratori leggiamo, che alla presenza di gran Principi ammutolirono, come dell'istesso Demostene si dice auanti a Filippo Re di Macedonia, ma che la fauella habbia questa proprietà, pare strano, veggendosi più tosto l'opposto, che il sentir parlar altri, muoue in noi desiderio di fauellar; onde diceua il Sauio, à facie verbi parturit fatuus, cioe subito che sente il sciocco fauellar, vuol dire anch'egli la sua, e chi nasce sordo, e parimente muto, perche dall'v'dire s'impara a fauellar. Onde nacque dunque questo impedimento di lingua in Mosè?

Exod 4
10.

Ecclesi.
11.

13 Dall'hauergli, direi io, riuelato Dio altissimi segreti, manifestato

testato il suo nome, & il suo essere, onde pieno di marauiglia non sapeua aprir la bocca. Così anche S. Bartolomeo, che comincio a marauigliarsi nel principio della sua conuersione dicendo: *A Nazareth potest aliquid boni esse?* crebbe poi tanto nella marauiglia sentendo Christo Signor nostro, che non hebbe più ardire di fauellare.

Fu etiandio San Bartolomeo più di ogni altro Apostolo simile nella morte a Christo S. N. figurato per quel Serpente innalzato da Mose nel deserto, posciache non solamente fu crocifisso, per quanto ne dice Monsignore Voragine, come furono ancora alcuni altri de gli Apostoli, ma etiandio fu scorticato, come parimente da duri flagelli fu tolta la pelle al Signor Nostro.

S. Bartolomeo assunto gliato a Christo S. N.

Come San Bartolomeo non morì scorticato.

14 Ma che vuol dire, che diedero tanti tormenti a questo glorioso Apostolo, e come hebbe egli forza di sostenerli? Ho letto nell'istorie di molti, che sono stati scorticati, ma di niuno, che priuo di pelle sia vissuto, ma sì bene più tosto, che prima di essere scorticato tutto habbia mandato fuori il vitimo spirito. Come dunque non muore Bartolomeo essendo scorticato, & a fine di togli la vita, fà necessario che gli troncaessero ancora la testa? forse per li lunghi, e grandigiuni egli era talmète estenuato, che dir poteua col patiète Giob, *pellis mea consumptis carnibus, adhesit os meum*, onde come pelle già distaccata dalla carne puote facilmente leuarsi, senza ch'egli morisse? O pure per esser egli auezzo a far oratione souente, ancora in quel tormento dattosi all'oratione solleuato colla mente in Dio, e come astratto da' sensi, non sentì il dolore dell'esserli leuata la pelle, e perciò venne a conseruarsi in vita?

Job. 19.
20.

15 O forse egli era auezzo a scorticarsi colle discipline, & asprezze, col negare continuamente se stesso, e però sì come Mitridate assuefacendosi a mangiar veleno, non ne sentiuua poi alcun nocumeto, così Bartolomeo assuefatto a scorticarsi, quando gli fu da' Carnifici leuata la pelle, non venne perciò a morte? O almeno possiamo dire, che mortificata fosse la sua pelle, che però, sì come quando si taglia pelle morta, non se ne risente la carne, ma solo quando si arriva al viuo; così togliendosi da Bartolomeo la pelle, le non morta, almeno mortificata, egli non venne a patir tanto, che ne perdesse la vita? O pure cibandosi egli continuamente del Sale della Diuina Sapienza, e delle austerità della vita, si era disposto ad essere facilissimamente scorticato; già che insegna Plutarco nella questione 3. delle sue naturali, che il Sale dalle pecore mangiato fa che siano più agevolmente scorticate, e ne rende la ragione dicendo, che quella grassezza, e quell'humore, che vnisce, e quasi lega la pelle colla carne dall'acutezza del Sale assottigliata viene, & infianta prestamente, dunque per questa ragione senza difficoltà essendo scorticato Bartolomeo, tempo ancora gli auanzò di vita?

Altre ragioni dell'istesso.

Salè fa scorticare le pecore facilmente.

16 O fu prouidenza Diuina, accioche pienamente si offeruasse

Libro Quarto.

Li

quello,

Ad Hebr. 7.3.

Exod. 4.
10.

Ecclesi. 11.

330 Lib. 4. Serpente fra sassi, Impresa LVIII.

S. Bartolomeo: o. viti
ma gratiffi-
ma.

quello, che anticamente far si solleua nell'offerirsi alcuna vittima a Dio, poſciache ſi ſcorticaua prima la vittima, e poi ſi offeriua in holocausto, e non altrimenti ſu prima tola la pelle a Bartolomeo, e poi per mezzo della morte offerito al ſignore, il quale *tamquam holocaustum acceptum*.

Che te ricorriamo alla ſomiglianza del Serpente, non muore queſti, quaſi hora la ſua propria pelle ſi ſpoglia, perche di vn'altra nuoua ſi era giu proueduto; e coſi S. Bartolomeo ſi era gia veſtito al di dentro di Chriſto S. N. conforme al conſiglio dell'Apoſtolo, *Induimini Dominum noſtrum Ieſum Chriſtum*, e perciò quantunque tola gli foſſe la pelle, che era veſte eſteriore, non finì la ſua vita.

17 Che ſe il Serpente naſce dalla midolla dell'huomo, & all'ieſofo è poi inimiciſſimo, e Bartolomeo fù tolto da mezzo del Mondo, e dalla ſua medolla delle commodità, perche ſe ne ſtaua agiatamente ripoſando ſotto di vn Fico, quando per mezzo di S. Filippo fù chiamato dal ſignore: *Cum eſſes ſub ficu vidi te*.

Perche ſi
facea men-
ſione di fi-
co dal Sig-
a Natana-
ele.

Ma non era Natanaele ſtato in molti altri luoghi? Nò haueua fatto moltiffime altre operationi? perche dunque ſi compiacque il Signore di ſcuoprire a Natanaele quello ſuo poſto ſotto del Fico, più toſto che ſotto di alcun'altra coſa? non haurebbe il Signore dimoſtrata meglio la ſua Diuinità con iſcuoprirlì qualche pèſiero del ſuo cuore, che lo ſtare ſotto del Fico, che ſcorger ſi poteua cò occhio humano? Non fu certamente a caſo, ne ſenza miſtero, che cio particolarmente ſi diſceſſe a Natanaele; & acutamente lo inſegna Ruperto lib. 2. in Ioann dicendo, che nò tanto hebbe l'occhio il ſignore a quel Fico della Paleſtina, ſotto di cui dimoraua Natanaele, quanto a quello del Paradifo Terreſtre, ſotto delle cui frondi ſi naſcoſe Adamo. *Vidit, dice egli, non ſolum illum: ſed omnes electos, cum primus mandati transgreſſor conſuſus Ficus folijs pudenda contegeret, iam tunc vidit eos & miſeratus eſt; iam tunc disponebat, quo illos ordine liberaret, & è gentil penſiero, ma allegorico.*

Altra del
Amore.

18 Letteralmente io direi, che nella Sacra Scrittura quãdo ſi vuole deſcriuere vna gran proſperità temporale, ſi dice, che potrà l'huomo ſedere ſotto del ſuo Fico; coſi nel 2. de Regi al 4. deſcriuèdoſi la felicità de' tempi di Salomone ſi dice, che ciaſcheduno habitaua còfidentemente *ſub vite ſua & ſub ficu ſua*: e nel 1. de Machabei al c. 4. ſi dice, che *letatus eſt Iſrael letitia magna*: e per proua, o per eſſet-
to di quella grande allegrezza ſi dice, *& ſedit vnusquique ſub vite ſua, & ſub ficulnea ſua*. Volle dunque il ſignore dire a Natanaele, *cum eſſes ſub ficu*, per inſegnarci, ch egli faceua vna vita con multa commodità, e che era in gran proſperità temporale, accioche rapel-
ſimo la ſua gran virtù in diſpregiata. fù dunque la vocatione di S. Bartolomeo tanto più marauigliosa di quella de' gli altri Apoſtoli, quanto è più difficile, che altri laſci le proprie commodità, per
ſequir

Sap. 36.

Ad Ro.
13. 14.

Io. 1. 90

Reg. 4

25

Machab

14. 11.

Ibid. 12

seguir Christo, che non è, che lasci vna vita stentata, e faticosa, qual era quella degli altri Apostoli. Nato dunque, e pasciuto da questa me tolti d'ene prosperi Bartolomeo, fu inimicissimo al Mondo, perche non di mezzo, e fuggi tutti i suoi agi, priuandosi anche del necessario sonno, per attendere a far oratione.

19 Quando alcuno vuole amplificare la sua pouertà, e nudità suol dire, altro non mi rimane, che la pelle, & incontrando ladri dice loro; Non hauete che torri, se non mi togliete la pelle; ne altrimenti, San Bartolomeo fu tanto spogliato delle cose del Mondo, che i suoi nemici non hauendo altro, che togli, li tolsero la pelle, *Nudos spoliasti vestibus*, fù già detto da vn'amico del Santo Giob, e pare cosa strana, poiche chi è nudo non ha veste, nè può altri esser spogliato di quello, che non hā, come dunque si può dire, che siano i nudi stati spogliati de' loro vestimenti? ma ecco questo detto auuerato in S. Bartolomeo, il quale non possedendo alcuna cosa in questo Mondo, e perciò potendosi chiamar nudo, ad ogni modo fù spogliato della sua veste, cioe della pelle, che niente più egli stimo, che se stata fosse vna veste.

Pouertà di
spirito di S.
Bartolomeo

20 Anche alla Celeste Sposa fu già tolta la veste, e se ne dolse dicendo; *Inuenerunt me vigiles, qui custodiunt Civitatem, percusserunt me, & vulnerauerunt me, & tulerunt Pallium meum mihi*, e mostrò di maggiormente sentire la perdita del pallio, che le ferite, e le percosse, poiche quella, come più graue pose nell'ultimo luogo. Era dunque ch' tanto auara, che più le dispiacesse la perdita del pallio, che le ferite? più il danno delle cose eterne, che il dolore delle parti interne? più le rincresceua douere spendere danari, che versar sangue? Non auaritia, credo io che fosse, ma modestia più tolto, & amore della pudicitia, perche ad vna donna pudica molto più dispiace l'andare scoperta auanti a gli occhi curiosi delle genti, che il lasciarsi penetrar le carni da gli acuti terri. Più teme le ferite de' gli sguardi, che quelle delle spade, più il pericolo del suo honore, che quello della vita: alche hauendo risguardo S. Girolamo, ammaestrava Leta, che in casa teneffe la sua figliuola, accioche andando fuori, non le fosse tolto il manto della pudicitia. *Nunquam*, diceua egli, *ep. 2. exeat foras, ne inueniant eam, qui circumeunt Civitatem, ne percussiant & vulnerent, & auferent thesaurum pudicitiae, & nudam in sanguine derelinquant*: Et era questo Pallio detto tesoro, cioe vn manto, che portar soleuano le Vergini, e quelle che nuouamente erano maritate in segno della pudicitia loro, col quale secondo la traduzione delli 70. Rebecca veduto Isaac si cuoprì nella Gen. al cap. 24. Ma S. Bartolomeo per vn'altra ragione puote dire, *percusserunt me, vulnerauerunt me, tulerunt pallium meum mihi*, perche prima fu graueamente battuto, e ferito, e poi toltogli il Pallio della sua pelle.

Perdita di
pallio qua-
nto temuta
dalla Spo-
sa.

Pudicitia
quanto deb-
ba esser pre-
sata dalle
donne.

21 Può dirsi ancora con Santo Ambrogio, che questo Pallio tol-

Carità significata
nel pallio.

Sua perdita quanto
debba sentirsi.

to alla Sposa significhi la veste nuziale della Carità, la quale cuopre tutti i nostri difetti conforme al detto del Principe de gli Apostoli, *Charitas operit multitudinem peccatorum*, perche à fine di torci questo Pallio indirizzano i nostri spirituali nemici tutte le battaglie loro, tutte le percosse loro, e tutte le ferite; e meritamente più della perdita di questo Pallio si duole la Sposa, che delle percosse, e delle ferite, douendosi più sentire ogni minimo danno spirituale, che qual si voglia grandissimo temporale. Hebbe occhi molto acuti per ciò conoscere il Sommo Pontefice Heli, quantunque per la vecchiaia non più vedesse con quelli del corpo, poiche sopportò egli con animo molto torte la sconfitta del suo Popolo, e la morte de' suoi figliuoli, ma quando vdi, che l'Arca era stata presa, vinto dal dolore, venne meno, e cadendo si ruppe il capo, e spirò; argomento chiaro, che più l'accoro la perdita dell'Arca, che i dani della propria casa, e molto ragioneuolmente, il che con belle autorità de Padri conferma il Padre Mendoza nell'annotatione 13. sopra questo passo. Ma di questo Pallio non ti lascio spogliare San Bartolomeo, e più tosto volle, che gli fosse tolto la pelle, e la vita.

Sposa se stessa si gloria
che tribu-
tioni.

22 Ma più acutamente, e molto più a proposito nostro vā sopra questo passo filosofando San Gregorio Nisseno, poiche dice, che queste parole della Sposa non sono lamenti, ma canti, nō voci di dolore, ma di giubilo, non segni di mestitia, ma di allegrezza, gloriantosi ella di essere stata per amore del suo diletto e percosso; e ferita, e del suo Pallio spogliata. Nota in oltre, che prima detto haueua: *Expoliam me tunica mea, quomodo induar illa?* Se dunque, dice egli, era spogliata infino della tunica, come haueua Pallio, di cui esser potesse priuata? Risponde egli, come riferisce il P. Ponte sopra questo passo, ch'ella haueua fatto tanto profitto, e tanto s'era spogliata di ogni affetto terreno, che à questo suo nuouo stato paragonato il primiero, poteua dirsi fosse all'hora non spogliata, come detto haueua, ma vestita, e di Pallio coperta. Si spoglio dunque prima, lasciādo tutte le cose terrene, ma appresso le fu anche tolto il Pallio d'ogni affetto, e rimase totalmente nuda, cioe totalmēte d'ogni cosa priua, e da ogni pensiero di cosa terrena, e corporea lontana, onde è più bella al suo diletto Sposo apparue, e più liberamente tolto ogni velo, che gli occhi le cuopriua, la bellezza di lei fu contemplata.

3. Bartolomeo quanto
persiste
quanto spogliato.

23 Ma chi mai puote più veramente quelle parole dire, e questo vanto darsi di S. Bartolomeo? *Expoliam me tunica mea*, puote egli dire, quando tutte le cose abbandono per seguir il Salvatore con San Pietro, il quale e per se, e per gli altri Apostoli disse; *Eccc nos reliquimus omnia, & secuti sumus te*, Che poteua dunque più torgli il Mondo? Non altro, che la pelle, e questa intendendo egli sotto nome di pallio, meritamēte puo dire, *Tulerunt pallium meū mihi*, e misteriosamente quando si tratta della tunica, non dice, che tolta le fosse, ma che se ne era ella spogliata: *Expoliam me tunica mea*, per-

1. Pet.
4. 8.

Greg.
Niss.

Cant. 5.
3.

P. Pote

Mat. 19
27.

che

che liberò, e volontariamente lasciò tutte le cose S. Bartolomeo; ma trattandosi poi del Pallio, non disse di hauerlo ella lasciato, ma che le fu tolto, perche non può altri da se priuarsi della propria vita, ma sostener deue che altri lo faccia, che però disse il Signore a San Pietro, *Cum senueris alter ducet te; quo tu non vis*, insegnandoci, come ben nota Santo Agostino, *Non à se ipso, sed ab alio debere occidi, qui vestigia sequitur Christi*, non da se stesso, ma da altri deue esser priuato di vita, chi seguir vuole le vestigia di Christo. Gran contento adunque è da credere, che sentisse San Bartolomeo, quando vdi, che se gli doueua torre il Pallio della pelle, perche sapendo quanto fosse stretta la Porta del Paradiso, egli veniuà ad allottigliarsi, & à renderli più habile per entrarui.

10. 21.
18.

Matt. 7
14.

24 Haueua egli già vditò dal suo Maestro, che *Arcta est via, quæ ducit ad vitam, & Contendite intrare per angustam portam*, e sapeua, che bisognaua infin tagliarsi i piedi, e le mani quall hora ci fossero d'impedimento a questo ingresso, e però stimaua, se gli facesse gran beneficio, mentre che se gli toglieua anche la pelle. Quando vdi già il suo Maestro, che disse, *Facilius est Camelum per foramen acus transire, quàm diuitem intrare in Regnum Cælorum*, grandemente se

Gode che gli fosse tolta la pelle.

Mat. 19
24.

ne marauiglio, & insieme con gli altri Apostoli disse, chi potrà esser saluo? *Mirabantur valde*, dice S. Matteo, *dicentes: quis ergo poterit saluus esse?* Ma della marauiglia loro si marauigliarono S. Gio. Chri

Entrata in Cielo quanto difficile.

S. Gio.
Chrisos
& San-
to Ago-
stino.

sostomo, e S. Agostino, perche non pare che argomentino bene. Dice il Signore, esser difficile, che il ricco entri nel Regno de' Cieli, & eglino cauano vna conclusione vniuersale. Chi dunque potrà esser saluo? forse vi mancano de' pueri al mondo? anzi non sono questi in molto maggior numero? Se dunque non si saluano i ricchi, si salueranno i pueri; E perche di ciò si marauigliano, e temono essi, quasi che ciò appartenga loro, non essendo eglino ricchi? forse come non bene ancora ammaestrati nella scuola di Christo parlarono secondo il costume del Mondo? e poiche viddero, che in questo sono più priuilegiati i ricchi, che i pueri, e che se si fa vna Festa, facilmente vi sono ammessi i ricchi, e difficilmente i pueri, giudicarono che l'istesso passar douesse nel Regno de' Cieli, e così argomentarono, se i ricchi hauranno tanta difficoltà d'entrarui, come vi entreranno i puerelli? Se quelli, a' quali si fa larga strada, & aprono tutti i passi chiusi, troueranno la porta serata, che sarà de' puerelli, a' quali nè anche per le porte aperte è dato libero il passo?

25 O pure in altra maniera argomentando fra se diceuano, se le ricchezze sono di tanto impedimento alla entrata del Regno del Cielo, quanto più c'impediranno la strada le colpe? se le ricchezze, che sono date da Dio, e si possono usar bene, nè possono dirsi assolutamente cattive, rendono tanto difficile la strada della salute, quanto più le colpe, che parti sono della nostra volontà puerfa, e che

Colpe impedison. Pen- tra in nel Cielo.

sono assolutamente cattive, totalmente la chiuderanno? ma senza colpa, e peccato, chi vi e che possa viuer nel Mondo? adunque *quis poterit saluus esse?* San Giouanni Crisostomo in vn'altra maniera risponde a questa difficultà, cioè che non temetterò essi per se medesimi, ma si bene per il rimanente del Mondo, non si mossero a ciò che per diffidenza della propria salute, ma per zelo della salute de gli altri. *Cuius rei gratia*, dice egli, hom. 64. *Discipuli, qui nimum inopes erant, turbabantur?* e risponde, *quia propter perditionem aliorum dolabant, quorum omnium iam charitate afficiebantur.*

26. Ma forse anche più sottilmente S. Agostino sopra del Salmo 51. a questo dubbio risponde dicendo, che intesero, fauellaua il Signore, non tanto de' possessori, quanto de' posseduti dalle ricchezze, non tanto de' ricchi in fatto, quanto de' ricchi di affetto, non tanto di quelli, che di ricchezze abbondauano, quanto di quelli, che grandemente le desiderauano, hebbero mira non tanto alla copia delle facoltà, che realmente in pochi si ritroua, quanto alla cupidigia, della quale quasi nissuno e priuo. *Attenderunt igitur Apostoli*, dice egli, *non facultates, quae in paucis reperiuntur, sed cupiditates, quae ferri in omnibus.* Conobbe dunque San Bartolomeo, che per entrare in Paradiso non bastaua spogliarsi dell'esterne ricchezze, ma bisognaua ancor tor da se ogni loro affetto, che e tanto come dire, che non basta esser nudo, ma che bisogna anche essere scorticato, e così volentieri si lasciò tor la pelle, e scorticarsi.

27. Se in oltre il Serpente pone à sbaraglio il corpo, per saluare il capo, e S. Bartolomeo lasciò la propria vita, per saluar la fede, e non perder Christo: *Quemadmodum*, dice S. Giouanni Crisostomo, hom. 33. in Matt. 10. *Serpens totum seipsum tradit, nec admodum curat, si corpus inciditur, donec caput suum integrum seruet: Eodem tu quoque modo praeter fidem, caetera perdere non cure, profundas vniuersam tuam pecuniam, tradas corpus, vite ipsi, si opus est, minime parcas.* Laonde se fu tanto lodato Giob, il quale, benche percosso, e tormentato variamente, non lasciò però mai la sua virtù, molto più merita d'esser lodato S. Bartolomeo, perche quegli ritenne la pelle, e puote dire: *Pelli mea consumptis carnibus adhaesit os meum*, ma ne anche questa ritenne San Bartolomeo, perche fu scorticato, e se ne priuo volentieri, per non essere priuato di Dio, e fu qual altro Giosèffo, che più tosto che acconsentire alle ingiuste voglie della sua Padrona, le lasciò in mano il Pallio, e fuggì, poiche non più di Pallio da coprirsi stimò egli, che fosse la sua pelle, e più tosto che commetter adulterio idolatrando, volentieri in mano lasciolla de' suoi persecutori.

28. Se il serpente ha sempre pronto nel collo la sua arma, che è il veleno, e S. Bartolomeo hebbe sèpre pronta l'arma nimica dell'Oratione, tanto che ceto volte il giorno, e cento volte la notte s'inginocchiava

E l'affetto
alle ricchez-
ze.

Agost.

S. Bartolo-
meo, non
la prudenza
del Ser-
pente, sal-
uando il ca-
po della Fe-
de.

D. Ioan.
Chris.

Hebbe l'ar-
mi sue se m-
pre pronte.

Psf. 149 ginocchiaua ad orare, e ben si poteua dir di lui, che, *Exaltationes Dei in faucibus suis. & gladius anceps in manibus eius*, perche cōtinuamente haueua le lodi di Dio nella gola facendo oratione, e la spada della sua Diuina parola nelle mani predicando; E si come chi è assaltato da' suoi nemici, non si ritrouando hauet altr'arma, che la spada, questa impugna, e spogliatosi della cappa se la auolge attorno il braccio, accio che gli vaglia per ricudo, così S. Bartolomeo assaltato da suoi nemici, non hauendo alcun'arma del Mondo, della sua propria pelle si valse, di cui prima come di cappa si cuoprìua, & armato di questa, in cui come in scudo riceue i colpi de' nemici, e della spada dell'Oratione, ottenne nobilissima vittoria di tutti i suoi nemici.

29. Di Argo fingono i Poeti, che hauesse ceto occhi, co' quali pareu fuggir douesse tutte le insidie de' suoi nemici, ma si ritrouo chi tutti gli li fece chiuder dal sonno, e così gli tosse la vita, e significauano sotto questa fauola il Cielo, il quale di stelle, quasi di tanti occhi è ripieno, che chiusi rimangono all'apparire del sole. Ma più che Argo fu S. Bartolomeo, il quale cento occhi aprìua, facendo oratione ceto volte la notte, & il Sole non hauea forza di racchiuder glieli, perche cento altre volte ne faceua ancora il giorno, onde fù inuitto contro tutti i suoi nemici, e la sua pelle risplendera più che se fosse

S. Bartolomeo più che Argo.

Psf. 103 2. adorna di Stelle in Cielo, & oue già fu detto, *Extendens Cælum sicut pellem*, hora dire si puo, *Extendens pellem sicut Cælum*, perche a guisa di Cielo fù la pelle di S. Bartolomeo, per essere nō meno del Cielo splendente, e gloriosa: e se il Cielo ti dice predicar la gloria di Dio,

Sua pelle Cielo.

Psf. 18. 2. *Celi enarrant gloriam Dei*, onde sotto nome di Celi s'intendono anche gli Apostoli, e questa pelle fù Cielo, perche predica anch'ella la Diuina gloria, e si come già vn gran Guerriero comando che dopo morte della sua pelle si facesse vn Tamburo, col quale si animano i Soldati a combattere, così della pelle di Bartolomeo si è fatto vn Timpano, e puo egli dire col santo Giob, *Factus sum vt in tympanum*, per mezzo di cui risuonar si sente la gloria di Dio, e l'amo tutti al imatia patire allegramente per amore dell'istesso Signore ancora che ci bisognasse essere scorticati, e come già le pecorelle di Giacob veggendo le verghe di mandorlo scorticate concepiuano, e partorìuano Agnelli dell'istesso colore, così noi scorgendo scorticato San Bartolomeo, che fù qual mandorlo, delle p. une piante, che furono nel Giardino della Chiesa di Dio, concipiamo pensieri generosi di patir il medesimo, se ce ne verrà occasione.

E Tamburo.

Egli fù verga di Giacob.

30. Se il Serpente, per andar al fonte si scarica d'ogni veleno, e S. Bartolomeo senza ingāno, e dop' piezza si accoito al fonte di ogni bene, Christo S. N.; onde riceue da lui quella bella testimonianza, *Ecce verū Israelita, in quo dolus non est*. De' frutti alcuni sono, che nel mezzo hanno o nocciuolo, o qualche parte più dura dell'altre, & al mangiare più insipida, come il Persico, & il Pruno, altri poi vi sono

Qual frutto senza nocciuolo.

536 Lib. 4. Serpente fra falsi, Impresa LVIII.

che tutto dolce, e saporiti nell'interno, e vi è solo di mistiere leuar loro vn poco di scorza esterna, per poterseglì mangiare intieri, qual è il Pisco. Et questa seconda sorte fù S. Bartolomeo, nò hebbe nocciolo nel di dentro, perche in lui *dolus non fuit*, Non fu alcuno inganno in lui, non si accostò a Christo S. N. fraudolentemente come far soleuano gli Scribi, e i Farisei. Ma se questo solo hauesse voluto dire il Saluatore, nò farebbe stata gran lode, perche l'essere fraudolente, & ingannatore è cosa tanto mala, e meritamēte abborrita, che di molti Gentili può dirsi, che tali non fossero, e pero nò farebbe grā lode, che ci si dicesse di S. Bartolomeo, che diremo dunque? Che significhi, esser libero d'ogni colpa? Ma, *si dixerimus, quia peccatum non habemus, ipsi nos seducimus*. Douemo dunque fuggir gli estremi, e dire, che per dolo intenda qui il Sig. ogni peccato graue, e che dal cuore per malitia deriuì, fù egli dunque qual frutto senza osso duro di graue colpa, ma per essere cinto di carne mortale, non senza la scorza di qualche colpa leggiera; e perciò ecco, che la pelle se gli taglia, e tutto mondo alla Celeste Mensa come frutto soauissimo si offerisce, & à lui possono applicarsi quelle parole del Profeta: *Ficum meum decorticauit, & albi facti sunt rami eius.*

Io. epis.

I. 1.

Isa. I. 7

Iob 19.

26.

Ps. 102

5.

Ad Eph

4. 23.

Come senza inganno S. Bartolomeo.

Come di nuoua pelle si riuuota.

Si rinoua nello spirito.

Perseuerante.

Perseuerante come se sempra conuasse.

31 Se il Serpente passando per angusto calle si spoglia dell'antica pelle per vestirsene vn'altra più nuoua, e bella, e non altrimenti S. Bartolomeo in mano de' crudeli carnefici lasciò volontieri la sua vecchia pelle, perche sapeua che dell'istessa, ma rinouata, e più bella farebbe stato cinto nella Resurrettione, e si farebbe tutto lieto appresentato all'eterno Sole di Giustitia, potendo dire col S. Giob, *Ru. sem circumdabor pelle mea, & in carne mea uidebo Deum Saluatorem meum*, onde il motto *RENOVARITVR* tolto dal Real Proter, il quale disse, *Renouabitur ut Aquila iuuentus mea*, può intendersi, e della persona dell'Apostolo, & etiandio della sua pelle, la quale nella Resurrettione sarà anch'ella rinouata.

32 Se ogni anno si rinoua, e ringiounisce il Serpente, e S. Bartolomeo si ardaua continuamente rinouando nello spirito conforme al consiglio di san Paolo, *Renouamini spiritum mentis vestrae*. Quindi la Chiesa legge nel giorno della sua morte l'historia della sua elezione, accioche si sappia, che il fine di lui corrispose al principio, e non se come alcuni, che essendo feruenti nel principio della conuersione, non si vanno poi intepidendo, e diuegono peggiori che prima, ma egli conforme al buon fondamēto fatto nel principio della sua elezione vi andò fabbricando le mura delle virtù, & hebbe corrispondente, e proportionato al fiore il frutto, alla semente la pianta, alla mattina la sera del suo felice. e vital giorno.

33 O pure diciamo, ch'egli fu tanto feruente in tutta la sua vita, che gli pareua sempre di hauer fatto nulla, e di cominciare all'hora a seruir Dio, conforme al precetto, che danno i Maestri della vita spirituale.

Indic.
13.5.

Spirituale. Di Sansone disse l'Angelo à sua Madre, *Ipse incipiet liberare Israel de manu Philistinorum*. Ma se incominciato haueffe solamente, poca lode meritato haurebbe, perche non à chi comincia, ma à chi da compimento all'opra, si dà il premio, & a chi perfetta vittoria ottiene de' nemici la corona, e non à chi comincia solamente, e Sansone libero pertettamente il suo Popolo d'Israele, & ottenne molte, e gloriosissime vittorie de' Filistei. Come dunque l'Angelo dice, che *Incipiet*? Forse per non far insuperbire la Madre bene, ma io stimo anche volesse dire, che con tanto ardore haurebbe combattuto contra i Filistei, che sempre gli sarebbe parso di cominciare all'hora, non essendo mai stanco, ne fatio: e l'istesso può dirsi di S. Bartolomeo.

Fervente
come Ioseph
pre coman-
ciasse.

34 Se il Serpente si guarda da gli huomini, e S. Bartolomeo fuggi tutti gli affetti humani, & infin della propria carne fu nemico. Onde si come Hercole si dipinze colla pelle del Leone sopra delle spalle, p dimostrarci, ch'egli vinse, & uccise vn fierissimo Leone, così S. Bartolomeo si dipinge da Santa Chieta colla pelle della propria carne sopra gli homeri in segno ch'egli, ne fu vittorioso, che fu cosa assai maggiore, che vincere vn Leone, poiche Hercole vincitore de' Leoni fu poi dalla propria carne miseramente vinto.

Vincitore
di se stesso.

Se il Serpente nel tempo del freddo dimora nelle Cauerne, e San Bartolomeo in quel freddo verno della passione si nascose, e ritirato dimorò sino alla venuta della calda Estate cagionata dallo Spirito Santo conforme al precetto del Saluatore, *Manete in Ciuitate, donec induamini virtute ex alto*.

Mat. 1.

35 De poi Serpente si ritroua, che del suo cibo, e del suo proprio ventre pasce gli Vccelli senza patirne egli nocumento alcuno, e San Bartolomeo di quella dottrina, ch'egli dal Signore riceuuta haueua, e del suo intendimento pasceua i suoi discepoli, i quali poi a guida d'Vccelli andarono in varie parti volando, & egli si rendeuà più capace a riceuere nuoue illuminationi da Dio, perche egli già disse *Date, & dabitur vobis*. Futale in somma, che non si fidegno non già il Re della China, ma sì bene il Rè del Cielo di soggiornar nell'anima di lui, il quale anche della sua pelle volle formargli vn Tabernacolo, e poter dire insieme colia sposa, *Nigra sum, sed formosa, sicut Tabernacula Cedar, sicut pelles Salomonis*, cioe nero sono nella carne per le ferite, e luidure, bello nell'animo come Tabernacolo di Cedareni quanto a gli occhi humani, ma come Paugione del Re Salomone attorniato di bellissime pelli quanto a gli occhi diuini, i quali dell'oro della carità prenommano la veggono ornata.

Buon cibo
di dottrina
ministrante

Luc. 6.

38.

Cant. 1.

4.

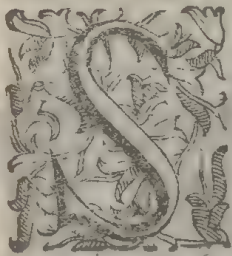
LVPO CERVIERO.

*Impresa LIX. Per San Matteo**Apostolo.*

A Cua vista olire ad ogni altro Bruto,
 Con cui penetra opaca Selua, e Monte,
 Gode Lupo Cervier, ma quanto è occhiuto,
 Secco altrettanto hà di memoria il fonte;
 Onde il cibo presente hor pur veduto,
 Subito oblia, se volge altrui la fronte.
 E quanto già mirò, pone in oblio
 MATTEO rivolto al suo verace Dio.

DISCOR.

DISCORSO.



Vole di scarsezza esser comunemente accusata la Natura; come che à nessuno habbia largamente compartito i suoi doni, ma dandone vno, ne habbia vn'altro, ne meno importante negato, e lodar più tosto se ne dourebbe la diuina Prouidenza, che così variamente distribuendo i suoi doni, ne habbia abbellito il Mondo, e con sì marauigliosa proportion, e quasi uguale disparità bilaciate tutte le cose. De gli huomini partì colarmète sì suol dire, che quelli, che molto vagliono d'intelletto, siano poveri di memoria, e quelli, che nel ritenere sono felici, nell'appredere sentano maggior fatica, del che non vogliamo noi disputar hora. Diro bene, che vna cosa somigliante si vede nel Lupo Ceruiro, o Lince, che vogliamo dire, imperciocche essendo egli acutissimo di vista, e mancheuolissimo di memoria, di modo che vede le cose lontane, e si dimentica delle presenti, vede le vtili, le nocue, e le indifferenti, e si dimentica delle necessarie. Alla vista non vi è cosa, che gli possa esser d'impedimento, & alla memoria non ve n'è alcuna, ch'esser gli possa di aiuto.

2 Chiamasi egli Lupo Ceruiro, o Ceruario, perche nasce, dicono alcuni, dal congiungimento di Lupo con Cerua, ma non è credibile, che essendo tra Lupi, e Cerui inimicitia più che mortale, e ruggendo questi come dalle fauci della morte da quelli, amorosamente come marito, e moglie insieme si congiungano. Così dunque si chiama, dicono altri, per essere questo Lupo inimicissimo, e grandissimo persecutore de' Cerui, come anche Cane Leporaro quello si addimanda, il quale perseguita le Lepri. O pure ha questo nome quasi partecipi la Natura del vno, e dell'altro Animale, essendo forte qual Lupo, e qual Ceruo agile, e veloce.

3 Chiamasi ancora Lince, onde il Prouerbio n'è venuto, *Lyncos oculos habere* per occhi, o intelletto penetrante quasi uoglia cosa, e perciò Gio. Battista Porta, che molto si diletta di prospettiva, e di far vedere co' instrumenti molto lontano se lo tolse per impresa col motto *INSPICIT, ET PERSPICIT*. Ha tutta via poco del credibile a dir il verocio, che si dice di questo Animale, che con l'acutezza della sua vista trappam i monti, & alcuni affermano, che fu ciò detto anticamente di vn'huomo chiamato Lince, e non dell'Animale del istello nome, non che huomo si ritroasse di così acuta vista, ma perche dice Palefato sul primo, che di sotto terra cauò l'oro, e l'argento, e nelle Cauerne con lume accelo dimoraua, sì

Prouidenza diuina nel distribuir i doni

Ragion del suo nome.

Acutezza di vista nel Lince quanto.

Palefato.

detto

540 *Lib. 4. Lupo Ceruiero, Impresa LIX.*

detto, ch'egli fin sotto terra penetrasse colla vista. Esserui tuttauia di quelli, che fanno professione di vedere i tesori sotto terra nascosti restitica il Padre di opera nella vita, ch'egli scrisse di S. Teresa.

4 Quanto poi alla poca memoria di lui non hò veduto chi al comune parere contradica, e per ragione di lei se ne valse per Impresa il Rotacol morto O VITINAM SIC IPSE FOREM, e con questi altro, QVOD TIBI DEEST, MIHI OBEST ambidue troppo generali, & applicati troppo chiara, & immediatamente all'Autore dell'Impresa. Alla sua poca memoria è simile la poca ritentiuua, ch'egli ha ne' suoi intestini, perche oue gli altri Animali hanno questi molto lunghi, e variamente quasi in laberinto ritorti, accioche il cibo piu lungamente vi si trattenga, egli, dice Plinio, e lo Smergo hanno l'intestino retto, onde subito passando il cibo sono insatiabili questi Animali, & hanno sempre fame, per satiare la quale non manca a Linci agilita, e fortezza. Nel correre sono tanto veloci, che seguitano le Capre, e saltando sassi, e dirupi le raggiungono.

5 Con altri Animali poi per combattere con maggior vantage sagliono sopra de gli arbori, e fra loro rami si nascondono, attendendo, che patiti alcun Animale, sopra del quale si lanciano, e s'egli è grande, penetrandogli colle vnghie, che hano molto gradi, & acute il capo, non prima lo lasciano, che lo veggono morto, e mangiato il ceruello, o succhiato il sangue, il rimanente non toccano, e s'egli è picciolo, facilmente tutto se lo diuorano. Non temono ne anche gli huomini, co' quali pero non sempre la loro astutia vincitrice rimane, come se conoscere quel Contadino, il quale hauendo vna scure in spalla, & accorgendosi, che il Lince gli saltaua adosso, lo riceue egli col taglio della scure, onde malamente ferito, se ne cade quegli a terra, e dal Contadino con altri colpi fu condotto a morte. Vanno a caccia etiaudio di Lepri, di Cerui, e di gatti seluatici, quantunque co' gatti habbiano essi grandissima somiglianza, essendo tuttaua più grandi, e M. Polo racconta, nella Corte del Re de' Tartari hauerne veduti de' domestici, co' quali soleua quel Principe andare a caccia.

6 Sono pero ancor essi cacciati da gli huomini con armi, Cautelli, e Cani, ma non senza pericolo de' Cacciatori, sono ancora presi ne' lacci, nelle fosse, e coll'acconito, e qual'hora per fuggire sagliono sopra de gli arbori, con archibuggi percossi. Il premio della caccia e la loro pelle, la quale molto si stima, e caramente si vende. Ha questa il pelo per lo piu bianco distinto da alcune macchiette nere, che pero si dicono i Lupi Ceruieri essere di colori diuersi, & insieme colle Pantere, co' Leopardi, & altri simili Animali essere dedicati a Bacco, e molti se ne ritrouano nella Suetia, nella Lituania, e nella Polonia,

Dell'ori-

7 Dell'orina ancora di questo Animale si dicono cose marauigliose, cioè che in terra cadendo si congela, e se ne forma vna pietra, o per dir meglio gemma chiamata Lingurio, non solo molto bella, ma ancora molto gioueuole a diuersi mali, particolarmente alla pietra nelle remi, & al male caduco, di colore e simile all'anbra, e tira

Orina loro
si cangia in
gemma.

Solino.

parimente a se le cose vicine, dice Solino. Altri però con Dioscoride stimano fauoloso ciò che si dice di questa pietra generata dall'orina del Lince, quantunque affermino ritrouarsi pietra pretiosa,

l'utile a molti
mali.

Plinio.

e medicinale di questo nome. Plinio nel cap. 8. del lib. 28. non dice, che l'orina del Lince si cangi in pietra, ma si bene, ch'ella è vtile al gocciolare della vesica, e che gioua al dolore delle vnghe, onde si dice, che per inuidia dell'huomo egli subito colla terra cuopre la sua orina, ilche tuttauia è da credere, ch'egli faccia più tosto come amatore della monditia, e per essere di natura molto simile a' gatti, i quali parimente cuoprono le immonditie loro.

8 Nel Castello di Londra è chi afferma hauerne veduto vno, il quale era di marauigliosa agilita nel salire, non colerico se non contra quelli, che gli faceuano ingiuria, e verso il suo custode molto domestico, ma non poteua star fermo nell'istesso luogo, fuor che mentre canto vn Pico Martio iui portato a caso da vn Contadino, per sentir il quale ritenuto o dal diletto, o dalla marauiglia egli staua fermo. Se è dunque vero ciò che si dice della sua facile dimenticanza, abenche si riuolti dal cibo, che tiene auanti, e di lui si dimentichi, non istarà però molto a riuoltarsegli di nuouo, e mangiarlo. Non mancherà tuttauia di esser vero ciò che diciamo nel motto, NON MEMORABOR AMPLIUS, perche ancora che torni a rimirar il cibo, & a gustarne, ciò tuttauia non sarà effetto di memoria, ma della sua instabilità, nella quale non fù già imitato dal glorioso San Matteo, benche in molte altre cose gli sia stato simile.

Lince domestico
instabile.

Jerem.

31.34.

9 Puo dirsi, che qual Lupo Ceruiero fosse questo Santo Euangelista prima della sua Conuersione, mercè della fame, che haueua de' danari insatiabile, e che dal banco quasi da pianta egli assaltasse i Passaggieri, e della loro sostanza, cioè delle ricchezze si cibasse; che sostanza degli huomini ben possono queste dirsi, poiche l'Eterna sapienza così le chiamò; mentre che del Figlio Prodigio disse, che dissipauit substantiam suam viuendo luxuriose. Egli è vero, che differente è l'auro dal Lince, quātunque ambidue siano insatiabili, perche in questo puo mentamēte scusarsi la fame, poiche se per hauere l'intestino retto nulla ritiene, qual marauiglia, che sepre sia di riceuere auido? se sempre e voto, qual marauiglia, che sepre cerchi riempirti? Ma non così puo dirsi dell'auro, il quale come è auditissimo nel riceuere, così è strettissimo, e tenacissimo nel dare: Non vale in lui la regola, che si dice dell'intelletto humano, che la facile apprensione non è congiunta colla tenace retentione, poscia-

S. Matteo
simboleggiato nel
Lince.

Auro peggiore del
Lince.

Luc. 15.

13.

che

che egli, & è facilissimo ad apprendere, & al ritenere tenacissimo, e non solo non ha l'intestino retto come il Lince, ne solamente rauu-
lupato come gli altri Animali, ma l'ha chiuso, il che ben notò il Di-
scepolo amato dicendo, *Si quis uiderit fratrem suum necessitatem*
habere, & clausit viscera sua ab eo, oue detiene l'auaro con que-
sta bella Perifrasi di hauere le sue viscere, & i suoi intestini chiusi.
Tale dunque è probabile, che fosse S. Matteo prima della sua Con-
uersione, mentre che fu veduto dal Nostro Salvatore. *sedentem in*
telonio, cioè come espone la Glosa, *Perinaciter lacris inhabitantem*.

1. Iean.

3. 17.

Glos.

Ladri sen-
za pericolo
quali.

10 Le altre fiere andando a Caccia vi vanno con pericoloso, perche assaltando l'Animale, di cui vogliono far preda in luogo vguale, auuiene tal' hora, che rimangono esse l'ecceite; ma il Lince scagliandosi dalla pianta sopra di loro, senza suo pericolo, & a man salua le prende; e non altrimenti gli altri Ladri rubbano con pericolo loro, perche se sono presi si appicciano. Ma questi, che rubbano da star su banchi, rubbano senza pericolo, & i furti loro non sono chiamati furti, ma mercantie, le loro viure non si chiamano viure, ma negotij, le loro violenze non s'addimando violenze, ma giustitie, quantunque non vi manchi tal' hora qualche Principe, che colla scure delle seuerita faccia le vendette degli altri. Hanno poi anche questi tali occhi di Lince, conoscono, oue stanno nascosti gli ori, e gli argenti, sono sottilissimi in penetrare ogni occasione di guadagno, & acutissimi in veder anche da lungi ogni sorte di intercite; che può venir loro sion' t'ello.

S. Matteo
occhi di Lin-
ce.

11 Ma più felicemente hebbe occhi di Lince S. Matteo, il quale sotto all'apparèza di huomo comune seppe conoscere, che in Christo Signor Nostro era altissima sapienza, e la stessa diuinità nascosta, e così ad vna sola voce di lui abbandonò il tutto, e ruoltando il capo dal banco, e dall'argento, & dall'oro ben puote dire NON RECORDABOR AMPLIUS, Non piu mi ricordero di questi guadagni, non più ritornerò a questo cibo, che hora lascio, non più vi hauro affetto, come se mai veduto non gli hauesti, imitando anche in questo Dio, il quale per Geremia Profeta promette di non voler più ricordarsi del peccato del suo Popolo, mentre che si conuertea a lui, *Propitiabor*, dice egli, *iniquitati eorum, & peccati eorum non memorabor amplius*.

Ger. 31.

34.

Dimentica-
nza in S.
Matteo ma-
rauigliosa.

12 E veramente fu marauigliosa, non che lodeuole questa dimenticanza in S. Matteo, per cui significato egli viene sotto nome di Manasse, che vuol dire *Oblitosus* nell' Apocalissi al 7. secondo il dottissimo Padre Alcasar, fu marauigliosa dico per molti rispetti, in prima per la distintione, imperciocche non si dimenticò egli de' suoi peccati, per farne penitèza, ma si bene delle ricchezze per non ne hauer diletto, non lascio di ricordarsi di essere stato Peccatore, per humiliarsi, ma si bene di essere stato ricco, per non insuperbir-

fi: Il che tutto si raccoglie dalla diuersa maniera, colla quale egli, e S. Luca raccontano la sua conuerfione. Impercioche S. Luca non volle col nome volgato di Matteo chiamarlo, ma lo nomino Leui, sotto il qual nome non era conosciuto, e ch'egli di già haueua lasciato, e fauellando poi del conuito, ch'egli fece al saluatore dice, che l'apparecchio era molto grande, & in casa propria, *sicut ei conuiuuium magnum Leui in domo sua, & erat turba multa Publicanorum, & aliorum, qui cum illis erant discumbentes.* Si che nasconde S. Luca quanto più puo la persona colpeuole, e palesa le sue ricchezze, e la sua liberalità, come anche fa S. Marco.

S. Luca, & S. Matteo honoratamente parlano di san Matteo.

Luc. 5.
27.
Marc.
2. 14.

13 San Matteo all'incontro non tacque il suo proprio, e conosciuto nome, e disse, che *vidit Iesus hominem sedentem in telonio Matthaeum nomine,* ma fauellando poi del conuito dice, che questo gli lo fece in domo, & non vi aggiunse sua, come S. Luca, ne dice, che questo conuito fosse grande, ma semplicemente che *Discumbēte eo in domo, ecce multi Publicani, & peccatores uenientes discumbant cum Iesu, & Discipulis eius.* Si che egli si ricordo del suo primiero stato, per accusarli, ma non già per gloriarsene, si ricordo, che era stato in vn banco, ma non già che haueffe posseduto Casa, abenchè ancora forse non volle chiamarla sua, per che stima, che douesse più tosto dirli di Christo Signor Nostro, i cui già fatto haueua dono di se stesso, e di tutte le cose sue, o pure de' creditori, a quali forse egli doueua, o in somma hauendola egli già lasciata con l'affetto, non volle più dirla sua.

S. Matteo di se humilmente parla.

14 E douemo apprendere noida questi due Sati Euangelisti mossi a scriuere dallo Spirito santo, che quando fauelliamo d'altri ad imitatione di S. Luca tacer douemo queste cose, che possono essere loro di biasimo, e disonore, e palesar quelle, che sono di lode, e quando fauelliamo di noi stessi ad imitatione di S. Matteo abbasfarci sempre, e quelle cose raccontare, che di humigliatione essere ci possono cagione, e non di honore, e lode, del che come di tutte le altre virtu ci diede bellissimo esempio anche il Nostro Redentore, e Maestro, poiche di se stesso fauellando non mai si chiamò figlio di Dio, ma sempre diceua il figliuolo deli huomo nominandoli dalla natura, che in lui era meno nobile, & eccellente, e per la quale era soggetto alla morte, & a mille altri patimenti, e tacendo della diuinità, per la quale era immortale, eterno, Signore del tutto, & uguale al Padre, & oue quando hebbe a manifestare la sua gloria, se n'andò in vn Monte alto, e ritirato, & appena volse, che ne de' suoi Discipoli vi fossero presenti, quando poi hebbe a morire, ciese la Metropoli della Giudea, & il tempo di Pasqua, nel quale vi concorreua grandissima quantà di gente, si che nascondeua a più potere la sua gloria, e voleua, che a tutti fossero palesi i suoi dishonori, e le sue pene.

Cautela che ha da offeruarsi nel parlar d'altri.

Enel parlare di se stessi.

Esempio del Nostro Redentore.

Quando

*Cristo Si-
gnor Nostro
mal parlar
d'altri pic-
colo.*

15 Quando all'incontro fu egli interrogato dal Sommo Pontefice Caiffa della sua dottrina, e de' suoi Discepoli, rispose ben egli al primo capo della dottrina dicédo di hauer predicato palesamente, & in publico, ma al secondo de' suoi Discepoli non disse nulla. Haurebbe egli potuto dire di loro, che l'hauuano abbandonato, ch'erano stati ingrati, che l'hauuano tradito, ma tutto ciò tacque, e poiche non haueua, che dire di bene di loro, non volle fauellarne, per non ne hauer a dir male, e così far douemo ancora noi, cuoprendo col silentio quelle cose, che lodar non possiamo.

*Apelle ac-
cortamente
dipinse An-
tigono.*

16 Antigono Rè di Macedonia haueua in battaglia perduto vn' occhio; il che lo rendeuà alquanto deforme, & i Pittori comunemente tale ne' loro ritratti, che di lui faceuano, a' spettatori lo rappresentauano. Ma Apelle non meno accorto d'ingegno, che eccellente di mano penso di nascondere quel suo difetto, e che fece? lo dipinse forse con ambidue gli occhi vigorosi, e belli? no, perche adulatione, e falsità sarebbe stata troppo scoperta, ma fu il primo, che trouò la maniera di colorire i volti in profilo, & intaglio, di maniera che vna parte del volto solamente si vede, e così dipingendo Antigono, e cuoprì il difetto dell'occhio. e non disse alcuna cosa di falso. Hor nell'istessa maniera habbiamo a portarci noi, mentre che con colori delle nostre parole, e col penello della lingua habbiamo a far qualche ritratto de' nostri profumi, tutti hanno qualche parte sana, e belia, e qualche altra imperfetta, e difettosa, il pingerli dunque tutti belli, il lodare tutte le loro parti, tutte le attioni loro, senza nota di adulatione, e di bugia non potrebbe farsi, il palesare il tutto, come stà, e far palesi i suoi mancamenti a chi forse non li saprebbe vn' togli ingiustamente la fama: imitili dunque Apelle, dipingasi per profilo, faciasi vedere quello, che in lui è di bello, ed è buono, e taccia quello, che vi è di mancheuole, e di deforme.

*Plin. li.
35. c. 10*

*Defetti del
profumo co-
me habbua-
no a' suoi
profumi.
Virtù de'uo-
no lodar.
Maddale-
na come di-
pinta da S.
Giovanni.*

Così S. Gio. raccontando la morte, e la Resurrettione di Lazaro, e douendo far mentione di Maddalena disse, *Maria autem erat, quæ unxit pedes Domini, & extersit capillis eius.* Questa era vna parte del volto molto bella, e questa rappresenta nel suo ritratto S. Gio. ma perche non disse, come haurebbe potuto, questa era quella pubblica Peccatrice, la quale lungo tempo era stata posseduta dal Demonio? per far il ritratto compito anche questo pareua, che si douesse dire, ma ciò tacque S. Gio. perche dipinger ce la volle in profilo, & occultare la parte difettosa, e non altrimenti S. Luca, il quale era eccellente Pittore ci nasconde più che può i mancamenti di Matteo, e ci va palesando le sue virtù.

*Ioan. II
2.*

*Memoria
buona qual
debbà chin
marfi.*

17 Da S. Matteo poi in particolare possiamo imparare, come habbiamo a regolare la nostra memoria, che non è cosa di picciola importanza. Impercioche non è di minor rilievo l'hauere vna buona memoria, che vn buono intelletto, o vna buona volontà. Ma in che

che consiste questa bontà della memoria? Stimano alcuni, che buona memoria habbia quegli, che non si dimentica mai le cose vna volta intese, ma io grande memoria chiamo questa, e non buona; Si come se vn quadro vi fosse, nel quale moltissime figure dipinte fossero, si potrebbe dir grande, ma non meriterebbe nome di buono, se parimente non fossero quelle figure ben fatte. Qual sarà dunque buona memoria? viene ella chiamata comunemente ventre dell'anima, pei che que' cibi, che mastica l'intelletto, in lei si conferuano, hor il ventre per esser buono, e far bene l'offitio suo, non ha da ritenere tutto il cibo, che la bocca gli manda, ma ha da ritenere il buono, e mandar fuori il cattiuo, e così ha da fare parimente la memoria nostra, ha da conferuare, e ricordarsi le cose buone, e dimenticarsi delle cattive, ha da essere come il vaso di Hedera, che

Buona
qual vaso
di Hedera.

Virgil.
2. Greg.

18 Dirai, conuien pure, che ci ricordiamo de' peccati nostri per dolercene, e farne penitenza, conforme a quello, che disse il Sauio, De propitiato peccato noli esse sine metu, e che fece suo Padre, il quale testifico di hauer sempre auanti a gli occhi la sua colpa: Peccatum meum contra me est semper, e San Bernardo dice, che di questa memoria si forma vn vnguento molto buono. Dicamus ergo, dice egli dermone 53. Ex paruis, tria esse genera vnguentorum, primum fit de recedatione peccatorum &c. Rispondo ledarsi la memoria de' peccati, non qualice li dipinte il senfo, ma se bene quali ce li figurò la penitenza. Li dipinse quegli molto vaghi, e piaceuoli, che altrimenti non farebbero stati amati dalla volontà, ma questa ce li figura quali essi veramente sono, cioè deformati, e detestabili, quella prima pittura dunque deue scancellarsi, e questa ritenersi.

Memoria
de' peccati
buona.

Vnguento
prezioso.

Eccles.
5.
Psal.
50. 5.

19 Intese bene quanto importasse questa dimenticanza la Santa Vedoua Judith, la quale tutte le cose di Holoferne a lei dal Popolo donate, el padiglione del letto esciuse dalla sua Casa, & offerì in perpetua obuiione al Tempio. Torrà, dice il Sacro Iesto, Judith vniuersa vasa bellica Holofernis qua dedit illi populus, & conopaeum, quod ipsa sustulerat de cubili ipsius, obtulit in ANAHE-MA OBLIVIONIS. Non farebbe nato meglio conferuare almeno alcune di queste cose nella sua Casa per memoria della vittoria ottenuta con fuore tanto segnalato da Dio? non farebbe ciò stato male, ma meglio stimò la valorosa, e prudente Donna torne da se.

Occasione
de' peccati
ancora dai
la memoria
deuono tor-
fi.

Esempio di
Judith.

Ind. 16.
23.

dalla sua Casa affatto la memoria, accioche dal ricordarsi di quello, che fatto, e patato haueua nel campo di Holoferne non si eccitasse in lei alcun moto di vanagloria, per hauer troncato il capo à così fiero nemico del suo Popolo, o di sensualità, souuenendole de gli amorosi inuiti fattili dall'istesso.

*Cose che de
uono dimer-
sarsi.*

*Decreto de
gli Atenie-
si.*

20 Anche il latone nel lib. 5. della sua Republica comanda, che delle vittorie contra Cittadini non siano eretti trofei, o statue, accioche la memoria quanto prima se ne perda, e gli Ateniesi per tener in pace tutto il suo Popolo fecero vna legge, per la quale comandarono, che si ponessero in dimenticanza tutte le passate ingiurie, e discordie, e i emulo ad vno, che si onerua d'insegnargli vn'arte di ricordarsi, vorrei piu tosto, dire, che m'insegnassi l'arte di dimenticarmi. Non e dunque picciola cose di San Matteo, che sapesse dimenticarsi delle sue ricchezze, e diletti passati.

Plat.

*Prefa Con-
uerfione di
S. Matteo
marauiglio-
sa.*

21 Fu marauigliosa etiandio quella dimenticanza di San Matteo per la prontezza, perche subito lasciato il tutto seguì il signore. Che cio facesse San Pietro, e Santo Andrea non e di tanta marauiglia, perche lasciarono poco, & erano in Mare affaticando, e stentando. Ma San Matteo le ne stava agiato, e sedendo, e così stando faceua molto acquisto, maneggiava tesori, onde che ad ogni modo seguita persona, che all'apparenza eterna era pouera, & abbandonasse il tutto, fu certamente gran marauiglia. Pianta, che habbia poche radici facilmente si suelle, ma quella, che profondamente e radicata in terra piu facilmente, che si radica, si taglia. Gli altri Apostoli haueuano poche radici nel mondo, pochi beni, pochi affetti. Ma S. Matteo haueua vna gran radice, che era l'auaritia. Dalla grandezza della pianta, e pelo de' rami si argomenta la grandezza, e profondita, delle radici, perche si come l'arte a Case alte si profondi fondamenti, così la natura a piante più grandi dona radici maggiori. Ma qual e l'arbore, che sopra della radice dell'auaritia si appoggia? chi potra spiegare, quanto, sia grande, e pesante? *Radix omnium malorum est cupiditas*, dice il Dottor delle Genti. Oh che pianta ramosa, oh che rami pesanti, tutti quanti i mali, tutti quanti i peccati da questa radice pullulano, le ingiustitie, le crudelta, gli spergiuri, le ingratitudini, le ribellioni, e gli altri infiniti mali sopra questa radice si appoggiano, e chi dunque potra stimare la sua profondita, e grandezza? Hor che questa radice si fortemente alla terra abbarbicata fosse con vna leggera alzata di mano, anzi con vna semplice voce suelta, chi non rimarra stupito? e chi non confesserà, che questo sia stato vno de' maggiori miracoli, che habbia fatto il Nostro Salvatore?

*1. Tim.
6. 20.*

*Conuerfio-
ne di San
Matteo per
fetta.*

22 Cresce la marauiglia, che quando si suelle vna simile radice, con molta terra congiunta suole ella uscire, e non potendo rimanere in terra per l'vnione grande, che ha fatta seco, procura, che la terra venga

venga con lei, e così molti, che lasciano il Mondo, portano seco di molta terra. vogliono molte comodità, e molti honori per conto dello stato, che possedeuano prima. Ma San Matteo netto affatto di ogni terra si fuelse, che perciò, come notammo, non disse, che la Casa fosse sua, perche già distaccato se n'era, e la miraua, come d'altri. In oltre quando qualche radice si suole, suole nella terra rimanere qualche pezzetto di lei, che poi non lascia di crescere, e produrre di nuouo vn'altra pianta. E non altrimenti molti partendosi dal peccato vi lasciano qualche poco d'affetto, che poi col tempo va germogliando, e se non vi si rimedia tosto, viene a prodarre piante di peccati non minori, che la prima. Ma S. Matteo non vi lasciò alcuna radice, non rimase con alcun affetto attaccato alla terra, o al banco, e però come nota San Gregorio Papa, benché San Pietro, e Santo Andrea al Mare, & alla perigliosa ritornassero, non ritornò egli però al banco, perche detto haueua di cuore, NON MÈ-MORABO R A VPLVS, e di teluatico si fe domestico, e serui marauigliosamente per la Caccia al Re del Cielo, lasciandoci anche la sua preziosa pelle, cioè il Vangelo da lui scritto, a cui le macchie de' peccati, che disse, e di alcuni altri Peccatori racconta, ornamento, e pregio recano, e non dishonore.

Religioso
me hanno
a staccarsi
dal Mon-
do.

Vangelo di
S. Matteo
qual pelle
di lince.

Digiuno se
necessario
a' penitenza.

23 Marauigliosa fu dunque, e perfettissima la Conuerfione di S. Matteo, e solo pare, che vi si possa opporre, che non leggiamo, ch'egli digiunasse, o macerasse la carne, ma si bene che facesse vn conuolto a Christo Signor Nostro, & a suoi Discipoli, e pure come dice S. Agostino lib. 30. Hom. cap. 15. Hom. vlt. *Non sufficit mores in malis commutare, nisi etiam de his, quæ facta sunt, satisfiat Deo per penitentiam, dolorem, per humilitatis gemitum, per contriti cordis sacrificium, et tutti i segni di dolore, & effetti di penitenza, principiamo lui go tuere il digiuno, onde i N. m. u. ti per far penitenza de' loro peccati, subito, *prædicauerunt Ieiunium*, e di Achab parimente si legge, che per placare iddio irato per le sue colpe, *ieiunauit*, & dormiuit in sacco, e però da San Basilio hom. 1. *De Ieiunijs*, egli è ch'amaro *Thernacum efficacius absterge peccatore* e santo Alberto 10. b. *de Ieiunijs* Placato ch'ama la confessione della colpa, *Ieiunium dicitur, quia interfecit*. Non pare dunque, che Matteo conuertendosi a Christo signor nostro, e lasciando le colpe, attende douesse a' conuoliti, ma si bene più tosto a' digiuni. Ma chi ci accerta, dico io, che Matteo non digiunasse? e vero, che leggiamo in S. Luca al 5. ch'egli fece a Christo *Conuiuium magnum in domo sua*, ma non potete egli far vn Conuolto a Christo, & egli se n'è, e digiunare? ma concediamo, che anch'egli alla tauola sedesse, giuch. n. dice, che molti Publicani peccatori mangiauano insieme col signor nostro, lascio egli per questo di fare vera penitenza. e di conuoliti perfettamente? anzi questo fu il sigillo della sua perfetta conuerfione.*

Mm 2 Quando

S. Matteo
se digiunasse.

Gregor.
Pap.

3. Aug.

S. Basil.

S. Ambros.

Tim.
20.

*Perche fa-
cesse con-
to.*

*Esempio di
Eliseo.*

24 Quando Elia chiamò Eliseo, egli per dimostrare quãto prontamente lo voleua seguire uccise i buoi, co' quali araua, e colle legna dell' aratro li cosse, e ne fece vn conuito a' suoi, & il simile parmi, che faccia Matteo, e volendo egli abbandonare del tutto le sue ricchezze, e l'esercitio, che faceua di Publicano con que' danari, che soleua tenere al bâco, fece vn gran conuito à Christo signor Nostro a suoi Discepoli, a gli amici, e conoscenti, quasi dicesse, sin' hora ho atteso ad accumular danari, hora voglio dispensarli, sin' hora li hò impiegati in seruigio del Demonio, e del Mondo, da qui auantio saran- no impiegati in seruigio di Christo, o del tutto abbandonati. Hò seruito sin' hora i Principi terreni, e goduto la conuersatione de' Pec- catori, da qua auanti non voglio più hauer, che fare con loro, e per l'ultima licentiaata faccio a tutti i miei Compagni vn conuito.

*Peccatori
la prima
volta pre-
tamente
a Dio ri-
ceuuti.*

25 Ed auuertire in oltre, che v'e gran differenza dalla prima volta, che altri lascia lo stato della colpa, e si conuerte a Christo, alla seconda, e terza, la prima si ritroua Dio tutto pietoso, e prontissi- mo a perdonare, & a riceuerci nella sua gratia, ma se poi a peccare ritorniamo, quantunque chiusa non ci sia la porta del perdono, vuole pero il Signore, che prouiamo ancora la sua giustitia, e con vn poco più di difficulta ci vengono rimesse le colpe. Quando Dauid commise il peccato dell'adulterio con Bersabea, e poi dell' homicidio facendo uccidere Uria, gli mandò il Profeta Nathan, che aspramente lo riprese, onde egli conoscendo il suo errore, subito ne chiese il perdono, e disse, *Peccauit*, ne appena hebbe questa paro- la proferita, che subito udi, *Dominus quoq; transulit peccatum tuu à te.* 2. Reg.. 12. 13.
Dopo molto tempo commise egli vn' altro errore facèdo numera- 3. arg. 24. 10.
re il Popolo, e Dio parimente gli mando il Profeta Gad, che l'auuer- tisse della sua colpa, & egli ricorise al subito rimedio, e disse, *Peccauit valde in hoc facto*, ma non udi più, *Dominus quoq; transulit pecca- tum tuum à te*, No no disse il Profeta Gad, non ha piu da passare co- me la prima volta, ha da eleggerti vno di questi tre horribili cattighi ò peste, o fame, o guerra. Ma che vuol dire, che essendo stato mol- to peggiore il peccato dell'adulterio, e dell'homicidio, che quello dei numerare il Popolo, gli e tuttauia quello così facilmente perdo- nato, e questo tanto seueramente punito? la ragione e, perche quel- lo fu il primo, e la prima volta, che alcuno si conuerse a Dio, per già Peccatore che sia e molto amoreuolmente riceuuto, ma se poi ritor- na ad offenderlo, non hà da pensare, che gli debba esser uisita la stes- sa pietà di prima, ma che gli conueria con aspre penitenze, e casti- ghi meritarsi il perdono.

*Hebrei ac-
carezzati
nell' egipto.*

26 Et in segno di ciò quando il Signore cauò il suo Popolo dall' Egitto, che carezze non gli fece? volle, che mangiassero l' Agnello Pasquale, e facessero conuiti, che se ne uenissero carichi di spoglie, d'argèto, & oro, aprì loro il Mare, se prouer mïana dal Cielo, e fece in soma, che loro nulla m'acasse, ma quãdo poi nel deserto pësaron di ritornar

ritornar nell'Egitto, li castigò seuerissimamente, e ne vecise vna gran quantita di loro. Ma che vuol egli dire, che non furono puniti, perche stauano nell'Egitto, e si dimostrarano anche difficili à volerne vsire, anzi sono accarezzati, e poi per vn solo desiderio di ritornarui cosi seueramente castigati sono? per dimostrarci, che non tanto dispiace a Dio lo stato del Peccatore nella colpa, quanto il pensare di ritornarui, da poi che vna volta coll'aiuto di Dio se n'è vscito, ilche ben noto S. Cirillo Alessandrino lib. 5. in Ioan cap. 17. dicendo di questi Hebrei, *Profligati sunt ab hostilibus, illorum gen-tes typi, qui virtutis iter ingressi ad prætrita vitæ tenebras pedè retro ferre laborant, & all'istesso proposito adduce l'esempio della Moglie di Loth, la quale non fu punita, mentre che dimoraua nella Città di Sodoma, ma si bene perche essendone vscita, riuolto solo lo sguardo verso di lei.*

*Ricadute
quanto a
Dio dispiaciano.*

*Clem.
Ales.*

27 Hor S. Matteo vscito ch'egli fa vna volta dall'Egitto, non vi ritorno, ne hebbe desiderio di ritornarui piu mai, e questa fu la prima volta, ch'egli ne trasse il piede, ben dunque era ragioneuole, ch'egli facesse banchetto, e si dimostrarle Iddio con lui tutto pietoso, tanto più che quantunque i Publicani fossero molto odiati da Giudei per conto delle gabelle, e de' tribuni, che da loro riscuoteuano, non e pero, che fossero i peggiori huomini del Mondo, e fra di loro forse ve n'era alcuno, che si contentaua del suo, e non faceua ingiuria a veruno, e può essere, che S. Matteo fosse vno di questi, che perciò non leggiamo, ch'egli restituisse ad alcuno il mal tolto, come si obbligo di far Zaccheo, comunque sia essendo a conuito col saluatore e credibue, che fosse libero da' viti, e da quei due particolarmente, de' quali disse il regio Profeta, *Superbo oculo, & insatiabili corde cum hoc non edebam*; perche se questi non erano ammetti alla sua mensa da Dauid, come li doueua riceuere il Figlio di lui? dirai, perche come egli stesso disse, *Non es opus valentibus medicus, sed male habentibus*, bene, ma non era egli di que' Medici, che hanno di bisogno di molto tempo, per sanare gl' infermi, e perciò e credibile, che subito li sanasse, e così che mangiando seco, non più fossero ne superbi, ne insatiabili di cuore.

*S. Matteo
quale auet
alla sua vocazione.*

Psal.

100. 5.

Matt.

91. 12.

28 Ra conuito ancora Matteo, per dimostrare l'allegrezza, colla quale egli lasciava il Mondo, e seguiva Christo S. N. cola molto desiderabile in tutti quelli, che si conuertono dalla vita cattiuu alla buona, perche se mal volentieri si partono, sarà facil cola, che vi ritornino. Quando i figli d'Israele si partirono da Gerusalemme, e furono condotti in Babilonia, vi andarono molto mesti, onde poi diceuano, *Super flumina Babylonis illic sedimus, & fleuimus, dum recordaremur tui Syon*, e fu segno, che doueuan farui ritorno, ma quando poi vicirono da Babilonia per far ritorno in Gerusalemme, se n'andarono tutti lieti, e cantando, come si dice nel Salmo,

*Mondo si
bà da la-
sciare alle-
gramente.*

In conuertendo Dominus captiuitatem Syon, facti sumus sicut consolati, tunc repletum os gaudio os nostrum, & lingua nostra exultatione, quasi dicesset, era tanta l'allegrezza del cuore, che non potendo in lui capire, ridondaua nella bocca, e tutta ce l'impiaua, e fu presagio, che più non doueua ritornarui, come aauenne, & il medesimo accade nel semo mistico, perche se chi parte da Gierusalemme, cioè peccato alcuna commette, per cui perda la gratia diuina, ma di mala voglia con rimorso della coscienza tirato dalla forza del patimento, o dalla compagnia, vi fara speranza, ch'egli ritorni, e lasci la colpa; ma se allegramente se ne parte, grandemente si ha da temere, che non sia per ritornarui più mai, perche lara di quelli, che *Latantur, cum male fecerint, & exultant in rebus pessimis*; & an incotro se chi lascia il Mondo, il fa di mala voglia, fara facil cosa, ch'egli ritorni, ma se allegramente, si potrà sperare, che sia per islarne sempre lontano.

Psal.

125.

Prov. 26

14.

*Allegrezza
causa. n.
per aliti,
buona. ne
guisti.*

*Predicator
del Vange
lo qual esser
deua.*

29. cattura dunque l'allegrezza ne' peccatori, e buona ne' penitenti, si come i capelli lunghi simbolo dell'allegrezza furono cagion di morte ad Abilone: & erano all'incotro la fortezza di Sanchone. San Matteo dunque ci diede perfettissimo esempio di vna vera conuersione e percio fu degno di essere il primo scrittore dell'Euangelio, non conuenendo, ch'es'impiegasse in questo officio, chi digiun non haueua ch'unto quello, ch'egli era per insegnare ad altri, che percio l'Apostolo San Paolo scriuendo a Timoteo gli disse, *Opus fac Euangelista*, cioè opera da euangelista, fa quello, che dici, & insegna agli altri, e la prima cosa, ch'es' insegna nel Vangelo, sappiamo essere la penitenza, che da questa comincio la sua predicatione non pure S. Gio. Battista, ma erandio Christo signor Nostro. Ne a caso ed a credere, ch'egli andasse a predicare nell'Etiopia, ma fu facilmente sua elezione, perche ricordandosi egli di essere stato, qual etiope nero per l'afetto aue cose del Mondo, paruegli, che gli conuenisse il predicare a gli etiopi, ne si dispero di conuertirli, quantunque netto hauesse in Ceremia, *Numquid Ethiops mutare potest pellem suam?* poiche egli colui felicemente mutata l'haueua.

Ierem.

13. 23.

*Peca inter
nume con
ueto al si
gnore.*

30. fece ancora conuito al Signore S. Matteo, per dar eternamente segno di quello che internamente operaua, & accioche si come al cuore di lui daua saportissimo conuito colla sua penitenza, così ancora non lasciasse digiun, e famelico con se stesso. ben disse S. Gio. Chrisostomo ser. 29. *Disiumbabat Iesus plus in Mathae mente, quam sigmate, & epulabatur conuiuiis, sed redit in penitentia.* Apparecchio nell'esterna mensa carne di bruti, ma ne interna il suo proprio cuore, mangio il Signore eternamente co lui ma internamente mangio lui stesso, conforme a cio, che disse S. Bernar- do ser. 11. in Cant. *Cibus eius penitentia mea, & cibus eius ego ipse.*

S. Gio.

Chrisost

S. Ber.

An

Annon cinerem tamquam panem manducat? Ego autem quia peccator sum, cinis sum, ut manducet ab eo. Mandor, cum argui, glutior, cum institutor, digror, cum transformor; umor, cum conforior. Figura del qual conuersione furono que' Capretti, che la prudente Rebecca diede ad Isaac per cibo delizioso, perche Capretti sono i Peccatori destinati alla fini tra del Giudice per esser condannati all'Eterno Macello dell'Inferno, ma questi cotti col fuoco della penitenza non si può dire, quanto piacciono al Re del Cielo, & a' suoi Cortigiani, come ben noto Fraucone Abbate tom. 3. de gratia, così dicendo. Verè sapiens nauter, quæ sic nouit hædos coquere, sic condire, ut gratiam cernunt, & coquent, aut etiam superent. Gaudium enim est Angelis de super vno peccatore penitentiam agente, quam super nonaginta nouem iustis, sic sic satagit gratia.

Simbol. g.
gratia ne a
peccatis de
beve.

31. Ma più chiaramente ci fu ora rappresentato in quel lenzuolo pieno di serpenti, & altri quadrupedi mandato dal Cielo a S. Pietro tamelico, come che gli vedesse, e mangiasse, e dicendo S. Pietro absit Domine nunquam manducaui omne commune, & inmundum, vdi la voce dal Cielo, che gli disse Quod Deus purificauit, tu commune ne dixeris, e non fudenza grande emfasi quel Tu, quasi dicesse, che vn' altro chiamasse i immondi i Peccatori, potrebbe sopportarsi, ma tu? tu o Pietro, tu che hauendo negato il tuo Maestro, & essendo stato spergiuro, hai ritrouato perdono, e sei stato santificato, haurai ardire di chiamare immondi gli altri, e non ricuere i Peccatori a penitenza? Tu, che sei Vicario di Christo, offerai dare sentenza contraria a quella di lui, & hauendo egli purificati questi serpenti, tu li chiamerai immondi? e dice il sacro Testo, che Hoc factum est per te. Non bastaua vna volta, gia che Semel loquitur Deus, & secundo id ipsum non repetit?

Peccatore
Serpenti mo
strati a San
Pietro.

32. Forse volle insegnarci, che è pronto a santificare i Peccatori non solamente la prima volta, ma etiam la seconda, e la terza, anzi infinite volte? o pure che non solo vna volta, ma tre erano Santi, cioè santissimi quelli, che egli purificaua? o fu per duno' trarci, che tutte tre le Persone della Santissima Trinita concorreuano a questa purificatione, e l'approuauano, accioche Tres essent, qui testimonium darent in Cælo? o fu per certificare maggiormente S. Pietro, & assicurarlo, che non era questa illusione, sogno, o imaginatione cagionata dalla fame, ma sì bene vera Riuelatione di Dio? o d. m. trosti in questa guisa quanto fosse grande il desiderio di Dio, che Pietro mangiasse di queste viuande, poiche non si contento di visitarnelo vna volta, ma sì bene tre? Comunque sia fia i proposito nostro, e non meno quello, che segue, che statim receptum est vas in Cælum, non si dice, che sparisse, o che si nascondesse, o che si lasciasse andare quegli Animali per terra, ma sì bene che il Cielo se li ritolle, quasi che fosse viuandato delicata, che alla terra l'inuidiasse

Quanti
brani Dio
la conuer
sione de
peccatorio

il Cielo, e s' insegnasse à S. Pietro, che non se gli offeriua questo cibo, perche non vi fosse altri, che lo godeffero, ma si bene per essere cibo angelico, e per inuitarlo ad vn celeste conuito, Così dunque fu santificato Matteo, e fatto degno cibo del Re del Paradiso.

33 Ma non sarebbe stato meglio, che que' Serpenti, & altri Animali immondi fossero statida Dio conuertiti in tante Colombe, Agnelli, & altri Animali mondi? Rispondo, che volle insegnarci il Signore, che la gratia non distrugge la natura, ma la fa perfetta, e la santifica, e conuertendo egli i Peccatori si compiace, che facciano santamente quell' officio in Casa sua, che esercitauano o vanamente, o per fine temporale nel Mondo. Così tira a se Pietro, & Andrea Pescatori, e non toglie loro l' arte del pescare, ma li fa Pescatori di huomini. Chiama la Maddalena, che attendeua a gli amori profani, e fa, che in Casa sua santamente s' innamori. Conuertere Saolo, che con Epistole de' Pontefici scorreua in vari luoghi, per legare, e far prigioni Christiani, e fa, che se ne scorra per il Mondo, e non pur colle parole, ma colle epistole incateni, & imprigioni molti nella regge di Christo. Fa suo Profeta il Pastorello David, e perche si dilettaua prima di suonare di cetra, lo fa suo Citarista, e vuole, che Profeti cantando, e suonando; e per venire al caso nostro elegge per suo Discepolo Matteo, il quale era valente Scrittore, e computista, e fa, ch' egli seruiua il suo Vangelo, racconti, e contila sua Geneologia, & insegni il modo d'acquistare celesti tesori, e che di Lince del mondo Lince diuenti della Casa di Dio.

35 Ma ecco vn bel dubbio, che oue fauellandosi de' gli Animali fieri si dice, che nel tempo del Vangelo cangeranno costumi, perche *Leo quasi Bos comedet paleas, & habitabit Lupus cum Agno.* Delle piante all' incontro non si dice, che le seluagge, & inutili diuenteranno domestiche, & utili, ma si bene che in vece loro nasceranno, e cresceranno delle piante fruttifere, e domestiche. *Pro salicibus ascendet abies, & pro vrtica crescet myrtus.* Non si poteua dire il Salice diuentera forte, come l' abete, e l' vrtica sarà diletteuole, come il mirto? & altroue, *Dabo in solitudine cedrum spinam, ponam in desertum abietem vltimum, & luxum,* non dice conuertiro le piante seluagge, e spinose in alt. e fruttifere, ma si bene ve ne farò nascere, e crescere de' le utili, e diletteuoli. Forse nelle piante radicate in terra gli ostinati di cuore difficilissimi a conuertirsi ci si rappresentano, e pero non si dice siano tramutati, e conuertiti, ma che in vece loro Dio ne porra de' buoni? O pure perche le piante sono senza cognitione, che chi non conosce il suo misero stato, è impossibile, che si conuerta? o forse nelle piante infruttifere destinate al fuoco i presciti figurati ci sono? o pure i Giudei nati nella terra di promissione, e ne gli Animali i Gentili?

35 Ma chi cae uia, che si intenda nelle piante, e ne gli animali, possiamo

Gratia toglie il peccato non la natura.

Si vale del lenostro stesso se inclinazioni.

Diversità di peccatori figurati in bruti in piante.

If. 55.
13.

possiamo quindi raccogliere, che in due maniere prouede Dio di buoni Ministri la sua Chiesa, e di buoni serui la sua casa; la prima conuertendo i cattiu, e facendoli buoni; la seconda togliendo quelli, e ponendoui questi.

Quindi al Vescouo di Efeso mandò a dire Iddio, che facesse penitenza, altrimenti priuato l'haurebbe dell'officio, che teneua; *Age penitentiam, & prima opera fac, sin autem venio tibi, & mouebo cancellabrum tuum de loco suo.* Fu dunque qual animale di seluaggio, e fiero fatto domestico, e mansueto S. Matteo, e qual ortica pungente, e salice amaro, & infruttuoso Giuda, il quale suelto, e destinato al fuoco dell'Inferno, fu posto in suo luogo San Mattia, che qual Abete forte, e qual Mirto odoroso era per le sue virtù.

Vitij hanno
da iuellar
Natura
e raddri-
narla.

O pure, e forse meglio diciamo, che negli Animali i peccatori s'intendano, ne quali la Natura si lascia, ma nelle piante i vitij, i quali deuono affatto essere estirpati da noi: a ciò mi e guida S. Gregorio Papa, il quale nel cap. 12. del lib. 18. de' suoi Morali

S. Greg.
Papa.

questo luogo di Esaia trattando così dice. *Pro salicina ascendit Abies, dum in Sanctorum corde pro abiectione terrene cogitationis altitudo superna contemplationis exoritur. Pro vitica crescit Myrtus, cum in istorum mentes à pruriginè, & ardore vitiorum ad cogitationum temperiem, tranquillitatemque perueniunt.*

Il che tutto si auuerò in S. Matteo, dal cui cuore furono totalmente suelti i vitij, e le cuidoti naturali furono tutte riuolte al bene.



CEFALI.

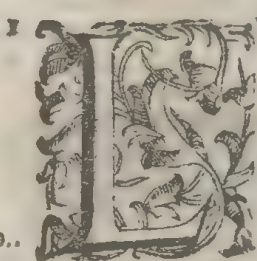
*Impresa LX. Per gli Santi Apostoli Simone,
& Ginda.*



E Sce tall' hora n lla notte oscura
 Pescator tanto, e di terrenaluce,
 Fatta una rete, i semplici affatura
 Cittadini del'onde, i quali adduce
 A saltar fuori delle proprie mura,
 E imprigionarsi oue il splendor riluce.
 Così pesc  dal pelago profondo
 MISTICI PESCI il Saluator del Mondo.

DISCOR.

DISCORSO.



Essere i Pesci, che per figura seruono à questa Impresa, chiamati CEFALI, quasi Capitoni, ci fa credere, che alcuna cosa ingoiare possa dirsi del loro Capo. Alcuni dunque stimano, che così chiamati siano, perche fanno tanta stima del Capo loro, che hauendo occultato questo, si credono esser nascosti tutti, come riferisce il Pierio: Ad altri potrà parere, che questo nome si habbiano acquistato, perche in

*Cefali però
ch'così
matti.*

Pierio..

Gionio..

gran copia mangiati fanno doler il capo, come afferma il Gionio. la più comune però è, che deriuato sia questo nome dall'hauer eglino à proportion del corpo più grande il capo, e quindi forse nasce la marauigliosa agilità, della quale sono dotati. Impercioche non si dilettauo eglino di fermarsi nel nido, nel quale sono nati, come molti altri pesci, ma scortonno per varij paesi, passano dal Mare ne' fiumi, e contra la corrente dell'acqua molte miglia caminano, entrando ancora nel Nilo, il che gli altri Pesci dal Delfino in poi, e l'Alosa per timore de' Cocodrilli fare non ardiscono.

*Agili e va-
gionti.*

Veloci.

2. Nel moto loro poi sono tanto veloci, che vna saetta volante rassembrano. Ne solamente guizzano nell'acque, ma ancora sopra di esse saltano; il che tuttauia non so se più di vtile, o di danno loro sia. E di vtile, perche essendo nel Mare dalle reti circondati, eglino se ne accorgono, e non si perdono d'animo, ma saltano: trapassano sovente la rete, e fuggono, quantunque se al primo salto non ne elcono, non tentano il secondo, ma se ne stanno li, aspettando prigione più stretta, o morte. Ma di danno e poi, perche come riferisce il Pierio, nel Mare di Venetia sogliono i Pescatori dar alla pesca loro con alquante Barche, in vna delle quali accendono vn lume, e con l'altre si aggirano, e fanno strepito, dal quale impauriti i Cefali se ne corrono oue veggono la luce, e saltando nella Barca, iui per fuggire vn vano pericolo rimangono veramente prigioni, & in tanta copia, che piena la Nauicella ne rimane.

Saltatori.

*Come dalla
reti fuggo-
no.*

Pierio..

*Come per-
scati.*

3. Sono tuttauia per altro molto astuti nello schiuar le insidie de' Pescatori, e particolarmente quelli di Canua. Impercioche vegghendo emil etica si accorgono, che vi è sotto l'hanno, dal quale per non essere eglino trassiti, & ad ogni modo godendo dell'esca burlarsi de' Pescatori, cosa certa vanno percuotendo il filo, che tiene l'hanno, accioche l'esca ne cada, e sicuramente sia da loro inghiottita, che se ciò non riesce loro, non si disperano, ma vn'altra astutia ten-

Astuti.

*Come i Pes-
catori di
Canua si ser-
uiscono.*

Plutar.

tano, come dice Plutarco nel suo Opusculo, *Vtra animalia &c.* percioche

*Simboli di
quei, che
in tutti
samente si
comuni-
cano.*

percioche allungando la bocca, colla sommità delle labbia vanno gustando, e delibando l'esca senza altrimenti esser traffitti dall'hamo, ilche leggendo io, venni in pensiero, che a questi Pesci simili fossero molti huomini, i quali mangiando di quell'esca pretiosissima, di cui disse il Real Profeta, *Memoriam fecit mirabilium suorum, misericors, & miserator Dominus escam dedit timentibus se*, non sono tuttavia presi dal namo del suo amore, o perche colla coda del disprezio la fanno cadere a somiglianza di Giuda, di cui disse il Salvatore: *Qui intingit mecum manum in paropside, leuauit contra me calcamentum suum*, o perche colla sommità delle labbra solamente, cioè; per vna certa cerimonia, e senza fame a quello sacro cibo si accostano, non accettando l'inuito, che fa loro il Salvatore con dire, *Bibite amici & inebriamini carissimi*, quasi dicendo; Non mi contento, che accostiate la bocca al bicchiere, e beuiate per cerimonia, ma voglio che abbondantemente beuiate, sicche veniate ad inebriarui santamente.

Ps. 119.

4. 5.

Mat. 26

23.

Cāt. 5.2

*Di che si ci-
bano.*

4 L'esca però, che al Cefalo si appresenta non è di carne, che questa egli non mangia, cibandosi di aiga, e di fango, ma sì bene qualche pezzetto di pane, o cosa simile, onde viene chiamato innocenthimo pesce, perche non si ciba d'altro pesce, come far sogliono gli altri habitatori del Mare. Dice tuttavia Eliano, che nõ si astiene da qualche pesce morto, di cui nõ dimeno prima che gusti, lo uolcola coda mouendo per vedere s'egli si risente, perche se è uiuo, intutto lo lascia. Segni ancora di molta amorevolezza fra di loro si dimostrano, perche sogliono in compagnia andare molti insieme, e eleccandosi l'un l'altro si accarezzano.

Eliano.

*Da gli al-
tri pesci ri-
ueriti.*

5 Onde quasi da loro gli altri Pesci la mansuetudine apprendendo non li toccano, ma come degni di rispetto, esanti, dice il Giouio, li riueriscono. Aristotile però dice, che sono mangiati da altri pesci, e che l'oua loro solamente hanno questo priuilegio di non esser da gli altri pesci danneggiati; onde siegue esserui gran copia di Cefali, ma dell'oua loro tanto pou sono ingordi gli huomini, essendo molto delicati, ma solamente usati, e sono quelli, che con altro nome chiamano bottaghe, la carne loro etiaudio e molto stimata, & e assai sana, dice Galeno, essendo di quei Cefali, che dimorano in alto Mare. E che pesce di pregiosa, lo dimostra quel prouerbio, Che e meglio esser capo di Sarda, che Coda di Cefalo, cioe esser il primo nella compagnia di huomini batti, che l'ultimo fra grandi.

Galeno.

*Voua loro
pregiate.*

*Carne si-
maia.*

Prouerbia.

*Si prendo-
no per amo-
re.*

*Li maschi
con una fe-
ma.*

6 In vn'altra maniera ancora si prendono i Cefali, & in gran quantità, particolarmente nella Primavera, & e per mezzo di vno di loro, perche legandosi vna femina, e tirandosi dietro la Barca, subito vi concorrono gran quantà di Cefali maschi, & a guisa di tanti innamorati la circondano, la seguono, la corteggiano e non ricusano per amor di lei entrare nelle reti, e farsi prigioni, e tanto mag-
giormente,

giormente, quanto più ella è grassa, e bella, e di vno si seriuè, che ancora che fosse ferito dal Pescatore, non però volle abbandonar mai l'amata, e vilascio più tosto la vita. Ma quello, che è degno di maggior merauiglia è, che non solamente fanno cio i maschi colle femine; ma ancora queste con quelli, di maniera che legandosi vn Cefalo maschio, vi concorrono a schiere le femine, e legandosi la femina vi concorrono i maschi.

*Le femine
con vn ma-
schio.*

Arist.

7 Elui tuttaua, dice Aristotele, vna sorte di Cefali, che nascono senza congiunzione di maschio, e di femina; ma dal fango, e forse saranno quelli, che chiamano digiuni, de' quali si dice, come uiscesse il Pierio, & altri, che sempre digiunano, e che niente mangiano, del che argomento dicono essere, che presi sempre si ritrouano con le intestina vote. Ilche tuttaua io non credo, perche s'imo, che nuno animale viuer possa senza alimento, e tanto più questo, che si muoue, e cresce. Rispondono hauer dentro di se questo pesce vn humore crasso, da cui è nutrito. Ma questo humore, replico io, si genera pure dentro di lui, e come potrebbe ciò farsi, s'egli non ne prendesse la materia di fuori? questa materia dunque, dirò io, che sia il suo cibo. All'esperienza dell'esser presi col ventre voto, dirò, che se ne prendono col ventre voto, per hauer egli tutto il cibo digerito, e che di questi ancora se ne prendono col ventre pieno, nel qual caso si dice, esser di vn'altra specie, quantunque, forse, sia dell'istessa, ma non conosciuto, per non hauer il ventre voto: O pur diciamo, che quando questi pesci mangiano, si ritirano nelle loro cauerne, e non sono presi, e che digerito, che hanno il cibo, escano per far nuoua prouisione di cibo, & essendo presi, sono ritrouati col ventre voto: o pure perche si pascono di loto, non è questo nelle loro interiora conosciuto per cibo.

*Alcuni ge-
nerati dal
fango.*

*Se viuano
senza. iua.*

*Perche tro-
uati col ven-
tre vuoto.*

8 Nelle Pescchiere a suo tempo dice, che se ne faceua gran conserua M. Varrone, & altri aggiugono, esser facilissimi di addomesticarsi in guisa, che vengano a prender il cibo dalle nostre mani. Hanno l'udito acutissimo, e di vista sono debile, e tal hora l'Inuerno per le molte pioggie la perdono. Sono perseguitati dal pesce Lupo, dal quale benchè sia diuorata loro la coda, non lasciano di viuere. qual hora però vi è abbondanza di pascolo, viuono pacificamente insieme. Maggiore marauiglia è, che essendo il Cefalo velocissimo, e la Pastinaca tardissima fra gli altri pesci, quello tuttaua si è ritrouato nel ventre di questa. Da Congri ancora, e da altri pesci sono perseguitati i Cefali, quantunque essi veruno di loro non offendano. Si che e per questa, e per altre ragioni ben si puo dire, che siano simbolo de' Giusti perseguitati da' cattui ingiustamente; e particolarmente de' gli Apostoli Capi del Christianesimo, e fra di loro de' Santi Simone, e Giuda.


*Facili à do-
mesticarsi.*

*Deboli di
vista.*

*Perseguita-
ti da Lupi.*

*E da altri
pesci.*

9 Impercioche se agili, e veloci sono i Cefali, che però con altro nome

 *SS. Simone
e Giuda
simbologia
tunc Cefali.
li.
Per l'agile
velocità.*

nome sono detti *Mugiles*, quasi *multum agiles*; e velocissimi furono questi Santi Apostoli, potè che dopo hauere prestamente scorsa la Prouincia, che dal coltivarli col vomere del Vangelo era tocata loro, se ne andarono amendue in Persia, oue furono martirizzati. Molto agili ancora, e veloci furono nel saltar fuori della rete di Satanaso, e del mondo, & entrare nella barca del Salvatore. Nò si racconta nel Vangelo la chiamata, o conuerzione loro, forse perche fù tanto facile, e presta, che non vi occorre attione straordinaria, che douesse separatamente esser notata. Ouero che si come i Cefali al veder della luce, à quella corrono senza altro inuito, così questi Santi Apostoli sentendo predicar Christo senza alcun altro inuito particolare esterno si mouessero a seguirlo, conforme a quello, che disse il Nostro Salvatore a Nicodemo in S. Giouanni al 3. *Qui*

Jo. 3. 21

veritatem facit, venit ad lucem, vt manifestentur opera eius; dalle quali parole è preso il nostro motto: AD LUCEM VENIVN.

*Come con-
ueriti.*

io Perche quantunque senza la luce della fede non si possa far opera perfettamente buona; prima tuttauia de la predicatione Euangelica si poteua hauer la vera fede, come hebbe S. Giouanni Battista, e gli altri Proteti, e Patriarchi dell'antica Legge, e quelli, che conforme a questa operauano dir si poteua, che *faciebant veritatem*. Fra questi dunque e verissime che fossero questi Santi Apostoli, e perciò che sentendo predicare il Salvatore, e scorrendo la marauigliosa luce del Cielo, mossi internamente dallo Spirito Diuino à lui venissero, & uscendo dalle reti del Mondo saltarono velocemente nella Barca; cioè nella Scuola di Christo, e nella sua Santa Chiesa. Nella quale somiglianza bene ci si rappresenta la differenza de' prigionieri del Demonio, e di Christo signor nostro, perche quelli sono come pesci in rete posta nell'istesso Mare, e dall'acqua ancora circondati, essendo che il Demonio non si cura tirarli dal Mare del Mondo i suoi prigionieri, ne impedirli il loro piacere, ma lascia; che godano dell'acqua, e del fango de' diletti sensuali, e che scorrano in varij paesi, purchè non escano dalle sue reti; ma il Nostro Salvatore toglie i suoi dal mare del Mondo, e vuole che la scena le loro commodità, e gli agi, e nella barca della Santa Chiesa facche entrino.

*Prudenti
come fug-
giano l'ha-
mo di Sata-
nasso.*

11 Ne delle reti però solamente de' beni comuni si serue il Demonio, per prender gli huomini, ma ancora dell'hamo nascosto sotto qualche esca di particolare piaceuole oggetto appresentato loro, perche come disse il Sauio, *sicut pisces capiuntur hamo, sic homines decipuntur*, ma prender già non si lasciano i prudenti, i quali essendo pure costretti mentre che dimorano nel mare di questo Mondo, a gustare de' suoi cibi, per souuenire alle necessità del corpo, imitano il Cefalo, e colla coda fanno, che l'esca cada dall'hamo, cioè considerando il fine della vita loro, non vi si attaccano con l'ouerochio ancito,

Ecl. 9.
12.

Eccles.
11. 9.

affetto, e non offendono l'anima propria. Alche pare, che esortassero i conuitati gli Egitti, i quali appresentauano loro vno sceltro, e diceuano, *in hanc intuens epulare*, e che vi hauesse l'occhio il Salmista, ment' e duse, *Latare iuuenis in adolescentia tua, & in bono sit cor tuum in diebus iuuentutis tue, & ambula in vijs cordis tui, & in intuitu oculorum tuorum, & scito, quod pro omnibus his adducet te Deus in iudicium*; che fu tanto come dñe, prendi pur l'esca, che ti offerisce il Mondo, & il tempo della tua giouentutà tua, ma percuoti il tuo cor, e da gñe, colla memoria de' tuoi nouitami, ricordantoti, che del tutto hai da render conto a Dio nel giorno del Giudicio.

1. Ad
Tim. 6.
8.

12. E di cio contenti buoni procurano colla sommità delle labbra solamente appena delibar le cose del Mondo, prendendo quel poco solo, che e loro necessario al sostentamento della vita, e non piu, e dicendo con l'Apostolo, *Habentes victum, & quibus tegamur, his contenti sumus*; uche molto bene offeruano questi Santi Apostoli Simone e Giuda, i quali non vollero accettar le glorie, e gli altri gran presenti, che dal Re di Babilonia furono loro offerti, ne vi puo esser dubbio, che fossero mai audi di carne, o d'altri delicati cibi, e non ti contentassero di grosse viuande, e comuni.

13. E fu molto ben ragioneuole, che si dimostrassero d'animo alienissimo dalle ricchezze, & altre cose del Mondo, accioche fossero direttamente opposti a Simone, e Giuda ministri di satanasso, i quali per la cupidigia delle cose terrene si dannarono, quegli, che comprar vollero lo spirito Santo, per farne poi mercantia, e venderlo piu caramente, questi, che vende l'incarnato Verbo per alcuni pochi danari, onde attendo questi due Santi Apostoli fin in a quelli nel nome, accioche non fossero creduti simili ancora ne' fatti, fu conuenueuole, che nelle operationi si amostressero del tutto loro contrari. Ma perche volle il signore, che questi due fuorinati Discepoli ritenessero il nome di que due suoi fieri nemici? non sarebbe stato meglio mutarcelo, si come lo muto a S. Pietro, che pur prima si chiamaua Simone? Per odio di M. Antonio ordino il Senato, che nessuno degli Antonij douesse piu chiamar Marco, come testifica Plutarco nella Vita di Cicerone, ben dunque parer poteua ragioneuole, che in odio di Giuda, e di Simone huomini sceleratissimi, e meritamente odiati da Dio, egli non permettesse, che dessi satisfactione alcuno piu quel nome, che uolse, con tutto cio egli non solamente cio permise, ma diede ancora due di questi nomi fra i suoi più cari discepoli.

14. Ma i qual fine? forse per insegnarci ch'egli non mira al nome, ma alle opere? e che si come non habbiamo a vergognarci di hauere vn nome di persona cattua, ment' e che non l'immutiamo nelle opere, così ne anche douemo goriarci di hauere vn nome santo, non hauendo le attioni corrispondenti; certamente se il nome basta,

De' beni
del mondo
quanto me-
no si può. si
ha da pren-
dere.

SS Simone
e Giuda i p-
pisti a' sce-
lerati vi-
dise simo-
ne.

Perche vo-
lesse Dio ha-
uerlo que-
sto nome.

Nome di
M. Anto-
nio e da o-
dio Roma-
ni.

De' nomi
non doue-
mo goriar-
ci ne verge-
gnar-
ci.

flaffe, o fecondo il nome doueffe altri efferè giudicato, molti furono che fi pofero il nome di Chrifto, che furono con tutto ciò fccleratifimi, come fi dice parimente, che farà l'Antichrifto, di cui dice Origene hom. 27. in Matth. *Considera etiā illud, quod multi veniunt, in nullo alio, nifi in nomine meo. Solum enim nomen Chrifti Antichriftus fufcipit, nec opera facit, nec verba veritatis docet, nec fapientia eius oftendet in fe,* e meritamente e ripreso nell'Apocalitti quel Vefcouo, il quale *nomen habebat, quod viueret, & mortuuserat,* il che può auuerarfi di ogni Chrifiano, il quale non viue fecondo la legge di Chrifto, come ben diffe S. Proclo ep. *De recta fide ad Fir. Omnis Chriftianus, qui non efi diuus fide, fpe, & charitate, id quod dicitur non efi.* O pure non volle il Signore mutare il nome a quefti Difcepoli, per infignarci, che non fi deuono abbandonare le cofe buone, perche da' cattiuifiano mal vfate. Onde effendo in fe fteffi buoni quefti nomi, perche Simone fignifica obbediente, e Giuda lode, e confeffione, non fi doueuanò torre da quefti Apoftoli, perche foftero ftati profanati da due altri cattiuif.

Chriftiani
ai folo no
me quali.

SS. Simone
e Giuda no
meno buo
ni, che Giss
dase Simon
feclerati.

Giuda tra
ditore fimi
le a Caino.
Simone
Mago a
Balaam.

SS. Apoftoli
Simone e
Giuda in
no. i. i. i. mi.

Domatori
de' propri
appetit.

15 Ouero, e meglio, volle il Signore, che haueffero quefti nomi, due de' fuoi Apoftoli, per quefto appunto, che due difcepoli del Demonio fe l'haueuano tolto, accioche a quefti foftero quegli opofti, e non tanto danneggiaffero quefta Chiefa, quanto quegli l'aiutaffero, e fi fapeffe, che non manca modo a Dio di riempire i luoghi, che lafciano voti i cattiuif, non effendo ftata minore la virtù di quefti due Apoftoli Simone, e Giuda, de peccati de gli altri Giuda, e Simone traditori, & apoftati. Onde S. Giuda Apoftolo nella fua epiftola catolica fi mostra molto vehemente, e terribile contro i vitij di quefti tali dicendo: *Vx illis, qui in via Cain abierunt & errore Balaam mercede offisi sunt. & in contraditione Core perierunt.* 11. perche per la strada di Caino camino Giuda il traditore, poiche, fi come quegli con belle parole inuitato il fuo fratello alla campagna, quiui poi crudelmente l'uccife, così Giuda vfando amoreuoli parole col Saluatore, lo tradi, e fece morire, e da Simone fu imitato Balaam, perche fi come quefti vendeua la fua Profetia, che è dono dello Spirito Santo, così lo Spirito Santo comprare, e vendere voleua Simone. & ambidue a fimiglianza di Core, che indegnamente vfurpare fi haueua voluto il Sacerdotio, perirono.

16 Innocentiffimi parimente furono, e lontaniffimi dal far male al proffimo, ancora che di castigo meriteuole quefti Santi Apoftoli, che però non procurarono mai vendetta de' loro nemici, & ad vn bambino nato di adulterio fecero ben dire, che vn Diacono loro, il quale n'era come autore accuiato, non era fuo Padre, ma quale quefti foffe, benchè molto fimolati ne foftero, non vollero mai, che fi pakaffe: Nelche ben dimostrarono di non efferè di quefto mondo, il quale non può fopportar le ingiurie, e potendo non lafcia

Origen.

Apoc. 3

1.

S Pro

clo.

Ind. m.

11.

Ma

23.

lascia di farne aspra vendetta; Siche si viddero questi Santi Apostoli hauer molto bene regolati i due appetiti concupiscibile, & irascibile, quello, perche non vollero accettar i presenti offertigli, questo perche non vollero vendicarsi contro chi haueua cercato d'infamarli. Onde ben si legge nel giorno della Festa loro nel Vangelo; *Vos de mundo non estis*, uiche secondo San Tomaso d'Acquino, si dice per tre ragioni, Primo, *quia Mundum*, dice egli, & *omnia, que in mundo sunt, despiciunt*: secondo, *quia Mundus eos persequitur*: l'ertzo, *quia non secundum mores Mundi viuunt*; il che tutto si auuerò di questi Santi Apostoli, dispreggiarono essi il Mondo, perche lasciarono tutte le cose, per seguir il Signore, ne più mai hebbero desiderio, o pensiero di acquistarne.

17 Il Paese della Persia è tanto delizioso, e ricco, che quelli, che l'hanno vinto con l'armi, sono da lui stati superati colle delizie, e si dice meritamente, che più nocumento portarono le delizie di Persia a Roma, che le armi de' Romani alla Persia; ne Alessandro Magno Capitano valorosissimo fu cōtra di loro inuito, perche e si vesti alla Persiana, e si diede in preda a' Conuitti, a danze, & a feste, ma non così auuenne con questi due Capitani di Christo i quali hauendo soggiogata la Persia con armi spirituali, non si lasciarono punto intenerire, non che vincere dalle sue ricchezze, e delizie.

Furono etandio dal Mondo perseguitati infino alla morte, la quale eglino sopportarono allegramente per amor del Signore, e poiche dall'Egitto, e dalla Mesopotamia, oue furono in prima destinati, si partirono, & andarono in Persia, e credibile, che cio facessero, per osservare il precetto del Signore, *Cum persequantur vos in vna Ciuitate, fugite in aliam*, che certamente non si mossero eglino per curiosita, o per cercare Paesi più comodi, ad andare in Persia, non hauendo altro fine, che la gloria del Signore, e la salute dell'anime.

18 Finalmente non vissero secondo i costumi del Mondo, perche non hebbero mira mai all'interesse od honor proprio, ma si bene a quello di Christo Signor Nostro. Chi ha molti figli suoi applicarli a diuerse professioni, qual all'Armi, qual alle Lettere, quale alla Religione; ma questi gloriosi Apostoli hebbero molti figli, e niissuno per se ne tennero, ma tutti gli offerirono a Christo Signor Nostro, che pero dice la Chiesa; *Cum innumerabiles filios Iesu Christo peperissent*, tutti li partorirno per Christo, tutti a lui offerirono, tutti vollero, che lui riconoscessero per Signore, e per Padre. Chi ha gran dottrina, o fa cose marauigliose, rende celebre il suo nome, & acquista a se stesso fama. Ma questi Santi Apostoli colla dottrina, che insegnarono, e miracoli, che fecero, non il proprio nome, ma quello di Christo d'illustrare procurarono, che pero dice di loro la Chiesa, che *Destrina, Miraculis, & Martyrio simul sanctissimi*

Per tre ragioni non furono del mondo.

Paese della Persia delizioso.

Questi SS. Apostoli prouati de' Romani, e di Alessandro Magno.

Perseguitati in la, mondo.

Non vissero secondo il mondo.

Tutti i figli offerirono a Christo.

Humili, e tanti dell'honor di Christo.

num Christi Nomen illustrant. Non si lasciarono essi dunque tirare dalla corrente dell'vianza del Mondo; ma nauigarono continuamente contra acqua, al che vi si richiede vna continua diligenza, e forza, perche continuamente corre l'acqua al basso, e per ogni poco che la mano si alzi dal remo, o che riaccamente lo spinga, fara la Nauicella sforzata a lasciarsi trasportare dall'onde.

Diligenti
perseueran
ti.

19 Della qual somiglianza si valse San Girolamo lib. 3. contra Pelagium, per dimostrare la necessita della gratia. *Qui aduerso flumine, dicit egli, lembum trahit, si remiserit manus, statim retrorahitur, & fluentibus aquis quo non vult ducitur, sic humana conditio.* &c. E vone facilmente imitare Virgilio, il quale dell'istessa somiglianza si valse nel primo della sua Georgica. per dimostrare, quanto ardua, e continua essere debba la diligenza, e la fatica di vn buono Agricoltore, accioche la terra non s'infertilisca, & ecco i suoi Versi.

S. Girol.

*Non aliter, quàm qui aduerso Flumine lembum
Remigys subigit, si brachia. fortè remisit,
Atque illum in praecipis prono rapit alucis amni.*

Virgil.

Cioè,
Non altrimenti, che chi contra il Fiume
Sua Barca spinse, se le braccia posò:
Dalla corrente è trasportato al basso.

Non è dunque impresa di picciolo valore, e forza il non lasciarsi rapire dall'onde delle male vianze del Mondo, e dalla corrente della comune opinione, e dall'oprar de gli altri mortali, che e forse questa la strada, per la quale maggior numero di gente all'inferno se ne vada.

Si è ab-
biato come
tante pecore
15.

20 Di alcuni cattiuu disse il Salmeggianti Profeta, che come tante pecorelle erano posti nell'Inferno, *Sicut Oves in Inferno positi sunt, Mors depascet eos*, ma troppo pare, che gli honorasse, perche la pecorella non è ella animale innocente, mansueto, fecondo, amabile, e non è simbolo de gli Eletti, hauendo detto il Signore, che nel Giudicio finale, il sapre no Giudice; *Statuet Oves a dextris, & i reprobi a sinistris*, cioè gli Eletti alla parte destra, & i reprobi alla sinistra? Come qui dunque alle pecorelle si assomigliano i dannati? sono forse innocenti? anzi di grauiissimi delitti colpeuoli: sono forse mansueti? anzi a guisa di Serpenti infeltoniti, & arrabbiati: sono fecondi di opere buone? anzi sterilitissimi: furono amabili? anzi degni di odio immentoso; e come dunque, *Sicut Oves in Inferno positi sunt* forse, o Dauid facetti errore di lingua, e dir voletti, *Sicut haec in Inferno positi sunt*? No, no, dice egli, ho detto bene, *Sicut Oves, sicut Oves*, come tante pecore: perche come tante pecore? non per ragione della colpa, dicono alcuni, ma della pena, perche

Psf. 48.
15.

Mat. 25.
33.

che si come queste condotte al macello, non fanno resistenza, nè hā no forza di farla, così i cattiu, che qui erano a guisa di Leoni fieri, e braui, faranno come pecore imbelli, e senza forza posti nell' Inferno. Come pecorelle dicono altri per la moltitudine de' dannati, andando sempre questi animali in gran numero insieme.

Caiet. 21 Ma il dottissimo Caietano stima che siano ancora per ragione della colpa assomigliati alle Pecore i dannati, merche, che si come quelle se ne vanno, oue veggono andare le altre, & oue guidate sono, senza considerare, oue termina la strada, per la quale s'incaminano, e senza discernere, se questa sia buona, o cattua, così i reprobi a guisa di Pecore se ne vanno all' Inferno, cioè perche vi vanno gli altri, perche vi uono secondo l'vfanze, che trouano, perche si lasciano guidare da' sapienti del Mondo, e non si muouono ad eleggere questa sorte di vita, perche la stienino migliore, ma perche la veggono usata da gli altri, perche così si fa, così si costuma, vi uono in somma, e caminano da Pecore, e come pecore saranno posti nell' Inferno, *Quasi Ouis* dice il Caietano, *multitudo omnium sequens capitā positi sunt in fouca Inferni, in quam foueam ceciderunt sequentes Sapientes Mundi.*

22 Diciamo dunque, che vi sono due maniere di andar all' Inferno, vna come Capretto, l'altra come Pecora; il Capretto salta hor qua, hor là, corre per balze, per monti, per dirupi, d'onde n'è deriuato il chiamarsi alcuno capriccioso, quando non ha regola nelle sue attioni, ne gli piace seguir altri, ma viuer vuole di sua testa, e di quelli ne vanno molti all' Inferno, ma in molto maggior numero sono hoggi di quelli, che vi vanno come Pecore seguendo i costumi de gli altri, caminando per la via; che veggono calpestata da i piu, senza sapere perche. Quella Donna va alle feste, e si adorna con tante gale, e vanità, e se la riprendi, dirà, che così fanno le altre, e che non vuole esser da meno di loro, come pecora se ne va all' Inferno. Quel Mercante non sa trafficare, se non vi framette mille bugie, e spregiuri, e se gli dici, che se ne guardi, risponde, che non può far altrimenti, volèdo spacciare le sue merci, perche così fanno gli altri, se ne va all' Inferno come pecora. Quel altro vindicauo si ridurrebbe volentieri a far pace, ma dice che sarebbe mostrato a dito dal Mondo, se facesse diuersamente da gli altri, e se ne va all' Inferno come pecora. E la pecora animale stolido, e senza alcun prouedimento, e qual maggior pazzia, e stolidezza, che seguire le regole del Mondo, e valersi de' suoi consigli?

23 Se vi fosse vna Spetieria, nella quale si ritrouasse ogni sorte di medicina, di semplici, d'ogli, d'vnguenti, e di quāto può desiderarsi in vna simile officina, ma quanta e l'abbondanza, altrettanta fode la confusione, e fossero tutti i titoli delle scatole mutati, di modo, che alla scatola per esempio, oue stia il zucchero, vi fosse posto il titolo,

Non è che

Viuerè all' vfanza del Mondo, quanto peccioso.

Due maniere d'andar all' Inferno come capretto, come pecora.

Mondo Spetieria, in cui con fusione sono i titoli

S. Girol.

Virgil.

Caiet. in Psal.

ps. 48.

5.

Mat. 25.

3.

che dicesse Assentio, e quella dell' Assentio il titolo di Zuccaro, al veleno fosse poſto titolo di contraueleno, & al contraueleno il nome di toſſico, e tutti gli altri titoli foſſero in queſta maniera tramutati, e confuli, non farebbe pazzia il volerſi ſeruire di vna tal Officina? certamente che ſi. perche cercando vna coſa dareſti di piglio ad vna contraria, & in vece di medicina prendereſti ſouente il veleno. Hor tale Spetieria dite, che ſia il Mondo: copioſiſſimo è egli di tutte le coſe, e tutte a chi ſe ne ſa ſeruire ſono buone, perche *Vidit Deus cuncta, qua fecerat, & erant valde bona.* Ma vna coſa vi è di male, che ſono cambiati i titoli, & i nomi, la virtù è chiamata vitio, il vitio è dimandato virtù, la ſuperbia ſi chiama generoſita, l'humiltà è battezzata per viltà, l'auaritia ſi cuopre ſotto il titolo di prudenza, la gola ſi honora del nome di diſcretione, l'ira col manto della giuſtitia ſi vela; i nomi in ſomma di tutte le coſe ſono mutati, e non è queſto mio penſiero, ma ſi bene del Profeta Iſaia, che ſauellando a gli huomini mondani diſſe: *Vae, qui dicitis bonum malum, & malum bonum, ponentes tenebras lucem, & lucem tenebras, dulce in amarum, amarum in dulce.* Guai a voi, i quali date nome di bene al male, e quello del male al bene, che nella ſcatola delle coſe dolci ponete l'amarrezza, in quella dell'amarrezza le coſe dolci, che cambiate le tenebre colla luce, e la luce colle tenebre. Hor nõ è dunque pazzia il ricorrere a' conſigli del Mondo, e valerſi delle ſue ricette?

Gen. 1.
31.

Iſai. 5.
30.

*Mondo: è
ritrattato
Giudice ſo-
ſpetto.*

24 In oltre non farebbe pazzia il muouerſi per l'autorità d'alcuno a ſeguir alcune ſue opinioni, le quali egli ſteſſo di già ha ritrattato, e come falſe riprouate? il cercare vn Giudice, il quale è apertamente noſtro nemico? l'appellarſi ad vn Tribunale, nel quale è ſtato condannato ingiuſtiſſimamente noſtro Padre? Hor tutto queſto puo' diſi del Mondo. egli ſi è ritrattato, e ve n'è il teſtimonio appreſſo della ſapienza, nella quale dicono i mondani: *Nos inſenſati, vitam illorum* (cioe de' Santi) *aſſimabamus inſaniam. & finem illorum fide honore,* Noi, dicono i mondani, ſiamo ſtati inſenſati, habbiamo fatto errore, & hora ci ritrattiamo dell'opinione, che habbiamo hauuta de' Giuſti. In oltre, egli è vno de' noſtri tre capitali nemici, che ſono Demonio, Mondo, e Carne, al ſuo Tribunale tu' condannato il noſtro vero Padre, & innocentiffimo ſignore, e ſi da lui trattato come pazzo, come ladro, e beſtemmiatore, eſſendo ſomma ſapienza ſecondo la ſua ſberaita, & il Santo de' Santi. e non ſarà pazzia dunque il voler ſeguir e ancora le ſue opinioni, e l'accettarlo per Giudice? non ſi in queſto vn ſar to. to al Noſtro Redentore, e ſottotenerſi alla ſentenza, che ſi dà **contra di lui**?

Sap. 3.4

*Mondo ho
mo, ubi
appoggia*

25 **Contra** ſe vogliamo vn beſe. epio del ſuo ritrattamēto, nõ accade patirſi da' noſtri Santi Apoſtoli, i quali in vita dal Mondo furono diſprezzati, pe. ſeguitati mal trattati, & uceſi, & ecco che hora ſono honorati, lodati, adorati, come de' maggiori Santi del Paradiso, e liſteſſo.

S. Ber. e l'istesso auuiene à tutti quelli, che sono perseveranti nel d'spregiarlo: *Qui non facit, curia omnes*, diceua ad vn'altro proposito S. Bernardo, *omnes mirantur*, Chi viue al contrario di tutti gli altri, è ammirato da tutti, se tu dunque brami esser ammirato, & honorato dal Mondo, non vi è miglior mezzo, che il non seguire i suoi consigli, l'allontanarti da' suoi costumi, il viuere all'opposito di quello, che si fa comunemente d' i mondani, nel che se perseveranti faremo, il mondo si renderà facilmente per vinto, e non pure non ci sarà più d' impedimento, ma ci sarà ancora applausi, & aggiungerà spronia chi corre.

Luc. 18. 39. 26 Deiche habbiamo vn gratioso effempio in S. Matteo al 10. & in S. Luca al 18. di vn cieco, il quale sentendo passar il Signore, cominciò a gridare, e chiamare il suo aiuto; ma la Turba lo impediuà, lo riprendeua, lo minacciaua, acciocchè tacesse; ma egli conitan-
te multo magis clamabat: onde il Signore lo fùmo degno di chiamarlo à se, & all' hora gli diceuano tutti, *Aumma quior eslo, Magister vocat te*, gli faceuano animo, lo consolauano, l'aiutauano; ma non erano questi stetti, che poco prima lo haueuano ripreso, e minacciato acciocchè tacesse? come dunque hora gli fanno animo? Così accade nel Mondo, che quegli stetti, che cercauano di sguaderci il bene, impedirci la strada della virtù, se ci veggono costanti, ci lodano, ci consolano, e ci aiutano al bene.

27 Che direi poi della Carità, e beneuolenza di questi Santi Apostoli fra di loro? quando il Nostro Saluatore mando, essendo ancora in carne mortale, i suoi Discepoli a predicare, li mando a due, a due, in regno, dice S. Gregorio Papa, che voleua fosse carità fra di loro. Quando poi mandati furono per tutto il Mondo dopò la venuta dello Spirito Santo, non andauano più a due, a due, ma ciascuno per se solo, acciocchè si spargessero in più luoghi, e perche oue prima erano stati mandati come fratelli, poi s' inuiarono come Padri. Ma questi due Santi Apostoli quantunque per vn poco si separassero, tornarono tuttauia ad vnirsi, segno della grandissima carità, che fra di loro regnaua:

Matt. 5. 28 Quando ad Alessandro Magno fu dal Re Dario offerta la metà del Regno di Persia, rispose egli, che nel Cielo contener poteua due soli, ne il Regno di Persia due Regi: Ma ecco, che hoggi & il Cielo hebbe due soli e la Persia due Regi, perche soli furono questi due Apostoli, hauendo di loro detto il Saluatore; *Vos estis lux mundi*, & amendue entrarono hoggi gloriosi in Paradiso, e di amendue nel mistico Cielo di Santa Chiesa si celebra la Festa, & ambidue partecipe nell' istesso tem. o regnarono in Persia spiritualmente, poiche con autorità Apostolica, & vguale ambidue, nell' istesso tempo vi predicarono, ne fra di loro fu mai alcuna contesa di giurisdizione, o differenza di volere, merce, che non tanto erano due per

Costanti ammirati dal Mondo.

Carità fra di loro di questi Santi Apostoli

Apostoli per se mandati in ogni parte e liue per soli.

Detto di Alessandro Magno. Fatto in questi Santi Apostoli

distintione de' corpi, quanto vn solo per vnione de' cuori.

*Simile al
Mirtto &
al Granato
Simpatia
di queste
piante.*

29 Del Mirtto, e del Granato dicono i Naturali, hauer fra di loro tanta amicitia, che benché siano piantati vno separato dall'altro, stendono pero le radici, e cō queste vengono a ritrouarli, & vnirsi: E così que' li Santi Apostoli ancora che posti in diuersi luoghi, vno nella Mesopotamia, l'altro nell'Egitto, vennero tuttauia ad incontrarsi ambidue nella Persia col fine della vita loro.

*Simboli di
amanti.*

Ne mala nēre vengono simboleggiati nel Granato, e nel Mirtto, perche amendue queste piante ci rappresentano amore, quello per hauer i fiori, & i frutti accesi, e rubicondi, quasi di fuoco, questo per esser sempre verdeggianti, & odorifero, questo dedicato da' Gentili a Venere Madre di Amore, quello a Cupidine, cioè all'istesso Amore, & in quello possiamo dire, che ci si rappresenti S. Simone

*S. Simone
ardente di
zelo.
S. Giuda
Mirtto.*

ardente di zelo, conforme al suo soprano ne di *Zelote*, e questo S. Giuda, che significa *laudans*, perche dal Mirtto se ne formano corone, che e' furana, benché tacita lode. E certo quando bene altro argomento non haueuino della Santità di questi due gloriosi Apostoli, questa sola proua, che si raccoglie dall'vnione, e concordia, che hebbero inuenne, mentre dimorauano in Persia, basterebbe a farceli credere santissimi, essendo cosa difficilissima, e non possibile ad altri, che all'amor di Dio, in parità d'Imperio, e nel governo dell'istesso Regno questa vnione di attioni, e di pareri ritrouarsi.

*Gelosia di
fratelli
l'istessa fra
delli.*

30 Ne mi si dica, che fossero fratelli, perche ne anche fra questi regna concordia, se vi entra gelosia, orgareggiamento di Principato, Fratelli erano Romulo, e Remo, e nati ambidue di vn parto, e con tutto ciò non potero esser d'accordo, e ben tosto l'vno fece uccider l'altro, e nell'istessa Persia Cambise non puote sopportar il fratello Smerde, quantunque non regnante, & uccidere lo fece. Nē scarsa di finiti esempi ci sarà la S. scrittura, perche oltre a Caino, che uccise Abele, non sappiamo d'Ismaele, che perseguitaua Isaac, e di Esau, che voleua uccidere Giacob per occasione della primogenitura toltagli? anzi non sappiamo, che questi due fratelli cominciarono a contendere insin nel ventre della Madre, e che nascendo Esau, Giacob gli venne appresso tenendogli il piede con vna mano, quasi che si sforzasse di trattenerlo per esser egli il primo, e guadagnarsi il priuilegio della primogenitura? Non sappiamo, che i fratelli di Giociffo, per gelosia anch'eglino di stato, a benché fossero Pastori vendettero l'innocente fratello, e poco vi manco, che non gli togliessero la vita? Dauid anch'egli con tutto che fosse mansuetissimo, e molto humile, e fosse stato eletto da Dio al Regno non pero schiuar puote l'invidia de' fratelli, e quando egli se ne ando al Campo a visitarli, il suo fratel maggiore lo maltratto di parole, e lo riprese, perche partito si fosse dalla cura delle pecore. Dell'istesso pare che temesse la Madre de' figli di Zebadeo, perche disse al

Signore,

*Dauid in-
giuriato da
fratelli.*

Mat. 20
21. Signore; *Die v'sedeant hi duo filij mei, vnus ad dexteram, & alter ad sinistram in Aegnotao*, non oso di richiedere, che ambidue stessero alla destra, dubitando forse, che non douessero essere d'accordo fra di loro, e volendosi assicurare, che non si offendessero inuiceme, con l'hauer Christo loro Maestro, e Signore in mezzo.

1. Ma-
chab. 2. **31** Prudentemente ancora viattatia essendo per morire, accio- che discordia non nascesse fra suoi figliuoli, diuise fra di loro gli officij, e disse *Simon frater vester scio, quod virtus filij est, ipsum audite, & ipse erit vobis Pater, & Iudas Maccabaeus fortis viribus di-* *Capitani, e Padri aot due questi apostoli.*
uentute sua sit vobis Princeps militie. Ma ecco questi altri due fratelli simili di nome, ma molto più vniti di carità, che non diuidero fra se gli officij, ne vno fu Padre, e l'altro Capitano; ma ambidue furono Padri, perche, *innumerabiles filios*, dice di loro Santa Chiesa, Christo pepererunt, ambidue Capitani, perche discacciarono i Demoni, & ottennero de gli auersari ambidue per mezzo del Martirio gloriosissimo trionfo.

MR. 6.
1. **32** Cresce la marauiglia di questa loro vnione da quello, che poco fa si è detto, che *Innumerabiles filios Iesu Christo pepererunt*, perche è difficilissima cosa, oue è gran moltitudine, mantenere la concordia, e la pace. Erano di animo fra di loro concordi Abrahamo, e Lot; con tutto ciò perche haueuano gran moltitudine di serui, e di famiglia, sempre fra di questi vi era alcuna cosa che dire, onde si poneua in pericolo l'amicitia; e l'vnione de' padroni, e si venne a termine, che fu necessario si diuidesse l'vno dall'altro. E nel principio della primitiua Chiesa non leggiamo noi, che *Crescente numero Discipulorum, factus est murmur Graecorum aduersus Iudeos*? & auanti al Diluuio, non si assegna egli la cagione di vna tanta ruina, e delle persecuzioni, che faceuano a gli altri i più potenti, & i Giganti alla gran moltitudine delle genti? *Cumque crepissent homines multiplicari super terram*, dice il Sacro Testò, incominciando la narrazione delle cose dette. Che dunque fra tanta moltitudine di gente, che si dice innumerabile, non si vedesse alcuna dissensione, e che i capi loro, che erano questi due Santi Apostoli, fossero tanto vniti, e d'accordo, veramente e segno di grandissima loro carità, e prudenza.

Gen 6.1 **33** Cresce la marauiglia, perche fra questi loro Discepoli, molti ve n'erano di paesi diuersi, i quali come che hanno diuersi costumi, & a ciascuno sembrano più lodeuoli i suoi, che quelli de gli altri, è gran marauiglia, che possano accordarsi, e tanto maggiormente, se sono di paesi, che fra di loro habbiano contese, e gare antiche, come fu già tra Cartaginesi, e Romani, e si puo dir che parimente fosse fra gli Egittij, e Palestini, essendo statigli Hebrei molto mal trattati nell'Egitto, e pure questi erano i Discepoli di questi due Apostoli, perche l'vno predico nell'Egitto, l'altro nella Mesopotamia.

ma, e poi conuenendo infieme nella Perfia, è credibile, che con-
duceffero feco alcuni da loro conuertiti da quefti Paefi; ma ne an-
che quefto barto a far nafcere alcuna rifa, o dilenfione fra di loro.

Non fi può
hauer più
Padri.

34 In Corinto, per hauerui predicato diuerfi, erano nate diflen-
fioni fra di loro, e chi diceua, lo fon di Paolo, cai, lo fon di Pietro, e
chi, lo fon di Apollo, come che foifero ftati da quefti, o da quegli
conuertiti, e regenerati in Chrifto; e non fu marauiglia; perche s'e-
gli è imponibile, che fi ferua a due signori, molto più, che altri
habbia due Padri: Onde diceua l'Apoftolo; *Et ſi decem millia Pa-*
dagogorum habeatis in Chrifto, ſed non multos Patres; Nam in Chrifto
ſi ſuper Euangelium ego vos genui; & il titolo di Padre porta ſeco tan-
to riſpetto, & amore, che non ſembra poterli communicare ad al-
tri, od hauer pari: Pero molto ſaggiamente quel Re di Paleſtina
chiamar ſi fece Abimelech, che vuol dire, *Pater meus Rex*, dimo-
ſtrando di non voler eſſer meno amato come Padre, che temuto co-
me Re, e che ſi come è imponibile, che altri habbia più Padri, o can-
gi quegli, che gli ſi fu Padre, in vn'altro, coſi non haueuano a ri-
conoscere altro ſuperiore, o Principe di lui. Che dunque queſti
due Santi Apoſtoli haueſſero vn numero infinito di figli, e con tut-
to cio foifero amendue come Padri comuni riconoſciuti, ne fra di
loro foſſe alcuna grã, o conteſa, fu certo gran marauiglia, e mara-
uigliolo ſegno, che regnaua in loro quella carità, della quale dice
l'Apoſtolo Dottor delle genti, che è *Vinculum perfectiõis*, cioe ſe-
condo la ſuaſe Hebreã, *Vinculum perfectiſſimum*, legame perfectiſ-
ſimo, e San Bernardo in vn ſermone *De triptici coherencia*, l'aſſo-
miglia alla colla che vniſce, *SVAVITER*, & *DECVRE* iuſtra, e
ſoauemente, e di due cole, ne fa vna ſola, la doue dice le funi vniſco-
no, *FORTITER*, *ET DVRE*, & i chiodi *FORTIVS*, *ET*
DVRIVS; & è conforme a ciò, che ſi dice di Gionata amante di
David, che *CONGLUTINATA* cõt anima Ionathã cõt anima David.

1. Cor. 4
15.

Quelli due
Apoſtoli
giuſtiſſi ri-
conoſciuti
per più.

Carità col-
la perfectiſ-
ſima.

Col. 3.
14.
S: Bern.
1. Reg.
18. 1.

Nella ca-
rità in cui
preſenti ſi
amano.

35 Con gran ragione dunque ſanti Chieſa nena te ta di queſti
glorioſi Apoſtoli legge il Vangelio nel quale il Signore tanto racco-
manda queſto amore dicendo, *Hæc mando vobis, vt diligatis inui-*
cem, oue d'abitudine, che ſiue mandò di vn ſolo precetto, ad ogni
modo dice in numero di più: *Hæc mando vobis*, queſte cole vi co-
mando, e pareua che foſſe ſtato più a propoſito il dire; *Hoc mando*
vobis; Ma fu belliffimo miſtero, per inſegnarci, che nella carità
raccomando tutti gli altri precetti, come nella radice tutti i rami,
e che tanto gli preſenta queſto amore che obbedendo i diſcepo-
li in queſto, haurebbo loro meſſo a conto di eſſere ſtato obbedito in
moltilſime cole, e in tutte.

10. 13.
34.

Danari:
quanto ne
ceſſari a la
ſuaſa.

36 Per far ben guerra diceua vn prudente Capitano, che vi vo-
leuano tre cole, cioe danari, e poi danari, e poi anche danari, e co-
me che nella forma del parlare non uedeſſe monte cole, ſi non per
richiedea

richiedeu a l'istessa, per dimostrarne la necessit , e l'importanza; Ne altrimente Christo Nostro Legislatore disse. *Hac mado vobis*, qua si dicente, io vi com do molte cose, la prima che vi amiate, la seconda che vi amiate, la terza che vi amiate, come che in questo confisfesse il tutto. Il che molto bene offeruauono questi due Apostoli, e pero non malamente vengono limboleggiati ne' Cefali, che molto si amano fra di loro.

37 Che se in oltre gran moltitudine di voua generano i Cefali, e questi Santi Apostoli, come di gi  notammo, hebbero tanti figliuoli spirituali, che dice di loro Santa Chiesa, che *Innumerabiles Filios Iesu Christo pepererunt*. Se non rifiutano i Cefali di farsi prigionieri per amore di vna Cefala, e per amore di vn'anima volentieri alla morte si esponeuano questi Santi Apostoli, & in fatti per fare dell'anime acquisto, furono incarcerati, e morti, e Simone non senza cagione fu detto Zelote, non solo per la Patria, ma ancora per il zelo, che haueua dell'anime, e S. Giuda nominato Taddeo, cioe

Laedans, il che   proprio de gli innamorati, & ambidue tanto furono lontani dall'affetto delle cose terrene, e del senso,

che paruero esser nati non da huomini, o dalla terra,

ma dal Cielo, e che viuessero senza cibarsi

d'altro cibo, che di quello era loro

somministrato dall'interna lo-

ro diuotione, & amor

di Dio &c.

In altre co-
se somiglian-
ti a Cefali
gli SS. apo-
stoli.



CANCELLO.

*Impresa LXI. Per S. Mattia
A. offale.*



Toglie l'altrui, ma non può ladro dir si;
 Occupa stanza non per se fatta, e ingiusto
 Non può nomarsi, cerca di coprirsi,
 Ne si può dir ch'egli habbia nudo il busto,
 Il promido CANCEL, che d'abbellir si,
 E farsi stanza conca vota hà gusto.
 E quel, che l'empio Giuda lasciò voto
 Seggio, occupò poscia MATTIA diuoto.

DISCOR

DISCORSO.



Per la sua picciolezza, e per non essere nelle laute mense bramata, non molto è conosciuta questa sorte di Granchi, che Cancelli in latino si chiamano, e Pennoteri secondo Plinio in Greco. La grãdezza loro nõ arriua a quella de' nostri gambari de' fiumi, anzi poco più trappassa quella de' gran ragni. Ne sogliono hauere molto buon'odore, trahendolo dal

*Qualità
de' Cancelli.*

*Plin.
lib. 9.
cap. 31.*

Sepolcro, o dante vesti della morta Conchiglia, nelle quali eglino dimorano, ma se queste non glie lo danno, non l'hanno eglino per se cattiuo, e ritrouandosi da pescatori da rete, come inutili si lasciano liberamente ritornar al Mare, & assai se ne ritrouano vicini al Mare di Liorno. Fà pero honorata mentione di essi Aristotele nel cap. 4. del lib. 4. dell' historia de gli Animali, così dicendo; il Cancelli è in mezzo, e partecipa della natura de gli Animali, che hanno croste, e di quelli, che hanno guscio: Imperciocche di sua natura è egli simile a Granchi, & alle Locuste, nascendo solo, o senza guscio, ma in quanto potegli entra ne' gusci voti delle Ostrighe, o Conchiglie, che ritroua, così si assomiglia a' Testacei.

Arist.

2 Quanto alla forma egli è simile a' ragni, eccetto, che nella parte sottoposta al capo, & al petto, che nel Cancelli è maggiore. Hà due cornicelli sollevigianti, e sottili, e sotto di loro due occhi lunghi, i quali non mai ritira in dentro, o nasconde, come fanno i Granchi, ma sempre sono eminenti, sotto a que' li vi è la bocca, e circa di lei molti come cape. li. A questi sono sottoposti due piedi biforcati, co' quali prende il cibo, & alla bocca l'accosta, altri due sono congiunti dall'vna, e l'altra parte delle coste, & vn terzo picciolo. Del petto la parte inferiore è tutta molle, e di dentro, se si taglia, pallida si vede. Dalla bocca vi è vn canale al ventre, e d'escrementi non ve n'è, che apparisca, i piedi, & il petto sono duri, ma non tanto quanto quelli del Granchio.

Sua forma.

3 Col guscio, nel quale egli entra, non è legato, come sono le porpore, & le ostrighe, ma liberamente, e facilmente n' esce, quando vuole, & altroue ci oe nel cap. 15. del lib. 5. così dell' istesso dice. Si genera di prima il Cancelli dalla terra, e dal fango, di poi entra ne' gusci voti, oue essendo cresciuto di vn' altro più capace si prouede. & iu parimente i nutrisce, e veste, portando anche tal' hora il guscio seco. Altroue ci oe nel cap. 4. del lib. 4. afferma hauere il Cancelli, il quale habita nelle Conche lunghe, & acute, il pie sinistro più grande del destro, del che ne allegnano alcuni la ragione dicendo,

Suo guscio.

Arist.

do, che nella Conca giacciano sopra la parte destra, la quale però compres, e ristretta, non puo coli crescere, e meno del nutrimento partecipa, il quale perciò viene piu a diffonderfi nella sinistra, la quale e in libera, e suolta. Ma rende questa ragione sospetta, l'esser comune a tutte le forti de' Granchi, l'hauer la destra mano più grande, come afferma Plinio il qual anche dice le femine hauere il primo pie doppio, e che delle loro biforcate manila parte di sopra e mobile, e quella di sotto immobile.

*Detti Ere-
miti.*

4. Dali habuati Cancelli in questa guisa, sono in alcuni luoghi questi pescetti chiamati Eremiti, quasi rassembrino vn Monaco nella sua cella racchiuso, benché da quella escano, e per procacciarsi il vitto, e per congiungerfi con qualch'altro della sua specie, e generar figliuoli, ilche fanno colla bocca, e dalle parti d innanzi dice il Pisanello. Escono ancora di notte al lume della lucerna, alla quale pose perciò il Camerario, il Breue SECRETA REVELA; ma se spauentati sono, velocemente se ne ritornano nelle loro stanze, e con tanto impeto, che fanno elia risuoni, e vi si nascondono in guisa, che a pena appariscono le corna, colle quali dice Plinio fra di loro combattono. Sono cari a Pescatori non per se stessi, che mangiar da gli huomini non si sogliono, ma perche sono cibo molto grato a pecci, onde se ne seruono per elca attaccandoli all harno, e per mezzo loro prender tolgiono molti pesci matime de' sassanili. La parte di dietro eglino hanno simile alla lumaca, onde per quella si attaccano a' gusci, ne quali entrano, & auuene tal hora dicono Eliano, & Oppiano, che per vna di queste guscie vote fra di loro aspramente combattono, ne senza cagione di quelle sono vaghi, ma per hauere la parte di dietro tenera, e molle, e perciò bisognueole di difesa, e di coperta, al che seruono loro le sopradette guscie sopra di che formando il Camerario vn' Emblema, vi sopra scrisse, SLMVL EMIGRABIMVS OMNES, e voleua dire, che tutti habbiamo a morire, non è tuttauia vero, che tutti insieme habbiamo ad vscir di vita.

Pisan.

Plin.

*Eliano.
Oppian.*

*Galeno si-
mile a Gra-
chi.*

5. Galeno afferma esser eglino simili a Granchi piccioli, & altri dicono piu tosto a Gambari, ma ne anche questi quanto alla sostanza, e coperta sono da Granchi molto differenti, benché nella forma diti. È credibile dunque, che anche questi Cancelli siano molto partecipi della natura del Granchio, del quale cose notabili si dicono, talmente che fu stimato simbolo moite proportionato di vn'huomo prudente, perche a suoi tempi sa cangiar la vecchia spoglia, e prenderne vna nuoua, come anche fanno i serpenti, propostici parimente per esemplare di prudenza, e vi si puo aggiungere, perche sa caminare per terra, e per Mare, per terra seruendosi di piedi, per Mare aiutandosi col suo gran ventie, pieno più d'aria, che d'altro, onde a guisa di vetlica gli serue, per tenerfi sopra dell'acque.

Nel

Nel caminar tuttaui a per terra è molto diuerso da gli altri animali, perche non camina auanti; ma per fianco, si muoue anche in dietro malissimamente cacciato dal timore, e molto velocemente dice Plin. particolarmente s'egli e di quelli, che si chiamano Cauallieri, i quali sono tanto veloci, che non possono da huomo, che corra, esser raggiunti. SIMVL ANIE, REIROQVE, vi sopra scrisse vn' im- pretilta; il che per esser vero, non si ha da prender la particella *simul* nel suo proprio significato d'insieme, che non si puo nell'istesso té- po cammar auanti, & in dietro; ma per vguualmente, o similmente. Di questi Cauallieri non douette però essere quel Granchio, che si dice, fusse da Cesare Augusto figurato colla Farfalla fra le branche, per significar ciò, che si leggeua nel titolo FESTINA LENTE, simbolo v'surpato poi da alcuni Stampatori.

6 Ma sopra tutto parmi rappresenti vn'huomo prudente il Granchio nell'hauer gli occhi posti nella più alta parte del capo, e mobili in guisa, ch'egli puo riguardare comodamente in qualuoglia parte. Percioche se gli Antichi per simbolo di prudeza dipinsero Gia- no con due volti, vno che riguardaua nella parte d'auanti, e l'altro, che vedeuà le cose di dietro, quanto piu questa lode puo attribuirsi al Granchio, il quale non solamente d'auanti, e di dietro, ma etan- dio al lato dextro, & al lato sinistro puo comodamente riuoltar gli occhi, e vedere per ogni parte, se vi e alcuna cosa nociua da fuggirsi, o gioueuole da cercarsi?

Vede per
ogni parte.

Alciat.
Embl.
23.

7 Non vi è mancato però, chi alla sola eterna forma rimirando l'ha stimato bel ritratto di parasito goloso. Impercioche quel suo gran ventre, che tutto il corpo si puo dire, che occupi, l'ingordigia del goloso, che ad altro, che al suo ventre non pensa, & in cui quan- to puo acquistar còsuma, par che molto bene ci rappresenti. Quel- la sua moltitudine de' piedi, la prontezza, e la velocita, che il golo- so per correre hor in questa parte, & hor in quella, oue puo imagi- narsi di trouar buon pasto, la forte tenaglia delle branche, con cui le cose atterra, & alla bocca le applica, la pertinacia di questi in- non lasciarsi v'scire le occasioni di ben patteggiare dalle mani. Gli occhi grandi, e per ogni parte riguardanti, la curiosita dell'istesso, per sapere in qual parte, lauta mensa si apparecchi. Aggiungasi, che non pur mangiano i Granchi qualuoglia sorte di cose, che lo- ro si para auanti, ma anche si uccidono, e mangiano fra di loro, on- de i Pescatori dopo hauerli presi si guardano di lasciarli star inie- me, e legandoli in vn filo per portarli a vendere, li legano discosti l'vno de l'altro, accio che non si mangino, o almeno uccidano fra di loro, e v'e chi racconta, hauer in Roma comprato gran quantita de' Granchi, li quali giunto a casa hauendo posti nell'acqua, per rauui- uarli, trouo poco appresso, che si erano uccisi fra di loro, vn solo co- me di tutti vittorioso, essendo rimasto viuo

Simbolo di
golosi.

Granchi si
uccidono e
mangiano
fra di loro.

Plutar-

Plutarco parimente paragonò loro gli Adulatori, o fratelli, o vna cosa medesima con parasciti; e disse non meno a quelli, che a Granchio, chi quadrare il seguente Distico.

*Est venter omne corpus, vndique obtuens
Oculus, suisq; bestiarum aptat dentibus.*

cioe.

E ventre tutto il corpo, e in ogni parte

Risguarda l'occhio, e con denti camina.

Inimici de'
Serpenti.

8 Deuono però lodarsi per l'inimicitia, che hanno co' Serpenti, onde riferisce Eliano nel cap. 3. del lib. 16. che vicino ad Efeso vi è vna palude con vna c. uerna piena di serpenti, dalla quale essi uscendo, e ponendosi nella palude, per passar all'altra riu, s'incontrano ne' Granchi, i quali colle loro tenaglie aperte, gli stanno aspettando, per farne macello, del che impauriti i Serpenti di nuovo s'incauernano, che se cio non fosse, dice Eliano, giuda quei Serpenti tutto attorno il Paese disertato farebbe. Rimane questa inimicitia ancora nella carne de' Granchi morti, che però mangiata e potentissimo rimedio contro al veleno de' Serpenti, anzi deuina intino nel Sole secondo alcuni, i quali dicono, che ritrouano così questo rimedio nel segno del Cancro e molto contrario a' serpenti, quantunque nell'istesso tempo affermi Plinio, che il corpo de' Granchi morti lasciato in secco si conuerita in Scorpione. Contra il morio del Cancro rabbioso grandemete lodati il Granchio, o fatto in poluere, o pesto, e postosi sopra con sale; e dato in cibo, si dice esser utilissimo a gli Elici.

Eliano.

Dell'a mu-
fica aman-
ti.

Come presi
da Pesca-
tori.

9 Amanti sono all'incontro della Musica, tanto che afferma Eliano, che i Pescatori suonando gli fanno uscire dal Mare, e li prendono. Sono presi etiam di da Pescatori di Canna, ponendo sopra dell'hamo qualche esca, e particolarmente pelle di Rana, la quale afferrano essi fortemente colle loro branche, & all'hora il Pescatore li tira in alto, nell'istesso tempo pone sotto vna rete, & il Granchio, quando sente tirarsi fuori dall'acqua lascia l'esca, per ritornare nella sua Cauerna, ma cade nella rete, e rimane prigioniero, caccia, la quale pare fosse descritta dal Profeta Abachuc menti e che, dopo hauer detto, che gli huomini erano diuenuti, *quasi pisces, & quasi reptilia*, soggiunge rauellando di Nabuchodonosor, *Totum in hamo subleuauit, traxit illud in sagena sua, & congregauit in rete sumi*, perche fa mentione di hamo, e di rete, e dice, che con l'hamo tira la preda in alto, e che poi la riduce nella rete, come habbiamo detto far il Pescatore col Granchio, e che e quello, che fa il Demonio co' Mondani, gli alletta con qualche pelle morta, cioe con dignita, o ricchezza, che non si da ad vno, che non si toglia ad vn'altro, e che non sia prima stata d'alcuno, che e morto; l'atterra il goloso, e l'auaro, & il Demonio li va tirando a se, essi quando si veggono all'uscita dell'acqua,

cioe

Plut. de
deser.
Adul.
& Am.

Plin li.
9. c. 31.
Pisan.
Rei 20.
Elian.
lib. 6. c.
31.

cioè di questa vita pensano sbrigarsi da quell'hanno, confessarsi, restituire, far legati, ma non facendolo per altro, che per timore della morte, poco loro gioua, e fuggendo l'hanno, cadono nella rete del Demonio. Tal' hora pero pren fãnoi Granchi vèdetta de loro nemici, a ierrãdoli con quelle branche, nelle quali hanno gran forza, e di vna Pica racconta Alberto, che hauendone preso vno, e portatolo sopra vna pianta, egli aserratela colle sue branche nel collo, la soffocò. Vi uono lungamente fuori dell'acqua, ma morendo prima,

Albert.

che si pongano a cuocere, nulla più vagliono, e cuocendosi cangiano colore, prendendo per lo più quello dell'istesso fuoco, cioè il rosso. Ho hor di queste proprietà molte applicar si potrebbero all'Apostolo San Mattia, come l'inimicitia co' serpenti, perche anch'egli fu inimicissimo de' Serpenti Infernali, e dicesi, che liberasse molti, che beuuto haueuano il veleno. Il cammar indietro applicandogli quell'Impresa del Granchio col moito. **REI ROCE-DENS ACCEDIT**, poiche anch'egli con l'humiltà si accostò, e stimandosi indegno dell'Apostolato vi arriuò, L'esser amico della Musica, perche amo grandemente l'oratione, e l'esser di singolar prudenza dotato. Il che si raccoglie dalle conditioni, che disse San Pietro esser necessarie in quegli, che doueua esser eletto all'Apostolato.

Applicatio-
ne a San
Mattia del
Granchio.

S. Mattia
haemo pru-
dente.

Ab l.

21.

omni tempore, quo intravit, & exiuit inter vos. Dominus Iesus incipiens a baptisate Ioannis, usque in dñm, qua assumptus est a nobis, resurrexerunt nobiscum fieri vniuersis. Voleua dunque, che fosse VIK, cioè huomo perfetto, valoroso, di buon discorso, compagno loro, quale stato non farebbe persona leggiera, e sciocca, e per terzo, che fosse stato presente alla predicatione, e miracoli del Salvatore dal suo Battesimo infino all'Assontione, dal che poteua argomentarsi in questo tale molta fedeltà, prudenza, e perseveranza nel bene. Tale fu dunque San Mattia, ne solamente fu tale, ma in grado eminente, poiche essendouene de gli altri di queste conditioni dotati, egli come il più degno, & eccellente fu l'eletto.

II Ma non partendoci dalla nostra Impresa fu egli, qual Cancellio picciolo per l'humana, che ritrouando vota la sedia dell'Apostolato di Giuda vi si pose. E se mi dirai, mancar la soviglianza, perche il Cancellio vi va da se, e combatte anche tal' hora, per entrarui, la doue S. Mattia vi fu eletto e posto da altri. Rispondo, che si come il Cancellio vi è tenuto dalla natura: così S. Mattia vi fu portato dalla gratia, perche oue quello è soggetto naturale, questo è luogo soprannaturale, e così camina bene la soviglianza. E si come il Cancellio dopo hauer bene riempito vna Conca, se ne passa ad vn'altra più grande, così S. Mattia dopo hauer bene adempito l'ufficio dell'Apostolo, se ne passò ad vn'altra Sedia, cioè ad vna di quelle, che dagli Angeli apostati furono lasciate vote in Paradiso.

S. Mattia
habbe l'oz-
giato nel
Cancellio.

Ne

L'essere suc-
ceduto a
Giuda nel-
l'apostola-
to cosa bo-
nerata.

12 Ne deue recar dishonore à S. Mattia l'essere succeduto à Giuda, anzi cio deue essere argomento della sua molta eccellenza, e sàtira. Imperciocche quando in qualche Prouincia vn Governatore, o altro Ufficiale si è portato molto male, procura il Principe di mādaruene vn'altro, che sia tanto più buono, accioche ristori i danni del precedente, supplisca a' tuoi mancamenti, e riedifichi quello, ch'egli haura ruinato, e sia del tutto contrario al passato. Non altrimenti dunque, hauendo Giuda, quanto a se, dishonorata la sua Sedia dell'Apostolato, e macchiata di molte sceleratezze, fu di mestiere, che vi fosse posta appresso persona, che colle sue virtu tanto l'honorasse, e l'adornasse, quanto maggiormente era stata dishonorata da Giuda. Da viti dunque, che furono in questi posiamo noi argomentare le virtù di S. Mattia; fu in prima Giuda auaro, e ladro, onde di lui molto bene si auuerano le parole del Sauio, *Auaro nihil est scelestius, proiecit enim intima sua in vita sua.* Non vi e persona piu scelerata dell'auaro, cioe di Giuda, il quale crepando gettò per terra, essendo ancora viuo, le sue viscere.

Eccl. 10
9.

Giuda peccato
l'esserissimo
auaro.

13 Gran peccato commise Pilato, ma à lui disse il Salvatore. *Qui me tradidit tibi, maius peccatum habet.* Ma di quelli, che tradirono, e diedero il Signor Nostro in mano di Pilato il Capo fu Giuda, perche egli, come dice S. Pietro, *fuit Dux eorum, qui comprehenderunt Iesum,* adunque egli sopra tutti grauitamente pecco, e pero di lui, *Nihil fuit scelestius.* Quantunque pero il Signore lo connotcesse per ladro, volle dargli la borsa, e l'amministrazione delle cose temporali nelle mani, o per dimostrare, quanto poco egli curasse queste cose, e quanto debbano esser tenute in poco pregio, poiche si commetteuano al peggior, che vi fosse, & a quegli, che era per rubbarle: o per satiar in questa maniera l'ingordigia di Giuda, e torrgli l'occasione di commettere maggior peccato. Quanto dunque fu auaro, e ladro Giuda, altre tanto e da credere, che fosse liberale San Mattia, e donator del suo, si che venduto tutto quello, che haueua, lo desse a poveri.

Ioan. 19
13.
Mt. 1.
17.

Giuda mormoratore
e buggiardo.

14 Mormoratore fu Giuda, e disse male infino d'vn'opera tanto Santa, quanto fu quella, che fece Maddalena, vngendo i piedi al Salvatore, e vi accoppio la simulatione, e la bugia, perche parlo come se hauesse zelo de' poveri, muouendoli solo per interesse proprio, e per rubbare egli quei danari, lontanissimo dunque da ogni mormoratione, e bugia esser douette San Mattia, & impiego la sua lingua in lodar Dio, & in predicare la Sata Fede, e tanto amico della verita, che fu stimato degno di rendere testimonianza di cosa tanto sopranaturale, quanto era la Resurrectione del Nostro Salvatore. Finalmente fu traditore Giuda, e come auuiene ne' Personaggi grandi, che non mai vanno soli, così questo tradimento per essere vn peccato giadissimo, fu accompagnato da vna gran Corte de' peccati,

cati, cioè da Ingratitudine, da Infedeltà, da Ingiustizia, da Reb-
 lionne, da Crudeltà, da Disperatione, onde in Mattia tutte le virtu loro
 contrarie può dirsi, che si trouauiero, e ch'egli fosse fedele, grato,
 giusto, pietoso, obbediente, e che perciò meritamente ottenesse la
 Sedia di Giuda, la quale fu da lui ritrouata vacante già di quaranta
 giorni, nel qual tempo non vi fu alcuno, che la ricercasse, o ambisse,
 tanta era l'humiltà di quei primi fedeli, e perciò molto bene si dice
 di S. Mattia, che VACVAM REPERIT.

14. Colla qual ragione infino il Demonio pretende giustificare
 le attrioni sue, e che gli sia lecito entrar a possedere quell'anima, la
 quale come si dice in S. Matteo VACVAM inuenit. Ne si può di-
 re, che S. Mattia occupasse il luogo di Giuda, perche nō era di Giu-
 da quella Sedia Apostolica, e s'egli per alquanto tempo vi dimorò,
 vi fu come Forestiero, non come Padrone, vi fu come in luogo non
 suo, ma di altri, che il luogo suo proprio fu l'arboce, da cui egli si so-
 spese, come ben disse il Principe de gli Apostoli ne gli atti al primo,
Ostēde quē elegeris ex his duobus vñ accipere locū ministerij huius, &
Apostolatus, de quo prauaricatus est Iudas, vt abiret in locū suū, sopra
 del qual passo dice il Cardinale Caietano, *Abijt in locū suū, quia habte*
nus occupauerat aliēnū Apostolatus, & ministerij locum. Era dunque il
 patibolo luogo di Giuda, ancora che egli non vi stes-
 se, e nō era luogo suo l'Apostolato, ancorache egli vi dimorasse, perche di questo era
 egli indegno, e di quello era meriteuole, con questo non bene si con-
 faceua, e con quello haueua grāditissima proportionē, qual appunto
 esser deue fra il luogo, & il locato, S. Mattia all'incontro degnaamen-
 te sede sopra questa sedia Apostolica, e pero non mai ne fu priuo.

15. Onde parmi, che molto bene a lui possano applicarsi quelle
 parole, che ad Eli Sōmo Sacerdote disse Dio per vn suo Profeta nel
 primo de' Regi al cap. 2. *SVSCITABO mibi saccidatē fidelem,*
qui iuxta cor meū, & animam meam faciet, & edificabo ei domum fide-
lem, & ambulabit coram Christo meo cunctis diebus, Sulcitero, dice, in
 luogo suo vn Sacerdote fedele, ma perche sulcitero più tosto, che
 crearò, o formerò? Sulcitare alle volte si prende nella Scritura Sacra
 p solleuare da luogo basso, & abbietto, come nel Sal. 112. *SVSCI-*
TANS de puluere egenū, & de stercore eleuans paupē, e non male si
 puo cio dire di S. Mattia, che f. dal poluere solleuato, cioè dall'hu-
 milita, e bassezza, nella quale egli si teneua secondo il proprio giudi-
 cio. Ma piu propriamēte suscitare è ritornare da morte a vita, come
 di Lazaro si dice in S. Gio al 12. che *Suscitauit cū Iesus.* Ma S. Mattia
 fu egli risuscitato forse da morte a vita? è bellissima l'espositione di S.
 Ambrogio, il qual dice, che fu risuscitato S. Mattia, in quanto egli fu
 posto in luogo di Giuda morto, & in questo senso espone egli quel
 luogo del Salmo 40. *Tu autem Domine misere mei, & resuscita me,*
 così dicendo, *Non resuscitari se petit, sed RESUSCITARI*
sibi postulat Mattiam in locum Iudæ, vt Apostolicus numerus
impleatur:

Libro Quarto.

00

At.
 Apost.
 1. 24.
 Caiet.

1. Reg.
 2. 35.

Psal.
 112. 7.

Ioan.
 12. 1.

Psal.
 40. 11.
 S. Am.

Sedia Apo-
 stolica se-
 luogo di Giu-
 da.

S. Matteo
 lodato in fi-
 gura.

Figurate
 da Sacer-
 dote.

impletur; Etenim, quia necesse habebat perire filium perditionis, oper-
tulat in locum ipsius subrogari filium salutis, e viene à proposito que-
sta esposizione, perche nel versetto precedete si era faueltato di Giu-
da dicendosi, *Homo pacis mea, in quo speravi, magnificauit super me*
supplantationem, e dunque resuscitato Mattia, perche con l'elettio-
ne sua viene a rillorar i danni, & a torre la mestitia cagionata per la
perditione di Giuda; si come anche Sadoc; di cui in questo luogo
letteralmente si fauella, fu posto in luogo di Eli, e viene a proposito,
che riprendendo Dio Eli, dice, che ha tirato de calci, *quare CALCE*
abieciſti viſi. mam meam? il che corrisponde a quello, che disse il No-
stro Salvatore di Giuda, *leuauit contra me CALCANEVM suum.*

Psal.
40. 10.

1. Reg.
29.
Ioan. 13
18.

Giuda in-
fedele.

16 Siegue il Sacro Testò, SACERDOTE M FIDELEM, e tale fù S. Mattia, Sacerdote, e de' maggiori, perche fù Vescouo conforme al detto del Real Profeta applicato a questo proposito da S. Pietro, & *Episcopatum eius accipiat alter*, e fu fedele non solo in quanto questo nome viene dalla fede, poiche per questa egli sparse il sangue, e pose la vita, ma etiamdio in quanto deriuua dalla fedeltà, e si dice secondo questa quegli essere fedele, che offerua le promesse, che fa quello, che dice, e che deue, e che non si vsurpa quello del Padrone, contra della qual virtù peccò grandemente Giuda: fu egli infedele, perche essendo a lui comessa la cura de' danari, egli ne rubbava gran parte, e conuertiuua in vltimo proprio. Infedele, perche non offeruaua quello, che diceua, poiche anch'egli fu vno di quegli, che furono mandati con gli altri Discepoli a predicar il Vangelo, ma egli faceua poi tutto il contrario di quello, che predicaua, ma sopra tutto fu intedelissimo, mentre che tradì il suo Maestro, e Signore a' suoi nemici, e però fu conuenueuole, che vn fedelissimo fosse posto in luogo suo, qual fu S. Mattia, il quale eseguiua quello, che à gli altri insegnaua, daua del tutto l'honore al Signore, e volle piuttosto perdere la vita, che ribellarsi da Dio, al che non ha già dubbio, ch'egli si muouesse per amore, e per inclinatione propria, tuttauia il sedere sopra la Sedia perduta da Giuda per la sua infedeltà esser gli poteua alla fedeltà potentissimo motiuo.

Act. 1.
20.

Castigo da-
to ad vn
giudice in
quo da Ca-
bije.

17 Di Cambise Re di Persia per altro crudele, ma in questo fatto molto giusto mi ricordo hauer letto, che hauendo vn Giudice data vna sentenza ingiusta, egli non solo lo fece uccidere, ma etiamdio scorticare, e della sua pelle cuoprirne la Sedia, oue giudicar toleua, e poi comando, che il suo Figlio sopra l'istessa Sedia sedendo l'istesso officio del Padre esercitasse. giudicando sauamente, che l'esempio, & il castigo del Padre esser gli douesse vn fortissimo freno dal cadere in quella colpa, il cui castigo auanti à gli occhi continuamente haueua; e non altrimenti Dio, poiche Giuda sedendo nella Sedia Apostolica si portò infedelmente, & infamemente, lo scorticò priuandolo d'ogni honore, e di ogni habito buono, e di questo esem-
pio

Prouer.
21. 11.

pfo lasciando segnata la sua Sedia fe, che vi sedesse sopra Mattia, il quale quando anche per altro non foise stato buono, da questo freno è creabile, che farebbe stato rattenuto dal far male, e che in ogni modo gli giouasse per mantenerlo piu humile, e piu feruente conforme a quel detto de' Prouerbi al cap. 21. *Multato pestilente, sapientior erit paruulus*, che huomo pestifero per il veleno della sua colpa ben merita d'esser chiamato Giuda, e pargoletto per l'humiltà, e per esser l'ultimo degli Apostoli, S. Mattia.

Ex. 14.
31.

18 Quando il Popolo d'Israele se ne fuggi dall'Egitto fu da Faraone, e dal suo Esercito perseguitato, ma poco appresso li vidde tutti soffocati nel Mare, e poi gettati al lido, il che raccontando il Sacro Testo nell'Esodo al cap. 14. dice, *Viderunt Aegyptios mortuos super litus Maris*, IMMVL'QVE *Populus Dominum*. Pareua, che rallegrar si douessero, veggendo il loro nemici estinti, e se liberati da così graui pericoli, & amcurati dalle loro minaccie, ma egli no sauamente ne cauaron timor del Signore, perche argomentarono, che si come haueua Dio soffocati gli Egittij, per essere suoi nemici, e colpeuoli, con pari mente castigato ha urebbe essi, se dall'istesso Signore ribellati si fossero, e suoi nemici diuenuti, e non altrimenti S. Mattia veggendo il castigo di Giuda, hebbe occasione di armarsi di vn Santo, e figliale timore, e fuggire a piu potere i vitij di lui, il che fece egli molto compitamente non solo quanto all'infedeltà, ma etiamio quanto à gli altri.

Castighi de
cattiu pro-
ficiuoli d
huomo.

S. Girol.
Matt
26. 23.

19 Hebbe Giuda con l'infedeltà, e tradimento congiunta vna sfacciataggine grande, perche non pure quella sera, che voleua dare il suo Maestro in mano de' nemici, mangio con lui, ma anche dicendo l'istesso, *Vnus vestrum me traditurus est*, hebbe anch'egli ardire quasi che fosse innocente di replicare con gli altri, *Nunquid ego sum Rabbi?* ne di ciò contento nota San Girolamo sopra quelle parole, *Qui intingit mecum manum in paropside &c.* che atterriti, e messi gli altri Discepoli per la preditione del tradimento si asteneuano da mangiare, e che solo Giuda, tanta era la sua audacia, e sfacciataggine, stendeua la mano nel piatto di Christo, e mangiava, per dar ad intendere con questo ardire, ch'egli fosse lontanissimo dal tradirlo, *Ceteris*, dice egli, *contristatis, & retrahentibus manum. & interdissentibus cibos ori suo, Iudas temeritate, & impudentia quae proditurus erat, etiam manum cum Magistro mittit in paropsidem, vt audacia bonam conscientiam mentiretur.* Hor a questo ardire contra se San Mattia vna grandissima humiltà, e modestia, poiche trattandoli di eleggere il duodecimo Apostolo, e richiedendosi persona, che fosse stata presente a tutta la predicatione di Christo, egli non si esibì, ne disse, io sono vno di quelli, che l'ho seguitato sempre, ma tacque, e non si parti dal suo luogo.

Sfacciataggine di Giuda.

S. Mattia
humile, e
modesto.

20 Ma perche, dira forsi alcuno, non rifiutò questa già dignità, e

*Dignità Ec-
clesiastiche
se debbano
rifiutarli.*

non si scusò di essere insufficiente? Perche fu humile, rispondo, e non hebbe ardire di tacciare il parere de gli altri, e contradire allo Spirito Santo, nel che ci diede San Mattia due marauigliosi esempi di virtù, il primo di non procurare, ne ambire le dignità massimamente Ecclesiastiche, il secondo di non fuggir la fatica, e rifiutare i carichi, quando ci sono da Dio imposti, al qual proposito e bellissima la lettera, che scrisse S. Bernardo à Brunone eletto Vescouo di Colonia: Hauera questi ricercato Consiglio dal Santo, se acconsentire douera alla elezione fatta di lui, a cui egli risponde, *Quis hoc mortalium de finire præsumat? Deus forsitan vocat, quis audeat dissuadere? Forsan nō vocat, quis appropinquare præsumat?* cioè chi de mortali quello dubbio, se accettare si debba l'offerta dignità, presumerà definire? Dio forse è quegli, che chiama, chi oserà dissuadere? forse non è egli, che chiama, e chi sarà così ardito, che vi li accolli? Ma quanto all'accettare i carichi, non v'è hoggi bisogno di iprone, che sono pur troppo facili gli huomini, e pronti non solo ad accettarli, ma ancora ad ambirli, a procurarli, ad importunamente chiederli, non misurando le loro forze, o pure falsamente misurandole, del che col suo solito Spirito, & eloquenza discorre molto bene S. Bernardo nel lib. 4. de Considerat. ad Eugenium, e di questi tali dice meritamente, che sono *importuni, vt accipiant, inquit, donec accipiant, ingrati, ubi acceperunt.* Mirano questi non il carico, ma l'honore, non la soma, ma la dignità, non il peso, ma la rendita, non l'utile spirituale delle Pecore a se commette, ma il temporale, che da esse ne cauaano, non pensano a pascere, ma a pascere se stessi, a tostarle, à mongerle, à scorticarle.

*Ber. ep.
8.*

*Perche da
molti si pro-
curino le di-
gnità Eccle-
siastiche.*

21. Quando Giuseppe hebbe fatto venire i suoi fratelli nell'Egitto, disse loro, auuertite, che Faraone non vuole gente otiosa nel suo Regno, e pero vi da mandera, che esercitate il vostro? che sapete fare? Respondete voi, che siete Pastori, *Dicite Pastores sumus.* Ma che di bisogno era, che Giuseppe desse loro questo aiuto? se erano Pastori, come poteuano altro rifondere, se non *Pastores sumus.* ancor che di cio non fossero auuati? e se non erano Pastori, come haueuano a dire di esser quelli, che non erano? Hauerebbero facilmente ingu di Giacob data altra risposta a Faraone, perche Giuda faceva del Dottore, & era stato Giudice, Simeone, e Leui faceuano profetie di esser braui, e feroci, onde assaltarono la terra di Sichem, e vi uccisero tutti gli habitanti, e pero hebbe per bene Giuseppe, quelli, che diceuano di essere Pastori, ma a qual fine? *vt habitare possint in terra Gissin,* questa era la piu grassa terra dell'Egitto, e per haueuasi contentarono i fratelli di Giuseppe di chiamarsi Pastori, e così dissero a Faraone, *Pastores serui tui sumus,* non per desiderio di pascere le sue Pecore. E questi sono hoggi di, i quali si offeriscono di essere Pastori, non perche habbiano

*Gen. 46.
34.*

voglia

voglia di esercitare questo officio, non per pascere le Pecorelle di Christo, ma per habitare nella Terra di Gessen, per godere di quella grassia entrata, di quelle commodità, di quell'honore, che porta seco la dignità di Prelato, e benché sin a quel tempo stati siano Soldati, o pur occupati in negotij secolari, di subito cangiano il cimiero nella mitra, la spada nel bastone Pastorale, la corazza nel rochetto, e piacesse a Dio, che cangiassero parimente l'animo, sì come cangiano le vesti.

22. Non così l'intendeva San Pietro, e però disse, *Oportet ex his viris, qui nobiscum sunt congregati in omni tempore, qui intravit, & exiit inter nos Dominus Iesus &c.* Non vuole, che sia conuertito di poco, non vuole, che si prenda dalla corte, che si chiami da lungi, non fa caso, che sia suo parente, che sia nobile, che sia ricco, ma che sia stato Discepolo del Signore, che l'abbia seguito, e non per pochi mesi, ma *in omni tempore*, per tutti quei tre anni, ne quali egli predicato haueua.

Prelati de
uono prima
essere stati
esercitati
nelle fun-
zioni.

23. Nella parabola del Figliuol Prodigo vna cosa molto marauigliosa leggiamo, & e, che essendo egli in tempo di vna gran penuria mandato a pascere i porci, si moriu di fame, alla quale haurebbe stimato gran ventura il porger rimedio con mangiare delle ghiande, e non gliera conceduto, *CVPIEBAT*, dice il Sacro Testo *implere ventrem suum de siliquis, quas porci manducabant, & nemo illi dabat.* E cosa dico marauigliosa, non perche riducesse la fame vn giouane ben nato, e nelle delizie nutrito a desiderar delle ghiande, perche a prèder de' cibi ancora più vili ha ridotto molti la fame, ma si bene, ch'egli non potesse mangiarne. Impercioche non ne haueuano que' Animali, ch'egli custodiua? anzi non era egli quegli, che le daua loro? certo che sì, perche si uice, che il Padrone misse *illum in villam, vt pasceret porcos*, s'egli dunque questi pasceua, perche non poteua pascere parimente se stesso? chi l'impediua, che di quelle ghiadi, che a gli Animali daua, non ne prendesse ancora per se? gran caso, ma eccone la ragione: Era egli diuenuto Pastore di quegli Animali, haueua il carico di pascere li, e però stimaua, che fosse vna gran sceleraggine, per cibare se stesso, tor il cibo a gli Animali, ancor che tanto vili, alla cura de' quali egli era destinato, e voleua più tosto morir di fame. *Ego autem hic fame pereo.* Sì che quegli che hebbe per nulla abbandonar il Padre, darsi in preda a Donne cattue, gettar via il suo, si faceua poi grandissimo scropolo di prender per se delle ghiande destinate per cibo de gli Animali bruti, il che può in parte attribuirsi alla tribolazione, dalla quale gli fossero aperti gli occhi, e fatto di coscienza sì timorata, che ogni ombra di peccato fuggisse, oue prima nella prosperità ad ogni vizio si era dato in preda, ma in parte ancora al debito dell'officio suo, perche conobbe essere vna per-

Figlio Pro-
digo perche
non potesse
saturarsi di
ghiande.

Fatto 'a
la tribola-
zione.

uerfità troppo grande il priuare quelli di cibo, à cibare i quali tu se' destinato. Qual confusione dunque sarà la nostra, i quali destinati siamo à pascere le Pecorelle di Christo, se in vtil nostra riuolteremo quello, che è destinato per beneficio de' poveri, e se viuendo noi, lautamente, e splendidamente laszieremo morir etti di fame?

*Entrate Ecclesiastici
Sangue di Christo.*

24 Quando Giuda riportoli 30. danari alli Farisei, non li volle-
ro etti, e dissero, *Non licet ponere in corbonam, quia PRÆTIVM SANGVINIS est.* Non è lecito riporli in Cassa, perche sono prezzo di sangue, non dicono di sangue giusto, di sangue innocente, di sangue diuino, ma di sangue assolutamente, parendo loro, che fosse grande inconueniente il voler arricchire a costo di sangue humano, fosse di chi si sia. Ma molto peggiori di em sono alcuni Ecclesiastici, i quali non si vergognano di accumulare danari, & amassare tesori del prezzo del sangue di Christo, che altro veramente non sono i beneficij, e l'entrate della Chiesa, poiche e per amore di Christo, e per partecipare de' frutti del suo pretiosissimo sangue furono questi da fedeli instituiti. Non mirando dunque que ti tali ad altro, che all'interesse temporale, non e marauiglia, che pronti siano a ricercare le dignità Ecclesiastiche; Ma San. Mattia, il quale era libero da terreni affetti, e conosceua quanto fosse grande l'obbligo, & il peso della Prelatura, non se ne mostrò punto desideroso, non lo rifiuto pero ne anche, perche conobbe essere quella la volontà diuina, poiche la sorte, che cadde sopra di lui non fa effetto di Calo, e di fortuna, ma ti bene della diuina prouidenza. E S. Dionigi Areopagita dice, che fu vn segno visibile, cioe secò lo altri vn diuino splendore, che sopra di lui discese, e perche in que tempi l'accettare dignità Apostolica era esporli a grandissime fatiche, & a certissimi pericoli della vita, onde ad effetto d'animo generoso, & innamorato di Dio, e non ad ambitione ascriuer si doueua.

*S. Ant.
p. 1. l. 6.
cap. 2.*

*Generoso
Mattia in
no rifiutar
l'Apostolato*

25 Quando l'Arca del Testamento essendo stata presa da Filistei percuoreua, e castigaua seueramente quelli, a Casa de' quali andaua, nessuno la voleua, e gli Betsamiti conducendosi alla città loro, esclamarono, *Adduxerunt ad nos arcam Dei Israel, vt interficiat nos, & populum nostrum.* Ma quando non portaua piu seco pericoli, e morti, ma benedizioni, e ricchezze, all'hora ciascuno la prendeuua volentieri, e Dauid la se portare allegramente nella sua Città. E non altrimenti quando la dignità Episcopale portaua seco pericoli di morte, non vierano molti, che la richiedessero, ma hora che va congiunta con ricchezze, & honori, moltissimi sono, che l'ambiscono, e la ricercano: e pero e lode grande di Mattia, che in quel tempo della primitiua Chiesa egli non ricusasse il carico dell'Episcopale, & Apostolica dignità.

*1. Reg.
5. 11.*

*2. Reg.
6. 12.*

26 In somma, puote di lui dire Iddio, *IVXTA COR MEVM, & animam meam faciet*, che e vna delle lodi maggiori, che

che ad alcun Santo dar si possa . Ma che s'intende per quest'anima, e cuor di Dio ? Il Lirano seguendo la lettera, in cui si fauella di Sadoc Sacerdote dice, che per quest'anima , e cuore di Dio s'intende Salomone , e fu tanto come te detto hauesse , fara Sadoc tutto ciò , che piacerà a Salomone , il quale fara da me amato come l'anima , & il cuor mio , il che molto meglio potrà intenderfi di Christo Signor Nostro , di cui fù figura Salomone , e che di Salomone fu molto più dall'Eterno Padre amato , e farebbe questa lode grandissima di Mattia , che hauesse operato il tutto conforme al volere , & alle regole del Nostro Saluatore .

Anima , e
cuor di Dio
qual siano .

27 In altra maniera espone San Gregorio Papa , per l'anima , e per il cuor di Dio intendendo la scrittura sacra , *Quid* , dice egli , *cor* , & *animam Dei* , nisi *sacramentum scripturam accipimus ? Nam corde cogitamus ad deliberationem* , anima verò *afficimur ad amorem* , quia verò in *Sacro eloquio consilia omnipotentis Dei agnoscimus* , ibiq; *amorem* , quo *humanum genus dilexit* , inuenimus , ipsum *eloquium cor* , & *animam eius rationabiliter designant* . Di Sadoc dunque letteralmente secondo questa esposizione si dice , ch'egli regolerà tutte le sue attioni conforme alla sacra scrittura , di cui sarà non solamente fedele interprete , ma etiamdio diligente offeruatore , che veramente e propriissimo officio de' Sacerdoti , e misticamente si lodera il nostro San Mattia d'essere anch'egli stato seruento Predicatore , & offeruantissimo esecutore della diuina legge , che e degnamente esercitar l'officio Apostolico .

Scrittura
Sacra Cuor
di Dio .

S. Greg.
Papa .

28 Finalmente la piu comune esposizione seguita da S. Agostino lib. 7. de Ciu. Dei cap. 5. , e dall'istesso S. Greg. Papa nel suo primo Comm. e da altri è , che per cuore , & anima di Dio metaforicamente il suo voler s'intenda ; si loda dunque Sadoc letteralmente , e misticamente Mattia , perche operasse il tutto secondo il diuino volere , che e la piu perfetta regola dell'oprare , che si possa hauere . Ma io nell'esposizione di questo passo , passarei volentieri vn poco piu auanti , e timerei , che assai piu fosse stato il dire *secundum cor meum* , & *animam meam faciet* , che *secundum voluntatem meam* . La ragione e , che il nome di volonta dimostra vn Imperio , e proponimento efficace di alcuno oggetto , onde chi non e ben risoluto di far alcuna cosa non si dice , hauerne volonta ; ma piu tosto vna certa velleità ; ma chi dice cuore , dice non solamente volonta , ma gusto , e amore , si che diratti alcuno operar secondo la volonta mia , se eseguirà tutto ciò , che da me gli sarà comandato , ma se in oltre egli anderà ingegnando di indouinar il mio gusto , & il mio piacere , e secondo quello opererà , e tutto ciò farà solamente per amore , questo tale si potrà dire certamente , che operi secondo il cuor mio , e per rispetto di Dio si dira operare secondo la sua volonta quegli , che offeruera i suoi precetti , ma secondo il suo cuore quegli , che eseguirà

Operare secondo il cuore di Dio , che cosa sia .

S. Aug.
S. Greg.

ancora i Consigli, seconderà i suoi pensieri, e farà ogni cosa secondo il suo gusto, onde quantunque di tutti i Santi dir si possa, che operarono secondo la volontà di Dio, di pochissimi però si dice, che fossero, & operassero secondo il cuor di Dio, perche al parer mio in ciò si dinota vna eccellenza piu particolare, per la quale l'huomo viene del tutto ad assomigliarsi, & essere conforme al gusto di Dio, e questa e la lode, che si da a S. Mattia di hauer operato il tutto secondo il cuore, & il gusto di Dio. E che si puo dire, o desiderare di più?

*Cur di Dio
figillo bellis-
simo.*

29 Quando con vn sigillo alcuna cera s'impronta, non v'è dubbio, che a proportion della bellezza del sigillo fara parimente bella la figura, di cui rimane impressa la cera: Ma qual sigillo puote essere piu bello del cuore di Dio? ammiraua le figure, & immagini di questo sigillo il Re Profeta, e diceua, *Multa fecisti tu Domine Deus meus mirabilia tua, & COGLITATIONIBVS tuis non est, quis si-
milis sit tibi*, cioè tutte le cose, che fatto hai o Signore sono mirabili, ma non ve n'è però alcuna, che sia simile a' pensieri del tuo cuore, che fu tanto, come dire, alle figure di questo sigillo. Hor quell'huomo, che e secondo il cuore di Dio, è qual cera, in cui sia stato impresso questo sigillo, e però non potrà essere, che non sia bellissimo, e santissimo. A questa perfettione esortaua la sua diletta Sposa il Signore mentre, che diceua, *Pone me, vt signaculum super cor tuum, vt signaculum super brachium tuum*: Nel testo greco si dice, *Vt sigillum*, e la parola Hebraea, si prende propriamente per l'anello, con cui sogliono siggellarsi le cose, al che alludendo Guilelmo Abbate sopra questo passo così disse, *Imprimere mihi quasi signaculo per amorem fortiter adhaerendo, vt à me quasi signaculo formam accipias, vt mea subtili expressione similitudinem trahas. Quanta fuerit impressio amoris, tanta erit & expressio similitudinis*. Hence quell'anima, che con questo amoroso sigillo non qual dura pietra, ma qual cera molle si vnisce; & gli amorosi segni della sua somiglianza riceue. Tale fu l'anima di S. Mattia, e però chi potrà dire, quanto fossero sante, quanto eccellenti, & heroiche le attioni, e le virtù di questo glorioso Apostolo, quantunque nelle tenebre della dimenticanza, e nell'oscurità del silentio siano per lo piu rimaste sepolte?

*Psal.
39. 6.*

*Cant. 8.
6.*

*Guil.
Ab.*

*Virtù di
moltri Santi
perche oc-
sulte.*

30 Ma perche hà egli permesso ciò Dio? forse accioche noi imparissimo a dispregiar la gloria humana, & a non curar il dir delle genti, le lodi, e la fama, non credendo, che siano cose da farne grã coto, poiche veggiamo esser molto più tamoli appresso gli huomini alcuni Gètili, che furono inimici di Dio, che molti de' suoi Sàti à lui carissimi? o pure volle anche cò questo mezzo insegnarci l'humiltà, & il procurare di tener nascoste a gli occhi humani le nostre opere buone, come e da credere, che facessero questi Santi de' quali non si sàno le particolari operationi? o pure si come Principe, che ha da fare vna gran festa, nascoste tiene alcune Gemme pretio-

se,ò ricchi drappi per quel tempo, accioche siano all' hora con maggior marauiglia, e diletto mirati; così Dio molte attioni nobilissime de' Santi suoi nascoste tiene nel tesoro della sua memoria, e nell' archiuo della sua Prouidenza, per iscuoprirle poi con maggior marauiglia de gli spettatori nella gran festa del Giudicio finale?

31. O pure per colmarli maggiormente di Celesti premi nell' altra vita ha voluto che in questa non godessero di quello delle humane lodi? O forse ha voluto esercitar la nostra Fede, e dar merito maggiore alla nostra diuotione, mentre sa, che veneriamo ancora que' Santi, de quali non sappiamo le operationi virtuose, e sante? O pure quasi che non potessero con humana lingua abbastanza spiegarfi, ha voluto col velo del silenzio cuoprirli? O si e compiaciuto in cio condescendere al loro gusto, i quali, come humilissimi grandemente bramaron, che le loro sante operationi non si sapessero, come si legge di santa Catarina da Siena, e di alcune altre Sante, che riceuute hauendo le Sacre piaghe del Signore, lo pregaron, che gli piacesse nasconderle agli occhi humani, e furono esaudite?

Fede esercitata verso de' Santi poco noti.

Humiltà de' santi.

32. O pure si come grande abbondanza di cose pretiose hauere dimoitra, chi cadendone qualche particella in terra, non si cura, che si raccolga; così col permettere Dio, che attioni così heroicche de' suoi santi non si sappiano, ha voluto darci ad intendere ch' egli ne ha grandissima abbondanza, e che per molte, che dalla memoria de gli huomini cadano, tante sempre gliene restano, che bastano per adornarne, & arricchirne la Chiesa sua Spola? Ma o per queste, o per altre ragioni, che non sappiamo indouinar noi, che hab-

abbondanza de' sant' operationi nobilissime.

bia ciò permesso Dio, non possiamo dubitare, che ciò fatto non habbia con somma, & amorosa Prouidenza, e che non debbano anche i Santi, de' quali le attioni particolari non si fanno, esser da noi con molta deuotione venerati, & ammirati.



P I G N A.

*Impresa L X I I. Per San Barnaba
Apostolo.*



NEl forte suo Piramidale Castello
 Teneri parti Strettamente ferra
 Grauda Pigna, e di fiero Martello
 A' duri assalti, à l'ostinata Guerra
 Non cede inuita, e pur il suo Mantello,
 Riscaldato à ciascun apre, e di ferra:
 Ne men d'amor, mentre che il caldo sente,
 Apre BARNABA il cor, apre la mente.

DISCOR-

DISCORSO.



Plinio.

PR A le più vtili piante, che dalla Natura per seruigio dell'huomo siano state prodotte, meritamente annouerar si deue il PINO, po-
se iache e col frutto, che copioso partorisce, e con la raga, che suda, e col suo stesso tronco è di marauiglioso giouamento. Questo in prima e buonissimo per far tauole, delle quali dice Plinio nel cap. 10. del lib. 16. stette Roma coperta 450. anni fino alla Guerra di Pirro, e

Vtilità del Pino.

delle traui del Pino sogliono comporsi le Naui; onde vi fu chi dipinse vn'alto Pino sopra d'vn Monte (che ne' Monti sogliono essi nascere, quasi che fuggano il Mare) agitato da' vèni col motto, QUID IN PELAGO? Cioè, s'egli è tanto sbattuto in terra, che farà nel Mare? Se hauendo ferme le radici nel terreno, tutto si commouue dal vento, che farà quando ttonco, e secco sarà posito nell'onde? Non riceue tuttauia danno dal vento, anzi essendo piantato in luoghi esposti a' venti, e nelle Montagne altissime, grandemente cresce, e viene bello; Onde fauolleggiarono già i Poeti in lui esserè stata dalla Terra tramutata vna giouane, la quale essendo amata da Pane, e da Borea, & hauendo eua quello preferito à quello, egli sdegnato la getto contra le pietre, e l'uccise, ilche dicono, perche ama questa pianta il terreno sassoso, e leggiero, massimamente s'è appressato al mare.

Agitato dal vento.

Non però danneggia.

Fauola.

Terreno amato.

2. Quanto alla raga, dice Plinio nell'istesso luogo, che il Pino domestico ne fa poca, e questa tal' hora nelle Pigne, ma che il Pino saluatico detto Pinattro, il qual è di mirabil altezza, e nel mezzo ramo, si come il Pino nella cima, ne fa gran copia.

Della raga dal Pino prodotta.

Hug. di

S. Vito

re.

Plin.

Nelle Isole della Germania, dice Vgone di S. Vittore nel suo Bestiario lib. 3. c. 56. la lagrima di questa pianta indurandosi al freddo si conuertere in Gemma, che, *Succinum quasi à succo, & Eleetrum*, si chiama; e vi aggiunge la testimonianza de' gli antichi Plinio dicendo. *Arboris succum esse prisca nostri credidere, ob id succinum appellant cap. 3. lib. 3.*

Si conuertere in Gemma.

3. Il frutto quãto sia pretioso, la Natura l'ha dimostrato con l'esserne tanto gelosa, che ha formato vn bello, e molto forte Castello per la sua guardia, e veramente ne fù meriteuole, perche è molto delicato, saporito, e gioue uole, conseruandosi molto tempo, e adoperandosi in mille maniere e solo, & accompagnato; ma particolarmente col mele, e col zucchero fa buonissima lega, che perciò sono molto stimate le Pignocate, massimamente di Venetia. Ma chi direbbe,

Pignoli vtili.

che la

che la Pigna stessa, la quale più dura sembra, che pietra, mangiare si potesse? e pure in Napoli si condisce anch'ella nel zuccaro, prima che sia molto grande, e se ne fa conserva molto delicata.

Ombra del
Pino gioue
mele.

4 Aggiunge a tutto ciò Vgone di Santo Vittore nel luogo sopra citato, che l'ombra del Pino e gioue uole a tutte le cose, che sotto di lui dimorano, come all'incontro quella della noce e nociua, e quelli, che hanno difetto di polmone, dicono altri, ouero sono estenuati per lunga malatia, deuono cercare l'aere de i Boschi, oue sia copia di Pini, che sarà loro molto gioue uole; ma più forse giouerà loro il mangiare de' Pignoli, purché siano stati almeno per vn' hora nell'acqua tepida, che toglierà loro l'acrimonia, e meglio sarebbe anche nell'acqua rosa, ma deuono essere freschi, ò conseruati colle loro scorze in vasi nuoui pieni di terra; e da stemmatici deuono esser mangiati con mele, e da' colerici, e giouani col zuccaro, dice il Durante de' cibi.

Vgon. di
S. Vit.

Castor
Durante

Pigna se
l'omo.

Vatinio
odiato.

Non darei però per consiglio a' viandanti, che sotto a' Pini si addormentassero, perche cadendo loro vna pigna in capo, danno maggiore apporterebbe, che vtile l'ombra; e dubitar potrebbe, se da vn frutto fosse stato percosso, ò da vna pietra, come mostro di dubitar colui, che dimando a Cecilio Giureconsulto, se la Pigna doueua chiamarsi Pomo, alche egli rispose facetamente, come racconta Macrobio nel cap. 2. del lib. 1. de' Saturnali, *Si in Vatinium missurus es, pomum est*, e cio disse, perche poco prima, douendo Vatinio, come edile far, che si rappresentassero i giuochi gladiatori, & essendo molto comunemente odiato, e non molto auanti stato lapidato, ottenne dal popolo, che si facesse vna legge, per la quale si proibisse gettare nel teatro altro, che pomi; e però egli disse, se contra Vatinio ha da gettarsi, il quale merita, & è solito ad essere lapidato, la Pigna si potrà dir pomo.

Macro.

Pino d'ogni
tempo
secondo.

5 Ne dall'essere percosso dalle Pigne cadenti può in veruna stagione auicinarsi chi sotto loro giace, perche d'ogni tempo, e d'ogni mese sono dalla pianta prodotte, e mentre vna è grande, e matura, vn'altra spunterà pur all' hora dalla pianta, & altre ve ne faranno a mezzo il camino della maturezza, *In maxima admiratione*, dice a questo proposito il Ruellio, *Pinus est, gerit fructum maturescen- tem, habet & proximo anno ad maturitatem venturum, ac deinde tertio, nec ullas arboris audius se promittit, quo mense nux ex ea decerpitur, eodem maturefcit alia*, e per tanto vi fu chi per Impresa se la tolse col motto SEMPER FERTILIS.

Ruell. li.
1. de
Stirp.
Nat. c.
3.

Scorciato
no pascie.

6 Marauigliosa proprietà e parimente nel Pino, che oue le altre piante della scorza priuate si seccano, e muoiono, conforme a cio, che disse vn Profeta: *Ficum meum decorticauit, & albi facti sunt ramus eius*: al Pino all'incontro non solo il leuare la cortecia non fa danno, ma reca euandio giouamento, perche in questa maniera si impedisce

Ioel. 1. 7

scela generatione di certi vermi, che fra la corteccia, & il legno da corrotti humori sogliono nascere, e rodere poi il tronco, sopra del che fu formata l'impresa col motto DETRACTO, o RECISO CORTICE VINET, ouero CORTICE SPOLIATA PERENNIS, alludendosi ad vno, che essendo ricco ogni cosa consuma, e fatto poi pouero sapeua meglio gouernarsi.

Fecondi sono ancora i suoi noccioli, i quali deuono esser piantati ne' paesi caldi di Ottobre, o Nouembre, e ne' freddi di Febraro, e di Marzo, o nel cadere de' suoi frutti, o poco dipoi, in fosse ben vangate, & e bene fare che stiano a molle i pignoli tre giorni auanti, e piantarne sette insieme alla profondita di cinque dita solamente. Per farlo crescere piu alto, dicono alcuni, che tagliare se gli deuono i rami verso la terra, e ne fu fatta l'impresa col motto, RAMIS RECISIS AMPLIUS, ma questa proprieta credo, che sia a tutte, o poco meno comune. Dice bene il Ruellio, che potando i Pini nouelli, si fanno doppiamente crescere.

7 Era stimata questa pianta da gli antichi Romani, dice Plinio, per forestiera, perche non nasceua vicino alle mura loro, e di male augurio, per esserle dedicata a' Mortori, perche si come ricisa ella non piu germoglia, così morto l'huomo, non piu naturalmente risorge; onde sdegnato Creso contra Lampiacci, minaccio loro di volerli tagliare a guisa di Pino; e non intendendo eglino questa metafora, vn più attempato de gli altri, dichiarò, che altro non voleua dire, che distruggerli di maniera, che non più mai hauessero a rihauerli, perche il Pino tagliato non rinuerde: onde eglino atterriti, liberarono Paulania tenuto prigione, che era quello, che il Re di Macedonia sopra l'istessa proprieta fondo vn' emblema l'Alciato di quelli, che muoiono senza lasciare di loro successione.

8 Laonde meritamente potra marauigliarsi alcuno, che gli antichi Gentili, i quali erano superstitionissimi, e grandissimo conto faceuano de gli Auguri, della naccola fatta di Pino molto volentieri si seruirono nelle Nozze, alche alludendo disse Ouidio,

Exoptat pueros Pineae tædadicæ.

Cioè,

I giorni lieti acceso Pino brama.

per acceso Pino, o naccola di Pino, le Nozze intendendo, nelle quale essa si adopraua: Impercioche se simbolo di sterilita era il Pino, che pero anche i Poeti finiero, che An dopo l'hauerli con acuto ferro fatto da se stesso inhabile alla generatione, fosse conuertito in Pino; che haueua da fare colle Nozze, che alla seconda, o moltiplicatione del genere humano ordinate sono? Ma forse non habbero riguardo al significato simbolico del Pino, ma si bene alla naturale fecondita per rispetto de' frutti. A quello ben forse hebbero riguardo, mentre che li dedicarono a Cibele, i cui sacerdoti era-

Come piantar si debba.

Già foreste rase di male augurio.

Minaccia di Creso.

Esser tagliato come Pino.

Pino seruiua alle nozze.

*Ouid. 2.
Fast.*

Fauola di All.

no Eunuchi, che però se ne burla meritamente Arnobio lib. 5. *Arno-*
contra gentes, così dicendo. *Pinus illa solemniter, que in matris in-*
fertur Sacrum Deo, nonne illius imago est arboris, sub qua sibi Attis vi-
rum demissis genitalibus abstulit? *bio.*

Corona di
Pino è chi
s' deffe.

9 Con tutto nondimeno, che simbolo fosse il Pino di huomo nò
 maschio, soleuano in certi combattimenti detti litiuici, coronarsi
 di Pino i vittoriosi, come per detto di Pausania riferisce il Valeria-
 no nel lib. 2. de' suoi Ieroglifici, forse adunque cio faceuano per ri-
 cordar loro in tanto honore la morte, essend' il Pino, come poco
 fa dicemmo, simbolo di mortalità, come etiandio i Romani al trion-
 fante raccordar faceuano ch'egli era mortale? o pure perche, come
 dice Plinio, ha questa pianta le foglie a guisa di capegli, stimarono,
 che non potesse l'arte ritrouar più nobil ornamento al capo vittorio-
 so di quello, che era tanto simile all'ornamento fatto dalla Natura?

'Valeri-
an
Paus.
Plin.

E perche.

O pure ebbero l'occhio al pretioso sudore di questa pianta, quasi
 significar volendo, che anche il vincitore molto bene impiegato ha-
 ueua le sue fatiche significate per li sudori? O forse ebbero mi-
 ra alla dolcezza del frutto racchiuso entro a durissima Piramide,
 simbolo della virtù, per goder della quale passar bisogna per molti
 trauagli? Ouero perche le frondi di questa pianta hanno somigliàn-
 za co' raggi del Sole, per esser sottili, lunghi, & acuti additar voleua-
 no, esser non meno chiara, che la luce del Sole la tua virtù? Queste,
 & altre molte considerationi far si potrebbero sopra di questa vitan-
 za; ma forse la piu vera ragione e l'accennata dall'istesso Pierio, che
 si faceuano questi giuochi in honore di vn certo Melicerta attor-
 no, al cui altare si vedeuano verdeggiare i Pini.

Pino ad
Esculapio.

Medicina
assomiglia-
ta alla Pi-
gna.

10 Ad Esculapio parimente stimato Dio della Medicina era de-
 dicato il frutto di questa pianta, come riferisce Paulania citato dal
 Pierio, era egli dipinto con vna Pigna in mano, delche non ne ren-
 de egli alcuna ragione. E forse era, perche si come sotto dura scor-
 za e nascosto il dolce frutto de pinocchi, così occulta, e segrata era sti-
 mata la Medicina, e che, e per saperla, e per valersene, biognaua pas-
 sar per fatiche, & amarezze, le quali dal giouamento di lei erano
 molto bene contrapesate? O pure per dimostrare, che la Medicina
 conserua sani i corpi, non meno di quello, che si faccia i pinocchi la
 Pigna? O che non meno è necessario alla Medicina il fuoco, di quel-
 lo ch'egli si sia per godere di questo frutto, gia che dal caldo di lui fa-
 cilmente egli viene aperto; la doue alla forza gagliardamente resi-
 ste? poi che si vede per isperienza, che tutti i medicamenti si appa-
 recchiano col fuoco, col quale ha molta proportion, & amicitia
 questa pianta, posciache e la pece, che da lei esce è nutrimento at-
 tituito al fuoco, & alla figura dell'istesso, che è piramidale, si va co-
 formando il frutto, & oue gli altri sentendo il suo calore si ritirano,
 e ristringono, eglia marauiglia si allarga, & apre. Sopra della quale

Simpatia
della Pigna
col fuoco.

proprietà

1ob. 28.
2. proprietà, hauendo noi fondata la nostra Impresa animata poi l'habiamo con quelle parole dette dal Santo Giob del terro, e del rame, CALORE SOLVIT VR, cioè, egli si diserra, & apre col caldo.



11 E tal appunto ci sembra che fosse il cuore del glorioso S. Barnaba Apostolo, perche cuor humano per sua natura non meno nella forma, che nella durezza e simile alla Pigna, e tenace delle cose sue, particolarmente delle ricchezze, *Anima mea habes multa bona,*

*Guore simi
le alla Pi-
gna.*

Luc. 12.

19.

diceua vn certo ricco auaro. Ma perche non diceua più tosto, *Caro mea,* essendo che que' beni, de' quali egli fauellaua alla carne più tosto apparteneuano, che all'anima? perche ne era tanto goloso, che riposti se l'hauera nell'intimo del cuore, e chi l'anima non gli toglieua, era impossibile, che di quelli lo priuasse.

Che se nell'anima, e nel cuore riposti nò gli hauesse, oue gli harebbe egli tenuti? ne' granari forse? non già, perche capire non vi poteuano, & egli disse di volerne tabbricare di nuoui, per riporuegli.

*Auaro oue
tinga c' sue
ricchezze.*

Luc. 12.

18.

Destruam horrea mea, & maiora faciam, & illuc congregabo omnia, fra tanto dunque oue li teneua egli? forse alla Campagna aperta? non e credibile, che essendo egli tanto auaro, così alle rapine esposti li lasciasse: li teneua dunque nel cuore, e nell'anima sua; onde argomenta S. Giouanni Crisologo, che fossero più tosto imaginati, che reali: *Vnde diues,* dice egli, ser. 103. *sic prauentus est, vt magis cogitata perderet, quam parata.*

S. Pietro
Chri-
stus.

12 E benchè cotanti beni egli ò hauesse, ò d'hauer s'ingessasse, nò mai pero gli venne in pensiero di farne parte ad alcuno. Che farò, dice, che i miei frutti non capiscono ne' miei granari? Che farai? perche quello, che soprauanza a te non lo dai a quelli, che ne hanno meno del bisogno loro? perche distruggere più tosto i tuoi granari, che conseruare molti poveri? perche allargar le stanze, e non più tutto il cuore partecipando di tanti tuoi beni a' poverelli? perche volerli fidar più tosto ad insensate mura, che alle mani de' viuetti famelici? perche fabbricare nuoue stanze, per conseruare que' frutti, che dall'istesse tabbriche saranno prima in gran parte necessariamente consumati? Pazzo Consigliere hebbe certamente, dice San Zenone sopra di questo passo, cioè te stesso, *Stulto Consiliario,* dice egli, *usus est tamet ipso, deliberans enim ais, quid faciam? consequens enim erat, te de talibus deliberantem dicere, a teriam horrea mea & replebo esurientes animas pauperum. Sed in nihil tale nò solum proloqueris, verum ne cogitas quidem.*

*Suoi parzi
pensieri.*

S. Zeno-
ne.

13 Ma a S. Pietro Crisologo nè anche parue credibile, che da cuor humano così auaro, e crudel consiglio nascesse, e però al Demonio l'ascriue, così dicendo; *Quid faciam, interrogantis vox est, & quem putas interrogat iste? erat in illo alter, quia ad eius penetralia iam Diabolus possessor infederat.* Con molta ragione dunque sono

*Demonio
consigliero
de gli auari.*

le ricchezze chiamate sostanze di quelli, che le possiedono, o per dir meglio di quelli, che da esse posseduti sono, perche non e accidente, che separar si possa, ma vna cosa stessa colla sostanza de gli auari.

Coro di S.
Barnaba
qual Pigna
al fuoco.

Il primo,
che rende-
se il suo per
darlo a po-
ueri.

Ma il cuore di Barnaba, mercè dell' Amor di Dio, fu qual Pigna posta al fuoco, che allargandosi liberalmente dona tutti i suoi tesori. Così leggesi nel c. 4. del Libro de gli Atti Apostolici, ch'egli vendè vn campo, che possedeua, e porto i danari a' piedi de gli Apostoli, e benchè si dica, che l'intello facessero parimente gli altri, con tutto ciò, mentre si fa mentione particolare di lui, e da credere, che sia per qualche segnalata cagione, che in lui più che ne gli altri risplendesse, forse perche egli hauesse ricchezze maggiori, o perche anche fosse il primo, e col tuo esempio mouesse gli altri a far l'intello.

14. Ne importa che si dica prima in generale; *Quotquot autem possidere agros, aut domorum erant, vendentes afferebant pretia eorum*; e poi si soggiunga in particolare di San Barnaba, perche è costume della Scrittura Sacra dir prima il tutto in generale, e poi cominciando dal primo raccontar i particolari. Così S. Giouanni raccontando che Christo Signor Nostro lauò i piedi a' suoi discepoli, dice prima in generale, *Capit lauare pedes Discipulorum suorum*, poi al particolare venendo; *Venit ergo ad Simonem Petrum, & e opinione di Santo Agostino, & altri molti, e la più probabile, e comune, che S. Pietro fosse il primo, a cui fosse lauati i piedi; l'intello si conferma dal nome, che fu a San Barnaba imposto da gli Apostoli, che altro non vuol dire, che Filius consolationis, per la consolazione, ch'egli con questo fatto recato haueua a tutti i fedeli della primitiua Chiesa, il qual nome sarebbe stato dato ad altri, se altri prima di lui ciò operato hauesse.*

Amore fu
liberale.

15. Ma qual cosa spinger puote il cuore di Barnaba a spogliarsi delle proprie ricchezze, e donarle altrui, se non quel potentissimo fuoco d'amore, di cui si dice, *Si dederit homo omnem substantiam domus sue pro dilectione quasi nihil despiciet eam*? (Questo e quello, che allarga il cuore, e fa ch'egli nulla possa tenere, e che non lo communi- chi alla persona amata, non segreti, non ricchezze, non alcun'altra sorte di bene. Perciò S. Paolo a' Corinti scriuendo disse; *Usquestrum tate ad vos, o Corinthii, cor nostrum dilatatum est*. E finto come dire, e acceso dal fuoco dell'amore; e Dauid anch'egli diceua a Dio, *Latum mandatum tuum nimis*, il tuo comandamento e largo, cioè egli data il cuore, e l'allarga, mercede dell'amore, che e compendio di tutti i Comandamenti di Dio, e quindi racque quella sentenza; *Amicorum omnia communia*, e quella, che disse Christo a gli Apostoli: *Iam non dicam vos seruos, sed amicos, quia omnia, que au-*

Attor.
4. 34.

Io. 13. 5
Io. 13. 6
S. Ago-
stino.

Attor.
4. 36.

Cat. 8. 7

2. Ad
Cor. 6.
11.
Ps. 118
96.

Io. 15.
15.

me dunque non confesserò, che mi siate amici?

16 L'oro è di natura propria metallo sodo, consistente, e duro, cō tutto ciò, se al fuoco si pone, ecco che tenero diuiene, si liquefa, perde la propria figura, e prende quella del vaso, in cui si rinfoua, da se stesso scorre, e se non è cō molta diligenza custodito, si diffonde per tutto, e non altrimenti il nostro cuore, per molto che sia per natura propria auaro, se uero, e duro, e di far le sue voglie solamente vago, se dall'amoroso fuoco egli è riscaldato, cangia subito natura, e di uenire liberale, cortese, amoreuole, e disposto a far tutto ciò, che la persona amata vuole. Quindi nell'Apocalissi voleua il Signore, che il Vescouo di Laodicea cōprasse da lui oro infocato: *Suadeo tibi emere a me AURUM IGNITUM, probatum, vt locuples fias.* Non si contenta, che compri oro, ma vuole, che questo sia infocato, perche essendo tale, sarà pronto a versarsi, & a riceuer qual si voglia forma, e quantunque l'oro sia simbolo d'amore, se pero non e oro infocato, cioe liquido, e scorrente, non corrisponde bene all'amore perfetto, e quale desidera da noi il nostro Dio.

Cuor amato
da oro infu-
cato.

Apoc. 3
18.

Plutar.

17 Conobbero anche i Gentili questa forza di Amore, e però diceua Plutarco nella questione 5. conuiuiale del lib. 1. che se vn huomo auaro s'innamora, nella guisa che il ferro nel fuoco diuiene tenero, e molle; così egli riesce affabile, cortese, e gratiofo, & a significar questo, dice ch'era in bocca d'ogn'vno il motto non punto degno di beffe, Che la borsa de gli Amanti e legata con foglie di PORRO, & è verisimile, che ciò dicessero non solamente perche questa foglia e tenerissima, e facilissima da romperfi, essendoui molte altre cose parimente tenere; ma per qualche proprietà naturale di questa herba, & e al parer mio, ch'ella ha virtu marauigliosa di aprire, e rendere fecondo; Onde disse Plinio per autorità d'Hippocrate, che

Borsa de
gli Amanti
è legata con
frondi di
porro.

Plin li.
16. c. 6.
lib. 20.
c. 6.

mulas contractas aperit, & fecunditatem mulierum auget. Che vuol dir dunque l'hauer gli amanti le borse ferrate con frondi di porro, che ha virtù di aprire, se non che sono tanto pronti al donare, che non pure non vi è cosa, che possa loro legare la borsa, ma che se cercano legarla, maggiormente la sciogliono, se la restringono, maggiormente la dilatano; se la chiudono, maggiormente l'aprono, perche il negar loro e concedere; il mostrarli ritroso, vfar beneuolenza, il restringersi maggiormente donare.

Negar de
gli Amanti
e concedere

Tercent.

18 Perche si come disse sapientemente vn Poeta, che *Amantium ira amoris redintegratio est.* Con le repulse de gli Amanti sono inuiti, & il negare alcuna cosa, volerla maggiormente concedere; e la ragione può essere, pe. che essendo eglino della persona amata, quanto più vogliono per se alcuna cosa ritenere, tanto maggiormente la sottopongono alla signoria di chi comanda loro. E si come fiume, che per vn poco con argine si ritenga, moltiplicando l'acque, con forza, e impeto maggiore tutti i ripari, o sprezza, o sormonta; così

Sono fieri
a questi no
i può far es
paro.

Libra Quarto.

Pp volendo

volendo persona amante ritener la sua sostanza, che nò corra al centro della persona amata, altro non fa, che ingrossare il fiume dell'affetto, e del desiderio di donare, il quale sfogando alla fine, e la cosa in prima negata, e molte altre ne porta seco, sì che veramente si dice, che gli Amanti con frondi di Porro, cioè con cosa, che maggiormente l'apre, & allarga, legano, e restringono le borse loro, e per molto che le votino donando, sempre ritrouano che donare, perche la fronde del Porro, cioè il loro vigoroso amore le fa feconde, quasi che dentro la stessa borsa nascano i danari.

Ogni gran
dono piccio
lo pare all'
Amante.

19 Prouo fra gli altri mille, questa forza d'amore l'innamorato giouane Sichem, il quale disse al Padre, e fratelli di Dina; *Inuicem gratiam coram vobis, & quaecumque statueritis dabo, augete dotem, mu- nera postulate, & libenter tribuam, quod petieritis.* Oh che liberalità. Pone in arbitrio non di vn solo, ma di dodici, il domandare tutto ciò, che vogliono, e gli esorta, e sprona a dimandare assai, perche in somma, per molto che si dia, dandosi per amore, sembra sempre si doni poco. Ne d'altri, che del vero Amante si verificano quelle condizioni, che nel benefattore richiede Seneca lib. 1. de benef. c. 7. *Qui*

Gen. 34
11.

Nelle condi-
zioni di ve-
ro liberale.

non voluntatem tantum inuadi habeat, sed cupiditatem, qui accipere se putet beneficium, cum dat, qui dat tanquam non recepturus, recipit tanquam non dedisset, qui occasionem, qua profit, occupat, & querit, qui paupertatis suae obliuiscitur, dum meam respicit, cioè; quegli è veramente benefattore, il quale ha non solamente volontà, ma desiderio di giouare, che stima di riceuere beneficio, mentre dona, che da senza speranza di riceuere, e riceue senza ricordarsi di hauere dato, che non aspetta la occasione di donare, ma la preuiene, e ricerca, e si dimentica della pouertà sua propria, mentre che considera la mia. E ben si auuidero i fratelli di Dina, quanto di cuore offeriuua il tutto loro Sichem, poiche non contenti delle sue ricchezze, gli ricercarono etiandio la pelle, & il proprio sangue, e quello de' suoi, volendo, che tutti si circoncidessero, & egli volentieri il diede, insieme con tutti i suoi circoncidendosi. O forza marauigliosa, o potenza inestimabile d'amore, il quale però ragioneuolmente si dipinge nudo, perche nulla per se ritiene, il tutto agli amanti donando. E qual marauiglia, che ciò faccia con gli huomini l'Amore, se l'istesso fa con Dio? posciache per proua del suo amore ci ha donato il suo Figlio, che nel seno teneua: *Sic Deus dilexit mundum, vt Filium suum unigenitum daret.*

Seneca.
10. 3. 16

Amore per-
che aspira
nudo.

Barnaba
che signifi-
chi.
Parente di
Dio.

20 Onde ben con ragione fu à questo Santo posto il nome di FLIVS CONSOLATIONIS, per il quale si dimostra hauer non solo che di parentella con Dio, il quale è chiamato *Deus totius consolationis.* Ma perche *Filius*, e nò piu tosto *Pater consolationis*? Il cagionare è proprio del Padre, l'esser cagionato, del figliuolo; S Barnaba fu cagione di consolatione a gli Apostoli, dunque esser doueua domandato

domandato *Pater*, e non *Filius consolationis*. Potrei dire, che fosse questo vn modo di fauellar de gli Hebrei, e che tanto fosse dire *Filius consolationis*, quanto figlio, che grandemente consola; ma forse ancora lo domandarono figlio, perche e molto maggiore la consolatione, che i Padri da' figliuoli, che quelle, che i figliuoli da' Padri riceuono; onde per dimostrar gli Apostoli la tenerezza grande, e la consolatione marauigliosa, che riceueuano da Barnaba, con questo nome l'appellarono.

Perche figliuoli di consolatione, e non di dare

21 Ma vn'altro bel segreto possiamo ancora in questo nome considerare, & e che si chiama figliuolo di consolatione, e non Padre, perche fu maggiore la consolatione, ch'egli hebbe donando, che quella, che riceuettero gli Apostoli accettando; e cosi veramente fuol accadere a chi ama, che molto più diletto sente in donare, che altri in riceuere, & e conforme etiandio a quella sentenza del saluatore, che *Beatius est magis dare, quam accipere*: Simile concetto

Amate più dare in donare, che altri in ricevere

Att. 29

35.

Zacc. 4.

habbiamo in Zaccaria al cap. 4., oue descriuendo vn Candeliere d'oro dal Profeta veduto, accioche no fosse per mancarui mai olio, si dice, che per le sette sue lucerne vi erano sette vasi, o sette canali, che olio loro infondeuano, & oltre a cio due oliue, che l'olio produceuano; ma domandando Zaccaria all' Angelo, chi erano queste oliue, gli fu risposto: *Hi sunt duo sinj olei*, cote ti sono due figliuoli dell'olio, itrana risposta. l'Oliue ne' Paesi nostri sono Madri dell'olio, e non figliuole, ne mai credo veduto si sia alcuna oliua nascere dall'olio, come dunque qua si dice che l'oliue sono figliuole dell'olio? si

Zacc. 4.

14.

corrono in olia alle fra'i Hebrei, ma diciamo noi, che fu bellissimo mistero, per insegnarci, che quelli, che danno a Dio, molto più riceuono, di quello, che danno, quelli, che sembrano oliue, e che dalle fanno scorrere l'olio dell' elemosine, sono figli dell'olio, cioè irrigati dalla diuina misericordia, e da lei come figli cari accarezzati.

Dando a Dio si riceue.

22 E chi sa che vna di queste oliue appunto non fosse S. Barnaba? Questo so, che S. Cirilo. e S. Agostino hō 8. in Apocalip. o chi si sia,

S. Barnaba e S. Paolo due oliue.

S. Ciril.

S. Ago-

stino.

l'autore di quel libro, ma certamēte antico, e graue, & altri p questo candeliere intendono la Chiesa, alla quale diede olio di ben tēpora il S. Barnaba, & olio parimēte di dottrina, e perche la Chiesa fu principalmete radunata dalle genti, e S. Barnaba, e S. Paolo furono que' due Apostoli destinati particolarmente alla cōuersione de' Gētili. cō forme a cio che si dice negli Atti: *Seu regate mihi Paulū, & Barnabā in opus, ad quod assumpsi eos*, nō malamente dir potredimo, che fossero egino significati per queste due oliue, & a questo proposito si conta molto ciò che dice S. Paolo nell' Ep. a' Romani, che i Gentili erano oleastri seluaggi, e gli Hebrei oliue domestiche, e che quelli furono innestati in queste. Si come dūq; chi vuol innestare piāte seluaggie, prende i più vaghi germogli di simile pianta domestica, e con quelli l'innesta; così Dio prese questi due bellissimi germogli Paolo, e Bar

Due Germe gli per innestare altri

naba per innestare, i Gentili, e perche questi tali germogli sogliono dirsi figli della pianta, da cui sono tolti, meritamente S. Paolo, & S. Barnaba si dicono figli dell'oliuo, o dell'olio. E ben conuiene ancora il nome di Oliuo à S. Barnaba, per la sua pietà, e dolcezza.

S. Barnaba
eccellente
ne gli atti
della pigna.

23 Consiste questa in due atti principali, nel compatire a' bisognosi, e nel rallegrarli co' felici, ch'è quello, che diceua l'Apostolo, *Gaudere cum gaudentibus, flere cum flentibus.* e nō è meno difficile il rallegrarsi con quelli, che il piāgere con questi, perche la natura nostra come è inclinata ad hauer cōpatione a gli afflitti, così all'incontro si muoue ageuolmēte ad hauere inuidia a' felici, ma e nell'vna, e nell'altra sorte fu eccellentissimo S. Barnaba: Nel cōpatire, che perciò diede tutta la sua facoltà a gli Apostoli, per distribuirsi a' poverelli, e per esser egli tātō prōto a consolare, & aiutare i bisognosi ch'era chiamato *filius consolationis*. Ne solamente cōpatiu a' bisogni del corpo, ma etiādio, il che è più difficile, alle fatiche dell'animo, che perciò hauendo Marco, il quale alcuni vogliono fosse l'Euangelista, per vn poco di pusillanimità, abbādonato S. Paolo, e S. Barnaba, e ritornatosi in Gerusalemē, e dipoi pētto i, di nuouo andato cō loro, non voleua l'Apostolo, che si riceuesse più, ma all'incontro non voleua che si discacciasse S. Barnaba, era quegli mōsto da zelo, e questi da pietà, e fu prouidenza Diuina, perche con questa occasione diuidendosi questi due Apostoli, e prendendosi S. Barnaba S. Marco, andarono in diuersi Paesi a predicare la Fede di Christo.

Rom. 12
15.

Act. 4.
36.

Differenza
fra S. Paolo,
e S. Barnaba.

24 Fu etiādio eccellente nell'altra parte, ch'è di rallegrarsi dell'altri bene; pche arriuato in Antiochia, e scorgēdoui di molti Christiani, nō hebbe inuidia a chi predicato vi haueua: ma si bene ne senti granissimo contento, e quantunque egli fosse prima discepolo di Christo dell'Apostolo S. Paolo, nō però hebbe a male le grandezze di questi, anzi egli lo condusse agli Apostoli, & ando in sua compagnia, cooperando seco al frutto dell'anime, e così meritamente può dirsi Oliuo, e figlio dell'olio, il quale due cose significa principalmente nella Scrittura sacra, l'allegrezza conforme al detto del Salmistà, *Propterea vixit te Deus Deus tuus oleo latitiae*, e la misericordia, conforme a quel luogo del Vangelo, *Infudit oleum, & vinum.*

Pf. 44.
Luc. 10.

25 Ne cio ripugna alla nostra Impresa, in cui egli si rappresenta qual Pino, perche ne veggiamo anche da questo vscire lo ragaia, la qual è cosa anch'ella ontuosa, e non men che l'olio cibo del fuoco, e non è disdiceuole, che a diuerse piante per ragione di varie virtù sia vno stesso Santo assomigliato.

34.

Diede la
sua casa al
Saluatore.

Fu dūque anche Pino S. Barnaba, pche se quello della sua sostāza da tauole da coprir le case, e da formar le Naui, e S. Barnaba diede tutta la sua sostanza in seruigio della Chiesa, e non solamente seruì di tetto, ma etiādio tutta la sua casa offerì a' seruigi del Saluatore, che sua essere stata la casa, in cui fece la Cena il Saluatore, & in cui dopo

dopo la Riformazione dimorauano gli Apostoli, non manca chi affermi, e comunemente si tiene fosse di Maria madre di Marco, e Zia di Barnaba, in cui perciò anch'egli habitasse.

26 E non fu questo picciolo priuilegio, che la sua Casa fosse Chiesa, e viene a proposito, che le Chiese fabbricare si soleuano, come anche per lo più hora, in forma di Naue, dicendosi tuttauia essere vna Chiesa di vna, o più Naui, e del legno del Pino, a cui adomigliato habbiamo San Barnaba, sogliono parimente le Naui fabbricarsi. Che se non volle Dio, che Dauid la Casa gli edificasse, per essere stato huomo guerriero, e spargitore di sangue; ben possiamo credere, che huomo mansuetissimo, e dolcissimo fosse S. Barnaba, poiche non indegno il Signore di prender la sua Casa per Chiesa. Ne solo fu Chiesa, ma la prima della legge noua, la prima, in cui si dicette Messa dal Sommo Sacerdote Christo Gesu. Chi dunque non confellera, che fosse più degna questa Casa di Barnaba, che il Tempio di Salomone?

Casa di S.
Barnaba
prima Chiesa
di Christo
istituita.

27 Di questo disse il Profeta Ageo, mentre si riedificaua, & i più vecchi degli Hebrei stauano mesti, parendo loro, che cedesse aliai di grandezza, e bellezza alla prima, che, *Magna erit gloria domus istius nouissima, plusquam prima*. Ma come più glorioso il secondo Tempio edificato da Zorobabele, che il primo da Salomone? forse perche fosse più ricco, o più grande? certo che no. Forse perche contenesse cose più sacre? ne anche; perche grauissimi Autori stimano, che l'Arca dell' Testamento non fosse in questo secondo Tempio, essendo stata nascosta da Geremia, e non più mai ritrouata: fu dunque più glorioso, perche illustrato, e santificato dalla presenza dell' Incarnato Verbo, che molte volte vi predicò, e fece miracoli; ma quanto più nobile dunque sarà stata la Casa di S. Barnaba, oue fece Christo Signor Nostro attione molto più importante, che fu il celebrare la prima Messa, instituire il santissimo sagramento, & ordinare Sacerdoti gli Apostoli? Che se Obbedon hebbe larga benedictione dal Cielo, perche albergò l'Arca dell'antico Testamento, quanto abbondantemente possiamo creder noi, che benedetto fosse Barnaba, nella cui casa il Padrone dell'Arca, e quegli, di cui ella era vna rozza figura, ad albergar venne?

Più degna
del Tempio
di Salomone.

28 Se il Pino dal vento è mosso, & essendo radicato in terra, e posto in Mare, e Barnaba fu sempre obbediente all'aura dello Spirito Santo, e mentre se ne stette fermo in Gierusalemme, e mentre qual nauicando folcando il vasto Mare della Gentia, di modo che da tutti era conosciuto per huomo guidato dallo Spirito Santo. *Ab omni br.* dice di lui la Chiesa nelle sue Lettoni, *in bonis, & Spiritu Sancto plenus habebatur*; che fu a dir il vero vna gran lode, perche non è gran cosa, essere stimato buono da vno, o da due, ma *ab omnibus* da tutti quanti, sì che non v' sia alcuno, che ne mormori,

S. Barnaba
obbediente.

A tutti gra
to.

Aggei
2. 10.

44.
10.

Più che
Giove.

che ne sospetti male, che non ne dica bene, è certamente gran cosa. Era egli stimato Giove da' Gentili, ma più che Giove, dico io, doueuanò stimarlo, & honorarlo; perche di Giove si dice per prouerbio, che non piace a tutti, *Nec Iupiter ipse omnibus placet*; ma S. Barnaba *Ab omnibus vir bonus habebatur*, ne solamente *vir bonus*, ma *plenus Spiritu Sancto*; Ma lo Spirito Santo non è egli inuitibile? non dimora nel cuore, e nell'intimo dell'anima? come dunque si poteua conoscere, che fosse in S. Barnaba? ne era tanto pieno, che ne daua indizio in tutte le sue parole, in tutte le opere. O quanto dunque esser doueuanò infocate le sue parole, quanto sante tutte le sue attioni, che raggi spander egli doueua di virtù, poiche da tutti si conosceua, che lo Spirito Santo era in lui, e ch'egli di Spiritofanto era pieno.

Tabernacolo.

29 Nota San Bernardo nel ser 42. *ex paruis*, che i giusti in questa vita sono simili a' Tabernacoli, cōforme a ciò che diceua il Principe de gli Apostoli, *Velox est depositio tabernaculi mei*, e cio per tre ragioni; la prima, perche il Padiglione non ha fondamento, la seconda perche è coperto nell'alto, la terza perche è portatile, *Tabernaculum*, dice egli, *habet tellum, sed fundamentum caret, & portatile est*; e non altrimenti i giusti non hanno fondamento alcuno nella terra, perche qui non hanno posto le loro speranze, non si fidano delle cose presenti, hanno tetto, cioe la protezione Diuina, che li difende, sono portatili, perche pronti a muouerli ouunque piace a Dio, & ad essere trasferiti da questa all'altra vita. Condizioni, che si videro tutte in San Barnaba marauigliosamente risplendere. Non hebbe egli fondamento nella terra, perche il primo fù, che vendesse le sue facoltà, che sono le pietre fondamentali delle case terrene, e le portasse a' piedi de gli Apostoli. Hebbe tetto, perche fu ripieno di Spirito Santo, che lo proteggeua in tutte le sue attioni, e fu portatile, perche & insieme con San Paolo, e solo ando per diuerse parti del Mondo, predicando il Vangelo, ne tanto vi andò co' suoi piedi, quanto vi fu portato dalla gratia Diuina, perche lo Spirito Santo se ne dichiarò l'autore dicendo, *segregate mihi Saulum, & Barnabam in opus, ad quod assumpsi eos*.

Predicatori
perche vo-
lanti come
nubi.

30 De' viaggi de gli Apostoli fù detto, *Qui sunt isti, qui vt nubes volant*? Chi sono questi, che volano a guisa di nuuole? perche non più tosto fù detto a guisa di Aquile, o di falconi? o di altri Vccelli? hanno forse ali le nubi, colle quali volano? certamente che no, ma portate sono dal vento, e non altrimenti i Predicatori Apostolici non deuono da se stessi muouerli, ne colle ali dell'interesse, od ambitione in questa, o in quell'altra parte, ma si bene lasciarsi reggere, e guidare dal vento dello Spirito Diuino, come fece San Barnaba.

Fù piantato etiandio qual Pino fra sassi per la constanza, ch'egli hebbe

S. Bern.

2. Pet. 1

14.

Act. 13. 2.

Isaia

60. 8.

hebbe nella fede, e nella virtù, che però à questa con molto frutto elortaua gli altri, come di lui dice nelle lettioni S. Chiesa.

31 Qual Pino fu parimente fecodissimo S. Barnaba, ne mai satio di produrre frutti, che però mēte alla maturita riduceua i fedeli della Giudea fu mandato insieme con S. Paolo a produrre nuoui frutti nella Gentilità, & appena in vna Città si dimoſtraua fecondo, che se ne paſſaua in vn'altra, che però dice di lui la Chiesa, che insieme con San Paolo, *Multas Vrbes, regionesque pradicantes Euangelium, summa cum audientium vtilitate peragrarunt.* Ma accioche fra tante segnalate attioni il verme della vanagloria non lo rodeſſe, egli ſeppe tagliarſi la ſcorza, perche volendogli ſacrificare quelli di Liccaonia, egli con San Paolo ſi ſquarcio le veſti, e così perſuaſe a quelle genti, ch'egli era mortale, e non Dio, ilche appena con molta fatica puote ottenere, tanto ſi era ne' loro cuori radicata l'opinione, che ſodero veramente Dei: *Hac dicentes vix ſedauerunt turbas, ne ſibi immolarent.*

S. Barnaba
ſecondo.

Humide.

Act. 14
13
Act. 14
17.

32 Fra Gentili non viera coſa, che più di queſta ſi deſideraſſe, d ſi ambiſſe, e per acquiſtare diuini honori non viera, chi non iſtimafſe eſſere molto bene impiegata ogni opera, ogni fatica, ogni ſpeſa, e la vita ſteſſa. Ceſare Auguſto chiuse le bocche, che lo domanda- uano Signore; ma non legò le mani a quelli, che gli offeriuano come a Dio ſacrificio: *Cum Diuus Auguſtus,* dice l'acito 4. *Annal. ſibi, atq; Vbi Romæ Templum apud Pergamum ſiſti non prohibuiſſet.*

Squarcia-
re veſti ſe-
lonale.

Joel. 2.
13.
S. Leone

ma li deſteſarono, & in ſegno di ciò ſi ſquarciarono le veſti. Ma non era ciò prohibito da Gioele Profeta, mentre che diſſe, *Sindite cor- da veſtra, & non veſtimenta veſtra?* Non e biaſimato Caiſaſſo, per- che ſi ſquarcio le veſti? e fra gli altri molti arguta mente da S. Leone Papa ſer. 6. De Paſſione con queſte parole: *Vbi eſt Caiſaſſa rationale*

Caiſaſſo mi-
ſeroſumē-
te ſi ſquar-
cia le veſti.

8. Gir.

peſtoris tui? vbi eſt continentia cingulum? vbi ſuperhumeralē virtu- tum? Myſtico illo, ſacratoque amiſtu ipſe te ſpolias, & proprijs mani- bus pontificalia indumenta diſcerpis: E San Girolamo ſopra di ſan Matteo acutamente nota, che Caiſaſſo ſi leuo dalla ſedia, e ſi ſquar- cio le veſti in ſegno che vota appreſſo de' Giudei rimaner doueua la Sede Pontificia, e ſmarrita la dignità Sacerdotale. *Quem de ſo- lio Sacerdotali,* dice egli, *furor excuſſerat, eundem rabies ad ſcinden- das veſtes prouocat, vt oſtendat, Iudeos Sacerdoty gloriam perdiſſe, & vanam ſedem habere Pontifices.* E facile tuttauia la riſpoſta, per- che quanto al Profeta Gioele non prohibiſce egli lo ſquarciare del- le veſti, ma preferiſce il lacerare col dolo e il cuore, ſi come quan- do ſi dice in S. Matteo; *Miſericordiam volo, & non ſacrificium.* Non ſi rifiuta il ſacrificio, ma ſi dice eſſer più accetta la miſericordia, & inſegna Gioele, che niente gioua il lacerare le veſti, intiero ritenen- do il cuore; ma non biaſima all'interno ſquarciamento delle viſcere

Bern.

Pet. 1

4.

Act. 14

3. 2.

ſaia

o. 8.

l'aggiungerui etiandio l'esterno delle vesti, come fecero questi Santi Apostoli, i quali non simulatamente si squarciarono le vesti dando segno di dolersi di ciò, che grandemente bramassero, come far sogliono alcuni, ma perche di tutto cuore veramente abborruano, e detestauano quell'adoratione, e que' sacrificij.

*Al Sommo
Sacerdote
perche pro-
hibito lo
squarciarfi
le vesti.*

33 Che Caifasso poi sia biasimato, perche si squarciasse le vesti, è molto ben ragione uole; in prima perche era cio prohibito al Sommo Sacerdote, *Pontifex, id est Sacerdos maximus*, si dice nel Leuitico, *caput suum non discooperiet, vestimenta non scindet*: Ma perche dirai forse, era prohibito al Sommo Sacerdote squarciarfi le vesti, particolarmente, mentre vdiua bestemmarsi Dio, douendo egli piu che ogn'altro mostrare di ciò doloroso sentimento? Potrebbe dirti, che nõ fu in questa occasione lo squarciameto delle vesti prohibito, ma solamente nelle morti de' suoi figli, o parenti, del che in quel luogo del Leuitico si fa uella. Che se vniuersalmente s'ha da intendere, possiamo dire, che uolese Dio, fosse tanta la fantia, & autorità del Sommo Pontefice, che nessuno hauesse ardire di bestemmare in sua presenza; o pure, che per essere le sue vesti sante, e douer egli essere sempre pronto ad offerire sacrificio a Dio, non doueua lacerarle, poiche non si ha per vn male seguito a farne vn'altro, e renderfi indisposto ad operar bene.

*Leuit.
21. 10.*

*Errore in
ciò di Cai-
fasso.*

Più graue fu etiandio l'errore di Caifasso, perche si squarciò le vesti per hippocrisia, e nõ per scuoprirsì il petto; ma si bene per maggiormente cuoprire la sua impietà, qua i che condannasse a morte il Noistro Redentore non per inuidia, per odio, & interesse temporale, ma per zelo dell'honor Diuino, e finalmente fu grauissimo, perche volle far parere, che fosse beademina quello, che era somma verità.

*Lodeuolmẽ
te S. Barna-
ba si lacerò
le vesti.*

34 All'incontro fu lodeuolissimo questo atto de' gli Apostoli, perche essendo lo squarciameto delle vesti segno di dolore, di penitenza, e di abborrimento, dimostrarono et di grandemente dolersi della cecità di quelli, che li teneuano per Dei, di voler fare penitenza di questo loro peccato, e di grandemente abborrire que' vani honori. E segno ancora lo squarciameto delle vesti di non voler cuoprire le proprie imperfettioni, e mancamenti, onde comandaua Dio, che il leproso portasse la uerte aperta, e scuocira; *Habebit vestimenta strata*, a' fine che non cuoprissi la sua lepra, ma la manifestasse, e facesse a tutti palese, e non altrimenti que' li Santi Apostoli si squarciarono le vesti come dimostrando a que' Idolatri, che erano di carne pambile, come gli altri huomini, e pero non meriteuoli di Diuini honori.

*Leuit.
13. 45.*

*Lepra non
si doueua
tenere au-
sta.*

*Fatiche di
S. Barnaba,
pretiose.*

35 Se il Pino manda pretioso sudore, e piu il seluatico, che il domestico, & pretiosissime furono le fatiche, & i sudori di Barnaba, e molto più affaticò co' Gentili, fra quali era Seluatico, che co' gli

Hebrei,

Hebrei, fra quelli era domestico, perche come detto habbiamo, egli fu destinato insieme con S. Paolo, Apostolo delle genti, e se la gomma di quello diuenta Succino, che tira a se le paglie, e S. Barnaba col buon odore de' suoi esempi alletrua a se tutti gli huomini, onde in Licaonia videro adorarlo, come ch'egli fosse Giove mossi, dicono alcuni, dalla sua veneranda preienza, ma molto più dico io da' suoi miracoli, dalla Santità de' suoi costumi, e dalla piaceuolezza delle sue maniere, perche a Giove il giouare s'attribuise; e forse ancora per la predicatione, nella quale, si come S. Paolo era eloquentissimo, e pero il nome gli diedero di Mercurio; così anche San Barnaba feruentissimo, onde, quasi tuoni fossero, e folgori le sue parole col nome di Giove, a cui il tuonare, e folgoreggiare si attribuisce, honorar lo vollero.

6 Che diro poi de' suoi frutti? erano questi l'opere sue buone, e le virtù, le quali erano molto ben custodite nel Castello del suo cuore, che pero non bastarono tutti i tormenti del Mondo a torghiele, anzi che la sua stessa carne, la quale esser vuole contraria allo spirito, in lui era inzuccherata dalla santità, e modestia. Se il Pino non germoglia, e S. Barnaba è molto probabile, che fosse Vergine, non si leggendo, che mai nauessè moglie, ne figli. Et Alessandro Monaco nella vita, che di lui scrise, fra vna corona de' encomij, che di lui stette, lo chiama *Virginitatis Margarita, castitatis beuillus, temperantia genitrix Christi in se loquentem habens, electum Dei vas, & Trinitatis templum*. Se l'ombra di quello e gioueuole, la protezione di questi e vtilissima, se di quello si coronauano molti, di questi si gloriano molte Città, e fra le altre Milano mia Patria, per hauere da lui riceuuto la luce del Vangelo. Se il frutto di quello e dedicato ad Esculapio, il cuore di questo si consacrato a Dio; Se finalmente per mezzo del fuoco si calauano i Pinocci da quello, e nel fuoco essendo martirizzato quelli, dal corpo uscendo l'Anima se ne ando a godere la Celeste Patria.

San Barnaba Vergine.

Per mezzo del fuoco salì al Cielo.



B. V. E.

*Impresa L X I I I. Per San Luca
Evangelista.*



COn gran forza, e gran mole, e duro corno
 Congiunto hà il Bue mansueto ingegno,
 E sotto il giogo non ricene à scorno
 Piegare il collo di collana degno,
 Ne di velger la terra tutto il giorno
 Come à ciò nato, sente alcun disdegno.
 Del Bue compagno io mi conobbi, e spesi
 In continue fauche, e i giorni, e i mesi.

DISCOR.

DISCORSO.

Columella.



Ra tutti gli Animali, i quali senza eccezione alcuna per seruigio, e beneficio dell'huomo, come anche tutte l'altre creature corporee prodotti furono, il primo honore, come ben nota Columella per conto dell'utilità, e giouamento, che ci reca, si deue al B V E. Impercioche vtilissimo ci è egli è viuo, e morto, & incadauerito. VIVO colle fatiche, e co' parti, MORTO colla carne, e colla pelle,

Bue vtilissimo viuo, morto incadauerito.

le, INCADAVERITO colla generatione delle Api fabbricatrici della cera, e del mele. Viuo e compagno dell'huomo, morto è suo cibo, e vestimento, incadauerito è ristoro, e riparo de' luoi alueari. Viuo alleggerisce le nostre fatiche colla sua forza, morto inuigorisce le nostre forze indebilite per le fatiche, incadauerito fa che proueduti siamo di cibo senza nostra fatica, o forza. Viuo del piu necessario cibo, che vi sia, ci prouede, morto il piu vigoroso, e sostantiale ci somministra. Incadauerito del piu delicato, e dolce, ci arricchisce. Viuo è l'aiuto, e mantenimento de' Contadini, morto il sostegno, e nutrimento de' Cittadini, incadauerito le delizie, & il condimento delle mense de' ricchi, anzi che gl'istessi può parimente prouedere di superbe vesti, se e vero cio che insegna il Vida approuato dall'Alcasar sopra l'Apocalisse al cap. 4. Comm. 2. v. 2. che cibato di frondi di moro, e poi ucciso, i vermi produce della seta fabbricatori.

Vida. Alcasar.

Vermi di seta dal Bue produce.

Gen. 5. 29.

2. L'utilità tuttaui, ch'egli ci reca essendo viuo, à tutte le altre si proferiscono, per essere piu vniuersali, e più necessarie. Il primo, che ritrouasse il modo di sotromettere al g.ogo il Bue, e far che arasse la terra si stima dagli Hebrei, che fode il gran Patriarcha Noe, di cui disse suo Padre quando nacque. *Iste consolabitur nos ab operibus nostris*, e si auuero questo suo detto secondo gli Hebrei, perche oue prima con gran fatica si coltiuaua la terra dall'huomo, ritrouato poi l'aiuto del Bue, fu di molto alleggerita la fatica, e questo è molto piu credibile, che cio si afferma da Poeti Gentili, che ne fosse Cerere l'inuentrice, o secondo altri Bacco, il quale perciò dicono dipingere si colle corna di Bue, per esser egli stato il primo a sottoporre al gioco i Buoi.

Primo chi soggiogasse i buoi.

Varron. Eliano.

3. Per quest'aiuto, che all'agricoltura portano, furono già tanto stimati li Buoi, che come dice Varrone, non meno si daua la morte a chi vn Bue, che a chi vn Cittadino uccideua. Appretto gli Egizij, e Fenici serue Porfirio per detto di Eliano, che più tosto carne huma-

Fin quanto uenisse meno stimato.

humana, che vaccinaa mágiata haurebbono, ne meno a' Dei le Vacche sacrificauano, tanto le haueuano in pregio. L'imperadore Valente comandò anch'egli nell'Oriente, che neffuno carne di Vitello mangiasse, accioche fossero riseruati per l'agricoltura, & hoggidì per l'istesso rispetto non si possono nella Sicilia uccidere senza licenza Vitelli, come anche in Roma, & in Napoli vi si ha gran riguardo per la meta dell'anno; Argomento della stima, che si faceua del Bue, fu ancora l'hauerlo impresso nelle monete, quasi che da lui le ricchezze dipendessero, onde arguamente di Demostene, il quale corrotto da danari si finse impedito da vn grosso catarro, per non orare in vna certa causa, fu detto, ch'egli haueua il Bue nella lingua; e non meno, che quando fabbricare si voleua vna Città, il luogo delle mura era con l'aratro tirato da vn Bue, e da vna Vacca disegnato, quasi che da questi Animali tutto il suo bene fosse per dipendere; anzi l'Italia tutta, dicono alcuni, riconosce il suo nome dal Bue, il quale anticamente da Greci era chiamato *italos*.

Alla prima lettera dell'alfabeto.

4 V'è di più, che s'egli è vero ciò, che riferisce Plutarco nella quest. 3. conuiniale del lib. 9. tutti i Letterati hanno da riconoscere il principio del loro sapere dal Bue. Impercioche, dice egli, che la prima lettera dell'Alfabeto appresso a Fenici significa il Bue, e che gli fu dato quest'honore, come alla prima fra tutte le cose necessarie.

Buoi In danti utilissimi.

Non è tuttauia il grande l'utile, che noi da nostri Buoi cauiamo, come quello, che da i loro riceuono quelli di Quina nel Mondo Nuouo. poiche questi, dice il Botero, somministrano loro il mangiare, il bere, il calzare, il vestire, e delle pelli ne fanno infino le corde, e le Case, dell'ossa puntiruoli, de nerui filo, delle corna vasi, dello sterco fuoco.

Bot fol. 184.

Vacca sepolta di vna Figlia del Re di Egitto.

5 Grande stima dimostrò di quest' Animale fare parimente Macerino Re dell'Egitto, poiche, come racconta Herodoto, essendogli morta l'unica sua figlia, e da lui amatissima, per farle sepolcro molto honoreuole, fece fabbricare vna Statua di Vacca di legno incorruttibile, e poiche l'ebbe tutta coperta di lame d'oro, vi pose dentro il corpo della figlia, ne volle si seppellisse sotto terra, ma la fe porre in vna stanza molto bella, & ornata, & afferma egli stesso hauerla veduta, e che sempre la profumauano di odori d'etteuoli, e soauì, e la notte vi ardeua vna lucerna di oro odorifero ripiena. Et in vn'altra stanza vicina erano alcune Statue grandi, le quali non si sa, di chi fossero, dicendo alcuni essere delle Concubine dell'istesso Re, & altri delle Damigelle della sua figliuola, si vede in somma, che maggiore honore fanno questo Re farle con vn Simolacro Bouino, che con vno humano.

Herod. l.2.c.10

Aggiunge Herodoto, che questo Simolacro di Vacca non istaua in piedi, ma sopra le tue genocchie, che era grande assai, e che fino al collo coperto di vn panno vermiglio, e fra le corna haueua vn tondo

Plinio. tondo d'oro à somiglianza del Sole, e che ciascun'anno la traheuano fuori della stanza, e dopo hauere battuto vn certo loro Dio, ve la riponeuano. Ma delle pazzie de gli Egitij vi farebbe assai che dire, massimamente di quel Bue detto Api, e da loro adorato per Dio, del quale distesamente fauella Plinio nel cap. 46. del lib 8.

6 Per ignominia, e supplicio fu all'incontro nella Sicilia fabbricata vna Statua di Bue, la quale era di bronzo, affine di porui dentro gli huomini, & abbrugiarueli senza compassione; poiche era formata in guisa, che gemendo i racchiusi, pareua si vdisse voce di Toro, che percio non moueua chi l'vdiua a pietà. L'inuentore diceasi, che fu vn certo Perillo, il quale penso far cosa molto grata à Falaride tiranno molto crudele donandoglielo; e veramente egli ne riportò premio condegno, perche fu il primo ad esserui posto dentro, e godere il primaticcio frutto della sua inuentione, sopra del che furono poi formate varie Imprese, e chi vi aggiunse per motto, QVAS STRVIT, SIBI PARAT INSIDIAS, chi INGENIO EXPIOR FVNERA DIGNA MEO, chi SPONTE CONTRACTVM INESPIABILE MALVM, chi VVLNERA FACTA MEO, chi PAR PARI REPERAS, e chi CONDIGNA MERCES, fundati tutti non pure sopra fatto historico, ma ancora, se bene si considerano, appropriati nel senso anche primario, e da noi chiamati letterale, a Persona Humana, cioè à Perillo da cui si prende la metafora, e s'applica all'oggetto dell'Impresa, e di cui, o da cui sono dette le parole de' moti, il che da molti viene represso, stimando eglino, che da vn'huomo ad vn'altro trar non si possa metafora buona. Aggiungasi, che ò si parla di persona, che nella Impresa non si vede, ò vi si ammette figura humana contra le piu strette regole di quest'arte. Del Bue poi secondo l'essere suo naturale, ma attempato si serui il Bargagli, col motto PRESSIVS FIGIT PEDEM, ad imitatione di quello, che scrisse S. Girolamo già vecchio, e di continuandij macerato a S. Agostino più di lui giouane, cioè, che *Ros lassus fortius figit pedē*, per bue stanco intendendo se stesso Renato poi Re di Sicilia vi sopra scrisse A PAS A PAS, cioè a passo, a passo. Per lasciar d'altri, che veder si possono ne' raueglitori delle Imprese.

S. Giro.

7 Potrebbe tuttauia seruire il Toro di Perillo per figura d'Impresa regolata, prendendosi per litramento dell'arte, come se vi si aggiungeisse per motto, VENIER, NON CORNV TIMENDVM, oppure PERIMIT, ET DECIPIT, ouero VOCE MVGIT ALIENA, ò pure TORTVM MVGIRE COGIT, ò TOLLIT, AVGEIQVE NOCENTER, cioè toglie la vita abbruciando, e col rimbombo del concauo bronzo fa la voce maggiore di colui, che dentro si lamenta, & è non solamente nel togliere, ma ancora nell'accrescere nocivo, poiche in questa maniera fa, che quella voce non sia conosciuta per

Toro di Perillo per tormentare.

Materia di molte Imprese.

Altre Imprese sopra l'istesso.

per humana, & a compassione non muoua. Di vn Toro di bronzo, o di rame in altra maniera per tormentare i Maltattori si serouano quelli di blesia, cioe non ponendoueli dentro, ma sopra a Cauallolo, & impiédo il vêtre di quelli di accesi carboni, da quali esce il caldo per certe fistole, che i Caualcāti cuoce, & li menano così per tutta la Città con alcune ruote.

*Bue ottuso
de' sensi.*

8 Quanto poi all'esser suo naturale, è non pure mansueto il Bue, ma etiandio stimato di senso ottuso, onde tanto e chiamar alcuno Bue, quanto grossolano, e di poco ingegno, e giudicio, al che pare, che si alluda in Esaia al cap. 1. mentre che si dice, *Cognouit Bos possessorem suum*, quasi dicesse, insino il Bue Animale così stolido, pure conobbe il suo Padrone; ma al Bue di Cipro anche più particolarmente la stolidezza si attribuisce, perche dicono, che si diletta mangiar cose immonde, benché alcuni affermino, prenderle egli per medicina de' dolori, e non per cibo, per altro e egli amante della nettezza, e non beue volentieri, come dice Aristotele, acqua torbida, ma si bene la limpida, e chiara, e se del proprio sterco se gli imbratta la bocca, non mai prendera cibo, di quell'odore fatto ichiuo.

*Esaia 1.
3.*

*Pronostica
la tempesta*

*Gola cagione
di risse.
Con Lupi
combattono.*

9 Non sono però tanto stolidi, che non conoscano la voce del loro b. folco, & il nome, che a lui piace d'imporgli, anzi che si dice, conoscere la pioggia, e la serenità futura, e quando alzano il muso quasi fiutando l'aria, e si leccano contra pelo, pronosticano tempesta, dice Plinio. Se parimente più del solito s'empie di cibo, da segno di futura tempesta, dice Eliano, uche ne gli huomini, di tempeste ciuili, cioe di risse, e di colpe pur troppo si auuera. Dice etiamdio, che essendo molti insieme assaltati da Lupi, e conoscendo, che nelle corna consiste la loro difesa, fanno di se vn giro ruoltando l'vno all'altro le parti di dietro, e dalle corna in fuori aspettano l'inimico; anzi de' Buoi di Susa dice Eliano, che danno indizio sapere contare insino a cento, poiche hauendo in vn giorno portato cento cariche non vie mezzo per farli faticare più, la doue inuano a quel numero allegramente arriuanano.

Arist.

*Plinio.
Eliano.*

Eliano.

*Nella Filosofia
mostrata eccel-
lente.*

10 Ma che che sia della cognitione. Filosofi si dimostrano essi in fatti, poiche hauendo il Sauio Epiteto tutta la Filosofia morale a que' due famosi Capi ridotta, *SVSTINE*, ET *ABSTINE*, non solo il Bue, ma etiandio il Toro per eccellenza gli osserua, come nota l'Alciato nell'Embl. 34. Sostiene, dice egli, perche legatoli il destro ginocchio si rende tanto mātuetto, che ciascuno lo maneggia a suo modo, e riferisce il Pierio, che al suo tempo in Roma vn certo Greco conducendo per la Città vn Toro tutto mansueto, faceua grandemente stupire ogn'vno, e che cio fece legandogli il destro ginocchio. Aggiungono altri, che egli si fa parimente mansueto hauendo attorno al cono vna Collana di Caprifico, e dicono anche, che posto vn ramo di lico nella pentola, oue la carne vacina

Epiteto.

Alciat.

cina si cuoce, con risparmio della legna, assai più tosto la cottura si-
ceue.

11. Quanto all'asteneri, non tocca egli, dicono l'Aldato, & il
Pierio, le Vacche grauidi, quantunque incunatrano sia all'atto
Venereo, & aggiunge questi con l'autorità di Aristotele, che suole
il Toro pascolare lontano dalle Vacche, quasi insegnaudo all'huo-
mo, che ha da fuggire la Compagnia delle Donne, se casto vuole
mantenerli. L'istesso Toro tuttavia con vn poco di freno al corno
legato era simbolo di ferocità, dice il Valeriano, conforme al Pro-
uerbio *fenum habet in cornu*. E vi aggiunsero con ragione il fieno
gli antichi, per dimostrare, che dall'abbondanza del cibo la sua fero-
cità nasceua. E per grande argomento della fortezza di Milone
Crotoniate meritamente si adduce, ch'egli col pugno nudo della
mano destra uccise ne' giuochi Olimpici vn Toro, poi se lo gettò
sopra le spalle senza fatica, e se lo porto per vno stadio, e di poi tut-
to in quel giorno se lo mangio.

12. Di molte altre cose era ancora simbolo il Bue, come si potrà
vedere nel Pierio nel lib. 3. de' suoi Gieroglifici, ma sopra tutto fu
stimato sempre figura molto propria della fatica, la quale sopporta
egli grandissima, e lauorando la terra, e portando grauissimi pesi,
onde di lui disse Ouidio *Natum tolerare labores*, e noi seruendoci
delle parole, che disse Giob dell'huomo *NASCITVR AD LA-
BOREM*, l'habbiamo all'Euangelista S. Luca applicato, perche
quanto al Bue gia si sa, che comunemente se gli attribuisce, come
vno di que' quattro Animali di Ezechiele, per li quali da molti s'in-
tendono gli Euangelisti. Quanto alla fatica si sa parimente, ch'egli
ne fu molto amante, poiche non contento di hauere scritto l'Euan-
gelio, scrisse etiamdì gli atti de' gli Apostoli, e si affaticò nella pittu-
ra, e nella Medicina, il che dimostra, ch'egli era molto inimico del-
Potio, & amico della fatica, ben conoscendo, ch'egli nato era per
faticare al Mondo.

13. Ma quanto all'esserli attribuito il Bue, parmi degno di con-
sideratione, che fra que' quattro Animali veduti da Ezechiele, e da
S. Gio. non ve n'è alcuno, che sia di minor ingegno, capacita, e giu-
ditio del Bue, il cui nome, come detto habbiamo, si prende meta-
foricamente per huomo rozzo, e grossolano, onde meno che ad
ogn'altro Euangelista pare, che attribuire si douesse a S. Luca, per-
che gli altri furono senza lettere, & idioti, S. Gio. Pescatore, San
Matteo gabelliero, di S. Marco non si sa, che attendesse ad alcun
Studio, ma S. Luca era erudito, perito nelle lettere greche, era Me-
dico, e conseguentemente bisognaua, ch'egli hauesse studiato filo-
sopia; essendo egli dunque il più letterato, & il più dotto di tutti gli
Euangelisti, come non se gli attribuì l'Aquila più tosto, o l'huo-
mo, che il Bue, il quale è il più indocile, e più insensato di questi
quattro

Toro simbolo
di ferocità.

Simbolo di
ferocità.

Bue simba-
lo di fatica

San Luca
il più lette-
rato de' gli
Euangelisti.

*Semplici
più atti al-
la Dottrina
di Christo.*

quattro Animali? Non è da credere, che senza gran mistero ciò sia seguito, e fu, s'io non m'inganno, per insegnarci, che a capire i misteri diuini tanto sono più habili, e disposti i semplici, e gl'Idioti, che i Filosofi, & i Letterati, che nella Scuola di Christo questi tengono il luogo del Bue, e quelli di huomini, d'Aquile, e di Leoni, conforme a quella sentenza del Nostro Saluatore, *Confiteor tibi Pater, quia abscondisti hæc à sapientibus, & prudentibus, & reuelasti ea paru- lis.* Volle dunque il Signore, che S. Luca Letterato, e Filosofo fosse nel numero de gli Euangelisti, accioche si sapesse, che non era chiusa la porta a gli huomini dotti della Scuola di Christo, e de' suoi diuini misteri, ma volle, che fosse vn solo, essendo gli altri tre, accioche si sapesse, che gl'Idioti erano a ciò più disposti, e volle, che fosse figurato nel Bue, accioche intendessero i Letterati, che non hanno a confidare nella loro scienza, e che se vogliono essere addottorati nella Scuola di Christo, hanno prima a diuenire Buoi, cioè ad humigliarsi, & a conoscersi ignoranti, e i ciechi, conforme al detto dell'Apostolo, *Si quis videtur inter vos sapiens, STULTVS fiat, vt sit sapiens.*

*Luc. 10
21.*

*1. Cor. 3
18.*

*Altre ra-
gioni per-
che il Bue à
S. Luca si
attribuisca*

14 Non vi mancano però altre ragioni ancora, per le quali si attribuisce il Bue a S. Luca, delle quali tre ne racconta il Pierio Valeriano. La prima è la continenza, e temperanza del Toro, di cui poco fa si è detto, essendo che S. Luca insino dal principio della sua Eta fu castissimo, e come dice S. Girolamo, fu sempre Vergine. La seconda perche essendo il Bue An. male dedicato al Sacrificio, San Luca, e ci rappresenta Christo offerto in Sacrificio, & incomincia il suo Vangelo dal Sacerdotio di Zaccaria, a cui apparteneua offerire Sacrificio a Dio, & è questa ragione approuata da Ireneo, da Eucherio, e da altri, e possiamo aggiungere, ch'egli solo racconta l'offerta, che si fece del Signore nel Tempio, & le altre cerimonie dell'antica Legge circa di lui usate. La terza perche fece sapere nel suo Vangelo a posterì la mansuetudine, che Dio fatto Huomo dimostrò. Per quarta forse vi si potrebbe aggiungere, essere proprio del Bue preparare la terra, in cui non hanno poi a spargere le semenze, e così fece S. Luca, perche non incominciò subito dalla Nascita del Signore, ma premise quella di S. Gio. Battista, e la sua Conceptione, e fece vn poco di proemio al suo Vangelo, il quale dispone gli animi a riceuere i detti seguenti, la doue gli altri Euangelisti cominciarono senza alcuna altra dispositione il loro Vangelo, come si può vedere.

*Valer.
S. Gero.*

*Ireneo.
Eucher.*

*Quarta ra-
gione per-
che il Bue
à S. Luca si
attribuisca*

15 Per quinta potrebbe dirsi, che oue il Leone, e l'Aquila si procacciano colla caccia il cibo, e l'huomo parimente a se stesso ne procuede, il Bue all'incontro è pasciuto da altri, perche dal bisolco se gli appresenta nella stalla il fieno, ouero è condotto a' pascoli, e non altrimenti S. Matteo, e S. Gio. scrissero ciò, che essi videro, hauendo

do

do di presenza praticato col Salvatore, S. Marco ò viffe anch'egli con Christo Signor Nostro, essendo vno de' Settantadue Discepoli, o cauo il suo Vangelo da quello di San Matteo: Ma San Luca hebbe il soauissimo cibo del suo Vangelo da altri, come egli stesso nel principio di lui attesta, e particolarmente dalla Beata Vergine, ne' cui misteri, e nella cui vita piu di tutti gli altri si distende. Suole etiadio il Bue andare molto a passo, la doue l'Aquila vola, il Leone velocemente corre, e salta, e l'huomo ha diuerse maniere di camminare, e cosi de' quattro Vangelisti San Giouanni quell'Aquila subito volo all'Essenza Diuina; San Marco qual Leone salto alla sua predicatione; San Luca, e San Matteo andarono più piano, e S. Luca ancora racconto più distintamente molti misteri della Vita del Signore, essendo all'incontro San Matteo più diffuso nel riferire i suoi sermoni, per essere il ragionare più proprio dell'huomo.

16 E se mi fosse lecito cauar da' nomi Latini Misteri, direi, che dipingendo la Chiesa il Bue vicino a S. Luca ha voluto dimostrarci, che egli fu vn' Elefante, poiche *Bos Luca* in Latino Elefante vuol dire. Ma e meglio, che non ci partiamo dal nostro Bue, e diciamo, che si come questo è vtilissimo per conto della fatica, che fa, per il cibo, che ci somministra, e per le vestimenta, alle quali la sua pelle ci serue, cosi San Luca ci ha recato grandissimo giouamento colla sua fatica del Penello, hauendoci lasciato le pretiosissime Immagini del Nostro Salvatore, e della Beata Vergine: col cibo del Vangelo somministratoci, e colle vestimenta de' suoi esempi. Come il Bue è vtile a' Contadini, a' Cittadini, & a' Principi, cosi S. Luca ha giouato a gl'idioti colle Pitture, le quali sono chiamate meritamente Libri di semplici, col Vangelo a' letterati, e col suo esempio a' quelli, che aspirano alla perfezione. In oltre a guisa di Bue egli giouò viuo colla sua predicatione, morto col Vangelo, che ha lasciato a' potteri, & incaduerito colle sue Reliquie, come prouano quelli, che le riuertiscono, e diuotamente a loro ricorrono.

17 Che se gli antichi non voleuano fosse ucciso il Bue, & Iddio non permise fosse ucciso San Luca, cosa molto singolare, poiche in quel tempo i Predicatori zelanti del Vangelo erano quasi tutti martirizzati. Porto egli parimente di continuo il giogo della mortificatione, conforme a quello, che di lui dice Santa Chiesa: *Qui Crucis mortificationem iugiter in suo corpore portauit*. Come il Bue si lega col stafilo fatto di coio di Bue, cosi egli si legò a gl'istessi precetti, che nel suo Vangelo somministrato haueua ad altri: Et offeruo in somma benissimo il *sustine*, & *abstine*, essendo stato e continentissimo, e patientissimo.

18 Ma in quanto Euangelista sopportò egli fatica di Bue, ò pure senza alcuna difficolta scrisse il suo Vangelo? Pare certamete, che in cio egli non si affaticasse, ne sentisse peso, perche non rãto egli scrisse

Libro Quarto.

Qq

per

San Luca
Elefante.

Non meno
utile, che il
Bue.

S. Luca da
morte vio-
lenta preser-
uato.

per industria propria, quanto per inspiratione dello Spirito Santo, ne fu il suo Vangelo effetto di studio, ma si bene parto di celeste rivelatione, ne tanto fu egli Scrittore, quanto penna del principal Scrittore, che fu lo Spirito Santo conforme a ciò, che disse il Re Profeta, *Linguae meae CALAMVS scribe velociter scribentis*, come anche per l'istessa ragione S. Gio. Battista si chiamo, *VOX clamantis*, voce d'altri, che grida, e non gridante, quasi che altri gridasse per mezzo di lui. San Luca medesimo a questo parue, che hauesse l'occhio, mentre che disse nel principio del suo Vangelo, *Quoniam quidem multi CONATI SVNI ordinare narrationem*, nelle quali parole dice Origene, ch'egli copertamente taccia molti, i quali non essendo a ciò mossi dallo Spirito Santo, si erano messi a scriuere il Vangelo, vfandoui gran diligenza, e forza, la doue i Sacri Euangelisti mossi dallo Spirito Santo non haueuano dibitogno di vfar forza. *Mattheus quippe, & Marcus, & Ioannes, & Lucas*, dice Origene, *non sunt CONATI scribere, sed Spiritu Sancto pleni scripserunt Euangelia*, e fu imitato da Santo Ambrogio, il quale sopra questo passo così scriue, *CONATI illi sunt, qui implere nequiverunt, non conatus est Mattheus, non Marcus, non Ioannes, non Lucas, sed diuino Spiritu vbertatem dictorum, rerumq; omnium ministrante, sine illo molimine capta compleuerunt*.

Psal. 44
2.Luc. 1.1
Origem.

S. Ambrosio.

Scrittori
eri come co
poneffero i
loro libri.

Geremia co
me dettasse
le sue Pro
fete.

19 Non fu nascosta questa facilità, che hanno gli Scrittori mossi dallo Spirito diuino a' Cortigiani del Re della Giudea Gioachimo, onde leggendo loro Baruch vn libro, che fatto gli haueua scriuere il Profeta Geremia, pieno di minaccie contra il Re, e la Città di Gerusalemme, per accertarsi s'egli era effetto di studio, & industria humana, o pure opera dello Spirito Santo, dissero a Baruch, in qual maniera ti ha egli Geremia dettata questa Scrittura? fra se stetti argomentando, s'egli nel dettarla si fara fermato a pensarui, farà segno, che e inuentione di suo ceruello, ma se seguitamente senza fermarsi a pensarui, senza far ridire quello, che vna volta è stato scritto, o scancellare alcuna parola l'haurà dettato, fara segno chiaro, che egli fara stato mero instrumento, e l'Autor principale ne sarà Dio, onde rispose loro Baruch, *Ex ore suo loquebatur, quasi legens ad me omnes sermones istos*, che fu come se detto hauesse, vsciuano le parole dalla sua bocca a guisa di corrente fiume, e non pareua venissero dall'Intelletto, ma che gli scaturissero nella bocca, e con quella facilità, e prestezza mi dettaua, come se il tutto in qualche libro leggesse. Ilche inteso da que' Sauì argomentarono, che veramente fosse quella Scrittura diuina, e Profesia, e non compositione di ceruello humano. A questa maniera dunque e credibile, che scriuesse ancora S. Luca e perciò senza alcuna fatica.

Ier. 36.
18.

20 Ma che dico senza fatica? anzi con indicibile diletto, poiche scriueua cose le più liete, e le più soauì, che da penna mortale tof-

sero

fero scritte mai. Il Vangelo è tutto pieno di buone nuoue, e di giocondissimi misteri, ma tra gli Euangelij il piu dolce e senza dubbio quello di S. Luca, perche in lui si raccontano diffusamente gli amabilissimi misteri dell'Annunciazione della Beata Vergine, della Visitatione di Elisabetta, della Nascita di Nostro signore; in lui la Circoncisione del impicciolito Dio, la Purificatione di sua Madre, la Ritrouata nel Tempio: Nel medesimo la Conuerfione della Maddalena, la parabola dolcissima del figliuolo Prodigo, & altri mistieri tutti pieni di Misericordia, e di amore. Che se dell Antica Legge dura, & aspra diceua il Reio Profeta, *Quam dulcia faucibus meis elequia tua super mel ori meo?* quanto piu doueua essere dolci al palato di san Luca gl'incantabili misteri dell'Incarnato Dio, e della Legge Nuoua tutta piena di dolcezza, e di amore? e se dolcissimi rassembrano a chi li legge, qual dolcezza sentir doueua San Luca in descriuerli? Diceua gia vn eccellente Musico, che se le genti sapessero, quanto maggiore era il suo diletto in cantare, che il loro in solamente vdire, niuno lo haurebbe pagato gia mai. Ben dunque dir potiamo ancora noi, che maggiore foile la dolcezza sentita da San Luca nello scriuere il Vangelo di quella, che sentiamo noi solamente nel leggerlo, non vi essendo Musica alcuna cosi soaua, che colla soauita dell'Euangelica dottrina possa paragonarsi. E se appresso a Seneca diceua Attalo Filosofo argutamente, che maggior giocondita si riceue dagli artefici nell'esercitare l'arte loro, che dell'opera stessa gia fatta, *Iucundius*, diceua egli, *esse amicum facere, quam habere, quomodo artificij iucundius est pingere, quam pinxisse*, quale essere doueua la giocondita di san Luca nello scriuere il Vangelo; poiche e innenarabile quella, che da questo stesso scritto si raccoglie?

21. Con tutto ciò non vi mancano gran ragioni per la contraria parte, e quantunque sembri gran paradosso, non e pero senza fondamento, il dire, essere tale, e tanta la fatica de gli Scrittori Sacri, che a paragone di lei la morte stessa accompagnata ancora da molti tormenti dir si possa riposo. Raccoglieti cio da certe parole, che disse l'Incarnata sapienza a gli Apostoli in S. Gio. al 4., perche fauellando della loro predicatione sotto metafora di messe disse. *In hoc enim verbum est verum, quia alius est qui seminat, & alius est, qui metit, ego misi vos metere, quod non laborastis, alij laborauerunt, & vos in laborem eorum introistis*, che fu vn dire, voi goderete le fatiche d'altri; Ma chi sono questi altri, che faticarono? Heracione appresso Origene dice, che furono gli Angeli. Ma gli altri Padri, & Espositori intendono i Profeti del Vecchio Testamento, adunque piu faticarono questi, che gli Apostoli? non solo più faticarono, ma la vita di questi, e la loro predicatione si chiama godimento rispetto alla fatica de' Profeti. Pare strano, essendo che i Profeti non ab-

Q q 2. bandonarono

S. Luca con
gradissimo
diletto scriu
se il Vange
lo.

Fatica gra
de de' Scrit
tori Sacri .

Psal. 44
2.

Psal.
103.

Luc. 1.1
Origen.

S. Am
brosio.

Seneca.

Ter. 36.
18.

Ioan. 4.
34.

Origene

bandonarono le Patrie loro, non vissero in pouertà, non andarono peregrinando per il Mondo, e molti di loro perseguitati non furono, come à gli Apostoli auuenne.

*Apostoli per
che si dica
affaticassero
poco.*

22 Potrei dire, che l'amore o toglie, od alleggerisce di modo la fatica, che non si sente, conforme a ciò, che diceua il diuoto S. Bernardo, *laboremus vix est vnus hora, & si plus est, non sentio pre-amore*, e perche il Vangelo era legge di amore, quelli, che in predicarlo si affaticarono, meritamente si dice, che non sentirono fatica. O pur diciamo, che ebbero gli Apostoli la Compagnia del Nostro Redentore, che era tanto dolce, e videro i suoi esempi tanto efficaci, che ogni fatica si fece ad essi dolce. O pure, che non afferma il Signore, non douere faticare gli Apostoli, ma che godere doueuano, e delle proprie, e delle altrui fatiche, e forse fra questi altri, che faticarono, intese ancora se stesso. Ma piu à proposito nostro possiamo anche dire con alcuni, che fossero veramente maggiori le fatiche de' Profeti. Ma che fecero questi? Scrissero libri Sacri; che fecero gli Apostoli? predicarono il Vangelo, e per lui morirono, & ecco che paragonate queste due cose insieme, quella si chiama fatica, e questa godimento, e frutto.

*S. Paolo se
fancasse
più de gli
altri Apo-
stoli.*

23 Quindi l'Apostolo San Paolo diceua di hauere più de gli altri Apostoli faticato, *abundantius omnibus laboranti*. Ma come puote con verità dire? Se miriamo al tempo, egli fu l'ultimo ad essere chiamato, quasi alla sera venne alla vigna del Signore, onde fu di lui profeticamente detto, *Manerapiet pradam, vesperes d' uidet cseas*, la doue gli altri Apostoli dir possono, *Portamus pondus dici, & astus*, non vi essendo state maggiori fatiche al Mondo di quelle di Christo signor Nostro, eglino ne furono partecipi, hauendo egli stesso detto loro, *Vos estis, qui permansistis mecum in tentationibus meis*. Se miriamo al Martirio, non fu egli come San Pietro, Santo Andrea, e San Filippo Crocifisso, non precipitato da alto, e fracassato il Capo, come San Giacomo, non iscorticato, come San Bartolomeo, ma leggerissima sorte di morte sostenne, essendogli tagliato il Capo, come dunque dice, hauersi più de gli altri affaticato? Varie ragioni ne allegano i Santi Padri, come si puo vedere sopra gli espositori di questo passo, e nel dotissimo Padre Francesco Mendozza nell'Epistola al Lettore precedente il Tomo secondo delle sue espositioni, sopra i libri de' Regi. Ma quella, che fa più al proposito nostro è l'accenata da Santo Agostino nell'Epistola 130. & è perche egli più di tutti gli altri scrisse. *Alij enim, dice Santo Agostino, non scripserunt, alijs nec tantum, nec tanta gratia scripserunt*, cioè alcuni de gli Apostoli non hāno scritto, e quelli, che scritto hanno,

*1. Cor.
13. 10.*

*Gen. 49.
27.*

*Luc. 22.
28.*

S. Aug.

hanno, ne tanto, ne con gratia tanta. Grandissima fatica è quella dunque de gli Scrittori Sacri, poiche per ragione di questa S. Paolo si dice, hauere più di ogni altro Apostolo affaticato. Ma dopo San Paolo non v'è stato alcuno, che piu habbia scritto de gli Apostoli, che San Luca, ben dunque si può dire, che meritamente se gli attribuisca il Bue, il quale NASCITVR AD LABOREM.

24 Ma forse dalla moltitudine de gli scrittori di hoggidi argomentera alcuno, che non sia cio impresa molto difficile, ma meglio dal poco numero di quelli, che piacciono, e da graui riprensioni passano esenti, argomentare il contrario potrebbe. Si stampano molti libri, perche pochi bilanciano come si conuerrebbe le forze loro, perche molti altri non fanno, che trapportare ne' libri loro quello, che trouano di già stampato in altri, e perche alcuna pene non vi è a chi infruttuosamente stampa, e non v'è libro così cattiuo, che lodatori non ritroui. Appresso a Romani non era così larga la strada per gir in Elicona, & in Parnasso, poiche vi era vna legge, che alcuno non osasse di comporre alcun libro, o mandare in publico alcuna opera, se prima a gli Edili non si appresentaua, e da loro licenza ne otteneua, la quale essi non dauano, se ben prima non haueuano pesato l'ingegno, la capacita, e la dottrina di quegli, che la richiedea, al che vogliono alcuni, che alludesse Virgilio, mentre che disse.

*Ille meas errare Boves, vt cernis, & ipsum
Ludere, quæ vellem, calamo permisit agresti.*
cioè.

*Egli hà permesso, come vedi errando,
Che i miei Buoi vadano, e con basso stile
Ch'io scrina, e scherzi intorno à ciò, che voglio.*

25 Non però nego, che scrittori molto eccellenti, e che possono con honore di questo nostro secolo sostenere meritamente il paragone de gli Antichi ancora hoggidi si ritrouino, ma a questo grado senza molte fatiche, e sudori non si può giungere. Siche hauendo tanto eccellentemente, & irreprensibilmente scritto San Luca, possiamo con ragione dire, ch'egli molto si affaticasse.

26 Ma non fù egli in ciò instrumento dello Spirito Santo? è vero ma la gratia dello Spirito Sato non esclude ogni fatica, e diligenza nostra, che pero nota San Girolamo, che E Sara, per essere nobile di Gerusalème fauellò piu elegantemente de gli altri Profeti. Ma non hebbe già a questo fine bisogno di studio S. Luca, sia sì, ma hebbe tanto più necessita di far Oratione. Ma S. Ambrogio dice, che egli non fu di quelli, che *conati sunt*. Rispondo, che altri espongono queste parole de gli istessi Sacri Euangelisti, dall'esempio de quali dice San Luca essersi mosso a scriuere anch'egli, ne l'esposi-

*Libri molti
perche hoggidi si stampano.*

*Compositori
hoggidi lodati.*

*Motione
dello Spirito Santo
come si accoppia colla fatica humana.*

tione di S. Ambrogio esclude la fatica del prepararsi per riceuere gl'influssi dello Spirito Santo. Ma Gieremia non sentì fatica nel dettare le sue Proferie. Potrei dire, non à tutti concedersi l'istesse gratie, potrei aggiungere, che Gieremia prediceua cose future, alle quali in nessuna maniera arriuando l'ingegno humano, il tutto dettato gli era dallo Spirito Santo; ma S. Luca scriveua cose passate, & intese da altri; onde benché hauesse lo Spirito Santo assistente, e dettante, voleua però quegli, che precedesse la sua fatica, e diligenza. Ma erano pur dolentissime le cose, ch'egli scriveua; è vero, ma non si toglie per quello, ch'egli non faticasse, ma si bene che non tanto sentisse la fatica, o pure che l'istessa fatica gli fosse dolce. Onde può dirsi, che rispetto a lui si auerasse quel detto, *Computrescet ingum à facie olei*, cioè per la soauità dell'olio, cioè di Christo Signor Nostro, di cui fu detto, *Oleum effusum nomen tuum*, e per la gratia dello Spirito Santo non sentisse il graue giogo dello scrivere cose sì marauigliose, e Sacre.

Cant. L
3.

S. Luca co-
pagno di S.
Paolo, e a
lui somiglia-
te.

27 Che se nella fatica dello scrivere si auicinò S. Luca all'Apostolo S. Paolo, nelle altre parimente non fu da lui molto lontano, giacche come dice S. Girolamo approvato dalla Chiesa, *fuit perpetuus peregrinationis eius COMES*, fu continuo Compagno ne' viaggi di S. Paolo, il che, quando altro argomento non haueuimo, farebbe eccelsentissima proua della Santità di San Luca, posciache non haurebbe egli potuto per tanto tempo accompagnare S. Paolo, & hauerlo continuamente seco, se nelle virtù non gli fosse stato molto simile. Comandaua il Signore nel Deut. al 22., che a tirare l'aratro sotto l'istesso giogo non si ponessero il Bue, e l'Asino, del che ne rende bella ragione Filone lib. de charit. dicendo, *quia non pollent paribus viribus, infirmiori consulitur, ne cum fortiori contendens succumbat negotio*, cioè hebbe il Signore riguardo alla fiacchezza del giumento, il quale posto col Bue assai più forte, essendo necessitato a faticare insieme seco, farebbe venuto meno sotto il peso.

S. Giro.

Dent.
22.
Filon.
Heb.

Buei sot.
a l'istesso
giogo ban-
no ad esser
pari.

28 Per la qual ragione anche i Maestri dell'agricoltura insegnano, che si vniscano sotto l'istesso giogo Buoi nella statura, e nelle forze uguali, *Iarge pares*, disse Virgilio Georg. 3. e ne rende la ragione Varrone lib. 1. Rei rusticae cap. 20. dicendo, *Ne in opere si. minor imbecilliorum conficiat*; e Columella lib. 6. cap. 2. dando l'istesso precetto dice, *Custodiendum est, ne in corporatione, vel statura, vel virilis impar cum valentiore iungatur, Nam vtraq; res inferiori celeriter affert exitum*. Ma che è *numquid de iumentis cura est Deo*? si prende forse Dio pensiero della tanta de' giumenti? non tanto è da credere, ch'egli ciò comandasse per loro, quanto per noi, è volse insegnarci, che non doueuano accoppiarsi insieme nell'istesse fatiche persone di forze molto ineguali; accioche la più fiacca, per non ri-

Virg.
Varron.
Colum.

manere

manere indietro della più forte, sotto al peso non mancasse, che è quello, che c'insegnaua senza metafore il Sauio dicendo. *Pondus super se tollet, qui bonestiori se communicat; & ditiori tene socius fuerit*; e nel Bue secondo la dottrina dell'Apostolo ci viene particolarmente simboleggiato il Predicatore. Mentre che dunque andarono insieme predicando l'Apostolo S. Paolo, e S. Luca, e non mancò questi sotto al peso, ma lo sostenne lodeuolmente infino alla fine e da conchiudere, che non fossero le sue forze sproporzionate a quelle dell'Apostolo, e che ambidue fossero à guisa di due valorosi giouenchi posti sotto al giogo del Vangelo, per arare, e coltiuare l'immenso, e spatiofo campo della gentilità, e che se ricchiissimo di celesti doni fu l'Apostolo San Paolo, non ne fosse pouero San Luca.

29 Et è quindi d'ammirarsi in oltre grandemente la Santità di questo glorioso euangelista, poiche non contento delle fatiche, e patimenti, che seco recaua la predicatione del Vangelo, e la continua sua Pellegrinatione, egli aggiungeua altre mortificationi al suo affaticato Corpo, essendo che di lui dice la Chieta, che *Crucis mortificationem iugiter in suo corpore pro diuini nominis honore portauit*, attese i mortificarsi non vn giorno, o due solamente, ma del continuo, IV GLI ER. perseverantemente dal principio infino alla fine, dalla giouentù infino alla Decrepità, e non si contento di qualsiuoglia mortificatione, ma la presetale, che meritò nome di Croce, cioè che si fece altre quel luogo, e proportionone, mercede della sua asprezza, e rigore riteneua, che fra le morti si concede a quella della Croce.

30 E da notarsi ancora il fine di questa mortificatione, che non tanto fu per domar la propria carne, o fare penitenza delle sue colpe, quanto l'honor solo di Dio, che è il più alto, che hauer si possa, sì che Sacrificando San Luca il proprio Corpo a Dio, non gli offeriua hostia *Pro peccato*, ne hostia pacifica, ma sì bene *Holocausto*, il quale tutto si abbruziua in honor di Dio, & era il più nobile, & il più gradito a sua Diuina Maestà che vi fosse, nel che ancora sembra, che sia bene S. Luca rappresentato dal Bue, il quale non tanto mosso dall'interesse, quanto dalla gratitudine, e dall'amore riconosce il suo Padrone, come pare, che accenni il Profeta Esai. 1. *Cognouit Bos possessorem suum: & Asinus Praesepe Domini sui*, oue notano alcuni bella differenza fra l'Asino, & il Bue, che questo si dice conoscere *possessorem suum* la persona del Padrone, ma quello non *Dominum suum*, ma *Praesepe Domini sui*, il Presèpio la mangiatoia, ligurandoli in questo gl'interessati, che non ri'guardano ad altro, che all'utile, & al guadagno, & in quello i veriamanti, che senza hauer l'occhio ad altri, che al Signore,

Qq 4 di

Mortificationes S. Luca melius grande.

S. Luca offeriua se stesso in holocausto d. Dio.

Esai. 1. 3.

di cuore lo seruono : alla quale conditione del giumento si-
mano alcuni, che hauesse Pocchio Dio, mentre non volle,
che gli fosse offerto, come tutti gli altri Primogeniti, ma disse,
Primogenitum Asini mutabis ore. Nel libro del Santo Giob pa-
rimente ci si rappresentano i Buoi faticanti, e gli Asini pascolan-
ti, *Boues arabant*, gli disse quel Messaggiero, & *Asina pasce-
bantur*, i buoi come amanti della fatica arauano, ma le Asine at-
tendeuano a pascolarsi, il che pur troppo souete misticamente si au-
uera, mentre che affaticandosi i virtuosi, godono gl'ignorati senza fatica
i premij. San Luca dunque, che fu della fatica amantissimo, e che
non hebbe mai mira al proprio interesse; ma solamente all'honore
del suo Signore, meritamente porta per Gieroglifico il Bue.

Exod.
34. 20.
Gib. 1.
14.

Fatiche di
San Luca
fruttuo-
se.

31 Non solamente pero furono grandissime le fatiche di San
Luca, ma honoratissime, & fruttuosissime, e per se stesso, e per
gli altri. La fatica de gli Huomini comunemente pare, che or-
dinata sia a procacciarsi il necessario vitto, conforme al detto del
Sauio, *Omnis labor hominis in ore eius*, cioe tutta la fatica dell-
Huomo è ordinata a seruire la bocca, a cibarsi, *Omnis labor homi-
nis*, dice il Caldeo, *est propter escamoris sui, pro qua ipse laborat.*
Ma soggiunge il Sauio, *Sed anima eius non implebitur*, cioe se-
condo l'istesso Caldeo, l'Anima, che è Spirito, non si pasce di que-
sto corporale, ma della parola di Dio. *Per Verbum Domini nutri-
tur*, & *anima hominis cibo, & potu.* Ma San Luca seppe ritrouare
fatica, che somministra cibo non solamente al Corpo, ma ancora
all'Anima, poiche si affaticaua intorno alla parola di Dio, che pe-
rò San Girolamo scriuendo a Rustico Romano, & insegnandoli,
che doueua sempre occuparsi in qualche fatica, sopra tutte le altre
loda quella, che s'impiega nello scriuere de' libri. *Scribantur li-
bri*, dice egli, *ut & manus operetur cibum, & animus lectione
saturatur.* Non poteua dunque San Luca affaticarsi meglio, che
nello scriuere, ne scriuere cosa migliore, ne piu salutifera all'Ani-
ma, che il Vangelo.

Ecclef.
6. 7.

S. Gira.

Guerra, fuf-
fama, e
muore di
fame.

32 Et e da notarsi, che vn'altro bel senso, e molto conforme alla
lettera possono hauere le parole del Sauio, *Omnis labor hominis in
ore eius, & anima eius non implebitur*, intendendo per anima il ven-
tre, o la fame, conforme a quel detto del Profeta Maia, *Propterea
dilatavit infernus animum suum*, cioe il suo ventre, secondo la qual
esposizione è ripreso dal Sauio l'avaro, di cui egli fauellaua, che
è tanto meschino, e tanto crudele contra se stesso, che con tutto
ch'egli continui a far fatiche, & habbia il frutto delle sue fatiche
in bocca, non ardisce tuttauia di tranguggiarlo, & impietose
il ventre, ma se ne muore di fame, a guisa di l'antalo a lauta mensa
famelico, e subondo nell'acque, che però altri dall'Hebreo leggo-

Esai. 5.
14.

no;

no: *Omnis labor hominis ad os eius*, gli stà vicino alla bocca, gli tocca le labbra, & ad ogni modo non ha ardire di cibarsene, il che spiritualmente si auvera di quegli Scrittori, i quali o copiando, o di suo ingegno componendo vtilissimi ammaestramenti per gli altri, egli non se ne fanno valere, e non li pongono in opera, come anche di que' Predicatori, i quali dicunt, & nō faciunt; Insegnano ad altri la via del Cielo, & eglino caminano per quella dell' Inferno, apparecchiando ad altri lautiissima mensa di spirituali cibi, & eglino di fame si muoiono; fra quali piaccia al misericordiosissimo nostro Signore, che non sia annouerato ancor io. Ma non di questi tali fu certamente San Luca, il quale esequiua tutto ciò, che insegnaua a gli altri, e taticando la mano nello scriuere, pasceua la mente delle cose scritte.

A lui foile
chi insegna
il bene, e nō
lo fa.

33 Se potessero gli Agricoltori seminare, e mietere insieme; Oh quanto si tenerebbero felici, poiche farebbero non pur sicuri di godere il frutto delle fatiche loro, senza temere di siccità, o di tempesta; ma ancora lo goderebbero subito, e non farebbero afflitti dalla lunga dimora, che dall' vna all'altra stagione sopportano. Ma questa felicità hebbe S. Luca, seminaua egli mentre il suo Sacro Vangelo scriueua; perche *Semen est Verbum Dei*; e mentre seminaua, ne raccoglieua parimente il frutto, pascendo l'anima sua di que' sacri misteri, ch'egli scriueua. Il che molto bene parmi che si possa raccogliere da ciò, che disse il Signore a' suoi Discepoli in S. Giouanni al 4.; *In hoc enim est Verbum verum; quia alius est, qui seminat, & alius est, qui metit; Ego misi vos metere, quod vos non laborastis, alij laborauerunt, & vos in labores eorum introistis*, il che disse, come di sopra spiegammo, perche i Profeti scriuendo le Profetie seminato haueuano, e non haueuano essi mietuto, perche non haueuano potuto godere di quelle felicità, che prediceuano, ma si bene le godeuano gli Apostoli.

S. Luca se-
minaua, e
mieteva in-
sieme.

34 Et è da notare al proposito nostro, che non disse il Signore assolutamente è vero il Prouerbio, che altri è quegli, che semina, & altri quegli, che miete, ma disse: *In hoc verum est*, quasi dicesse: Non sempre è vero questo Prouerbio, ma è vero in questa occasione, si auvera hora in voi. Ma in chi non farà egli vero? ne' Santi Euangelisti, i quali come i Profeti haueudo scritto, hanno seminato, e come Apostoli godendo la presenza delle cose scritte hanno mietuto, come fra gli altri fece il glorioso Euangelista San Luca diligentissimo seminatore, e mietitore felicissimo. Che se secondo il detto dell' infallibile verità, Beati sono quelli, *qui audiunt Verbum Dei, & custodiunt illud*, come non sarà beatissimo S. Luca, che custodi così bene la parola di Dio, che la conseruò a perpetua memoria, e per tutte le genti nelle sue carte, hauendola prima con ogni diligenza custodita nel cuore?

Profeti se-
minarono,
e non rac-
colsero.

Fra

ad.
20.
b. 20.

elef.
7.

S. Luca
8. 12.

Gira.

Io. 4. 37

ai. 5.
7.

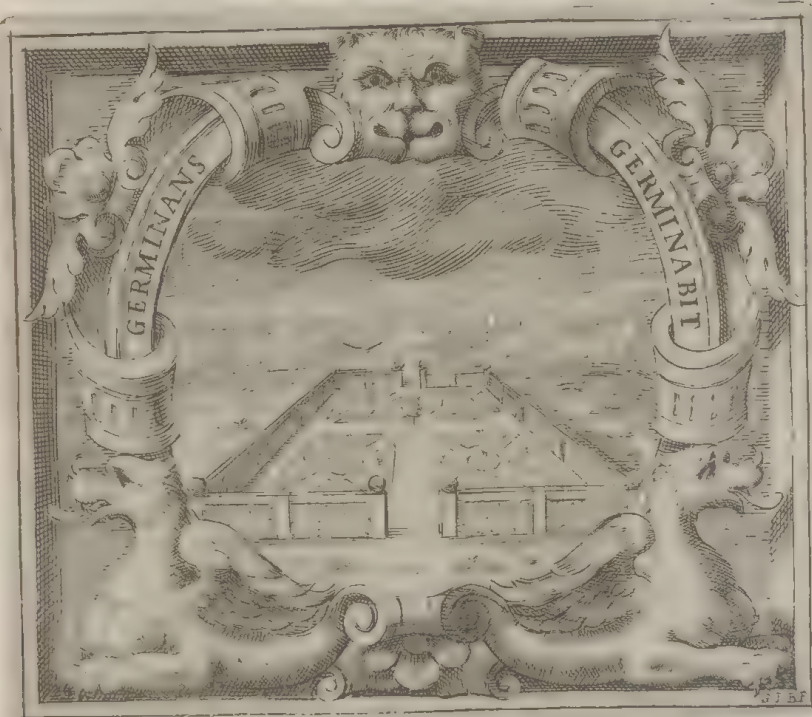
Luc. 11.
28.

33 Fra Protonotari Apostolici alcuni ve ne sono non partecipanti, i quali godono solo del nome, e di vn poco di esterno honore: altri poi sono Partecipanti, e sono quelli, che oltre all'honore godono parimente de' frutti, & emolumenti dell'Apostolica Cancelleria; e così fra Scrittori di cose sacre, e morali, alcuni ve ne sono non partecipanti, i quali insegnando a gli altri, non fanno dalla loro stessa dottrina cauar frutto; Ma San Luca fu de' Partecipanti, hauendo non pur l'honore, ma etiandio il merito, & il premio di Euangelista, di Cancelliere, di Trombettiere, e di Cronista dell'Eterno, & Incarnato Dio in questa, e nell'altra vita goduto.



GIARDINO.

*Impresa L X I V. Per San Marco
Euangelista.*



N On vestita di verde, e non di fiori
 Ingemmata la veste hauria la terra;
 Se da Nube cortese a' suoi honori
 Con quell'humor, ch'entro al suo seno serra,
 Proueduto non fosse, e de' fauori
 Non godesse, ch'il (iel largo diserra
 E se fiorito viddesi l'Egitto,
 Esser dè à MARCO dopo il Ciel ascrinto.

DISCOR.

DISCORSO.

*Giardino
delinso de
scritto.*



Vago à marauiglia, e diletteuole oggetto a' sensi humani fra tutti quelli, che stima, e prezza il Mondo, e, s'io non erro, fiorito, e nobile Giardino, in cui non concorrendo solo, ma garreggiando insieme la Natura, l'Arte, e gli Elementi, pare, che fatto vno Epilogo di tutte le delizie sparse per varij oggetti sensibili, a lautissima mensa conuitati habbiano i sensi humani. Impercioche quiui piu, che in altra parte lieta la terra, e ridente, e di ricamati panni ornatamente vestita, cosi bella, e vaga apparisce, che basta ad innamorare l'istesso Cielo, il quale hor con cento, e mille occhi la sua beltà vagheggia, & hor chiu dei dogli altri con vn solo, per hauer la virtù più vnita, la rimira, & è di lei sì geloso, che chiunque se le auicina con suoi focosi raggi quasi con tante saette percuote. Qui l'acqua, fatto di se vn limpido ruscello, e racchiudendo nel suo nudo cristallo tant'argentati pesci, con torti giri e soaue mormorie rompe fra minuti salti il lento corso, & a cui le e vicino, e terso specchio, e dolce musica offerisce cortese. Qui l'aria dolcemente spirando, hor con l'onde scherza, hor colle frondi, e soaue fragranza da odorosi fiori raccogliendo, con lieue ventilar delle ali non pregata ci apporta. Qui le piante con marauigliosa varietà, e vaghezza altre ergendosi verso il Cielo, pare, che altiere baciare le nubi presumino, altre humili non molto dalla terra s'innalzano, & altre della loro debolezza consapeuoli, serpeggiando a più forte tronco s'auuicichiano. Questa di frutti seconda, liberale i suoi parti ci appresenta, quella di frondosa chioma atiera, contro de' raggi solari e impenetrabile scudo, & al soaue fiato di Zefiro lieuelemente ondeggia. Qui da vaghi fiori viene leggiadra ghirlanda alle piante tessuta, & alla terra ricamato il manto. Qui la bella Rosa, qua de' gli altri fiori Regina, di porpora ornata si vede, & in alta siepe, come in Real Trono sedendo, copioso esercito di pungenti spine hauere alla sua difesa destinato. Qui tante altre varietà di fiori, qual aperto l'odorato seno, qual mezzo ancora nelle sue verdi spoglie racchiuso, e tutti in somma o d'oro, o d'argento, o d'azzurro, o d'ostro, o come più piacquero al pennello di quel sovrano Pittore vagamente dipinti. Qui di molti garruli Vccelletti non mancano, che con festa di ramo in ramo saltando in soaua accenti la loro picciola lingua suonano, quasi l'huomo a lodare Dio, & a rallegrarsi seco dolcemente inuitando.

2 Quiui l'arte anch'essa di non esser vinta dalla Natura s'ingegna

gna, e non pure con ordinare, e compartire le maggiori piante, *L'Arte col-*
esercito in bella ordinanza disposto rappresenta, ma anche nelle *la Natura*
picciole frondi di mirto gentile fatta non solo della Natura, ma di *ne' Giardi-*
se stessa ancora imitatrice, e torreggianti Navi, e pellegrine fiere, e *nigareggia*
forti Castelli, e mille altre sorti di cose leggiadramente figurando
scolpisce. Che dirò poi de' giuochi, e scherzi, ch'ella fa coll'acqua, *Giuochi di*
la quale per virtù di lei, hor baldanzosa in alto sale, hor in mille gui- *Acqua.*
se si trasforma, e comparte, & infin cadendo, e con mille zampil-
letti la terra spruzzando gli occhi ricrea de' riguardanti? In som-
ma senso non vi è, che non ritroui ne' delitiosi Giardini il suo pro-
prio godimento; posciache non solo a gli occhi si offerisce la varie-
tà de' colori, ma ancora l'armonia de' Vcelli, & il soauo mor-
morio dell'onde all'orecchio, la fragranza de' fiori all'odorato, il
delicato sapore de' frutti al gusto, & alle membra tutte, per le quali
è diffuso il tatto, non vi è più dolce riposo, che sedere in grembo di
tenera herbeta, che maritata co' fiori, col suo fresco smeraldo cuo-
pre le sponde di corrente ruscello, e da vago padiglione di verdeg-
gianti frondi coperta anch'ella. Oh che Epilogo dunque di tutte le
delicie humane par che sia nobile, e fiorito Giardino. Nè è mara-
uiglia, che l'eccellenza, e pregio suo sia tale, poiche oue delle case, *De' Giardi*
e delle Cittadi, architetti, e fondatori ne sono stati gli huomini mor- *ni Architet-*
tali, il Giardino fu disegnat, e piantato la prima volta dall'istessa *to Dio.*
mano Diuina, e fatto felice stanza dell'huomo; mentre ch'egli, col
ribellarfi dal suo Facitore, non se ne rendesse indegno. Onde si leg-
ge nella Sacra Genesi: *Plantauit autem Dominus Deus Paradisum*
voluptatis à principio, in quo posuit hominem, quem formauerat.

Gen. 2. 8

3 Egli è vero, che à questo Giardino piantato dalla Diuina ma- *Paradiso*
no molto inferiori sono tutti gli altri piantati da noi. Impercioche *Terrestre*
da se medesimo produceua quello il tutto, i nostri di continua cul- *quaro auu-*
tura hanno di bisogno. Non era in quello alcun'herba velenosa, ò *rasse ogni*
trista, ò se pur ve n'era, non era tale per l'huomo; i nostri d'ortiche, *altro Gar-*
di di spine, ò d'altre piante inutili, e nociue pur troppo facilmente si *dino.*
riempiono. Vna perpetua Primavera con vn continuo Autunno
spofata godeua quello, sicche e fiori, e frutti sopra le istesse piatte sem-
pre si vedeuano; A varietà di Stagioni sono soggetti i nostri; onde
al nascer de' frutti cadono i fiori, & alla verde Estate il pallido In-
uerno succede. Da tempeste, da venti, da animali, e da ogni altra co-
sa, che offender il potesse, era sicuro quello, a mille ingiurie di tem-
pi, e di animali sono sottoposti i nostri. Finalmente di due mara-
uigliose piante fra moltissime altre, cioè dell' Arbore della scienza, e
di quello della Vita era arricchito quello, di molte, e di queste due in
particolare sono priui i nostri.

4 Fu nulladimeno il Paese di Pentapoli nella Palestina affomi- *Paese di So-*
gliato dalla Sacra Scrittura al Paradiso auanti che vi discendesse il *doma pri-*
fuoco, *ma auueno,*

fuoco (per così dire) dell'Inferno. *Que vniuersa irrigabatur*, dice il *Gen. 13.*
 Sacro I esto, *Antequam subuerteret Dominus Sodomā. & Gomorrhā*, 10.

sicut *Paradisus Dei*: e quanto all hauere fiori, e frutti insieme, e non
 essere mai ad intemperie d'aria soggetti, simili sembrano al Paradiso
 molti Paesi posti sotto l'Equinottiale. Fra gli altri di vna Terra del-
 l'Etiopia chiamata Corcora di Angotta coie marauigliose dice Fran-
 cesco Aluarez, cioè esserui il paese tanto fecondo, che vi si mistono
 i grani in qual si voglia mese dell'anno. veggendosi in ciaicua di lo-
 ro in vna parte nato appena il frumento, in vn'altra cresciuto in her-
 ba, in vn'altro armato di aruita, & altroue di matura spiga fecondo.

*France-
sco Al-
uarez.*

*Amenitate
fecondità
marauiglio-
sa di vn
paese di
Etiopia.*

5 Cose ancora piu marauigliose della fertilità, & amenità di vna
 Terra dell'Africa intorno ad vna Città detta Tacape racconta Plin-
 io nel c. 22. del lib. 18. lui sopra ogni marauiglia, dice egli, e vn Pae-
 se fertilissimo, sotto vna gran Palma si pianta vn'Oliuo, sotto l'Oli-
 uo vn Fico, e sotto il Fico vn Melagrano, e sotto il Melagrano vna
 Vite, e sotto la Vite si semina il grano; dipoi de' legumi, finalmente
 gli herbaggi de' gli Horti, tutte queste cose si raccolgono nel medesi-
 mo anno, e tutte si nutriscono dell'ombra de' gli altri. In tutto l'an-
 no si miete alcuna cosa, e nondimeno gli huomini non possono vin-
 cere la fertilità della terra, infino qui Plinio, di modo che da quattro
 palmi di terra si raccoglie quanto puo desiderarsi dall'agricoltura,
 Pane, Vino, Olio, frutti, herbaggi, e quello, che appo di noi non puo
 fare la terra in molti anni, lui partorisce in vn giorno, e le radici di
 tante piante non s'impediscono sotto terra, ne le triondi, & i rami
 nell'aria, l'humore di picciola terra da sufficiente nutrimento a tut-
 te quelle, e poco spatio di Cielo manda bastevoli influenze a tutte
 queste, tanto è qui dunque benigna, e liberale la Natura.

Plinio.

*Stupenda
fecondità
di vn'altra*

6 Per arte poi furono marauigliosi gli Horti di Babilonia, i quali
 erano chiamati PENSILE, quasi sostenuti in aria, posciache era-
 no fabbricati sopra Monti artificiali, & in volta sostenuti da gradis-
 sime colonne, le quali essendo incauate nel mezzo erano di terra
 ripiene; onde in loro le radici profundauano le piante più grandi, à
 somiglianza de' quali deliciosissimi Giardini furono parimente fab-
 bricati dalli Re di Vngaria, come racconta il Bonfinio nel lib. 5. del-
 la Dec. 4. delle cose dell'Vngaria.

*Horti Pen-
sile doue.*

*Bonfinio
M Polo*

7 Ma niuno mai al parer mio, piantò Giardini con maggiori
 delizie, & inganni, che vn certo Maomettano detto il Vecchio del-
 la Montagna, di cui racconta M. Polo nel c. 21. del lib. 1. che oltre
 la varietà, e moltitudine di fiori, e frutti, che vi erano, e di Palagi
 superbi, che li circondauano, per alcuni cannaletti scorrer si vede-
 uano ruscelletti di Vino, di Latte, di Mele, e di Acqua chiarissima, e
 vi erano leggiadre, e vezzosette fanciulle, che con suoni, canti, balli,
 e carezze inuitauano chi vi entraua à piaceri; ma era l'entrata da vn
 fortissimo Castello guardata, & egli facendoui portar dentro alcu-
 ni

*Paradiso
finito.*

ni mentre dormiuano, à creder gl'induceua di essere stati nel Paradiso di Maometto, onde riportati poi dormendo fuori, esponeuano per lui volentieri la vita, scioccamente sperando di volar dopo morte à godere di nuouo di quelle delizie.

8 Lascio di dire de gli Horti Esperidi con pomi d'oro guardati da vn Dragone, che per Impresa si tosse la Signora Isotta Brembata appresso al Ruscelli col motto, spagnuolo, IO MEYOR LOS GUARDERE, per essere da tutti i Poeti cantati; & entrar non voglio à lodare quelli d'Italia, di Roma particolarmente, di Genova, di Tiuoli, e di Frascati, che non so quando ne sapesse uscire, poiché l'arte gli ha ridotti a tal perfezione, che sembrano gareggiar col Cielo, e non pure d'ogni tempo, o di questa, o di quell'altra sorte di fiori ornati si veggono, ma etiam di quasi dileggiando, e l'Arte, e la Natura, & il Sole, per mezzo dell'acqua catar fanno vecelletti, suonar Organi, e Trombe, muouerli Statue, danzar Cavalieri, e Dame, & in picciolo giro quel si vago, e marauiglioso Arco Celeste vederli.

Horti Esperidi.

Giardini moderni.

9 E qui non voglio tacere gratiosa Inuentione, che viddi, non è molto, ne gli amenissimi Giardini de gl'Illustrissimi Signori Aldobrandini in Frascati, & e vn Orologio a Sole, a cui seruiua di stilo vn picciolo Cipresso, e per linee, diuerse profette di fiori, che sotto poi serui per corpo d'Impresa a giuditioso spirito, aggiutoui il motto, OCULIS, ET MENTIS, come anche ad altri serui Giardino intiero, sopraponendouisi per motto, ORNAMENTO, E DILETTO, come che per ornamento de' luoghi, e diletto de gli habitanti siano fatti i Giardini, quantunque veramente non siano senza vtilità, volendosene altri a questo fine seruire, poiché ne senza virtù sono l'herbe, ne senza profitto i fiori, ne senza sapore i frutti; le Rose fisa a quante cose vagliano; i Cedri, & i Naranzi, che sogliono essere le delizie de' Giardini, quanto siano per le mense, e per gli inferni in pregio, per tacere di molte altre sorti di piante, e di fiori a mille cose vtilissime.

Horologio di herbe.

Imprese.

10 Solo dunque pare, che possa desiderarsi in vn Giardino stabilita, e fermezza, per che dipendendo la sua bellezza da' fiori, de' quali non vi è cosa più fiale, più momentanea, e caduca, non può lunga stagione mantenersi, eglie vero, che colla moltitudine, e vicendeuolezza loro si va dalle ingiurie del tempo riparando, ma tuttauia malamente può dall'Inue. no difendersi, oltre che se non è continuamente coltiuato, inseluatichisce, se dalla Tramontana non è difeso, gela; se dal Sole è troppo mirato, langue; e se dall'acqua non è souente inaffiato, si secca, che perciò meritamente è l'acqua anima de' Giardini ch' amata, & in niuna cosa più si affaticano i Giardinieri, che in procurare siano a' suoi tempi inaffiate le piante, & benché stimino essere molto maggior ventura, se viene l'acqua dal Cielo;

Deffetti de Giardini.

Acqua animata. Giardini.

Imper-

624 *Lib. 4. Giardino, Impresa LXIV.*

Impercioche, come dice Plinio, è questa molto piu profittuole alle piante, che quella, che si attinge da Fonti.

Predicatione di San Marco pioggia.

Suci frutti.

Monasteri selue, e giardini.

S. Marco nubes, e pioggia.

Predico nelle tre parti del Mondo.

S. Marco come Interprete di S. Pietro.

11 Quindi nel motto diciamo noi, GERMINANS GERMINABIT, cioè germogliera, e fiorirà abbondantemente, e sono parole, colle quali il Profeta Esaia al c. 35. num. 2. descrive la felicità, e santità della Chiesa, e pare che particolarmente alluda alla terra dell'Egitto, in cui si adorauano diuerse sorti di fiere, e massimamente i Dragoni, poiche dice, *In cubilibus, in quibus prius Dracones habitabant, oriretur viror calami, & iunci.* E nell'Egitto stesso apparue molto fiorita, e germogliante la Chiesa, poiche que' primi fedeli vita così santa faceuano, e tanto si dimostrauano feruenti in tutte le opere buone, che dauano di se odore soauissimo di buona fama, & erano sforzati a lodarli tutti quelli, che li praticauano, benchè la loro dottrina non seguissero, come si vidde che fece Filone Hebreo; EFFLOREBVNT, leggono i Settanta, oue noi, *germinans germinabit*, cioè grandemente fioriranno quei campi, in cui si vedrà vna bellezza, e fecondità straordinaria, LAETIAE SYLVE SCENTI, legge Seuero, cioè, verranno in tanta copia gli arbori, e le piante, che se ne faranno Selue.

Isai. 35 7.

Filone Heb. Settanta Seuero.

12 Ma non farebbe meglio, che fossero più tosto Giardini, che Selue? arbori domestici, che seluaggi? Rispondo, che saranno selue quanto alla moltitudine, ma Giardini quanto all'amenità, piante seluagge quanto all'altezza, e robustezza, ma domestiche quanto al frutto: e molto bene si affa questa lode all'Egitto, oue fiorirono tanti Eremiti, che facendo vita solitaria, dir si poteuano arbori seluaggi; ma tuttauia, per le loro virtuose operationi molto fruttiferi. Delche, dopo Dio dar se ne deuè la lode al glorioso Euangelista San Marco, che ammaestro quei primi fedeli, e qual nube vi sparse la pioggia dell'Euangelica dottrina, e di cui puo intendersi quel detto dell'Euangelico Profeta: *Ascendit Dominus super nubem leuem, & ingreditur Aegyptum*, poiche quanto al corpo vi fù ben portato il Nostro Salvatore da quella gentilissima nuuioletta della Beata Vergine, ma quanto alla fede, e cognitione del nome, portato vi fù da quest'altra nuuola di S. Marco, il quale fu parimente nuuola leggiera, sì perche non aggrauato da terreno affetto, sì anche perche dal vento dello Spirito Santo fu in varie parti portato, hauendo egli predicato in tutte le tre parti del Mondo, nell'Asia, perche predico nella Giudea, nella Europa, perche in Roma, & in Aquileia, e nell'Africa, perche nell'Egitto.

Isa. 19. 1.

13 Ma chi potrà spiegare, quanto soaue, e seconda fosse la pioggia di questa mistica nube? da San Girolamo è chiamato S. Marco INTERPRES Petri, il che parere puo meritamente strano. Impercioche non haueua egli San Pietro il dono delle lingue? se dunque fauellaua in ogni lingua, che bisogno haueua d'Interprete? Poi, S. Marco

S. Girol.

S. Giro.

S. Marco non era anch'egli Giudeo? Come dunque poteua essere à Romani Interprete di S. Pietro? e se questi non era da Romani inteso, come vi fara stato inteso S. Marco? S. Girolamo in questo parmi che habbia bisogno d'Interprete: Direi io dunque, che vi sono due sorti d'Interpreti, alcuni Grammaticali, altri. per così dire Filosofici, quegli interpretano le parole, questi le cose, quegli riferiscono i detti altrui in altra lingua, senza aggiungerui, o mutarui nulla, questi nell'istessa lingua spiegano più chiaramente quello, che da altri fù più oscuramente detto, nella prima maniera furono Interpreti della Scrittura Sacra gli Settanta Rabbini Hebrei, nella seconda hanno interpretata la Scrittura S. Agostino, S. Girolamo, e gli altri Padri; quando dunque si dice, che S. Marco era Interprete di S. Pietro, non l'intendo io in questa prima maniera, ma sì bene in questa seconda, e per dichiararmi meglio.

Interprete.

14 Accade tal' hora, che in vna Scuola, oue sono Scolari in molto numero, vno ve ne sia molto più dotto de gli altri: Onde se il Maestro leggendo dice alcuna dottrina, che da più deboli Scolari non sia bene intesa, ricorrono questi a quello scolare piu dotto de gli altri, e da lui dichiarar si fanno piu pianamente la dottrina del Maestro. E così credo, che accadesse in Roma, oue predicando San Pietro, & hauendo molti vditori, e molti Scolari, niuno però ve n'era tanto capace, e tanto dotto, come San Marco, onde se nelle Prediche, o Lettioni di San Pietro alcuna cosa non era perfettamente da gli vditori capita, per non molestare egli o l'Apostolo, ricorreuano a San Marco, & egli spiegaua loro la mente di San Pietro, scioglieua i dubbi, spiegaua le difficoltà, facilitaua gli alti Misteri della nostra Fede con grandissima soddisfazione, & vtilità di tutti; sì che era la dottrina sua qual pioggia soaue, che senza far molto rumore penetra la terra, & in questa maniera faceua egli con pieno contento di tutti, l'ufficio d'Interprete di S. Pietro.

Primo nella Scuola di S. Pietro.

15 Sogliono in oltre gl'interpreti, accioche meglio siano le dottrine de gli vditori apprese, accompagnar le parole colle attioni, gli ammaestramenti con gli esempi, tengono compassi, o bacchette in mano, e nel suolo figurano quello, che vogliono impresso rimanga nella mente, o con varij esperimenti approuano, e confermano l'insegnata dottrina e non altrimenti S. Marco la dottrina, che insegnata haueua S. Pietro, egli cò l'opera incarnaua, insegnaua quegli la charità, l'humiltà, l'oratioe, e S. Marco diceua; discipoli, ecco come si esercita la charità, e souueniua a' bisogni, come si pratica l'humiltà, & atti di profonda humiltà faceua, come si offerisce l'Oratione a Dio, e diuotamente oraua, ne di ciò contento colla penna, quasi con Matematica bachetta nelle carte del tuo Vangelo descriveua la dottrina dell'Apostolo, il quale hauendola veduta, e

Con opere accompagnaua la dottrina.

Libr Quarto.

Rr

confi-

considerata, l'approuò, e la diede à leggere alle Chiese, e così non solamente colla pioggia della dottrina, ma etiandio con quella de gli esempi, di miracoli, e del sangue fece grandissimo frutto.

16. E quanto à gli esempi, erano questi tanto efficaci, dice San Girolamo, e la Chiesa nelle Lettere l'approua, *vt omnes sectatores Christi ad exemplum sui COGERET* colle parole esortaua, ma coll' esempio sforzaua, e non vno, o due solamente, ma *omnes*, e doueua certo etter cose di gran merauiglia; Impercioche che l'esempio di vn Principe habbia gran forza, non e gran cosa, l'autorità di lui, il fauore, e la gratia, che se ne spera, e l'honore, che se ne acquista con esse gli somigliante, & altre cose tali, sono potentiissimi motiui, che spingono i ludditi alla sua imitatione: onde mer. tamente fu detto,

S. Girol

Regis ad exemplum totus componitur Orbis.

Cioe,

Del Re all'esempio si raddrizza il Mondo.

ma che vn re chiero pouero, senza aiuto e intrinseco di fauore mandano: ed altra cosa, che alletti i sensi, muouessi tutti al suo esempio, anzi non solo muouessi, ma sforzasse, e non proponendo loro cose due treuoli, ma molto aspre, e contrarie al senso, questa veramente sembra tanto gran cosa, che quasi ha faccia d'incantesimo.

*Se operasse
Miracoli.*

17. Quanto a' Miracoli, io non ho letto, che in Egitto ne facesse alcuno, e pero credibile, ch'egli ne operasse molti, co' quali confermasse la dottrina, ch'egli predicaua, poiche questa era sopranaturale, & egli nel suo Vangelo fa particolare mentione della promessa fatta dal signore a' suoi discepoli d'operare miracoli, quando essendo per salire in Cielo li mando a predicare per il Mondo: Ma quando egli fatto non hauesse alcun miracolo, l'hauer conuertito tanta gente, e ridottoli a far vna vita tanto perfetta, quanto si scriue facefiero que' primi Christiani di Alessandria, sarebbe vn grandissimo miracolo.

*Sanguine di
S. Marco
tutto che n-
affine l'Es-
gusto.*

18. Del Sangue suo poi dire possiamo, che si come la dottrina fu qual pioggia celeste, così egli fosse qual ruscello di acqua corrente; poiche non furono contenti i suoi persecutori, ch'egli lo spargesse in vn solo luogo, ma tirandolo in diuerse parti fecero sì, ch'egli maffiasse piu Paesi, e fosse qual canale d'acqua condotto ad irrigare diuerse piante.

*Suo Corpo
perche fra-
suaato in
varie parti*

19. Deggiono i malfattori castigarli ne' luoghi oue hanno commesso i loro delitti, & appresso col loro era delitto grauissimo il predicare la fede di Christo, & esercitare le virtu Christiane: ma in qual luogo, diceuano, non ha egli costui seminata la dottrina del suo Vangelo? oue non ha raccolti Discepoli? oue non ha lasciati chiari segni, & ampi vestigi della sua empietà? oue non ha fracassato i nostri Idoli, sprezzato i nostri Dei, ripreso i nostri costumi?

Non

Non deue dunque in vn luogo solo essere tormentato, e giustitiato, e però con vna fune al collo tirisi per tutte le strade, e per tutti i luoghi della Citta, accioche in tutti spargendo il sangue, laui i vestigi, ch'egli vi ha impresso della sua dottrina.

20 Non si uccida no all'Altare, oue egli al suo Dio sacrificò, perche gli farebbe di troppa consolatione, quasi vittima di amato suo nome, auanti a lui cadere, si stimerebbe troppo honorato, se il suo sangue con quello del suo Dio si rammescolasse, finirebbe troppo lietamente la vita, se gli parebbe d'hauerla con sacrificarla alla Deità del suo Amore sigillata: gli parerebbe di non temer la morte, se vicino al suo Dio, o almeno nel luogo, oue egli adorato poco prima l'hauesse la incontrasse, e però con funi stacciamolo dall'Altare, allontaniamolo da questo luogo, in cui quando si troua, pare, che non se ne sappia partire, come trionfatori tiriamocelo per terra appresso, veggano i suoi Discepoli tutti, quanto vergognosamente sia da noi trattato, siano consolati gli occhi de' nostri amici in vederlo sì mal concio, siano ritorati dell'honor loro i nostri Dei, veggendosi in terra auanti a loro giacere quegli, che per honorarli non volle mai chinare l'altiero capo.

21 Questi dunque furono i fini loro in questa peruersa attione; ma la Diuina Prouidenza ad altri fini di questa loro maluagità si serui, cioè per honorare, per santificare, e secondare col sangue del suo Martire tutta quella Citta d'Alessandria, essendo che come dice Plinio, non vi e cosa, che meglio feconda i campi, che il Sangue humano; onde di San Marco dice meritamente S. Girolamo, se pur egli e l'Autore di quei Commentari sopra San Marco, che fra l'Opere sue si veggono nel Prologo, che a questi Commentari egli fa, *Marcus Euangelista seminat post Matthaeum, fremit ut Leo, volat ut Aquila, discit ut homo, immolat ut sacerdos, irigat ut Flammam, florescit ut ager, feruet ut vinum*. Semino dopo S. Matteo, perche fu il primo che dopo lui scriuere il Vangelo, & hauendolo S. Matteo scritto in Hebreo, S. Marco lo scrisse in Latino, & in Greco ancora, come vogliono alcuni, e d'cono l'Originale conseruarsi in Aquileia, e bene oue la predicatione di lui è assomigliata alla pioggia, il Vangelo scritto si paragona alla semenza, la quale fruttifica dopo molto tempo, e rimane sotto la terra, perche oue la Predica gioua solamente a' presenti, la Scrittura e fruttuosa ancora a' posteri, & hauendo S. Marco fatto l'vno, e l'altro, si puo dire sì di quegli, de' quali fauellò Isaia dicendo, *Beati qui seminatis super aquas*, cioè che dopo l'acqua della predicatione gettate ancora la semenza della dottrina scritta accioche più impressa resti nella memoria, e cagioni maggior frutto.

22 Dieue fremiti a guisa di Leone, perche de' quattro animali,

R. 2 che

S. Girol

Perche non
ucciso all'
altare.

Che dicesse
ro i suoi
persecutori

Plin.

S. Marco
fecondò col
suo sangue
il campo.

Belle lodi
date a san
Marco da
S. Girolamo

Esai. 32
20.

Seminò a
Marco pri
uando.

*Al S. Mar-
co perche
attribuito
il Leone.*

che à gli Euangelisti si ascrivono, a lui il Leone si attribuisce, la ragione è, dicono alcuni, perche egli comincia dalla predicatione di San Gio. Battista, che fu qual rugito di Leone; ma in oltre, piacemi quello, che accenna l'istesso Autore, le cui parole spieghiamo, che quei quattro Animali rappresentauano quattro principali misteri di Christo S. N. perche egli nacque qual huomo, morì qual vitello, risuscitò come Leone, e salì al Cielo qual Aquila; e perche S. Marco è molto chiaro, e segnalato nel descriuere la Risurrectione del Sig., che però nel primo giorno di Pasqua l'Euangelio di lui si legge, meritamente il Leone se gli attribuisce, e di qui intenderassi, perche se gli dia quasi per motto la Pace, dicendosi, e scriuendosi nel libro, ch'egli tiene, *PAX TIBI MARCE EVANGELISTA MEVS.* Il Leone è Animale fortissimo, e guerriero, onde pare, che più tosto se gli douesse annunciar la Guerra, o dimandare aiuto, o rallegrarsi della sua vittoria, conforme al detto, *Vicit Leo de Tribu Iuda*, che attribuirgli la pace. Ma eccoui la risposta: Non si sa, che quando Christo Signor nostro fu risuscitato, salutò gli Apostoli con dar loro la pace? meritamente dunque, poiche San Marco, el' suo Leone la Risurrectione di Christo ci rappresentano, se gli aggiunge la pace, e si dice, *Pax tibi Marce.*

*Perche li-
bro aperto
se gli dia.*

23 Ne senza mistero se gli pone vn libro aperto nella zampa, & è questo forse per alludere a quelle parole dell' Apocalissi, *Vicit Leo, radix David aperire librum, & soluere septem signaculacius*, e come nella Risurrectione si di dimostrò Christo Sig. N. Leone, così parimente come nota S. Bernardo per mezzo di questa egli aprì il Libro sciogliendo tutte le difficoltà col risorgere glorioso, che dall'humilita della sua vita, & ignominia della sua morte risultar poteuano. Con ragione ancora si dà il libro aperto a San Marco, perche l'aprire, e dichiarare i Libri è cosa propria de gl' Interpreti, & egli, come detto habbiamo, fu Interprete di San Pietro.

*Al Leone
perche da-
to il primo
luogo da S.
Criso.*

24 Ma forse dirà alcuno, non pare che il Leone debba attribuirsi a San Marco, perche egli è posto nel primo luogo da San Giouanni, che nell' Apocalissi descriuendo questi quattro animali disse, *& animal primum simile Leoni, & secundum animal simile vitulo*; A San Matteo dunque, che fu il primo a scriuere il Vangelo, pare che debba attribuirsi il Leone, e non a San Marco. Rispondo non vi esser mancato chi il Leone a San Matteo habbia attribuito, seguendo in ciò S. Agostino de *Consensu Euangelistarum*, cap. 6. come che San Matteo descriua la discendenza Regia di Christo signor Nostro ben figurata nel Leone, ma tuttauia la più comune de' Santi Padri, di S. Girolamo, di San Gregorio, e di altri, abbracciata ancora nelle Pitture dalla Chiesa e, che il Leone a San Marco si attribuisca, & all'obbiectione del primo luogo

dato

Apos. 5.

Apos. 5.

Apos. 7.

S. Ago.

*S. Ger.
S. Greg.*

dato al Leone da San Giouanni, Rispondo ch'egli facilmente non hebbe riguardo al tempo, ma al luogo, e perche S. Marco scrisse il suo Vangelo in Roma, di cui egli haueua prelo a raccontare le spirituali grandezze nell' Apocalitti, per ciò gli diede il primo luogo, o forse fecio per honor di San Pietro, dalla cui bocca riceue il Vangelo San Marco, o pure per honore della Lingua Latina, in cui il Vangelo di S. Marco fu scritto, preuedendo egli già, che questa Lingua esser doueua preferita alla Greca, & all' Hebraica, come anco nel titolo della Croce ella fu la piu vicina al Capo di Christo Signor Nostro.

Lingua Latina preferita a tutte le altre.

25 O finalmente per honore della Gentilità, perche si come S. Matteo scrisse il suo Vangelo a gli Hebrei, così San Marco scrisse il suo a' Gentili, e pero e d'auuertire bel mistero, che raccontando questi stessi animali Ezechiele, egli diede il primo luogo all'huomo, e disse, *Similitudo autem vultus eorum facies hominis, & facies Leonis.* Diremo noi dunque, che siano discordi fra di loro Ezechiele, e Giouanni? che si contradicano? o che siano di contrario parere nell'assegnare i primi luoghi a' Sacri scrittori? Non fu certamente questo contradittione, ma mistero. Impercioche S. Matteo scrisse il suo Vangelo a Giudei, e pero Ezechiele, che visse al tempo, che il Giudaismo regnaua, meritamente al suo simbolo, che è l'huomo, assegnò il primo luogo. S. Giouanni all'incontro scrisse in tempo, che dal popolo Hebreo era stato tolto il Regno di Dio, e dato a' Gentili, e perciò a S. Marco, il quale scrisse il suo Vangelo a' Gentili, il primo luogo diede nel Leone. Siche obbugo grandissimo habbiamo noi a questo Santo Euangelista, poiche egli si affaticò, e scrisse il Vangelo particolarmente per noi, si come San Matteo per gli Hebrei, San Luca per li Greci, San Giouanni (puo dirli) contra gli Heretici.

S. Marco scrisse a' Gentili.

Se contrari S. Gio. & Ezechiele nell'ordine de gli animali.

Obligosche habbiamo a S. Marco.

26 Volò, siegue S. Girolamo, a guisa d'Aquila, sì perche andò per varie parti del Mondo, sì anche perche qual Aquila s'innalza alla contemplatione delle cose Diuine, o pur seguendo il concetto poco fa tessuto, si come si assomiglia al Leone, perche racconta la Resurrectione del Signore, così paragonati all'Aquila, perche egli parimente narrò molto distesamente la sua gloriosa Ascensione, che pero dalla Chiesa in questa Festa il suo Vangelo si legge.

Paragonato an ora all'Aquila.

27 Imparo come huomo, siegue l'Autor citato; ma se già per la sua predicatione, e Vangelo rappresentato ce l'haueua qual Leone, e per la contemplatione delle cose Celesti come Aquila, che accadeua, che ce lo facesse vedere come huomo? e poiche ce l'ha descritto come Maestro del módo, perche ce lo fa di nuouo veder come discepolo? Per insegnarci forse coll'esempio di S. Marco, che per molto dotto, e letterato, che sia alcuno, e posto in alto grado nella Chiesa di Dio, vergognar non si deue di farsi discepolo, & esser am-

Discepolo per humiltà.

S. Agostino
e S. Girolamo
mo pronti
a farsi di
scipoli d'al-
tri.

maestrato da gli altri? Così certo l'intendeua quel gran lume della Chiesa Latina Agostino Santo, che pero diceua nell'Ep. 35. *Senex diuincens, Episcopus tot annorum à collega nondum anniculo paratus sum doceri*: e S. Girolamo grandissimo Dottore anch'egli era dell'istesso parere, come dimostra coti seruendoli a Pamachio nell'Epist. 65. *Iam canis spargitur caput, & Magistrum potius, quam discipulum decebat, perrexi tamen Alexandriam, Audui Didymum*.

S. Aug.

S. Giro.

D'impara-
re non mai
si ha da es-
ser, at.o.

28 Et Origene hom. 8 in exod. acutamente nota, che la manna dal Cielo discendente si chiamaua, *QVID EST HOC?* accioche sappiamo, che dopo hauer riceuuto la Dottrina Celeste per la Manna significata, di cramo, *Quid est hoc?* che e voce di chi brama d'imparare, perche non aduem: ma esser larn d'imparare, & l'intelligéza di vn Mistero ci deue esse, e rame di saperne vn'altro, o di meglio intendere l'istesso. Il che pose molto bene in pratica l'Apostolo S. Paolo, poiche hauendo hauuto antichissime riuelationi: & imparato il Vangelo dall'istesso Salvatore in Cielo, non si sdegno di venir in Gierusalemme, e farsi Discipolo di S. Pietro, come egli stesso accenna ad Galat. oue dice; *Veni Ierosolymam videre Petrum, & mansi apud eum diebus quindecim*, e questo a fine, dice S. Girolamo sopra questo pano, di essere ammaestrato, douendo egli esser Maestro delle Genti, fu dunque prima Aquila, e poi discipolo, il che si dice parimente del nostro S. Marco, il quale essendo humilissimo non si sdegno, benché Maestro de gli altri, imparare anch'egli, e particolarmente da S. Pietro, di cui fu Discipolo, e da cui il Vangelo aprese.

Origene

S. Paolo non
si sdegno
farsi disci-
polo.

Gal. 1.

18.

S. Cir.

Assai to-
me acciua
Messa san-
Mayro, e
perche.

29 Sacrificò come Sacerdote, perche fù tanto assiduo, e frequente nel celebrare la Messa, che quella dicendo fu martirizzato. Ma perche crediamo noi, che elegessero quel tempo i suoi persecutori? forse accioche hauesse maggior vergogna, essendo in presenza de' suoi discipoli, che in quel tempo conueniuano insieme? O per dargli maggior tormento, impedendo quell'azione tanto a lui cara? O perche giudicarono, ch'egli douesse esser tanto attento a quel santo Sacrificio, che non fosse in quell'atto per fare alcuna resistenza, o fuggire?

S. Marco
fecundissi-
mo.

Ornato di
tutte le vir-
tà.

Sue digni-
tà, e prero-
gatiue.

30 Inaffio come fiume, spargendo come detto habbiamo, in varie parti il suo sangue, fiori come Campo fecondo, perche fu pieno di tutte le virtù. Ne fu l'anima sua manco fertile di quel Campo d'Africa da Plinio descritto, perche insieme verdeggiarono, e fiorirono in lui la Palma della fortezza, l'Oliuo della pietà, il Fico della mansuetudine, il Granato della carità, & la Vite della diuotione, il frumento della mortificatione, la ciuaia dell'humiltà, e gli herbaggi delle sante esortationi. Fù ornato di Palma come martire, di Oliuo come Sacerdote, di Fico come Religioso, di Melagrana come Predicatore, di vite come Euangelista, di frumento come Patriarca,

triarca, e Padre de' poveri, di varie sorti di herbe per l'esercitio di tutte le virtù.

31 A formare vn Giardino non basta vn solo fiore, come ne anche vna sola Rondinea dar chiaro inditio di Primavera, & accioche vn'anima si chiami Giardino di Dio, non basta vna virtù, ma è necedario, che le habbia tutte. *Tot horti sunt*, dice molto bene l'Abbate Gilleberto ferm. 37 in Cant. *Quot virtutum plantationes simul collectae; Vbi tantum Flos vnus est, qn's ibi hortum esse desinuat? Sic nec vna Castitatis plantatio, nec vna iustitia, horti potest integritate explere.* Egli è vero, che ne' Giardini quanto più rare sono le piante, vengono ineglio, perche essendo molto frequenti vna impedisce l'altra, vna toglie all'altra o il nutrimento della terra, o l'influenza del Sole, ma le virtù quanto più sono frequenti, e fra di loro vnite, meglio si mantengono, più crescono, e più felicemente fioriscono.

32 Sono come i capelli, i quali tanto sono più belli, quanto, che più sono spessi, e fra di loro vanti, onde alla sua diletta diceua il celeste Sposo, *Vulnerasti cor meum, soror mea Sponsa in vno oculorum tuorum, in vno crine colli tui*, non dice, *in vno crinium tuorum*, o, *in vno capillo*, ma *in vno crine*, cioe nell'vnione de' tuoi capelli, che in vnateccia tutti vanti il collo ti circondano. Così espone questo passo vn graue Autor moderno dicendo. *Non ait in vno capillo, quia vnus capillus parum pulcher est ad vulnerandum, sed vno crine, quia est plurium capillorum collectio artificiosè colligata, et pocco appredo, in vno crine ad modum Torquis circundante collum, quod symbolum est obedientiae ad legem, & ad portandum Dei iugum.* Questi sono quelli capelli, che non voleua Dio fossero tagliati da Nazareie, de quali ne anche vno perisce dal capo de' suoi Discepoli, come acutamente v'è notando Origene hom. 8. In *Leuit* con dicendo, *Honcus seruare debet omnem capillum, & si possibile est nec ascendere debet ferrum super caput eius, ne abscindere aliquid de cogitationibus suis sapientibus, aut dictis, aut operibus possit.* Hinc & D. scipulorum Domini etiam capilli capitis dicuntur esse numerati. hoc est omnes actus, omnes sermones, omnes cogitationes eorum seruantur apud Deum, quia iustia, quia sancta sunt.

33 E non solamente non s'impediscono insieme vnite le virtù, ma anche marauigliosamente si aiutano, di modo, che il perdersene vna non è senza detrimento di tutte le altre. *Haerent sibi, & de loco ro* San Girolamo *Ad Fabiolam de 42. mansionibus, & inter se ita connexae sunt, vt qui vna caruerit omnibus careat.* Tali dunque furono i Giardini, che pianto San Marco nell'Egitto, e tal Giardino f'è parimente l'anima di lui piena di tutte le virtù, anzi che meritamente puotero chiamarsi tati Paradisi delle Diuine delizie, come ben canmetra. to Giouanni Geometra nella *Biblot. vet. Patrum*, dicendo,

Missico
Giardino
chi meriti
esser chia-
mato.

Virtù in se
me si aiuta
no.

Capomiglia
te a' capelli

Capelli de
la sposa e
leste le date

Deuono co
diligenza
custodirsi.

Vna virtù
da l'altra
dipende.

Religiosi
Paradiso.

Sanctorum cœtus, verè est Paradisus amœnus.

Vnde animis afflat suavis, & almus odor.

34 Egli è vero, che non molto fauorite paiono le piante, el'herbe nella Scrittura Sacra, poiche, e nel Testamento nuouo sù vn Fico maladetto dal Saluatore, e nella creatione del Mondo non si legge, che fossero benedette, come gli animali, delche si rende bella ragione da alcuni, cioè, per hauer le piante molte radici, per mezzo delle quali sono attaccate alla terra, *Quia, dicono, per fimbrias, & radices, in lateribus terra inhaerent*, dimostrandoci, che degni non sono di celesti benedittioni quelli, che con l'affetto loro stanno attaccati alla terra; Ma di S. Marco, e de' suoi seguaci si può dire, che fossero come que' Giardini Pensili, o pèdenti di Babilonia, cioè sollevati in aria, distaccati dalle cose della terra, e come radici delle loro speranze, e pensieri, in Cielo; perche, come racconta Eilone, che in loro lode vn libro compose, menauano vna vita santissima, e lontana da tutte le delizie, e cupidigie mondane, e quale, dice S. Girolamo bramano, e si sforzano d'hauerla i Monaci. Niuno, dice l'istesso, era fra di essi pouero, niuno ricco, le facultà patrimoniali si diuideuano a' poueri, si attendeua all'Oratione, & a cantar Salmi si offeruaua Castità, e s'impiegauano nell'insegnar ad altri. Erano, dunque come Giardini per la soaue fragranza di tutte le virtù, e Pensili per l'amore della pouertà, e per non essere fondati, ne hauere alcuna confidenza nella terra.

35 Con questi Giardini non merita esser paragonato quello della Montagna del Vecchio Maomettano, perche seccauansi i fiori di questo, marciuano i frutti, satiauano i soauì liquori, che vi scorreuano; Onde egli accortamente non permetteua, che vi dimorassero i suoi seguaci lungo tempo, e mentre che dormiuano, portar li faceua fuori; ma questi Giardini spirituali non mancano mai, non mai si seccano, non mai apportano nausea, o satietà, e puo ciascheduno entrar nel suo, e goderne quanto gli piace, perche non è altro questo, che la propria coscienza, di cui diceua meritamente San Bernardo cap. 22. *De interiori domo: Conscientia bona titulus est Religionis, Templum Salomonis, ager benedictionis, HORTVS DELICARVM*, e che le delizie di questo Horto non vengano mai meno, lo disse il Sauio in quelle parole, *Secura mens quasi iuge conuiuium*, la mente sicura, cioè la buona coscienza è come vn conuito continuo, perche il suo godimento non manca mai, si che quella fermezza, e perseveranza, che si desidera in ne' Giardini, quiui perfettamente si ritroua.

Onde è ben ragione, che non lasciamo noi fatica, ne di pericolo alcuno ci spauentiamo, per farne acquisto, e se i seguaci del Vecchio della Montagna si esponeuano volòtieri a qual si uoglia morte, sperando, benchè in vano, di douer godere di quel loro sognato Paradiso,

Hier. da
Scrip.
Eccles.
in Philo
ne.

S. Berp.

Prouer.
15. 15.

Herbe per-
che non be-
nedette.

Religiosi
Giardini
Pensili.

Eccellenza
di questi
Giardini.

Conscienza
buona rar
issimo.

Non diè la
sua vita per
fatica.

difo, quãto più douemo noi essere pronti a sopportare qualsiuoglia pena, e tormento, per non perdere le delizie di vna buona coscienza in questa vita, e poi andar a godere de gli eterni, & inestimabili beni nell'altra.

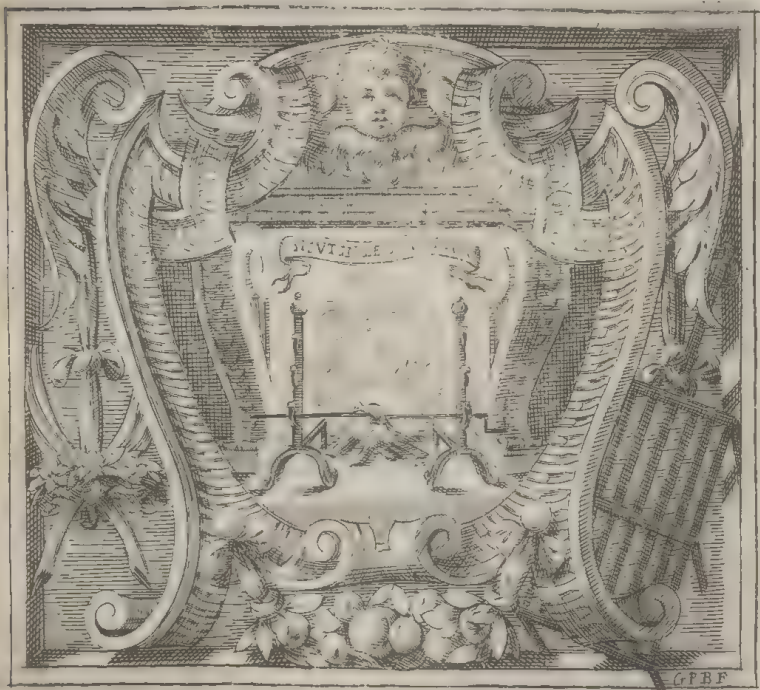
36 Finalmente dice l'Autore sopracitato, che S. Marco ^{S. Marco} FER- ^{feruente} VET VT VINVM, e feruente, e caldo a guisa di vino. Dell' ^{quasi vino} Empio disse l'Euangelico Profeta, che *Feruet* anch'egli, ma a guisa di Mare. *Impy autem quasi Mare feruens*, e si come vi e gran differenza dal feruore del Mare a quello del vino, così parimete dal feruore del cattiuo a quello di S. Marco, e de gli altri Santi. Nasce il ^{Feruore de} feruore del Mare da cagione estrinseca, cioè da venti, ma quel del ^{buoni quã} vino dalla sua interna virtù, onde quanto e più chiuso, tanto più ^{to diuerso} ^{da quello} ^{de' cattiuo} ferue, & i cattiuo da gli esterni oggetti aggirare, & infuriare si lasciano, ma i Santi dalla Carità, che regna ne' loro cuori, sono resi feruenti. Feruendo perde la sua bellezza, e tutto s'intorbida il Mare, & il vino bollendo si purifica, e fa bello, & i cattiuo perdendo la bellezza dell'Anima imbrattano la coscienza co' loro pazzi furori, ma i buoni maggiormente co' loro Santi feruori la purificano, & abbelliscono. Cagiona terrore in chi lo vede il Mare infuriato, ma il vino col suo calore e cagione di allegrezza, e riscalda chi lo beue: & i furori de' cattiuo sono grandemente da temersi, la doue i feruori de' buoni sono cagione di conteto, & allegrezza, & iscaldano quelli, che praticano seco nell'amor diuino.

37 Si conosce al vederlo il feruore del Mare, ma il calore del vino ^{Feruore de} non bene lo sa, se non chi lo gusta: & i cattiuo non fanno le loro ^{Santi na-} ^{scosto} passioni nascondere, ma i Santi apparendo nel di fuori humili, e mansueti, sono però nel di dentro feruentissimi, come ben conosce chi pratica con essi.

Ne solamente hebbe S. Marco questa virtù di riscaldare come vino, & inaffiare come nube in vita, ma etiandio dopo morte, poiche la sua predicatione non fù solo in voce, ma etiandio in scritto, onde ogni volta che il suo Vangelo nella Chiesa si legge, si puo dire, che S. Marco ci fauorisca della sua pioggia, la quale se da noi colla debita diuotione, e preparatione riceuuta fosse, non minori effetti di quelli, che se già nell'Egitto, cagionerebbe, e ci abbeueri del suo vino, dal quale purchè sia da noi ritenuto nello stomaco, rallegrato farà il nostro cuore, e riscaldate tutte le membra per impiegarci in seruigio di Dio, a cui sia gloria, & honore, per essere mirabile ne' suoi Santi.

T R O C H I L O .

*Impresa L X V. Per San Lorenzo
Martire.*



P Ar che sia lauta mensa ardente foco,
E duro spiedo delicato letto,
Par che sia vino, e che si prenda gioco
Di scuoprir hor il dorso, & hor il petto
Così vedi voltarfi à poco à poco
Nello spiedo, & al foco un Vccellotto.
E par ci adombri di LORENZO il core
Dell'Aquila, e del foco vincitore.

DISCORSO.



Auendo vn certo spartano vdito vn giorno la
foaue melodia, che faceua vn' V signolo, e poi
presolo, e ritrouatolo cotanto picciolo hebbe
a dire, TANTVM VOX, Questo non è
altro, che voce, e non altrimenti, se vere sono
le cose, che del Trochilo, o pur Rē degli V-
celli si scriuono, dir possiamo ancora noi, che
SIT TANIVM ANIMVS, non è altro,
che ardire, che animo, che vigore. E chi non

Trochilo
tutto ardi-
te.

Simon.
Maiol.

Plinio.

si stupirà dell'animo di lui, poiche essendo il Cocodrillo Animale
tanto fiero, che inghiottisse gli Huomini, & infino col fiato le ron-
dini volanti a se tira, e diuora, come dice il Maiolo nel suo Collo-
quio 8. ad ogni modo quest' Vccelletto non ne ha timore, ma gli va
saltando attorno, come dice Plinio nel cap. 7. del lib. 8. Si che fa ch'
egli apra la bocca per diuorarlo, ne pur all'hora teme, ma ardita-
mente in bocca gli entra, & in vece di esser cibo di lui, ritroua cibo
fra suoi denti, e quelli, che a tutti gli altri Animali esser sogliono in-
strumenti di morte, a lui sono Ministri di conseruare la vita; e per-
che come ti dice, *Audentes fortuna iuuat*, vuole la sua buona sorte,
che il Cocodrillo sentendo piacere di quello stuzzicamento, che gli
fa questo Vccelletto intorno a' denti togliendogli le Reliquie del
deuorato pasto, le quali altrimenti infracidendo gli farebbero di
molto danno, quietamente si ferma, e si addormenta, onde egli fi-
curo, quando gli piace, se n'elce.

Entra nel-
la bocca del
Cocodrillo.

2. Nel che tuttauia non si accorda con gli altri Leone Affricano,
nel suo lib. 9. dell' Africa, oue dice, ch'egli vidde molti Cocodrilli
sopra certe liolette in mezzo al Nilo, che stauano al Sole, e tenen-
do le loro bocche aperte, certi Vccelletti bianchi della grandezza
di vn tordo vi entrauano dentro, e statoui alquato spatio, fuori vici-
uano, e volauano altroue, e siegue, che dimandandone egli la ca-
gione, gli fu detto, che entrauano questi Vcelli nella bocca del
Cocodrillo, per mangiar alcuni vermi, che nascono dalla carne pu-
trefatta fra denti di lui, e che volendo il Cocodrillo serrar la bocca per
inghiottir l' vccello con vna dura, & acuta spina, ch'egli ha sul ca-
po il palato si pung., onde ritorna ad aprir la bocca. Altri all'in-
contro dicono che il Cocodrillo suegliatosi, se vuole, che se n'esci,
il Reatino, crollando vn poco il capo, gli ne dà segno, & egli se
ne vola senza alcuna lesione, così scriue Eliano. ma forte diuersi so-
no gli vcelli de' quali egli faueua, da quello da Cio. Leone riferiti.
Ne solamente insieme non si offendono questi due Animali tan-

Amicitia
del Coco-
drillo, e
Reatino.

to diuersi di natura fra di loro, ma etiandio si aiutano, e da nemici si difendono, e perche mentre il Cocodrillo dorme ha vn fiere nemico, che infidie gli tende, detto Iceneumone, poiche entrandogli per la bocca aperta nel ventre, & iui delle sue viscere passendosi l'uccide, il Reatino, che di cio si auuede, non manca far l'officio di buona sentinella, e non solo gridando, ma etiandio col rostro stuzzicando, e percuotendo il Cocodrillo nel naso, cerca risvegliarlo, e dall'imminente pericolo liberarlo.

Fauola della contesa con l'aquila.

3 Da questo stesso ardire del Trochilo nacque la fauola, ch'egli si ponesse a contender del Regno con l'Aquila, e ridotta la contesa a' termini di ragione si stabilisse, che ambidue proua taceessero del loro valore, e che quegli, che piu alto volasse, per Re de gli Vcelli dichiarato fosse. Spicco dunque vn'altissimo volo, come suole, l'Aquila, ma il Trochilo con l'astutia preualse, perche postosi sopra il dorso di lei, del che ella per la leggierezza di lui, non se ne auuidde, al fin del volo si ritrouo piu alto di lei senza fatica, e cosi gli rimase il titolo di Re de gli Vcelli, che in Italia darfegli a' suoi tempi afferma Plinio, & etiandio hoggidi da molti Reatino, o Regolo si chiama quasi Re picciolo.

Plin.

Ha fattezze, e costumi da Re.

4 Ne questo nome per conto dell'habito, o de' costumi gli disdice, percioche in Capo a guisa di Corona d'oro ha alquante piume dell'istesso colore, il quale pero non e cosi viuace, ma alquanto piu pallido nelle femine, come che di minor autorita essere sogliano le Regine de i Re. Ha l'occhio molto grande, come che con uenga al Re essere molto vigilante, o vedere assai, la Coda a proportione lunga, e sempre dritta simbolo dell'intentione, e del fine, che nelle sue attioni bauer deue il Re non mai dal retto, e dalla giustitia diuiso, e riguardante non solo alle cose presenti, ma alle lontane ancora, e si come gia il Re di Persia in vna Città dimoraua l'Inuerno, & in vn'altra l'Estate, cosi quest' Vccello si elegge per sua habitatione l'Estate le selue, oue fa parimente il suo nido, e l'Inuerno poi alberga nelle Città.

Arist.

Difficilmente si prende.

5 E tuttauia molto difficile da prenderfi, dice Aristotele, e con bella astutia inganna gli Huomini, perche lascia, che se gli auuicini quasi sia per lasciarsi prendere, ma poi in vn subito da vn volo, e si allontana, quasi qui ancora la grauita di Re conseruando, a cui non conuiene porsi in fuga per ogni picciolo pericolo, ma solo quando e talmente grande, e vicino, che in altra maniera non si puo fuggire. E inimico della Ciuetta in cio molto piu sauior de' Frencipi, i quali ordinariamente sogliono molto dilettersi de' buffoni. Se ne va solo, e se ritroua vn'altro della sua specie subito lo sfida, & insieme combattono, quasi sapendo, che si come in Cielo essere non puo che vn Sole, cosi in vn Paese non piu che vn Re; nel tempo tuttauia del gran freddo non rifiuta la Compagnia de gli altri, e molti insieme

me si nascondono in qualche Cauerna, & iui vicendeuolmente dal freddo si difendono, e si riscaldano, il che ci rappresenta le leghe, che tal' hora fanno i Principi, per difenderfi da qualche nemico potente.

6 Canta tutra uia foauer éte nell' Inuerno, si come anche il Principe nel auerfita deue mostiarfi lieto, e far animo a gli altri. Si ciba di vermi, e di ragni, e gli huomini a questi Animalr simili, cioè vituoli, & inutili essi deuono perseguitati da Regi. Non teme però etiandio di combatter con l' Aquila, quando viene il bisogno, ancora ch' ella sia tanto di lui più forte, e non deue fuggire l' incontro di forte nemico il Prencipe, quando cosi richiede il suo honore, e la salute de' suoi Popoli.

Canta nell' Inuerno.

Oppian. 7 Cosa molto singolare racconta di piu Oppiano lib. 2. De aucupio di quest' Vccello, se però e' l' istesso, che non e questo luogo da esaminare queste cose sottilmente, e ci basta, che sotto l' istesso nome di I rochilo da lui si comprenda. Dice egli dunque, che fra questa forte di Vccelli non e il maschio, che cerchi la femina, ma si bene questa, che nella Primavera si muoue a cercare, & inuitare alle nozze quello, e seguendolo col canto tanto lo chiama, che alla fine egli si risolue di compiacerla, ma ben tosto poi da lei si parte, e lontano va a ricercare il cibo, & ella parimente quasi del suo desiderio già sodisfatta, se ne ritorna alla compagnia dell' altre femine, le quali in vn altro luogo separate da maschi vanno pascolando, e partorite che hanno le voua, le femine sole ne hanno cura, diuidendo fra loro i pesi, perche alcune si fermano a couare l' voua, e l' altre vanno procacciando il cibo, e glie lo portano, & alleuati poi che hanno i figli, al luogo, oue dimorano i maschi, li conducono, iui lasciando quelli del più perfetto sesso, e con se ritenendo le femine, quasi come si dice, che facessero già le Amazoni.

Canto.

8 Caso marauiglioso di vno di questi Vccelletti racconta parimente Suetonio nella Vita di Giulio Cesare, e dice, che il giorno auanti, che questi tosse da congiurati ucciso, se ne volo vn Reatino con vn ramuscello di Lauro in bocca nella curia di Pompeo, oue concorrendo molti Vccelli di varie sorti usciti da' vicini Boschi, il misero Reatino lacerarono, che parue augurio molto chiaro di quello, che poi il giorno seguente auuenne a Giulio Cesare, che in fatti Re si faceua della Republica Romana.

Presaggio di morte.

9 Ma sopra tutte è marauigliosa quella proprietà, che di lui racconta Alberto Magno nel libro 13. de gli Animal, e dice, hauerne egli stesso fatto esperienza, cioè che trapassato egli da vno spiedo, e posto al fuoco da se medesimo si riuolge, quasi che di quel caldo godesse, e bramasse anch' egli di arrostitirsi al fuoco, per essere delicata viuanda al palato altrui,

Al fuoco si riuolta.

altrui, ilche ancorche sembri hauere apparenza di menzogna, non che di fauola, poiche non si può muouere chi non ha vita, ne è credibile, che trappassato da parte a parte da ferro, in vita egli si mantenga, tuttauia non ha dell'impoffibile, o pure perche accada ciò prima, che questo vccelletto termini la vita, ouero che anche dopo morte, effendo egli grasso, la parte, che rimira il fuoco disseccata si faccia piu leggiera, e l'altra rimanendo piu graue scenda al basso, & al fuoco si accosti, e quella in alto saglia dalla fiamma discostandosi, & in questa maniera egli si riuolga.

Gio. Battista Porta.

Legno, che al fuoco si torce.

Gio. Battista Porta nel cap. 10. del lib. 14 della sua Magia naturale dice, questo marauiglioso rauuolgimento del Reatino accadere solamente, quando egli si pone al fuoco infilzato da spiedo formato di legno di Corniolo di cui disse Virgilio nel 2. della Georgica.

Pinguiaq; in veribus torrebimus extra columnis.

Et attribuisce ciò il Porta non all'Vccello, ma si bene al legno, il quale riscaldato dal fuoco si contorce, e muoue, il che dice, accadergli non solo hauendo infilzato quest'Vccelletto, ma ancora qualsivoglia altra sorte di carne, purché di picciolo peso sia.

Arista, che da se si muoue.

10 E puo ciò confermarci con vn'altra bella marauiglia, di cui fa egli stesso mentione nel cap. 8. del lib. 20. & e, che nell'auena seluaggia vna picciola arista si ritroua nera, e torta simile a' piedi della Locusta, la quale toccata dall'acqua si riuolge marauigliosamente in giro, onde colla cera attaccatagli vna picciola cartuccia pare, che questa da se medesima si volga con grandissimo stupore di chi non ne sia la cagione. Ma per qual si sia cagione, che quest'Vccelletto si riuolti al fuoco, parmi bella somiglianza di quello, che faceua il Profeta David posto al fuoco della tribulatione, come egli stesso testifica dicendo, *Conuersus sum in arumna mea, dum configitur spina*, *In arumna*, ecco il fuoco, *dum configitur spina*, Eccolo ti appassato dall'acuto spiedo, *Conuersus sum*, ecco come egli riuoltando si andaua.

Psal.

31. 4. vers.

S. Lorenzo Vccello Reatino.

Valeriano Imperatore Cocodrillo.

11 Ma meglio etiandio, e con questa, e con l'altre sue proprietà ci rappresenta il gloriosissimo Martire S. Lorenzo. Fu egli Vccello per la dignità Ecclesiastica, ch'egli hebbe, perne, come altrioue detto habbiamo, gli Huomini consecrati a Dio sono figurati per gli Vcelli, & i pesci per li Pesci, amendue pero prodotti dall'istessa materia dell'acqua. Ma fu Vccello picciolo, perche era ancor giouinetto, e non arriuato alla dignità del Sacerdotio, haueua nulladimeno grandissimo animo, & era tutto cuore. Qual Cocodrillo crudelissimo viueua all'hora l'Imperatore Valeriano, ma non lo temeu, o fuggiu Lorenzo, anzi se gli appresentaua, e lo stuzzicaua, per esser diuorato da lui, & entratogli finalmente in bocca, e posto fra suoi denti, cioe fra ministri crudelissimi della sua impietà.

non si perdè punto d'animo, ma iui dimoraua contento quasi che posto fosse a laudatissima mienta, e se ben parue a molti, ch'egli diuorato fosse, veramente però egli non riceue danno alcuno, ma più tosto dal sòno della morte fu l'imperator oppresso, e dall'igneumone del Demonio diuorate gli furono le vitcere, non hauendo però mancato Lorenzo di procurare la sua salute con Sante ammonitioni, e fatto anche frutto in vn Cocodrillo, che fu S. Hippolito prima Persecutore della Chiesa, e poi glorioso Martire.

12. Hiebbe di più corona d'oro per la Carità, occhio grãde, per conoscere il bisogno de' poueri, e dritta intentione di piacere solamente a Dio. Ritirato dimoraua godendo la Chiesa l'usa della pace, e nell'Inuerno della persecutione si fece liberamente vedere, diede di se speranza al tiranno di lasciarsi prendere, mentre che gli promise mostrargli i tesori, ma lo lasciò ingannato conducendogli i poueri di Christo, a' quali dispensati haueua i tesori della Chiesa, e non a' buffoni, e simil gēte inutile, e quelli, che erano della sua stessa Religione amorosamente sfidaua, e gareggiando si sforzaua superar tutti nella virtù, e col suo calore tutti riscaldando, ma come nell'aspro Verno delle persecutioni, in cui egli si vedeua tutto lieto, & essendo Archidiacono e credibile, che predicasse, e riprendesse i viti, & i Peccatori imitatori de' vermi, e de' ragni. Dal commercio delle donne fu lontanissimo, essendosi sempre mantenuto Vergine, e si fe in somma vedere col lauro in bocca palesando il suo nome Lauro, benchè preuedesse douer esser lacerato da molti Carnesfici, i quali ben potero torgli la vita mortale, ma non già priuarlo del verdeggiante lauro, di cui si cinse, trionfando di tutti i suoi nemici, nobil Corona al Capo.

Conditioni
del Regola
applicate a
S. Lorenzo

13. Qual'Aquila poi, con cui gareggiò S. Lorenzo, possiamo dire, che fosse il Sommo Pontefice S. Sisto Capo di tutti i sacerdoti, & Ecclesiastici, e Principe in luogo di Christo della Chiesa in terra. E se ben questi volo molt'alto spargendo gloriosamente il sangue per Christo, Lorenzo tuttaua, che lo seguì dopo le spalle, s'innalzò sopra di lui, perche come disse l'istesso Sommo Pontefice, *Tu autem quasi iuuenem manet gloriosior de tyranno triumphus, post triduum me sequeris*. Onde quali Re de' Martiri e honorato da Santa Chiesa S. Lorenzo, essendo che non ad altri, che a lui, & a S. Stefano celebra con l'ottaua la festa. Qual'Aquila si può dire etandio che fosse l'imperatore Romano, di cui ella era insegna, e se ben questi per la dignità Imperatoria sembraua esser superiore a tutti gli altri mortali, e più in alto solleuarli, fu tuttaua di gran lunga superato da Lorenzo portato dall'istessa Aquila, perche i tormenti, che diede a Lorenzo l'imperatore, furono quelli, che a tanta dignità lo solleuarono.

S. Lorenzo
qual Re de
Martiri.

14. sopra tutto fu egli simile al Trochilo, qual' hora sopra vna graticola

Lieto nella
graticola.

graticola di ferro fu posto ad essere arrostito al fuoco, oue dimora-
ua egli con tanto giubilo di cuore, e con faccia tanto lieta, e bocca
ridente, con parole hora di ringraziamento verso Dio, hora di be-
feggiamento verso il Tiranno, che mentre lo considero non pure ri-
mago come fuori di me per marauiglia, ma anche ogni altro nome
parmi, che piu tosto meriti quella graticola di ferro, che le sue Sacre
Membra sostiene, che d'istromento di morte. E chi diremo noi
dunque, ch'ella fosse?

Chiamata
miruamen-
te Carro
trionfale.

Carro trionfale potrei chiamarla, in cui posto Lorenzo, e della
porpora del fuoco cinto, e di Corona di lauro dal suo proprio no-
me somministratagli, ornato il Capo, gloriosamente del Mondo,
della carne, del Tiranno, e dell'Inferno trionfa, cōforme alla predit-
tione del Sommo Pontefice S. Sisto, *Te autem quasi inuenem manet
gloriosior de Tyranno* TRIVMPHVS.

Carro di
Elia.

15 Qual carozza infocata di Elia mi si rappresenta, mercè che
in quella dimorando lascio egli il manto della propria carne alla
terra, e collo Spirito se ne volo al Cielo, che pero Santa Chiesa imi-
tando le voci di Eliseo discepolo di Elia dimanda anch'ella lo Spi-
rito doppio di S. Lorézo, cioè di amore, e di opere buone, dicendo,
*Excita in nobis Domine Spiritu cui, B. Laurentius Leuita se inuit, ut eo-
dem nos repleti studeamus amare, quod amauit, & opere exercere, quod
docuit.*

Scena.

L'ompota scena parmi poterla chiamare, in cui allo splendore
non di luminosa face, ma di ardenti bragie fa di se medesimo spet-
tacolo Lorenzo, e puo dire insieme coll' Apostolo, *Spectaculum fa-
cti sumus Mundo, & Angelis, & hominibus.*

Mensa.

16 Di sontuosa mensa parmi che il nome meriti, perche in lei
assiso Lorenzo la gran fame, che di patire egli hebbe satolla, & à
mangiare seco l'istesso Tiranno inuita dicendo, *Assatum est, iam
reisa, & manduca.*

Nido.

Pregiato nido di fenice mi si dimostra, poiche se in questo per ri-
nascere a miglior vita volentieri si abbrugia questo singolare Au-
gello, & in questa allegramente per acquittarsi nuoua gloriosa Vi-
ta muore Lorenzo, e puo dire col Santo Giob, *In nidulo meo mo-
riar, & sicut Phoenix* (così legge il Testo Greco) *multiplicabo
dies.*

Fornace.

Nuoua fornace di Babilonia mi si scuopre, poiche anco Loren-
zo ad imitatione di quei tre fanciulli Hebrei in mezzo alle ardenti
fiamme canta, e benedice Dio, e non sente come essi, altro nocu-
mento dal fuoco, che il discioglimento de' lacci della propria car-
ne, ne gli manca compagnia d' Angelo da Hippolito veduto, che
gli dice, *Video ante te inuenem pulcherrimum, festina me Bapti-
zare.*

17 Crucciuolo, in cui dal fuoco si purga, e precua l'oro, può dir-
si,

Psal.
16. 3. fi, poiche sopra di lei qual'oro fino e prouato Lorenzo, & in perso-
na di lui canta la Chiela. *Ignem me Domine examinasti, & non est inuen-*
ta in me iniquitas.

Isai. 58.
10. Nobile giardino non immeritamente può nomarsi, poiche in lei *Giardino*
fra le rubicade rose de gli acceti carboni il g. gli si vede della pu-
rita di Lorenzo; e mille altri fiori di virtù vi campeggiano, ne e ma-
rauglia, che hauendo egli fatto largamente elemosina a' Pouerelli,
di lui si auuerale cio. che a gli elemosinieri l'Euangelico Profeta
promise dicendo, *Si effuderis esurienti animam tuam, eris quasi hor-*
tus irriguus.

D'Incensiero Sacro non le disdice il nome, poiche sopra di lei
qual'incenso in mezzo alle bragie manda soauissimo odore a gli *Incensiero*
Huomini, & a Dio Lorenzo, e puo dire intieme coll' Apostolo,
Christi bonus odor sumus in omni loco.

Psal.
65. 12. 18 Spalmata, e ben corredata Naue potrebbe anche chiamarsi, *Naue*
poiche sopra di lei fra le ondeggianti fiamme posto, e dall'aura soa-
ue della diuina gratia spinto se ne corre felice nente al porto dell'
eterna vita Lorenzo, potendo dire intieme col Real Profeta, *Trans-*
sinimus per ignem, & aquam, & eduxisti nos in refrigerium.

Exod.
17. Di Altare, sopra di cui si fa se stesso gratissimo sacrificio à Dio *Altare*
Lorenzo, non le disdirebbe il nome, poiche anticamente, e si abbrug-
giavano le vittime, e sopra vna graticella di ferro, per li cui fori ca-
deuano al basso le ceneri, si poneuano, come si raccoglie dal cap. 17.
dell'Esodo, e ben si può dire, che Dio, *tamquam holocausti hostiam*
accepit cum, e che a questo sacrificio allude se Lorenzo, inentre che
dusse al Sommo Pontefice, *Tu nunquam sine ministro Sacrificium of-*
ferre consueueras, Gloriosi, & eccellenti titoli, i quali tutti la mara-
uigliosa virtù, e gloria di Lorenzo ci discuocono.

Prou.
26 14. 19 Ma sopra tutti parmi conuega a questa felice graticella il no-
me di letto. in cui, quasi sopra morbide piume, giacendo Lorenzo, si
prendeua giuoco del Tiranno, e se non col Corpo, almen coll' ani-
mo si andaua per quelle fiamme a guisa di 1 rochilo riuolgendo, onde
molto bene se gli affa il motto dell' Impresa, *SICUT IN LECTO*
VERITAS, preso dal Sauio, oue fauellando del pigro, e sonnac-
chioso dice, che *sicut vertitur ostium in cardine suo, ita piger in lecto suo,*
perche non vi fu mai pigro alcuno, o sonnacchioso. che così contèro
giacette sopra molli, e delicate piume, quato tra le fiamme ficeua Lo-
renzo, come che giacesse in fiorito, e delicatissimo letto colla Sposa
dicendo. *Lectulus noster floridus* Quattro sono gli offici, a' quali insin
da tempi antichi fu destinato il letto, alla quiete, e riposo questo e il
primo, di cui il Santo Giob, *Consolabitur me lectulus meus,* dall'
Hebreo propriamente, *R. quiescere me faciet.* A' conuitti il secon-
do, onde si dice nella bella hystoria di Ester, *Cum intrasset conuiuij*
locum Assuerus, reperit Aman super lectulum corruisse. Il terzo

a' Spofalitij, onde diceua la Spofa, *In lectulo meo quaesivi quem diligit anima mea*. Il quarto a dormire, *Qui dormitis in lectis eburneis*, diceua il Profeta Amos, & a tutti questi fini seruirono marauigliosamente la graticola, e le fiamme a Lorenzo.

Cant. 3.

1
Amos

64.

S. Lorenzo
riposa sopra
la graticola.

20 Quanto al primo officio è cosa chiara, che serue al riposo il letto, poiche in lui non vna parte sola del corpo è sostenuta, e l'altra per se medesima si regge, come ne gli altri siti auuiene, ma tutte le parti del Corpo vi si appoggiano, e sono agiatamente sostenute. Et ecco parimente nella graticola tutto disteso, e risposante S. Lorenzo, e non vedete, come era affannato in prima, quando S. Sisto senza di lui andaua alla Passione, che piangendo gridaua, *Quò progredieris sine Filio Pater?* ma arriuato che fu alla graticola infiammata iui si riposò dolcemente. La quietà, dicono i Filosofi, e termine del moto Fisico, e reale ne' Corpi, e del metaforico, che si chiama desiderio, nell'animo, si che quando l'Anima acquista l'oggetto, ch'ella bramaua, si dice hauer ritrouato quiete. Ma chi mai alcuna cosa habbiamo maggiormente, che Lorenzo di patire per amore del Signore? questo ritrouo in mezzo alle fiamme, quiui dunque era il suo letto di riposo, e di quiete. Ma non riposa, mi dira alcuno, colui, che combatte, Lorenzo combatteua valorosamente contra molti nemici, contra gl'Imperatori, e gli Spiriti Infernali, dunque non riposaua.

Ha quiete
interna.

21 Rispondo, che vi sono due sorti di quiete, vna esterna, e l'altra interna, quella da' nemici esterni, e questa da gl'interni nemici, ma qual e più desiderabile? senza dubbio l'interna, perche molto piu danno fanno alle Republiche l'interne discordie, e seditioni, che le guerre esterne, e Roma, che fu inuitta contro gli esterni nemici, fu poi dall'interne discordie ruinata. Hor che auuiene all'huomo? quello appunto, che racconta Liuij, che soleua auuenire alla Republica Romana, che qual'hora nò haueua guerra esterna, tumultuaua in se stessa, si solleuaua la plebe contra la nobiltà, il Popolo contra il Senato con grandissimo pericolo dell'ultimo estermio di lei. Ma quando era esternamente combattuta, si pacificaua internamente, e cessauano le seditioni, si che era per lei desiderabile l'hauere guerre esterne. Hor così dico accade souente a noi, che mentre non habbiamo chi ci trauagli esternamente, sentiamo dentro di noi stessi gran tumulti, e seditioni, perche *Cara concupiscit aduersus Spiritum, et Spiritus aduersus carnem*. Ma quando l'huomo e trauagliato, quando e tormentato, la carne ha altro che fare, che pensare a guerreggiare contra lo Spirito, di maniera che cotorme a quel detto Antico, EX BELLO PAX, dalla guerra siegue la pace, cioè dall'esterna l'interna, e così quanto più Lorenzo era combattuto esternamente, tanto più godeua interna pace, e di questa erano le fiamme cagione, dunque erano letto a lui di quiete, e di riposo.

Intendeva

Ad Gal.
5. 17.

Ant. 3.

Amos

4.

S. Ilario

Gen 46.

14.

22 Intendeua molto bene questa dottrina S. Ilario, e però disse can. 11. Matt. che *numquam Sancti dulcius requiescunt, quam cum laboribus fatigantur*, e prima di lui il gran Patriarca molto pratico delle fatiche, e patimenti benedicendo il suo Figlio Isacar gli disse. *Issachar asinus fortis vidit requiem, quod esset bona, & supposuit humeros suos ad portandum*, cioe Isacar fara a guisa d'un giumento gagliardo, e forte, fara tutto offio, vedra, che e buona cosa il riposo, e percio si risoluera di sottoporre le spalle al carico, e portarlo allegramente. Ma che forte di benedizione e questa? maledizione sembra più tosto. Che si puo dir di peggio ad vno, quanto tu sarai sempre vn' Asino, e sempre portera la soma? Poi, come conuengono, e si accordano queste parole fra di loro? *Vidit requiem, quod esset bona, & supposuit humeros suos ad portandum*? pareua, che hauendo detto, Vidde, che era buona cosa il riposo, douesse soggiungere, e si pose a giacere, e fuggi la fatica. O pure che vidde esser cosa buona l'affaticarsi, e però si risolue di sottopor le spalle alla soma, ma veder, che il riposo e buono, e percio porri alla fatica, questo e tanto come vedere, che vna strada e buona, & incaminarsi per la contraria, approuar vna cosa con l'intelletto, & vn'altra seguirne colla volonta, giudicar bene di vn sentiero con l'occhio, e seguirne vn'altro col piede, dar la sentenza in fauore di vna parte, e l'esecuzione poi all'altra. Se non vogliamo dunque concedere, che Giacob siene sicile, douemo dire, ch'egli conobbe, che il vero riposo era ne le fatiche, ne' trauagli, ne' patimenti, e però sauamente Isacar hauendo veduto, che buona cosa era il riposo, sottopose le spalle alla soma, & alle fatiche, merce che i Santi, *Numquam dulcius requiescant, quam cum laboribus fatigantur*. Mentre che dunque Lorenzo era posto ne tormenti, perche conosceua molto meglio che Isacar, che in questi consiste il vero riposo de' serui fedeli di Dio, si puo dire, ch'egli ne stele, come in agiato, e riposato letto, che questo giudicio appunto fece di lui S. Pietro Chirilologo nel serm. 35. con dicendo, *Astrictus est ferro, sed ille craticulam supplicij, LECTIVM QUIETIS putabat*.

S. Piet.
Chrisf.

23 Ma diciamo meglio, quale e il luogo, oue ciascuna cosa naturalmente riposa? certamente e la sua stera, oue si ritroua la sua stessa specie, cosi nel Mare si riposano i fiumi, e la terra nel centro. Ma Lorenzo che cosa era egli? tutto di fuoco, ardente di fiamma dell'anior celeste, dunque oue haueua egli a riposare, se non nel fuoco? si che mentre e posto sopra le bragie ardenti, e posto nella sua stera, nel suo luogo connaturale, e per consequenza iui ritroua egli riposo. Di vn Animalelto detto Pirauista affermano graui Autori, che viuer non puo, non che trouar riposo fuori delle fiamme, onde se ne serui altri per l'impresa col motto, MORIAR, SI EVASERO, cioe perdero la vita, se aquisiero la liberta, e salero lo Spirito, se mi

St 2 partirò

Giusti riposo
sono nelle
tribulationi

F. ame com-
tra di Lore-
zo.

Ad Gal.

5. 17.

partirò dalle fiamme, vscirà da me l' Anima, s'io vscirò dal fuoco, se questo è vero, è vn gran miracolo di natura; ma verissimo è che Lorenzo così volentieri staua sopra delle fiamme, che il tornerlo, farebbe stato vn priuarlo di vita, vn fargli eshalare l' Anima di dolore, e fu questo vn gran miracolo della gratia.

Nelle fiamme
ritrouò
Dio.

24 Ma diciamo anche meglio, qual è il centro, e la sfera propria dell' Huomo? sicuramente non altra, che Dio, conforme al detto volgato di Santo Agostino *Fecisti nos Domine ad te, & inquietum est cor nostrum, donec requiescat in te.* Ma doue si ritroua Dio? nelle prosperità forse? no, perche dice Giob, che *non inuenitur in terra suauiter viuendum*, ma si bene fra le spine della tribolatione, e nel fuoco, così *in medio ignis* fu ritrouato da Moise. Nel fuoco dunque ritrouo Lorenzo il suo Dio, che è il suo centro, dunque egli vi riposo come in agiatissimo letto, e fuori di questo luogo era impossibile, ch'egli ritrouasse riposo.

S. Ago.

Iob. 28.

12.

Graticcia
mensa di
Lorenzo.

25 Il secondo officio del letto diceuano essere il seruire a' banchettanti, perche anticamente non si sedeva alle mense, ma si giaceua ne' letti, & in questa guisa si mangiua. E questo officio ancora fecero le fiamme con Lorenzo. Ma come, dirai, banchettaua Lorenzo? oue è la mensa? oue i cibi? oue i Compagni? il conuito e così sommamente diletteuo e, e Lorenzo sta ne' tormenti; i conuiti si fanno per conseruare la vita, e dar nutrimento all' Huomo, impedendo il calor naturale, che non consumi l'humido radicale, a Lorenzo all'incontro da questo fuoco e consumato tutto l'humor radicale, e tolta la vita, come dunque si dice, ch'egli stia a banchetto? se si dice, ch'egli fosse viuanda, che si nutrisce, si direbbe forse a proposito, ma banchettante, chi lo concederà già mai? Con tutto ciò ritorno io a dire, che nelle fiamme banchettua Lorenzo. E che sia vero, non hauete più volte vditto a dire, che *Quod sapit, nutrit*? ciò che è saporito nutrice, non vi crediate, che ha detto solamente del volgo, perche e Conclusioni Filosofiche verissime, e la ragione è, che non per altro diede la Natura il gusto all' Huomo, se non affin che mangiando si nutrisce, onde perche ella non fa alcuna cosa in vano, non ha posto il sapore in cose, che siano inette al nutrimento, e così vedesi, che non ha sapore l'acqua, non la terra, non le pietre, perche muna di queste cose nutrisce, vale dunque l'argomento, se alcuna cosa ci è saporita, dunque è atta ad esser cibo, e nutrimento.

Cosa sape-
ria nutri-
sce.

Tormenti
doli a San
Lorenzo.

26 Ma chi mai gusto tanto di alcun cibo soaue, quanto Lorenzo delle sue fiamme? Non vedete, che burla, e scherza fra di loro? non vi accorgete, che gli pare d'essere entrato in Paradiso? Onde dice al Signore, *Gratias tibi ago Domine, quia ianuas tuas ingredi merui*? Perche questo? rin-
gratia,

gratia, perche tale è il costume de' Christiani tolto dall'esempio di Christo S. N. di non cibarsi senza ringratiamento: dice d'esser entrato nelle porte del Paradiso, per il gran gusto, che sente nel patire, che se S. Stefano gusto dolcezza grande nelle pietre; onde canta di lui la Chiesa: *Lapides torrentis illi dulces fuerunt*, non minore ne senti Lorenzo nelle fiamme; e di lui cantar parimente si potrebbe, *Pruna ardentes illi dulces fuerunt*: Dolce piu che mele, perche appunto i tormenti de' Martiri, come nota il dottissimo Cardinale Baronio nella Prefazione, che fa al Martirologio, sono figurati per quel dolcissimo mele ritrovato da Sansone nella bocca del Leone morto: perche Leonierano i Tiranni, e morti per la colpa, però mentre si credeuano perseguitare i Christiani, porgeuano loro il dolcissimo mele del Martirio.

27 Ne solamente furono le bragie dolci a Lorenzo, ma etiamdio di buonissimo nutrimento. Insegna il Principe de' Peripatetici, che accioche vn cibo sia di buon nutrimento, esser non deue ne in tutto simile, ne in tutto dissimile al nutrito, se ben piu simile, che dissimile; Non in tutto simile, perche fra le cose del tutto somiglianti non si da a tione, nel vna si conuerte nell'altra, onde il mangiar carne humana, & il bere sangue non sarebbe di buon nutrimento all'huomo, non in tutto dissimile, perche troppo difficilmente prende le qualita necessarie alla perfetta conuerzione, e perol herbe danno cattiuo nutrimento all'huomo, la doue le carni de gli animali Bruti, perche in gran parte sono simili all'huomo, & in qualche parte dissimili, gli sono d'ottimo nutrimento: Hora tali erano le fiamme a Lorenzo, perche egli, come detto habbiamo, era tutto ardente di fuoco; ma di questo dell'amor Diuino. Queste fiamme dunque gli erano simili, perche fuoco anch'esse, e parimente dissimili, perche furono di altra sorte, nella guisa, che carne di animale e di altra sorte, che humana, dunque naueuano tutte le conditioni, che si richieggono ad ottimo nutrimento.

28 Insegnano i Filosofi, e l'ispeienza l'auuera, che da vna gran fiamma picciola fiammella si estingue, e potra vederne la proua chi ad vna gran vampa picciola candela accotta. Ma come va? Non e legge di Natura, che *simile non agat in simile*, che vn simile non distrugga l'altro? come dunque vna fiamma e dall'altra estinta? Non e assioma approuato, che *omne agens producit sibi simile*? come dunque la fiamma non pure altra fiamma non produce, ma la prodotta estingue? la risposta e, che la fiamma maggiore non distrugge immediatamente la fiamma minore, ma per accidente, perche non potendo alcuna fiamma senza nutrimento mantenerli, la fiamma maggiore, che ha più forza, e più fame accostandole la minore diuora in vn subito il nutrimento di lei, conseguentemente lei ancora diuora, & estingue.

Nutrimen
to qual hab
bia ad esse
re.

Tali à Lo
renzo le
fiamme.

Fiamma
maggiore
come estin
gua la mi
nore.

fuoco in-
terno di Lo-
renzo si di-
stinge l'ester-
no.

effetto marauiglioso, che appunto si vidde nel glorioso Martirio di S. Lorenzo. Era egli acceso di vna grandissima fiamma di amor diuino, si accende all'incontro dal Tiranno vn'altro fuoco grande in se stesso, ma pero molto minore di quello di Lorenzo, s'accostano insieme questi due fuochi, che ne segui? il maggiore diuoro il minore, quello di Lorenzo s'inghiottì, per così dire, quello del Tiranno. Il fuoco materiale dunque venne ad esser cibo del fuoco spirituale di Lorenzo. e così puo dirsi, ch'egli nelle fiamme si nutrisse, e molto più veramente, che altri già non fece, prender si può per Impresa la Salamandra col motto, NUTRISCO, ET ESTINGVO, cioè nutrisco me stesso, e questo eterno fuoco estinguo, e questo e quello, che disse S. Leone Papa, che *Segnior fuit ignis, qui foris vssit, quam qui intus accendit*. Questo e cio, che disse S. Agostino, che *In comparatione feruoris, quo pectus eius ardebat, exterior periculi totum flamma frugebat*. Questo, che S. Mattheo dicendo, *Nec parua stitit flamma, nec indio est, cuius in pectore insuperabilis sancti spiritus flamma feruet at*, e per questo diceua l'istesso Santo Martire al Tiranno, *Tormenta tua cupula mihi sunt*. Ma oue e la mensa? ecco la graticola i compagni non vi mancua sicuramente Dio, perche egli dice, *Cum ipso sum in tribulatione*, e non lascio Lorenzo, tanto era costete, d'inuitare il Tiranno, *Assati estiam, versa & manduca*; è vero, che non gli offerì fuoco, perche non era egli infiammato come Lorenzo, ma gli offerì carne humana, perche era venuto di natura simile a' Lupi, & a' Leoni.

S. Lorenzo
si banchet-
ta a Christo.

29 Ma diciam meglio, ch'egli fece cōuito a Christo S. N. alla cui Sacra mensa essendo egli souente stato, si ricordo, dice S. Agostino, di quel detto del Sauio, *Si sederis canare ad mensam potentis, cognoscens intellige, qua apponuntur tibi, & sic extende manum tuam, sciens quoniam similia te oportet preparare*, così legge egli leguendo i dettanti questo luogo, e pero penso di apparecchiargli vna simil mensa, il che fece morendo sopra la graticola. *Intellexit*, dice egli, *hoc S. Laurentius, ac fecit, & prorsus qualia supsit in tali mensa, talia parauit*.

S. Lorenzo
nella gran-
dissima spora
con Christo.

30 Il terzo officio del letto diceuamo essere il seruire a' Sposalitij, & a questo fine seruono ancora queste bragie a Lorenzo. Impercio- che che cosa è Sposaltio? vnione indissolubile fra due persone amāti, & ecco che Lorenzo per mezzo di queste fiamme si vnisce indissolubilmente con l'amantissimo suo sposo Giesù Christo. Era egli ben si anche prima vnito per gratia, ma mentre dimoraua in questa vita, poteua rompersi quest vnione, erano i sponsali solamēte, e promesse di futuro, ma giacendo in questo letto delle fiamme si fecero le nozze di presente, e s'vnitalmente in Christo, che non e per separarse ne già mai. Quando gli Apostolida sciarono tutte le cose loro, e seguirono il Signore, egli promise loro b. Sedie del Cielo, ma in futuro, *Vos, qui secuti estis me, sedebitis super sedes duodecim &c.*

S. Leo.
In ser.
di S. Lau-
rent.
S. Aug.
S. Max.
hom. 1.
des Lau-
rent..

Prou.
23.

Mat. 19
68.

Luc. 22. ma quando stettero saldi ne' trauagli disse loro, *Vos estis. qui per-*
28. *manistis mecum in tentationibus meis, & ego dispono vobis, vt sedeat*
super mensam meam, non dice dispona nel futuro, ma dispono, perche gia
Matt. 5. lo Spotalitio e fatto, e cosi parimente nelle Beatitudini, *Beati, qui*
10. *persecutionem patiuntur, quoniam ipsorum est Regnum Caelorum*, quasi
 dicesse, gia sono mie spole, e conseguentemente Padrone del mio
 Regno.

31 Vari costumi si offeruarono gia anticamente nelli Spotalitij,
 e fra gli altri notabile e cio, che si vsaua nella Beotia, si conduceua a
 casa dello Sposo la Sposa in vna carrozza, e giunta ch'ella era alla
 porta, si abbrugiua la Carozza, in segno che non piu doueua la
 Sposa vicirne. Et ecco offeruato questo costume in Lorenzo; vo-
 lete la Carozza? ecco la graticola, sopra della quale e posto Loren-
 zo, che questa si abbrugi? V e il fuoco sotto, ch'egli sia giunto alle
 porte del Sposo? V dite le parole di lui, *Gratias tibi ago Domine, quia*
IANVAS TVAS ingredi merui,

32 Fu costume etiamio molto vsitato di coronare gli Sposi, e le
 Spose, onde si pregiaua di queste Corone l'Euangelico Profeta di-
 cendo, *Tamquam sponsam decorauit me corona*. Dimostrauano con
 questa cerimonia, che non meno conteto star poteua lo sposo, che
 s'egli acqui- tato hauesse vn Regno, gia che *Mulier diligens corona est*
viro suo, che si presupponeua, dice S. Gio. Chrisostomo, che fossero
 vittoriosi della propria sensualita, e di piu delle fatiche, de' Riuali, e
 dell'amore. Ma qual era la materia di queste Corone? di che si for-
 mauano, o tesseuano? soleuano essere di fiori, o di verdeggianti fro-
 di, e particolarmente di quelle piante, che non impallidiscono mai,
 quali sono il mirto, & il lauro, in segno che non doueua mai leccar-
 si, od in languirli il loro amore. E Lorenzo anch'egli non vedete,
 che porta la Corona dal suo nome tolta, cioe di lauro: ben dunque
 puo dir anch'egli *Tamquam sponsam decorauit me corona*.

33 Ma dira forse alcuno, s'egli si sposa, oue e la dote, ch'egli rice-
 ue? al che rispondo, che anticamente non erano le Donne, che da-
 uano la dote a' loro sposi, ma si ben questi, che dotauano quelle, che
 pero il Patriarca Giacob non ha uendo danari da dare per l'amata
 Rachele, suppli co' anni 14. di seruitu'. E con buonissima dote si co-
 pro' anche Lorenzo questo Spotalitio, o come sposo all'vsanza an-
 tica, o come sposa alla moderna, e furono i tesori, ch'egli distribuì a'
 Pouerelli, che pero disse egli all'auro Tiranno, *Dimittas, quas re-*
quiris, in celestes thesauros manus pauperum deportauerunt.

Plut. 34 Bel costume fu etiamio apprestò a' Gentili, come dice Plu-
 tarco nelle sue questioni Romane, che quando si conduceua la Spo-
 sa a Casa dello Sposo, se la appresentaua acqua, e fuoco, sicche oue
 trouaua la Sposa acqua, e fuoco, sapeua essere la porta della Casa
 dello Sposo, o per farle buono augurio di generatione, gia che dal-

Costume de
Beati nelli
Spotalitij.

Offeruato
con S. Lo-
renzo.

Sposi si co-
ronauano
e perche.

Di qual
materia.

Dote della
Spotalitio
di S. Loren-
zo.

Acqua, e
fuoco si ap-
presentaua
alla sposa
e perche.

la mescolanza di questi due elementi tutte le cose si generano, o perche questi sono i due principali instrumenti, co' quali si fanno le faccende della Casa, & imparate la Sposa, che andaua a faticare in Casa del Marito, e non a spasso, o pure perche sono simbolo di trauaglio, e di tormento, onde diceua Dauid, *Transiimus per ignem, & aquam*, si ricordaua alla sposa, che si apparecchiasse a patire. Ma molto meglio potiamo dir noi, che cio faccia Dio colle sue spose, e che le fa passar prima per acqua, e fuoco, cioe per vari tormenti, & ecco Lorenzo, che e passato per acqua, e per fuoco, per acqua dispendendo tutte le ricchezze a' poveri, che acque sono le ricchezze, come disse Dauid, *Diuitie si affluant, nolite cor apponere, & aqua elemosina conforme al detto dell' Angelo, sicut aqua extinguit ignem, ita elemosina extinguit peccatum*, passo anche per il fuoco, perche patì sopra della graticola, e percio egli si accorse di esser giuto alle porte della Casa dello sposo, e disse, *Gratias tibi ago Domine, quia ianuas tuas ingredi merui*.

Psal.
65.12.

Psal.
61.11.

*S. Lorenzo
passò per ac-
qua, e per
fuoco.*

*Humilità
marauiglio-
sa di S. Lo-
renzo.*

35 Ma forse mi opporrà alcuno, che San Lorenzo non isposi. si chiama, ma seruo, poiche diceua, *Miserere mihi Domine seruo tuo*. La risposta tuttaua e facilissima, perche anche la Beata Vergine essendo fatta Madre di Dio, non lascio di chiamarsi serua, dicendo, *Quia respexit humilitatem Ancilla suae*, onde si come raccolgono meritamente da queste parole della Vergine, non già ch'ella non fosse Madre, Figlia, e sposa di Dio, ma si bene che humilissima, e modestissima fosse, così da queste parole di San Lorenzo potiamo anche noi argomentare vna grandissima humiltà di lui, non solamente, perche si chiamo Seruo, ma etiamdio perche disse, *Miserere mihi*, habbi misericordia di me, quasi ch'egli fosse Peccatore, & haueffe bisogno, che perdonato gli fosse qualche peccato. Vedete o Santo Martire il Paradiso aperto per voi, e già dite di esserui entrato, *quia ianuas tuas ingredi merui*, e dimandate ancora quasi temendo de' vostri peccati Misericordia? Se già ne commetteste alcuno, scancellato l'haueate con l'acqua dell' elemosina, perche *sicut aqua extinguit ignem, ita elemosina extinguit peccatum*, e molto più col vostro sangue, perche il Martirio tutti i peccati scancellà. E che bisogno haueate di chieder più misericordia? Siete approuato come oro nel fuoco, onde in persona vostra canta la Chiesa, *Ignem me examinasti, & non cōsumenda in me iniquitas*, haueate il testimonio del vostro Pontefice, a cui meritamente potete dire. *Quid in me displicuit paternitati tue?* la predicatione di lui stesso Martire, che vi assicura di glorioso trionfo, e di che haueate occasione di temere? forse diremo, ch'egli dimandi pietà a Dio non per l'Anima sua, ma per il Corpo: no per assicurare l'andata in Paradiso, ma per esser liberato da tormēti del 1. rāno: no per l'eterna salute, ma per la vita temporale: non puo cio dirsi, perche egli niuna cosa maggiormente bramo,

Luc. 1.
48.

Psal.
16.3.

bramò, che di patire, e morire per il Signore; Onde perche essendo già tutto arrostito da vna parte, e pero in quella come mortificata dal fuoco, o niuno, o poco dolore sentiuu, richiese al Tiranno, che riuoltar lo facesse; *Assatum est: iam versa, & manduca*, per maggiormente patire; sicche cerco egli misericordia per l'anima sua, onde si vede, che con vno ardentissimo amore di Dio, egli accoppiata hebbe vna profondissima humiltà.

36 Il quarto officio del letto è di seruire al sonno, & in dolcissimo sonno sopra questa Graticola si riposò Lorenzo; ne e cosa nuova, che dormino ne' trauagli, e nelle persecutioni i serui di Dio, perche anche Dauid disse, che fecero vna volta congiura tutti i suoi nemici contra di lui; *Domine quid multiplicati sunt, qui tribulant me* di maniera che giudicauano molti, che non vi fosse piu speranza a' casi suoi. *Multi dicunt anima mea, non est salus ipsi in Deo eius*. Ma tu che facesti, o Dauid? Mi posi a dormire saporitissimamente; *Ego dormiui, & somnum cepi*; letto marauiglioso di far prender sonno è dunque la tribolatione, e fuori di questo letto pare, che non sappiano dormire i Santi, e che se pure prendono sonno, sia con molto disgusto, & inquiete, onde vn'altra volta disse Dauid, che essendo posto in gran pericolo, ne fu liberato da Dio, *Eripuit me de medio Catulorum Leonum*; fuori di pericolo dunque haurai, o Dauid dormito saporitamente, appunto *dormiui conturbatus*, come persona, che giace in terra, presi vn poco di sonno, ma con molto disturbo, e senza quiete, Dormi dunque saporitissimamente su queste fiamme Lorenzo, perche vi stette con molta pace, e quiete. Appresso, perche in dolce sonno di contemplatione egli si trattenne, per cui gli pareua già d'esser entrato in Paradiso, onde diceua, *Gratias tibi ago Domine, quia ianuas tuas ingredi merui*; & era tale la consolatione, che in questo sonno egli sentiuu, che disprezzar gli faceua gli acerbitissimi tormenti del suo corpo, come ben notò S. Massimo così dicendo, *Ardet profecto totis visceribus fortissimus Martyr, & virtutis, sed Regnum Celi, promissaque fidei mente pertractans, refrigerio conscientiae victricis exultat*: e ben è da credere, che colla mente egli conuersasse fra gli Angeli, poiche da S. Romano vno di essi fu veduto che asciugaua il sudore, e nettauua le ferite al Santo Martire; onde esclamo, *Video ante te Iuuenem pulcherrimum, festina me baptizare*.

37 Ma con gli occhi del corpo crediamo noi, S. Lorenzo lo vedesse? l'istoria del suo Martirio non ne fa mentione, & io stimo, che celato fosse a gli occhi suoi. Ma forse era di maggior merito Romano, che lo vidde, che Lorenzo? certo che no, ma perche Romano con gli occhi della fede non lo vedeuu, volle il Signore manifestarglielo a gli occhi del corpo, ma a Lorenzo, che sapeua, che non solamente gli Angeli, ma ancora il Re de gli Angeli era in sua compagnia, & in suo aiuto, non accadeua se gli facesse vedere con gli oc-

Dormi saporitamente sopra la graticola S. Lorenzo.

S. Lorenzo se vedesse l'Angelo.

chi del corpo. Si aggiunge che la vista corporale dell'Angelo habrebbe a Lorenzo scemato il tormento, e forse conseguentemente il merito, e però Dio, il quale sapeua, che Lorenzo bramaua grandemente di patire, e che desideraua dargli vna gloriosissima corona, non volle, che cò gl'occhi del corpo egli lo vedesse.

*In sonno di
morte felici-
tamente si
diade.*

38 Finalmente si può dire, che letto fosse, in cui agiatamente dormisse S. Lorenzo la sua graticola, perche sonno è la morte de' giusti, & egli quiui rese felicemente l'anima al suo Facitore, e si riposò in pace. Per gran delicia vi si giacque, che si fece vn letto di rose, e sopra di quelle dormendo, non lasciò tuttauia di lamentarsi poi, che la durezza del letto gli hauesse recato fiachezza, e tormento: Ma Lorenzo posto in vn letto di ferro, e sopra carboni accesi, vi prese dolcissimo sonno, e non si dolse punto della durezza, od asprezza del letto, nelche ben si vede, quanto sia grande la differenza de' seru di Dio da quelli del Mondo, poiche a questi le rose stesse paiono pietre, & a quelli i carboni accesi sembrano rose, a questi le delizie recano tormenti, a quelli i tormenti apportano diletto; a gli Egittij l'acqua si volta in sangue, à gli Hebrei le Pietre scaturiscono mele. Chi dunque non vorrà piuttosto patire con Lorenzo, che godere con Mondani? *Quis cum Laurentio dicca S. Agostino, nolit pati, vt cum comereatur coronari?* E chi non sentirà infiammarli di vero desiderio di patir alcuna cosa per amore del signore, considerando l'allegrezza, che ne gli asprissimi tormenti dimostraua S. Lorenzo?

S. Aug.

Gloriosissimo Martire, Inuitissimo Campione, feruentissimo Amante del Re del Cielo, il quale in questa vita deste lume a' ciechi, tesori a' pouerelli, consolatione a gli affinitri, honore alle Carceri san- tita alle Graticole, e partecipaste l'amoroso vostro fuoco ad Hippo- lito, à Romano, & à molti altri: Deh illuminate la nostra cecità spirituale, arricchite la nostra pouertà, confortateci nelle nostre afflittioni, fateci amanti del patire, & accendete gli agghiacciati nostri cuori col vostro feruentissimo Amor Diuino.



PALMA GIAPONESE.

*Impresa LXVI. Per San Vincenzo
Martire.*



I Nimica di humor pianta si truova,
 Che inaffiata si attrista, e langue, e muore;
 E poi recisa, O marauiglia noua,
 Edal Sol disseccata, il suo vigore
 Tostoripiglia, e tutta si rinuoua,
 Se prestola ripianta Agricoltore.
 E chi di San VINCENZO inquesto legno
 Non iscorge scolpito un bel disegno?

DISCOR.

DISCORSO.

Acqua alle
piante ne
ceſſaria.



Vello, che à gli huomini è il cibo, alla lampade l'olio, à l'Ape i fiori, al fuoco la legna, à giumenti il fieno, eſſer ſuole l'acqua alle piante; onde ſi come ſenza cibo rimanendo, l'huomo muore, ſenza olio, ſi eſtingue la lampade, ſenza fiori otioſa è l'Ape, ſenza legne non arde il fuoco, e ſenza fieno languiſcono i giumenti, coſi ſenz'acqua langue, ſi ſecca, è infeconda, nuda, e morta rimane la pianta, & all'incontro per virtù di lei verdeggia, fiorifce, creſce, fruttifica, e lungamente viue; Onde nella ſcrittura ſacra per dipingere vn huomo felice, ci ſi rappresenta ſotto queſta ſomiglianza di arbore piantato lungo vn riuo di acqua corrente; *Et erit tanquam lignū. quod plantatum eſt ſecus decurſus aquarum*; & all'incontro il Profeta Iſaia per dipingerci quanto eſſer doueſſe pouera, & aſſitta la vita del Noſtro Saluatore, dice che ſara come vianta, che naſce in terra ſenz'acqua,

Ps. 1. 1.
Iſai. 52.
3.

Chriſto
N. chia-
mato radi-
ce, perche.

& aſcendet ſicut radix de terra ſitienti, e lo nomina *radix*, non *planta*, *Gai bor*, per dimoſtrarci, che hauerà quel tanto ſolo, che biſta per mantenere ſcarſiſſimamente la vita, qual è la radice nell'arbore, e che qual radice ſara ſenza frondi di commodità, ſenza fiori di pompa mondana, e ſenza rami di ricchezze.

Perche l'ac-
qua alle
piante ne-
ceſſaria.

2 La ragione, perche ſia tanto neceſſaria l'acqua alle piante, è perche queſte ſono viuēte, e come tali hanno di meſtiere di alimento, e tanto maggiormente quanto più in alto creſcono, ma queſto nõ poſſono trarre dalla nuda, e ſecca terra, ſi perche que la eſſendo elemento ſemplice non può nutrire, come inſegna Ariſtotele nel teſto 50. del lib. 2. della ſua generatione, ſi anche perche eſſendo dura, graue, e ſecca non può eſſere a ſe tirata dalla pianta, e nella ſua ſoſtanza conuertita. Ma pur, dirai, l'acqua anch'ella è ſemplice elemento; egu e vero, onde ne anche l'acqua ſola bairà a dar nutrimento alle piante, e poſte queſte nell'acqua ſenza toccar la terra, preſtamente muoiono. Si meſcola dunque l'acqua colla terra, e co' vapori, che ſono in lei, e ſe ne fa vn miſto, che è habile alimento per le piante, per cio nota Ariſtotile, che per adacquare le piante, l'acqua, che non ſia pura, è migliore; e Plinio dice, che la pioggia è più vtile alle piante, che l'acqua de' fonti, non ſolamente perche quella più penetra, ma etiandio perche è più meſcolata co' vapori aerei, e quindi ancora e, che con coſa humida ſ'ingraſſano le piante, perche l'humore, che da queſte eſce, come più miſto e più proportionato, per eſſer nutrimento loro.

Ariſtot

Plin.

3 Con tutto ciò pianta si ritroua nell'Indie, cioè nell'Isola del Giappone di forma simile alla Palma, la quale è tanto inimica dell'acqua, che inaffiata si restringe, si putrefa, e muore ancora: ma se così putrefatta si taglia subito, e lascia a' raggi del Sole inaridire, e poi di nuouo si pianta, come che da raggi Solari nuoua virtù vitale acquistata hauesse, a marauiglia germoglia, fiorisce, e cresce. Ne douemo noi ciò tenere per incredibile, o per fauoloso raccontandosi di paese molto lontano, poiche non minor marauiglia habbiamo qui noi nell'Europa, cioè nel paese di Liege nella Fiandra, come dice il Botero, di vna pianta, la quale con l'acqua si accende, & abbrugia, e con l'olio si estingue, essendo che non meno cibo proprio del fuoco è l'olio, come nelle lampadi si vede, che l'acqua delle piante, ne men potente per estinguere la fiamma esser suole l'acqua, che per disseccare le piante il Sole.

Palma Giappone se inaffia con l'acqua

Pianta, che si accende con l'acqua

4 Et essendo non meno nociuo la soprabbondanza del nutrimento, che il difetto, & il fouerchio humore, che il troppo secco, veggiamo, che molte piante non fanno viuere lontane dall'acque, come la Pioppa, il Salice, e l'Onaro, che altri chiamano Alno, e questo principalmente, perche ama, che la maggior parte delle radici almeno stia nell'acqua, e se l'acque cuoprira la metà della pianta, starà anche meglio, la doue all'altre due forti basta hauer l'acqua vicina. e la materia del legno dell'Alno ben dimostra d'acqua nutrirsi, poiche è fragile, e tenera, quantunque sia rossa di colore, e recisa mantiene ancora l'amicitia, che ha, con l'acqua, poiche sotto di quella non si putrefa mai, e però non poca, dice il Mattiolo, se ne porta in Venetia per li fondamenti de' Palazzi, & altri edifici, e le palificate, che se ne fanno ben serrate sostentano sopra di loro ogni gran machina di edificio.

Piante, che vogliono l'acqua.

Onaro non si putrefa nell'acqua.

Mattiolo lib. 1. c. 91.

5 La ragione poi della proprietà di questa nostra pianta Giappone se puo essere, l'hauer ella molta humidità di propria natura; onde aggiuntavi ancora l'estrinfeca, facilmente si soffoca, e muore, & all'incontro disseccata dal Sole, si riduce ad vna temperata proportion, e così viue, come veggiamo anche fra di noi, che molte piante non amano l'acqua, come il Fico, e quasi tutte le piante fruttifere rendono frutti più saporiti, se piantati sono in luoghi secchi. Ne mi si dica, come dunque quella, e queste piante senza acqua, si nutriscono perche è facile la risposta, che nella terra non manca mai qualene poco di humore, il quale ancora è mantenuto, & accresciuto dalle pioggie, e di questo si nutriscono, & alimentano.

Palma Giappone perche non si accende con l'acqua

Molto copiosa dunque di humore esser deue questa Palma Giappone se, e di humore viscoso, che facilmente si attacca, che perciò vn ramo, benché reciso facilmente di nuouo si vnisce al tronco, e vita ne riceue, e basta attaccaruelo con vn chiodo, che senza altra cura si vnisce, uche tutto riferisce il Botero nelle sue Relationi part. 1. vol. 2. lib. 1. dell'Isola.

Pianta di humore viscoso.

Botero.

6 Po.

654 Lib. 4. Palma Giaponeſe, Impreſa LXVI.

Simbolo d'ingrato.

6 Potrebbe dunque queſta pianta ſeruir per ſimbolo di perſona ingrata, & oſtinata; à cui i benefici, che a gli altri ſono qual acqua alle piante, non apportano vtile alcuno, ma più toſto danno, & accreſcono la ſua durezza, qual appunto fu Faraone, a cui quanto più benefici faceua Dio, tanto più egli ſ'induraua, che coſi intendono graui Autori, e fra gli altri Origene, e Santo Agoſtino, come altrove detto habbiamo, quel paſſo; *Ego indurabo cor Pharaonis*, cioè, con fargli benefici, da' quali egli prendera occaſione di maggiormente indurarſi. *Exod. 4. 21.*

Meglio di S. Vincenzo.

7 ma meglio parmi, che applicar ſi poſſa al glorioſo Martire San Vincenzo, il quale ne' tormenti ſempre viſſe, e pareua, che in loro nuoua forza, e vigore acquitaſſe, e poi poſto nelle commodità, & in vn'agiato letto reſe lo Spirito à Dio, e ſe ne morì.

Simile à Pianta de l'India.

Et in prima pianta puo egli eſſer chiamato dell'India, cioè huomo ſtraordinario, e venuto dall'altro Mondo, perche fortezza, e virtù tale, quale egli dimoſtro, non naſce in queſte noſtre parti, ne ſi ritroua fra gli huomini comuni. Dell'India: perche ſi come le coſe lontane ſono di maggior prezzo, e più ſtimate, onde diſſe il ſaluatore, che *Nemo Propheta acceptus eſt in Patria ſua*, e Salomone per ingrandirci il prezzo di vna valoroſa Donna diſſe, *Procul, & de vltimis finibus precium eius.*

Et alla Palma.

8 Fu ſimile alla Palma, la quale è ſimbolo di vittoria, perche ſi come nel nome ſi chiamò Vincenzo, che deriua dal vincere, coſi in fatti fu vittorioſo di tutti i ſuoi nemici: Vinſe, dice l'Angelico Dottore nel ſer. che fa nella ſua Feſta, tre forti di Guerre, HOſTILE, CIVILE, & INTEſTINA. L'hoſtile e quella, che habbiamo

S. Vincenzo vittorioſo di tutti i ſuoi nemici

co' Demoni dichiarati noſtri nemici inſin dal principio del módo, & inimici di tutto il genere humano: Civile quella, che habbiamo co' gli huomini del Módo Concittadini noſtri: inteſtina quella, che ſopportiamo dalla noſtra propria carne, de' quali nemici diceua l'Apoſtolo: *Non eſt nobis colluſtatio aduerſus carnem.* cioè tantum, Ecco l'inteſtina guerra, ſed aduerſus mundi Rectores, ecco la civile, *contra ſpiritualianequitiam*, ecco l'hoſtile, & in tutte fu vittorioſo San Vincenzo, nell'inteſtina, perche ſi mantenne ſempre puro, e ſi conſacrò a Dio ne gli Ordini Sacri, ne ſtimò punto i dolori della propria carne; Nella Civile, perche ſuperò Daciano Giudice, come egli ſteſſo confeſſò; nell'hoſtile, perche ſe rimaner conſuſi i Demoni dello Inferno; queſti vinſe egli colia coſtanza nella Fede, Daciano con l'inuitta ſua pazienza, la carne colla puriſſima ſua continenza, e pero meritamente ſe gli deuono tre corone, quella di Martire, come a vincitore del Mondo, quella di Vergine, come a vincitore della Carne, quella di Dottore come a vincitore del Demonio, e con ragione ſe gli applica dall'Angelico Dottore, quel luogo dell'Apocaliſi al 2. *VINCENTI dabo edere de ligno vite.* *Luc. 4. 24. Pro. 31.*

Che di tre ſorti furono.

Meriteuole di tre corone.

S. Tomaſo d'Aquino. *Ephes. 6. 12.* *Apoc 2. 7.*

¶ Ma come vittorioso, dirà forse alcuno, s'egli fu da' suoi nemici non pure legato, e posto in prigione, ma etandio battuto, posto sopra vna Graticola di ferro al fuoco, & in mille altre guise tormentato; e finalmente morto? se questo è vincere, vittoriosi saranno sempre i piu deboli, perditori i piu forti. Se questo è vincere, sarà abborrita la vittoria, e non bramata, e stimata degna di honore. Se questo è vincere, si potrà dire, che le pecore vincano i Lupi, mentre che da loro sbranate sono, & vecite; che le Lepri vincano l'Aquile, da' cui artigli sono squarciate, e morte; che gl'imbelli Cerui siano vittoriosi de' feroci Leoni, da quali sono fatti in pezzi, e diuorati; in somma il perdere sarà vincere, & il vincere perdere, che è vn riuoltar il Mondo sottosopra. Non mi ridico io tuttaua, ma rispondo, esser ui due forti di vittorie, vna che si acquista combattendo, & adoperando le forze del corpo, & per ragion di questa meritamente si dicono esser vincitori de' Cerui i Leoni, delle Lepri l'Aquile, e delle pecore i Lupi. Vn'altra ve n'è, la quale si acquista sopportando, e colla virtù, e fortezza dell'animo, e di questa dico io, che vittorioso fosse Vincenzo. Ne dee parere strana questa distintione, perche anche queste due forti di fortezze, di cui effetto è la vittoria, vi sono, vna che consiste nell'operare, l'altra nel sostenere, vna, che dalla robustezza del corpo deriuu, l'altra, che dalla costanza dell'animo, come molto bene il Principe de' Peripatetici nella sua morale insegna, e perciò diceua il Profeta Isaia, che *Qui confidunt in Domino mutabunt fortitudinem*, non dice, che diueranno forti, ma che muteranno la fortezza loro, sicche vna era quella, che prima haueuano, & vn'altra sarà quella, che acquisteranno, prima erano forti nel combattere, poi saranno forti nel sostenere, prima forti nelle Imprese del Mondo, poi forti in quelle di Dio.

Isai. 40.
31.

Psf. 128
2.

io Ma più chiaro, e stupendamente nel Salmo 28 Dauide, *Sapè*, dice egli, *expugnauerunt me inimici mei à inuentute mea, etenim non potuerunt mihi*. Souente, dice, mi hanno espugnato li miei nemici, e la ragione è stata, perche non hāno hauuto forza contra di me. Strano modo di fauellare, non sembra che potesse fauellare piu scòcertatamente. Mi hanno espugnato, dice, dunque, dirò io, hanno hauuto piu forza di te. perche vi è differenza fra l'oppugnare, e l'espugnare; si oppugna vna fortezza, od vn Castello, quando si combatte, ancorche non si prenda; si espugna, quando si preuale a' difensori, e si prende. Se dunque ti hanno espugnato, o Dauide, non puoi negare, che maggior forza di te hauranno hauuto, come dunque dici, *etenim non potuerunt mihi*, o come traducono altri, che è lo istesso, *Non prauulerunt mihi*? E v'è di piu, che non solamente dice, che non hanno potuto nulla contra di lui, ma etandio, che questa è stata la cagione, che l'habbiano espugnato: sicche fu tanto, come dire, Espugnarono i Soldati quella Città, perche furono dal-

Obbiettione
contra le
vittorie di
S. Vincenzo
20.

Risposta:

Vittoria di:
due forti.

Apparent
contradittio
ne nellepa-
role di Da
uid.

Se possa al-
tri essere es-
pugnato, e
vincitore.

le mura ributtati, perche non puotero discacciarne i defensori, perche non hebbero armi, ne poluere per combattere, cose tutte, le quali sono cagione, che non si prenda vna Citta, e non che si espugni, come dunque dice Dauide, *Sape expugnauerunt me à iuuentute mea, etenim non potuerunt mihi?*

Però le cose
me e miei
se i suoi co-
petitori.

II Souuiermi di vn bel detto di Tucidide competitore nel gouerno della Republica di Atene di Pericle. fu questi dimandato vn giorno da Archidamo Re di Sparta chi di loro nella Palestra ciuile fosse piu valoroso, cioe chi nel gouerno più si preualese, a cui egli rispose: *Vbi ego hominem pugnando deieci, ipse se non cecidisse defendens vincit, & cernentes de sententia deiecit.* Io dice, combattendo vinco, e lo getto à terra, con tutto cio egli rimane col premio della vittoria, perche agli spettatori di non esser caduto sa così ben persuadere, che ne ottiene l'intento, e vince, e fu tanto come dire, io vinco di ragione, ma egli mi vince di eloquenza, io vinco di forza, ma egli mi auanza di sapere; io vinco ne' primi assalti, ma egli nell'ultimo combattimento ottiene la Palma. Hor vna cosa simile dir voleua Dauide, i miei inimici *expugnauerunt me*, ma *non potuerunt mihi*, mi hanno vinto quanto alla forza del corpo, ma sono rimasti perditori quanto alla virtù dell'animo; *expugnauerunt me*, perche non ho fatto resistenza alle ingiurie loro, ma *non potuerunt mihi*, perche non hanno smossa punto la fortezza dell'animo mio.

S. Vincen-
zo perche
più volte
tormentato

12 E l'istesso con molta ragione puo dire il glorioso Martire San Vincenzo, *Sape expugnauerunt me*, quante volte mi hanno battuto, e tormentato, ma *non potuerunt mihi*, non potero mai vincere la fortezza dell'animo mio & ed i notare quel SAEPE, il quale corrisponde all'E' ENI MI, quasi dicesse. Sapete perche contentati nō si sono di tormentarmi vna volta sola, ma tante volte mi hāno stracciato, & addolorato? perche *non potuerunt mihi*, perche se hauessero la prima volta ottenuto da me cio, che voleuano, cioe, ch'io negassi il mio Signore, posto haurebbono fine a' miei tormenti. Con che si affi molto bene cio, che dice san Giouanni Chrisostomo de' Martiri fauellando. *Martyres, dice egli, quorum latera radebantur, sed Fides non frangebatur. O noua eorum materies, Pari es effoditur, thesaurus non auferitur, caro scinditur, & fides non rumpitur*, che è tanto come dire, che furono espugnati nella carne, & in questa spoglia mortale, ma che non preualsero allo spirito, e non potero togli il vero tesoro della fede.

S. Ioan.
Chrisos.
si. m. de
Pentec.

13 Due sorti di vittorie dunque vi sono ma quale di queste due è la più nobile? quale vittoriosa dell'altra? Perche li come ne teatri, e ne gli spettacoli essendo due combattenti vittoriosi di tutti gli altri, si riducono a combattere poi eglino insieme, accioche li vegga, chi di loro è più forte, e valoroso, così e ragione uole, che veggiamo ancora noi qual di queste due vittorie ottenga sopra dell'altra la

la Palma, & ecco appunto che Teatro di questo combattimento sembra il Corpo di S. Vincenzo, oue la Vittoria, per dir così, belluosa, e guerriera comparisce in campo armata di spade, di vncini, di graticole, di fuoco, e tutte queste armi adopera con grande sua forza; ma viene all'incontro la Vittoria, per dir così, paziente, in campo, armata di costanza, di fede, di speranza, di carità, e coraggiosamente l'auuersaria affronta: ma qual di loro rimane colla palma? e qual fu la perditrice? senza dubbio la Guerriera, quella, che sostenneua la parte di Daciano fu la perditrice, e quella di Vincenzo, che è la paziente, fu la vittoriosa, con tutto che quella per vincere, non offeruasse le vere regole del Duello.

Vittoria paziente, vittoriosa.

14. Regola di questo è che non vi sia soperchieria nell'armi, ma che queste siano uguali, e se la spada nelle mani ad vno de' duellanti si rompe, non gli è lecito prouederli d'altra. Ma ecco che la Guerriera, con tezza ad ogni punto armi nuoue prende, hora flagelli, hora vncini, hora pettini di ferro, hora fuoco, la doue la paziente sempre coll'istessa arma della costanza si fermo nel campo, fortemente combatte, e gloriosamente vince: perche non è egli vincitore chi rimane l'ultimo nel campo? Non è perditore chi se n'escie prima di finire la battaglia dallo steccato? certo che sì, hor dal campo si parti souente la crudeltà (che con altro nome non merita d'esser chiamata) perche più volte cessò il carnefice di tormentare Vincenzo, & alla fine si ritirò come ferita, e moribonda in vn agiato letto, ma non gli rimase la pazienza di Vincenzo, sempre rimase ferma, e salda, e padrona del campo, dunque ella fu la vincitrice.

Vittoria non offeruò le regole de' duelli.

Per queste vittoriose Vincenzo.

15. In oïe non rimane egli perdente quel Campione, il quale non consegue quello, che si era proposto, e che si era vantato di ottenere? certo che sì, perche se si vantasse vno, e promettesse di gettar l'altro al primo colpo di Lancia da cauallò, e poi non lo facesse, ancora ch'egli scaualcato non fosse, si dimanderebbe perditore. perche non ha eseguito quello, di che si era dato vanto. Hor la crudeltà di Daciano si era proposto di tor la Fede a Vincenzo, di scaualcar la sua costanza, questa per molti colpi, che riceuette, sempre rimase salda, dunque ella fu vittoriosa, e quella perdente. Vincenzo allo incontro si era proposto di patire grauisimi tormenti per amore del suo Signore; onde disse al tiranno: *Hoc solum valde metuo quia te fregis velle mihi misereri: nolo vt aliquid minuas de supplicis, vt te vitium in omnibus fatiaris*, cioè; quell' sola cosa temo, che tu mostri di voler hauer di me pietà; non voglio che punto diminuisca de gli apparecchiati supplici; accioche del tutto ti confessi vinto; & essend' poi graueamente tormentato diceua, *HOC EST, quod semper optavi, & votis omnibus concupini*, questo è, che sempre ho desiderato, e con ogni affetto bramato. sì che egli ottenne ciò, che desideraua, acquisto quello, che si era proposto, arriuò a quel fi-

Ottenne egli ciò, che prometteua, e non Daciano.

658 *Lib. 4. Palma Giapōnese, Impresa LXVI.*

ne, che dissegnato haueua, mal grado di tutti i suoi inimici: e chi ne-
ghera, ch'egli non fosse in questa battaglia perfettamente vittorioso?

Daciano
cangiò più
volte capo. 16 Cresce la gloria di lui, che non solo il Tiranno cangiò molte
volte armi, combattendo sempre Vincenzo colle medesime, per-
che quegli hora adoperò vncini di ferro, hora lame infocate, hora
carboni accesi, hora graticole, hora caualetti, & altre, non cangian-
do mai ne corpo, ne costanza, o Fede Vincenzo. Ma di più douen-
do di ragione toccare l'elettione del Campo a Vincenzo, poiche il
Tiranno elette si haueua l'armi, questi non pure elesse il campo, che
à lui piacque, ma anche più volte lo cambio, e l'ando ricercando in
tutti gli elementi, per far proua, se in alcuno cosa ritrouasse, che del-
la vittoria lo facesse lieto. Elesse per campo l'aria tormentandolo
col caualletto, che secondo alcuniera l'istesso tormento, che hora
chiamano la Corda, secondo altri vno instrumento di legno alto da
terra, & a guisa di telaro, nel quale ponendo il Martire, lo tirauano
in tutte le sue membra, e flogauano con grandissimo dolore tutte
le ossa. Comunque fosse, staua in questo tormento il corpo del Mar-
tire sospeso nell'aria, si che questo era il campo della battaglia. Ma
Vincenzo, il quale era pieno dell'aura dello Spirito Diuino, fu fa-
cilmente in questo campo vittorioso. Se ne auuidde il Tiranno, e
percio cangio campo, e penso, che se nell'aria fredda era Vincenzo
rimasto vittorioso, sostener non haurebbe potuto il tormento del
fuoco, prendendo egli per arma in questo campo vna graticella di
ferro; Ma Vincenzo, che tutto era acceso dell'amoroso fuoco. Di-
uino, stimò di essere nella sua propria sfera, e ridendosi del Tiran-
no, nobilissima vittoria ne ottenne.

Nella terra 17 All' hora disse fra se il Tiranno, dapoiche il campo del fuoco
non mi riefce, prouiamo quello della terra, perche in questa essen-
do io Giudice, e Luogotenente del suo Imperatore, fara forza, che
l'habbia fauoreuole, e così fatto fare vn letto di tegole rotte fece so-
pra di quello stendere il corpo del Santo Martire. Ma non puote
la terra superar il Cielo, & essendo Vincenzo tutto celeste, facil-
mente ancora in questo campo della terra vincitore apparue. Che
Nell' acqua. vi rimaneua? l'elemento dell'acqua, & in questo non hebbe tempo
il Tiranno, di far proua del valore del Santo in vita di lui, pero si ri-
solue di farla col suo corpo morto, il quale fece egli gettare in Mare,
sperando, che andar douesse al fondo, od essere inghiottita da' pe-
sci, ma quiui parimente rimase ingannato, e vinto, perche quell'ac-
que salie rispetto portarono a quel Corpo, che di acque dolci, e san-
te era già stato nel sacro Battesimo lauato, nè poi di alcuna lordura
di fango mondano era stato macchiato, e pero intiero, e sano lo
condussero al lido.

Applausi a
S. Vincen-
zioso. 18 Meritamēte dunque da tutti si fi applauso alla vittoria di Vin-
cenzo. Fa applausi S. Agostino, mentre che di lui dice; *Beatus Vin-*
centius

di Santa Chiesa. De gli Angeli. Di Salomone . Prou. 16. 32. Di S. Tomaso .

centius vicit in verbis, vicit in panis, vicit in confessione, vicit in tribulatione, vicit exultus . fa applausi S. Chiesa di lui cantando , *Inuictus Vincentij animus VICIT omnia, & ignis, ferri, tormentorum, immanitate superata VICTOR ad caelestem Martyrij coronam aduolauit ;* fecero applauso gli Angeli, che gli dissero , *Ipse tibi coronam preparatam seruat in caelis, qui te fecit VICTOREM in panis ,* fa applausi Salomone dicendo , *Melior est patiens viro forti,* Applauda S. Tomaso con tutta la Scuola de' Peripatetici dicendo che , *Principalior actus fortitudinis est sustinere, ad quod pertinet martyrium, non autem ad secundarium actum eius, qui est aggredi.* Che piu? l'istesso Daciano , l'auuersario medesimo, si confesso vinto. Oh che eccellente vittoria fa questa dunque di Vincenzo, poiche vinse la vittoria stessa . Il vincer persone vili, & imbelli non e d'alcuna lode; Onde Paolo Emilio hauendo vinto Perseo Re della Macedonia; e scorgédolo poi d'animo basso, e vile, Tu, gli disse, dishonori la mia vittoria, la doue il vincere huomini coraggiosi, e forti, è veramente cosa molto gloriosa . Qual sarà dunque la gloria di Vincenzo, che vinse la vittoria stessa? O glorioso, o magnanimo, o inuitto guerriero, o ben degno del nome di Vincenzo .

S. Th. 2. 2. q. 124. ar. 2. Di Daciano .

19 E chi neghera, che gli couēga il simbolo della Palma , e che sia meriteuole di nobilissima Corona? lodādo la Celeste Sposa il suo diletto disse de suoi capelli, *Capilli tui sicut elatae Palmarum, nigrae sicut Cornus:* E se non m'inganno; per questi capelli dello Sposo, come anche dice Ruperto Abbate, s'intēdono i SS. Martiri, fra quali chiarissimo fu S. Vincēzo. Capelli figurati per quelli di Sansone, che lo faceuano vittorioso di tutti i suoi nemici, perche per mezzo de' Martiri ha ottenuta il Salvatore nobilissima vittoria del Mondo. Capelli, che sono il luogo proprio, e la Sedia della Corona, perche a' Martiri si deue vna particolare corona in Paradiso. Capelli, che sono come Palme, perche sono vittoriosi di tutti i loro nemici . Ma non sono i capelli la parte più delicata del corpo? nō sono più d'ogni altra esposti alle ferite, a' tagli, & a' mali trattamēti? perche hora si legano, hora si pettinano, hora si tagliano, hora si torcono, hora con ferro infocato s'innanellano , come dunque sono assomigliati alla Palma, che è simbolo della vittoria? Per questo appunto perche in tanti patimēti non si risentono, non si perdono, nō si guastano, ma più belli, e più leggiadri appariscono, e cosi può dirsi, che questa nobilissima vittoria che nel patire consiste ottengano; e non altrimenti S. Vincenzo fu hor legato, hor con pettini di ferro stracciato, hor con ferri infocati torto, hora in varie parti ferito, e sempre fu piu costante, piu vigoroso, piu bello, e perciò qual Palma vittorioso .

20 Ma dirai forse, i capelli non hāno senso, non sono capaci di dolore, non bene dunque ci rappresentano i Martiri, i quali acerbiissimi tormenti sostennero, anzi benissimo, dico io, perche appunto gli sosteneuano, come che fossero insensibili, come che nō patissero nul

Martiri
simbolog-
giati ne' ca-
pelli.

Inuita pa-
stienza di
S. Vincēzo

660 Lib. 4. Palma Giaponeſe, Impreſa LXVI.

la tato era grãde la virtù dell'animo loro, che però S. Agoſt. fauellando del noſtro S. Vincẽzo dice, *Tãta in Vincentio pœnarũ aſperitas ſaniebat in membris, & tanta ſecuritas in verbis reſonabat, ut putaretur, aliũ loqui, & aliũ torqueri, et verè ſic erat Caro n. patiebatur, et ſpiritus loquebatur.* E cio parmi che intendefſe bene Agabo Profeta, pche p-
dicẽdo a S. Paolo, che doueua eſſer legato, e patir molto in Gieruſalẽme, preſe il cinto di lui, e lego le ſteſſo, dicẽdo, Coſi farã legato quegli, di cui e queſta cintura. Ma ſe S. Paolo doueua eſſere il legato, pche legar Agabo ſe ſteſſo, e nõ più toſto lui? o nõ ſeruirſi piu toſto di vn cingolo di altri, che di vn tuo, proprio? Se S. Paolo hauette douuto legare altri, pare, che bene ſi farebbe cio rappreſentato col prender il ſuo cinto, e legarne vn'altro, ma douẽdo egli eſſer il legato, più toſto pareua, che Agabo col cingolo di vn'altro legar douette San Paolo.

21 Ma molto mitterioſamente cio credo io, che faceſſe Agabo, e forse per dimoſtrar vna ſanta inuidia, ch'egli hauẽua a S. Paolo, e che egli ſtimaua tanto l'eſſer legato per amore di Chriſto, che volentieri rappreſentaua in ſe quelle legature, nõ giudicãdo gia, come ſcioccamẽte penſato haurebbe vn Gẽte, di farli cattiuo augurio, ma più toſto di farſelo felicissimo. O pure volle dimoſtrare, che quei legami co' quali eſſer doueua ritretto l'Apoſtolo, ancora che per ragion di dominio foſſero de' Tiranni, nõdimeno quanto all'eſſetto dir ſi doueuanò piu toſto di S. Paolo, poiche ſeruiuono lui, e non gli auuerſa rĩa lui recauano gloria, diletto, e vittoria, & a quelli, che adoperati inſino all' hora gli hauẽuano. confuſione, ignominia, e tormento, e pero più meritauano eſſer chiamati cingoli di Paolo, che de' ſuoi pſecutori, uicome la ſpada, con cui al Gigante Golia trõco il capo il giouinetto Dauid, ancora che foſſe fatta fabbricar da Golia, & egli le la portafſe al lato, in fatti tũ più di Dauid, a cui fu inſtrumento di vittoria, che di Golia, a cui fu inſtrumento di morte, e coſi S. Chieſa da noue mani a' Martiri gl'inſtrumenti delle loro paſſioni, in ſegno, che dir ſi deuono armi piu toſto loro, che de' Tiranni.

22 E in oltre alla perſona propria ſe nõ a quella di S. Paolo poſe Agabo legami, perche non più era per dolerſi S. Paolo di quei legami, e deſte conſequenti pene, che ſe patiti no gli hauette egli nella propria pſona, ma foſſero ſtati ſoſtenuti da vn'altro. Bẽ dũque vegono i S. S. Martiri paragonati a' capelli, e cio molto bene corriſpõde a quello che ſi diceua, che i Martiri erano come pecorelle fra Lupi pche ſi come i capelli ſono delicatiſſimi, e teneriſſi. & ad ogni modo ſi aſſomigliano a' rami di Palma, p eſſer ſimbolo di vittoria, coſi quãtũq; mã tenutiſſime, e debiliſſime ſiano le pecorelle, ſono ad ogni modo vittoria ſe de' feroci e crudeli lupi, ilche meritamẽte S. Gio. Boccadoro aſcriue alla virtù di q̃gli, che ſi mãtenua, e p̃noti che nõ diſſe il ſign. Ite ſicut oues in medio luporũ, mã, Ecce ego mitto vos ſicut oues in medio luporũ, Nẽd. cerẽt illi, ſono le parole deſoãto) oues ſum, et mittis nos in

S. Aug.

Agabo, e ſua preditione.

Act. 21

11.

Martiri
pareuano
inſenſibili.

Patir per
Chriſto mol
to deſidera
bue.

Inſegne de
Martiri
perche in
ſtrumenti
de' loro
martirij.

Pazienza
de' Martiri
come ſi
tornano.

S. Ioan.
Chryſo.
ſerm. de
Pent.

Mat. 10

ſcena 16.

Esca Luporum, timorem illorum vno sermone abstulit. Non dicit, *Ite*, nec enim eorum virtute mittebat eos, sed *Ecce*: inquit, *Ego mitto vos*, infirmi quidem vos, sed qui mittit, potens est, quali diceste, siete canne voi, ma dall'arco del braccio mio scagliate, romperete le mura: siete poluere voi, ma dall'ardor mio acceli, e spinti atterrerete gli Eserciti; siete tenui vapori, & elationi voi, ma da me solleuati, diuenterete tanti folgori; siete capelli teneri voi, ma posti sopra il mio capo sarete à guisa di Palme vittoriosi.

Per virtù
di Christo.

Cant. 5.
21.

23 Ma perche, dirai, questi stessi capelli si assomigliano al Coruo dicendosi, *Nigra quasi Coruus*? colla vittoria suoi esser congiunta l'alterigia, e la superbia; accioche dunque si sapesse, che questi inuitti Guerrieri sono vittoriosi sì, ma humili, si aggiunge *Nigra*, che erano neri come Coruo, cioe haueuano sentimento basso di se stessi, come se fossero peccatori, nulla attribuivano alle proprie forze, ma il tutto alla virtù, e gratia del signore; Neri come Coruo per la fatica della battaglia, & accioche tu non credesti, che fossero stati i Martiri vittoriosi senza passare per molti sudori, e stenti, *Nigra*, dice S. Paolino ep. 4. *De interiori exercitatione, quasi bell. copulcre, vel puluerulento sudore nigricantes*, al Coruo etandio si assomigliano, perche questo Vccello e patientissimo della sete, conoscendo, che il bere e di danno alla sua salute, & i Martiri furono patientissimi, e si attennero dall'acque de' piaceri offeriti loro dal mondo.

Martiri
humili.

S. Paoli
no.

Coruo pa-
tientissimo
della sete.

24 E chi non vede, quanto tutto cio venga a proposito di S. Vincenzo, di cui Vccello proprio pare, che sia il Coruo; poichè fatto da Daciano gettar il suo sacro Corpo in vna Campagna, accioche diuorato fosse da Lupi, venne vn Coruo, il quale da tutti marauigliosamente lo difese, di modo che non solamente fadi Daciano vittorioso S. Vincenzo, essendo viuo, ma etandio dopo che fù morto, come ben nota S. Agostino, così dicendoli, *Quid verò (Deus) tanta cura seruauit Martyris corpus, quid aliud demonstrauit, nisi gubernasse seruientem, quem non reliquit exanimem? Vixit ergo Dacianum viuens Vincens, VICIT ET MORTVVS*. Dimostrò Dio, che ben haurebbe potuto difendere il suo Martire viuo, poichè lo difese morto, anzi che veramente lo difese anche viuo, poichè il lasciarlo tormentare, non fu abbandonarlo, ma farlo piu glorioso, e dargli forza di superare tutti i tormenti, e la stessa morte. Il dimandarli gli inimici i Corpi morti de' suoi Soldati, per seppellirli, e confessarsi vinto. Ma San Vincenzo era stato vincitore, e però non doueua la sepultura di lui d'andarli dal Tiranno, ma ad onta di lui far che fosse a se stesso, e non orato infino da gli Vccelli. Nò da gli animali della terra, tosse Dio, che tosse fatto questo ossequio al corpo del suo S. V. ma da gli Vccelli del Cielo, accioche non fosse, che egli era piu celeste, che terreno.

Vccello di
S. Vincenzo.

Vittorioso
anche mor-
to.

S. Aug.

Suo corpo
fatto a se
dalla Vc-
celli.

25 Appresso a' Pennera vna opinione molto strauagante inor-

*Superſtitio
ne, e ſtrat-
agemma de
gli Antichi
circa a' cor-
pi morti.*

no a' corpi morti, perche ſtimauano, che foſſero perſone molto grate, e care a' loro Dei: e quelle, i cui cadaueri erano da gli Vccelli diuorati, onde alcuni uen. no cio a gran felicità, e nacque queſta fama da ſtratagemma militare, perche i Principi, e Capitani, accioche i ſoldati lo non haueſſero il horrore di rimanere alla Campagna, & eſſere da gli Vccelli mangiati, mentre che erano uccifi nelle battaglie, e non gli affliggeſſe il rimaner priui de' gli ultimi honori, e dell'eſequie, che ſogliono farli: morti procurarono unprimere ne gli animi loro, che foſſe ſc. cita, & argomento di eſſere accetto a' gli Dei, l'eſſere da gli Vccelli diuorato. Ben dunque accioche ſi ſapeſſe, che de' falſi Dei de' Gentili non era amico Vincenzo, anzi pure loro capitano, non nemico, non e' il tuo corpo da gli vccelli diuorato, ma diſeſo.

*Coruo ſim-
bolo di elo-
quenza.*

26 Quando etiandio fu trasferito il ſuo beato Corpo in vna Nauicella, ſi videro due Corui, vno a Prora, l'altro a Poppa, quaſi guide, e Nocchieri per dimoſtrar l'amicitia, che ſeco haueuano queſti Vccelli. E forte volè Dio integrarci, quanto foſſe ſtata grande l'eloquenza di queſto glorioſo ſanto, perche ſi coſtume appreſſo a' gli antichi di pinger, o ſcolpir il Coruo ſopra de' ſepolchri di eccellenti Oratori, & forte perche il primo Maeſtro della Rhetorica Coruo ſi chiamaua; o perche queſto Vccello più di ogni altro di queſte noſtre parti ſi habile ad apprendere il parlare humano, come più di vna proua ſe ne vidde in Roma.

*S. Vincen-
zo eloquen-
tiſſimo.*

E che foſſe eloquentiſſimo S. Vincenzo è coſa chiara, poiche il Veſcouo Valerio a lui commeſſo haueua l'officio del Predicare. Tu qual altro Gioſetto con faraone, perche ſi come queſti diede il penſiero a Gioſeppe di compartir il grano al ſuo popolo, accioche non moriſſe di fame; coſi S. Valerio, il quale era Veſcouo, a cui propriamente appartiene il penſiero di pacere del Celeſte cibo della parola di Dio il ſuo popolo, tanto ſi fido di San Vincenzo, che a lui ne diede tutta la cura: & in queſto fu egli più liberale, che l'ſteſſo Gioſeppe: Impercioche queſti pregari, e pagar ſi faceua da quelli, che frumento uolcuano; ma San Vincenzo ſpontaneamente, e ſenza prezzo alcuno ſpezzaua a' famelici il pane della parola di Dio, e lo ſeruiua ancora a quelli, che non ſe ne danno trouano voglioſi, quantunque percio appunto ne foſſero più de' gli altri biſognoſi.

*Preſerito
al Patriar-
ca Gioſefſo.*

*Liberale co-
le gente.*

27 Gioſeppe non daua loro il pane fatto, ma il frumento, onde rimaneua ad enia fatica di macinarlo, d'impastarlo, e di cuocerlo; ma San Vincenzo non appreſentaua i miſteri della Religione noſtra in frumento, ma in pane, perche egli ſpiegandoli, e con molta eloquenza accompagnandoli, per coſi fuoco dell'amore Diuino iſcal dandoli, queſi con ridurli prima in farina, poi con acqua impaſtandoli, & appreſſo cuocendoli ſi puo dire, che li riduceſſe in pane. Gioſeppe non con molta abbondanza di tribuiua il frumento, ma ſcarſamente,

Gen. 41.
34

samente, accioche durar potesse, per tutti gli Anni della carestia: *Constituat Praepositos, dule Gioseppe a Faraone, per omnes Regiones, & quintam partem fructuum per septem annos fertilitatis, qui iam nunc futuri sunt, congreget in horrea.* Ma perche non piu tosto la meti? pare certamente, che con richiedesse la ragione della buona pontifica, e della buona Economica, perche se vn gran mucchio di frumento mi ha da seruire per due anni, par che sia coueneuole, che la meta sia per vn'anno, e l'altra meta per il seguente, e non che il primo anno me ne mangi le quattro parti, e poi il secondo me ne resti colla quinta sola. Dirai forse, che ne gli anni di sterilita vi fu ben si gran penuria di frumento, ma che pure ve ne fu, e però questo poco, che si raccolse, colla quinta parte del precedente era baiteuole.

Gen. 45.
6.

Ma cio contradice alla sacra Historia, perche Gioseppe a' suoi fratelli disse, *Adhuc quinque anni restant, quibus nec arari poterit, nec meti.* Se dunque restaua non si poteua la terra, ne mietere; b' bisogna dire, che nulla si raccogliesse, o tanto poco almeno, che non sia da tenerne conto. Si aggiunge, che non solamente per l'Egitto, fece provisione Gioseppe, ma ancora per altri paesi; di donde molta gente veniuo a comprar del grano, perche dunque riseruarfene solo la quinta parte?

28. Piacemmi le altre, la risposta di alcuni Moderni, che presuppole Gioseppe, che nel tempo della carestia mangiar si douesse alai meno, che in quello dell'abbondanza, che ciascuno douesse restringersi nelle spese, che in tempo di tanta calamita non si douessero far banchetti, non piacere can da caccia, non tenere abbondanza di seruitori, e cosi che bastar in tempo di penuria la quinta parte di quello, che consumato si era nella prosperita, douesse: Ma San Vincenzo fu molto piu liberale del pane della Parola di Dio, e non solamente nell'abbondanza della pace egli largamente lo distribuua a' Popoli, ma etiam nella calamita, e penuria della persecutione acerbita: ma di Maciano non haueua di spargere abbondantissimamente, e non n'era punto men liberale nel tempo della penuria, che in tempo della fertilita. Ben dunque il Coruo, come simbolo di ricondia, e di eloquenza, e destinato ministro di S. Vincenzo.

29. O pure diciamo, che volse Dio con questo Vcello, che fu già destinato per ministro di Rina, insegnarci, che anche San Vincenzo era vn'altro Elia del Nuouo Testamento, poiche & habbe grandissimo zelo dell'honor di Dio, e per mezzo della Gaticola, quasi con carro di fuoco egli fu trasferito al Cielo. Ne fu a creder mio senza mistero, che oue il Coruo difendeva valorosamente il Sacro corpo di Vincenzo, il Lupo cercaua di durarlo, ma o per dimostrar la vittoria, che del Lupo infernale colla sua eloquenza ottenuto haueua San Vincenzo, o pure per farci sapere, che non doueua Vincenzo stimarsi morto, ma viuo: Impercioche vreb-

*Providen-
za di Gio-
seppe.*

*Nelle sa-
lamita co-
me si ha da
vivere.*

*In ogni te-
po liberale
S. Vincen-
zo.*

*Simile ad
Elia.*

*Suo corpo
perche as-
sato da Lu-
po, e difeso
da Coruo.*

la differenza fra Lupi, e Corui, quantunque ambidue queſti animali ſi dilettono di mangiar carne humana, & e che il Lupo affalta volentieri gli huomini, e gli animali viui, e ſe gli diuora; ma il Coruo o non ardiſce, o non ſi diletta di paſcerſi di carne viuua, ma molto volentieri corre alla morte; onde l'imprecar ad alcuno, che ſia cibo de' Corui e deſiderare, che ſia laſciato il ſuo cadauero, come quelli de' condannati alla foreſta; accioche dunque ſi ſapette, che non diuorato era il Corpo di Vincenzo da gli Vccelli, e dalle Fiere per alcuna mala qualita, che foſſe in lui, ma ſi bene perche egli ſi doueua riputare come viuuo, venga, dice Dio, per diuorarlo il Lupo, che di carne viuua ſi diletta, e ſe ne aſtenga all'incontro, e lo diſenda il Coruo, che ſolo di carne morta ſi paſce.

Vincenzo
aſtinentiſſi
mo dalle
acque de'
giuſſeri.

30 Finalmente poſſiamo dire, che foſſe alla diſeſa, & ai ſeruigio di San Vincenzo deſtinato il Coruo, per dimoſtrarci, ch'egli ſi aſtinentiſſimo dall'acqua de' piaceri del Mondo, di modo che volte più toſto morire, che godere agi, e commodita in queſta vita, coſi eſſendo ſtato ſempre forte, e vigoroso ne' tormenti, quando fù poſto in vn letto agiato, per non godere, egli ſi parti da queſta vita, e reſe l'anima a Dio, & in queſta maniera dimoſtroſi perſettiſſimo in tutte le virtù, le quali, come aſſerinaua Epitteto, tutte ſi riducono a queſti due punti, e ſi aggirano ſopra queſti due Poli, S V - S FINE, E I ABSTINE, cioe ſoſtenere le coſe auuerſe con pazienza, & aſtenerſi dalle coſe diletteuoli con temperanza. Ma di Vincenzo Santo, chi fu più paziente, & aſtiente? paziente tanto, che vinſe tutti i tormenti, aſtiente a ſegno, che più toſto morir volle, che godere de' giagi di queſta vita. E di che mi ſupirò io maggiormente, della ſua ſoſſerenza, o dell'aſtinenza? marauigliosa fu quella; ma ſtupendiſſima queſta, perche oue non ſolo dall'amore, ma ancora dalla neceſſita poſſiamo dire, ch'egli foſſe coſtretto ad eſſer paziente, perche altrimenti gli farebbe ſtato neceſſario adorare gl'idoli, e perdere la gratia del Signore; ad eſſere all'incontro aſtiente, non fu coſtretto da neceſſita alcuna, poiche per dimorare in morboſo letto, in cui era ſtato poſto contra ſua voglia, non veniuua punto ad offender Dio, & ad ogni modo egli nò volle godere, ancora che ciò gli coſtaſſe la vita, quai dicelſe, egli e vero, che i diletti della carne ſono come l'acqua alla pianta, ſono il ſuo cibo, & il ſuo nutrimento, ma io godo de' diletti del Cielo, come d'acqua piauana, e perciò non ho biſogno di queſta acqua terrena, e quando pure ſenza di queſta viuere non ſi poteſſe, Ecomi pronto al morire, per eſſer inſieme vittorioſo, e de' tormenti, e de' dilette, e del appetito concupiſcibile, e del inſciſibile, e della vita, e della morte, e coſi quello, che a gli altri ſuol dar la morte, lui mantenne in vita, quello, che a gli altri ſuol conſeruare la vita, a lui cagionò la morte, onde ben ſe gli aſſi il motto, MORS

Marau
gli oſo nel
aj. enerſi: e
nel j. ſiene
per

In che mag
giamente.

Dan.

MIHI EST, intendendosi de' piaceri significati per l'acqua, di cui s'innaffia la pianta, a somiglianza di Susanna, la quale anch'ella innaffiata a piaceri da Vecchioni, e minacciata della morte dide, *Si hoc egero, mors mihi est*, cioe non questo, che voi mi minacciate, e morte, ma quello, che incorrero dandomi a dilette conforme alle vostre voglie.

31 Ma se il commettere adulterio sembraua morte a Susanna, perche era tanto procurato da que' Vecchioni? For se non si farebbe stata tanta la colpa loro, come quella di lei? anzi in maggiore, per veder eglino gli Autori di vn tanto male, e persone piagati, & obligati a dar buon esempio a gli altri; a qual fine dunque procurauano vn tanto male? credo, se di cio fossero stati interrogati, haurebbero risposto, per trouar rimedio alle piaghe loro, perche poco prima detto haueua il sacro Ietto, che *Vulnerati erant ambo amore eius*, per mirare dunque il dolore di questa piaga, richiedeuano gli abbracciamenti di Susanna: e questo, ch'eglino chiamauano rimedio dell'e loro piaghe, chiama Susanna piaga, e morte dell' Anima sua. E qual diremo, che sia la ragione di questa differenza? Se non che que' Vecchioni erano a guisa delle piante ordinarie, che si ristorano con l'acqua, e Susanna qual pianta del Giappone, che aspersa d'acqua muore, non che quest'acqua non fosse per cagionar morte ancora all' Anima di que' pazzi Vecchioni, ma perche non considerauano essi il male dell' Anima, ma si bene il diletto della carne, e carnalmente viueuano, e non sapeuano, che cosa fosse vita di Spirito.

32 Ma che diremo de' piaceri, e dilette, i quali non sono congiunti con colpa mortale? anche questi ad Anima amante di Dio sembrano amari, e da fuggirsi come la morte. E la ragione e, perche i dilette del senso star non possono insieme colle consolationi dello Spirito, e Dio s'allontana da quell' Anima, che immersa vede nelle delizie del Mondo, perche come si dice nel libro del Santo Giob della Sapienza, *Non inuenitur in terra suauiter viuentium*, e come ben disse S. Gregorio Papa, *Tanto quisq; a superno amore diiungitur, quanto inferius delectatur*. Hor l' Anima, che da vita allo Spirito nostro, e Dio, come ben insegna S. Agostino tract. 47 in Ioan. cosi dicendo, *Vita carnis tue anima est, vita anima tua Deus est, quomodo moritur caro amissa anima, sic moritur anima amisso Deo, qui vita est eius*. Se dunque i piaceri fanno, che Dio si allontani da noi, ben si puo dire, che ci cagionino la morte, che nella separatione dell' Anima consiste.

33 Quindi diceua l'Apostolo, che *Vidua, que in delicijs est, viuens mortua est*. Ma che contradictione e questa, viuendo e morta? come star possono insieme vita, e morte? e viuia quanto al Corpo, dicono alcuni, ma morta, quanto allo Spirito. O pur diciamo, che e viuia al Mondo, ma morta a Dio, e viuia nell'opinione propria, ma mor-

Affetto
non se
colpa.

Dilette del
senso ancor
che senza
peccato da
fuggirsi.

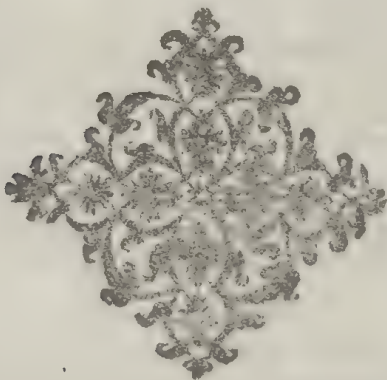
Vedova ha
da fuggir
le delizie.

666 Lib. 4. Palma Giaponeſe, Impreſa LXVI.

ta ſecondo il giudicio di S. Paolo, il quale da ſe argomentaua à gli altri, e perche a lui ſembrauano morte le delicie, ſtimaua che chi in quelle viue, debba dirſi morto, o pur anche ſepolto, di ce Teodoro, perche *Immedica delicia* (ſono le parole di lui) *rationem obuiunt, & efficiunt, vt in corpore, tamquam in aliquo* SEPVLCHRO iacet, *Theodo.* Non è dunque marauigliuſe S. Vincenzo, il quale haueua prouato, che Dio era con lui ne tormenti, conforme al detto, *Cum ipſo ſum in tribulatione*, temette di eſſere da lui laſciato nelle delicie, & egli *Pſal. 90* più toſto voleſſe laſciar il corpo, e coſi come già Dio era ſtato con lui ne' tormenti, egli non voleſſe eſſere ſenza di lui ne gli agi, ma ſe ne volaſſe à rimirarlo ne' godimenti eterni.

*Il patir &
pre ha da
preferirſi al
le delicie.*

34 Impariamo dunque ancora noi da queſto glorioſo, & inuitto Martire a voler più toſto dimorare ne tormenti col noſtro Dio che ſtare nelle delicie ſenza di lui. Dico più, ancora, che lecito foſſe ſtare in queſta vita nelle delicie ſenza perder Dio, hauer più caro douremmo, per aſſomigliarci a lui di ſtar ſeco nelle pene, e ne' tormenti, che di ſtar ſeco nelle commodità, e nelle delicie, come appunto dimoſtro di bramar S. Vincenzo, poiche ſetto allegramente ſopra la graticola di ferro, e non puote ſopportare di dimorare in agiato letto, quantunque coſi nell' vno, come nell' altro luogo haueſſe Dio ſeco.



667

RICCIO SPINOSO.

*Impresa LXVII. Per San Sebastiano
Martire.*



D'Acute spine nel suo dorso porta
 Folta selua Animal forte, e pietoso,
 Et hor punge, e ferisce, e danni apporta;
 Hor di nodrir i parti suoi bramoso,
 L'infecunda sua selua inetta, e inhorta,
 E fruttifero appar, non più spinoso:
 Ma di frutti via più cari immortali
 Fecondi son di SEBASTIAN gli erali.

DISCOR.

DISCORSO.

Spine vi-
lissime al
Riccio.



On furono mai, ò così diletteuoli i fiori, ò così
utili i frutti all' Huòmo, quanto gioueuoli so-
no l'acute sue spine al Riccio, perche di veste,
di scudo, e di corazza, di spada, e di faetta, di
Cauerna, e di Castello, di vncino, e di cesto
gli seruono. Di veste, perche lo cuopro-
no, e lo circondano, onde Martiale disse di
lui.

Mart.
lib 13.
86.

Cortice depositò, mollis Echinus erit:
cioe.

La corteccia deposta è molle il Riccio.

Del qual verso altri se ne ferui per motto d'Impresa à dimostrar,
che vn tale non mai lasciato haurebbe le spine della seluatichezza,
& aspra sua conditioe. Di scudo, e di corazza, perche lo difendo-
no da rabbiosi denti di seluaggie fiere, e quindi ne fu fatto corpo
d'impresa col motto VNDIQUE TVTVS, o VNDIQUE
TECVS, e col NIL MOROR ICTVS; O INCVLPA-
TA TVTELA, e da Cani assalito d'ogni intorno col Breue CV-
RANT, SED IPSE NIHIL, ò colle parole di Virgilio DE-
CVS, ET IVTAMEN IN ARMIS. Di spada, e di faetta,
perche con queste ferisce da vicino, e da lontano, come spiego se-
condo alcuni (che non vogliamo noi disputar sottilmente di queste
cose, ne impugnar quelli, che l'istice col Riccio Spinoso e confon-
dono) in vna sua Impresa il Re di Francia Ludouico XII. aggiun-
toui il motto, COMINVS, ET EMINVS.

Donna ho-
nesta qual
Riccio Spi-
noso.

2 Di Cauerna, e di Castello, perche assalito da potenti nemici
tutto si ritira, nasconde, e s'incauerna, entro alle sue spine, delle qua-
li vn perfettissimo globo forma. e esser puo simbolo di pudica Don-
na, la quale alla presenza de gl'Insidiatori della sua Castità altro non
fa veder loro, che spine di asprezza, e di ripulse, auuerando in se
quel detto delle Sacre Canzoni, *Sicut lilium inter spinas, sic amica*
mea inter filias, e potrebbe seruire per Impresa col motto: ASPE-
RITATE TVTVS, ò pure SIC INSIDIAN TIBVS, ò co-
me disse il Bargagli.

Cant. 2.
2.

TEMER NON PVO' IN SE STESSO RACCOLTO.

Riccio colle
spine fa rac-
colta.

Finalmète seruono di vncino, e di cesto, perche arriuato in giar-
dino, in cui siano frutti, egli sopra delle piante salto, ne fa prima
a terra i frutti cadere, e poscia di loro ruotarsi doli molti ne prende
infilzati nelle sue spine, e porta alla sua Cauerna, sopra della quale
propria fondol Amoreuole Academico Filarnonico vn'impre-
sa

facol motto NON SOLVM NOBIS, accennando che si come il Riccio, dopo hauer mangiato per se de' frutti, ne porta ancora a' suoi figliuoli nella sua Cauerna, così egli non solamente al proprio utile, ma ancora al bene degli altri miraua. Et altri ad imitatione di stilpone filosofò, il qual diceua, OMNIA MEA MECVM PORTO, vi sopraferisse FERI OMNIA SECVM: & altri MAGNUM VECTIGAL.

3 Non solamente però si dalla natura armato di pungenti strali il corpo di questo Animale, ma etiam di sagace prudenza in tutto, e ben proueduto l'animo. Imperciò che in quanto all'habitatione si egli eleggerla molto comoda, e proportionata, cioè fra le siepi delle vigne l'Autunno, oue con esterne spine cuopre, e difende le sue, & ha vicino il cibo da nutrirsi, che sono l'vua, & i frutti, i quali si egli far cadere dalle piante sopra salendoui, e caduti raccorre colle sue spine: nell'Inuerno poi si ritirarsi in piu sicuro, e comodo luogo in qualche bugo di pianta, o in Cauerna sotto terra nascondendosi, d'onde non ha bisogno di uscire, per hauerui nell'Està fatta buona prouisione de' frutti, che per cibo gli seruono, e si bisognando ancora senza di quelli mantenersi, seruando il digiuno anche sino ad vn'anno intero, dice Aristotele nelle sue ammirande Vditioni.

Prudente.

Habitatione.

Providenza.

Anzi conforme a' tempi, & a' venti, che soffiano, dice l'istesso Aristotele, fanno mutar alloggiamento, e quando bene inoltrassin nelle loro Cauerne e legno, che si ha da mutar vento di Aquilione in Austro dice Plinio, e quelli, che nella Cafa piguate si nutriscono, sogliono coll'istessa occasione grandemente accostarsi alle mura, il che auuertendo alcuni, hanno predetto le mutationi de' tempi con acquistare non picciola fama di indouini, e per questo forse, erano i Ricci spinosi, come ne fa fede Plut. nelle sue quest. Conuiu. in grã veneratione appresso a' Magi da Zoroaste discesi, e sono all'incontro molto odiati, e perseguitati gli Acquatili topi. Ma l'istesso Plutarco nell'Opusc. *Fra animalia &c.* dice, che alla rana loro fanno due porte opposte, e quella poi chiudono, che al vento, che e per soffiare, veggono esser esposta sopra di che dice il Capacito formarsi potrebbe l'impresa con motto TEMPORI SERVIO; o QVAQVE VOCAT VERTAMVS ITER.

Presagio.

Plut.

lib. 4.

Contr.

quest. 5.

4 Molto opportunamente si etiamdio valersi delle sue spine, e per molto astuto, che sia il Serpente, leco la perde, perche essendo grandemente nemici, subito che si veggono insieme si azuffano, ma entro alle sue spine tutto racchiudendosi il Riccio non solo dal Serpente in vano e tenuto, e ristretto, ma etiam d'io tanto maggiormente egli lo ferisce, e trappassa, e senza r'ceuerne egli offesa, gli dà morte. Non è però così felice con l'astuta Volpe, perche quantunque anche conuadilei nelle sue spine si conscuti, ella lasciandolo di combatterlo

Vince i Serpenti.

E vinto dalla Volpe.

co.

co' denti, e coll'vnghe, che inutilmente, e con suo danno adoperarebbe, quasi dispreggiandolo sopra di lui scarica l'humore della sua vescica, da cui egli sforzato ad uscire da suoi ripari, e scuoprir all'inimico la parte di se stesso disarmata, il quale non perde l'occasione di offenderlo. Dalche forse appresero gli Huomini a far anch'eglino distendere il Riccio, col porlo nell'acqua calda, ilche particolarmente sogliono fare quelli, che vogliono valersi della sua pelle, perche se in questa maniera non lo fanno distendere, e poi con vn piede di dietro l'appendono, lui facendolo di fame morire, fara ella inutile, dice Plinio, e si deue auuertire ancora, ch'egli della propria orina non l'imbratti, il che cerca di fare scorgendosi non poter fuggire le mani de' Cacciatori per inuidia, ch'eglino non godino di quello, che più bramano, dice Eliano, ma altri meglio, per timore.

Se prudente nel ripigliar frutto caduto.

5 Non so pero, se a prudenza mi debba ascrivere cio, che si dice di lui, che camminando carico di frutti, se per sorte vno gliene cade, egli scuotendosi fa cadere tutti gli altri, e di nuouo fra di loro riuolgendosi insieme col caduto li riprende, quasi ch'egli a quella sentenza di S. Giacomo conformare li volesse, *Qui offenderit in vno, factus est omnium reus*. Ma chi l'assicura, che tempo habbia di raccogliarli di nuouo? che non soprauega il Padrone, a cui egli furo i suoi frutti, & habbia per gran ventura fuggirsene col lasciare la preda fatta? maggior imprudenza ancora è quella della femina, la quale secondo, che dicono grauida, e vicina al parto, temendo i dolori di mandarlo a luce va cio differendo, sinche crescono le spine al figlio, e con sua maggior pena e poi sforzata a partorirlo, onde vi fuchi per Impresa se ne ferui, aggiungendoui il motto, PROCRASTINANDO FORTIOR, & altri a senso morale indirizzandola, vi sopra scrisse.

QVO TARDIVS, HOC MAGIS ANGOR.
cice.

Crescon l'angustie col tardar del parto.

6 Ma credo, le Donne difenderanno il Riccio, e diranno, che si come venuta l'ora del parto, non è in potere della Madre il tenerlo, così ne anche il preuenire il tempo del parto, douendosi aspettare, ch'egli, qual frutto da pianta pendente, da se medesimo per esser maturo si distacchi. Non puo dunque nel partorire non seguire la natura il Riccio, ma ben pare, che la superi seruendosi delle spine a portare i frutti, che però noi a questo corpo vi habbiamo posto il motto, IMMUTAVIT NATURALEM VSVM, tolto da S. Paolo nel cap. i. dell'Ep. a' Romani, oue dice de' Filosofi Gentili ad altro proposito, che *Immutauerunt naturalem usum*, e vogliamo dire, che si come queste spine atte per loro natura solamente a pungere, & a recare dolore, in questa occasione portano frutto, e conseguentemente diletto, & utile. Così le faette, colle quali il glorioso

È la natura le delle spine come mutato.

Plin.

Elian.

*1ac. 2.
10.*

Rom. 1.

glorioso S. Sebastiano fa ferito, non furono a lui cagion di morte conforme alla conditione della natura loro, ma si bene d'vna gloriosa, & eterna vita, e non tanto gli apportarono dolore, quanto consolatione, e diletto.

7 Furono GLORIOSE per Sebastiano queste saette, perche per mezzo loro dimostrarono i suoi nemici di grandemente temere il suo valore. Nella guerra, che fece Porfenna Re de' l'osceni contra Romani sopra ogni altro si segnalò Horatio detto Coclite, perche sopra di vno angusto ponte in difesa de' suoi egli si pose, e dopo hauer uccisi molti de' nemici, non osando piu alcuno di auuicinarli à lui, racconta Dionisio Halicarnaseo, che da lontano diuersi forti d'armi gli scagliauano per ucciderlo almeno in quella maniera, ilche ne anche ottenner potero. E non altrimenti in quella acerbissima persecutione, che dall'Imperatore Diocletiano fu mossa contra la Chiesa, Sebastiano si oppose contra la sua forza intrepidamente, tanto che dal sommo Pontefice Caio hebbe il glorioso titolo di Difensore della Chiesa, e quelli, che si accostauano à lui per combatterlo, rimaneuano conuinti dalle sue ragioni, e dalla spada della parola di Dio felicemente trafitti, onde il Demonio, douendosi egli martirizare, e temendo il suo valore, procuro, che non fosse tormentato da vicino, accioche i suoi Ministri non fossero da lui vinti, e conuertiti, ma si bene da lungi con saette lo ferissero, e procurassero torgli la vita.

Saette gloriose a San Sebastiano.

8 E forte questa fu la cagione, che non fossero mortali i colpi delle saette, perche i Saettanti a guisa di codardi Soldati troppo da lungi si posero, e con poca forza arriuarono a ferir il Santo, ne in quella parte, oue dall'occhio erano destinate, il percuoteuano, auuerandosi di loro ciò, che disse il Real Profeta Dauid, *Sagittæ paruulorum factæ sunt plagæ eorum*: ma tuttauia facendo piu lunga, e più acerba la pena di lui, conforme a ciò, che si dice del glorioso Martire Catiano martirizzato da Fanciulli, che, *quanto vis eorū infirmior, tanto pena productior, et victoria illustrior*.

Saette perche non ricassero morte à S. Sebastiano.

Psal.
63. 8.

9 Ho detto poco. Dimostrarono di credere i nemici del nome Christiano, che dal vincer lui dipendesse la vittoria di tutto l'Esercito della Chiesa, perche quando nell'Esercito nemico alcuna persona eminente sopra di tutti gli altri, o per dignità, o per valore si scorge, contro di quella sogliono dirizarli tutte le armi come a segno, stimando, che quella vinta tutto l'Esercito sarà sconfitto; così comandò già il Re Siro, che contro il Re di Samaria tutte le saette si scoccassero, & i Filistei quando viddero vinto Golia loro Campione, tutti si posero in fuga. Hor venendo al Mondo Christo Signor Nostro, egli fu conosciuto per l'Imperatore, e per il Campione dell'Esercito de' buoni, da cui dipendeva tutto il valore, e la forza de' gli altri, e percio egli fu come legno esposto alle saette, e colpi di tut-

Campione fortissimo S. Sebastiano

672 *Lib. 4. Riccio Spinoso, Impresa LXVII.*

ti i nostri nemici, conforme al detto di Simeone *Positus est hic IN* *Luc. 2.*
SIGNVM, qui contradicitur; Ma al tempo di Diocletiano non *34.*
 essendo egli più in vita mortale, ne combattendo vili-
 bente contra a' suoi nemici, f. come luo Luogotenente Sebastiano, & egli
 heredito questo bel titolo di essere scopo, e segno alle faette de' ne-
 mici, come quegli, che più valoroso di ogni altro si dimo-
 straua in que' tempi. Di Ministro dunque, ch'egli era dell'Imperatore ter-
 reno, Luogotenente fu fatto dell'Imperatore del Cielo, e mentre
 si credettero priuarlo di ogni honore, gli ordirono vna bellissima
 Real Corona.

*Dalle faette
 la Corona
 to.*

10 Di Domitiano scriue Suetonio nella sua vita, ch'egli grande-
 mente si dilettaua di scoccar faette, e che tal hora auuenua, che fe-
 rendo con esse il capo ad vn Ceruo, gli formaua attorno vna ben'or-
 dinata Corona. Ma molto più veramente possiamo dir noi, che
 questi, che laettarono Sebastiano, non volendo, honoratissima Co-
 rona gli fabbricarono, perche, se bene egli non morì di questo marti-
 rio, non lascio però d'acquistar la Corona di Martire, anzi come
 di molti egli viene di mandato, f. due volte martire, e si acquisto
 due Corone in Cielo: l'vna per le faette, e l'altra per le battiture so-
 stenute, poi che da quelle fu lasciato per morto, e da queste vera-
 mente priuato di vita.

*Saette per
 che non
 loro, a se-
 bastiano.*

11. Ne solamente queste faette recarono honore a Sebastiano,
 ma etiandio in vece di dolore gli cagionarono allegrezza e conten-
 to. Quando alcuno ha da essere laettato, si gli ha qualche amico
 fia faettanti, questi procura laettarlo nel cuore, perche in questa
 maniera lo rende insensibile a' colpi di tutte le altre faette, e quindi
 potran render la ragione di vn detto di Santa Chiesa, che molto
 strano rassembra, & è, che dando ella titolo di doici a' chiodi, & al-
 la Croce, solamente al ferro della lancia dà titolo di crudele dicen-
 do, *Murone dico lancea*, e la ragione, dico, può essere, perche egli
 tardaua troppo a ferirlo, hauendo aspettato dopo la morte, non so-
 lamente perche il reo corpo morto sembra effetto di traordina-
 rietà, non solo perche non compiacque al desiderio ardentissimo
 del Saluatore, che haueua di sostenere in vita ferite, e dolori, ma
 molto più perche essendo cò questo ferro stato ferito il cuore di lui,
 se questo corpo fosse colui stato il primo, come fu l'ultimo, l'haurebbe
 liberato dal sentire i dolori delle altre ferite, il che non haueuo quel
 ferro stato, egli si chiama crudele. Se bene altra ferita hebbe il si-
 gnore al cuore, che lo rende come insensibile a tutte le altre, e fu
 quella del amore, di cui dice nella Cant. *Fili crassi COR ME VM* *Cant. 4.*
Soror mea sponsum in vno oculorum tuorum, in vno crine colli tui. *6.*

*Amore ven-
 de insen-
 sibile.*

12 Hor nell'istessa maniera era stato già Sebastiano ferito nel *Aug li.*
 cuore per amor del signore di quella faetta, di cui diceua il diuoto *9 Conf.*
 S. Agostino, *Sagittaueras, domine, cor meum charitate tua*, hauendo *13.*
 dolo

S. Piet.
Grisol.

dolo facilmente appreso dalla Sposa nella Câtica, che di se conforme alla traduzione de' Settanta, *Vulnerata charitate ego sum.* e perciò era fatto insensibile a tutte le altre saette, essendo che come dice San Pietro. Parola d'oro Serm. 1. *Amor impenetrabilis lorica est, iacula respuit, mortem videt, periculis insultat.*

Apon.

13. E v'è di piu, che oue le terite corporali soglion rēdere l'huomo insensibile a' piaceri, ma lo lasciano pur troppo sensitiuo a' dolori, questa piaga d'amore fa tutto l'opposto, e rende insensibile a' dolori, & aguzza marauigliosamente il palato a godere delle consolazioni diuine, talmente che in ogni cosa si ritrouar contēto, e dolcezza, che perciò veggiamo, che i Martiri faceuano allegrezza, e festa ne' loro tormēti, & a S. Stefano le pietre paruero zucchero, a S. Tiburtio i carboni ardēti, rose, a S. Andrea la Croce diletta Sposa, a S. Agata la carcere nozze, a S. Lorenzo la graticola il Paradiso. Onde hebbe ragione di dire molto elegantemente Aponio lib. 3. in Cant. *Catasta quippe, & diuersarum pœnarum tormenta impijs, & stultis ignominiosa, & detestabilia videbantur: Martyribus autem deliciarum gaudia, & lassantium requiei lectuli deputantur Vbi pro ludibrio arri- dent incendia, vbi animi probati conuertuntur amphiteatra in Paradisum, craticulae & sartagine in mollissimam plumam, flammarum globi in gratissimos flores, liqu: factum plumbum in balsamorum vnguenta. Ipsa quoq; mors pro Christo si secepta omni gaudio, omniq; iucunditati, & diuerso pretiosissimo lapidi pretiosior antepontur.* sicche per l'istessa ragione potiamo dire, che le saette a Sebastiano rassembrassero canne mie, che sono certe canne piene di zucchero e gli apportassero grandissimo contento, e che non fossero gia saette di morte, ma si bene dardi d'amore: e tanto maggiormente, quanto più erano lontane dalle mani de' saettanti.

In queste
ra tutte le
cose.

14. Imperciocche se non è fallace la mia consideratione, parmi d'auuer tire, che questo titolo di dolce non si dà a' gli instrumēti di morte maneggiati dalle mani de' gli Huomini, ma si bene a' quelli, che di gia erano separati da loro, così delle pietre di Stefano si dice, che *Lapides torrentis illi dulces fuerunt*, merce che gi' erano lontani dalle mani de' gli Huomini, ma non gia della spada, che tronco il capo a San Giacomo, perche fu sempre tenuta in mano dal Carnefice, e Santo Andrea fece l'amore colla Croce, ma non gia San Paolo col ferro, che l'uccise, & è, s'io non m'inganno, perche la mano dell' Huomo crudele, e spietato e tanto fiera, e velenosa, che comunica la sua ferezza, & il suo veleno all'instrumento, che maneggia, à guisa della torpedine, che nella canna da lei toccata le sue rie qualita transfonde, ma separati che sono dalla mano di vniistro crudele riceuono dolcezza dall'oggetto, che toccano, e così sembrano dolci a' Martiri, a' quali piace la Pamone per amore di Dio, ma dispiace quell'attione dell' Huomo, perche è congiunta col pecca-

Instrumenti
di morte,
onde rabe-
sero l'ama-
rezza, &
onde la dol-
cezza.

Altra ragio-
ne perche
la lancia
crudele.

to, e quindi haueremo vn'altra risposta al dubbio poco fa proposto, perche la lancia si chiamasse crudele, & ich odi, e la Croce dolce, cioè, perche la lancia non fu mai lasciata dalla mano dell' Huomo, e per cio sempre partecipo della sua fiera, e crudelta, ma la Croce, & ich odi non essendo più tocchi da altro Huomo, che da Christo Signor Nostro, diuentano tutti dolci.

15 Laonde non e forse senza mistero, che due volte leggiamo in S. Matteo, che il Signore predile la sua morte a' suoi Discepoli vna nel cap. 17. nu. 21. con queste parole, *filius hominis tradendus est in MANVS hominum, & occidetur, & tertia die resurget*, l'altra nel cap. 20. nu. 18. dicendo, *Ecce ascendimus Ierosolymam, & filius hominis tradetur Principibus Sacerdotum, & scribis, & condemnabitur cum morte & tradent eum gentilis, ad illudendum, & flagellandum, & crucifigendum, & tertia die resurget*, ma dopo questa soggiunge San

Matt.
17 21.
cap. 20.
18.

Matteo bu-
mana com-
pendio di
ogni crudel-
ta.

Matteo, che cio vndendo i Discepoli, *Contristati sunt vehementer*, dopo questa, che *accessit Mater filiorum Zebeae adorans, & petens aliquid ab eo*. Ma che vuole egli dire, che vna volta tanto cordoglio ne setono gli Apostoli, e l'altra se la passano come se si fauellasse di persona straniera, essendo pure, che in questa molto più distintamente erano stati spiegati i tormenti, che patir doueua il Signore? io non saprei per hora, qual'altra ragione addurre, se no che in quella prima si fece mentione delle mani de gli Huomini, & in questa no, onde meritamente stimarono gli Apostoli, che in quella si predicessero estremi mali, piu che in quest'altra. E S. Luca parmi, che cio intendesse, perche riferendol' istessa historia nel cap. 9. nu. 44 altre parole del Signore non riferisce, che queste, *Filius hominis futurum est, vt tradatur IN MANVS hominum*, merche egli stimò, che questo fosse vn sommarijsimo compendio di tutta la Patione del Signore, e che dalle mani de gli Huomini non vi fosse male, che aspettar non si potesse; le saette dunque di Sebastiano, per essere scagliate molto lontane da saettanti, e poco, o nulla toccate dalle loro mani, ne siegue, che dolcissime fossero, e che si come canta la Chiesa di San Stefano, *Lapides torrentis illi dulces fuerunt*, cosi noi per l'istessa ragione dir possiamo di Sebastiano, *Sagitta militum ei dulces fuerunt*.

Luc. 9.
44.

Saette di
Sebastiano
perche do-
ce.

Così amante
inframenti
di morte.

16 Ne forse cominciò egli adesso ad esser amante delle saette, anzi perche prima dimostrò, d' essersene innamorato, fu condannato alla morte delle saette, perche fu già costume di dar morte a' viui, o far vergogna a' morti per istrumento seruendosi di quelle cose, che più sembrauano essere state da essi amate. Così il capo di Ciro dalla bellicosa Tomiri fu posto in vn vaso di sangue, dicendogli, *Sanguinem sisti, sanguinem bibe*; a Crasso fu oro liquefatto nella bocca infuso con dirlegli, *aurum sisti, aurum bibe*, e l'Apostolo S. Andrea condannato alla Croce, perche altro non faceua, che predicare la gloria di

dilei: Sebastiano dunque essendo dolcemente trafitto dalle saette dell'amore diuino ne' suoi ragionamenti, e nelle sue Prediche sempre doueua innalzar al Cielo la gloria di queste saette, siccome inteso dal Tiranno comandò, che saettato fosse, e come che queste saette erano armi di amore, ma maneggiate dalla morte, non le Sebastiano innamorato dell'istessa morte, e perciò vedete, che oue prima celebramete esercitava la Religione Christiana, poi in publico si appresentò al Tiranno, riprendendolo della sua impietà con porgergli occasione, che gli desse la bramata morte.

17 E certo fu non picciola marauiglia, che da tante saette, che gli furono scagliate contra, non rimanesse Sebastiano ucciso. Imperciocchè a chi l'attribuiremo non? a' saettanti, o al saettato, o alle saette? alla fiacchezza, o poco sapere de' primi, o alla fortezza del secondo, o alla conditione del terzo? ma quanto a' primi, non è certo credibile, che Soldati dell'Imperatore Romano fossero sì inesperti, o sì fiacchi, che dar la morte non sapessero, o non potessero ad vn' Huomo nudo, & ad vn' prigioniero, ma forse manco di il volere, & habbero rispetto a Sebastiano, già stato loro Compagno, o Capitano? ma non è da credere, che più di lui stima facessero, che dell'Imperatore, ma più tosto che per non dar sospetto di esser re partecipe della sua ribellione con tutte le loro forze lo saettassero. Forse dunque attribuiremo cio a le saette, quasi che fossero sì spuntate, o pieghevoli, o della vita, come si finge, che fosse l'hasta d'Achile, che ferua, e sanaua tutto ad vn tempo? ma se così fosse, non l'hau ebbero così graueamente piagato, e lasciato per morto, ne a gli altri da essi feriti haurebbero recato la morte.

18 Più tosto è credibile, che ciò accadeffe per la virtù, e fortezza di Sebastiano. Posciachè anche di vn Soldato di Cesare detto Minutio racconta Appiano nel lib. 2. secondo, *De bello ciuili*, che riceue nello Scudo 120. saette, e nel suo Capo se ferente, vna delle quali lo priuo di vn'occhio, & ad ogni modo visse, & il Castello di cui era prefetto, difese, e di vn'altro detto Castio Sceua, e Centurione, oltre a ciò, che ne racconta Appiano nell'istesso luogo, dice Plutarco nella vita di Cesare, che essendogli pur cauato vn'occhio con vna saetta, e passata vna gamba, & vna spalla co' Dardi, & hauendo rileuati cento e trenta colpi di Dardi nello Scudo pur finalmente si sluo, la fortezza di cui viene marauigliosamente amplificata da Lucano nel libro 10. della sua *Parafasia* dicendo, che solo riceueua tutti i colpi dell'Esercito di Pompeo, e portando già nel petto vna selua di Dardi, staua tutta inuita a guisa di Elefante, la cui pelle è tanto dura, che le saette contra di lui scagliate non arriuano a trargli il sangue, e le parole di lui sono.

S. Sebastiano perche non fosse ucciso dalle saette.

Fortezza marauigliosa di due Soldati di Cesare.

Appiano.
Plutarco.

Matt.
17 21.
cap. 20.
18.

Luc. 9.
44.

Tot vulneca belli

Solut obit, densamq; ferens in pectore sylvam:

Sic libycus densis Elephas oppressus ab armis

Omne repercussum squalenti missile tergo

Frangit, & harentes mota cute disutit hastas

Viscera tuta latent penitus, CITRAQUE CRVOREM.

Elefante
Impresa p
S. Sebastia-
no.

19 Et appunto parmi, che questo Elefante lacitato ferire po-
trebbe per Impresa di San Sebastiano col motto, VISCERA
TVTA LATENT, come già altri il se feruire a Signora di mira-
bile fortezza col motto, CITRA CRVOREM. Ma questi sol-
dati erano di forte armatura difesi, e Sebastiano all'incontro era
non pur disarmato, ma nudo. O fu dunque fortezza marauiglio-
sa del cuore di Sebastiano, il quale auezzo a sopportare le acutissi-
me saette dell'amor di Dio, niente curaua quelle del Mondo, o tan-
to godeua di patire per il suo dolce, & amato Signore, che toglie-
ua la forza al dolore, & alle ferite di dargli la morte. O fu prou-
denza diuina, che hauendo eletto Sebastiano per sua fauorita saetta
così me i quel detto del Profeta Isaia, *Posui te quasi SAGITTAM* Isai 49
electam, e per mezzo di lui hauendo già nobilissime vittorie ot-
tenute non volle, che pareisse vinto da altre saette, e riferuarlo si
compiacque ad vn nouo combattimento per sua gloria mag-
giore.

Perche ve-
rifo dalle
virghe.

20 Ma perche, dirai forse, permise egli Dio, che fosse tolta la
vita a Sebastiano dalle virghe, non hauendo permesso, che ne fos-
se priuato dalle saette? forse perche quelle percuoteuano il Santo
congiunte colle mani degli Huomini, dalle quali virtù mortifera,
e venenosa riceueuano, la doue le saette da quelle separate il San-
to feruano? o con fare, ch'egli cedesse ad vn'arma minore,
volle, che si conoscesse essere stata sua virtù, che Sebastia-
no non fosse dalle saette morto, e non conditione naturale
del suo corpo? o volle compiacere al suo Seruo, il quale
desideraua di uscire dalla Carcere di questo Corpo, e ritrouarsi
col suo Signore?

Dalle saet-
te, come
raccolgesse
frutti.

21 Che dico poi de' frutti raccolti con queste saette? *Nunquid*
colligunt, diceua il saluatore *de spinis vinas, aut de tribulis ficus?*
quanto meno dunque dalle saette, che sono delle spine punterili, e *Matt. 7.*
più pungenti? con tutto ciò dalle spine del Riccio si raccolgono *16.*
vite, e fichi, & altri frutti, mercede che non sono dalle spine pro-
dotti, il che nega il saluatore, ma raccoglie. E qual marauiglia
dunque, che l'istesso dir si possa delle saette di Sebastiano? Et
à dir il vero, qual più bel frutto può ritrouarsi della pace? so-
gliono i mondani esser auidi de' frutti delle campagne, e delle
virghe, ma i tutti questi contrapongono i veri serui di Christo
Signor Nostro il frutto della pace. Così Dauid, *A' FRUMENTI*
frumenti,

Psal. 4. 8. *frumenti, & vini, & olei sui multiplicati sunt, e tu qual frutto aspetterai? quello della pace: IN PACE in idipsum dormiam, & requiescam, questa e numerata da S. Paolo vno de' primi frutti dello*

Psal. 4. 9. *Spirito Santo. Fructus autem Spiritus sunt, Charitas, gaudium, PAX.* In somma gli uiti guerrieri hanno per bene impiegati i fiumi di Sangue, & i soleni delle ferite nella propria carne, per goder di questo frutto, essendo che si fa guerra, per godere della pace conforme a quel detto, *EX BELLO PAX.*

1. Reg. 20. 22. Hor di questa pace per mezzo delle saette acquisto fece Sebastiano, e parmi, che ci fosse cio rappresentato in quello, che accade fra Gionata, e Dauid, perche bramando grande mente Dauid la pace, gli disse di se vn giorno Gionata, lo vsciro in Campagna con l' Arco mio, e colle saette, e se dopo hauerle scoccate dirò, *Sigittæ intrate sunt*, far i cio segno di pace, *PAX tibi est*, e non altrimenti i guiti di Gionata, e di Dauid mi rassembrano Christo Principe dell' Vniuerso, e Sebastiano: figlio del Re d' Israele era Gionata, e figlio del Re del Cielo Christo Signor Nostro, Difensore del suo Popolo era Dauid, e Difensore del Popolo Christiano Sebastiano: Superato haueua Golia in singolare battaglia Dauid, e conuertito il Prefetto di Roma Sebastiano. Si spoglio Gionata delle Armi proprie, e le diede a Dauid, e Christo Nostro Redentore si spoglio della sua fortezza, e la diede a Sebastiano, perche egli volle temere la morte, e se, che Sebastiano arditamente l'incontrasse. Finalmente per dargli segno di pace fa, che gli siano scoccate saette, e che entrino nelle sue carni, si che con verita se gli puo dire, *SIGITTÆ intrate sunt, PAX tibi est*, & egli puo cantar con Dauid, *In PACE in idipsum dormiam, & requiescam.*

Raccolto
da le saette

Psal. 4. 23. Queste saette dunque portano la pace seco, e qual piu vago, piu abbondante, e mignor si tutto aspettare se ne poteua? si dipinge la pace meritamente con vn Caduceo nella destra, & vn Cornucopia nella sinistra, quello e simbolo della sapienza, questo dell' abbondanza, quello de' beni dell' animo, questo de' beni del corpo, di modo che chi dice pace, dice ogni bene Il Profeta Isai per dimostrare, che tutti i beni, e tutti i mali del Mondo da Dio dipēdeuano disse in persona di lui. *Ego Dominus faciens PACEM, & creans malum.* Male e nome generico, che comprende ogni sorte di pena, di trauaglio, e di cosa spiaceuole, a questo dunque contrapor si doueua vn' altro nome generale, che tutte le sorti di beni, di prosperita, e di cose desiderabili comprendesse, e non seppe il Profeta ritrouarne migliore, che questo della pace, altri oue ancora disse, *Quam pulchri pedes euangelizantium PACEM*, euangelizantium DONA, prima disse *pacem*, e poi come replicando l'istesso soggiunge *bona*, perche tanto e dir pace, quanto cumulo d'ogni bene.

Chi dice pa
ce, dice ogni
bene.

24 e come non vi fara ogni bene, se vi e Dio, di cui meritamente.

*Nella pace
habita Dio.*

fu detto, *ego ostendam tibi omne bonum* ? e che habiti Dio nella pace lo disse apertamente il beilicofo Profeta, & *factus est in PACE locus eius*, e simbolicamente vn' Angelo alla sua Regina annuntian-
do la nascita dell' eterno Verbo di cui disse, che regnar doueua in Casa di Giacob, *Regnabit in domo Jacob*, perche non disse, *In domo Abraham* ? Era pure chiamato questo gran Patriarca *Pater creden-
tium*, e quegli, di cui maggiormente si pregiavano gli Hebrei di-
cendo, *Patrem habemus Abraham*, e sarebbe anche stato piu grande il Regno Profetizzato, poiche da Abrahamo discesero molti Popoli, che non si comprendono sotto il nome di Giacob, come gli Agare-
ni, gli Saraceni, & altri. Rispondo, che per questo apputto non si di-
ce Christo S. N. regnar nella Casa di Abrahamo, perche vi sono di-
uersi Popoli, che guerreggiano fra di loro, che non hanno pace in-
sieme, & oue non e pace, non vi regna Christo; similmente non si
dice *In domo Isaac*, perche anch' egli ha due figli Esau, e Giacob, che
fanno due Popoli, e che combattono insieme. Ma Giacob ha do-
decì figli, e tutti fanno vn Popolo solo, vn Popolo vnito, vn Popolo
amatore di pace, e pero in casa sua regna Christo Che se mi dici, che
anche i discendenti di Giacob in due Popoli si diuisero, & hebbero
due Regi, vno di Samaria, e l'altro della Giudea. Rispondo, che
anche in quello, che si diuisse, lascio di regnarui Dio, perche fu ido-
latra, & essendo condotto in Paesi stranieri non gode la presenza
dell' Incarnato Verbo.

Exod.
33. 19.
Ps. 1.
75. 3.

Matt.
3. 9.

*Pace uni-
sce il Cielo
colla terra.*

25 Se la terra non fosse per mezzo de gli altri elementi vnita col Cielo, sarebbe priua delle tue influenze, e conseguentemente spo-
gliata di ogni honore, in volta in tenebre, e nuda di ogni bene, ma
vnita per mezzo d' inuisibile catena col Cielo, riceue da lui secon-
da, honore, benigne influenze, e quanto ha di bene, e non altrimen-
te per mezzo dell' amorosa catena della pace e l' Anima nostra vni-
ta a Dio, e quindi riceue i suoi influtti, le sue gratie, e quanto può
sperare di bene, e senza di questa rimarebbe qual terra incolta, ste-
rile, tenebrosa, e non fauorita dal Cielo, iuche molto bene intese
S. Pietro Chrisologo cosi nel Ser. 38. dicendo, *Pax, qua terrena co-
lestibus, & diuinis humana conciliat*. Questo gran frutto dunque di
pace prometteuano a Sebastiano le saette.

S. Piet.
Chrisol.

*Saetta por-
ta auiso.*

26 A gli assediati, che aspettano soccorso, si da tal' hora segno con
vna saetta, a cui si lega vna lettera, che auuifa, esser vicino il soccor-
so non altrimenti a Sebastiano, il quale assediato si vedeua in que-
sto Corpo mortale, ecco che Dio manda molte saette, atticurando
olo per mezzo di loro, che prestamente era per liberarlo da questa
Carcere mortale, anzi lo prouede di tante penne, & ali, per volar se-
ne al Cielo carico di meriti. E chi potra spiegare, quanto sia grande
la gloria di lui in Paradiso? Se vn Principe venendo da lontani Pae-
si con larga mano donasse a tutti pretiosissime gemme, diamanti, ru-
bini,

Exod.
23. 19.
Psalm.
75. 3.

Matt.
3. 9.

bini, carbonci, smeraldi, perle, & altre simili, e poi comparando vn suo caro amico, egli ti diceffe, amico, io non ho qui nulla per te, aspetta, che ti conduca nella mia segreta stanza, perche iui ho apparecchiato presente degno di te, di qual prezzo argomentarebbe ciascuno, che douesse essere questo presente? certamente inestimabile, poi che da Signore così ricco, e liberale haurebbe da darli.

27. Hor tal dite, che fosse il premio riservato in Cielo da Dio à Sebastiano, e ci si dimostra nel Vangelo, che si legge nel giorno della sua Festa, impercioche si descrive il Nostro Salvatore, il quale faceua a tutti miracolosidoni, a chi occhi, a chi orecchie, a chi fanita, a chi vita, perche *virtus ex illo exibat, & sanabat omnes*. O che gemme marauigliose, per ragion delle quali diccua la sposa, *Mannus eius ternatiles plene biacynthis*. Ma a Sebastiano, & a gli altri, che patiscono per voi Signore che darete? cose maggiori ho riservato per loro in Cielo, *Merces vestra copiosa est in Calis*. E questo fara per conto della gloria essetiale di Sebastiano, ma godera di più grandissima gloria accidentale, prima per la Corona duplicata del Martirio, appresso quella, che gli conuerra come a' Difensore della Chiesa, il premio, che godera, per hauer saluate tante Anime, che per opera di lui si conuertirono, anzi per hauerci lasciato tanti marauigliosi esempi di virtù. Impercioche si puo dire, ch'egli sia vna faretra di Dio, da cui ogni sorte di faette egli prende, per ferire i nostri cuori, posciache egli fu nobile, ricco, grande in Corte, fauorito dall'Imperatore, e giouane: ad ogni modo il tutto lascio per amor di Dio. E chi fara dunque colui, che al suo esempio non si risolua di abbandonar il Mondo, col quale non ha vna minima parte delle catene, che haueua egli?

Luc. 6.
19.
Cant. 5.
14.

Luc. 6.
23.

28. Ma che dirò della sua prudenza molto maggiore di quella del Riccio Spinoso? impercioche chi non istupira, ch'egli sapesse viuere, e portarsi in maniera nella Corte dell'Imperatore Diocletiano, che fosse insieme carissimo a Dio, e gratissimo a gli Huomini? che osservasse puntualissimamente la legge de' Christiani, e si mantenesse nella gratia dell'Imperatore, crudelissimo de' Christiani nemico? che essendo innocentissimo Agnello fra arrabbiati Lupi senz'essere da loro osbranato, o scoperto lungamente viuesse? che sapesse seruire vno inimicissimo di Dio, senza punto dispiacere all'istesso Dio? che militando sotto l'insegna di vn perfido Persecutore di Christo, fosse tuttauia fedelissimo Soldato dell'istesso Christo? che conuersando tutto il giorno fra gente d'immondissimi costumi, si mantenesse ad ogni modo da ogni macchia lontano? Non fu cred'io senza prouidenza diuina, che fosse il suo Corpo morto gettato in vna cloaca, non perche fosse quel luogo degno di lui, ma si bene perche volesse dimostrare Dio, che si come quel Sagro Corpo da quell'immondo luogo alcuna macchia, o mal'odore non

Gloria celeste immensa.

S. Sebastiano p. u. m. t. f. f. n. o.

S. Piet.
Chrisol.

contraheua, così l'Anima dell'istesso, essendo dimorata in vna cloaca di viti, che tale era la Corte dell'Imperatore Diocletiano, si era ad ogni modo mantenuta sempre pura, e Santa.

*S. Sebastia
no parago
nato a Giob*

29 Ammira grandemente S. Gregorio Papa il Santo Giob, perche sapete mantenerli buono fra cattui Huiliti, ma quanto maggiormente deue esser ammirato S. Sebastiano, che si mantenne Santo nella Corte di Diocletiano? Erano cattui gli Huiliti, ma non si sa, che perseguitassero i buoni. Ma Diocletiano non solamente era empio, ma con tutte le sue forze perseguitaua i Pij. Erano sudditi, i quali sogliono facilmente accomodarsi al volere del lor Principe gli Huiliti, ma Imperatore era Diocletiano, e di lui Cortigiano fauorito Sansebastiano, e si sa, che i Cortigiani esser sogliono l'ombra del Principe, chi non istupirà dunque, ch'egli sapesse mantenerli la gratia di lui non imitandolo, anzi hauendo costumi a' suoi del tutto contrari? Come seppe egli nascondere tanto tempo l'ardente zelo, che haueua del honore di Dio, senza che segno ne' suoi esterni vestimenti se ne scuoprissi? Come cuoprissi del manto d'vna apparente infedeltà, senza che la sincerità della sua fede ne rimanesse punto offesa?

S. Greg.

30 Essendo il giouanetto Davide perseguitato à morte dal Rè Saul, à questi vn giorno disse perche mi perseguiti tu o mio Signore, nõ ti hauendo io in cosa alcuna offeso. Et Dio così comandò, eccomi pronto a sostenere la morte, ma se altri vi sono, i quali pretendono discacciarmi dal tuo Regno, e mi dicono. *vide seru. Lus alienis*, no e ragione uole, che tu cõpiaccia loro. Ma come e egli credibile, che vi fosse alcuno, che osasse di dire queste parole a Dauide? no sappiamo, che comandaua Dio nel Deut. al cap. 13. che se alcuno inuitaua, o cercaua persuadere a qualch'altro, che andasse a seruire a Dei stranieri, che subito fosse ucciso. ancorache fosse amico, parente, fratello, o Profeta? se alcuno dunque nauette detto queste parole a Dauide, come nõ sarebbe qual bellemiatore stato ucciso? o come l'istesso per risposta nõ gli hauerebbe trappallato cõ vna spada il petto? Nõ credo io certamente, che alcuno trattasse o co Dauide, o co altri di fare, ch'egli andasse ad adorare Dei stranieri, ma o per Dei infero Principi, ouero, il che è più probabile, ancorche cio non dicesse apertamente, operauano peror di maniera, che questo consequente se ne poteua dedurre, poiche ponuano in necessitã Dauide d'uscire dalla Giudea, & andarsene à stare cõ qualche Principe straniero, & idolatra, ma questo (argomentaua molto bene l'huomo secondo il cuor di Dio) che altro e, che vndermi, ch'io vada a seruire i Dei stranieri? Imperciocche, come sia possibile, ch'io mangi il pane di vn Principe, e viva nella sua Corte, e non mi conformi a' suoi costumi, & non adori i Dei, che sono adorati da lui? Et per queste fece Sebastiano, che stando nella Corte di Diocletiano idolatra, nõ adoro pero mai gli Idoli, che adoraua egli,

*1. Reg.
26. 18.*

*Deut.
13.*

*Cortigiani
imitatori
del Prince
2o.*

ma si bene il vero Dio, ch'egli perseguitaua. Quando tuttaua viene il bisogno, seppe a guisa dell'Itrice aprir l'altra porta della sua camera, e scuoprirsì Christiano, non tenendo punto l'ira, e le minaccie dell'Imperatore; sicche seppe schermirsi, e dall'Austro del suo fauore, e dall'Aquilone del suo furore, e carico di meriti, e di monfi andarsene alla sua stanza del Paradiso, di donde non lascia di hauere cura de' suoi diuoti.

S. Sebastiano inuitato dall'Austro, e dall'Aquilone.

31 E se bene puo attribuirsi à lui il COMINVS, Et l'EVLINVS dell'Itrice, poiche & essendo qui in terra fra mortali difendea i vicini, hauendo ottenuto il glorioso titolo di difensore della Chiesa, & hora essend' in Paradiso ci difende da lungi, e particolarmente dalle saette dell'Ira di Dio, poiche egli è isperunetato Auuocato contra la peste, hauend' voluto Dio, che poiche egli dalle saette de' gli huomini per amor suo era stato trafitto, potta hora trattener le sue saette, delle quali è particolare effetto la peste, sicche non trafiggano gli huomini. Hanno tutti li Santi grande autorità appresso di Dio, & ad impetrare qual si voglia gratia sono buoni, pare tuttaua, che alcune sorti di benefici piu si concedano per mezzo di vno, che per mezzo di vn'altro; e si come delle Stelle del Cielo da gli Astrologi si dice, che quantunque habbiano influenze sopra tutta la terra, e tutte le membra dell'huomo, alcune pero hanno particolar dominio sopra qualche membro dell'huomo, come l'Ariete sopra del capo, il Leone sopra del cuore, &c. Così i Santi, i quali attomigliati sono alle Stelle dall'Apostolo dicente, *Stella differt à stella in claritate*, ancorache per impetrarci qual si voglia gratia dal fonte di tutte le gratie, e dalla miniera inesauita di tutti i beni siano buoni, sogliono tuttaua hauer alcuni particolar protezione, o di alcuna sorte di gente, o della sanita di alcun membro, e dar aiuto à qualche particolare infermità, e così Santo Antonio suol inuocarsi contra il fuoco, S. Nicolo, e S. Ermo contra la tempeste di Mare, S. Biaggio contra il male della gola, S. Apollonia contra il dolor de' denti, S. Lucia contra quello de' gli occhi, e così de' gli altri, e nella istessa maniera il glorioso S. Sebastiano ha particolar autorità contra della Peste, e singolare patrocínio di quelli, che di que' to male temono; o di già ne sono assaliti, ilche non poco ci fa conoscere il suo gran merito, & esalta la sua gloria.

Difende da vn' uino, e da vn' altro.

Auuocato contra la peste, e perche.

Stella, e sua particolar influenza.

32 Impercioche del castigo della Peste esser sogliono ministri gli Angeli, come particolarmente si raccoglie da due visioni, vna dell'antico Testamento, l'altra del nuouo, quella fù manifestata à Dauide; il quale mentre oraua per il suo popolo, vidde vn'Angelo, che lo percuoteua: di que' la fù spettatore S. Gregorio, & il Popolo Romano, e fù vn'Angelo, che riponeua nella sua vagina la spada, in segno che finita era la peccilenza. Se dunque Angeli sono quelli, che mandano la Peste, piu che Angelo esser doura quegli, che

Angeli ministri della peste.

Greg.

R. S. 18.

ent. 3.

1. Cor.
15. 41.

S. Sebastia-
no piu che
Angelo.

che ha autorità di proibirla. Impercioche Giudice, che hà dato vna sentenza non puo egli stesso riuocarla, e molto meno vn Giudice minore, ma si bene vn superiore. Mentre che dunque S. Sebastiano ha potere d'impedire la peste; o di rimediarui, qual' hora ella incrudelisce, essendo essa mandata da gli Angeli, piu che Angelo dourà dirsi ch'egli sia.

Peste bom-
barda di
Dio.

33 Ho detto poco, è la peste castigo particolare di Dio, e si come ne gli eserciti sono molte sorti di armi, spade, poiche, alabarde, moschetti, & altre, ma la piu principale e la bombardarda, onde quelle si dicono essere armi di soldati, e questa e l'arma propria del Capitano Generale, il quale se ne suol prendere particolar pensiero, cosi benche da molti mali siano afflitti gli huomini, e molte sorti d'armi, e di castighi siano nell'armeria di Dio, quell'arma pero, che a guisa della bombardarda, e la piu terribile, e la piu propria di Dio, che e Signore de gli eserciti, e la peste, come ben intese il bellicoso Profeta, perche volendolo Dio punire, e mandatogli a dire, che si elegesse vn de' tre castighi, o fame, o guerra, o peste, egli si elesse quest'ultimo dicendo; *Milius est mihi incidere in manus Dei mei, quam in manus hominum*, dichiarando per queste parole, che haueua la Peste per castigo particular di Dio, e dalla tua sola mano dipendente, e gli altri, ancorache da Dio dipendessero, fossero pero maneggiati da gli huomini, & armi loro dirsi douessero, qual' sara dunque la virtù, il merito, e la forza di Sebastiano, che sara potente a tor dalle mani di Dio quest'arma, e tenergli il braccio, accioche non la vibri contra di noi?

Sebastiano
quanto po-
tente.

Milone
fortissimo.

33 Anticamente per significare Impresa molto difficile, diceuano ciò esser tanto, quanto torre la mazza dalle mani di Ercole: ma che hada far Ercole con Dio? quanto sara difficil cosa dunque il torgli dalle mani la mazza di questo horribil castigo? Di Milone Crotoniata si scriue, ch'egli era di tanta forza, che qual' hora alcuna cosa colla destra stringeua, non vi era alcuno, che potesse aprirgli il pugno, e leuargliela di mano, eccetto che la sua amata, la quale in virtù di amore, haueua tanta possanza, che facilmente a sua voglia stender gli faceua le dita, aprir il pugno, e senza di difficultà quella cosa, che prima egli con inuita fortezza restringeua, cader gli faceua di mano. Ma chi dalla Diuina mano, di cui il minimo dito e piu potente di tutto il Mondo, e tutto l'Inferno insieme, potra vantarsi di tor per forza alcuna cosa, ch'egli vi stringa? era stretta e picciola la mano di Milone, quella del nostro Dio e tanto grande, che vi capiscono i Cieli: le cose sode, e corporenti solamente stringer sapeua la destra di Milone, ma le liquide ancora, e quelle, che non hanno corpo, sa stringere nella sua destra il nostro Dio; onde disse di lui l'Euangelico Profeta; *Qui mensus est pugillo aquas, & Cælum palmo concludis*, Et il Sauio, *Iustorum anima in manu Dei sunt*, e pure seba-

2. Reg.
24. 14.

Iac. 46.
12.

Sap. 3. 1

stiano

stiano gli apre la mano, gli toglie il flagello, e l'arma, e lo rende placato al Mondo, chi non rimarra stupito della sua virtù? fortezza veramente marauigliosa, ma fondata non sopra la robustezza de' suoi nerui, ma sì bene nella virtù d'amore, perche come pieno di amorose fiette Sebastiano ha faettato d'amore il cuore di Dio, e pero da lui quanto egli vuole, ottiene.

Di Sebastiano innamorato Dio

34 Era molto formidabile colla spada in mano Alessandro Macedone, ne vi era chi potesse assicurarsi dall'ira, e dalla forza di lui, solo Terpandro Musico dolcemente toccheggiando la sua Cetra lo mitigaua, e cader gli faceua quel fulminante ferro di mano. E chi vie, che resistere possa al nostro Dio irato? chi difendersi da suoi furibondi colpi? nissuno per certo; ma ecco Sebastiano; che colla soaue musica dell'Oratione lo placa, e gli fa cadere il terribile folgore della Peste di mano. Ricorriamo dunque con diuoto affetto all'intercessione di questo Beatissimo Martire, preghiamolo, che ci difenda dalle fiette dell'ira Diuina, e ci faetti il cuore del Diuino Amore, come già faetto quello di Marco, e di Marcelliano fratelli, i quali inuigoriti dalle sue infiammate parole, che non meno di fiette infocate penetrarono i loro cuori, sostennero allegramente la morte per amore del Re del Cielo, e se n'andarono à godere felicemente l'eterna vita.

Dalla sua Musica placarsi la fiera



P E R S I C O.

*Impresa LXVIII. Per Santo Ignatio
Martire.*



Persica mela, che del cor humano
 Fu sacro segno, il proprio seme, armato
 Di dura scorza, non racchiude in vano;
 Che il molle sen indi ne trahe piagato:
 Ma di piaghe felici, che più sano
 Il, endin sempre in ogni luogo, è stato,
 Enel suo cor non d'fferente acquisto
 IGNATIO se con ritenervi Christo.

DISCOR:

DISCORSO.



Aurelio Albutio.

Vanta sia l'eccellenza de Persici, come diciamo noi, o delle Felche, come chiamati sono in Toscana, può argumentarsi dall'esser egli no stati destinati da saui antichi a significare il cuore principalissimo, e nobilissimo membro dell'uomo; ilche comunemente si stima dalla somiglianza esser deriuato della forma, che fra di loro si ritroua, come disse Aurelio Albutio in vn' Emblema appresso all' Alciato.

Fert folium lingua, fert Poma simillima cordi.

Cioè,

*Ha la fronde, alla lingua, & hà il suo frutto
Al nostro core simigliante in tutto.*

Ma io confesso, che non so vedere questa tanta somiglianza, posciache egli è di figura rotonda, e non piramidale, come il cuore, e per questa ragione più tosto alle Pera, che sono Piramidali, anch'esse, attribuir si dourebbe questa prerogatiua. Stimodunque, che più tosto; (quando non sia stato, come diremo appresso errore) s'habbia hauuto riguardo alla bellezza, all'eccellenza, & alla virtù di lui: alla bellezza, perche scorge si in lui vn soauissimo colore misto di candido, e di vermiglio somigliantissimo a quello di vn volto leggiadro, e di suo sapore etiamdico è eccellentissimo, & ha virtù particolare di giouare, & confortare il cuore, e lo stomaco, e maggiormente col vino, come in se stesso dice il Valeriano hauerne fatto mirabile esperienza. L'hauere etiamdico la fronde simile alla lingua, haurà dato occasione di assomigliare anche il frutto al cuore, formando quel bel geroglifico di fronde congiunta 'al frutto, per dimostrarle alle parole esser cōforme il cuore, di cui anche si valse l'impresa sigismondo Pizzinardi col motto IDEM AMBO; & il Camerario vi sopra scrisse CONCORDIA CORDIS, ET FORIS.

Pierio Valeriano.

Corfile Camerario.

2. Vn'altra bella proprietà hà questa pianta, che facilmente si vnisce con altre, seguendone da questo matrimonio parti molto pregiati, quali sono i Persichi Cotogni, con voce corrotta chiamati Percuoqui in Napoli e molto stimati, & i Persichi Noce, de' quali disse Martiale nel lib. 13. de' suoi Epigrammi.

*Vilia Maternis fueramus praeconia ramis
Nunc in adoptiuis Persica cara sumus.*

Cioè,

*Vili già summo nel materno ramo,
Ne gli adottati hor care Persiche siamo,*

*Persico fin
bol del cuore.*

*Se per la
forma.*

*O per altre
con assomiglianza.*

*Facilmente
s'innesta.*

e la

e la ragione è, perche essendo il Persico molto saporito, ma di polpa molto tenera, e molle, e la noce all'incontro, & il Cotogno fruttati molto sodi, e che hanno del duro, insieme col Persico vengono a contemperarsi, e ne nasce vn misto molto perfetto. Coll'amendolo etiandio commodamente s'innesta il Persico, & il nocciolo di lui, che naturalmente è amaro, dolce di uiene.

*Come nasce
ha sermto.*

3 Ma cosa più marauigliosa dicono il Ruellio lib. 1. cap. 3. e Carlo Stefano Medico Francese nel suo libro dell'Agricoltura, & è che mettendosi i noccioli di Persichi, come anche quelli delle amendole à molle per due, o tre giorni, e poi apprendoli debitamente, e scriuendo sopra l'anima non molto profondamente con penna di Oricaleo, e rimette l'anime ne' noccioli riuolti in carta, e piantati, i frutti nasceranno scritti.

*Ruellio
Carlo
Stefano*

*Come rubi-
con lo, d' di
altro colore*

Con arte si faranno parimente nascere rubicondi i Persichi, se dopo sette giorni, che sarà piantato l'osso, si cauerà di terra, e dentro l'apertura di que' gusci si metterà verзино, e cinabrio, e poi si rapiplantera, e se altro colore parimente vi si applicherà, tinto del medesimo nascerà il Persico. In altra maniera si hauerà parimente rubicondo, innestando il Persico grosso sopra vn Rosaio rosso, o sopra l'amendolo, o sopra il pruno di Damasco rosso.

*Come sapo-
rito, e l'en-
za nocciolo*

4 Per impedire, che i Persichi non siano infipidi, e non si marciscano, bisogna leuare la scorza del tronco, affinche n'escia qualche poco d'umore, e poi linire il luogo con malta incorporata con paglia trita. E per hauerli senza nocciolo, s'appira il tronco da basso, e tagliata la midolla, vi si cacciera dentro vn conio di balice, o di corno.

*Se cibo sa-
ma.*

Non è stimato cibo del tutto sano il Persico, imperciocche rilassa lo stomaco, e genera humori, che facilmente si corrompono, & è meno male mangiarlo auanti gli altri cibi, massimamente essendo di quelli, che dall'osso si distaccano, e sono più molli; buon rimedio si stima ancora beuerli appretto buon vino, o cuocerli sotto la cenere, o mangiare il loro nocciolo, i quali essendo amaretti, e di

*Quando, e
come d. b.
da man-
giarsi.*

temperamento caldo, e secco, giouano a' dolori del corpo, ammazzano i vermi, dissoluan le ventosità, mondificano lo stomaco, aprono le oppilationi del fegato, e lo confortano, spezzano le pietre, e molto in somma sono conuenienti per conseruare la sanità, mangiandosene ogni mattina otto, o dieci, se pero fosse il fegato troppo caldo, due o tre bastarebbono. Vtili sono etiandio le frondi, & i fiori del Persico, quelle perche ponendosi calde sopra il ventre a' fanciulli, fanno morire i vermi, e pelle ristagnano il sangue, questi perche facendosi stroppi di essi, sono eccellentissimi contra la malinconia, onde non hanno quelli di Rodio a disprezzar le piante de' Persichi, perche appresso di loro de' fiori solamente si veggano

*Virtù della
semenza
loro.*

*Delle fron-
di.
De' fiori.*

adorni, e non mai carichi di frutti.

5 Temono queste piante il freddo, & il vento, contra del quale, se con qualche riparo non si difendono, facilmente muoiono. Temono etandio la bima, contra della quale vengono fornicate dal letame, e dall'esser innaffiate cō fece di vino vecchio mescolata con acqua, e molto più con acqua, in cui siano state cotte le faue, e giouagli etandio, se il vero dice il Ruellio, la spoglia del serpente appesagli. Dall'ardore del Sole rimane etandio offesa questa pianta, e vi si rimedia con rincalzarla spesso, & adacquarla la sera. Da' vermi viene tal' hora molestata, a' quali si dara morte colla Cenere mescolata colla fece dell'Olio, e fara all'incontro pomi molto grandi, se mentre fiorisce per tre giorni con tre festai di latte di Capra fara innaffiata.

Ruellio
lib. 1. c. 3

Ruellio
Carlo
Stefano

6 Tū il Persico simbolo di bellezza caduca per esser egli molto facile ad infracidirsi, e cadere molto facilmente dalla pianta; e però fū tal' hora appresentato a persona, che s'insuperbiua della sua vana belta, accioche della sua fugacità si ricordasse. Ma per rimediare alla loro caduta dalla pianta, affermano alcuni, esser ottimo mezzo tagliare colla scure le sue radici, & in quelle fessure mettere tronchi di Pini, ouero farui de' bucchi, e porui dentro chiodi di salici, e ben calcarueli col martello.

Simboli di
bellezza ca-
duca.

7 Colti poi dalla pianta si conseruano lungo tempo quelli, che dall'osso non si distaccano, se nella salamuoia s'immergono, e nell'aceto mellato. Seccanti etandio gli altri a guisa di Fichi al Sole, toltone prima l'osso, e si condiscono con mele felicemente. Ottimamente ancora si conseruano, se l'ombelico del Persico con pece calda si riempie, e racchiusolo in vn vaso nella sappa, o moito cotto, che diciamo si fa nuotare.

Come si chi-
seruano.

8 E opinione etandio assai volgata, che fosse velenoso il Persico nella Persia, e che guerreggiando i Romani con loro, eglino per auuelenare gl'italiani lo portassero, e piantassero in Italia, oue allo incontro riuscì foauissimo: sopra della quale historia fondò l'Albuto vn suo Emblema, che è fra quelli dell'Alciato il 192., poi Ludouico Domenichi vna Impresa col motto TRANSLATA PROFICIT ARBOS, Della quale dice il Giouo non esser di suo gusto, e perche fū prima inuentione dell'Alciato, e perche il Domenichi non era Pianta velenosa. L'istessa opinione del veleno del Persico conferma coll'autorità di Columella, e d'altri il Commentatore del sopradetto Emblema. Plinio tuttauia, & il Pierio Valeriano sono di contrario parere, e con essi il Mattiolo sopra Dioscoride, il quale dice la contraria opinione esser nata da vn caso simile di vn'altra pianta chiamata Persica, la quale essendo velenosa in Persia, o come altri vogliono nell'Etiopia, e quindi nell'Egitto traspiantata, lasciò il veleno, della quale pianta fa mentione parimente Plutarco nel libro de Iside, & Osiride, e dice ch'ella era dedicata

Se velenoso
nella Persia

Albu-
rio.

Plinio.
Pier.
Valer.
Mattiolo.
Plutar.

Tolto in es-
sio di vn'al-
tra pianta.

ad

ad iude, perche il suo frutto era simile al cuore, e la fronde alla lingua, ilche il commentatore di sopra citato riferisce come detto del Persico, e s'inganna.

9 Equi puo esser nato anche facilmente che si dica il Persico simile al cuore, perche trouando ciò detto della Pianta Persica, e nò distinguendo da lei al Persico, a questo l'applicarono, non considerando quanta poca somiglianza ha il frutto di questa pianta co quel membro; tanto sono auuezzi gli huomini a legutare le opinioni de gli antichi ad occhi chiusi, o molte volte mal'intese. E questa opinione del Mattiolo, e di Plinio stimo io assai più probabile, sì perche non vi è Historico graue, che faccia mentione di quando, ò come fosse trasferita in Italia da Persi questa pianta, si anche perche il Clima della Persia, e dell'Italia sono molto conformi, onde è poco verisimile, che tanta mutatione cagionassero in questa pianta, la doue e grandissima differenza del Clima dell'Egitto caldissimo al temperato della Persia, e perciò molto più probabile, che natura cangiassse vna pianta da questo paese trasportato in quello.

10 Non danno tuttauia chi di questa opinione si valse à proposito d'impresa, come ne anche chi al frutto del Persico congiunto colla sua fronde sopra scritte in forma d'Emblema, CONCORDIA CORDIS, ET ORIS; poiche eletto in queste compositioni seguire l'opinioni probabili, & accettate per vere, ancorache tali non siano.

Nocciolo di Persico simile al fira Il nocciolo poi del persico per essere in ogni sua parte come piagato di punte, e di tagli, e simbolo, dice il Pierio, di gran strage, e v-

co. cisione; ma meglio dir potiamo, che ci rappresenti il Nostro Salvatore, il quale si tutto piagato da capo a' piedi, e si come questo nocciolo contiene in se virtù di produrre frutti saporitissimi, così dal nostro Salvatore pagato sono deriuati grandissimi benia! Mondo,

Di Christo conforme a detto del Profeta Esaia: *Si posuerit pro peccato animam suam, videbit semen longæuum, & generationem eius quis enarrabit?* **Sig. nostro** E qual Persico, in cui questo nocciolo dimora, e il cuore di ciasche- **ai passionu** **co.** duno, che fedelmente lo contempla, e tale si particolarmente quello di Santo Ignatio Martire, in cui si dice, che dopo la morte di lui, si trouo scritto a lettere d'oro il Santissimo nome di Gesu.

11 E certamente qual Persico esser deue il nostro cuore, primieramente di polpa tenera, e delicata, perche doue di anticamente Dio del suo popolo, che hauesse il cuore di pietra, e diceua, *Auferam à vobis cor lapideum, & dabo vobis COR CARNEUM*, ma come va? Non si lamenta ugià Dio, che l'huomo era diuerso tutto di carne? non diceua: *Non permanebit spiritus meus in homine, quia caro est?* come dunque hora vuole egli stesso, che di carne sia? Potrei dire, che vi è gran differenza fra questi due modi di dire, *quia CARO EST, & Dabo vobis COR CARNEUM*, perche iui la carne è

sostanziato,

Pierio.

Isai. 53.
10.

Crant.
lib. 8.

Metrop
cap. 55.
Villeg.
in marg.
vita S.
Ignati.
Ezech.
11. 19.
Gen. 6.3

fofantiuo, qui è addietiuo, e che non vuole Dio che tutta la fofanza del noftro cuore fia carne, ma che quefta fia come cola accidentaria, & aggiunta, fiche il principale in noi fia lo fpirito, e come accessorio la carne; Onde non vuole ch'egli fia carne, ma carnoso.

12 O pure diciamo, che in due maniere può il noftro cuore effer di carne, l'vna per amore, perche amando carne fi dice effer fatto di carne, effendo che il cuore fi transforma nella cofa amata, l'altra per propria natura. Nella Genefi fi lamenta Dio, che fia il cuore humano di carne nella prima maniera, poiche altro non amaua, che carne: ma promette poi di darci vn cuore di carne nella feconda, cioè di fua natura molle, e tenero. O pur diciamo, che la carne in quanto fi contrapone allo fpirito e cattiuu, ma in quanto fi oppone alla pietra e buona, e nella prima maniera e confiderata nella Genefi, perche fi dice; *Non permanebit Spiritus meus in homine, quia caro est*; nella feconda maniera fi confidera, quando ci fi promette, perche fi dice. *Auferam à vobis cor lapideum, & dabo vobis cor carneum*. Se non vogliamo dire, che fi lamenta Dio, non che il cuore fia di carne, ma che tutto l'huomo, cioè, che anche la ragione fi lafcì fignoreggiare dalla carne, quafi dicelfe; Mi contento ben sì, che habbiate il cuore di carne, cioè tenero, ma vorrei, che la ragione foſſe fpirito, e che queſta regolafſe il cuore di carne, e non l'eſpo- neſſe alle ferite de' terreni oggetti, ma folamente a' dardi del mio amore.

13 O finalmente, che vorrebbe Dio, che haueſſimo il cuor di carne verſo di lui, ma non di carne verſo le creature. Di carne, mentre fi tratta di amordi Dio, ma non di carne, mentre vi e occaſione di amare oggetti creati vanamete. Spiegamoci cò vno e' empio; Se io ritrouo vn'amico mio d'Eſtate, e gli dimando; a che hora mangiate voi? & egli mi riſponde ad hore dieciſette, o, diro, voi mangiate troppo tardi; ſe incontro poi l'ifteſo d'Inuerno, e facendogli la dimanda ſteſſa, egli pur mi riſponde ad hore dieciſette, o, diro, Voi mangiate troppo per tempo; E ſ'egli mi diceſſe, lo non vi ſò intendere, queſti giorni a dietro mi diceſte, che il mangiare à dieciſette hore era troppo tardi, & hora mi dite, che è troppo toſto, come ho io à contentarui? Riſponderei, Vi diſſi all'hora, che era troppo tardi, perche effendo d'Eſtate, i giorni erano lūghi, e voi vi alzauate per tempo, ma hora che i giorni ſono breui, vi dico, che l'ifteſſa hora è troppo per tempo, fiche effendo mutate le ſtagioni, non è marauiglia, ſe ancor io hō cangiato modo di fauclare.

14 Hor all'ifteſſa maniera al tempo del Diluuio era vna Eſtate molto calda, regnaua il vento caldo della concupiſcenza, l'eſſer di carne era pericoloso, perche al caldo la carne facilmente ſi cor-

Cuor di carne molle cattiuo.

E come l'huomo.

Verſo di cui debbaſi bauer cuor di carne.

In diuerſe ſtagioni varij coſtumi

Nera troppo fredda. rompe, e però Dio si lamenta, che gli huomini siano di carne, *Gen. 6. 12.* *nis quippe CARO corrupcrat viam suam.* Appresso poi seguì l'orrido inuerno dell'ingratitude Giudaica, & era male hauer il cuore di pietra dura, e fredda, e perciò Dio se ne lamenta, e dice, *Auferam à vobis cor lapideum, & dabo vobis COR CARNEVM.* Vuole in somma il nostro Dio, che habbiamo il cuor tenero, e molle, come la polpa del Persico.

Cuore imita il Persico nel colore. 15 Se poi questo hà bellissimo colore mescolato di bianco, e di vermiglio o, e dell'istesso esser dee adorno il cuor nostro, di candore per la purità, perche, *Beati mundo corde.* di vermiglio per l'amore, che però ci fu comandato, *Diliges Dominum Deum tuum ex toto corde tuo.* Se il Persico è sapientissimo, e conforta il cuore, elo stomaco, & il nostro cuore accomodar si dee al gusto de gli altri, e consolare il cuore de' proximi, e souuenire a' loro bisogni, ma posso prima nel vino della carità, perche non vi è cosa, che piu consoli, e piu conforti il cuore di vna persona, quanto il vederli offerir con amore il cuore da vn'altro, già che, *Si dederit homo. omnem substantiam domus sue pro dilectione, quasi nihil despiciet eam.* S'innesta facilmente il Persico, & il nostro cuore esser deue facile ad vnirsi con altri per amore, non essendo altro veramente l'amare, che vno innestarsi, già che di due persone se ne fa vna sola; ma dee auuertirsi a far questo innesto con oggetto sodo, e stabile, quali sono le cose eterne, e spirituali, che così ne seguirà buon frutto, e non nelle caduche, e transitorie, perche essendo anche il cuor humano molto labile, non si conterpereranno bene insieme, ma si corromperanno, e guasteranno.

Qual nocciolo o viceua i caratteri di Dio. 16 Quell'artificio poidi scriuere alcune lettere nell'anima del nocciolo sembra, che habbia vltato Dio con noi, poiche non ha mancato di adempire la promessa tattaci per Geremia Profeta; *Dabo legem meam in visceribus eorum, & in CORDE EORVM SCRIPTAM.* *Iere. 31. 33.* e cio atine, che tutti i frutti deli opere nostre segnate fossero de gli stessi caratteri; onde diceua, *A fructibus eorum cognoscetis eos.* quasi dicesse, da' frutti, se conformi saranno alle mie leggi, conolcerete, che piante saranno piantate da me, & vna di queste fu certamente il glorioso santo Ignatio, di cui tutte le parole, le attioni si faceuano conoscere per frutti di perfetto discepolo di Christo, mercede che nel suo cuore impressi haueua i caratteri del suo doctissimo Nome. O pur diciamo, che il nocciolo, in cui fu scritto questo Nome di Giesu, tu il nostro saluatore, e che Ignatio, e gli altri eletti, sono i frutti, ne quali parimente in virtù di lui, questo Nome si vede, che perciò nell'Apocalisse dicesi de' seguaci dell'Agnello, che portauano il suo Nome scritto nelle loro fronti; *& Nomen Dei scriptum in frontibus eorum.* Et è d'auuertire, che nel primo nocciolo cio, che si scriue s'intaglia di maniera che s'egli auente sen- *Ap. 14. 1.* so,

Philip.
2. 8.

so patirebbe dolore, ma ne' frutti, che dalui nascono, vi si vede scritto, ancorche non vi s'intagli, di maniera, che ornamento solo, e non tormento gli arreca. E non altrimenti Christo Signor Nostro si è acquistato questo Nome a costo di taglio, e di ferite, perche infin quando la prima volta gli fu imposto, non fu senza taglio della Circoncisione, e per mezzo della Passione gli fu confermato, onde disse l'Apostolo. *Humiliauit semetipsum factus obediens usque ad mortem, mortem autem Crucis, propter quod & Deus exaltauit illum, & dedit illi nomen, quod est super omne nomen, vt in Nomine Iesu, &c.* Ma Santo Ignatio, e gli altri amatori di questo Santo Nome l'hanno scritto nel cuore senza ferita, senza taglio, senza tormento, anzi con grandissima loro dolcezza.

Nome di
Gesù intagliato co
lore in Chrē
sto.

Senza do
lo re si
gurato
in noi.

10. 3. 14

Galat. 6

17.

17 Il che parimente con vn'altra bella somiglianza potrà spiegarsi; Impercioche veggiamo noi tutto giorno molte belle figure incarta per esempio vn Crucifisso, vna flagellatione &c. e si dicono essere di stampa di Rame, ma come si formano? Prendesi da vno Intagliatore vn pezzo di Rame, e con alcuni ferri molto sottili si va minutamente intagliando, e vi si scolpisce quella Immagine, che si vuole, poi si tinge di qualche colore, & accostandouila carta viene questa a rimanere impressa, e stampata con quella stessa figura, che fu intagliata nel Rame, di maniera che quella figura, che nel Rame s'imprime con ferri, e per mezzo di tagli, si vede l'istessa nella carta senza intagli, e senza che vi sia concorso instrumento alcuno di ferro; E così Christo Signor Nostro fu qual rame, in cui fu scolpita la Passione, & il nome di Gesù a colpi di ferri, e di martelli, che perciò fu figurato in quel serpente di Rame fatto da Mosè, perche, *Sicut exaltauit Moyses Serpentem aereum in deserto, ita exaltari oportet Filium hominis*, le anime contemplatiue poi sono come carta delicata, e monda, & accostandosi a Christo per mezzo della contemplatione rimangono anch'esse stampate dell'istesse Figure; onde diceua l'Apostolo San Paolo; *Ego Stigmata Domini mei Iesu Christi in corpore meo porto*; E tale fu parimente Ignatio Santo, nel cui cuore era impresso il Santo Nome di Gesù; Delche quantunque non si habbia certezza per non trouarsi forse Autori di quei tempi, che di cio facciano mentione, non è tuttauia da credere, che senza qualche fondamento sia a noi passata questa fama, e quando bene materialmente non hauesse egli hauuto nel cuore il Santissimo Nome di Gesù descritto, l'hebbe egli del certo spiritualmente, e per amore, il che importa molto più.

Prova si
hell' esem-
pio della
Stampa

Chore di S.
Ignatio sta
pato col no
me di Gie-
sù.

18 Alcuni hanno il Santissimo Nome di Gesù solamente nella bocca come coloro, i quali diranno nel giorno del Giudicio, Non-

Alcuni bñ
no Giesù
nella bocca
solamente.

ne in Nomine tuo prophetauimus, & in Nomine tuo Demonia eiecimus? e fara loro risposto, Nescio vos; e certi, de' quali si dice negli Atti degli Apostoli, che pretesero ad imitatione di S. Paolo discacciare i Demoni con dire, In Nomine Iesu, quem Paulus Pradicat, a' quali rispose vno di questi, Iesum scio, & Paulum noui, Vos autem qui estis? e furono da lui molto malconci, fische quelli, che hanno il nome di Giesù solamente nella bocca, non sono conosciuti nè da Dio, nè dal Demonio; non da Dio, perche non l'hanno nel cuore; non dal Demonio, perche non portano la insegna di lui eternamente, e sono maltrattati da questo, e condannati da quello, come auuiene a coloro, che vogliono insieme esser di Dio, e del Demonio.

Matt. 7.
22.

Act. 19
13.

Altri nel
cuore, ma
leggermen
te.

19 Altri sono, che l'hanno nel cuore, ma così leggermente posto, che vi vuol poco à toglierglielo, come coloro, de' quali dice il Signore, che, Cum gaudio suscipiunt Verbum, sed venit Diabolus, & tollit VERBUM DE CORDE EORVM, Altri poi l'hanno ben radicato, e profundato nel cuore, di maniera, che non vi è chi glie lo possa torre, come hebbero Santo Ignatio, e l'Apostolo San Paolo, il quale diceua, Quis nos separabit à charitate Christi? &c.

Luc. 8.
13.

Rom. 8.
35.

E forse nel
la persona.

E forse nella persona ancora à forza di ferro infuocato impresso se l'haueua Ignatio, perche essere stato questo costume di molti fedeli della primitiua Chiesa nota Procopio sopra quel passo d'Esaia 44. Iste dicet Domini ego sum, & hic SCRIBET manu sua; Domino, & in nomine Israel assimilabitur.

Procop.
Isaia
44. 5.

Et in tutte
le parti del
cuore.

20 Aggiungono alcuni vn'altra cosa marauigliosa del cuore di Santo Ignatio, cioe, che non solamente fù sopra di lui ritrouato à lettere d'oro scritto il Nome di Giesù, ma che in quanti pezzi si rompeua, in tutti vi si vedeuano l'istesse lettere insieme, di modo, che dimostrauasi, che questo Santissimo Nome era non pur tutto nel cuore d'Ignatio, ma tutto ancora in qual si voglia minima particella di lui, come dell'anima humana dicono i Filosofi, che per essere spirituale, & indiuisibile, non solamente è tutta in tutto l'huomo; ma è tutta ancora in qual si voglia parte di lui, che animata sia. Anima dunque del cuore d'Ignatio era il Santissimo Nome di Giesù, à questo haueua egli ordinato non solo tutta la sua vita, ma qual si voglia minima particella di lei, tutte le operationi, tutte le parole, tutti i pensieri; e dell'honore, & integrità di lui era egli più geloso, che del proprio cuore, e così venne ad offeruare quel gran precetto dell'amor diuino, Diliges Dominum Deum tuum ex toto corde tuo, ex tota animatua, & ex tota fortitudine tua, nel dare il quale sic dimostrato Dio tanto geloso dell'amor nostro, & esattore tanto rigoroso di questo tributo dell'amore, che volendolo tutto per se; ben pare

Fr. 10.
Gregor.
Sator.
August.
Prouin.
Arag.
lib. de
laudib.
nom. le-
suc. 7.

Deute.
30. 6.

Ps. 118. pare hauesse ragione di esclamar il Profeta secôdo il cuor di Dio,
4 *Tu mandasti mandata tua custodiri nimis*, non parendo possibile ad
 huomo mortale l'amare in questa maniera Dio.

S. Aug. 21 Quiadi prese occasione l'empio Caluino di bestemmiaire, e
 dire che Dio ci comandaua cose impossibili. Sâto Agostino poi nel
 libro *De spiritu, & littera cap. ultimo*, non disse già, che fosse assolu-
 tamente impossibile l'offeruaro, ma sì bene, che la perfetta offerua-
S. Th. 2. tione di lui si riseruaua nell'altra vita. San Tomaso afferma, che
2. q. 44. in due maniere si può intendere questo precetto, cioè, o dell'amore
art. 4. habituale, o dell'attuale, e quanto a questo dice anch'egli non po-
 terli perfettamente offeruare nella presente vita, poiche il peso del-
 la carne, gli appetiti de' nostri sensi, la nostra natura corrotta, la va-
 rietà delle cose mondane, e le tentationi del Demonio non per-
 mettono, che si possa star sempre attualmente con tutte le forze
 amando Dio. Quanto all'amore poi habituale, per cui noi ordi-
 niamo tutte le nostre attioni, tutti gli affari, e tutti i pensieri in Dio,
 conchiude poter anche in questa vita essere offeruato, ilche è molto
 conforme alla ragione, & alla autorità della Sacra Scrittura. alla
 ragione, perche il precetto si dà, accioche si offerui; se dunque que-
 sto precetto offeruare non si potesse, sarebbe dato in vano, & im-
 prudentemête, anzi nè anche dir si potrebbe precetto, perche non è
 precetto quello, che non ha virtù di obligare, ma a ciò che è im-
 possibile, niuno è obligato; adunque di cosa impossibile non può
 esser precetto.

*Precetto
 del amor
 Diuino se
 impossibile.*

*Come im-
 possibile.*

*Come possi-
 bile.*

22 Dirai, ci comanda pur Dio delle altre cose, che ci sono im-
 possibili, come il non commettere peccato, che supera di assai tut-
 te le forze nostre. Rispondo esser vero, che supera le nostre for-
 ze, ma non perciò ha da dirsi impossibile, poiche oue non arriui-
 amo colle forze della natura, possiamo giungere con quelle della
 gratia, la quale egli ad alcuno non nega; e pero diceua molto bene
 Santo Agostino, che il nostro Dio comandando cose impossibili al-
 le nostre forze, ci sprona a far quello, che possiamo, e demandar
 quello, che non possiamo; *Iubendo admonet te facere, quod possis, &*
S. Aug. *peteret, quod non possis.*

*Se altri pre-
 cetti Diui-
 ni impossibi-
 li.*

S. Aug.
lib. de
Nat. &
grat. ca.

43.

23 Quanto all'autorità poi, ne sono piene le sacre carte nel De-
 ut. al 30. dicendo, *Mandatum hoc, quod ego præcipio tibi hodie, non su-
 pra te est, nec procul positum*; cioè questi Comandamenti, che io ti dò
 non sono a te impossibili, nè difficili ad offeruarsi, e di questo in par-
 ticolare dell'amare Dio con tutto il cuore, nell'istesso capo pro-
 mette Dio di farglielo offeruare: *Circumcidet Dominus cor tuum, &*
cor seminis tui, & diliges eum in toto corde tuo, & in tota anima tua.
4. Reg. E nel 4. de' Regial 23. si dice del Re Iosia, ch'egli l'offeruo: *Similis
 ante eum non fuit Rex, qui reuerteretur ad Dominum in omni corde suo,
 & in tota anima sua, & in vniuersa virtute sua iuxta omnem legem*

*Con autori-
 tà si proua
 la possibili-
 tà de' Pre-
 cetti Diui-
 ni.*

Xx 3 Moysi.

Moysi. Et in San Luca al decimo a quel Dottor di Legge, che riteri bene questo Precetto, disse il Signore: *Hoc fac, & viues*, parole, che presuppongono necessariamente, che si possa eseguire.

Luc. 10.

Precetto
d' amore
spurgato.

24 Ma che significano quelle parole, *In toto corde, in tota anima, in tota mente, & in tota fortitudine tua*? Alcuni dicono, che tutte significano l'istessa cosa, cioè, che habbiamo da amare Dio di tutto cuore, e di vno amore intensissimo, e sopra tutte le cose; ma che accadeua dunque replicar tante volte lo istesso? Accioche ci fosse più nella mente impresso, accioche meglio si dichiarasse la forza, e la virtù di questo Precetto, accioche si togliesse ogni scusa, accioche sapessimo, essere noi tanto obligati ad amar Dio con tutto il cuore, che se per impossibile haueßimo piu cuori, più anime, tutte in questo amore impiegare le douremmo.

Cuore, Ani-
ma, e Men-
te che signi-
chino.

25 Altri però più sottilmente vanno ponderando queste parole. Haimone per il cuore intende l'intelletto, per l'anima la volontà, per la mente la memoria. Altri per il cuore l'anima vegetatiua, per l'anima la sensitua, per la mente la rationale, così Teofilatto. San Tomaso d'Aquino per la mente intende l'intelletto, per il cuore la volontà, per l'anima l'appetito sensituo, per la forza, la virtù esecutiua. San Bernardo tre gradi di amore vuo., che qui ci siano inseguiti, il primo chiama egli amor dolce, il secondo amor prudente, il terzo amor forte, e leggiadramente spiegandoli dice, *Disce uare DULCITER, Amare PRUDENTER, Amare FOR- TITER. Dulciter ne illeßi, prudenter ne decepti, fortiter ne oppressi, ab amore Domini auertamur.*

Haimon

Theofil.
D. Th. 2.
2. q. 44.
art. 5.
D. Bern.
ser. 20.
in Cant.
c. 66. ex
paruis.

Tre gradi
di Amore,
cioè Dolce,
Prudente,
è forte.

S. Ignatio
perfeßamē-
te amò Dio

26 Hor questa perfeßione d'amore, e questi tre gradi possedè compitamente Santo Ignatio, amo Christo Signor Nostro dolcemente; perche non si lascio allettare da alcun diletto del mondo, l'amo prudentemente, non si lasciando da gli Heretici ingannare, l'amo fortemente, per lui offerendo costantemente la vita. O pur diciamo, che amo Dio con tutto il cuore, e però sopra del cuore apparue scritto il santissimo nome di Giesu; l'amo con tutta l'anima, e però non solo nel cuore, ma in qual si voglia parte di lui scritto si viade, l'amo cò tutte le forze, e perciò in qual si voglia parte apparua perfeßita, & intieramente scritto, onde non ci puo esser dubbio ch'egli non fosse perfeßtamente Christiano, non solo di nome, ma ancora di fatti, non solo nell'apparenza esterna, ma molto più internamente nel cuore, conforme a ciò ch'egli scrisse a' Romani; *Optetis mihi, vt non solum dicar, sed etiam inueniar Christianus.*

Il nome se-
condo il
cuore di Dio

27 Ben dunque possiamo dire, che fosse Ignatio secondo il cuore di Dio, come già fu detto di Dauid; *Inueni hominem secundum cor meum*, perche il cuore d'Ignatio non era piu suo, ma di Dio, il cui nome come di possessore portaua, e deriuando l'essere, e la vita dell'

huomo

Exod.
23. 21. huomo dal cuore, non poteua quella d' Ignatio non essere conforme al cuore di Dio. Se non vogliamo più tosto dire, ch'egli fosse Angelo conforme al cuore di Dio, percioche volendo Dio mandar vno Angelo per guida del suo popolo, diede per contrasegno, che il suo nome sarebbe stato in lui, & *erit Nomen meum in illo*, mentre, che dunque questo nome in Ignatio si vede, ben possiamo argometare, ch'egli sia stato Angelo mandato da Dio per guida del suo Popolo.

Angelo da Dio mandato.

28 Egli e vero, che Angelo era, vestito di carne, e pero, come che questa gli fosse d'impedimeto ad assistere qual Angelo auanti al Trono della Maestà Diuina, bramaua, che sbranata gli fosse da' Leoni. Nò vorrei, diceua egli, che a me auuenisse come a molti altri Martiri, a' quali hanno portato rispetto i Leoni, & in vece di aguzzar contra di loro i denti, hanno humiliata la lingua, e lambito ruerentemente i piedi. No, no, io bramo, che mi mordino, che mi lacerino, che mi diuerino: lo gli irritero contra di me, io mi porro nelle fauci loro; O cuor generoso, o ardire stupendo, e chi mai ha vditto vna cosa tale? Forse ha cangiato natura la morte; & oue prima era tanto fiera, e temuta, hora e diuenuta dolce, & amabile? forse i tormenti sono stati per qualche arte in zuccherati, non più dolore, ma consolatione recano? forse anche 'ad est e auuenuto, come si dice del Persico, che traspiantato di velenoso diuene salutare, & vtilissimo? O pure ha cangiato natura Ignatio, e pero non come huomo più teme i tormenti, e la morte, ma la disprezza, e se ne burla? E ben si vede, che qual Persico hebbe il cuore vnito colla lingua, il frutto colla fronde, perche se la lingua proferiuua spesso il Santissimo Nome di Giesù, & il cuore se ne ritrouo segnato, se la lingua disprezzaua i Leoni, & i tormenti, l'istesso fece poi anche il cuore, quando si ritrouo in mezzo di loro.

Quanto desideroso di patire.

Sua fortezza marauigliosa.

Hebbe il cuore alla lingua conforme.

Io. 12.
24. 29 Non fu già pericolo, che questo Persico infracidisse, perche fu innestato co altri frutti sodissimi, & immarcescibili qual fu il Nome di Giesù, ne vi fu da dubitare, ch'egli cadesse, perche gi tronche haueua le radici de' terreni desideri, onde diceua, *Nunc incipio Christi discipulus esse, nihil ex his, quæ in Mundo sunt desiderans*, posto vi haueua il Pino della consideratione della morte, & il chiodo del salice, cioe della consideratione della morte del Saluatore, il quale a guisa di Salice si lascio torcere, e piegare, ouunque i suoi nemici vollero, e pero ricordandosi delle parole di Christo: *N si frumentum cadens in terram mortuum fuerit ipsum solum manet*, anch'egli trumento si chiamaua, e diceua: *Frumentum Christi sum, dentibus bestiarum molar, vt panis mundus inueniar*.

Come innestato.

E fatto sicuro di non cadere.

Non si puo dire di questo mistico Persico, che sano non sia, e che chi per imitatione vorra di lui nutrirsi, non ne riceua ottimo nutrimento, merche egli non fu di quelli, che si distaccano facilmente dall'osso, anzi vi fu tanto congiunto, che fu più facile il torgerla

Cibo gioe uole per imitatione.

vitas, & à pezzi tagliarlo, che leuargli Giesù dal cuore.

*Parole di
S. Ignatio
fruttuosissi-
me.*

*Virtù ma-
rauigliosa
che in quel-
lo si fauepro-
no.*

Humiltà.

*Desiderio
di morire.*

*Paragona-
to con Da-
uide.*

*Con Sanfo-
ne.*

30 Le frondi ancora delle sue parole, & i fiori de' suoi desideri, chi potrà dire, quanto siano gioueuoli, massimamente se quelle riscaldate saranno col caldo della meditatione, e trite con diligente consideratione, e queste con dolze rimembranza riseruate nel cuore? per esempio oltre a quello, che ne habbiamo già detto, che sugo marauiglioso d'amore, d'humiltà, e di disprezzo del Mondo si trarra egli da quelle sue parole; *Nunc incipio Christi Discipulus esse, nihil ex his, quæ in mundo sunt desiderans?* D'amore, poiche se grande à marauiglia questo stato non fosse, haurebbe stimato d'essere arriuato al colmo della perfettione, non bramando cosa alcuna del Mondo; ma egli dice di cominciare ad essere discepolo di Christo, quasi dicesse, questo è vn minimo principio, rispetto a quello, che io bramo fare per amor del mio Signore, e Maeitro, & hauendogli già dato il tutto, si stimaua non hauergli dato nulla, conforme a quel detto; *Si dederit homo omnem substantiam domus sue pro dilectione, quasi nihil despiciet eam.*

*Cant. 8.
7.*

31 Che diro dell'humiltà, parendogli di essere principiante essendo già specchio di perfettione? Che del disprezzo del Mondo, di cui nulla bramaua, nè anche quello, che era di necessita per la vita? E come oferemo noi di gloriarci di esser discepoli di Christo, essendo tanto lontani da questo, che Santo Ignatio chiama principio? Che diro del desiderio, che egli haueua di morire, e di essere sbranato da Leoni per amore dell'istesso suo Signore? così temeuagli di non essere da quelli offeso, come altri temono di essere dalle loro fauci ingoiati: onde scriuendo a' Romani diceua: *Timeo dilectionem vestram, ne ipsa me ledat: si enim dilexeritis carnem meam, iterum forsitan absoluar, temeuua, che pregassero per la sua vita: temeuua, che le fiere non hauessero ardire di toccarlo, onde diceua; Et si ipsæ noluerint, ego ipse vim ingeram, ego vrgebo.*

*S. Ignatius
ad Rom.*

32 Del Profeta secondo il cuore di Dio si dice, che *Cum Leonibus lussit, quasi cum Agnis:* scnerzau co' Leoni, mercè che da loro alcuna offesa non riceueua, nelche mostraua egli vna marauigliosa fortezza, ma molto maggiore fu quella d'ignatio, il quale si prese scherzo co' Leoni, essendo da quelli ferinamente lacerato, e diuorato. Mele ritrouò Sanfone nelle fauci di vn Leone morto, ma dolcezza più che d' mele ritrouò Ignatio nelle fauci de' Leoni viu; onde diceua, *Vtinam FRUAR bestiis,* Piaccia à Dio, che io goda le bestie; e come haueua egli a goderse? mangiandole forse? o facendosi portar da loro? o valendosene per la caccia? niente di ciò, ma sì bene con essere da esse lacerato, squarciato, da' loro denti masticato, e ne' loro ventri sepolto, e questo dunque si chiama godere? e chi vdi mai vna tal marauiglia?

*Eccle.
47. 3.*

Suet. in
Aug. c.
67.

33 Vn liberto de Cesare vedendo venire contra di se vn terribile Cinghiale, si ritirò dietro di lui, della Persona dell'Imperatore si fe scudo, e volle, che più tosto il Padrone fosse diuorato da quella fiera, che lui, tanto puo il timore di vederla venire vna terribiliera all'incontro, che a puro timore fu cio attribuito da Augusto. Ma non così se Ignatio, e benché potesse con el porre l'honore di Christo Nostro Imperatore all'ingiurie de gli Huomini, liberarsi egli da Leoni, volle più tosto essere sbranato, e diuorato, che il nome del suo Signore patisse vna minima offesa. Dico piu, che quantunque egli hauesse potuto vguualmente honorare il Signore, & acquistare vguale grado di gloria in Paradiso, con essere nonorato, e lasciato intatto da Leoni, che con essere da gl'istessi sbranato, e diuorato; haurebbe più tosto questo mezzo eletto, che quello, più tosto haurebbe voluto seruire al suo Signore, & entrare in Paradiso tutto lacero, e piagato, che sano, & intiero. Oh che alta Filosofia, oh che celeste dottrina, la quale non è punto intesa da mondani, i quali andar vorrebbero in Paradiso con tutte le loro commodità, e per non sopportare vn picciolo dolore, si pongono a pericolo di perdere il Cielo.

Più di se
stesso amò
Luo.

34 E che tale fosse il parere di S. Ignatio, si raccoglie chiaramente dalle sue parole, prima da quelle, *Vtinam FRUAR bestijs*, oue è d'auuertire la forza della parola *FRUAR*, che è di godere vna cosa non come mezzo di acquistarne vn'altra, ma come fine, e per se stessa, onde diceua S. Agostino, che l'errore de gli Huomini è *frui vtendis, & vt frucndis*, cioe goder come di fine delle cose create, le quali ci deuono seruire di mezzo per goder Dio, mentre dunque diceua S. Ignatio, *Vtinam fruuar bestijs*, dimostraua, ch'egli non bramaua d'essere diuorato dalle fiere, perche questo esser gli douesse mezzo, per acquistare il Paradiso, perche in questo egli speraua d'entrare, ancorache diuorato non fosse, ma perche stimaua gran ventura, e buona cosa per se medesima l'essere diuorato per amor del Signore dalle fiere. Si raccoglie in oltre, perche sapeua ben' egli, che se le fiere non l'hauessero toccato, o pur toccandolo gli haueessero humilmente leccati i piedi, che cio non sarebbe seguito, se non per miracolo di Christo Nostro Redentore, e consequentemente, che quindi sarebbe stato molto honorato il suo nome, & egli perduto non haurebbe il merito del Martirio, mirando il Signore più alla buona volontà, che alle opere, sapeua egli tutto questo, e nulladimeno pregaua il Signore, che lo facesse più tosto diuorar dalle bestie, adunque egli in fatti preferiuu il seruir al Signore, e l'andar in Paradiso sbranato da Leoni, al seruirlo, & andarui sano, & intiero.

Godere pro
priamente,
che signifi-
chi.

35 Frà di noi à fatica si troua, chi preferisca l'andar infermo, e zoppo in Paradiso all'andare sano all'Inferno, onde fù di mestieri, che

Noi quan-
to lontani
dalla per-
fessione di
S. Ignatio.

che dicesse Christo Signor Nostro Maestro *melius est tibi cum vno oculo ad vitam ingredi, quam duos oculos, aut duos pedes habentem mitti in gehennam ignis*. E chi dunque non itupira d'ignatio, che nell'istesso Paradiso entrar piu tosto voleua in cento, e mille pezzi da denti delle fiere diuiso, che sano, & intiero? O quanta forza in lui haueua l'amore del Crucifisso, onde soleua souente dire, AMOR MEVS CRUCIFIXVS. Non diceua l'amor mio è Giesu, l'amor mio è Dio, quantunque con ogni verit. haurebbe potuto cio dire, ma si bene il Crucifisso, per esprimere l'affetto, ch'egli haueua al patire, e come amaua piu d'assomigliarsi al suo Signore nella Croce, e ne' patimenti, che nelle consolationi, e nella gloria, a somiglianza della Sposa, la quale diceua del suo diletto, *fasciculus myrrha dilectus meus mihi inter vbera mea commorabitur*, & altroue, *Botrus cypri dilectus meus mihi in vinciis Engaddi*, che fu come se detto hauesse, mentre che il mio diletto mi si appresenta tutto doloroso, & amaro, io me lo stringo al petto, perche desidero di patire, & effere Crucifissa seco, ma mentre qual grappolo di vua egli e tutto dolce, e soaue, io me lo riserbo volontieri ad altro tempo, e lo lascio dimorare nelle vigne d'Engaddi, cioe, ne' campi felici del Cielo.

Crucifisso
amato da
S. Ignatio.

Matt.
18. 8.

Cant. 1.
13.

S. Ignatio
esaudito da
Dio in cosa
difficile.

38 E fu si ardente questo desiderio di patire, & effere diuorato da Leoni in S. Ignatio, che parue a Nostro Signore d'esaudirlo, ancorache facesse cōtra il suo costume, e sto per dire, con qualche pregiudizio dell'honor suo. Impercioche non solamente a' Corpi de' Martiri soleua Dio fare, che portassero rispetto i Leoni, e le altre fiere, o non toccandoli, o pure dopo che vccin gli haueuano, non diuorandoli, ma ancora a quegli ch'egli stesso puniua. Con leggiamo nel 3. de' Regi, che hauendo vn Leone vccito vn Profeta disobbediente, porto tuttauia rispetto al suo cadauero, e quando mandò Dio ai quanti Leoni contro i Samaritani, come si dice nel 4. de Regi al 17. argomētarono quelle genti ancorache infedeli, che fossero quei Leoni mandati da Dio, & inuaron Ambasciatori al Re che dicessero, *Immisit Deus in eos Leones, & interficiunt eos*, sopra del qual patto dubita l'Abulense, come conoscessero i Gentili, che que' Leoni fossero mandati da Dio? e risponde, *quia Leones isti occidebant viros, & feminas, & nullius cadaver comedeant*. Questo rispetto di que, che volle Dio si portasse al Corpo di vn Profeta disobbediente, & a gente idolatra, perche non volle, che si viasse col suo Seruo fedele, obbediente, e tanto amante ignatio? non certo perche meno l'amasse, ma si bene perche l'amo tātō, che volle esaudirlo, e fare, che si adempisse il suo desiderio di effere diuorato da' Leoni, ancora ch'egli per all hora rimanesse priuo di quella lode, che erano per dargli quegli spettatori, s'egli hauesse raffrenata l'ingordigia di si feroci fiere.

3. Reg.

4 Reg.
17.

Abul.
q. 13.

39 Nelche però non venne veramente a perdere nulla, perche e mag-

e maggior gloria di Dio, l'hauer vn Seruo tale come Ignatio, che brami d'esser diuorato dalle fiere per amor suo, che l'essere vbbedito da tutte le fiere del Mondo, e possiamo anche aggiungere conforme alla dott. ina dell' Abulense, che Leoni mandati da Dio uccidono, ma non diuorano, che volle Dio con lasciar diuorare il Corpo d' Ignatio, far intendere, che non era egli l'inuentore di quel castigo, ma si bene Satanaso, e non e marauiglia, che cio facesse particolarmente con S. Ignatio martirizzato da Traiano Imperatore piu tosto, che con gli altri Martiri tormentati da gli altri, perche questi erano tanto scelerati, che non vi era pericolo, si credesse, fossero a questa attione mossi da Dio, ma Traiano haueua fama di tanto buono, che haurebbe altri per auuentura potuto pensare, ch' egli a cio si mouesse da giusto zelo. Dalche possono parimente apprendere i Giudici, che se vogliono, si creda, siano veri Ministri di Dio, e mossi dal zelo della giustitia, castigino talmente i delinquenti, che pero non mangino delle carni loro, cioe non si scuoprano ingordi delle loro facoltà, & interessati.

Per Ignatio molto honorato.

40 Non contento dunque d'essere da Leonisbranato, & ucciso S. Ignatio, desideraua, che del suo Corpo non rimanesse alcuna reliquia, ma tutto fosse da loro diuorato, e diceua, *Magis autem blandiamini bestis, ut mihi sepulchrum sint, ET NIHIL DE MEO CORPORE RELINQUANT, ut non obdormiens grauis alicui inueniar.* Quanto era egli lontano dal bramare, che se gli fabbricassero superbi Sepolchri, come procurano gli Huomini mondani, poiche desideraua, che ne anche rimanesse alcuno suo osso da poterli sepetire? Quanto alieno di apportare molestia, od esser graue ad alcuno, poiche di si picciola fatica, quanta e di nascondere sotto terra alcun osso, temeuua non fosse alcuno aggrauato per lui? Ma tutta quella lettera scritta a' Romani e piena di si alti, & amorosi concetti, che ben dimostra, scritta fosse con penna d'amore, e con caratteri di fuoco, & impresa troppo lunga farebbe il volerli andare tutti ponderando, merce che come dice il saluatore, *Ex abundantia cordis os loquitur*, & hauendo egli nel cuore Giesu Crucifisso, tutte le sue parole odore di Giesu spirauano, e tutte erano amorose, innocente, e Sante.

Qual Sepolcro bramasse S. Ignatio.

Luc 6.
45.

41 Molto ben dunque dir egli poteua, *ADHAESIT OSS MEVM CARNI MEAE*, cioe Christo Signor Nostro, il quale per essere tutta la nostra fortezza ben si puo chiamar osso nostro, come viene dinandato da S. Ambrogio nell' Apologia, che fa per Dauides, si e talmente attaccato alla carne del mio cuore, che non sia possi bile distaccarnelo mai. Ma qui e da notare, che pare si douesse piu tosto dire, *Adhaesit caro mea ossi meo*, che *os meum carni meae*, essendo che la cosa piu riacca deue accostarsi alla piu forte, e non la piu forte appoggiarsi alla fiacca, e cosi dicono i Filosofi, che l'accidente

Christo nostra fortezza.

*No' Pecca
tori la car-
ne regge lo
Spirito.*

*Egli è il pri-
mo a cerca-
re, & acco-
starsi.*

dente si appoggia alla sostanza, e non la sostanza all'accidente. San S. Greg.
Gregorio cio considerando dice, che fauella Dauide in persona di
vn peccatore, in cui lo Spirito. che è qual osso, e che regger doureb-
be la carne, a lei si accosta, e da lei reggere si lascia. Ma noi seguen-
do la nostra esposizione, che per osso s'intenda Christo Nostro Bene
possiamo quindi notare, quanto sia stato grande il suo amore verso
di noi, che quantunque non habbia egli bisogno di noi, e noi non
possiamo essere senza di lui, ad ogni modo egli è quegli, che cerca
noi, egli, che brama con noi congiungersi, e che è il primo ad amar-
ci, e però meritamente si dice, ch'egli è quegli, che si accosta à noi,
ilche molto bene conoscendo S. Ignatio, e però scriuendo a' Roma-
ni diceua, *Iesum diligo, quoniam & ipse dilexit me, & seipsum
tradidit pro me*, non dice, *quoniam & ipse diligit*, ma
DILEXIT, dimostrando, ch'egli era stato il primo
ad amarlo, sicche non egli si era accostato à Gie-
sù, ma Giesù si era accostato à lui, con-
forme à ciò, che l'istesso Signore
disse a' suoi Apostoli, *Non vos
me elegistis, sed ego
elegi vos.*

*Ioan. 13
16.*



ZODIAC

ZODIACO.

701

*Impresa LXIX. Per S. Apollinare Vescovo,
e Martire.*



Faticoso rassembra, e d'ogni intorno
D'horrendi Mostri, inesorabil, fieri
Cinto il camin, che fà con giri altieri
Il gran Pianeta, apportator del giorno:
Par che ferirlo con acuto corno
Brami vn gran Toro, e dinorarlo sperì
Leon feroce, e in ambi gli Emisferi
Farli procurin mille fere scorno.
Gravi cose ad vdir, ma non men' pronte
Le voglic al corso hà il Sol, perche la fama
Il tutto hà finto, e nullo intoppo è vero.
Ne men' **A**POLLINAR tormenti, & onte
Sprezzò quasi dipinti, e pel sentiero
Corse del Ciel con indicibil brama.

DISCOR-

DISCORSO.

*Sito del Zo-
diaco.*

Ra tutte le parti del Cielo, bello, e vago in ogni lato, nobilissima, e di beita, e di ogni altra eccellenza fauoritissima dalla natura si può con ragione chiamare quella, che con greca voce si addimanda Zodiaco. Ha questa per ragione di sito il più nobil luogo, essendo posta nel mezzo, e per così dire, nella più alta parte del Cielo, perche quantunque ne' Corpi sferici, qual e il Cielo, non sembri, che vi possa essere

differenza di sito fra le loro parti, essendo tutte vguualmente distanti dal centro, in quanto pero il Cielo continuamente si aggira, è necessario, che alcune parti di lui seruano come di fondamento a questo moto, & altre siano come portate, & aggirate attorno di loro, quelle si chiamano Poli, e sono immobili, queste sono tutte le altre parti, e fra di loro quelle, che più si discostano da Poli, come più partecipano del moto, così anco si dicono esser più nel mezzo, e nell'alta parte del Cielo, nel qual luogo appunto si ritroua il Zodiaco.

Sostanza.

2 Quanto alla sostanza poi non è egli differente dalle altre parti del Cielo, se non forse in quanto di più vaghe, e numerose stelle egli è ornato, poiche in lui si ritrouano quei dodeci segni tanto famosi di Ariete, Toro, Gemini, Cancro, Leone, Vergine, Libra, Scorpione, Sagittario, Capricorno, Acquario, Pesci, da quali sono distinti li dodeci mesi, e le quattro Stagioni dell'Anno. Perche i tre primi si attribuiscono alla Primavera, li tre seguenti all'Estate, li tre, che à questi vengono dietro all'Autunno, & i tre vltimi all'Inverno. Onde di tre di questi segni, cioè di Leone, Vergine, e Libra si serui per Impresa Mutio Manfredi col breue, T E M P E R A T I R A S, che forse sarebbe migliore col segno solo di Vergine, da cui l'ira, cioè l'eccessiuo calore del Sole si tempera. Ciascuno di questi segni occupa trenta gradi in Cielo, & e ciascun grado di uerso in 60. minuti, rispondendo ad ogni minuto del Cielo vn miglio di Paese in terra. E furono, per quanto ne dice Macrobio nel lib. 1. sopra il sogno di Scipione, della distintione di questi segni autori gli Egittij. I Chinesi però, come ne fa fede il P. Nicolò Trigautio, in 24. segni diuidono il Zodiaco, differenza poco considerabile.

*Segni del
Zodiaco
variamente
distinti.**Ragione
del loro nu-
mero.*

3 Hanno appresso di noi questi segni nomi per lo più di Animali, come di Leone, di Ariete, di Toro, non perche vi siano questi Animali in Cielo, o le stelle compongano la forma loro, ma per significarci

gnificarci la forza, e gli effetti del Sole, mentre che in loro si ritro-
ua, poiche in Ariete comincia a prender vigore il Sole, in Toro si
si più gagliardo, in Gemini quasi si raddoppia, in Cancro sembra
andar più lento, e ritornare in dietro, in Leone è più possente che
mai. In Vergine tempera il suo fuoco, e diventa iterile, in Libra
fa uguali i giorni, e le notti, in Scorpione quasi auuelenando le cose
fa cader le frondi, e morir molte piante, e col freddo della mattina
comincia il tempo a pungere, & offendere, nel Saggitario manda le
saette de' raggi quasi fuggendo, e con poca forza, e dal Cielo a guisa
di saette cadono le piogge, e le neui. Nel Capricorno. Animale
saltante cagiona molti moti, e tempeste in Mare, & in lui il Sole co-
mincia di nuouo a salire in alto drizzandosi verso il nostro Emisfe-
ro, e come il Capricorno è composto di due Animali, così questo
abbraccia, e congiunge il fine di vn'anno col principio dell'altro.
Nell'Acquario è cagione di molte piogge, e nel Pesce freddo, & hu-
mido rassembra. E da questi Animali vogliono alcuni, che sia pre-
so il nome di Zodiaco deriuato da *Zōstēr*, che Animale significa.

4. E s'egli è vero ciò, che dice Giropio Beccano, da Adamo essere
stati imposti questi nomi a' segni, e necessario il dire, che siano loro
molto proportionati, poiche hebbe egli grandissima cognitione
della natura delle cose, e molto sapientemente pose loro i nomi.

Ma la maggior dignità del Zodiaco dalla presenza del Sole dipen-
de, il quale dal Zodiaco non si parte mai, anzi sempre nel mezzo di
lui camina per quella linea, che si chiama Ecclitica, perche fuori di
lei non si cagiona mai l'Ecclisse. Gli altri Pianeti poi quantunque
non sempre per l'ecclitica camminano, non però molto s'allontana-
no da lei, e quasi niente più che la larghezza del Zodiaco, la quale è
di dodeci gradi. Quindi al Sole posto nell'Ecclitica seruendotene
per impresa l'orquando l'asso vi aggiunse, NON TRANSGRE-
DI'VR, & altri ordinandola a lode di San Tomaso d'Aquino,
INDECLINABILI GRESSV, non che il Sole habbia per re-
gola questa linea, essendo tutto l'opposto, che questa linea è dal mo-
to del Sole formata, e perciò è obliqua, come è parimente il suo mo-
to, e tutto il Zodiaco, & Anisimandro discepolo di Talete fu i pri-
mo, che l'offeruò, ma perche egli per l'istesso sentiero s'incamina
sempre.

5. Da questa obliquità nasce, che il Sole hora à noi sia più vicino,
hora più lontano, hora habbiamo i giorni lunghi, & hora breui, ho-
ra in somma il freddo in uerno regni, & hora la focosa Estate. Bel-
lo ammaestramento per gli Principi, & altri superiori, che ne sem-
pre hanno da fermarsi nell'istesso luogo, ne sempre offeruare per
appunto il sommo rigore di giustizia, che questo farebbe far sempre
nel mezzo, e camminare per la via più dritta, cosa in se medesima
molto lodeuole, ma non tanto alla conuisione delle cose humane
propor-

*Linea Ec-
clitica per-
che così des-
ta.*

*Zodiaco
perche obli-
quo.*

proportionata. Vtilissima è adunque al Mondo l'obliquità del Zodiaco, e cagione della generatione, e rinouatione di tutte le cose, che perciò alcuni stimano, ch'egli sia dal dar della vita, che in greco si chiama Zacon detto Zodiaco, e quantunque gli Antichi stimassero, che sotto di lui per il gran caldo viuer non si potesse, nominando perciò quel Paese Zona torrida, l'esperienzia tutta via ha dimostrato, che vi è temperatissima l'aria, e commodissima l'habitatione.

*Segni chiamati di
nisi.*

6 Da gli Astrologi si fanno molte altre considerationi sopra questi segni; perche alcuni di loro chiamati sono Orientali, cioe l'Ariete, il Leone, & il Sagittario, altri Meridionali, e sono il Toro, la Vergine, & il Capricorno, altri Occidentali, cioe, Gemini, Libra, & Acquario; e Settentrionali gli altri tre Cancro, scorpione, e Pesci.

*Amicitie,
& inimicizie fra se-
gni.*

In due classi ancora tutti li diuidono, Settentrionali i primi sei chiamando, per essere in quella parte del Zodiaco, che al Polo Settentrionale piu si auicina, e gli altri sei Meridionali, per essere nella contraria parte, quelli primi si chiamano Imperatui, e questi secódi Obbedienti, e dicono gli Astrologi, esser piu nobile questa parte del Zodiaco Settentrionale, perche in questa vi è la casa del Sole, e della Luna, e le loro esaltationi, che sono principalissime cagioni della vita; oltre a che alcuni giorni piu in questa nostra parte Settentrionale dimora il Sole, che nella contraria, cioe nella nostra 186. giorni, & hore 8 nell'altra 178. & hore 22. Fra questi stessi segni fingono essere amicitie, & inimicitie, oppositioni, congiuntioni, e varietà d'aspetti. Così all'Ariete, dicono essere amico il Leone, & il Sagittario, inimico Acquario. Al Toro amici la Vergine, & il Capricorno, inimico i Pesci. A Gemini amici la Libra, & Acquario, inimico il Leone. A Cancro amico i Pesci, inimico la Vergine. Al Leone amico il Sagittario, inimico la Libra, Alla Vergine amico il Capricorno, inimico lo scorpione. Alla Libra amico l'Acquario, inimico il Sagittario. Allo Scorpione amico i Pesci, inimico il Capricorno. Al Sagittario amico l'Ariete, inimico Acquario. Al Capricorno amico la Vergine, & il Toro, inimici i Pesci, e lo Scorpione. All'Acquario amici, Gemini, e la Libra. Inimici Ariete, e Sagittario. A Pesci amici il Cancro, e lo Scorpione, inimici il Toro, & il Capricorno. Masculini, e diurni sono stimati l'Ariete, Gemini, Leone, Libra, Sagittario, e Acquario. Feminini, e notturni, Toro, Cancro, Vergine, Scorpione, Capricorno, e Pesci. A' primi tre, cioe all'Ariete al Toro, & a Gemini si ascriue la Primavera, la pueritia, & il sangue: a tre seguenti l'estate, la gioventù, e la colera: a tre che succedono l'Inuerno la virilità, e la melanconia. A tre vltimi l'Inuerno, la vecchiaia, e la flemma.

7 Tre parimente ne assegnano per ciascuno elemento. Al fuoco l'Ariete, il Leone, & il Sagittario, e questi dicono essere caldi, secchi, amari, colerici. Toro, Vergine, Capricorno alla terra, e vogliono

gliono siano freddi, e secchi melanconici, & agri. All'aria Gemini, Libra, & Acquario, e stimano siano caldi, & humidi, sanguigni e dolci. All'acqua, Cancro, Scorpione, e Pesci, secondo essi freddi, & humidi, flemmatici, e falsi. Due poi à ciascuno Pianeta ne assegnano, dal Sole, e la Luna in poi, à quali vn solo ne attribuiscono, al Sole il Leone, alla Luna il Cancro, a Mercurio ascriuendo Gemini, e Vergine, a Venere il Toro, e la Libra, a Marte l'Ariete, e lo Scorpione, a Giove il Sagittario, & i Pesci, a Saturno il Capricorno, e l'Acquario. Et i Romani adorando dodeci Dei, come fra gli altri piu principali, pensauano, dice il Cartario, che fossero anime di questi dodeci segni.

*Assegnati
a' Pianeti.*

Molto poco all'incontro mostrò di stimar le stelle Filippo Macedone essendo fanciullo, poiche si dilettaua, qual hora vedeuà il Cielo sereno di notte scoccare contra di loro le tue saette, e parue, che il Cielo ne facesse vendetta, poiche da vn Soldato, chiamato Stella, fu egli con vna saetta ferito, e priuato di vn'occhio, come racconta Tolomeo meritamente rimanèdo di vn'occhio priuato, chi contra gli occhi del Cielo teso haueua l'arco, e chiuso facilmente, per tor meglio la mira, vn'occhio.

*Poca stima
ti da Filip-
po Rè di
Macedo-
nia.*

*Tol. lib.
3.*

7 Ma tutti insieme, s'io nõ erro, seruirono questi segni per far Corona al Capo di quella gran Dõa veduta da S. Gio. nell'Apocaliffi. Impercioche la descriue egli tanto grande, che tenendo i piedi sopra della Luna, era nel mezzo cinta dal sole, & innalzaua fra le Stelle il Capo, onde a tanta grãdezza, & a tanto splendore non mi pare molto bene corrispondesse vna Corona di dodeci semplici Stelle, ma si bene di dodeci segni di Stelle. In oltre si vede, che non altera punto S. Giouãni il sito del Cielo, poiche la Luna, che è nell'ultimo Cielo, si pone a' piedi, il Sole, che sta nel mezzo, al Corpo, e le Stelle, che sono nel firmamento, al Capo. Ma nel firmamento non si veggono dodeci Stelle, che rappresentino forma di Corona, ma si bene v'è il Zodiaco, il quale è vn circolo con dedeci segni di Stelle composto, adunque di questo intese l'Apostolo, il che se è vero, e la maggior dignità, che goder possa il Zodiaco, e molto più splendore riceuera egli dal Sacro Capo della Regina de' Cieli, che da tutte le sue Stelle.

*Corona di
Stelle come
s'intenda
nell'Apoca-
lisse.*

8 Non vi mancò etiandio fra Gentili, chi seruir si volse del Zodiaco per ornamento delle mense, perche racconta Petronio Arbitro essersi in vna cena di Trimalcione portata in tauola vna macchina rotonda, ò dir vogliamo, ripostiglio, già che da lui è chiamato *Repositoriũ*, che haueua dodeci segni intorno figurati à guisa del Zodiaco, e sopra ciascheduno il cibo corrispondente, come sopra l'Ariete cece rosso, detto in latino *Cicer arietinum*, per hauer questo legume vn non so che di somiglianza colla testa dell'Ariete, sopra il Toro della carne di Maizo, sopra il Leone fichi africani, sopra il Sagittario.

*Zodiaco
de cibi.*

Zodiaco
nella tauo-
la de' pani
nel tempio.

tario vna Locusta marina, sopra i Pesci due Treglie, sopra Acquario vn'Oca, che volentieri nell'acqua dimora, e così dicasi de gli altri. E chissà, che non hauessero tolta questa inuentione del Tempio di Gerusalème? poiche in questo vi era la tauola de' pani detti di propotione, e nel giro di questa vi erano, come alcuni Autori dicono, figurati i dodeci segni del Zodiaco, corrispondenti al numero de' pani, significandoci forse, che quel pane seruir doueua tutto l'Anno, o che in lui misticamente si conteneuano tutti i cibi, che in qualsiuoglia luogo, o tempo dalla natura, o dall'arte potessero apprestarsi.

Fauola di
Fetonte in
che non ri-
sponda al
vero.

9 A' Poeti finalmente hà dato largo campo di scherzar colle loro ingegnose inuentioni il Zodiaco, e fra l'altre è molto à proposito nostro la celebre fauola di Fetonte, il quale postosi a guidare il carro del Sole, e spauentato da gli Animali del Zodiaco lasciò le redini à Caualli, i quali scorrendo al basso, insopportabile ardore cagionarono nel Mondo, a cui bramando di souuenir Gioue, con vn folgore percosse Fetonte, e lo precipitò nel fiume Pò. Nel che finge il Poeta non pure che gli segni fossero veri Animali, ma etiandio che fossero incontrati nell'istesso giorno da Fetonte, essendo la verita che il Sole non passa per questi segni se non nello spatio di vn'Anno, anzi che ne anche sono essi per la via, che fa il Sole, ma sopra assai, cioè nel Cielo Stellato, onde molto bene vi si affia il motto LABOR FICTVS, perche tutta questa fatica è finta. Nè pero diciamo noi, essere la nostra Impresa sopra fauole fondata, poiche lasciate tutte le fauole da parte, appare a' sensi difficile il viaggio del Sole, poiche hora si dice salire all'alto del Cielo, hora discendere al basso, hora in Leone entrare, & hora in l'oro, sì che non sopra fauola, ma sopra il giudicio de' sensi e il concetto della nostra Impresa fondata.

Motto del
l'Impresa
si espone.

10 Il motto poi è tolto dal Salmo 93. in cui dice il Profeta, *Qui fingis labores in precepto*, e non tutti nell'istessa maniera l'espogno, come qui quãto più breuemēte si potrà, anderemo accennando. *Qui fingis*, dicono comunemente i Padri Latini, cioè *formas*, & *ponis*, onde S. Agostino *formas*, dice, *dolorem in precepto, id est de dolore nobis preceptum facis, ut ipse dolor preceptum nobis sit*, e S. Girolamo pur dice, *Omnia precepta Domini labore habent*. Li Padri Greci ritenēdo l'istessa significatione del verbo *fingis*, l'applicano a' Tiranni, poiche leggono *fingens laborem in precepto*, e congiungono questo participio col sostantiuo precedente, cioè *Sedes iniquitatis*, e vogliono, che sia il sentimēto, forse o Signore ti piace quell'iniquo tribunale, o quell'ingiusto Principe, il quale da precetti graui, e difficili? I moderni ritenendo la nostra volgata lettione, vi sotto intendono la particella, *Nunquid*, e leggono interrogatiuamente, *Nunquid fingis laborem in precepto?* forse o Signore ti diletta di darci precetti difficili, e faticosi? Altri appresso il Cartusiano vogliono, queste parole esser dette all'Empio, il quale finge, che siano molto difficili i diuini

Psal.
93. 20.

S. Aug.
S. Hier.
Padri
Greci.

i diuini precetti, per iscularsi, mentre che non gli offerua. Finalmente può intendersi questo passo, che Dio ci dà precetti nell'apparenza difficili, e faticosi, ma che realmente sono leggieri, e soauui, mercede della gratia, e della consolatione, colla quale gli accompagna, & in questo senso habbiamo detto noi, che e FICTVS LABOR.

S. Bern. 11 Et in questo lo prese parimente S. Bernardo nelle sue declarationi così spiegandolo, *An non fletus in precepto labor, onus leue suauis ingum, crux inuncta?* & a questo proposito adduce la cerimonia della Chiesa di vngere le Croci nella consecratione de' Tempj, & il fatto d'Abrahamo, al quale fu comandato da Dio, che Sacrificasse il Figlio Isaac, precetto grauissimo, ma che tutto si risoluè in allegrezza, perche fu in vece del Figlio sacrificato vn' Ariete, & Isaac non pur viuio rimase, ma fu sollevato etià di sopra della legna, perche obbedendo noi à Dio, non perdiam l'allegrezza, ma la solleviamo dalle cose terrene, & impariamo a rallegrarci dell'istesso legno della Croce, e solamente muore l'Ariete, cioè la petulanza del senso. *Non Isaac, dice egli, sed Aries morietur, non peribit tibi latitia, sed contumacia, nec mactabitur Isaac, vt opinaris, viuens vincet. Sed eleuatus est utiq; super ligna, vt in sublime gaudeas, nec in carne propria, sed in Cruce Domini gloriaberis.*

Nella Consecratione della Chiesa si vnge il segno della Croce, e per che.

Allegrezza offerta à Dio non si perde.

Inc. 24. 12 Ma come? dirà forse alcuno, attribuite voi dunque finzione à Dio? e fate, che quegli, che è suprema, e prima verita dica bugia co' fatti? Rispondo, questa finzione essere lontanissima dalla bugia, come fu parimente quella del Nostro Saluatore, quando *fixxit se longius ire*, & quella del Medico, qual hora con vn poco di zuccaro cuopre la pillola amara, quantunque chi la vede, si creda, che tutta sia di zuccaro, e la ragione breuemente è, che quelle cose non sono di natura loro ordinate a significare quel falso concetto, che chi le vede forma, ma o hanno l'esser loro indipendente da ogni significatione, o possono altre cose significare, alle quali si conforma l'animo dell'operante, e così non dice bugia, ma opera, per così dire, equiuocamente. Ma di ciò ragioneremo piu lungamente altrove.

Se la finzione sia bugia, & illecita.

Prou. 4. 18. Qui ritornando alla nostra Impresa noto, che potrebbe applicarsi a qualsiuoglia giusto, di cui disse il Sauio, *Iustorum semita quasi lux splendens procedit, & crescit vsq; ad perfectum diem*, cioè e come il viaggio del Sole quello del giusto *tamquam lux splendoris*, dice **Theod.** Teodoreto, *radens, & illuminans vsq; ad stabilitatem diei*, mercede che non si ferma mai, come ne anche si ferma il Sole, anzi va sempre crescendo in perfettione, e virtu, come cresce la luce del Sole infino a mezzo giorno, e seguitando noi la somiglianza, possiamo dire, che si come sembra, che si attrauerfino al camino del Sole, e Leoni, e Scorpionj, & altri fieri Animali, i quali poi in ve-

Camino de giusti assomigliato à quello del Sole.

rita altro non sono, che Stelle, così a questi per la via del Cielo s'oppongono molte difficoltà di digiuni, di mortificationi, di asprezze, le quali poi in fatti altro non si conoscono essere, che Stelle, delle quali disse il Profeta Isaia, *Implebit splendoribus animam tuam*, e come rispetto al Sole l'istessa strada del Cielo pare; che sia hor altissimo Monte da salire, & hora profondissimo precipitio da discendere, essendo però veramente tutta la strada piana ad vn modo, così il cammino de' giusti si appresenta hor qual'altissimo Monte per la contemplatione, onde diceua il Real Profeta, *Quis ascendet in montem Domini*, & hora profondissima Valle, di cui l'istesso Penitente Profeta diceua, *Ascensiones in corde suo disposuit in valle lachrymarum*, tuttavia in esperienza si conosce essere via piana, e reale, conforme alla promessa fatta da S. Luca, *Omnis vallis implebitur, & omnis mons, & collis humiliabitur*, onde allegramente, e velocemente vi camminano i giusti.

Isai. 58.

11.

Psal.

23. 3.

Psal.

83. 6.

Luc. 3.

5.

*S. Apollinare
re qual Sole.*

13 Ma in particolare può molto bene applicarsi à S. Apollinare, il cui nome pare, che deriu da Apollo, che appunto a' Gentili era l'istesso, che il Sole, imperciocche se risplende il Sole, e colla luce della sua dottrina illumina molti Apollinare, se Toro, Leone, & altri Animali sembrano attrauersare la via al Sole, & ad Apollinare furono apparecchiati moltissimi tormenti, da quali non puote esser impedito dall'incominciato cammino della virtù, ne mai uscì dall'Ecclitica della diuina Legge, ancora che perciò gli conuenisse sostenere la tenebrosa Ecclisse della morte, e tale fu la sua vita, che si può dire, passasse per tutti li dodeci segni del Zodiaco.

*Quando
entrasse in
Ariete.*

*Vescouo
Arieti.*

14 Il primo di questi è l'ARIETE, ma non si può egli dire, che nell'Ariete entrasse Apollinare, mentre che fu ordinato Vescouo? E l'Ariete guida, còdotiere, e Sposo delle Pecore, e nò altrimète il Vescouo delle Pecorelle di Christo e Maestro, condottiero, e Sposo, che però anche i Capi del suo Popolo furono Arieti chiamati dal dolente Profeta, mentre che disse, *Facti sunt Principes eius velut ARIETES non inuenientes pasenam*. Dilettafi l'Ariete di lambir la Pietra del Sale, e da quella maggior fecondità riceue, e S. Apollinare grandemente si dietto della Còpagnia di S. Pietro Apostolo che Pietra, e Sale fu chiamato da Christo, Pietra, dicédogli, *Tu vocaberis Cephas, o Petrus*, in Hebreo propriamète *Petra*, o *Saxū*; Sale dicèdo à gli Apostoli, de' qualera Capo S. Pietro, *Vos estis Sal terra*, e da questa Pietra di Sale riceue egli virtù di generare figliuoli spiritualmète al Dio, pche fu colla sua Autorità inuiato a predicare a Rauēna.

*Tren. 2.
6.*

*Ioan. 1.
42.*

*Matt. 5.
3.*

15 Suole l'Ariete ritirarsi tal'hora in dietro, per andare con impeto maggiore a ferire l'Inimico, & Apollinare li ritiro tal'hora, e si nascote, per a saltare con forza maggiore gli auuersari del Vangelo, onde bene gli può conuenire quell'Impresa dell'Ariete in
atto

Petr.
Chrisol.
ser. 128

atto di ritirarsi col motto, VT VALIDIVS. Che se consideriamo particolarmente l'Ariete Celeste, si dice questi essere Casa di Marte, & Apollinare ben dimostro seco hauere il Dio della vera fortezza, forte mente molte persecuzioni, e tormenti sostenendo, onde hebbe ragione di dire S. Pietro suo successore nella Sedia Episcopale di Rauenna, *Omnia armorum suorum genera callidus exegit inimicus, nec tamē fortissimi ductoris mouere mentē potuit, aut TEMERARE constantiam*, tutte le forti d'armi dice, che adopra l'inimico, e meritamente, perche qual forte d'istromenti, d'armi, e di tormenti non il perimento contra del Santo? si valse del ferro, e del fuoco, de' legni, e de' fusti, di fame, e di sete, di catene, e di equaleo di carcere, e di englio, di terra, e di mare, & a tante proue, in tanti combattimenti fu sempre forte, e costante Apollinare, e non pure non puote essere debellata, ma ne anche commossa la sua costanza, non pur vinta, ma ne anche macchiata la sua fortezza.

16 Si che hebbe egli fortezza INTEMERATA, titolo, che si come alla Madre di Dio dati in segno, ch'ella fu lontanissima da ogni benchè minima macchia, od ombra, che offuscar potesse la sua purità, e di lei canta la Chiesa, *Mater intemerata*, così la fortezza di Apollinare si mantenne fra tanti nemici, e fra tanti tormenti intemerata, cioè lontanissima anche da ogni primo moto, che diminuir potesse punto la gloria, e la bellezza dell'anima sua, conseruando intatta, & intiera la fede, ch'egli dato haueua al suo celeste sposo.

Fortezza
di S. Apol-
linare inte-
merata.

E profiteuole, dicono gli Astrologi, mētre che la Luna e in Ariete, il bagnarsi, e lauarsi, & Apollinare con immenso spirituale profitto lauaua, e battezzaua quelli, ch'egli conuertiua, conuenueuolmente, aggiungono, si prendono vestimenti nuoui, e S. Apollinare di nuoui costumi battezzati adornaua. Suole cagionar, secondo gli istè di, folgori, e tuoni, e S. Apollinare folgoreggia per miracoli, e tuono per la predicatione del Vangelo.

17 Il secondo segno del Zodiaco e il TORO Animale destinato alla fatica, & all'agricoltura, & ecco Apollinare, che in questo segno entra, mentre che prende il carico dell'Euangelica predicatione, colla quale coltiuaudo il paese di Rauenna ne raccoglie copiosissimo frutto, perche dice di lui la Chiesa, *Vbi cum ad Christi fidem plurimos conuerteret*. Suole il Toro, douendo con alcun suo rituale combattere, aguzzare a qualche dura pianta il corno, come disse, chi ne formò l'impresa col motto, CORNU ACVIT, e S. Apollinare al duro tronco della Croce auualoraua il corno della sua fortezza, qual hora doueua co' nemici della Santa fede combattere, essendo che non vi e cosa, che maggior fortezza, per superare tutti i nostri auersari, ci dia, che il considerare, quanto per noi habbia patito il Nostro Salvatore in Croce.

Quando
entra nel
Toro.

18 Quanto agli Astrologi poi, dicono essi, che sia questo segno

Yy 3 Casa

*Segno del
Toro Astro-
logica-mente
confide-
rato.*

Casa di Venere, e che in lui sia bene prender moglie, coltiuare i cà-
pi, e cominciare fabbriche, e ch'egli suol'essere cagione di terremoti,
e di venti, portando insieme la bella Stagione della Primavera, cò-
forme a quel motto dell'Academia de' Rinouati, che l'ha per Impre-
sa, AVREA CONDE F SAECVLA, e tutto ciò milticamète si
vidde in Apollinare, perche sposò la Chiesa di Rauenna, di cui fu
Vescouo, iui diede principio alla coltiuatione del Vangelo, & alla
fabbrica del viuo Tempio di Dio, cagionò vna S. Primavera per le
nouelle piàte conuertite à Dio, che di vaghi fiori di sàte virtù si ve-
deuano adorne, & indi ne seguirono terremoti, e venti, perche si
còmossero contra di lui i sacerdoti de gl'Idoli, e lo perseguitarono.

*Entrò in
Gemini
Apollinare.*

19. Siegue per terzo segno. GEMINI, cioè Castore, e Polluce.
fratelli secondo i Poeti Gentili valorosi nel còbattere, e frà di se con-
indissolubil nodo d'amore vniti, & ecco Apollinare, che si valoroso
combattente si dimostra, che dal suo Castello discaccia il Principe
delle tenebre liberàdo colle sue Orationi la Figlia di Bonifacio pos-
seduta prima da vn'immondo spirito. Ma come che sia in Gemini
non vuole, che questo miracolo sia solo, ma l'accoppia colla sanità
del Corpo, che dona al Padre di lei. Di questo segno dicono gli
Astrologi, che frà Casa di Mercurio stimato Dio dell'eloquenza, e
che è bene sotto di lui mandar i figli alla scuola, & attendere à traf-
fichi, & ecco Apollinare, che qual Dio dell'eloquenza dona la lo-
quella ad vn muto, insegna la via della salute a' discepoli, e fa nobil
mercantia cangiando i terreni co' celesti beni.

E che alla sua spirituale eloquenza debbano questi miracoli attri-
buirsi l'insegna la Chiesa, la quale nelle lettioni della sua vita dice,
*Cumq; ipso orante Bonifacius nobilis vir, qui diu mutus fuerat, loque-
retur, eiusq; filia immundo Spiritu liberata esset.* Essendo due cetre
vicine, e bene accordate, se vna si suona l'altra risuona conforme à
quell'Impresa, PVLSTIS ALIIS RESONABVNT, & ecco
l'Anima di Apollinare, qual cetra molto sonora, a cui accommo-
dandosi, e rassegnandosi Bonifacio, mentre che quella d'Apollinare
rende suono a Dio, risuona parimente questa di Bonifacio, e così
ipso orante loquitur, & accioche sappi, che veramente era suono di
cetra l'Oratione di Apollinare, ecco che si come suonando Dauide
la sua cetra toglieua la forza al Demonio, il quale tormentaua Sau-
le, così orando Apollinare scaccia pur il Demonio dalla figlia di
Bonifacio, che da lui era tormentata.

*Come en-
trasse in
Cancro.*

20. Il quarto segno è il CANCRO, o Granchio, che dir voglia-
mo, animale, che ritirandosi in dietro camina, e come disse vn cer-
to, che ne formo Impresa. RETROCEDENS ACCEDIT, &
ecco Apollinare, che sembra cedere a gli auuersari, mentre che da
loro è preso, e battuto, ma cedendo maggiormète camina, perche è
sa per se stesso acquisto di maggiori meriti, & a nouelli Christiani da
parau-

3. Piet.
Chrysol
ser. 128
1. Cor. 5

marauiglioso esempio di Costanza, e mentre pareua, che partendosi da vna Citta egli fuggisse il patire, realmete egli molto maggiormete vi si auuicinaua, perche andaua a patirne de' nuoui, e maggiori in vn'altra, e come valoroso guerriero hauendo alcuni cobattenti stacato andaua a ritrouarne de' freschi per cimētarsi con essi, onde meritamete S. Pietro Chirifologo chiama la sua vita vn cotidiano martirio, & vn multiplice combattimento. *Nec eum quisquam*, dice egli, *Confessoris vocabulo minorem credat esse, quam Martyrem, quem Dei nutu quotidianū, & multipliciter reuersū conspicit ad agonē, & appresso applicando à lui le parole dell' Apostolo* *quotidie morior, semel mori*, dice, *parū est eū, qui pōt regi suo gloriosā sepe de hostib⁹ referre victoriā*

21 Di questo dicono gli Astrologi, che e Casa della Luna, che in lui è altissimo il sole, e comincia a riuoltarsi, & è buono, essendo in lui la Luna, prender medicine, e far viaggi, & ecco che in questo tēpo proua Apollinare l'instabilita, & ingratitudine humana, della quale ingratitudine e simbolo la Luna, poiche toglie il lume al Sole, dal quale egli il riceue, essendo che dopo tanti benefici fatti a' Rauennati e da essi flagellato, e dalla Citta cacciato. Ma questa persecutione serui a lui di medicina, accioche non s'insuperbisse per li fauori del Cielo, e fū occasione, ch'egli si parti da Rauenna, e fece viaggio.

Luna Sim-
bolo di in-
gratitudi-
ne.

Gen. 49
9.

Psal.
90. 15.

22 Siegue per quinto segno il LEONE, che spira fiamme, & ardori, & ecco Apollinare, che sopra carboni accesi camina, e come più ardente di loro alcuna offesa non ne sente. Del Leone dicono i naturali, che col rugito da la vita a suoi figli morti, & à ciò pare, che alludesse Giacobbe, mētre che disse benedicendo Giuda *requiescens accubui sibi. vt Leo, quis suscitabit eum?* & Apollinare ritorna anch'egli da morte a vita la figlia del nobil Ruffino colle sue orationi. Di questo segno dicono gli Astrologi, che e Casa del Sole: e Casa del vero Sole di Giustitia diuenta più che mai Apollinare; mentre che è perseguitato, conforme al detto del Salmista, *Cū ipso sum in tribulatione*, & essendo la Luna in questo segno dicono, che e buono trattare co' Principi, e felicemente trattò Apollinare col Prefetto, acquistandone varie Corone per li tormenti, ch'egli sopporto,

Come San-
to Apolli-
na-
re in Leo-
ne.

Come in
Vergine.

23 Appresso p. 6. segno si vede la VERGINE, e bē parue, che in questa arriuasse Apollinare, mentre fece, che la figlia di Ruffino da lui risuscitata cōsecrasse la sua Virginita a Dio. Di questa dicono gli Astrologi, che sia casa di Mercurio stimato Dio delle sciēze, & Apollinare co questa occasione della Vergine dedicata al vero Dio hebbe a disputare cō vn Giudice, mādato dall' Imperatore, e lo confuse.

24 Il settimo segno e la LIBRA destinata a bilaciare le cose, e bē dimostro di saper si di questa valere S. Apollinare, mentre che preferi alla vita temporale le ricchezze celesti, & al Giudice, che gli dimandò, quai premi aspettaua dal sopportare co' graui tormenti ri-

Come nella
Libra.

spose, l'eterna vita. Simbolo ancora della giustitia è la Libbra, e questa si fe conoscere in fauore del Santo, mentre che per mano di Sathanasso se cader morto vn di quelli Ministri, che più si dilettaua di tormentarlo. E poi questo segno secondo gli Astrologi Casa di Venere, ma insieme dicono, che nõ deue l'huomo darli in questo tempo a' piaceri del senso, il che fa molto a proposito per il nostro Santo, il quale fu lontanissimo da ogni sorte di diletto s'euale, e pure nõ mancò d'hauer Venere, cioe il piacere godendo delle diuine consolatione ne gl'istessi tormenti.

*Come in
Scorpione.*

25 Vedesi nell'ottauo luogo lo SCORPIONE Animale uelenoso, e traditore, che stende le braccia, quasi per accarezzarci, ma colla coda ci pinge, e tale fu il Giudice, cò cui hebbe a trattare Apollinare, poichè viaua seco buone parole, ma haueua cattui fatti, e cercaua fargli negar la Fede, e perdere il Cielo. Di questo segno dicono gli Astrologi, che sia Casa di Marte, e che in lui e mala cosa il far viaggio, massime per acqua, e di Roma, il cui Popolo fu detto di Marte, fu il Giudice, che tormento S. Apollinare, il quale per comandamento dell'istesso nauigando pati vn graue naufragio.

*Perche
permis-
se Dio, che S.
Apollinare
fauiscenau
fragio.*

Ma come, dirai, il Signore, che lo libero da tanti tormenti, e gli diede potere sopra i Demoni, le infirmità, & la morte, permise, ch'egli fosse mal trattato da venti, e dall'onde, e patisse naufragio? all'assulto non pare, che si debba aggiungere afflittione, era egli afflittito, perche era mandato in esiglio per la fede di Christo, e pure il Signore gli aggiuge la nuoua afflittione del naufragio? Forse fu per liberarlo dalla mala compagnia, che seco nauigaua, essendoui molti Gentili, i quali non raccoglieuano il frutto, che doueuan dalle sue Prediche? o pure, accioche egli predicasse in Paesi stranieri, oue egli non pensaua di andare? o pure esercitar volle Dio la sua pazienza, e dargli occasione di merito? o meglio diremo, che non erano queste afflittioni, ma diletto al Santo, il quale sommamente bramaua di patire per amore del Signore? o che volle farci conoscere, ch'egli era Huomo mortale simile a noi, quantunque tante cose sopranaturali operasse? finalmente volle il Signore ammaestrarci a non far caso di queste cose temporali, e della loro perdita, poichè veggiamo, ch'egli non ne si esentì i suoi più cari serui, come farebbe, se cose fossero veramente da temersi.

*Come nel
Sagittario.*

26 Viene occupato il nono luogo del Zodiaco dal SAGITTARIO, il quale per iscottar bene la saetta, e dar nel disegnato scopo, chiude vn'occhio, e chiude; e non altrimenti Apollinare chiudend l'occhio dell'interesse temporale, verso il Cielo dritta mente mandaua le saette de suoi desiderii. Di questo dicono gli Astrologi, che sia Casa di Gioue, e buono per li cacciatori, e negotianti, & Apollinare procuraua di giouare a tutti, riuscendogli felicemente la Caccia delle Anime, & i cere di negotij, ch'egli imprendeua.

Entra

27 Entra nella decima Sedia il CAPRICORNO, animale, che e mezzo Capro, & mezzo Pesce, sicche e sopra de' Monti salta, e sotto dell'acqua si attuffa, e bene ci rappresenta il Demonio per natura leggerissima qual Capro, ma per la colpa immondo qual pesce, e con questo s'incontro Santo Apollinare, e ne rimase superiore, mentre che in vna statua di Serapide lo fe ammutolire. Di questo dicono gli Astrologi, che sia casa di Saturno, e che di gran Signorie a quelli, che l'hanno per ascendente, sia prestigio; & ecco Apollinare homo vecchio, a cui le persecuzioni di Satanasso erano presagi della Celeste Gloria.

Come nel
Capricorno
Simbolo del
Demonio.

28 L'undecimo segno è ACQVARIO, & in questo si può dire, che entrasse Apollinare, mentre che posto in Mare fece ritorno a Rauenna, o mentre quiui il suo Sangue, quasi che acqua fosse volentieri sparfe. Quello segno parimente dicesi essere stanza di Saturno, e commoda alle mine, e distruggimenti, & Apollinare più che mai vecchio fe ruinar la statua dell'Idolo, ne solamente lo fe cadere, ma etiandio in minutissima polue ridursi. Nel primo de' Regi al 5. bella vittoria leggiamo, dall'Arca dell'Idolo Dagon ottenuta; perche credendosi i Filistei di hauerla prigione, e come per trofeo ponendola nel Tempio del loro Dio, ella si fe conoscere più che mai potente, e se a' suoi piedi la statua di Dagon cadere; e non altrimenti auuenne a' Gentili con Apollinare, perche hauendolo preso, e credendosi di lui vittoriosi, lo condussero nel Tempio di Apolline, la cui statua alla presenza di Apollinare non pure in terra cadde, ma tutta si spezzo, e fu ridotta in poluere, nel che è da notarsi la differenza di queste cadute, che la prima volta cadde l'Idolo auanti all'Arca, ma non si spezzo, la seconda volta cadde, e rimase col capo, e le mani tronche, la terza auanti ad Apollinare non pure si spezzo, ma nõ ve ne rimase pezzo intiero, e tutto fu ridotto in poluere, il che non accade all'Idolo di Dagon non per mancamento di potenza in Dio; ma perche si valie diuersamente di questa con infinita sapienza.

Come in
Acquario.

Assomiglia
to all'Arca

29 Queste cadute de' gl'Idoli ci rappresentauano allegoricamente la destructione dell'Idolatria, e la sconfitta del Demonio. Prima dunque della venuta di Christo Signor nostro al Mondo cadde l'Idolo di Dagon, perche si fe Dio conoscere in molte occasioni più di lui potente, se gli spiccò il capo, e le mani, perche confuse la sua sapienza, e debilitò la potenza. Rimase tuttauia il capo intiero, perche non celsò l'Idolatria, & era tuttauia il Demonio adorato, e seruito da molti, ma dopo la venuta dell'incarnato Verbo, nel qual tempo predicaua Santo Apollinare, fu del tutto l'Idolatria cōquasata, & il potere del Demonio ridotto in polue, della cui ruina marauigliandosi il Profeta Geremi: diceua: *Quomodo confusus*

Demonio,
et idola r.a
come atter-
rati.

Ier. ca.
30. 23. est: & contritus MALLEUS vniversa terra? Come questo martello,

*Demonio
martello.*

tello, che tutte le cose fracassaua, e pestaua, è stato egli pestato, e ridotto in poluere? e fu questo martello il Demonio, come espone fra gli altri Origene *hom. 3. in Hierem.* così dicendo, *Christus confregit malleum in deserto, cum tentatus Demonem prostrauit, contriuit autem penitus in Passione.* E bene in questa sua ruina si assomiglia il Demonio al martello, perche fù egli fracassato non come incudine, o pietra percossa, ma come martello, il quale, se in cosa piu dura di lui s'incontra, rimane fracassato, come si dice auucnire, qual' hora percuote il Diamante, perche il Demonio ha perduto tutta la sua forza, hauendola voluta esercitare contra di Christo Sig. N. molto più forte di lui.

*Origem.**Plin li.
37. c. 4.**Demonio
seno i Sa-
cerdoti.*

30 Ma chi sà, che tanto la presenza di Apollinare temesse Sathanasso non solo per esser egli Christiano, ma molto più per esser egli Sacerdote, & hauer potere di consecrare il pane, & conuertirlo nel Corpo del Nostro Redentore, Sacramento, che ha sì marauigliosa forza contra di lui? ecio molto credibile, perche da questa sacra Mensa dell' Altare, comeda l' Trono, in cui siede il Re del Cielo, si scagliano contra gli Auuersari nostri Demoni folgori potentissimi; onde diceua il Profeta Esaia, *Faciet Dominus Exercituum in Monte hoc conuiuium pinguium medullarum vindemia defecata,* Il Signore de gli Eserciti, dice, fara vn gran conuitto; ma non pare, che fauel li il Profeta molto proportionatamente, si come se alcuno fosse Medico, & Architetto, non direi bene, che il Medico disegna la fabbrica, o l' Architetto ordinò la Medicina, così quantunque il Sign. Nostro sia e Dio de gli Eserciti, e Padrone dell' Vniuerso, e Re pacifico, non pero pare, che le delizie della pace douessero à lui attribuirsi in quanto Capitano, e che pero fosse meglio dire, il Rè pacifico, o il Celeste Sposo fece vn gran Conuitto, & il Signore de gli Eserciti apparecchio vna grande armata; diff. tuttauia molto bene l'Euangelico Profeta, perche questo Conuitto di cui egli fauella, è parimente vn copiosissimo Arsenale, di donde si prendono l'armi, per debellare tutte le infernali potenze, e pero anche non senza mistero si dice, che dal collo della Celeste Sposa pendono tutte le armature de' forti, essendo il collo membro destinato alla condotta del cibo; onde quel goloso vn collo desideraua di Grue. E che à questo fine fosse qui Dio chiamato Signore de gli Eserciti si proua, perche siegue immediatamente il Profeta a narrare la vittoria contra il Demonio dell' Inferno dicendo; *Et precipitabit Dominus in Monte isto faciem vinculi colligati, precipitabit mortem in sempiternum.* cioe leghera il Demonio, che legaua tutte le genti, e lo precipiterà nel baratro Infernale, oue fara parimente precipitata la morte: effetto propriamente di questo Diuino Sacramento, che è cibo di vita.

*Isai. 25.
6.**Isai. 25
7.**Eucharis-
tia arsenale
le copiosis-
simo.*

31 Moralmente poi possiamo quindi raccoglierne quanto siano
più

più pericolose, e formidabili le seconde cadute, che le prime. La prima volta cadde l'Idolo Dagon, ma non si spezzò; la seconda perde il capo, e le mani, e la terza auantia S. Apollinare e tutta ridotta in poluere la statua. Nè altrimenti auuiene a noi, la prima volta che cadiamo rimangono ancora intiere le nostre potenze, ancorache prostrate; onde se tosto ci leuiamo, ritorniamo facilmente all'essere di prima; ma la seconda volta si perde il ceruello significato per il capo, e la forza intesa nelle mani, e se perseveriamo a cadere, siamo ridotti in poluere, & a niente, e possiamo dire col Profeta penitente: *Ad nihilum redactus sum, & nesciui*. Più seueramente ancora fu castigato il Demonio dopo la Passione del Signore, che auanti; accioche sappiamo, che quãto maggiori sono i benefici Diuini, e più chiari i segni, che ci hà dati della sua potenza, e del suo amore, tanto più seueri, e rigorosi saranno le pene de gl'ingrati, e ribelli. Possiamo finalmente quindi raccoglierne, che stima maggiore fa Dio d'un'anima santa, qual era quella di Apollinare, in cui il Signore dolcemente riposaua, che non faceua di quell'Arca dell'antico Testamento, stimata solamente per essere ombra, e figura de' Misteri del Testamento nuouo.

32 L'ultimo Segno del Zodiaco sono i PESCI, de' quali non vi è animale, che muoia più quietamente, e con minor alteratione, à segno ch'egli è souente difficile il conoscere se viui siano, o morti. Et Apollinare all'ultimo della sua vita arriuato non si puo dire quanto quietamente, e con animo riposato accettasse la morte, come fine de' suoi trauagli, e principio di vna eterna, e beata vita.

Morendo alcuni Pesci sono più belli, che mai, particolarmente la Triglia, della cui bellezza, mentre che moriua, non meno si pasceuano gli occhi de' golosi, che della carne da poiche era cotta il palato, il che colla sua solita accutezza, e marauigliosa eloquenza descrive, e riprende Seneca, e fra l'altre cose dice; *Observatur morientium color, quem in multis mutationes mors luctante spiritu vertit; e poco appresso, nihil est nullo spirante formosius, ipsa colluctatione animam afficienti rubor primum; deinde pallor suffunditur, & inter ceteras facies, inter vitam, & mortem coloris est vagatiolonga; e per goder meglio di questo spettacolo soleuano porli in certi vasi di vetro: Onde siegue Seneca. *Da mihi in manum vas vitreum, in quo exultet, in quo trepidet, ubi multum, diuq, laudatus ex illo prolucido vinario extrahitur, &c.* E S. Apollinare moriente, chinon si quanto grato, e giocondo spettacolo appresentasse a gli Angeli, & a Dio? Impercioche se di tutti i Santi si dice, che, *Pretiosa est in conspectu Domini mors Sanctorum eius*, quanto più sarà stata pretiosa la morte di vn Santo Martire, che moriua per confirmatione della Fede, e per amor suo? esultaua egli, e gioiua nel suo vaso di vetro, che per tale riputaua egli il suo corpo, & hora si vedeua infiammato del co-*

Ricadute
quanto pe-
ricolose.

Giusto più
stimato da
Dio, che
l'Arca.

Come en-
trasse S. A-
pollinare
ne' Pesci.

Triglia mo-
rìte bella.

Morte de'
Martiri
bella.

Ps. 72.
22.

Senec.
lib. 3.
nat. 99.
s. 7.

Ps. 115
5.

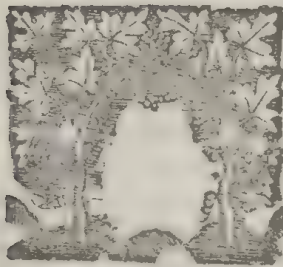
*Vari affet-
ti di S. Apol-
linare mo-
siente.*

lore rubicódo dell'amore, hor tinto del pallore della morte, hor del ceruleo della Celeste speranza ornato, hor dalla sollecitudine de gli amati suoi figliuoli, che lasciaua in terra, angustiato, hora del proprio sangue asperfo, hora di celeste splendore fiammeggiante; onde ben poteua dire con l'Apostolo; *Spectaculum facti sumus* 1. Cor. 4
Mundo, & Angelis, & hominibus. 9.

*Cibo gratis
fatto a Dio.*

33 Della I riglia si dice, che non la mangia chi la piglia, perche è cibo pretioso, e non da Pescatori; e così auuene di S. Apollinare, perche fù egli preso da gl'iniqui ministri di vn scelerato Giudice, ma non rimase cibo loro, ma fù apparecchiato per la Celeste Mensa cibo sua uissimo à Dio.

Di questo segno di Pesce dicono ancora gli Astrologi, che sia casa di Gioue, e molto opportuno al cauarsi sangue, e prender Medicine solutue: e felicissima fù la morte di Apollinare, e quasi casa di Gioue Pianeta stimato benignissimo, e donator de' Regni, & Imperi, gli reco la gloriosa corona del Martirio, e lo trasferì al Regno del Cielo: e molto opportunamente egli per amor di Dio sparse il suo sangue, e qual Medicina solutua prese la morte, che lo liberò per sempre da ogni male, e sciolse l'anima sua gloriosa dall'affaticato suo corpo, il quale in terra rimanendo da' fedeli honorato, l'anima se ne volò à gli eterni contenti del Paradiso; oue piaccia al Signore di condurre anche noi suoi serui.



MERLA.

*Impresa L X X. Per San Marcellino Papa,
e Martire.*



Morto tal'hor il pargoletto figlio
 La Merla scorge, intempestivo aborto,
 Sen duole, e piange, ma non è il consiglio
 Perciò dal pianto, ò dal dolor assorto;
 Onde altri poi, e'l fà senza periglio
 In luce manda, e ne sà trar conforto.
 Vinta ancor dunque non disper l'alma,
 Che al fin costante ottennerà la Palma.

DISCOR-

DISCORSO.

Fretta fo-
uerchia bia
smata.



Er mancamento di prestezza, non hà dubbio, che molte Imprese priue rimaste sono del desiderato fine. Ma l'inconsiderata celerità suole anch'ella di molti mali esser cagione. A Dio non men facile era crear il Mondo in vn momento indiuisibile, che in molto tempo; nulladimeno volle nella creatione di lui spederui sei giorni, per insegnarci à fuggire la fouerchia fretta nelle nostre operationi; e ben

che fosse sommamente desideroso di vnirsi per mezzo dell'Incarnatione colla Natura nostra, ne differì per molte migliaia d'anni la executione per aspettare l'opportuno tempo, fuori del quale cangiano essere le cose, e di buone diuentano tal'hora cattive, come disse Salomone, *Omnia tempus habent*, tutte le cose, tutti i negotij, e tutte le operationi hanno il suo proprio tempo, e gli animali bruti nè sogliono essere molto obseruanti, conforme à ciò che diceua il Profeta Geremia, *Miluus. & Ciconia, & Hirundo cognouerunt tempus suum*; Il Merlo però fin di questa cognitione priuo, e l'ha permesso Dio, accioche a sue spese imparassimo noi ad obseruare i debiti tempi.

Eccles.
3. 1.

Hier. 8.
7.

Fretta del
merlo.

2 Egli dunque parendogli vn'hora mille anni, che passì l'inverno, appena sente vn poco d'aria non così fredda, che credendo giunta la Primavera, chiama la compagna, apparecchia il nido, e attende alla generatione de' figliuoli, ma ecco che venendo di nuouo il freddo, & il gelo si auuede, e si affrettò in vano, per rimanere questi suoi primi parti dal freddo uccisi. Ha mentione di questa sua proprietà Aristotele nel 13. libro dell'Historia degli animali al cap. 13. così dicendo, *Hirudobis parit, & Merula; sed eius primi partus intereunt frigore hiberno: Ceterum namque Anium prima hac parit, posteriorem autem partum educat, & feliciter ducit ad finem*. Ma quale di questi due Vccelli, de' quali qui mentione Aristotele, i cui primi figli sono uccisi dal freddo, & i secondi felicemente alleuati? Hanno creduto alcuni, che ciò s'intenda della Rondine, ma altri meglio l'intendono della Merla, Impercioche della Rondine rende testimoniàza Geremia, che conosce il suo tempo; il che dir non si potrebbe, se in tempo partorisce, che fossero i suoi parti dal freddo uccisi, Appresso, le Rondini volano à noi di Primavera, non dunque partoriscono in tempo, che dal freddo rimangano estinti i suoi parti. All'incontro il Merlo è stimato comunemente Vccello sciocco; onde tanto è dire Merlotta ad vno, quanto

Arist.

Rondine
più pruden-
te.

quanto

quanto chiamarlo grossolano, e di poca cervello, & appresso di noi gli vltimi giorni di Gennaio si chiamano giorni della Merla, come che in quelli ella partorisca, e si conta dalle vecchiarelle vna fauola a questo proposito, che Gennaio si fece prestare alcuni giorni da Febbraio per far perire i figli della Merla.

3 L'abborrimento, ch'ella ha dell'Inuerno, lo dimostra colla voce, perche cantando nell'Eſtà, e nella Primavera, d'Inuerno appena si fa sentire, CANIT AESTATE, dice Plinio, H Y E M E BALB V TIT, parole, delle quali si valse per motto dell'istessa figura della Merla il Bargagli CIRCA SOLSTITIVM MVTA, siegue Plinio, ilche ſtimo, s'intenda del Solstitio Hiemale, non dell'Eſtiuo, poiche nel caldo ella canta, e non è marauiglia, che nel Solstitio Hiemale, quando i giorni sono più, che mai breui, & il Sole più da noi lontano, ella per mestitia nò canti, come ne anche cāta di notte.

Plin. li.
10. c. 20

Bargag.

Merlo non
canta nello
Inuerno.

4 Non lascia già di cantare, per essere in Gabbia, anzi ha più sonora, e più soaua voce, & accomodandosi al tempo, oue essendo in libertà, si pasce di vermi, e di semenze di piante, in gabbia mangia ancora della carne, & ingrassa, e perciò lietamente canta; e vogliono alcuni ch'ella fosse detta M E R V L A, quasi Medula dalla suauità del canto; la più comune però e che si chiami Merula, cioè sola, poiche Merum anticamente significaua solo, & il Merlo non si diletta della compagnia de gli altri Vccelli, nè anche della sua specie, ma se ne vola volentieri solo, & ama, per quanto ne dice Alberto, i luoghi bosagliosi, gli spinosi, e le fiffure delle pietre.

In Gabbia
id.

Ama la so-
litudine.

5 Non muta egli, come fanno molti altri Vccelli, le penne, nè vola per tema dell'Inuerno in altri Paesi, cangia tuttaua alquanto il colore perdendo del nero, & accostandosi al rosso, ilche si deue attribuire al freddo, già che in alcune parti molto fredde, diceſi, ritrouarsi del tutto bianco dal roſtro in poi, che roſseggia, & in vece di partirſi nell'Inuerno, si nasconde, dice Aristotele, e muta secondo l'istesso parimente la voce, aiutato poi dall'arte apprende etiandio ad imitare la voce humana, delche hauer fatto bella proua nella vita di Apollonio Tiano ſcriue Filostrato.

Aristo.

Filoſtra
to.

Si nascon-
de nell'In-
uerno.

6 Della Tortora secondo il Principe de' Filosofi è molto amico il Merlo, & è molto amato da vn' Vccello, che Rubacula dall'hauer rosso il petto si chiama, di modo che questa quasi sempre lo ſegue, e si diletta nell'istessa pianta, ch'egli dorme, o in altra vicina riposarsi. Della Ciuetta all'incōtro egli è molto nemico, e dallo Sparauiero è perseguitato, e preſo, come parimente ſi prende da gli huomini con lacci, e reti, bastando ad allettarlo, & ingannarlo vn picciolo vermicello appreſentatogli per eſca.

Amico del-
la Tortora.

Eliano.

7 Nè solamente con gli Vccelli ha ſimpatia, o antipatia il Merlo, ma etiandio colle piante. perche coſa marauigliosa dice Eliano, che vn solo granello di Melagrana baſta a farlo morire, come all'incontro

Colla pian-
te antipa-
tia, e ſim-
patia.

Sapore:

contro il Lauro gli serue per medicina salutare. Per cibo, e per medicina seruono anch'essi al'huomo, si pospongono communemente a' Tordi, e si preferiscono a' stornelli, la carne loro è calda, e secca, difficilmente si digerisce, di poco nutrimento, e genera

Medicina.

malinconia dice il Platina. Quanto alla Medicina arrostito colle bacche del mirto, è rimedio contra il flusso del sangue, e l'Olio vecchio, in cui egli sia cotto infino a che si risolua, gioua a molti mali.

Platina

Passero solitario.

8 Specie di Merlo, è parimente quell' Vccello, che Passero solitario si addimanda secondo il Niso, inteso da Aristotele sotto nome di Merlo fusco, cioè ne affatto nero, ne del tutto bianco, e che si diletta habitare ne' fusti, e ne' tetti, e dell'istesso dice Alberto, che non si accompagna mai con quelli della sua specie, se non nel tempo della generatione, ma va in compagnia de' gli altri passeri procacciandosi con essi il cibo, e per essere di voce suaue, & amante della solitudine ne formo simbolo il Camerario col titolo SYLV A PLACEI MVNIS. Di questi fece mentione il Salmista nel Salm. 101. assomigliandosi a tre sorti di Vcelli, al Pellicano in prima, appresso al Coruo notturno, e poi al Passero solitario; *similis factus sum*, dice egli, *Pellicano solitudinis; factus sum sicut Nycticorax in domicilio: Vigilavi, & factus sum sicut Passer solitarius in tecto*; e si assomiglio secondo S. Gregorio Papa a que' due primi per il peccato, che commesso haueua, & al terzo per la penitenza.

Niso:
Arist.
Alberto Cam.

Ps. 101

Simbolo di penitente.

PELLICANVS, dice egli, *Auis est amans solitudinem, in qua venenatis animantibus rescitur, & ideo per eam peccator designatur, qui in deserto huius Mundi corde habitans, arumnosis huius vite captus illecebris veneno delectatur diabolica persuasionis. NYCTICORAX, qui alio nomine Rubo dicitur, induratum domum adibus, solet autem nocte cantare, per quod notantur hi, qui in tenebroso tripudiant opere; Et appresso del Passero solitario dice, Per PASSEREM, quæ cantata, & quarula, Auis est, & in domibus nidificat, recte homo intelligitur, qui in excelsis habitans, & solitudinem incolens, pro peccatis suis clamare non cessat; e tutto cio quadra molto bene a S. Marcellino Papa, e Martire, di cui fauelliamo in questa Impresa.*

S. Greg.
Papa.

Di S. Marcellino Papa.

9 Impercioche egli in prima qual Pellicano si cibo del velenoso peccato dell'Idolatria, qual Vccello notturno si diletto delle tenebre de' gli errori, lasciando l'Euangelica luce, se non col cuore, almeno colla voce, & eternamente; ma rituegliandosi, & aprendo gli occhi, conobbe quanto fosse stata grande la sua colpa, e diuenne qual Passero solitario in tecto, piangendo il suo peccato; & indegno fumandosi d'entrare sotto il tetto della Chiesa, ne anco dopo haure sparso il sangue per amore di Christo signor nostro, poiche commando a Marcellino Prete, che non lo seppellisse altrimenti in luogo sacro. Onde purgo la sua colpa come predisse il Profeta Esaia, *In spiritu iudicii, & ardoris. Hæbbe spirito di Giudicio, perche non volendo*

Isa. 44.

Volendo vn Concilio di Vescoui giudicarlo, egli si fe Giudice di se stesso, si condannò a penitenza; & a non essere seppellito dopo morte, perche stimò, che la sua colpa fosse stata tanto grande, che non bastasse la penitenza, che egli far voleua in vita a scancellarla; ma ne volle anche fare per quanto gli era lecito, dopo morte, e si stimò indegno della compagnia de' fedeli, a' quali colla sua caduta haueua dato tanto scandalo.

Il qual giudicò se stesso.

Pausan. in Atticis.

10 Nel qual giudicio il contrario auuenne di quello, che suole ne gli altri accadere, ne' quali il Reo, o nega il delitto oppostogli, o lo difende, e scusa almeno, e l'accusatore all'incontro l'amplifica, e l'esaggera; onde sapientissimamente gli Ateniesi nel luogo, oue si faceuano i giudici, come testifica Pausania, due pietre di argento poste haueuano, sopra l'vna delle quali salua l'accusatore, e si chiamaua questa INGIVRIA, e Contumelia, e sopra dell'altra si poneua il Reo, e si addimandaua, IMPVDENTIA, e sfacciataggine, perche è proprio di cui accusa, ingiuriare, e dar nome infame al Reo, e di questi il negare senza vergogna anche quello, che si sa, ch'egli ha commesso. Ma qui e gli accusatori honorano il Reo, & il Reo incolpa se stesso, e non si difende.

Ne' giudicij humani l'ingiuria, e l'infamia taggine ha no luogo.

Costume degli Ateniesi.

Sueton. in Casare.

11 De' Soldati di Cesare dice Suetonio, che si può argumentare la loro fortezza da questo, che hauendo vna volta a Durazzo infeliceamente combattuto, ne sentirono tanto dolore, che spontaneamente dimandarono d'essere castigati; di maniera che all'Imperatore parvero più tosto degni di consolatione, che di pena, le parole di lui nel cap. 68. della Vita di Cesare sono. *Quanta fortitudine dimicauerint, testimonio est, quod aduerso Semel apud Dyrachium praelio, pœnam in se vltro depoposcerunt, vt consolandos eos magis Imperator, quàm puniendos habuerit*: il qual argomento di Suetonio, se ha forza, e necessario il dire, che fortissimo Campione fosse S. Marcellino, poiche anch'egli hauendo vna volta infeliceamente combattuto, & essendo stato vinto, ne sentì poscia tanto dolore, che spontaneamente ne dimandò ad vn Sacro Concilio la penitenza, & a que' faui Padri, e Vescoui parue egli tanto addolorato, che stimarono hauesse più tosto bisogno di consolatione, che di riprensione, o di pena; e così lo consolarono con dire, che anche S. Pietro cadde in simile colpa, e con lagrime fomiglianti il perdono ne ottenne.

Confessione della propria colpa segno di fortezza.

12 Ma molti hanno spirito di giudicio, e non di ardore, conoscono le loro colpe, danno sentenza contra se medesimi, si confessano meriteuoli di gran castigo, ma non hanno ardore, per eseguire contra se stessi la sentenza data, e per esercitarsi feruientemente nell'opere buone, si bene l'intelletto l'officio suo, ma male eseguisce la volontà il suo debito. Hanno luce da conoscere la verità, ma non caldo di operare conforme alla sua regola. Ma di questi non fù S. Marcellino, perche egli allo spirito di giudicio congiunse lo spirito dell'ardore.

S. Marcellino ebbe spirito di giudicio, e di ardore.

dore, e coraggiosamente andò à ritrouare Diocletiano, lo riprese arditamente, e li dimostrò pronto a patire qual li voglia tormento per amor del suo Signore, qual Anteo dalla caduta risorse più forte, e più vigoroso di prima, conforme a ciò, che suole auuenire a' giusti, de' quali disse il Saulo, *Septies in die cadit iustus, & resurget*, cioè ancora ch'egli cadesse sette volte, sempre risorgerà con noua lena, e forza. *Iustorum certe casus*, dice sopra questo passo S. Gregorio Papa, *quodammodo STATVS eorum est, quia aliquando permittuntur cadere, vt semper valeant fortius stare*; la caduta, dice, in vna certa maniera eitar in piedi, perche così presto risorgono, che quasi non pare siano caduti, e perche dal cadere prendono occasione di stare più fortemente in piedi.

Cadute a' giusti occasione di maggior fermezza.

13 Nell'Hebreo la parola rispondente al *resurget* poteua trasferirsi anche *regerminabit*, come nota il Salazar sopra questo passo, quasi che cadendo non solamente ricuperi appresso lo stato di prima, ma etiandio a guisa di pianta germogliante cresca, e si faccia più bello, alche alluse S. Gregorio Nazianzeno così dicendo; *Est quaedam in fabulis arbor, quæ cum caditur, viret, & aduersus ferum certat, ac si de re noua, nouo modo loquendum est, morte viuit, & sectione pullulat, atque cum absuntur, crescit. Mibi verò huiusmodi quidam esse videtur vir Philosophus &c.* Ma S. Bernardo pondera acutamente quella particella *IN DIE*, edice che all'hora il giusto risorge dalla caduta, quando cade nella luce del giorno, cioè che conosce la sua caduta, che si accorge del male, che ha fatto, *Septies*, dice egli, *IN DIE cadit iustus, & septies reuiguit, si tamen cadat in die, vt se cadere videat, vt cecidisse sciatur*.

Cognizione della propria colpa quanto utile.

14 Ilche e conforme alla dottrina dell'istesso Sato nel ser. 3. dell'Ascensione, oue adducendo quella dimàda, che al suo Maestro fece Eliseo dicendo, *fiat in me spiritus tuus duplex*, pondera la risposta di Elia, *Si videris quando tollar à te, erit quod petisti*, e dice, che quando il Signore si parte da noi; se ce ne auuediamo, si fa in noi lo spirito doppio, illuminandosi l'intelletto, e purgandosi l'affetto; ma se nò ci accorgiamo della partita del Signore, cioè nò conosciamo di essere rimasti orfani, e pellegrini, priui rimaniamo di quello dono: Nò dubito, dice egli, *intellectum omnium vestrum illuminatum esse, sed nò affectum aque esse purgatum manifestis approbato coniecturis, &c.* *Quid ergo in causa est? Illud omnino, quia NON VIDENT Christum, quando tollitur ab eis, ideo nò cogitant, quomodo eos orphanos reliquerit, quod peregrini, & aduenæ sint super terram, &c.* Procuriamo noi dunque, che non mai il Sign. da noi si parta, ma se tal'hora egli ci lascia, apriamo ben gli occhi, per conoscere, quanto gran male sia la sua assenza, e qual occasione ce ne habbiamo data noi, che in questa guisa sperar potremo di far acquisto di spirito doppio, come veramente l'acquisto S. Marcellino, dimostrando, come dicemmo, spirito di giudicio,

edi

Prouer.

24. 16.

D. Greg.

lib. 8. in

1. Reg.

ca. 25.

Gregor.

Nazian.

orat. 27

Ber ser.

17. in

Cant.

4 Reg. 2.

9.

Spirito doppio come in noi si cagiona.

e di ardore, offerendosi à sopportare qual si voglia pena in ricompensa dell'hauere vna volta abbandonato il suo Dio.

15 E certo mi marauiglio, che essendo Diocletiano crudelissi mo tiranno, auezzo ad esercitare strane inuentioni di tormenti contra de' Christiani, così seccamente, con fargli tagliare senza altra pena il capo solamente, se ne passasse con San Marcellino, che aspra mente lo riprendeua, e che era persona tanto principale. Forse fù prouidenza Diuina, che hauendo egli vna volta per timore de' tormenti negata la vera fede, non volle hora in pena del suo errore fargli questo fauore, ornandolo con molti monili, e collane di pene? O pure fù tanto il dolore, ch'egli internamēte della sua colpa sentiuua, che di questo contento Dio, non volle ch'egli maggiormente patisse? tutto puo essere, ma quello che io più volentieri abbraccio è, che Diocletiano lo vedesse tanto risoluto, e costante, che stimasse fatica perduta il tormētario, e fosse sicuro, che quanto maggiori fossero i tormenti, tanto più grande sarebbe stata la sua fortezza, e la sua gloria; onde non volle venire à questo paragone, ma stimò bene farlo prestamente morire con troncargli il capo, e forse perciò andando al Martirio, comandò egha S. Marcello, che non seppellisse il suo corpo, sperando, che fossero i Gentili per fargli qualche dispregio, o gettarlo in Mare, e così almeno dopo morte sopportar quegli affronti, e quelle pene, che degno non si stimaua d'hauer sop-

S. Marcelli
no perche
non molto
tormenta re

1. Cor. portato vivo. Ma, perche, come dice l'Apostolo S. Paolo, *Si nosmetipsos iudicemus, non vti que iudicemur*, hauendo S. Marcellino data la sentēza cōtra se stesso, fù assoluto da Dio, & apparue S. Pietro à S. Marcello, comādādogli, che seppellisse il corpo di S. Marcellino.

16 E certo con molta ragione, perche hauēdo col sangue lauato molto compitamente la macchia del suo peccato, era ragione uole, che nō piu come peccatore, ma come sacro, e sāto fosse venerato il suo corpo. Nel 3. de' Regi al c. 13. leggesi di vn Profeta, che fu disobbediente a Dio, māgiando in Samaria contra il Diuin Precetto, che incōtrato poi nella strada da vn Leone, rimase da lui ucciso; ma quel Leone, che l'uccise viuo, lo riuertì morto, e di homicida, custode di uenne, e pure nō suole il Leone da generoso animale, ch'egli e, uccidere alcuno, se nō istimulato da ingiuria, o dalla fame, ma qui nō era alcuna ingiuria preceduta, e se fame haueua, pche dūque nō mā giò il cadauero uccisō? e s'egli l'uccise p castigarlo dell'offesa fatta a Dio, pche poi essēdo morto, gli portò tāto rispetto? Risponde Teodoreto nella q. 42. sopra questo passo, che lo castigo Dio viuo come disobbediente, e l'honoro morto come Profeta, *Deus, dice egli, honorauit tū ēt post decessum, nam occiso ei induxit custodem, honorans vt Prophetam, puniens vt transgressorem*. Vn'altra ragione ne rende la Gloriosa seguita da Hugone Cardinale, cioè, che il suo peccato della disobbedienza fù purgato per la morte, e che però l'autorità,

Laud cō
proprio san
guine sue
macchie.

Teodore
to.

Hugon.
Card.

che sopra di lui riceuuto haueua il Leone, e cessò, e si finì colla vita. *Peccatum*, dice questi, *inobedientia in ipsa morte fuit laxatum, quia idem Leo, qui uiuentem presumpsit occidere, ausus non est contingere occisum. Qui enim occidendi habuit potestatem, de occiso cadauere comedendi licentiam non accepit; quia is, cuius culpa fuerat punita, erat iam iustus ex morte*. Dalche può molto bene raccogliersi e quāto conto dell'honore de' suoi Ministri Dio tenga, e quanto utili siano le tribulationi, e le pene da lui mandate, ancorache non voluntariamente sostenute. Non fu marauiglia dunque se essendo S. Marcellino e Sommo Pontefice, e Martire, & hauendo molto volentieri sopportato la morte per amor di Dio, non permettesse questi, che il suo corpo giacesse insepolto, e priuo di honore, come non piu corpo di peccatore, ma di Santo.

Leone colla
coda copre
lo iue orme

17 Del Leone dicono i Naturali, che accorgendosi di esser perseguitato da Cacciatori colla coda disfa l'orme de' piedi, accioche per esse non possa ritrouarsi la sua traccia, e fatto prigione; e non altrimenti parmi, che facesse S. Marcellino, perche l'orme del mal'esempio ch'egli haueua lasciato, porgendo Incenso a gl'Idoli, colla coda del fine glorioso della sua vita, egli del tutto scancellò, ilche poter si anche da noi imitare ci insegna il B. Pietro Damiano nel ca. 3. dell'ep. 62. così fra l'altre cose del vero penitente dicendo. *Hic vestigia sua CAVDA, quae postrema pars est corporis, operit, quia uita ueteris prauitatem tegmine nouae conuersationis abscondit*. Et Alberto Magno nel sermone di S. Marco a far l'istesso ci esorta dicendo, *Necesse siquidem nobis est, ut uestigia malorum operum, quae facimus, CAVDA boni finis mature deleamus, ne in manus Diaboli, qui est animarum Venator acerrimus, incidamus*. Accortamente pero, dice Alberto, *mature deleamus*, prestamente scancelliamo, perche quantunque la vera penitenza sia sempre salutare, è però molto difficile, che nell' hora della morte sia vera, come argutamente ci auuertisce S. Agostino ter. 57. de tempore, così dicendo: *Penitentia, quae ab infirmo petitur infirma est. Penitentia, quae a moriente petitur, timeo, ne ipsa MORIATUR. Et ideo, dilectissimi, quicumque inuocare uult misericordiam Dei, sanus agat penitentiam in hoc saeculo, ut sanus esse valeat in futuro*. Ne da San Marcello possiamo noi trar esempio in contrario, perche non differi egli la penitenza al fine della vita, ma il fine di questa se gli accelerò per hauer fatto presto penitenza.

Penitenza
a' inferno
pericolosa.

Copre no-
stre chiama-
te figliu.

18 Felicemente dunque à guisa di Merlo partorì la seconda volta S. Marcellino, ne è cosa noua, che sotto nome di figli intédiamo noi le opere, che facciamo, e molte volte da gli espositori della Scrittura Sacra in questo senso è riceuuto il nome di figliuoli, *Saturati sunt filijs*, disse di certi il Regio Profeta, e Santo Agostino espone, *hoc est fructibus, quod euidentius dicitur, operibus suis*. Parue

strano

B. Petr.
Damiā.

Alber.
Mag.

S. Aug.

Ps. 16.
14.

Arano a S. Agostino, che si dicesse alcuno essersi satollato de' suoi figliuoli essendo che questi non si mangiano, e perciò espone per figli i frutti, i quali seruono a noi per cibo, ma acciocchè non intendesse de' frutti de' giardini, soggiunte, che questi erano le opere, e proua la sua esposizione con quell'altro detto del Salmo 7. *Eccc parturit inuisitiam. concepit dolorem, & peperit iniquitatem*; e con quello di S. Giacomo, *Concupiscentia cum conceperit, parit peccatum*; onde conchiude, *che mali filii, mala opera sunt, & bona opera boni filii sunt*.
 Figlio morto dunque dir possiamo, che sia opera morta, conforme a quella distinzione de' Teologi, che delle opere nostre alcune sono morte, alcune mortificate, & alcune viue; le viue sono le opere buone fatte in gratia, durando l'istessa gratia, le mortificate sono l'istesse opere soprauenendo la colpa, le morte sono tutte quelle, che facciamo essendo in peccato mortale.

Psal. 7.
15.
Iacob. 1
15.
Augus.
ep. 59.
ad q. 1.

Opere di
varie sorti.

19. Quella dunque, che fece S. Marcellino offerendo Incenso a gl'Idoli fu opera del tutto morta, mercede del freddo del timore, che egli hebbe de' tormenti minacciatigli dal Tiranno, ma soprauenendogli spirito, e vento caldo, per gli canali de' gli occhi se dileguare il ghiaccio del timore, come anche auuenne a S. Pietro, il quale per esser freddo, come dimostro accostandosi al fuoco, nego il suo Maestro, e da lui poi rimirato, quasi da raggi di cocente sole riscaldato, tutto si risolue in lagrime. Non pero si disperò S. Marcellino, come fece Giuda: ma a somiglianza della Merla, che sopraggiungendo il caldo, vn'altra volta partorisce figlio viuo, che alleua felicemente, così egli infiammato di caldo di amor di Dio partorì vn figlio viuo, che fu la confessione della vera fede, e molto bene ricompensò la falsata colpa, poiche se con quella offerì incenso al Demonio, con questa diede lode a Dio, se in quella si dimostrò idolatra, con questa se sacrificio di se stesso al vero Dio, onde non male se gli affanno le parole ITERVM PARTURIAM, non già in quel senso, che disse l'Apostolo, *Filioli mei, quos iterum parturio*, io di nuouo partorisco voi stessi, il che si potrebbe più tosto applicare al Peillicano, il quale si dice dar nuoua vita a i figliuoli morti. No così dunque San Marcellino, & il Merlo, perche ne questi risuscita il suo figlio morto, ne lo partorisce di nuouo, ne S. Marcellino puote giustificare l'errore da lui commesso, ma s'intende che doueua partorire di nuouo, cioè far vn'altro figlio, non come quel primo morto, ma sì bene viuo, come detto habbiamo.

Galat. 4
9.

Timore se
partorir fi-
glio morto a
S. Marcellino.

Caldo d'a-
more, se che
ne partoris-
ce vn'altro
viuo.

20. Viene a proposito ancor ciò, che si dice del Merlo, che non vola egli in altri paesi, ma si nasconde, perche anche S. Marcellino non mutò Regione, cioè non cangiò Religion, perche nell'animo suo sempre ritenne la vera fede, come anche S. Pietro, ma si nascose solamente mostrando agli atti esterni di non essere fedele, e forse penso nell'animo suo, che l'offerire Incenso a gl'Idoli, non con

S. Marcellino non per-
dè la fede.

*Incenso a
morti costu-
me antico.*

intentione di adorarli, non fosse gran male, e mentre gl'incenso, non hebbe animo di honorargli, come Dei, ma di darli incenso, come a cosa morta, e fetida, che ha bisogno d'incenso, accioche non puzzi, che antico esser il costume di dar incenso a' morti, si raccoglie da Tertulliano, il quale nell'Apologet. dice, che più incenso dauano i Christiani a' morti, che i Gentili a i loro Idoli. *Sciant Sabai*, dice egli, *pluris, & carius suas merces Christianis sepeliendis profigari, quam Djs fumigandis*; ma poi li auuidde, che questo era stato inganno del Demonio, il quale sempre persuadendoci il commettere alcuna colpa, ce la vā sminuendo, e ch'egli era obligato in quella occasione a confessare liberamente la sua Fede, e fuggire quel atto tanto scandaloso a tutti quelli, che lo vedeuano, od erano per intenderlo.

Tertull.

*Succeffori
di S. Pietro
non p' o-
nola Fede.*

22 Non mancò dunque in lui la Fede, conforme alla preghiera del Nostro Saluatore. *Ego rogaui pro te Petre, vt non deficiat fides* tra ilche si deue intendere non solo della persona di Pietro, ma ancora de' suoi succeffori, almeno in quanto sedenti nella sua Cattedra, Ne men bene quadra a S. Marcellino ciò, che si dice dell'istesso Merlo, che non cangia piuma, ma si bene colore, e voce, perche non muto egli credenza, ma si bene il colore, e l'apparèza della sua Fede; fu ancora à somiglianza del Merlo amico della Tortorella, cioè della Penitenza amato dalla Rubecula, cioè dalla Chiesa, e perseguitato dallo Sparauiero, cioè dal Tiranno; Vn granello di Melagrana lo fe perire, cioè la vergogna, & il rossore di cōfessare Christo S. N. publicamente conforme a quello, che disse il Saluatore; *Qui erubuerit me coram hominibus, erubescam & ego cū corā Patre meo, & il Lauro, cioè la Corona del Martirio da questa, e da ogni altra macchina, perfettamente lo purgò, e diuenne cibo saporito di Christo, & à noi col suo esempio porge, & insegna vna fruttuosissima Medicina potente à risanare tutte le nostre infermità, e saldare tutte le piaghe. E questa la penitenza, della quale perfettissimo esempio ci diede questo Santo Martire.*

*Luc. 22.
32.*

*Luc. 9.
26.*

*S. Marcellino esem-
plare di pe-
nitentia.*

*In tutte le
tre sue par-
ti.*

22 Tre parti, come si sa, ha la penitenza, Contritione, Confessione, e Sodisfattione figurate in quei tre Personaggi, che fecero vn Conuito al Signore in Bettania sei giorni auanti alla Pasqua, cioè Lazaro, Maria Maddalena, e Marta, come altroue detto habbiamo. Hor questi tre Personaggi nella Penitenza di Santo Marcellino si fecero molto segnalatamente vedere. La Contritione, perche di lui si dice, che, *Mox tantopere cū POENITUIT*: la Confessione, perche nel Concilio Sueffano, *Lachrymis profusus, scelus suum palam CONFESSVS EST*; La Sodisfattione, perche ritornato a Roma riprese arditamente lo Imperatore, e sopportò costantemente il Martirio, & in tutte queste attioni esser deue parimente imitato da noi.

23 Et in prima è da notarfi la prestezza, colla quale si diede à far penitenza, perche si dice, che *MOX tantoperc eum pœnituit*, Non aspetto lungo tempo, ma subito commesso l'errore vi applico il rimedio, sapendo molto bene, che il differire la penitenza e cosa molto pericolosa, & inganno del Demonio. Inuito vna volta Christo Nostra speranza vn giouane à seguirlo, & egli non ricuso l'inuito; ma ricercò solamente licenza di andare à seppellire suo Padre, ma il Signore non gliela volle concedere, e gli disse; *Sine mortuos seppellire mortuos suos*. Gran cosa, non pareua far si potesse più lecita dimanda, poiche l'opera era santissima, in cui correua e la Misericordia di seppellire vn morto, e la Giustitia di concedere il debito honore al Padre, & il tempo, che vi s'impiegaua, molto breue. perche in poche hore vn funerale si spedisce. Perche dunque non volle il Signore concedergli questa licenza? e bellissima la ragione, che assegna, se mal non mi ricordo, San Giouanni Chrisostomo, che se questo giouane fosse andato a seppellire suo Padre, haurebbe dipoi voluto veder il testamento, vedutolo, esequirlo, per esequirlo facilmente vi sarebbe stata qualche lite, o difficoltà, di maniera che correua pericolo di non spedirsi mai, e pero tu saggio consiglìo l'allontanarsi da questi pericoli, & alla prima voce del Signore lasciando il tutto, seguirlo. Et io aggiungo, e chissà, che prima che seppellisse suo Padre, non fosse egli morto? o che dopo seppellito l'hauesse Christo Signor Nostro chiamato, & accertatolo nella sua compagnia? Onde molto bene diceua Santo Agostino; *O Homo, quare differs de die in diem, forte hodie habiturus ultimum diem?*

Penitenza
hà da farsi
prestante
te.

Licenza di
seppellir
suo padre
perche non
conceduta
da Christo.

Aug.
ser. 102
de temp

Mat. 21
19.

24 Oì due piante di fico ritrouo io, che si fa mentione nel Vangelo, ma con gran diuersità, d'vna si dice, che il Padrone fù seco molto patiente, e anni continui l'aspetto, che facesse frutto, andando per ciascun anno a vedere se ve lo ritrouaua, e volendola poi far tagliare, fù molto supplicato dal Giardiniero, che tardasse ancora quel l'anno, che stata vi haurebbe molta diligenza nel coltiuarla, & il padrone u contentò di aspettare vn'altro anno. Ma con l'altra fù molto diuersa la maniera di trattare, perche hauendo il Signore in lei ricercato frutto, e non hauendouelo ritrouato, la maledisse subito dicendo; *Nunquam nascatur ex te fructus in aeternum*, e subito la pouerina si secca, e morì; ma che vuol dire, che vna si aspetta tanto tempo, & all'altra non si concede vn breuissimo spatio? con vna si ha patientia molti anni, e con l'altra ne anche vn'hora? Volle insegnarci il Signore, che molto terribili, & occulti sono i giudicii suoi, e che se bene alcuno è aspettato molti anni, non pero douemo noi incurarci di andare differendo la penitenza, perche ad altri non si concede tal hora ne anche vn'hora di tempo, e non sappiamo qual forte lia per toccare a noi, e pero non douemo differir

Di due pià
te di Fico,
vna lunga
mente as-
petta l'al-
tra nò.

E perche

punto à far penitenza, e quando siamo chiamati, andar subito, accio che non ci s'intoni quella terribile sentenza: *Nunquam nascatur ex te fructus in aeternum*, & oue si tratta di cosa tanto importante, quanto e la salute dell'anima, non bisogna porsi in questi pericoli.

Donna Sunamitide sollecita

25. A quella Donna Sunamitide, in casa di cui alloggiar soleua il Profeta Eliseo, morì il figlio, & ella senza dimora se porre in ordine la sua caualcatura, & ando à ritrouar il Profeta, vidde il Marito, ch'ella voleua andare ad Eliseo, e non sapendone la cagione, perche tanta fretta, le disse? hoggi non è Sabbatho, ne primo giorno di mese, a che fine andar al Seruo di Dio? ma ella sauamète sèza porsi in disputa col marito, *VADAM*, disse, e se ne ando velocemète, q. d. si tratta di dar la vita al mio figlio morto, & io ho d'aspettare Sabbathi, o Calende? nò, no, vadasi pure quanto prima. Ne altrimenti far douremmo anche noi, essendo morta per il peccato l'anima nostra; andar subito a ritrouare il sacerdote, far subito penitenza, e non differire punto, e se alcun ci dura; Vi confesserete poi questo Natale, o questa Pasqua, hoggi non è Festa, ne Vigilia, perche habbiamo a confessarci, dite voi, no, no, *VADAM*, *VADAM*, lo voglio andar in ogni modo, si tratta della salute dell'anima mia, di cavarla dalle fauci della morte. anzi dell'inferno, & io aspettero feste, o Vigilie? *Vadam, vadam*

4. Reg. 4
23.

Prestessa non bñ da impedir la pignione.

26. Ma souente suole la prestezza partorire opere imperfette, oue ad vn Pittore, che si gloriua d'hauer molto prestamente, & in fretta disegnata, e colorita vna figura, egli si conosce, risp. se vn'altro dall'op. era stesla, volèdo inferre, che la imperfettione ben dimostraua, che frettolosamente era stata formata. Non tale però fu la penitenza, benchè prestadi S. Marcelino, ma fu peratissima, perche quanto alla Cōtitione, che e la prima parte della penitenza, fu questa tanto grande, che l'indusse a cercar occasione di perdere la vita per amor del Sig. come gli auuenne, & in questa prima parte e molto che si vuole, che sia imitato da noi, perche e di tanto valore, ch'ella sola quando non si potessero le altre parti hauere, e b. uole, e senza delle altre tutte sono inutili. La Confessione per molto diligente che sia, se e senza dolore, menra nome non di Confessione, ma di historia, e sarà vn vanto, vn sacrilegio, la sodisfattione non sarà sodisfattoria, ma sarà Farisaica, inutile, e da hippocrita.

Contritione necessaria.

non hauer la cōfessione frenetico.

27. E veramente chi non si duole de' peccati commessi e segno, che non conosce la malatia loro, & il suo pessimo stato, e quale infermo frenetico, che essendo vicino a morte, non sente il suo nome, e mètre gli altri lo piangono, egli se ne ride, e quanto più ride, tanto più si t. cono cert. degno di pianto. E come certi feriti, de' quali dicono noi Medici, che per esser tocchi in certi nerui, da quali si ris. d. pende se ne muouono ridendo. Impercioche qual maggiore infermità, e qual più graue ferita di quella del peccato può ritrouarsi?

Non

Psal.
4.

Non est sanitas in carne mea, diceua il Penitente Profeta, à facie ira, tua, non est pax ossibus meis à facie peccatorum meorum, che fu tanto come dire, molto mi spauenta ò Signore l'ira tua, ma molto piu mi atteriscono i peccati miei, quella mi toglie la sanita della carne, ma questi mi fanno tremar l'ossa, verso di quella sono qual Infermo, che con pazienza sopporta il male, verso di quelli quel addolorato, che non ritroua in alcuna parte riposo.

Ecl. 21

28 Della ferita della colpa diceua ancora il Sauio, che è piaga, che non ritroua sanita *Rompheabis acuta omnis iniquitas. Plaga illius non est sanitas*, e spada di due tagli, e di due punte ogni iniquita, perche ferisce l'Anima, & il Corpo, danneggia questa vita, e l'altra, ci fiende ne' beni temporali, e ne gli eterni. Ma come, dirai, alla sua piaga, non è salute? non si può dunque scancellar la colpa? non si può ottenner perdono de' peccati commessi? non si può racquistar la gratia, e la sanita per la colpa perduta? certo che sì, con tutto ciò dice molto bene il Sauio, che alla sua piaga non è salute, primieramente perche non vi considerate le sole forze della natura; per molto che faccia vn' Huomo colle sue proprie forze, dopo hauer peccato, non potrà mai torli questa acuta spina dalle viscere, se la diuina mano non gli porge aiuto.

*Piaga di
colpa come
incurabile.*

Rom. 9.
2.

29 In oltre non vi sanita a questa piaga, perche in questa vita non mai del tutto, & intieramente si salda. I rimette Iddio la colpa nel Sacramento della Penitenza, ma vi rimane da pagare la pena, ti viene condonata questa per mezzo di qualche Indulgenza, ma vi resta quell habito cattiuo, quella mala inclinatione, che è reliquia della passata colpa. Si toglie ancora questa colla contraria consuetudine, ma non lascia d'esserui il dolore di hauere gia vna volta offeso Dio, questo sentiuua S. Paolo, come testifica egli stesso dicendo, *Tristitia mihi magna est, & continuus dolor cordi meo, quia optabam ego ipse anathema esse pro fratribus meis*; questo il Principe de gli Apostoli, che non lasciaua passar giorno, a cui non desse il suo tributo di lagrime, per hauer gia negato il suo Maestro; questo la Furissima Vergine Santa Caterina da Siena, la quale non poteua darsi pace di alcune cosuccie, ch'ella stimaua peccati, quantunque forse ne anche arriuasero a colpa veniale. Se dunque la cicatrice di questa piaga di gia saldada reca tanto dolore alle Anime da Dio illuminate, quanto recar ne dourebbe la piaga, che tuttauia è aperta, che getta ancor sangue, e che minaccia la morte? è necessario dunque ad imitatione di S. Marcellino hauer gran dolore delle colpe commesse, e tal dolore, che sia sopra tutte le cose, di modo che vorressimo hauer più tosto perduta cento, e mille volte la vita, che hauer offeso Dio.

*Del peccato
sempre
qualche reliquia.*

30 Confessandoci poi, imitar douemo parimente S. Marcellino, il quale schiettamente, e liberamente disse la sua colpa, non si scusò

*Confessione
quale habbia
ad esse
sopra
re.*

sopra la crudelta del Tiranno, ò l'asprezza de' tormenti, ma diede tutta la colpa a se stesso, coì dico douemo far noi, guardandoci sopra ogni altra cosa di volere scusare, ò diminuire le nostre colpe con riuersarle sopra d'altri. Il vero penitente accusa se stesso, non altri, come di far protestaua Dauid dicendo, *Dixi CONFITEBOR AD-VERSVM ME in iustitiam meam Domino*, non solamente dice confessò la mia ingiustitia, ma *aduersum me*: accusero me stesso, farò mio auuersario, e sì come l'auuersario, esaggera più che puo, pensando bene tutte le circostanze della colpa, così ancor io non tralascierò cosa, che possa farmi conoscere maggiormente colpeuole. Notò questa mente di Dauid S. Agostino sopra questo passo, e ne auuertì i suoi ascoltanti così dicend, *Non sine causa dixit, pronuncia- bo aduersum me, & hoc interest. Multi enim pronuntiant iniquitates suas, sed aduersus ipsum Dominum Deum, quando inueniuntur in peccatis dicunt, Deus hoc voluit &c.*

Psal. 31

5.

Aug.

Enar. 2.

in Psal.

Adamo ri-
uerò la
sua colpa
sopra Dio.

31 Così fece il primo nostro P. dre Adamo, il quale ripreso della sua colpa da Dio, in lui la riuerso dicendo, *Mulier, quam dedisti mihi, dedit mihi de ligno, & comedi*, quasi dicesse, se io ho peccato, tu ò Signore ne sei stato cagione, dandomi per compagna la Donna. La prima volta ch'egli la vidde scorgendola tanto bella, & a proposito del suo bisogno, ne diede honore, e le diede a se stesso, e disse, *Hoc nunc os ex ossibus meis. & caro de carne mea*, cioè questa bell'opra, questa vaga creatura fu formata dalle ossa, e dalla carne mia, io ho somministrata la materia a quella bella manifattura, ma quando si trattò di colpa, non disse più, *Mulier, qua est os ex ossibus meis, & caro de carne mea*, ma *quam dedisti mihi*, non quella, a cui ho dato la materia, ma quella, di cui tu sei stato l'efficiente, non quella, che è vna parte di me stesso, ma quella che se parto della tua mano, non quella, che fu tolta da me, ma quella, che mi desti tu, non quella, che fu dall'osso mio formata, ma quella, che dalle tue mani fu fabbricata. O peruersità della mente humana, che è tanto inclinata a tirare a se l'honore, che non gli conuiene, & ad allontanare la colpa, che è sua propria, onde meritamente dice S. Gregorio Papa, che *maior fuit culpa d'fissa, quam cum fuerat ante perpetrata*. Si se maggiore la colpa esaminata, che non fu auanti essendo commessa.

Gen. 2.

23.

D. Greg.

22. Mo-

ral. c. 23

Aaron f
scusò.

32 Non volle contra di se stesso ne anche contestare la sua colpa Aaron, mentre che ripreso da Mosè del vitello d'oro disse. *Troici illud (aurum) in igne, & EGRESSVS est hic vitulus*, Getta l'oro nel fuoco, e ne uscì quello vitello, era forse viuo quel vitello, haueua anima, che se ne potesse da se stesso uscire dal fuoco? haueua forse quel fuoco intelletto, & arte, per sapere trasformare l'oro in vitello? non volle Aaron dire, io ho fabbricato questo vitello, io l'hò cauato dal fuoco, ma disse, uscì dal fuoco, che fu vn confessore l'iniquità, ma non *aduersum se*. Sono questi, che i peccati loro scusano, simili

Exod.

32. 24.

similià Naaman Siro, di cui si dice, che era grandemente leproso, ma haueua molte belle vesti, colle quali egli si cuopriua, di maniera, che nel di fuori era tutto leggiadro, e pomposo, ma nel di dentro tutto deforme, e macchiato di Lepra. Ne altrimenti molti sono pieni di Lepra, di varie colpe, ma hanno belle vesti, diuerse scuse, colle quali si vanno coprendo. Quel vindicatio cuopre la Lepra del suo odio col zelo della giustitia, quel ricco la Lepra dell'auaritia colla veste della prudenza, quel grande la Lepra della superbia colla veste della grauita, e del decoro. Ma quando ando Naaman con tante vesti ad Eliseo, che gli disse egli? *Lauare, & mundaberis.* Tu vn dirgli, e necessario, che ti spogli, che ti scuopri leproso, qual sei, e lasci tante vesti, colle quali ti cuopri, e cosi ha da fare il Confessore, volere, che il Penitente gli scuopra nuda tutta la sua coscienza, e si accusi, e dia liberamente in colpa, e guardar si di ammettere le sue scuse, perche altrimenti gl'intrauerà come a Giezi, il quale accetto la veste da Naaman, e colle vesti prese parimente la Lepra, che facendo anch'egli buone al Peccatore le sue scuse, verra ad esser partecipe delle sue colpe.

Vesti di Naaman scuse.

Confessore non le accetti.

33 Finalmente quato alla sodisfattione ha d'auuertirsi, che questa e di due forti, vna di necessita, l'altra di consiglio: di consiglio è quella, che non ha altro fine, che li sodisfare per la pena, che ci resta da pagare nell'altra vita, perche cio non è necessario, che si faccia in questa, ma si puo riferuare al Purgatorio, quantunque sia prudentissimo consiglio il sodisfare più tosto in questa vita, che nell'altra, & il Confessore possa obligarci a farla. Vn'altra sodisfattione vi è di necessita, che ha per oggetto non solo la remissione della dovuta pena, ma etandio la ricompensa del danno del prossimo, qual e la restitutione del mal tolto, o l'edificatione di quelli, a' quali si era dato scandalo, come appunto fece S. Marcellino, la cui caduta essendo stata di graue scandalo a' fedeli, egli volle rimediarui, e cosi di nuouo confesso pubblicamente la fede di Christo, e si offerì al Martirio, e gli riuscì tanto felicemente, che quando diede l'incenso a gl'Idoli non si legge, che tirasse alcuno col suo esemplo all'istesso errore, quando poi fu decapitato non fu solo, ma con tre altri compagni si acquistò la Corona del Martirio.

Sodisfattione necessaria qual sia

34 E certamente è peccato tanto graue lo scandalo, che non si puo dire, quanto aggraua qual si voglia colpa, e ne sia fatto gran conto da Dio. Il Re Dauid commise graui peccati d'Adulterio, & di Homicidio, che fece di Vria, ad ogni modo fu prontissimo Dio a perdonarglielo, ma quello, che non volle andarsene senza graue castigo fu lo scandalo. *Dominus transfudit peccatū tuum à te*, gli disse Nathan, *Verumtamen quia blasphemare fecisti nomen Domini, Filius, qui ex te natus est, morietur*, quasi dicesse, gli altri peccati te li rimette Dio, ma questo dello scandalo si hà da purgare con graue castigo. Quindi

Scandalo peccato grauissimo.

Non si lascia da Dio impunito.

2. Reg.
12. 13.

diceua

diceua il Salvatore, che piu tosto che dare scandalo, era meglio esser gettato con vna pietra molare al collo nel profondo del Mare. Ma perche non disse egli, che era meglio esser lapidato, o Crucifisso, o abbruciato, che erano pene, che si vsauano in que' tempi, che gettato in Mare, ilche non si costumaua? fua al parer mio, perche di queste altre morti ve ne rimane segno, si vede il Corpo morto, o le ceneri, ma di chi e gettato in Mare, non rimane alcun vestigio; onde questa morte ci rappresenta il peccato di quelli, che vāno all' Inferno senza lasciarne vestigio, ne scandalo; ma quell'altra i peccati, che lasciano mal'esempio, e scandalo, quasi dicesse il Salvatore, e manco male andare all' Inferno con peccato tanto graue, che sembri vna pietra molare, purché vi si vada senza scandalo d'altri, che andarui con peccati più leggierti, ma con mal'esempio, e scandalo, e però San Marcellino, che rimediò così perfettamente allo scandalo dato, fece perfettissima penitenza, e merito, che del suo Corpo prendesse cura l'Apostolo S. Pietro, e lo facesse honoreuolmente seppellire.

S. Marcellino a San Pietro simile.

Lagrima virtù di Battesimo.

Lagrima agguisero dignità a S. Pietro.

35 De' Successori di S. Pietro non ve n'è stato alcuno, che habbia hauuto ardire di porsi questo nome di Pietro, perche ancorache fossero molto Sāti, lontanissimi però si stimauano dal merito di lui. Ma ecco S. Marcellino, il quale dall'istesso S. Pietro fu giudicato a se medesima somigliante, dicendo: Marcello Prete, che seppellisse il corpo di lui, perche quantunque San Marcellino hauesse negato il Salvatore, hauere tuttauia dopo amaramente pianto, si come anch'egli negato l'haueua, e con somiglianti lagrime ottenutone il perdono. Furono adunque le lagrime di Marcellino somiglianti a quelle di S. Pietro, le quali da S. Leone Papa Ser. 9. *de Passione*, sono chiamate felici, e paragonate nell'efficacia al Battesimo, *Felices*, dice egli, *Sancle Apostole tua lacryma, qua ad diluendum culpam negationis virtutem sacri habuere Baptismatis*. Il Battesimo non solo scancellala colpa, ma etiandio rimette la pena, non solamente sana la piaga, ma toglie la cicatrice, non solamente purga l'anima dalla macchia del peccato, ma l'abbellisce ancora, & arricchisce di doni di gratie; e non altrimenti le lagrime di S. Pietro, e di Marcellino scancellarono anch'esse ogni colpa, sodisfecero per ogni pena, non vi lasciarono segno di ferita, e gli arricchirono di celesti doni. Furono in somma il principio, & il colmo d'ogni loro bene, ilche pare, che accenni S. Leone, mentre che domanda queste lagrime Battesimo, e felici, perche il Battesimo e la nostra nascita, che è tanto, come dire il principio d'ogni nostro ben essere, la Felicità il nostro vltimo fine, & il compimento d'ogni nostro desiderio. Dell'istesse lagrime di S. Pietro disse Arnobio nel salmo 138. che *Maior gradus redditur ploranti, quam fuerat sublatu deneganti*, cioe si maggiore la dignità, ch'egli acquistò per le lagrime, che quella ch'egli perde

S. Leo.

Arnob.

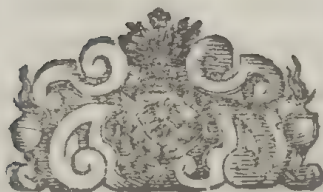
perdè per il peccato, di modo che dopò le lagrime egli hebbe grado, e dignità maggiore, che auanti del peccato haueffe. Se prima dunque egli era il capo, & il primo de gli Apostoli, che fara egli stato dipoi?

San Gio: Chrysost 36 Nota S. Gio: Chrysostomo sopra S. Gio. cap. 21., che nella Cena desiderando San Pietro sapere, chi fosse il traditore, non hebbe egli ardire d'interrogarne il Maestro del Mondo; e si valse a ciò del mezzo di San Giouanni; ma dopo la Rissurrettione del Signore non più per mezzo d'altri, ma egli stesso immediatamente interroga il Saluatore di quello, che ha da essere di San Giouanni: Ma donde gli venne questa nuoua fiducia, massime dopò il peccato, quando pare, ch'egli douesse essere più rispettosso, e timido? Risponde l'istesso Santo, che ciò nacque dall'essere già stato istituito Pastore della Chiesa vniuersale, *Hic*, dice egli, *commissa sibi* *D. Tho.* *fratrū cura non modo alteri vicē suā mandat, sed, & ipse Magistrū inter-* *3. p. q. 8* *rogat;* Ma da questo stesso luogo S. Tomaso argomenta, che dopò *art. 3.* la penitenza acquista l'huomo maggior confidenza di quella, che *ed 3.* prima haueua, ilche credo io accadere per le molte ca-

rezze, che fa Dio a penitenti, maggiori souen-
te di quelle fatte a gl'Innocenti.

San Marcellino dunque per il peccato
commesso non perdè la dignità
di Sommo Pontefice;
ma di più per la penitenza acquistò
quella di Martire,
e di Santo.

*'Penitenza
fa l'huomo
più Santo.*



PIANTA DI MIRRA.

*Impresa L X X I. Per San Gennaro Vescono,
e Martire.*



D *l liquor pretioso ampio torrente
Versai già pronta; hor empia mano avara
Non contenta del don', fà l'innocente
Alto sangue in pioggia distillar non rara;
Ma non è vinta mia pietade ardente,
Che medicina al feritor prepara;
Così duolsi una pianta e'l Santo zelo
Di GENNARO mi scuopre in sottil velo.*

DISCOR-

DISCORSO.



ON è, se dall'apparenza esterna lo giudichi, ne riguarde uole, ne di molta stima degno l'arbore della Mirra, corpo di quest' Impresa, Impercioche se lo tocchi, dura spina vi ritroui, che ti punge, se l'altezza rimiri, non è maggiore di cinque braccia, se il tronco, è questo duro, e torto, se la foglia, vaghezza non vi vedi, perche è simile a quella dell' Vliuo, ma più crespata, e più aguzza, e se la gu-

*Mirra pi-
ta quale.*

Plinius.

sti, ti sembra masticare fronde di Ginepro, dice Plinio nel cap. 15. del lib. 12. nella Primavera poi, quando tutte le cose sembrano ridere, ella, mantenendo la sua solita mestita, non s'adorna di fiori, come ne anche l'Autunno di frutti si pompa; ma in vece degli vni, e de gli altri, quasi piangendo manda fuori dal suo tronco gocce di liquore, che dal nome di lei pur Mirra si dimandano, si che simbolo sembra di persona mesta. Onde anche i Gentili finsero, che in lei si cangiasse impudica fanciulla, la quale con inganno hauendo miseramente goduto de gli abbracciamenti del Padre, poi scoperta, e vinta dalla vergogna, fuggendo la compagnia di ogn' vno, si ritirò in vn deserto, & iui in questa pianta del suo nome, dicono, fosse tramutata.

*Simbolo di
persona
mesta.*

Fauola.

2. Et in vero le condizioni di questa pianta imitar dourebbe qual suoglia peccatrice persona, con essere spinosa per la mortificatione, bassa per l'humilita, dura per la costanza, torta per il pentimento, di frondi simile a quelle dell' Vliuo, per la confidenza nella pietà diuina, di gusto insipido per la priuatione de' diletti, senza fiori di ornamenti esterni, e senza frutti di commodità; e finalmente piangente la sua colpa, e cio facendo sarà non meno pregiata, che la Mirra, la quale per questo liquore, che fuori manda, è stimatissima, essendo che in molti luoghi si vende a peso d'oro, per essere non solamente di soauissimo odore, onde diceua l'Eterna Sapienza, *Quasi Myrrha de Sa. de di suauitatem odoris*, E quella Donna impudica da Salomone descritta, *asperse cubile meum Myrrha*, ma ancora utilissima, posciache come Teofrasto, Gaieno, e Dioscoride fanno testimonianza, è ottima per molti mali, alle ferite del capo, alla febre, alle vlcere del pulmone, a disseccare, & a sterger, a riscaldare lo stomaco, & infino a preferuare i corpi morti dalla corruptione.

*Da imitarsi
da penitenti.*

*Mirra pre-
tiosa.*

Utilissima.

Eccl. 24.

10

Prou. 7.

19.

Tier. 1.9

cap. 4.

Gal. 1.8.

de facul

simpl.

Dios. 1.9

cap. 64.

3. Le Donne nondimeno come cose di funerali non l'hanno abborrita, ne sdegnate si sono di porfela sopra del volto, essendo che

*Abbellisce
come*

736 *Lib. 4. Piana di Mirra, Impresa LXXI.*

come dice il Mattiolo sopra Dioscoride spoluerizzata, e poi racchiusa nel bianco dell'vovo, e posta in luogo humido, si conuer-
in olio, il quale poi è perfettissimo per togliere le cicatrici delle fe-
rite, & appianare le rughe, e grinze della faccia. E tuttauia molto
maggiore la virtù, che ha la memoria della Morte, significataci per
la Mirra, di abbellire la faccia dell'anima nostra, e si come sono mol-
to diligenti le donne in far del ranno, altramente detto liscia, per la-
uarsi la faccia, & abbiondare i capelli; così auuertendo, che anche
questo non si fa senza cenere, dourebbero ricordarsi, che hanno da
ritornar ben tosto in cenere, e con questa liscia lauare, & abbellire
l'anima loro.

Mattiol

Simbello
della me-
morie della
Morte.

Mirra pri-
ma più per
fetta.

Che signi-
fici.

Balsamone
passa il
ferro.

Mirra più
copiosa agi-
tata da
venti.

4 Mossi dunque dal gran pregio della Mirra gli Agricoltori, non
si contentano del liquore, che da se spontaneamente manda fuori
questa pianta, ma la vanno di più in vari luoghi ferendo, perche da
queste ferite a guisa di sangue stilla di nuouo il suo pretioso liquore;
se bene non è questo in tanto pregio, quanto il primo, il quale per-
cio si chiama Mirra prima, e di questo voleua Dio, che si ponesse
nell'olio, che commando à Mose nell'Esodo al cap. 30. egli com-
ponesse, per vngere i vasi sacri, & i Sacerdoti, ne ci manca il Miste-
ro, per insegnarci cioè, quanto più piacciono a Dio i seruigi volon-
tariamente fatti, che quelli, che per timore, o per violenza si fanno.

La pianta del Balsamo manda anch'ella essendo ferita il suo pre-
giatissimo liquore, ma come dicono Plinio lib. 12. cap. 25. e Soli-
no cap. 38. il coltello esser deue di osso di pietra, o di vetro, e non
passare la corteccia, pche se fosse di ferro, se ne morirebbe la piata.

Plin.
Solin.

5 Soffiando venti, e massimamente l'Austro, dicono, che la pi-
ta di Mirra manda più copioso liquore, alche pare, che si alluda ne'
sacri Cantici, mentre che si dice, *Surge Aquilo, & veni Austro, &*
perfla hortum meum, & fluent Aromata eius, e Fabritio Spinola sot-
to nome dell'Agitato fra gli Affidati se ne formò Impresa col motto
CONCVSSA VBERIOR, della quale valendosi poi anche il
Camerario questi due versi per Commento vi aggiunse

Cant. 4.
16.

*Maior in aduersis virtutis gloria vera est,
Vberior ventis Myrrha agitata fuit.*
cioè

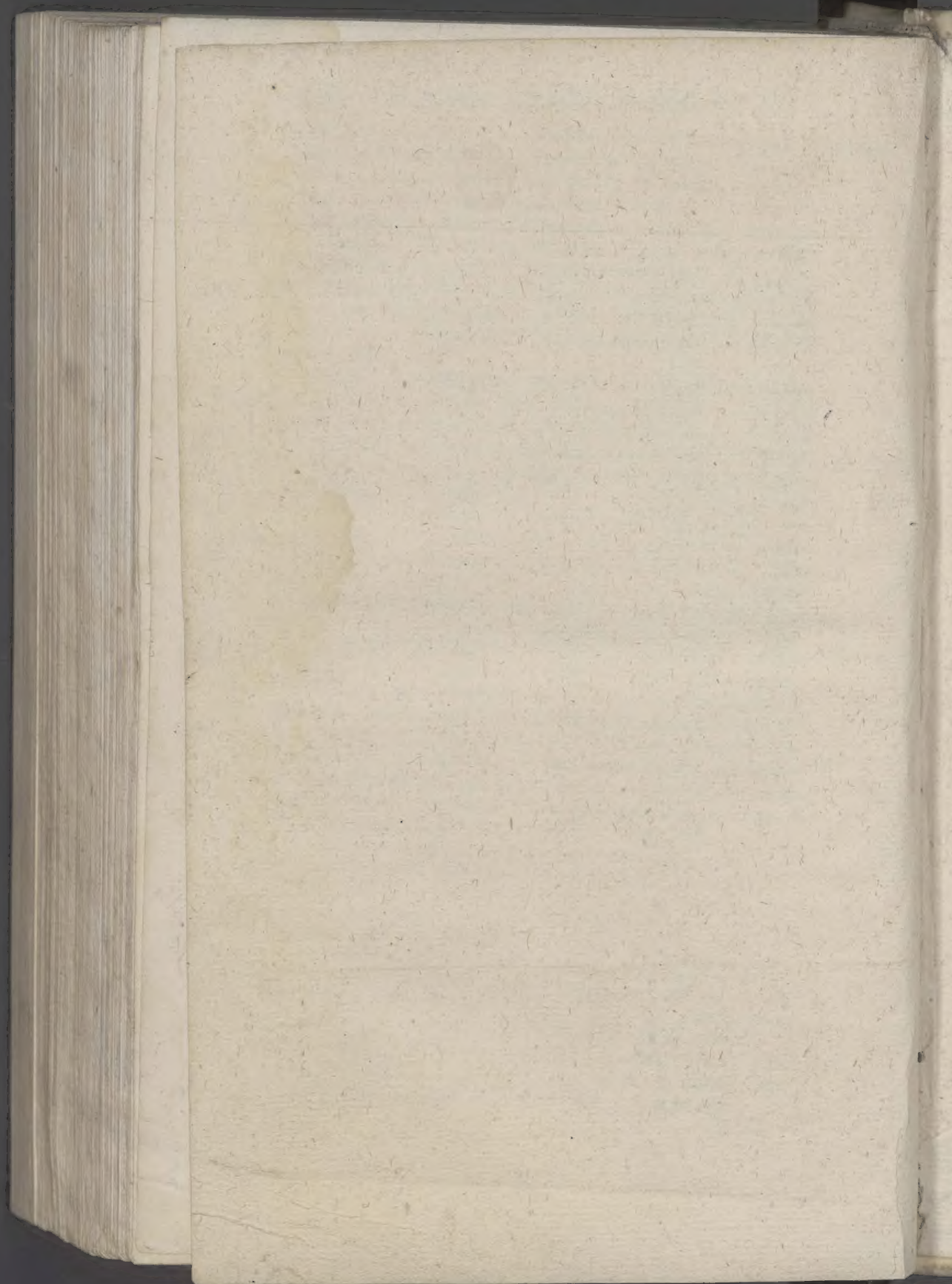
*L'impugnata virtù gloria hà maggiore
Da venti scossa ha più Mirra liquore.*

Et all'istesso corpo altri vi aggiunse per motto, CONCVSSIO-
NE VBERIOR, e con vn coltello, che la tagliaua, INCISIO-
NE VBERIOR, & altri STILLA T INCISA, motto quanto
al suono migliore, ma non forse quanto al significato, essendo che
etiandio non tagliata stilla la Mirra, & il dire, che stilla solamente è
poco, non accenandosi il pregio del suo liquore, e comune a mol-
tissime altre piante, come alla vite, al Mandorlo, & ad altre.

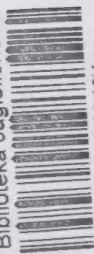
6 Noi

iol

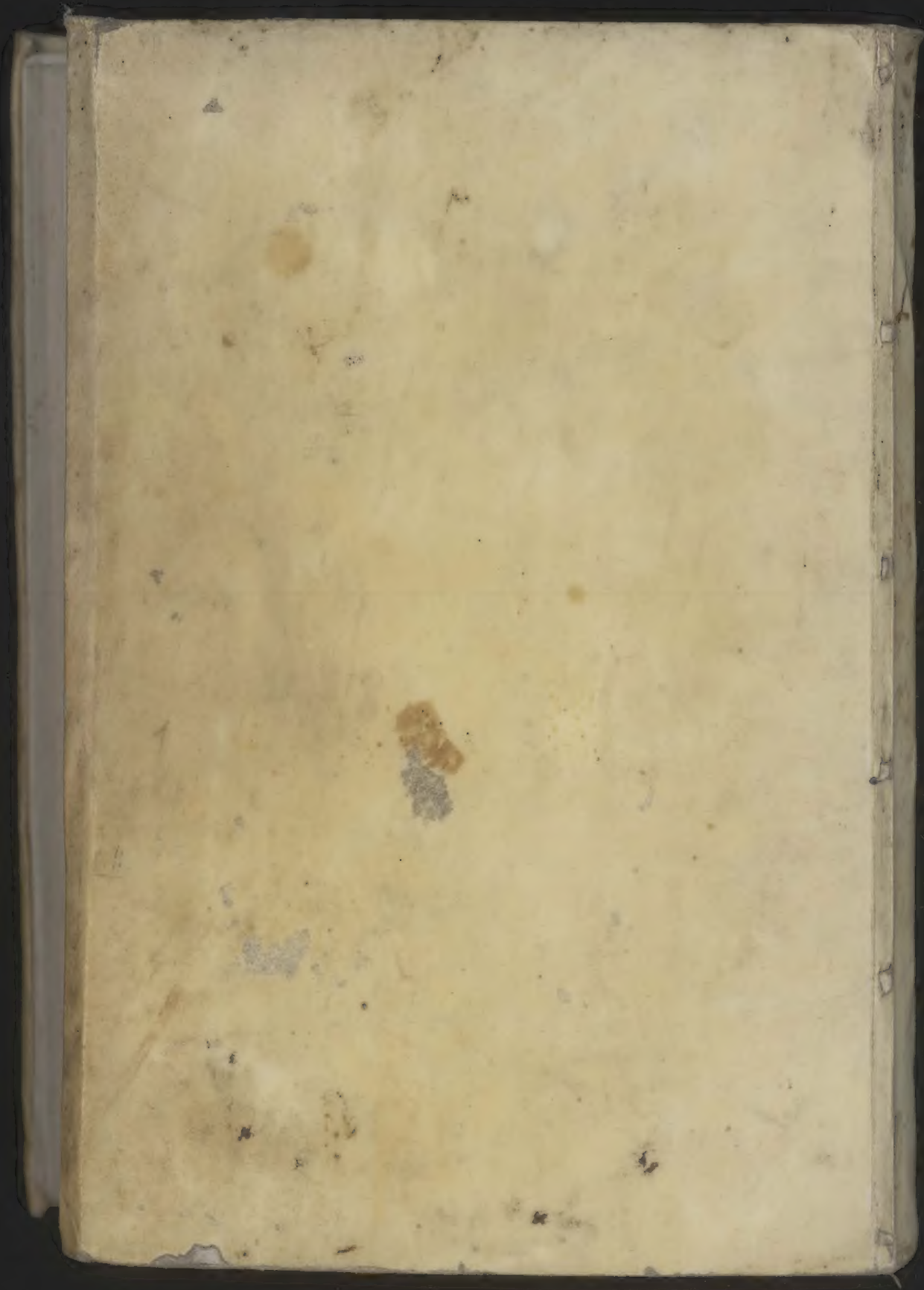
4.



Biblioteka Jagiellońska



stdr0030494



Ant. i. In

. Volum

III

Libri 46